



珈

琲

王

子

と

ねむり姫

-Sweeten-

素直じゃないと

き合 とはうま

啓子

私達は、

珈琲で繋がっている。

珈琲王子と
ねむりひめ ~sweeten~

ソラスタラソ

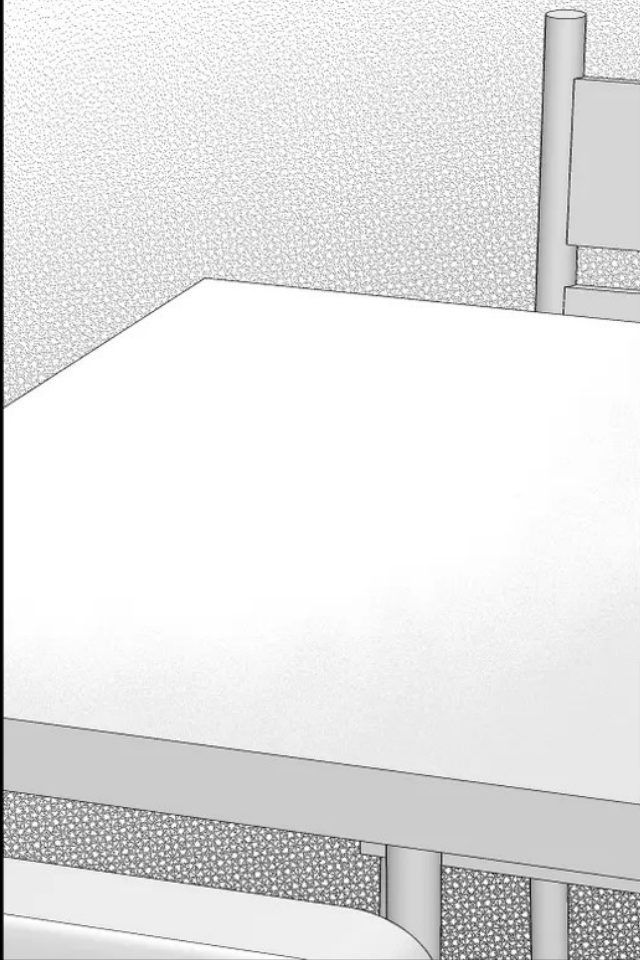
とてもにがい関係だ。



ソラスタラソ

Me y t o @solacethalassa

コーヒーの苦味を
最初に見つけた人って
とんだ物好きだと思ふ



成人向
漫画家

竜銀ひかり

キ!!!

成人向から
女性向への移行後

カフェ店員さんとの
いかがわしい休憩時間
〜ひとりエッチを
目撃されちゃいました!?(仮)

契約書

…の連載枠が
晴れて決まり

現在は水面下による
連載ストック作業の
真っ最中である

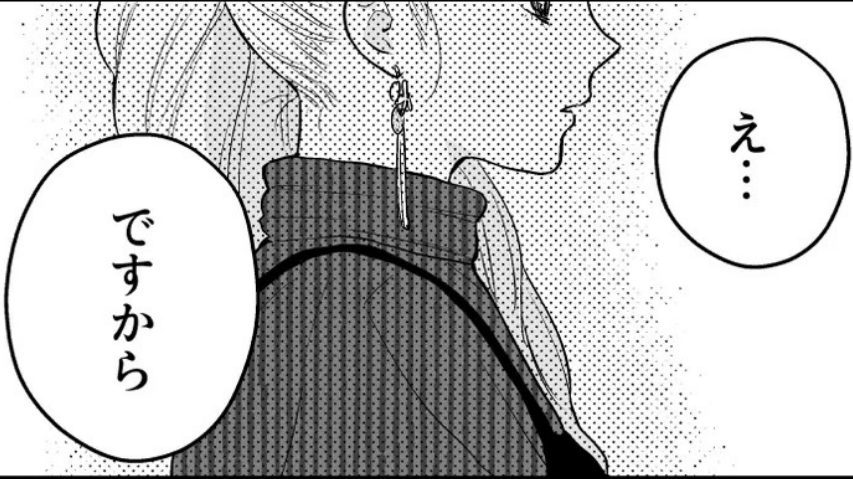
が

竜銀先生



ヒロインの
魅力が薄いですね

担当さん
↓



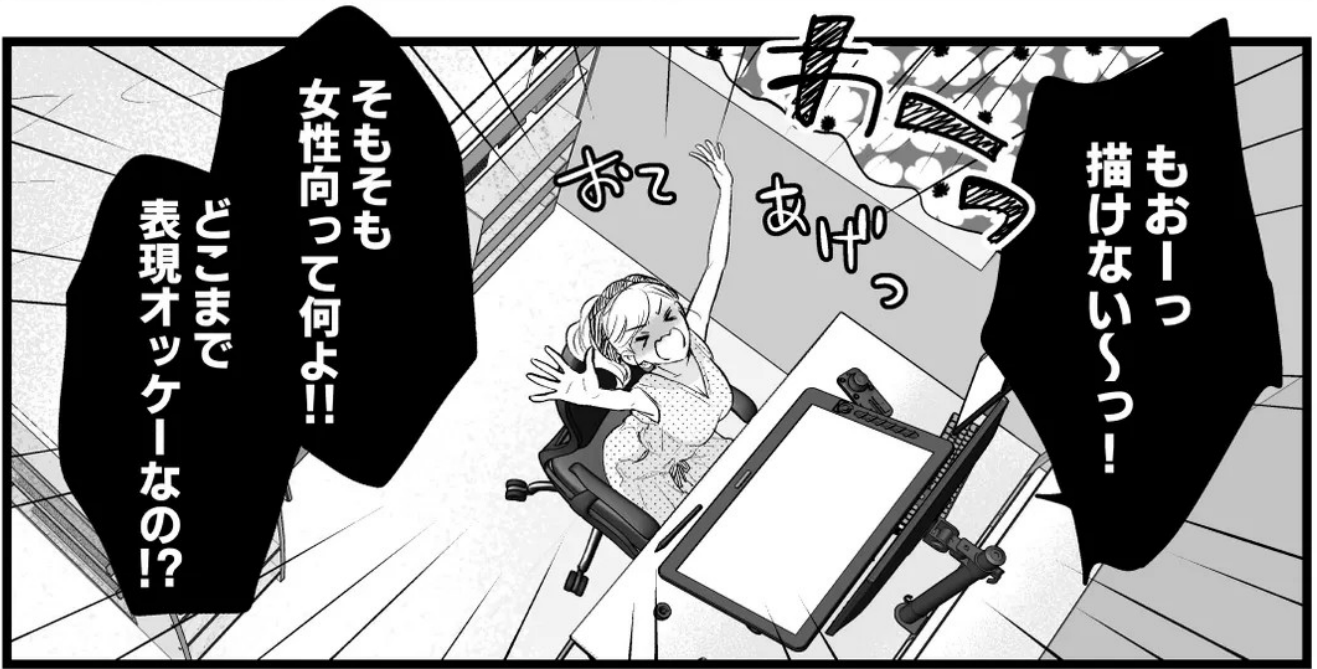
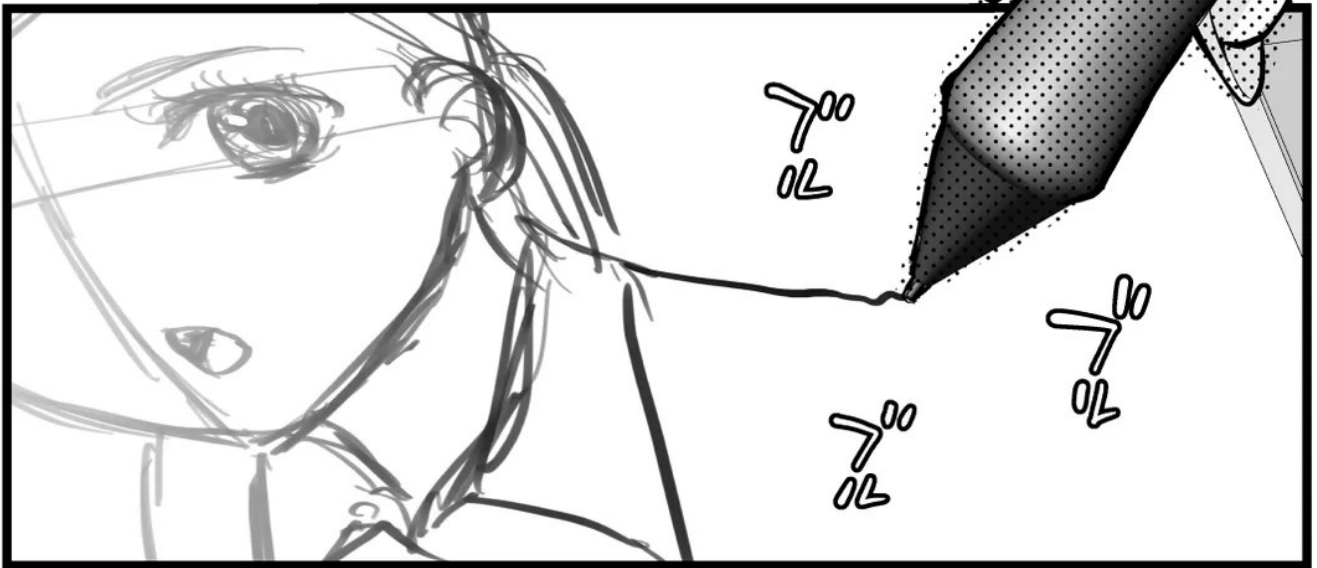
ですから

え…



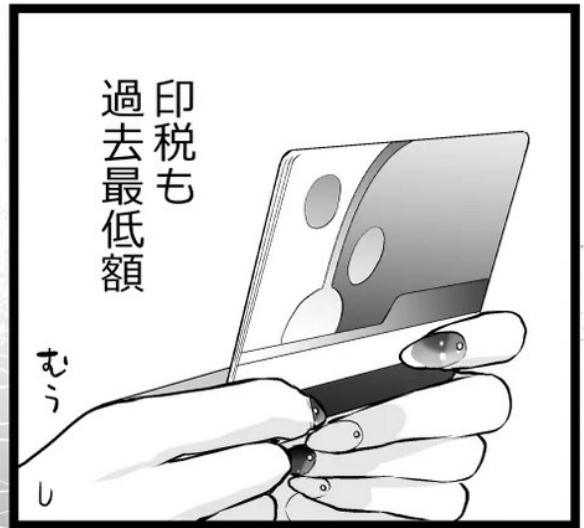
ヒロインの魅力が
伝わらないんです

新たな壁が
待っていた



連載原稿は
手をつけ始めた
ばかりだし

頼める
アシスタントも
いない





伊織：
どうしてるかな…





どうしても
描けない!!!

だめっ!



俺たち

付き合わない?



七月

違う

違うの

伊織は
私じゃなくて



私の
作品が好き…



だから
私は…



私は…



漫画が
描けなくなったら…

私は…

Solace
Thalassa

副店長

最近
来ませんよね

隅っこの
彼女

えっ

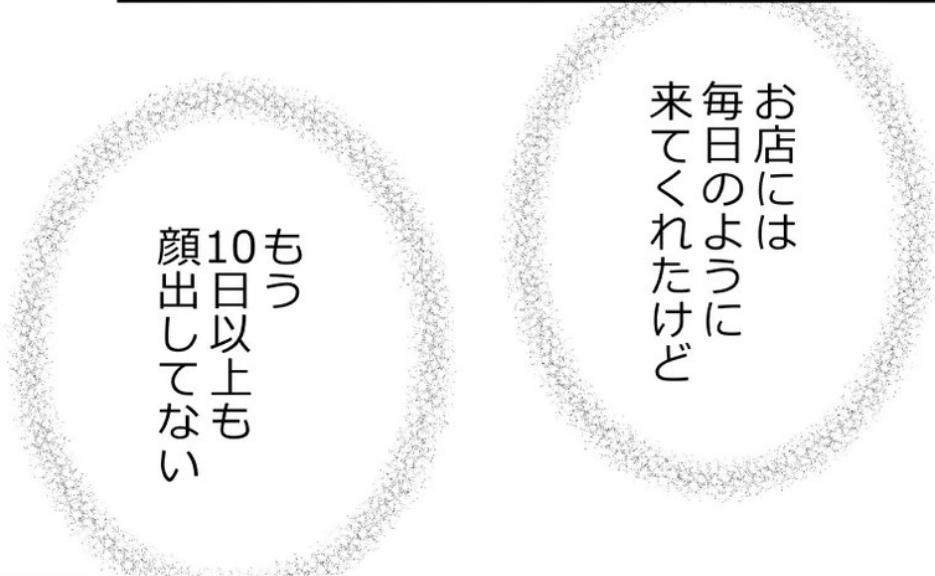
…ああ

うん

上 沼

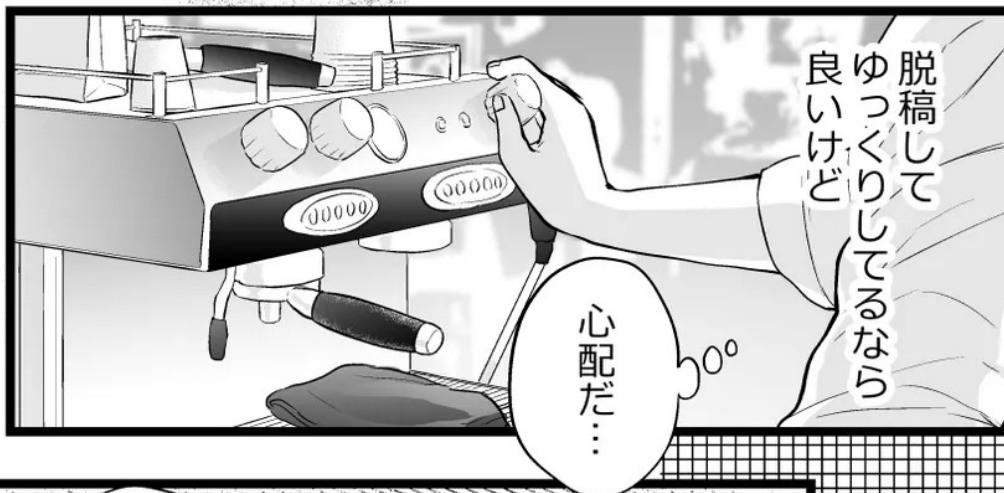


本当に
ひかりちゃん
どうしたんだろ



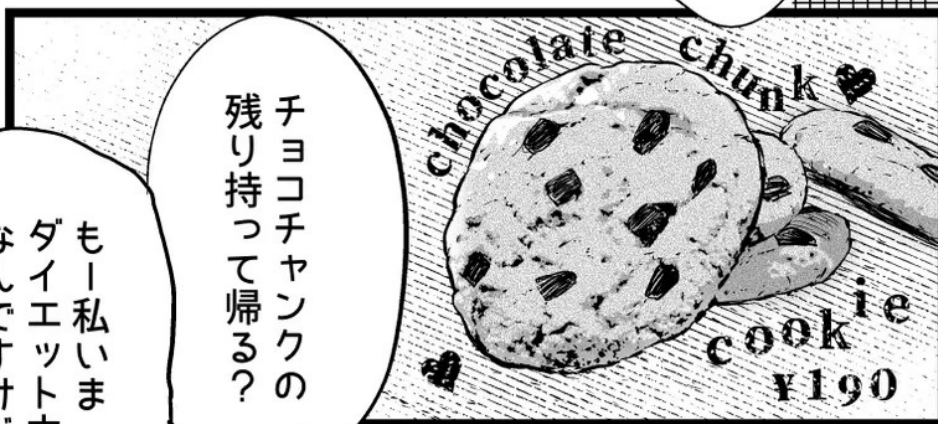
もう
10日以上も
顔出してない

お店には
毎日のように
来てくれたけど



脱稿して
ゆっくりしてゐるなり
良いけど

心配だ...



チョコチャンクの
残り持って帰る？

もー私いま
ダイエツト中
なんですけど!!

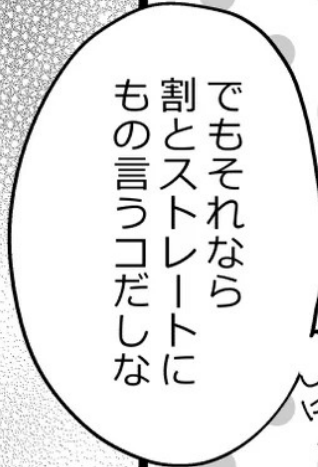




はっ

ひよっとして
モカブレンド

徐々に濃くして
いつてたのが気に
入らなかつたのかな？



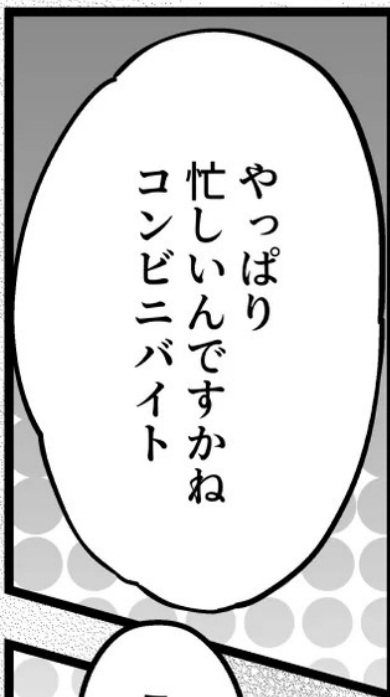
でもそれなら
割とストリートに
もの言うコだしな



00
ム
ム
ム



どうしたら
あのときの笑顔をまた
引き出せるんだろう…

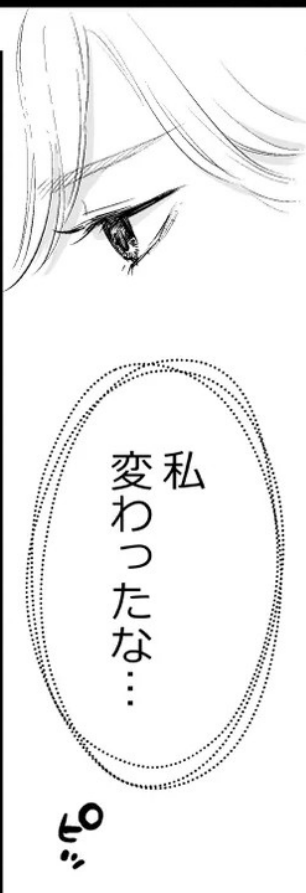


やっぱり
忙しいんですかね
コンビニバイト



えっ

ムムム



ほんと
くだらない事で
スランプになっちゃうし

情緒も
ぐちゃぐちゃ

ガッ

伊織
元気してるかな

気がつくといつも
伊織の顔ばかりが
浮かんでく

る

!?







でも
元気そうで
良かった

…っ



ずっと
顔を見せないから
心配だったんだよ

いま…っ
仕事中
だから

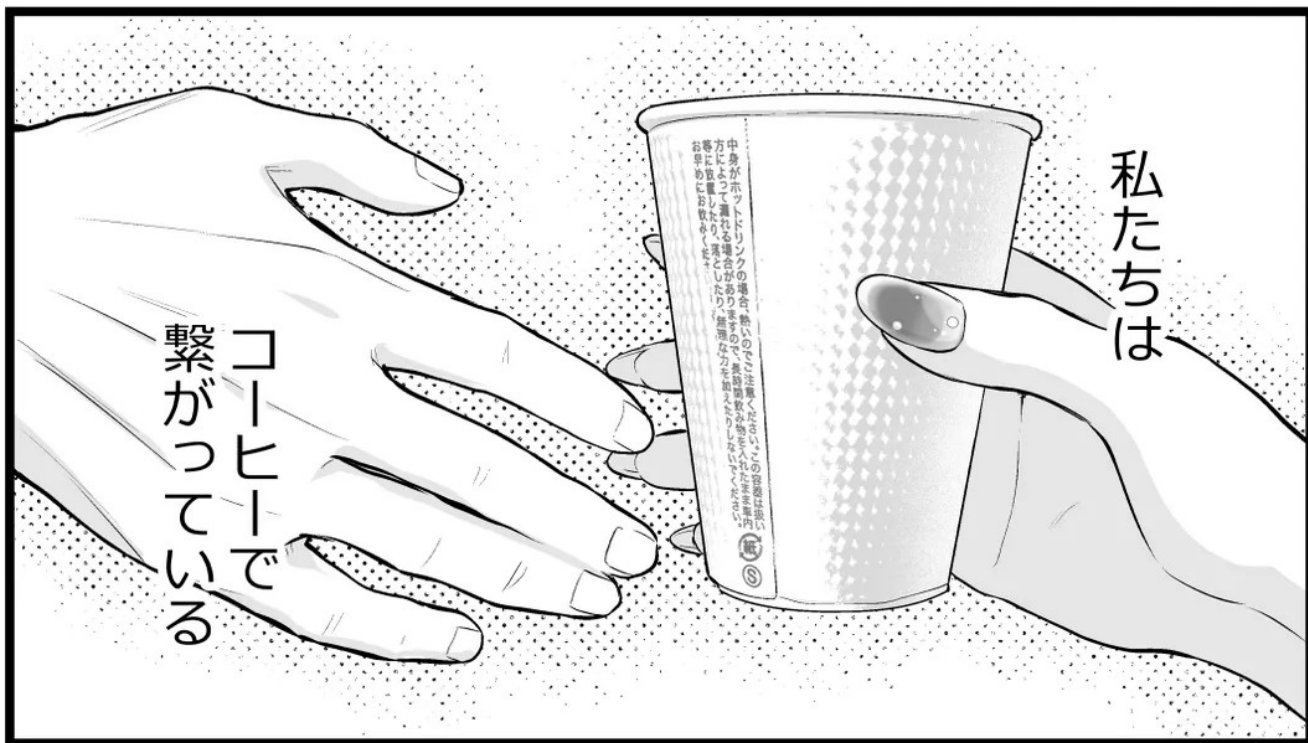


新作楽しみに
待ってる



ああ
ごめんね

心配して
くれてたの…



翌日

なんで



なんで



2日後



3日後

自分で淹れたほうが絶対美味しいのに!?

どうして?!

どうして
って…




君がそこに居るから
なんだけど

どうして?

どういう意味…

JAMES SAINT



たしかに
人に美味しく
飲んでもらうために

俺はコーヒーを
淹れるけど

君が俺にコーヒーを
提供してくれることに
意味がある…

だから会いに
来てるんだ



漫画だって
そう…

君が描いている
ってことが
重要であって

他の作品と
比べようがない



なんで

なんでそんなに
欲しい言葉が
自由に
出来るの

当店の
スピードくじは
終了しました。

だから俺が好きで
勝手に来てるだけ



んっ?

待って



漫画のネタに
なるかもよ
なんてね

それにカフェ店員が
コンビニコーヒーで
口説くなんて



目を合わせたら
カラダがフワフワする

このキモチ…

ジャパーナさん
お先に失礼します

オツカレサマ
デシタ

ジャパーナさん

ああそうか これが…

最近
暑くなってきたね

おかげで
コールド注文も
3倍に増えたよ

急にうちの店
来なくなったから
心配してたんだ

忙しかったの？

うん…

ちよつとスランプで
筆が止まってるの

…えっ

相談してよ
そういう事は！

ハズレハズレハズレ

もー
ひかりちゃん
みずくさいなあ

でも

仮にも俺モデルで
取材協力も
してるんだから

無関係だなんて
言わせないからね!?

で…
どのへんが
スランプなの？

デッサン？
お話？

えっと…
その話なんだけど

ここまでは
話しづらい
かな

ネーム見せたほうが
手っ取り早そうだし

もっと
静かなとこがいいかも



話じらう…か

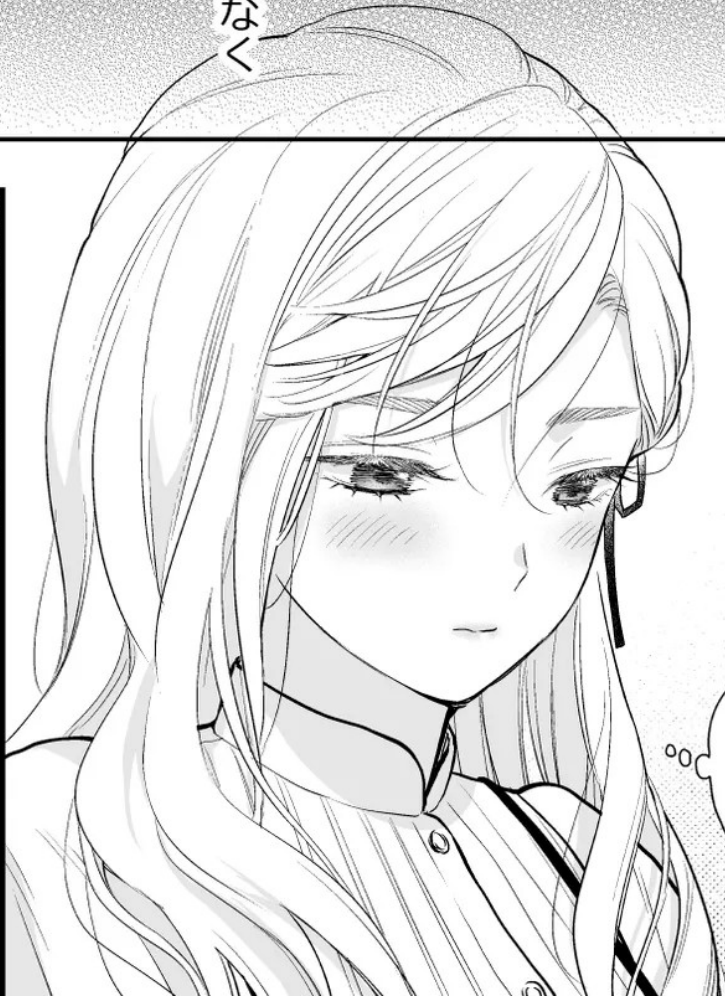
…というか
さっきから目を
合わせようとしない？



それに
なんか
どことなく

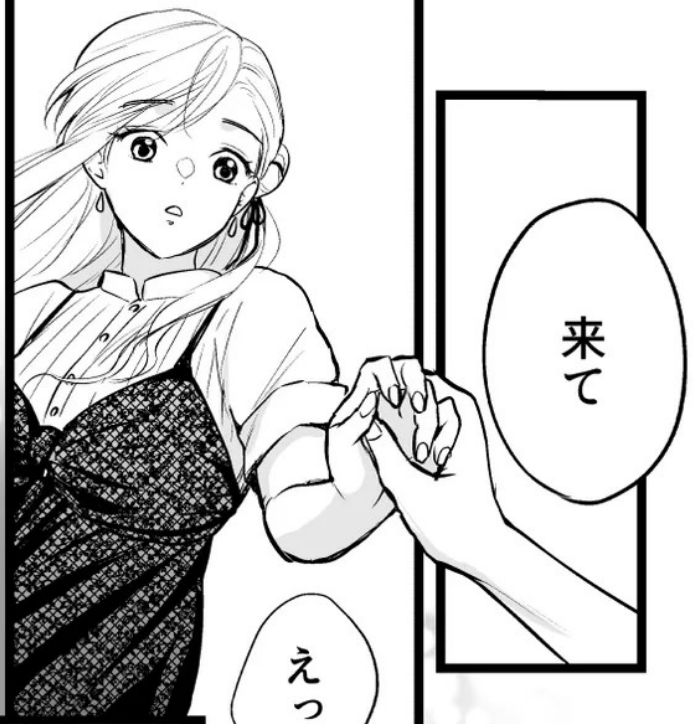


彼氏…
出来たとかかな



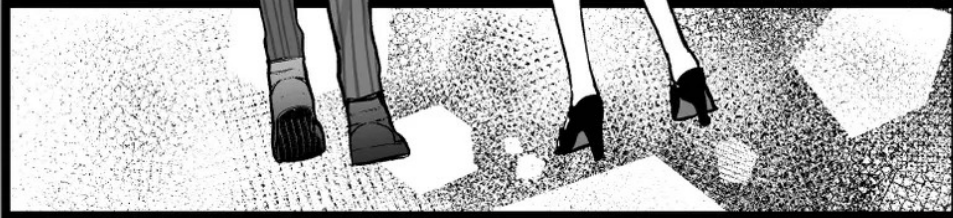
いつもより
艶っぽいというか

すっかり
めかしたで
した、た



来て

えっ



ここなら何でも
話せるでしょ

ラ・ラブホ



…の
下絵なんだけど
ネームは既に
オツケー
貰えてるの



やばっ!
本物の漫画だ!



視線

そか：
二次元の俺って
こんな感じなんだ

低い声

筋張った身体



イケメンに
描いてくれて
ありがとーっ

だって
イケメンだし…

しばらく見なかつただけでこんなにも伊織が

二の
エスプレッソマシン
あるあるズレいな？

色っぽく感じる



しかもラブホなんて意識しないほうがムリだってば！

うん！
内容も特におかしなところは無かったし



続きが気になるくらい面白かったよ！

どこがスランプなの？



そのっ



…いいえ

そっか！

俺の知ってる『竜銀ひかり』はたしか—



そして夢を伝えたいって楽しさが読者にも伝わってくるんだけど…



その前情報を加味してネームを読んだら

たしかに個性が削られて勿体ないなって感じたかも

…

楽しく描けないのって俺のせい？

ちっ
違うの

それは絶対に
違っていて

………

感情を持って仕事しても
良いことなんてなかった

……そう

プロットの土台で
情報と伏線が
厚めに出ちゃっ
てからは

肝心の
キャラクターが
ボケてしまったの

だから後半の因果関係の
風呂敷を広げる
パターンも考えたわ

回を開けば
屁理屈と
言い訳ばかり

でも別に読者は
始めから全ての情報を
知りたがる訳じゃない

そんな私が
嫌で嫌で……

ごちゃごちゃ考えてたら
良くも悪くも無難な
内容になってしまっ

ひかりちゃん





えっそんな
お店のもの!?

しかも
営業声

いゃん♡
竜銀ひかり御用達
ソラスカフェ自慢の
ザクザクチョコ
チャンククツキーです

カクカク
ありえん
ありえん

そっか

ご飯まだ
だったよね



緊張してたから

ねっ

い...いただくわ

うん

感情論で
仕事をしない

真面目すぎる
君のことだから

楽しい
楽しくないで
それほど悩むのには

それ
相応の

特別な理由が
あるんだろうって
思ってた

：私
自分の漫画に
嫉妬しちゃって

ばかみたい
って

ん？

スランプの理由





す…

好き

みたい

伊織

が



でも伊織は
私じゃなくて



私の作品が
好き…



だから

!

ぜんぶ…

かあま…



言ってしまった

恥ずかしい

どうしてか

帰りたい

突然なんてこと
言うんだよ

もう


泣きそうだし

こんなに震えてまで
無理に言うこと
ないじゃないか

俺は…

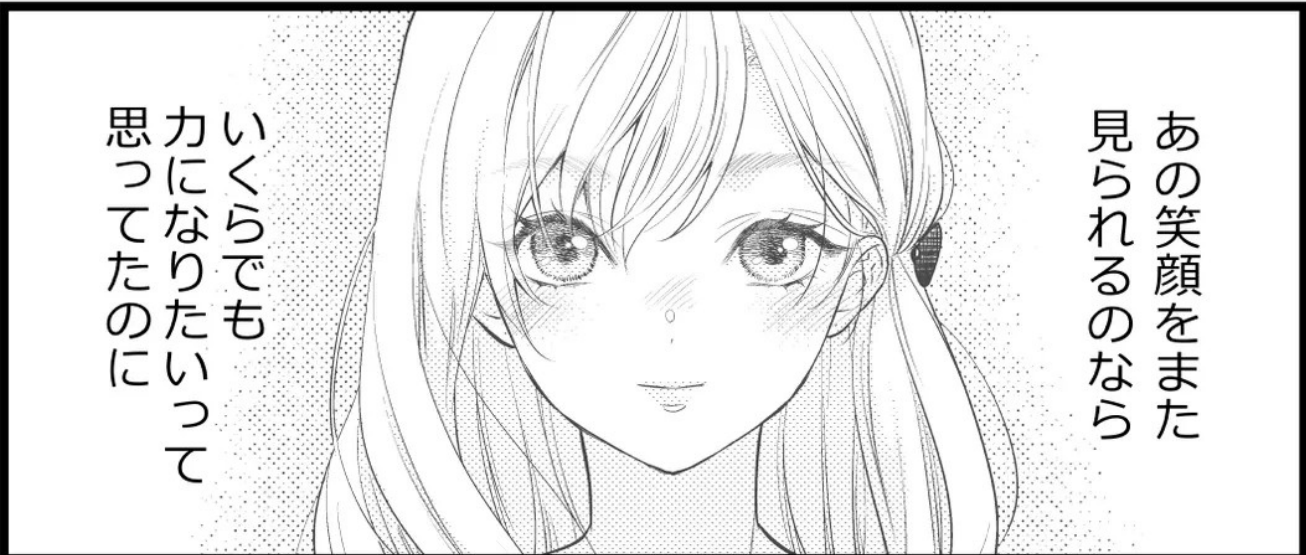
確かにあのとき
付き合わなかったって
言った気持ちに
嘘はない…けど






ただ
邪魔だけはしたく
なかったんだ

これ以上
ひかりちゃんの自由を
縛りたくなかったから



あの笑顔をまた
見られるのなら

いくらでも
力になりたいって
思ってたのに



君のような
真面目なコに

あのとき
軽口を叩いて
しまったことを

すごく
後悔した…

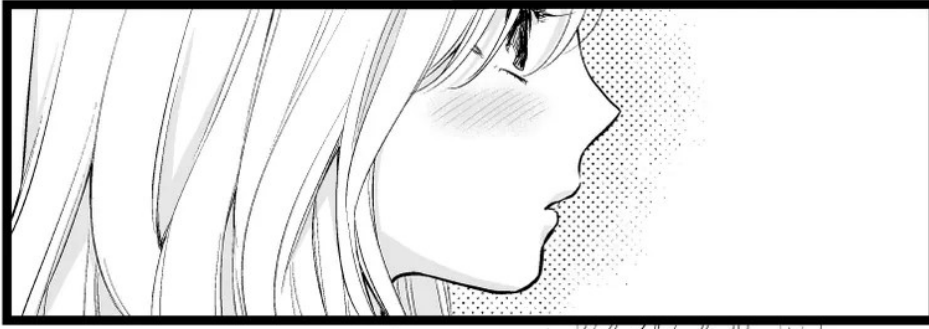
だからこそ君の言う…
『ストレートで着飾らない言葉』
で伝えないと

ひかりちゃん

射止めることなんて
到底出来ない

君が好きだよ





…か…

ん？



ばか!!

ばか!!

馬鹿なの!?

わっ

すけ

ばか

ばか

え!!



そんな怒ること
な



ひかりちゃん…

ひかり

ひかり







やっ

やっ

やっ

!



ひん

へんたい…

きみも
でしょ



んも

そこがいい



やっ
汗かいてるから

ここ

んも



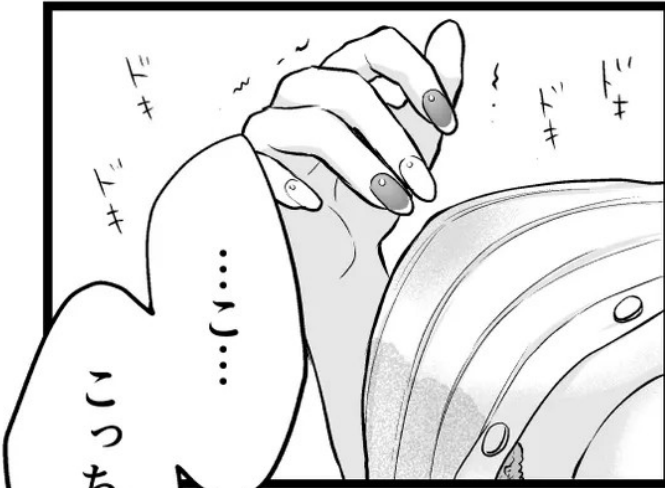
片乳首を
弄られただけで

こんなにも
飛びそうになるなんて



あの…

ん？



………

こっちも



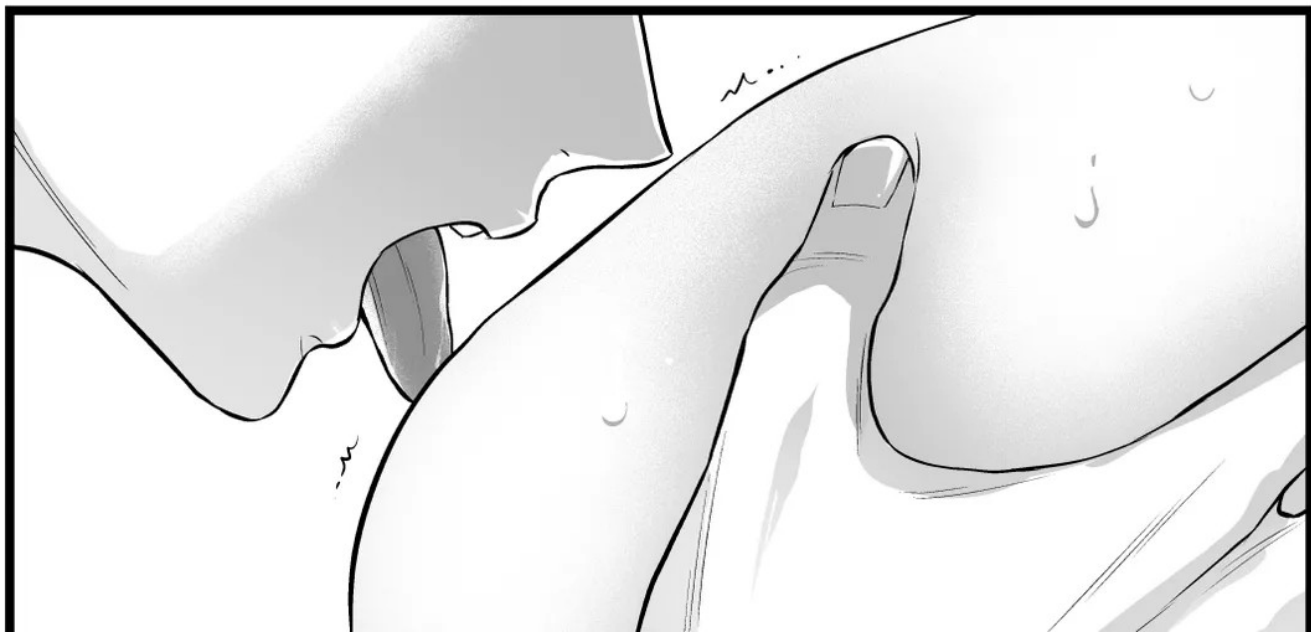
こっちも……

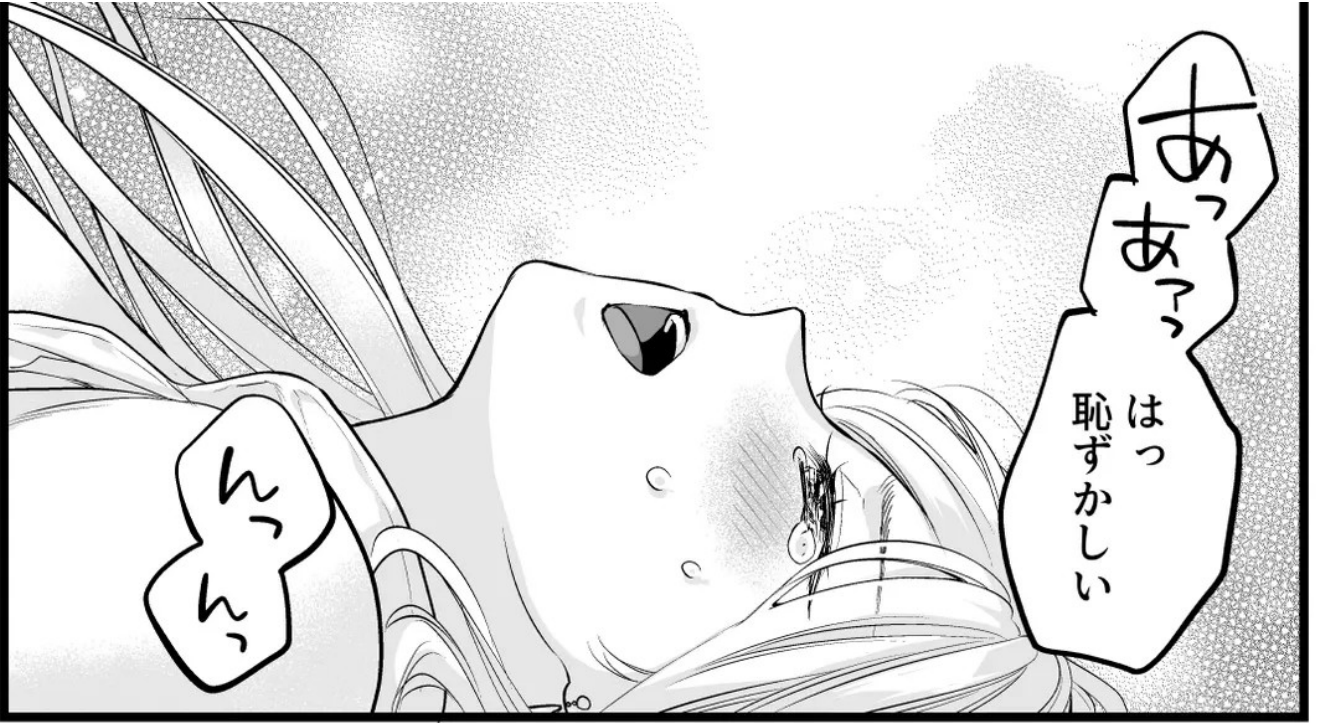
じゃあ…
伝わらない…

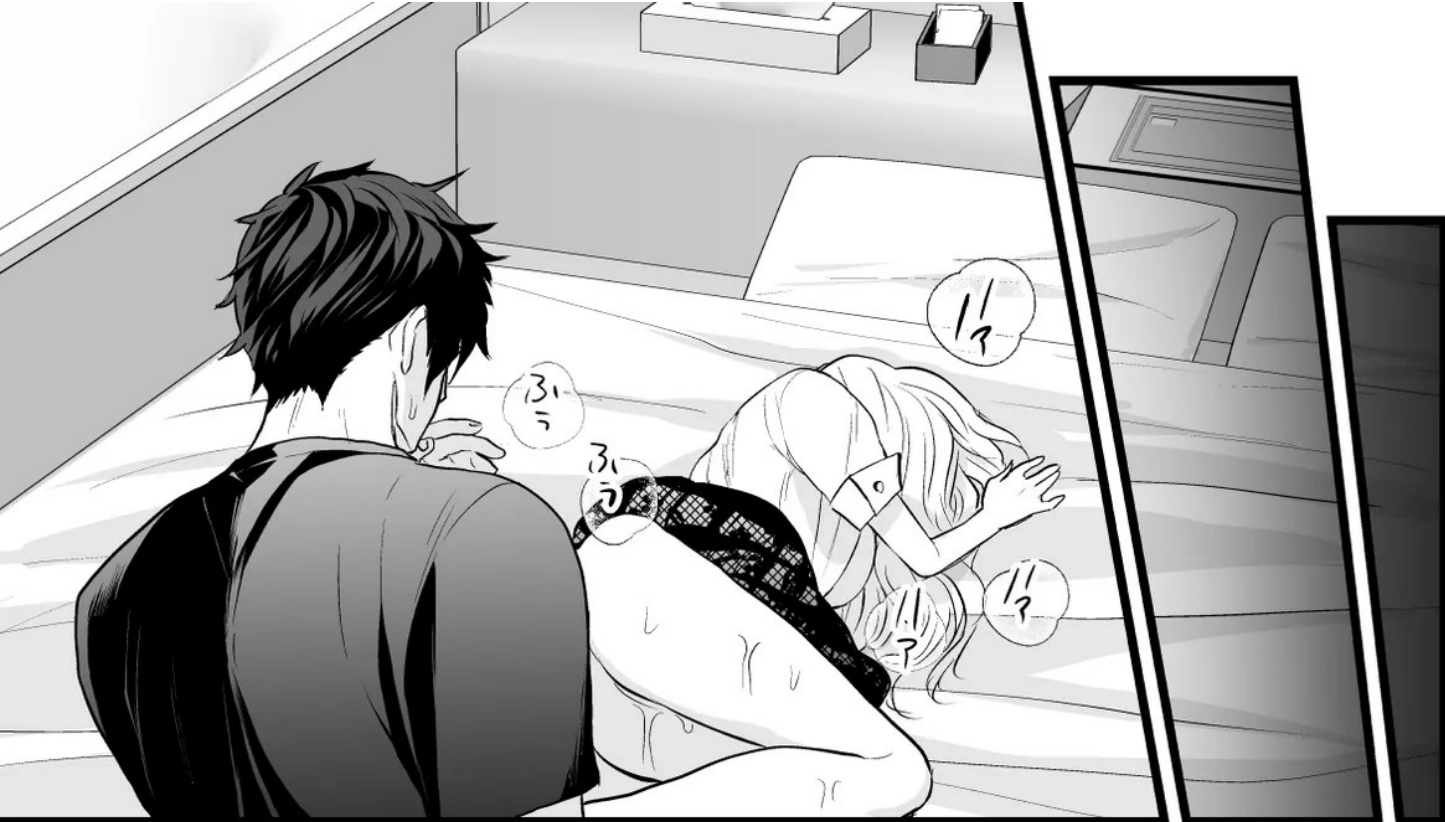














あっ
やっばいだった

ひかりちゃん!?



ふう
もう



ふー
ふー

すー
すー

すー
すー

すー
すー



欲しい

えっ

ちよっ

すー
すー



まっ
まっ
まって！

今度は
ちゃんとゴム
付けよっか！

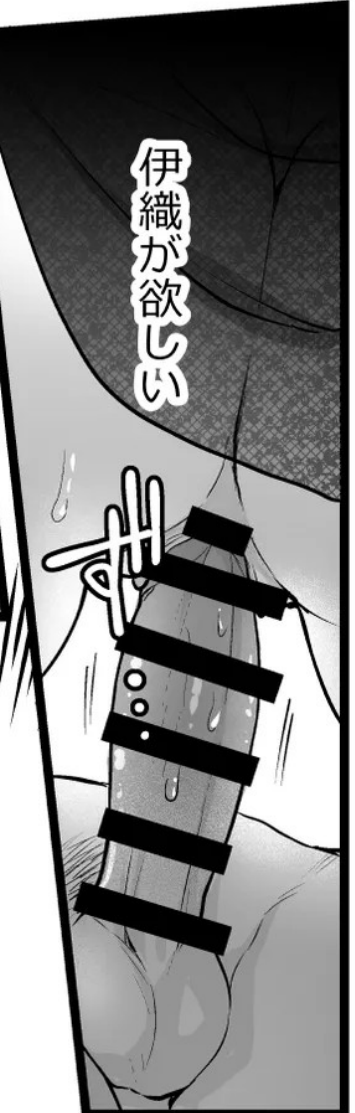
やっ
やっ
やっ



私のこと
漫画みたいに

ず
ぶ
ぶ

ん
ん
ん



伊織が欲しい

ず
ぶ
ぶ



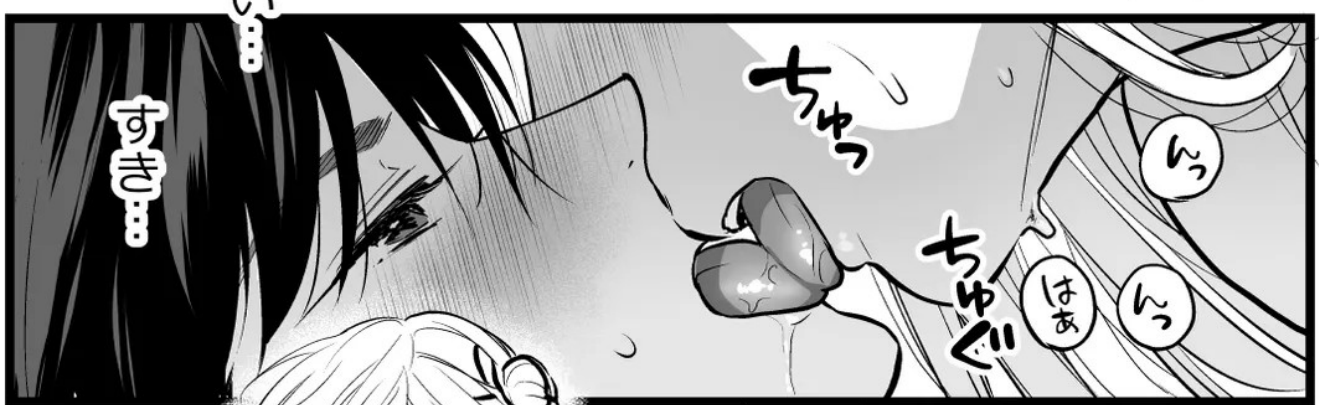
もっと
変態にして欲しい——！！

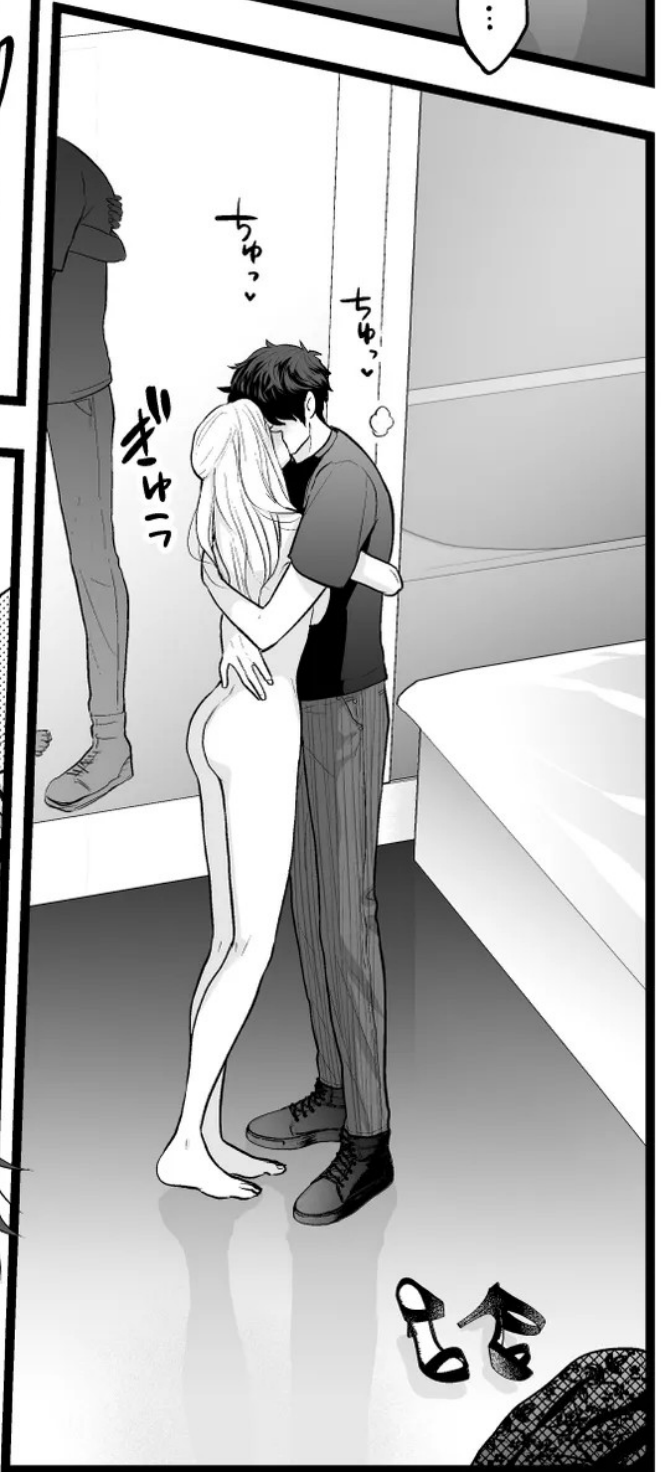
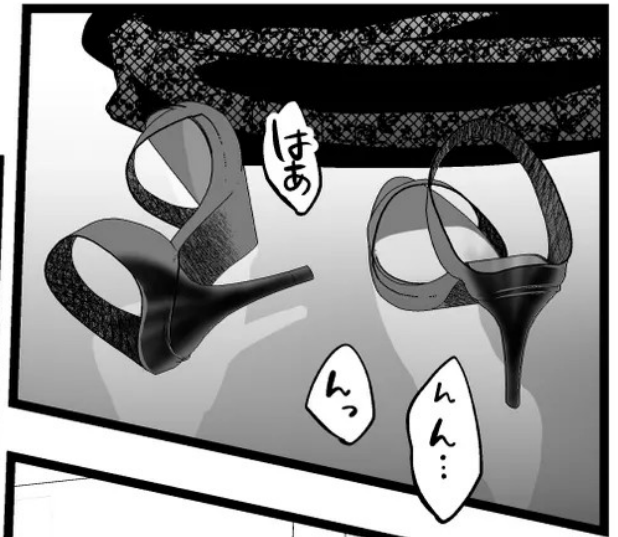
ず
ぶ
ぶ

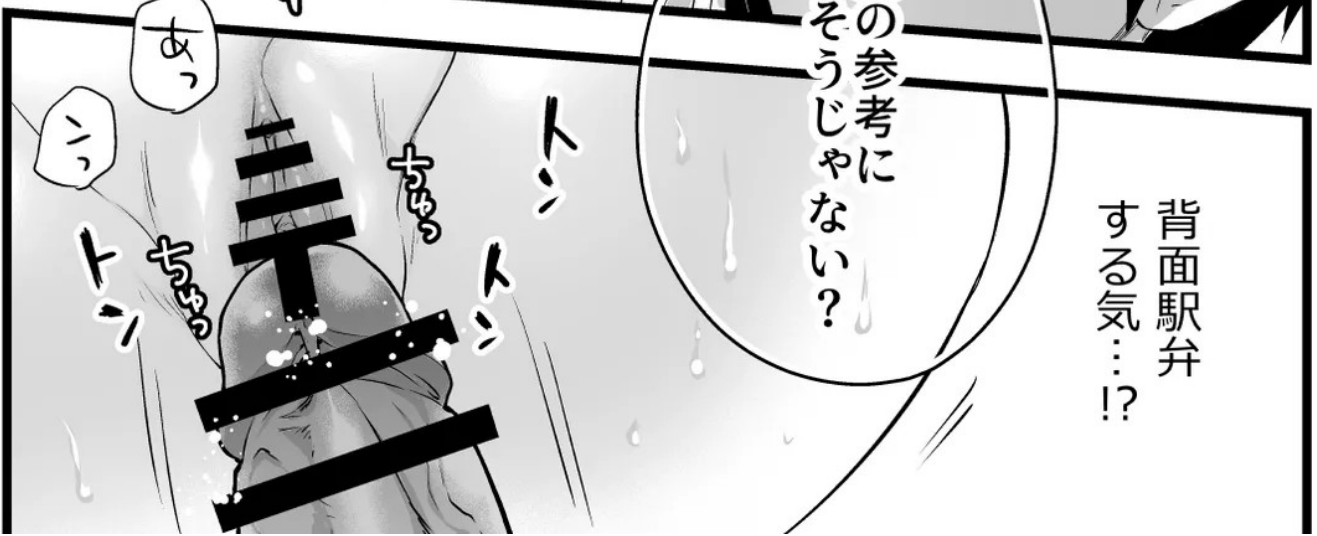
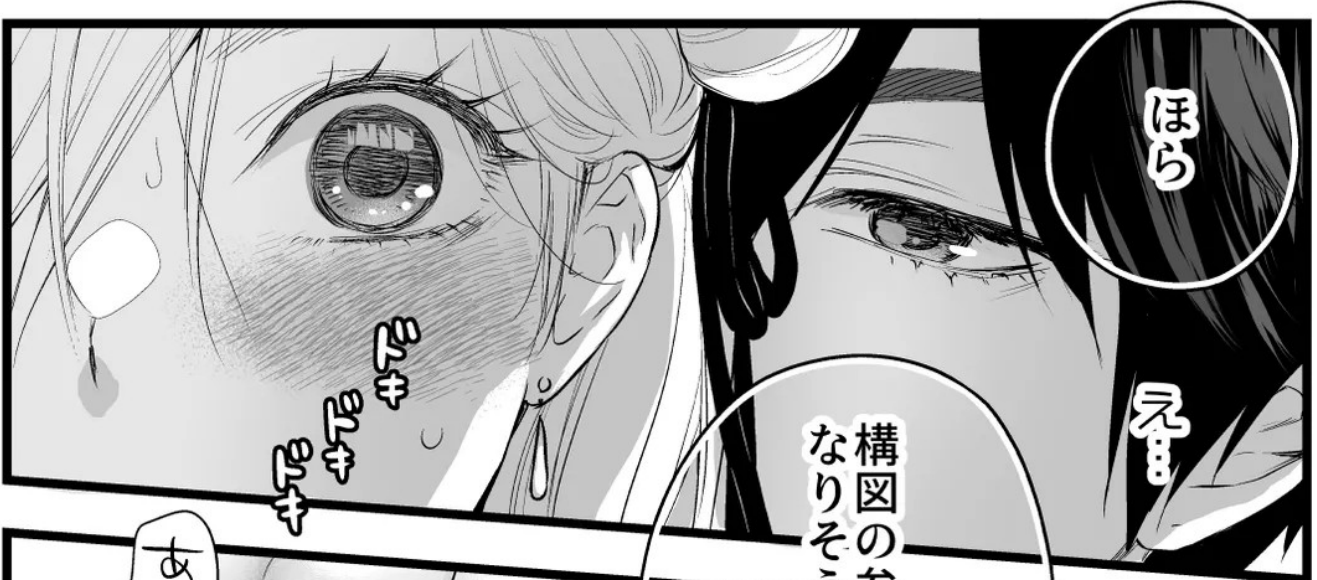
ん
ん
ん

はぁ

はぁ









そんな
難しい体位……

君の作品に
負けないくらい

イキ散らせて
見せてよ



ほんとに？

うっウ…
んんんっ

ちゃんと
食べてる？



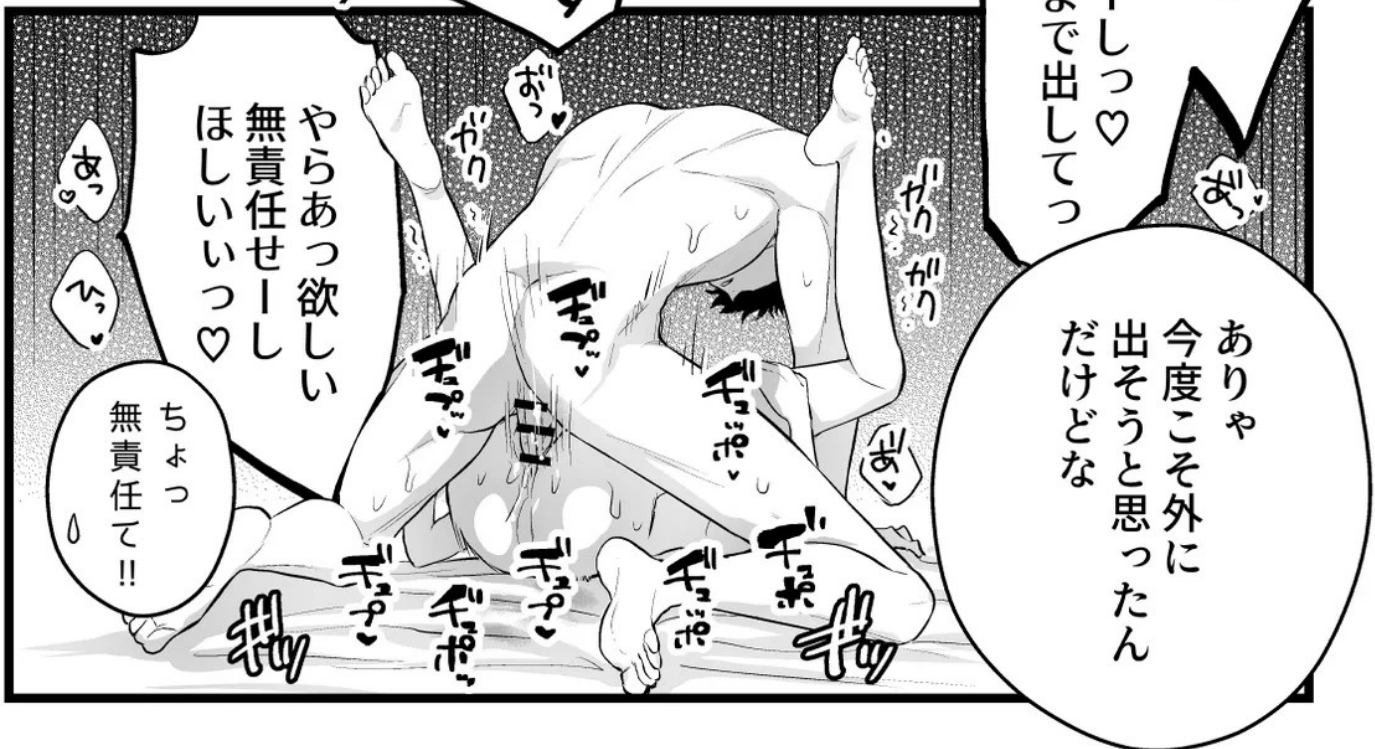
全身を
突かれてるみたい



アタマ
しび…れる…
す…
少し休みたい

これからでしょ？

離して…
くれない…♡





うん
知ってるよ

それっ
すきい
クリと
同時すきいっ

あつあつ

あつあつ

あつあつ



ひかりちゃん
変態だから

勃起したお豆
弄られながら

フニユ

フニユ

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ



俺にマ○コ乱暴に
かき回されるの



だ〜い好き
だもんね♡

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ

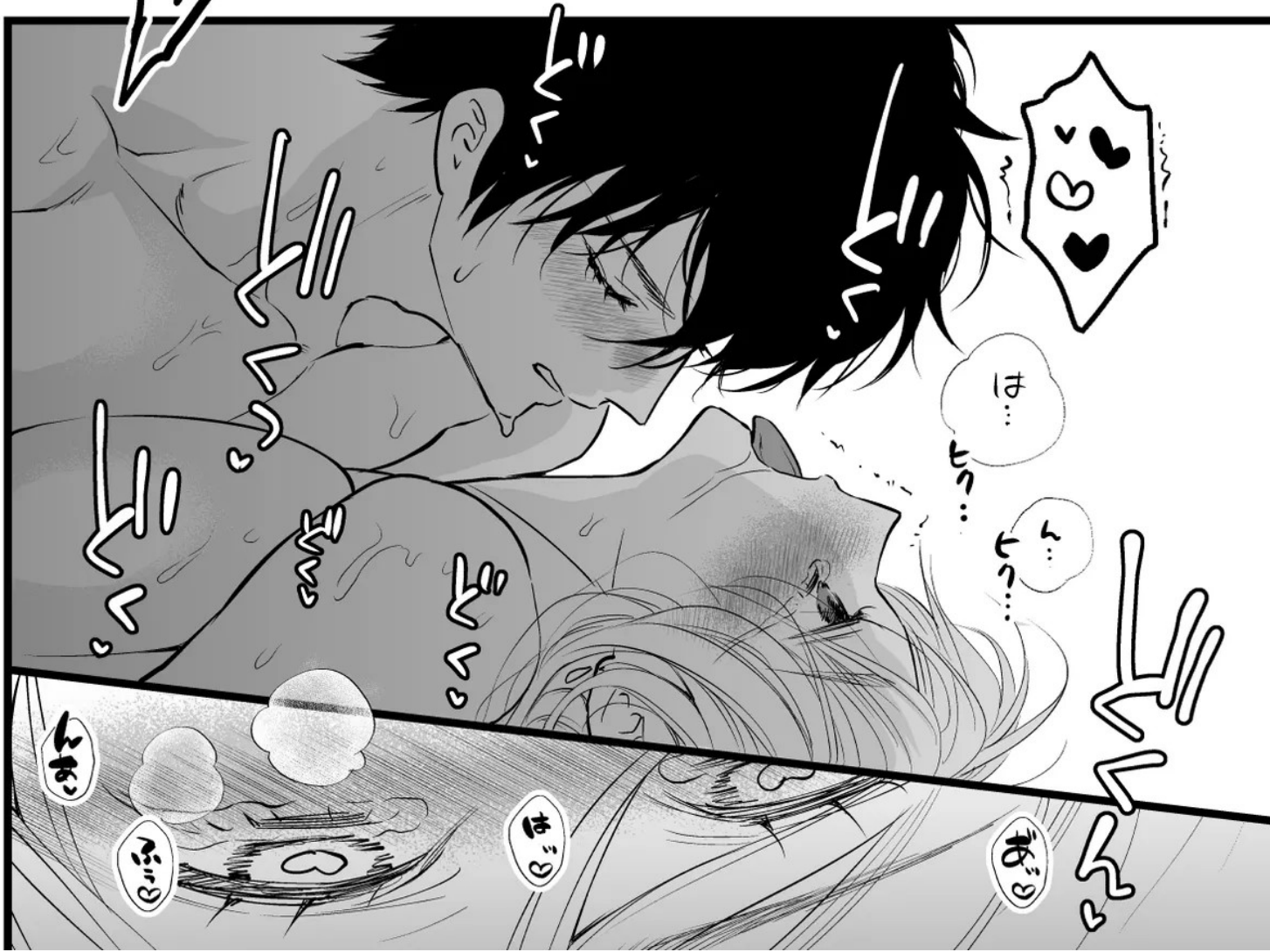
あつあつ

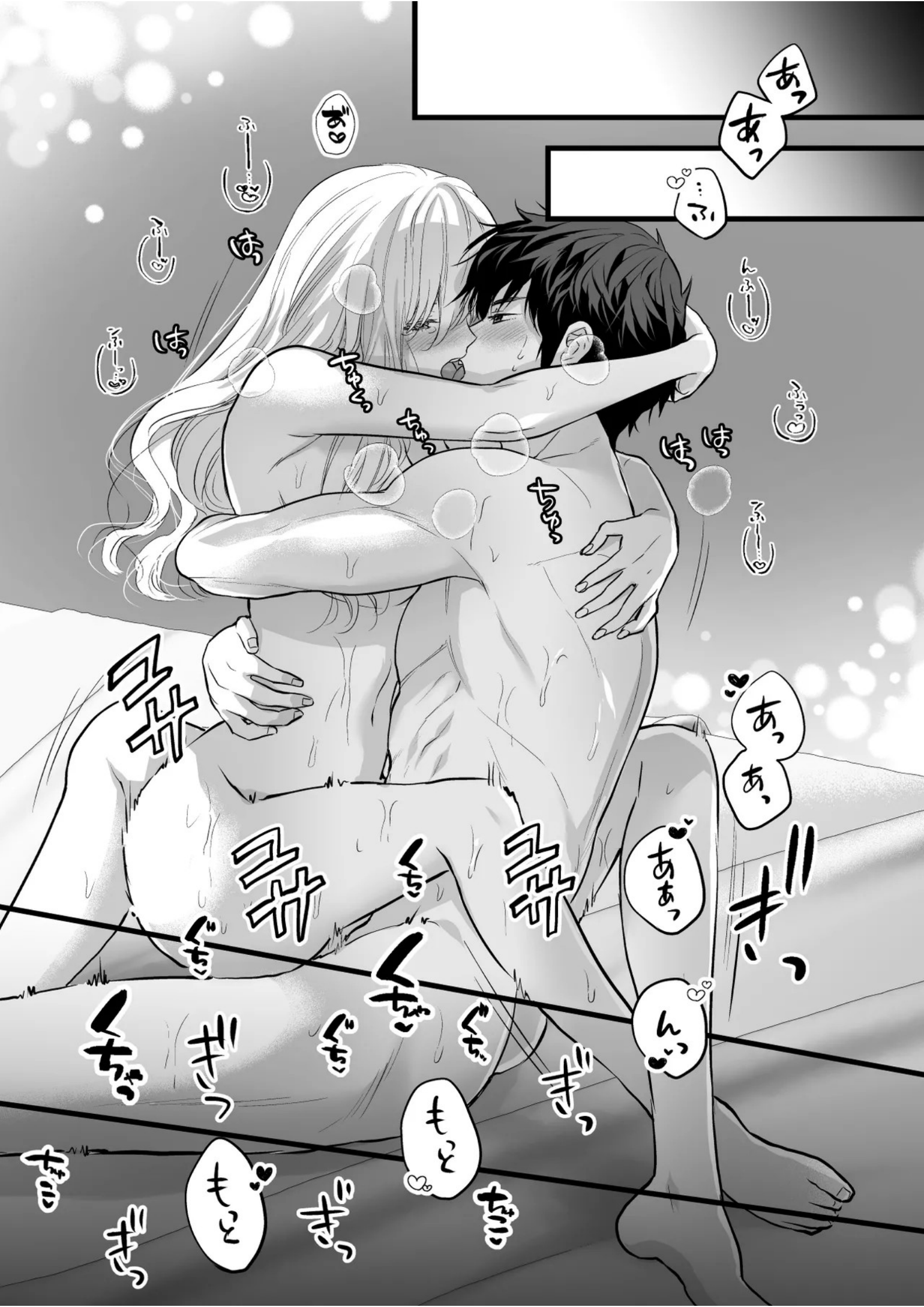
あつあつ

あつあつ

あつあつ

あつあつ





あ、あ、あ、

はぁ...

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、あ、

あ、

あ、

ん、

ん、

ん、

ん、

ん、

ん、

ん、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

あ、

ん、

ん、

ん、

ん、

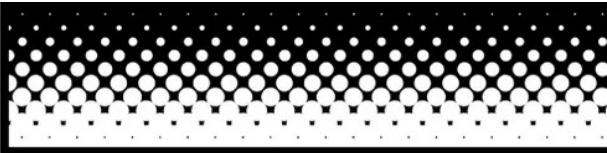
ん、

ん、

ん、

ん、

ん、



思ったん
だけど…

レポート中♡



担当さんが
ひかりちゃんの作品で
少女漫画みたいなのを
求めていたのなら

もとから
誘わないと
思うんだよね


やっぱり
そうよね…？



ウン
いろいろ遠回り
しちゃったけど

やっぱり
描き慣れたタッチに
戻すことにする！

それにね



もう
吹っ切れたと
いうか：

今ならもつと
いい表情が
描ける気がするの



伊織のおかげよ

ありがとね





ス...

俺

前に
ひかりちゃんに
言われて

思い出したことが
あるんだ



伊織でも
そんなこと
思うんだ？

もちろん



自分の可能性に
自信が持てないとか

数字ばかりの世界で
失敗するのが
怖かったとか

新人のころは
アフィリエイトの
盛んな時期だったから

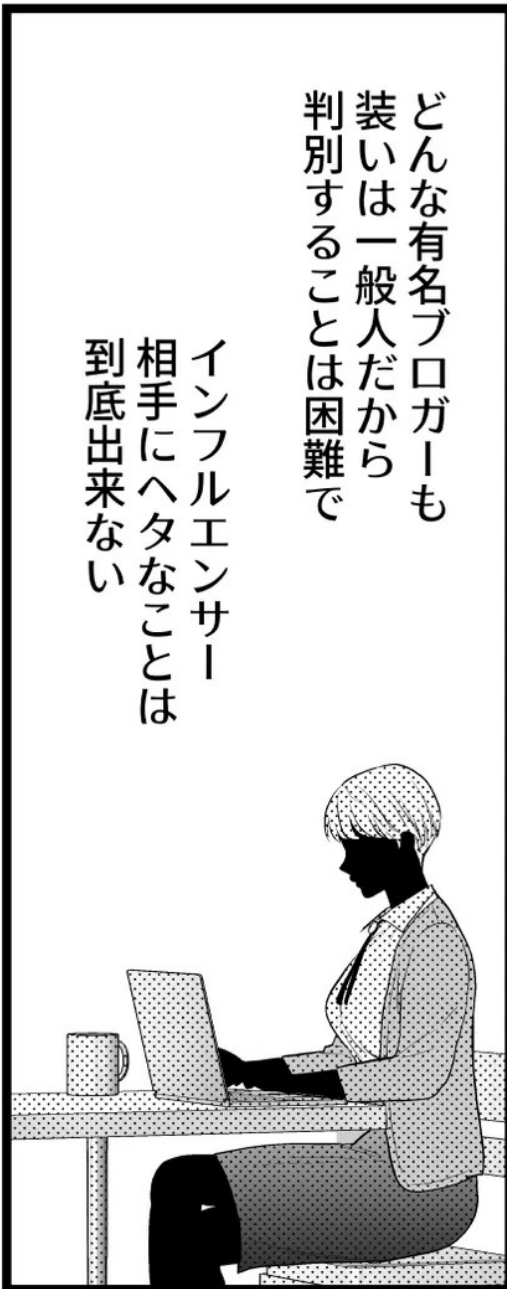
うちの地域で
知識と体験をシェアする
「アメログ」ってSNSが
大流行したんだけど

確かに私も
参考に
読んでたな…

しりたいしらせたい
のむこうがわへ。

どんな有名ブロガーも
装いは一般人だから
判別することは困難で

インフルエンサー
相手にへたなことは
到底出来ない



そのうえ
カフェも激戦区
だったから

どの店も負けじと
クオリティを
詰めていく
感じだったよ

漫画業界と
似てる…



Beauty
and
Health
in Japan

Coffee Shop
ラスタラン Presents
プロバリスタによる

メディア関係での注目も
凄かったんじゃないかな

豆の一粒にもこだわりを持つ
すぐく厳しい人だったから

その点うちのオーナーは
有名なバリスタで

杯を。



その時かな
常に完璧で
あることを念頭に
感情は二の次に
なったのは



人の顔色ばかりを
伺って
美味しいコーヒーで
癒やしてあげる
余裕がなかったんだ



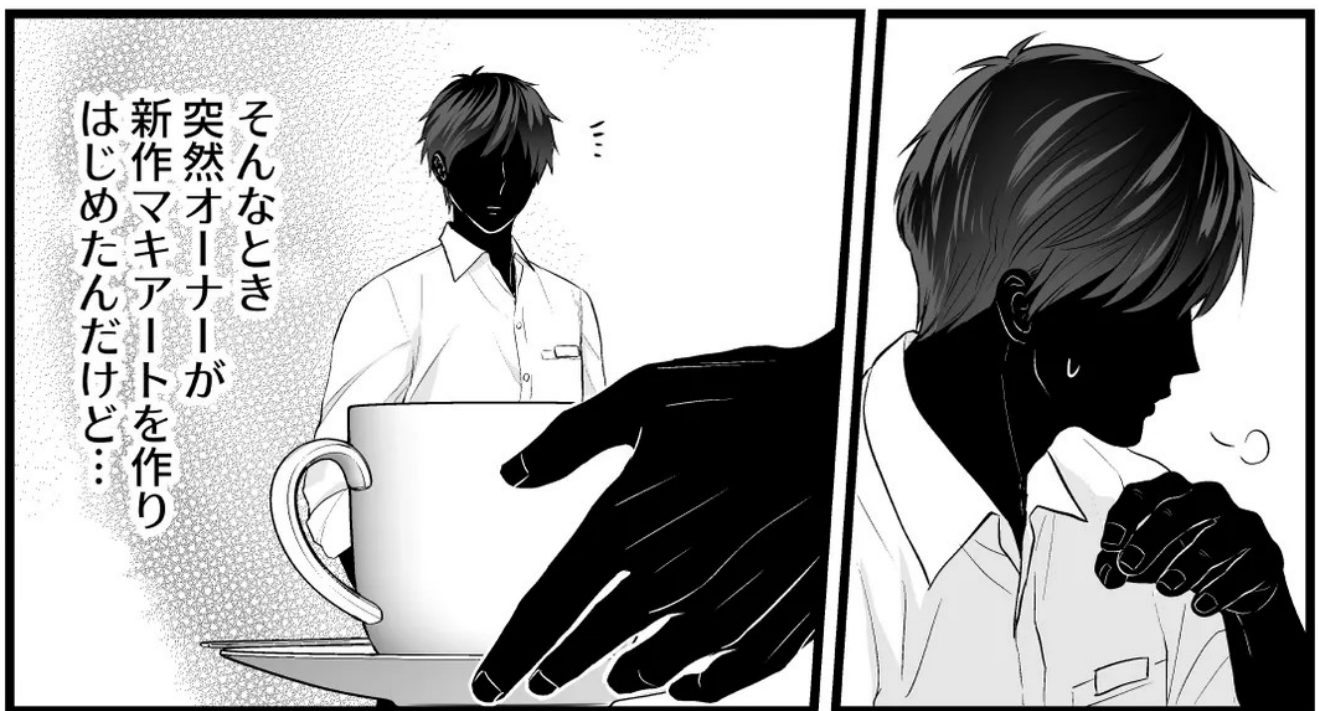
さしずめ新人の俺は
覚えることと
技術を磨くことで
いっぱいいっぱい
だったから



忙しいは
心を忘れるって
文字の通り



他人の
評価ばかりを
気にして
喫緊の課題に
楽しさを
見いだせなくなって
しまっていたんだ



そんなとき
突然オーナーが
新作マキアートを作り
はじめただけど：

それがすつごく
下手くそでさ

本人は黒猫の
つもりだった
そうだけど：



客に出すなんて
言うもんだから
俺は腹を抱えながら
止めたよ

そのとき：
力が入りすぎて
いたんだなって
気付かされたんだ

忘れていた
大切なことは

角度を変えて
楽しみを見つけ出す
ことだったんだって





ひかりちゃんが
笑顔になるための
力になるよ

俺



支えになって
あげたいんだ

ずっと
苦しそうに
考えこんで
いるなら



だから
ひかりちゃんは
漫画を
心から楽しんで
描いていたときの
ことを

少しずつで
いいから

思い出して
行って欲しい――



すう

すう



す
—
…

私たちは
コーヒードで繋がっている



ふい
—
…

に
が
く
て
も
何
故
か
心
地
よ
く
て

寝顔がいい…

珈琲王子と
ねむりひめ
~sweeten~

ホッとさせる関係だ



珈琲で繋がる関係。

あとがき

Meytoです。

珈琲王子は前回に引き続きソラスタラソ作品2本目になります。
お楽しみ頂けましたでしょうか？

ありがたいことに続編希望のお声をたくさんいただきまして、
ちゃんと二人をくっつけなければ…！という使命感に駆られ…
私の大好きなコーヒーと、半年間描き続けた愛着のある二人
なので、最後まで楽しく描くことが出来てたいへん幸せでした！
これからも二人の淫らで幸せな物語は続くのでしょうね。
ご感想、ご要望などありましたら、
是非メッセージお寄せください。

どうしてって… 君がそこに居るからなんだけど

伊織について

伊織は前回BT(バリスタトレーナー)で新人教育を任される位置でしたが夏は副店長になりまして、前回鍵を任されていた研修期間の後輩は現在オープン・クローズ担当となっています(こっそり昇格)

始めはス〇バをモチーフにしようとしてムーンボックスなんてどうだ？略してムンバ！と単純な思いつきをしましたが物語の都合上矛盾する事も多く何なら元店員経験のある読者様に色々ツッコまれそうだったので、架空のコーヒーショップ店が無難かも？と落ち着いたのです。

みんな黒エプロンですし…(笑)

珈琲王子と言うからにはどこまでコーヒー大好きを貫くか…が彼のキャラ付けのポイントでしたがここまで来るとエスプレッソクラスの濃いキャラだなと(笑)

本当はもっともっとコーヒーキャラを貫きたくて、連載のお祝いプレゼントに無料のコーヒーチケットとかニコニコしながらひかりに渡して大いにしらせられるところか…。削っちゃいましたけど(笑)

王子要素として女子にちやほやされているシーンも候補にあったのですが、今回二人をくっつける上でなるべく女性モブを減らしてあくまで対等な男女の距離を詰めたいとか、彼のモノログを増やして読者側の壁視点を上げたいとか、伊織に関するシーンはなかなか削りが多かったです。

伊織のキャラを詰めるにあたって一番こだわったのが、背伸びを見せない年下感と適度なリアリティ、犬っぽさです。

今までまったく正反対のキャラばかり描いていたので新鮮でしたが、素直な性格なので率先してよく動いてくれるのが助かりました。

ひかりについて

なんでそんなに欲しい言葉が自由に出せるの

ひかりのキャラは迷うことなく一気に決まりました。
ツンデレでもクーデレでもない、真面目でクール…でも蓋を開けたら意地っ張りで必死に背伸びしている女の子。
そんな娘をトロつかせたいなという単純な欲望からです。
しかもめっちゃくちゃ真剣な表情でエロ漫画を描いている…
こういった、女性のギャップモノはいままで描いたこともなかったのもあり、一気に愛着が湧きました。
ツリ目でクール、だけど恋に落ちると途端に少女のようになるとかおっぱい大きくて感度が高いとか完全に趣味と欲望の塊です。フィクション最高かな。
こんな娘がエッチな漫画を生み出すとか一体どんな内容なのか…
私が興味あるくらいです(笑)

今回ひかりが漫画のヒロインを後輩に似せてしまったためにスランプになった訳ですが、その場合ヒロイン像をひかり自身に置き換えて解決させるかで一度悩みましたが、いつまでも自身の漫画に実在する人物を投影して私情で気をもんでいてはこの先も苦しくなるだけなので(と…、過去の自分が言っている/笑)
ちゃんと伊織への想いを伝えて、現実と漫画をしっかり割り切るためそのまま吹っ切れる方向にしました。
サッパリしていてひかりらしいですし。
きっと今後それでヤキモキするのは伊織のほうだろうなあと思っています。
(実は伊織のほうか面倒くさい性格だったりするオチ…?)



et cetera

本人は黒猫のつもりだった
そうだけど…

伊織の好きなコーヒーはキャラメルマキアート(前回プロフ)なのですが、これはオーナーの黒猫ラテアートからです。
今回このオーナーのゆるゆる黒猫アートは長年の友人M(本人希望により名前は伏せさせていただきます)に協力をお願いしました。
得体の知れないアメーバのような生物を注文しましたが、いい感じに緩くて、しかもちゃんと猫に見えるんですよ。
本人は地獄アートと言ってましたがこれは伊織も癒されるなあと。
めっちゃくちゃ可愛いので、私もオーダーしたいです(笑)

実はまだ気づかれない程度に消化されていない伏線があったりなかったりしますが、ひとまず目標だった恋人同士になれてホッと一息…
ふたりとも大好きなキャラなので、また忘れた頃にでも続編やら番外編やら出してみたいですね。
それまでにひかりが連載を発表出来ていたら良いのですが…(笑)

ここまで読んでくださってありがとうございました！
少しでも楽しんで頂けたのなら幸いです。
ではでは、次回作(本人が健康なら今秋11月頃かな)でお会いいたしましょう。

See you soon. *Meyto.*

本作品の転載、複製、改変、転売、翻訳など
いかなる場合も禁止します。

All rights reserved.

Translation, alternation or uploading
on the other websites of the contents
of this work without prior
authorization of the Copyright Owners
is prohibited,
therefore we will save it and sell as an
official product in the case you do.
without permission will be understood
as your agreement to these conditions.
Thank you.

ソラスタラソ/Meyto
Twitter @solacethalassa

↓ご感想はこちら(マロ)へお願いします。



FANBOX



再度申しますが漫画はフィクションです。
実在の人物や団体などとは関係ありません。
自分の担当さんはこんな厳しくありません。

