

真面目なだけが
取り柄の僕が
破滅願望の生徒に
性癖をぐちゃぐちゃに

歪まされた話

だから僕
家庭は
教師を
辞めた





ポシ

海斗くんー



ほんと
先生の
おかげで

学校の成績が
良くなって

ちよつと
かあさん…

海斗も先生のことが
すっごく好きみたいだ
この先ずっと勉強見て
もらいたいくらいで



先生だから
頑張れた
っていうか…

その…
ありがと…
先生



そう言って
もらえると
うれしいよ

こちらこそ
ありがとな



君が頑張った
から成績は
上がったんだ！

頑張って
本当に
偉かったね

僕は
子供が好きだ

そんな理由で
大学の講義後
バイトで家庭教師を
始めたのが1年前…

事務所No.1派遣家庭教師
黒本 圭一郎

忙しい毎日だが
人に感謝される
この仕事のこと
が気に入っている





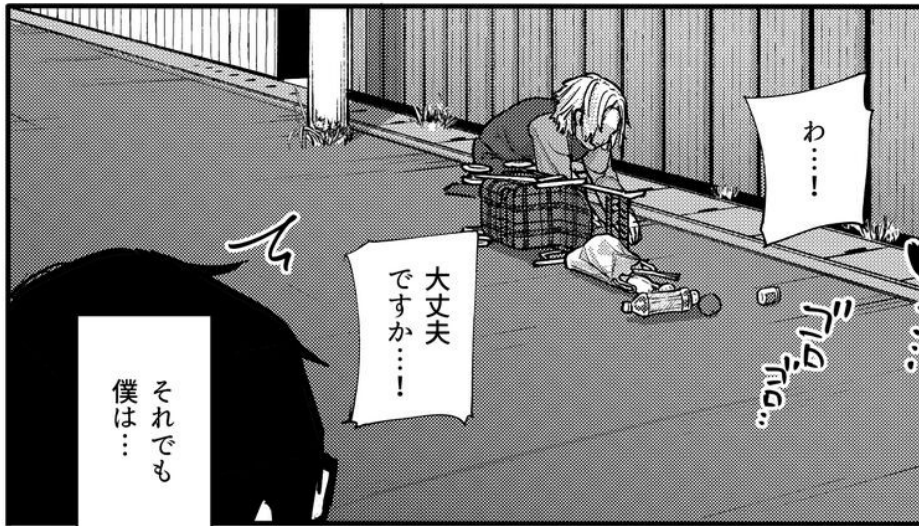


—次の日—

とは
言ったものの…

家の前まで
来ると緊張
するんだよな…

そう…今日の
生徒はかなりの
問題児なのだ



わ…!!

大丈夫
ですか…!!

それでも
僕は…



悪い噂もあり
他の先生から
敬遠されている



あたたかく
手を差し伸べて
あげたい

問題児だと
しても…

何か理由が
あるはずだ



困ってる人を
見過ごすことは
したくない



次々に家庭教師が辞めていく
日ぐ付きの生徒

かしはらの
希愛

だるそうな
目元の化粧に

耳には
多数のピアス

いつも
暗い雰囲気
纏っていて

何とも言えない
威圧感がある…

人見知りなのか
かなりの無口

そして
何より近寄り
がたいのが…

首につけた
チョーカーから
見え隠れする

…どうぞ

首の痣…



この子が
問題児である
根本に

この痣が
関係している
気がする

今日も
お母さんは
お仕事で留守かな？



お邪魔します

ガチャッ

どうやって
出来た痣なのか
わからないが…

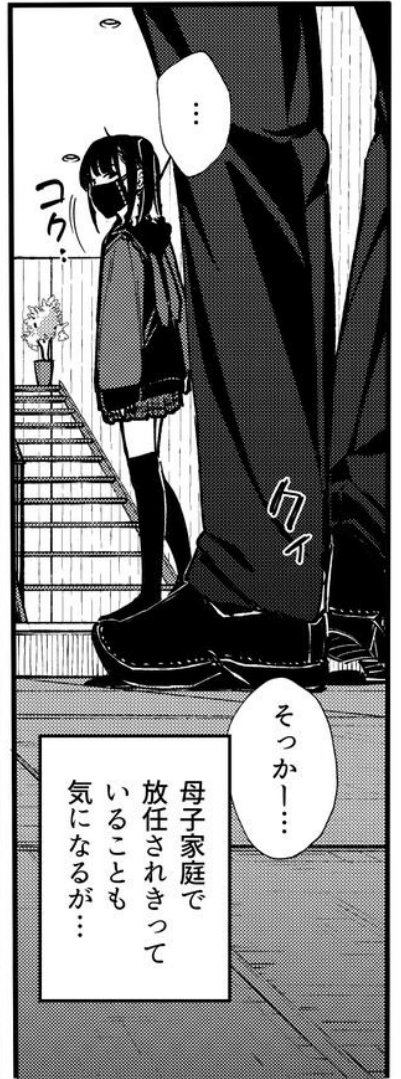


このうす暗い家に
寡黙なこの子と
数時間
ふたりきり…



ギ…

ギ…



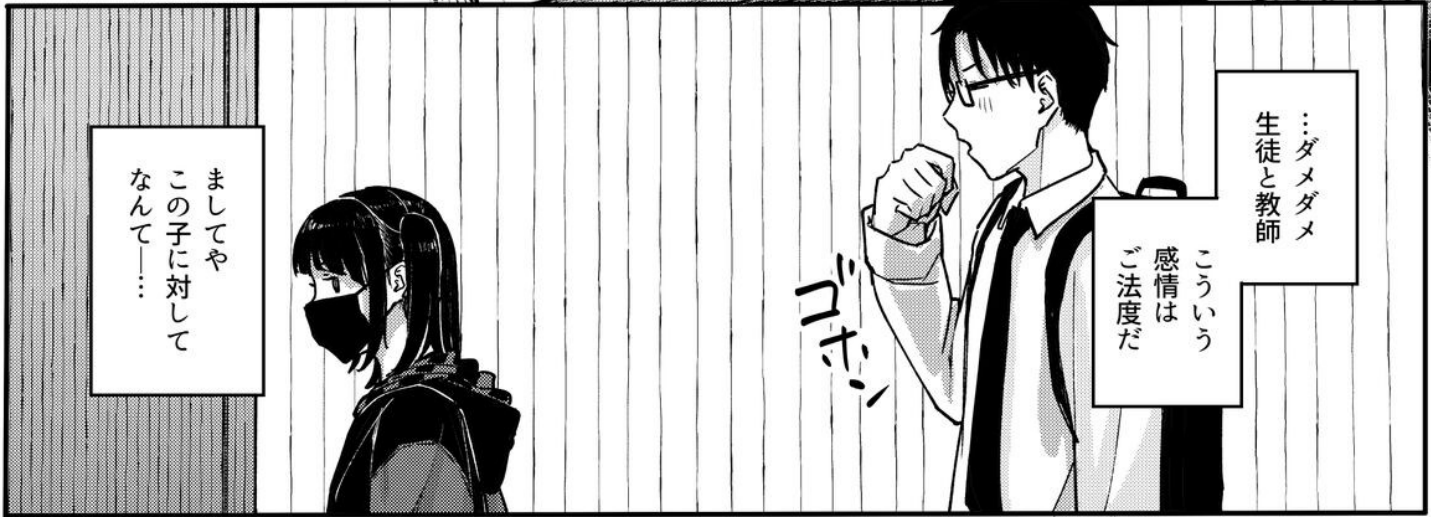
そっか…

母子家庭で
放任されきって
いることも
気になるが…



正直つらい...が
それでも...!

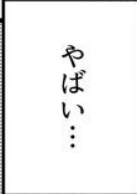
.....



ダメダメ
生徒と教師

こういう
感情は
ご法度だ

ましてや
この子に対して
なんて...!



縄でついた
痣なんじゃ
ないか…？

この首の痕…
よく見たら

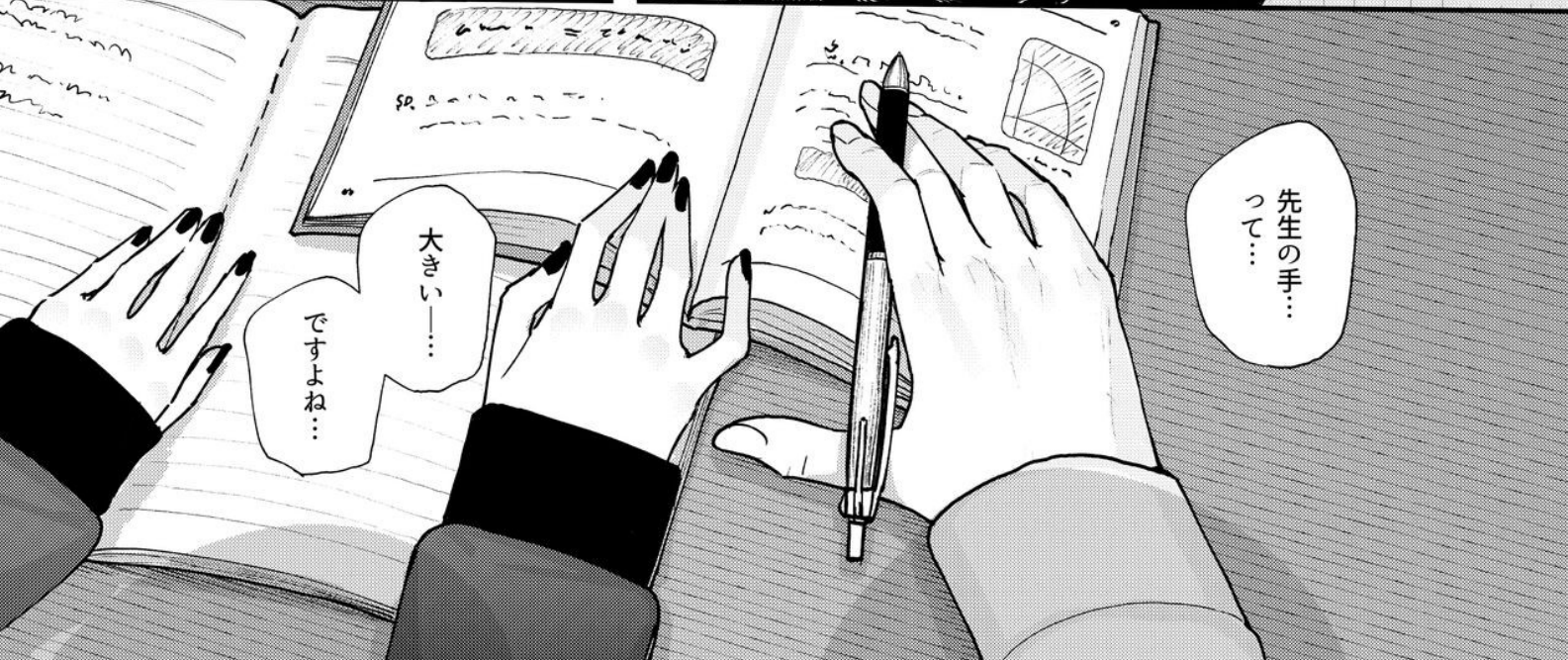
もし…
そうだと
したら…

自殺…
しようと
したことが…？

いや…
自分で絞めた
とは限らない…

誰かに…

絞められた
可能性も…





え…?

はじめて話し
かけられた…

先生に
なら—



この…
首の痕の
こと…

話しても…
いい…
ですよ…?

ますい…



私…先生の
優しくて
あたたかい
手を見て…

見すぎた
か…?

いつも
思っ
て
ました…



私…
実は…

希望…
ちゃん…?



ずっと…



ずっと
この手で…

こう…
されたかっ
た
んです…

な………



このまま…

何…
言って…

どうした
んだい？

何か
悩んでるなら
先生が…

先生…

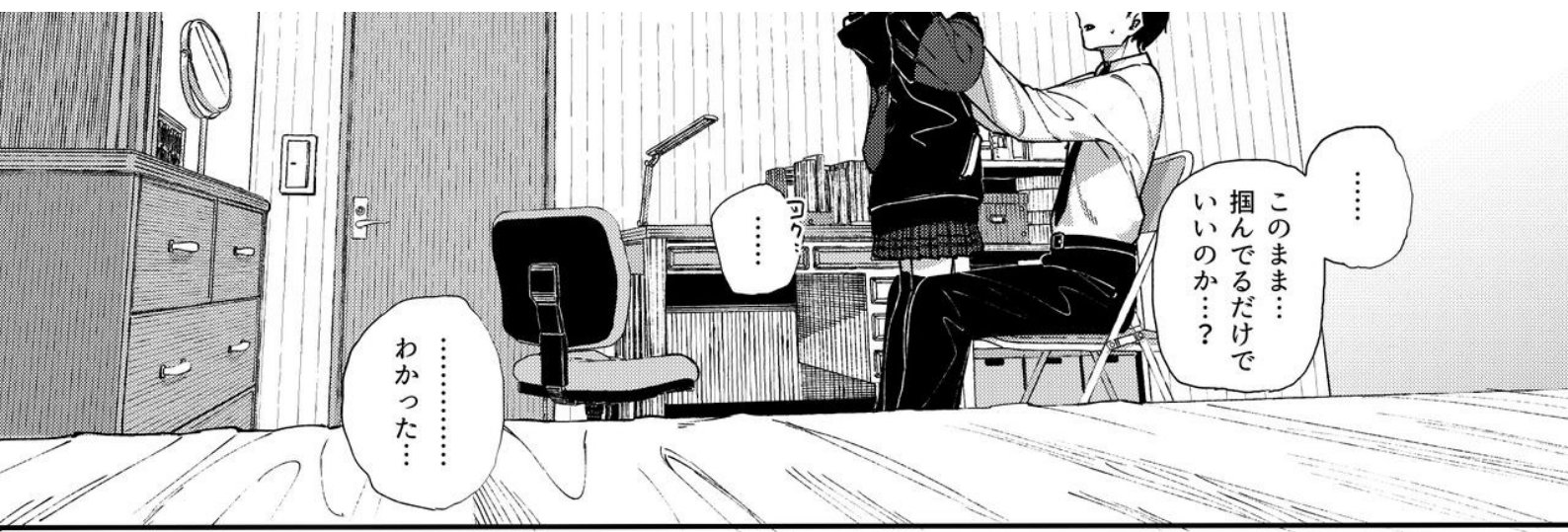
このまま
何も
聞かないで



しばらくの間…

こうして
いて
くれませんか…？

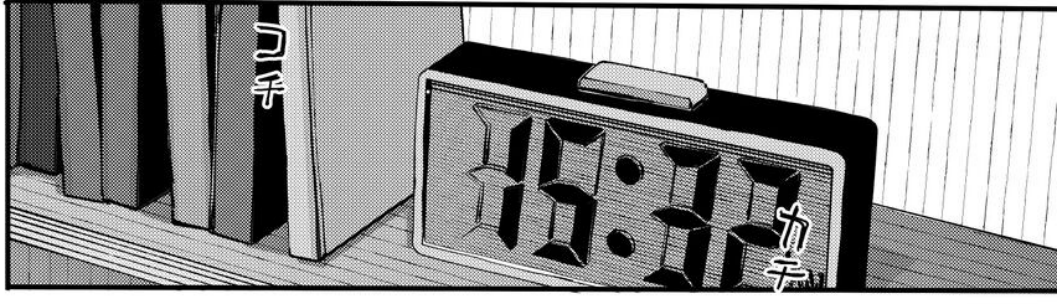
う…



.....
わかった.....

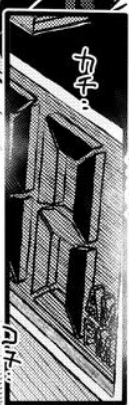
.....

.....
このまま...
掴んでるだけで
いいのか...?



.....

な...
なんで...



は...

軽くなる...
掴んでる
だけなのに...

トキ:

だんだん...
息が荒く...?



.....

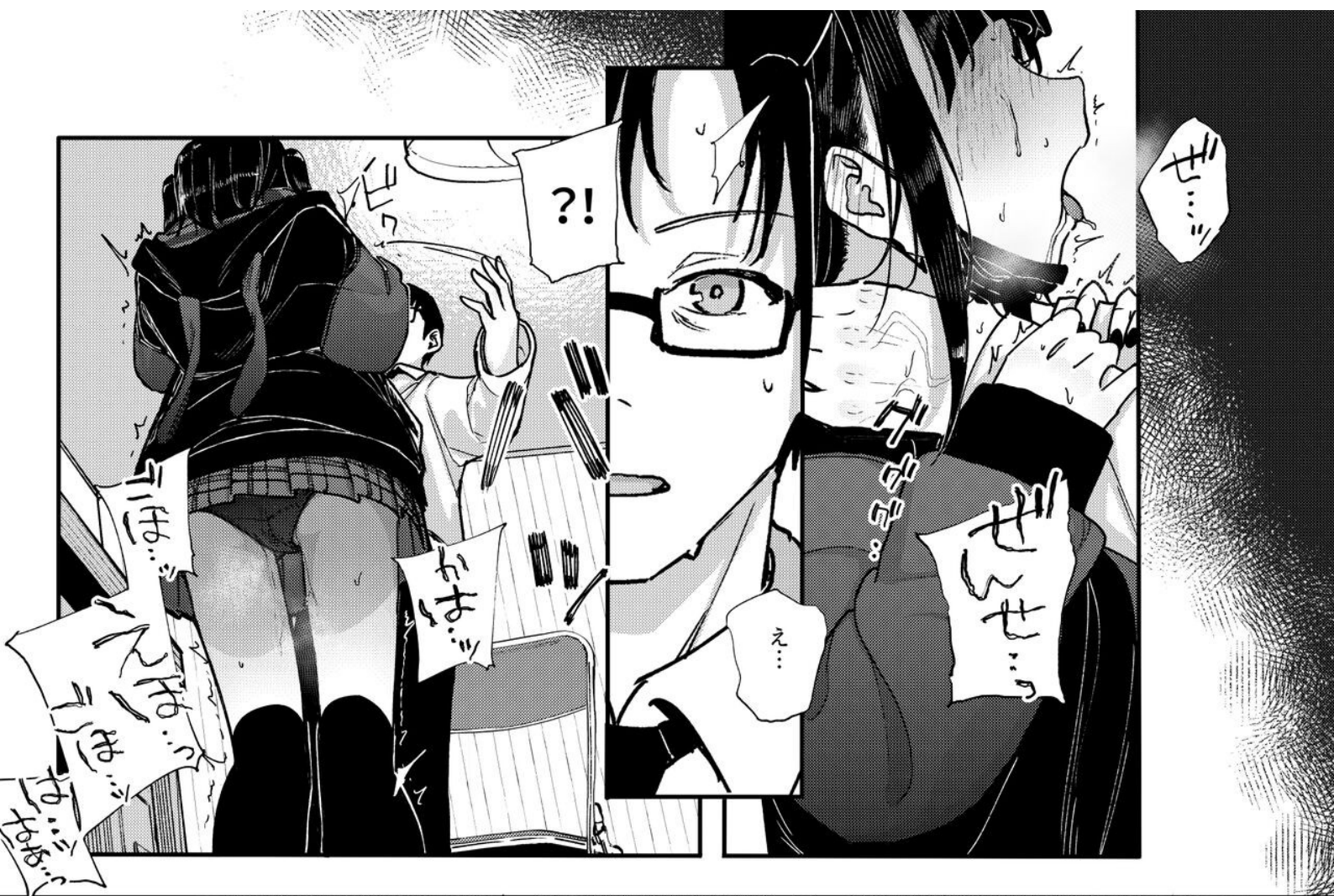
いつたい...
何を考えて
るんだ...

それに
しても...

首...
細いな...





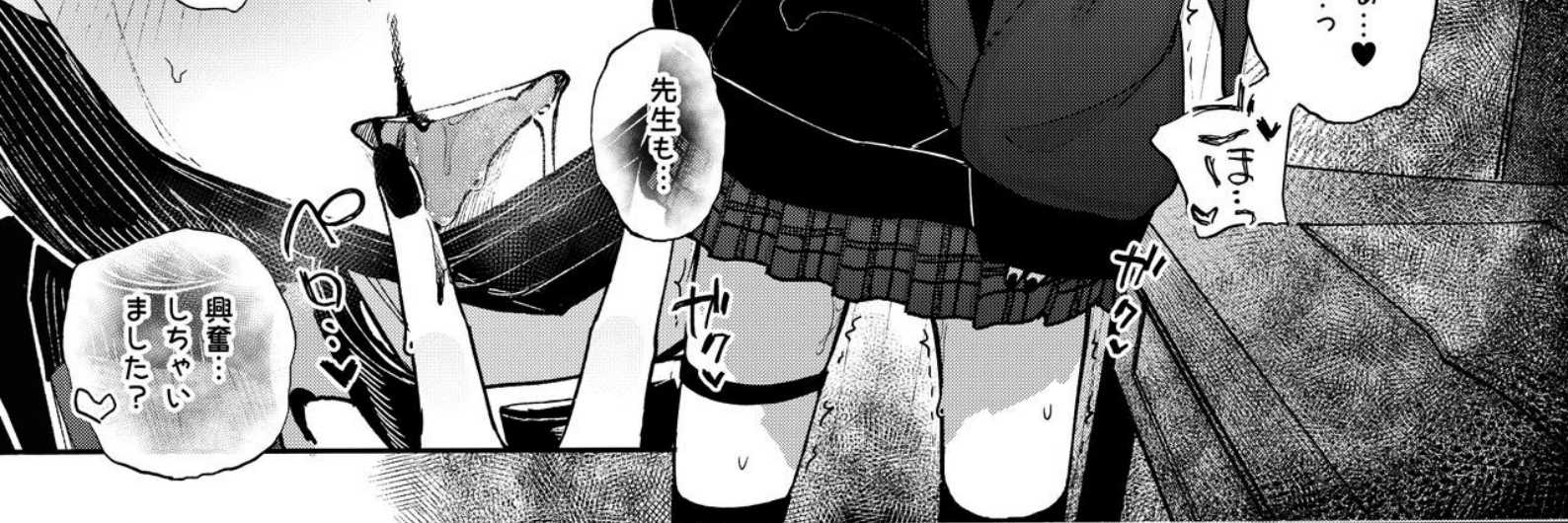




先生みたいに
手加減しない
オトナ...

はじめに
会いました...

はあぁ...
す...



先生も...

興奮...
しちゃっ
ました?



な...!?

そんな
わけ...!





先生って—

誰にでも
優しいから...

スルッ

ちよ...

女の子と
えっち
するとき

すっごく
気遣っちゃって
疲れたりして
ないですか？

でも私...

知ってる
んです

なに...
言ってる...



普段優しい
人の方が...

本当は—

すっく

心の底では—

女の子のこと
ぐちゃぐちゃ
にしたいって
欲望が強い
ってこと...♡

...



先生の
その欲望...

私に全部...
ぶつけて
みませんか...?

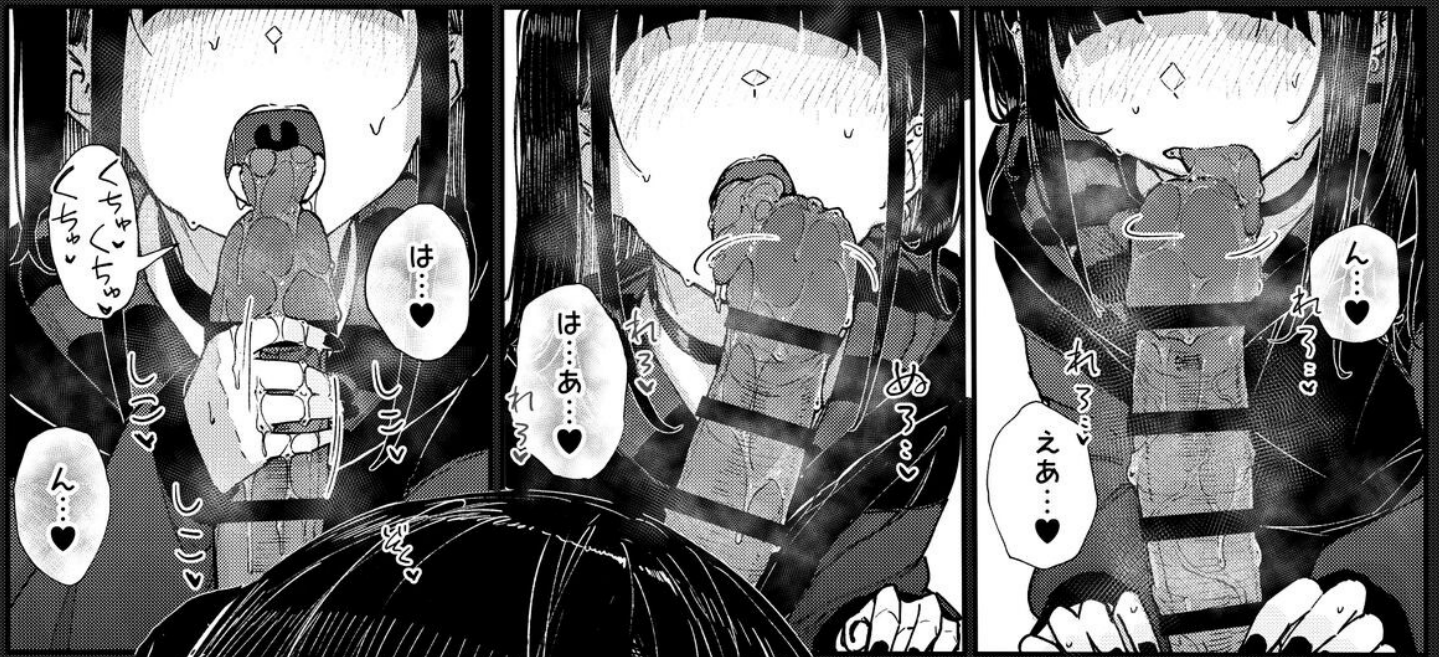
すっく

すっく

はっ











待っ...

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!

!!



クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ

クッ





Hand-drawn symbols and text on the right wall, including a large vertical scribble and several smaller symbols.

Hand-drawn symbols and text on the upper right wall, featuring a cluster of hearts and scribbles.

Hand-drawn symbols and text on the upper left wall, including a vertical scribble.

Hand-drawn symbols and text on the left wall, featuring a vertical scribble and several symbols.

Hand-drawn symbols and text on the left wall, including a vertical scribble.

Hand-drawn symbols and text on the left wall, featuring a cluster of hearts and scribbles.

Hand-drawn symbols and text on the right wall, including a circular scribble with hearts.

Hand-drawn symbols and text on the floor, featuring a large scribble with hearts.

Hand-drawn symbols and text on the floor, including a vertical scribble.

Hand-drawn symbols and text on the floor, featuring a large scribble with hearts.

Hand-drawn symbols and text on the floor, including a vertical scribble.

Hand-drawn symbols and text on the floor, including a vertical scribble.

Hand-drawn symbols and text on the floor, including a vertical scribble.





フッ...

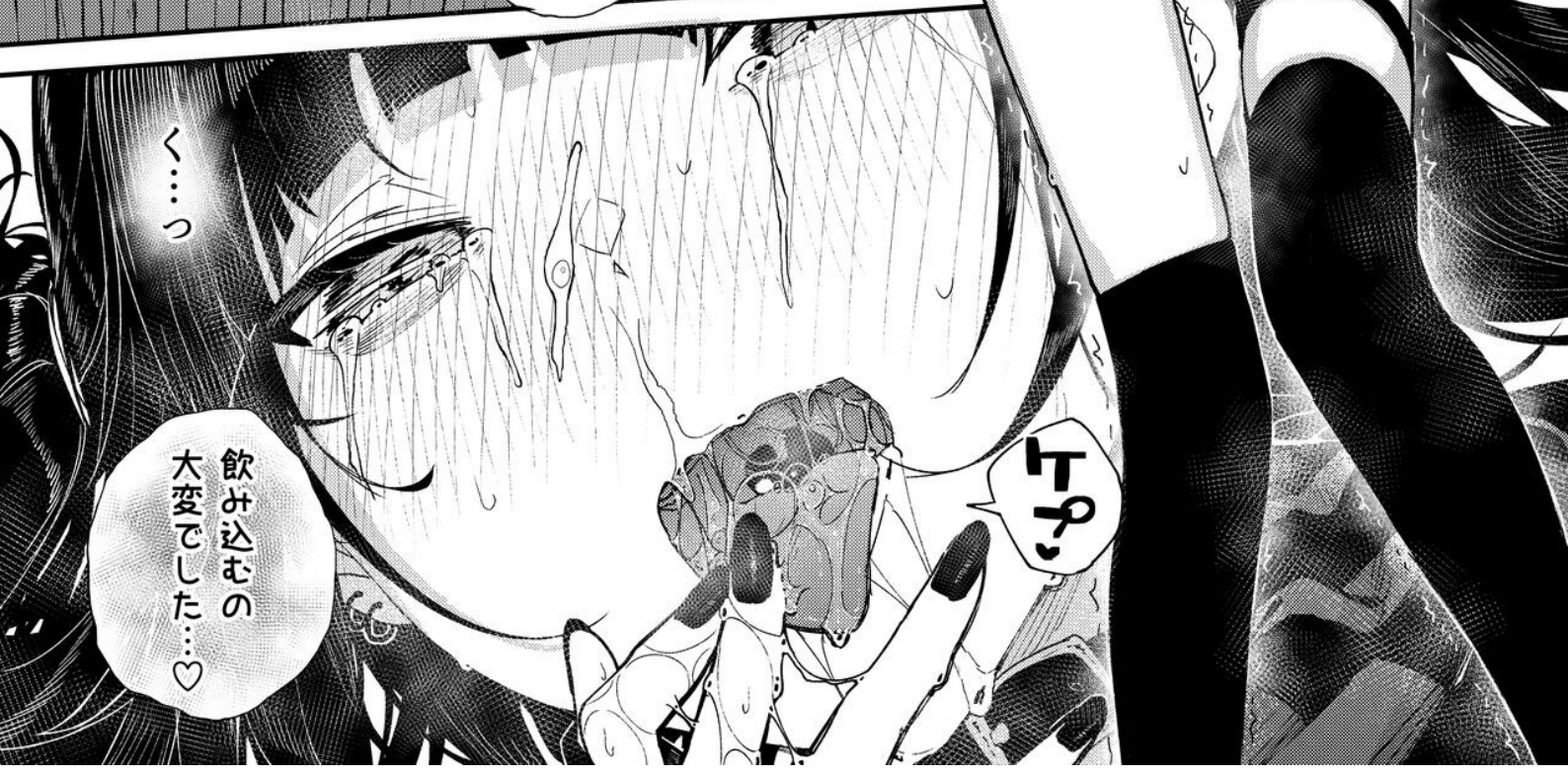
は...
は...
は...

すっごい量
でましたね...♡

溜まって
たんですか...?笑

ギシ...

喉に
からみついて
きて...



フッ,

飲み込むの
大変でした...♡

く...っ



指二本も...
すんなり
啜えこんで...

は...♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

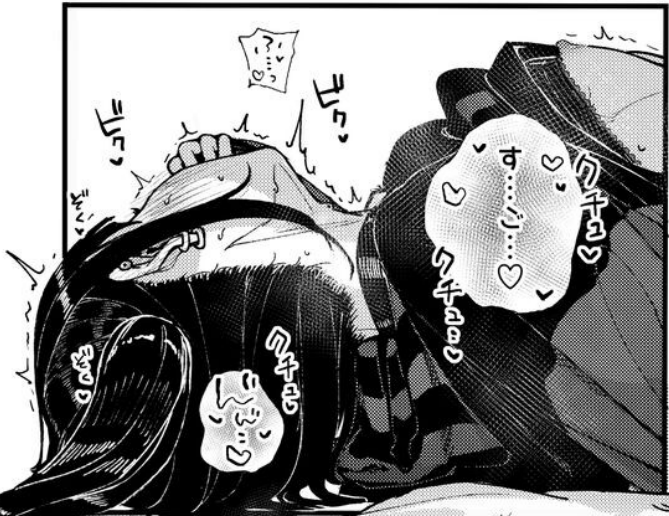
♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

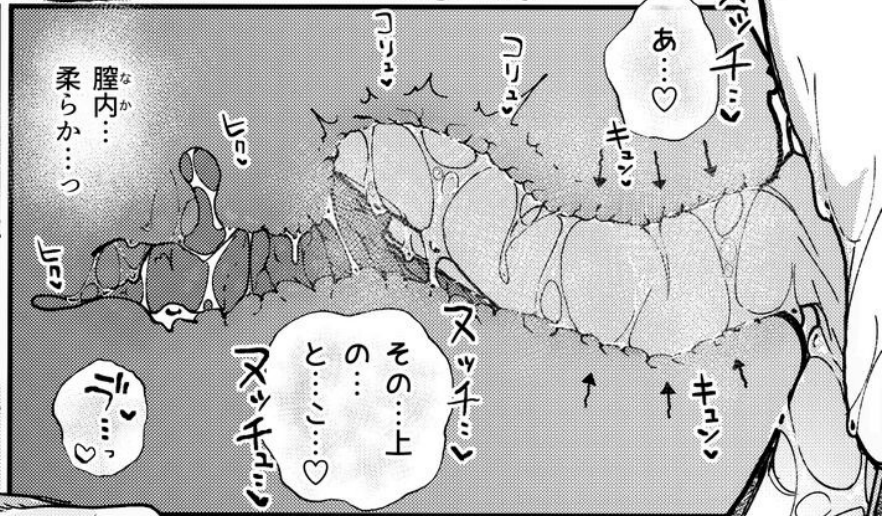
♡
♡
♡



♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡



♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡



♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

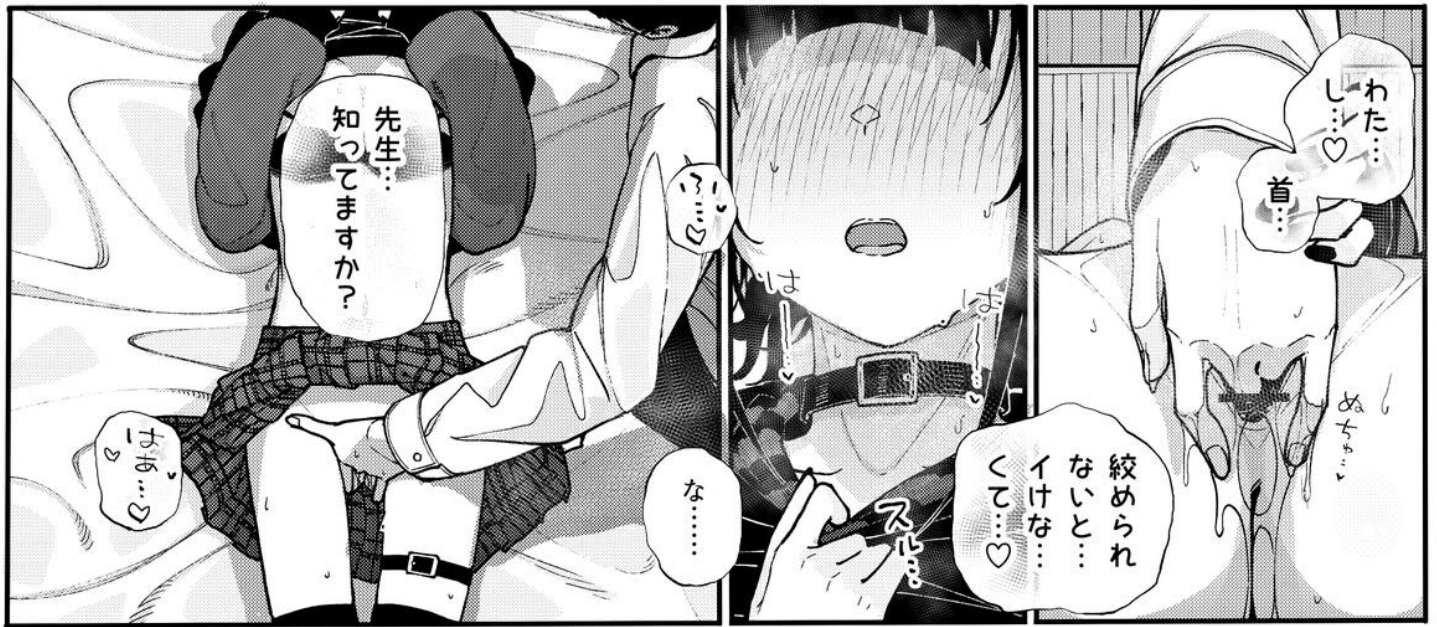
♡
♡
♡

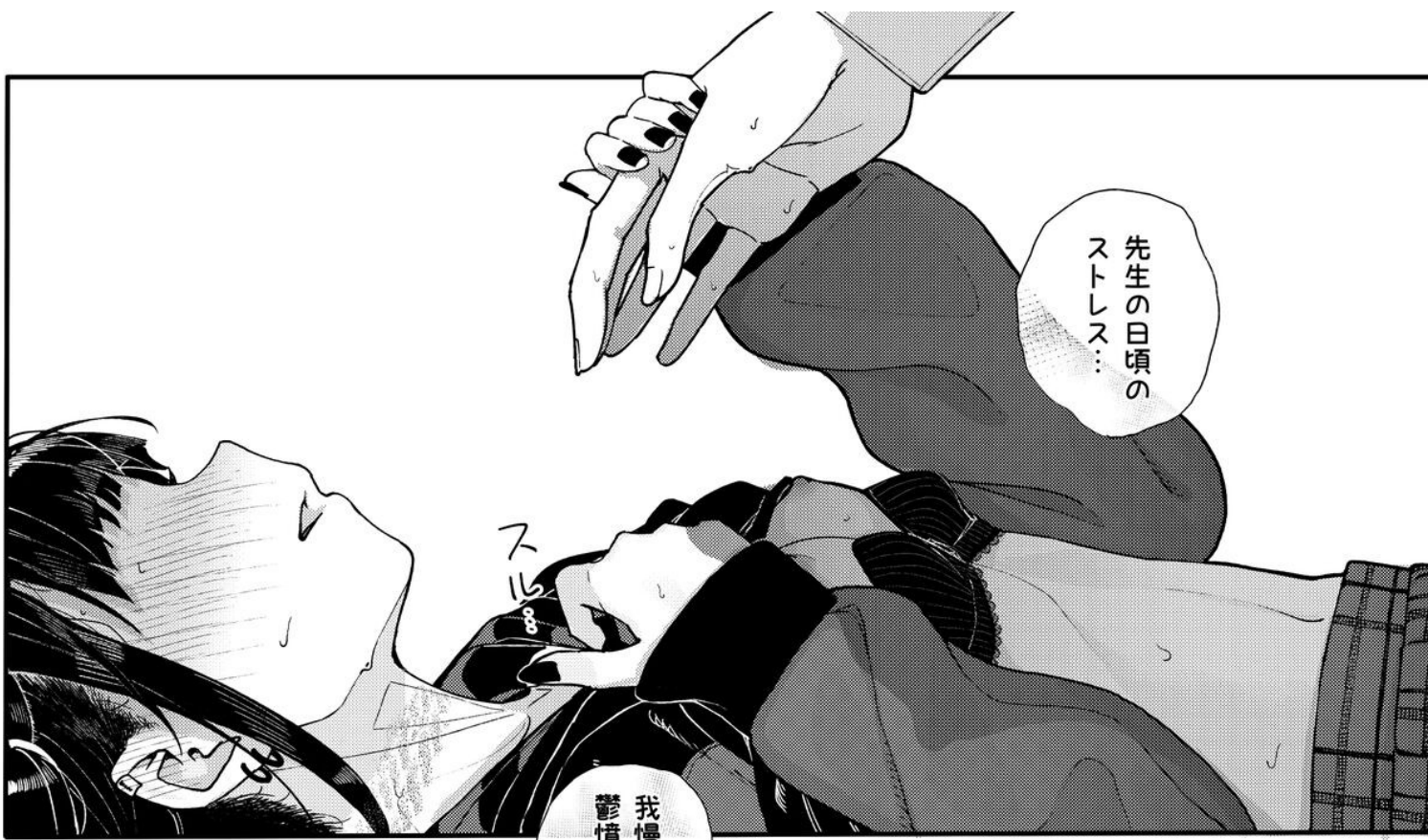
♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡

♡
♡
♡





先生の白頃の
ストレス…

ス
ッ

我慢してきた
鬱憤…



全部私に
ぶつけて…

私のこと…
ぶっ壊して…♡



か...か...

か...か...

か...

か...

か...

か...

か...

か...

あ...

あ...

...

わかってきた...

まず...
頸動脈を
指の腹で
圧迫して

脳へ送られる
血を制限する...

ヒグ...

せん...
ぜん...
ぜ...

は...

は...

は...

は...

は...



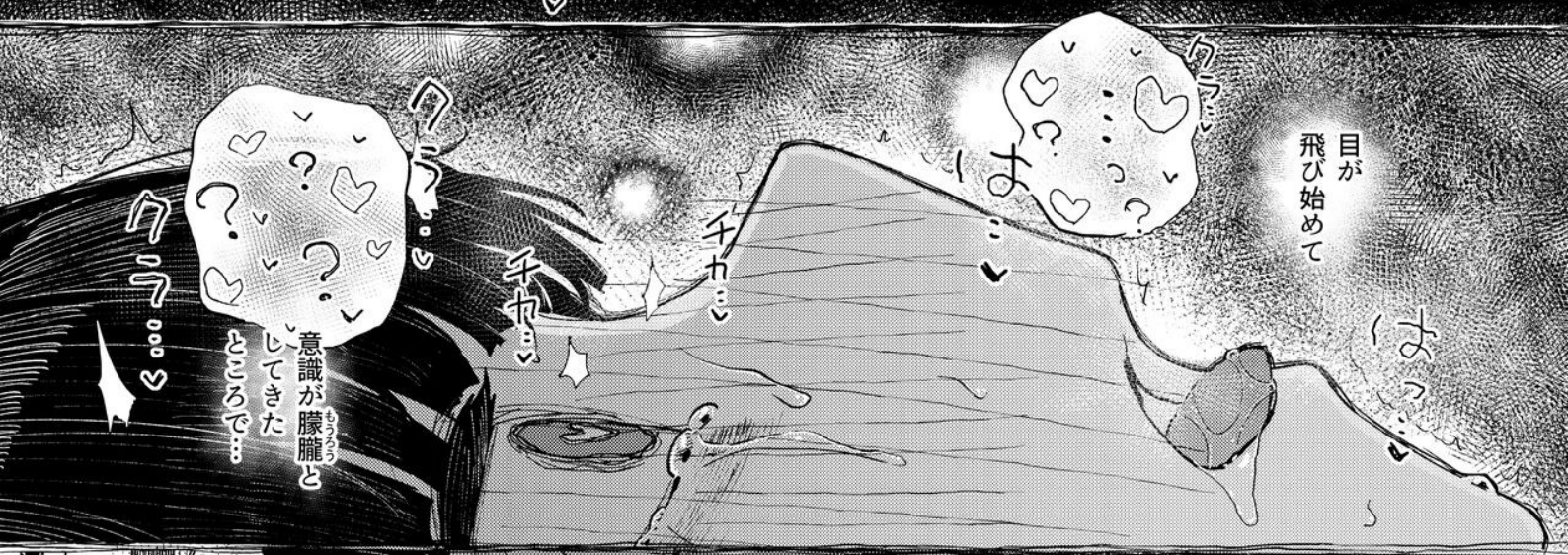
虚ろだつた
目がどどんんかひびく

恍惚として
くる...



強すぎず
弱すぎず

この状態で
しばらく
待っている...



目が
飛び始めて

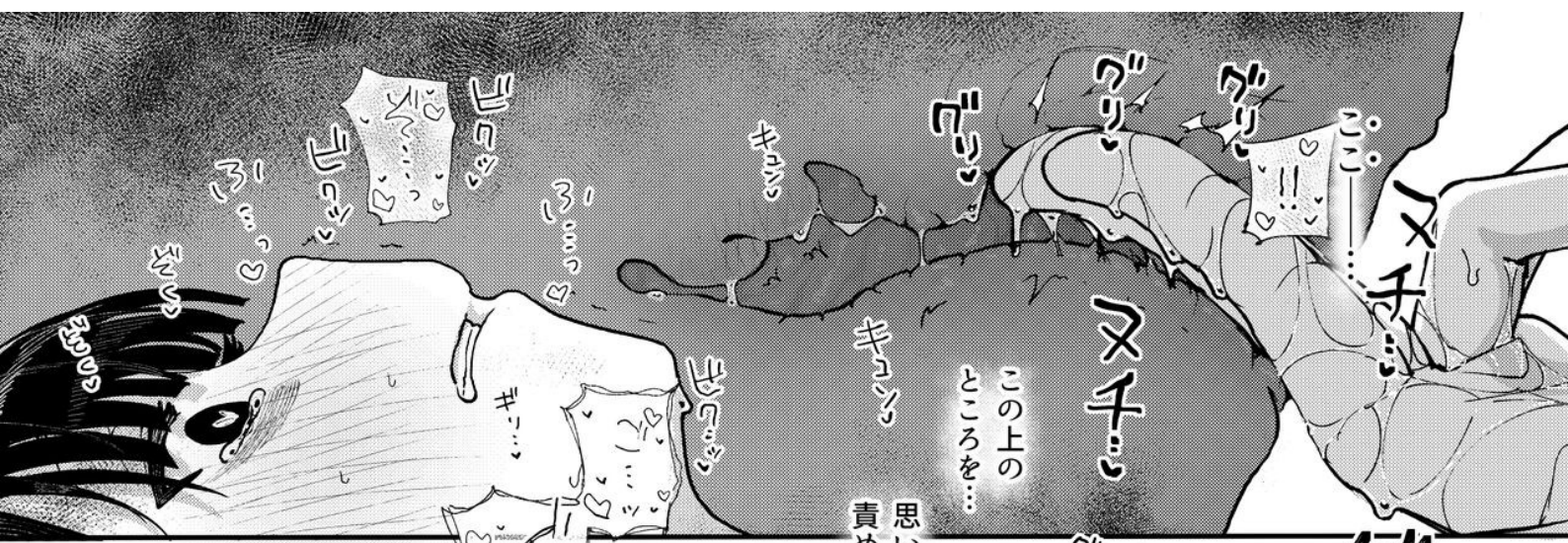
意識が朦朧と
してきた



責める...

アタマが
ぐるぐる

アタマが
ぐるぐる



この上の
ところを…
キーン
思いつきの
責めると…





あれ... フェーン
飛ん
じゃった...?

潮吹...

フェーン

フェーン

フェーン

フェーン



希愛...
ちゃん...?

.....



フェーン

.....

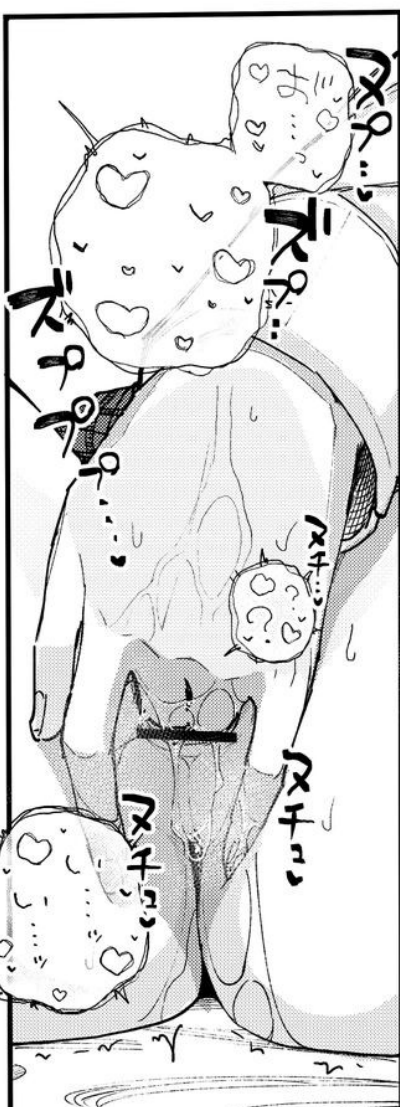


ヒュー

フェーン

フェーン

フェーン



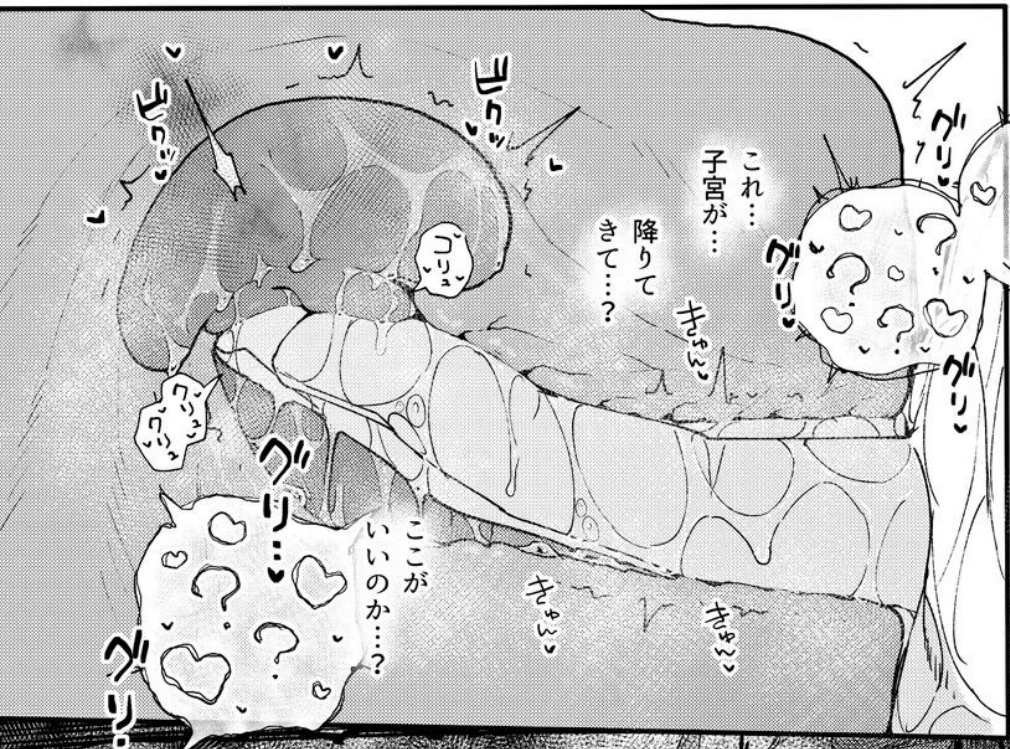
フェーン

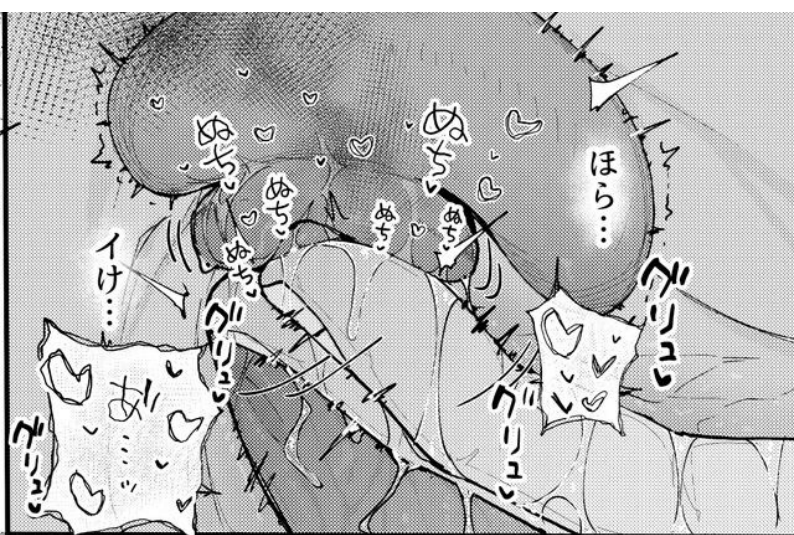
ヒュー

フェーン

ヒュー

フェーン







んせ...
せ...

あ...
あ...
あ...

あ...
あ...

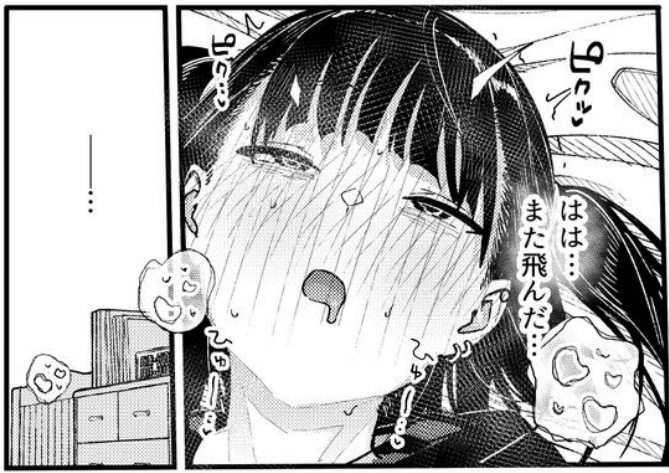
こんなの...
知ら...
な...
ッ

はは...
.....

.....

あ...
待...
...

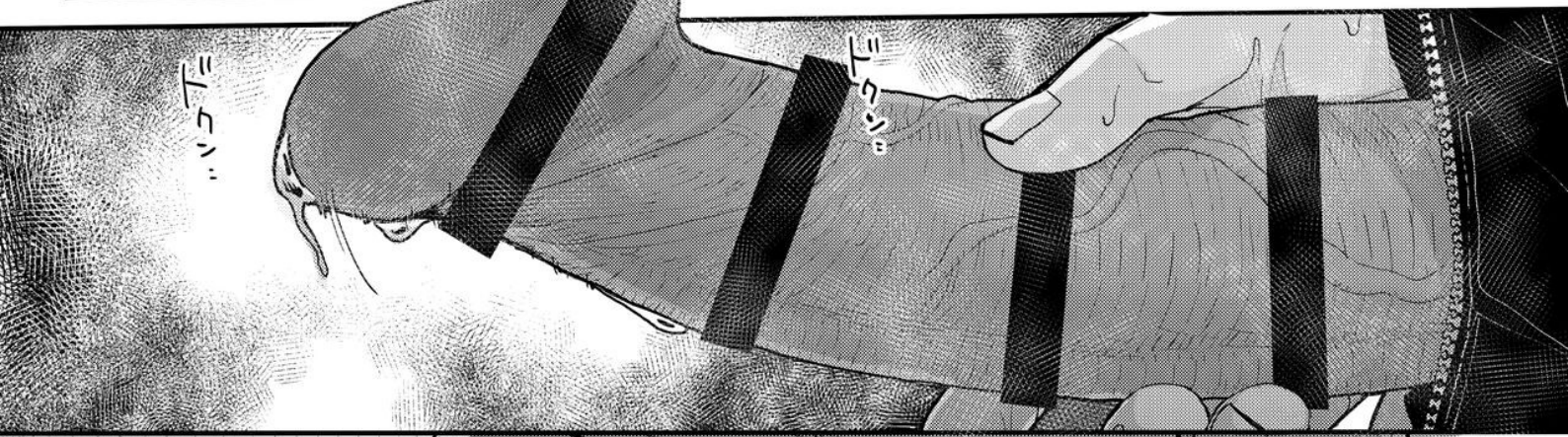




はは...
また飛んだ...



もう...
いいか...



俺は
この子を...

助けられる
ような人間じゃ
なかった...



いきまくった
おかげで
とろとろに
なってる

これなら！

ゆつくり...
奥...まで...

う...ヤバ...
膣内狭すぎる...
すこい
締め付けだ...

ここまで
はいった...
けど...

狭すぎて全然
入りきって
ない...



この角度
ならもう
ちよつと

おく
奥ま…
で

クワッ

あれ…
状況わかって
ない…?

あ
希愛ちゃん
起きた？

ほら…
ここまで
入っちゃって
るよ…?

わかる
かな…?

クワッ

カクッ

クワッ

みぢ

クワッ

クワッ

クワッ

カクッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

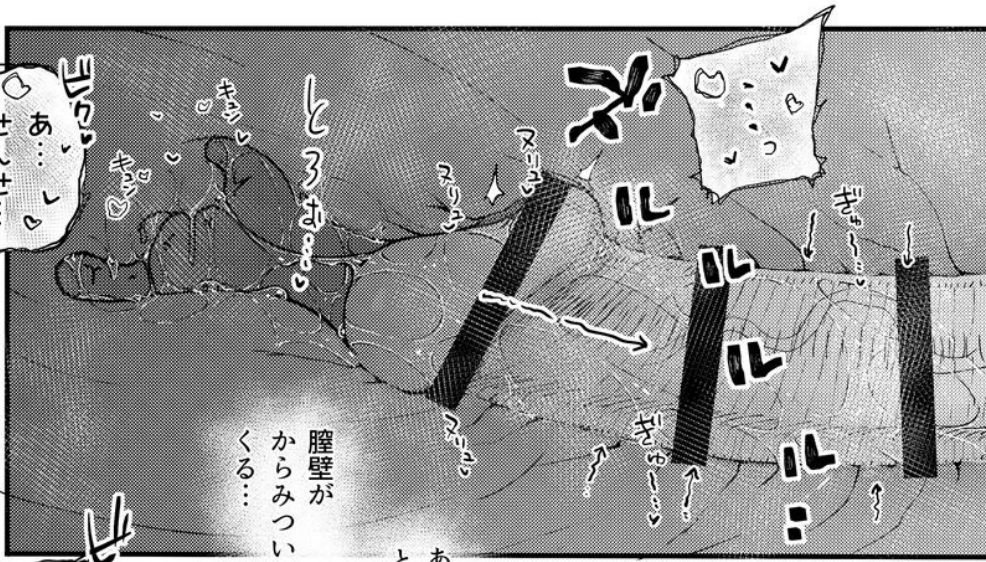
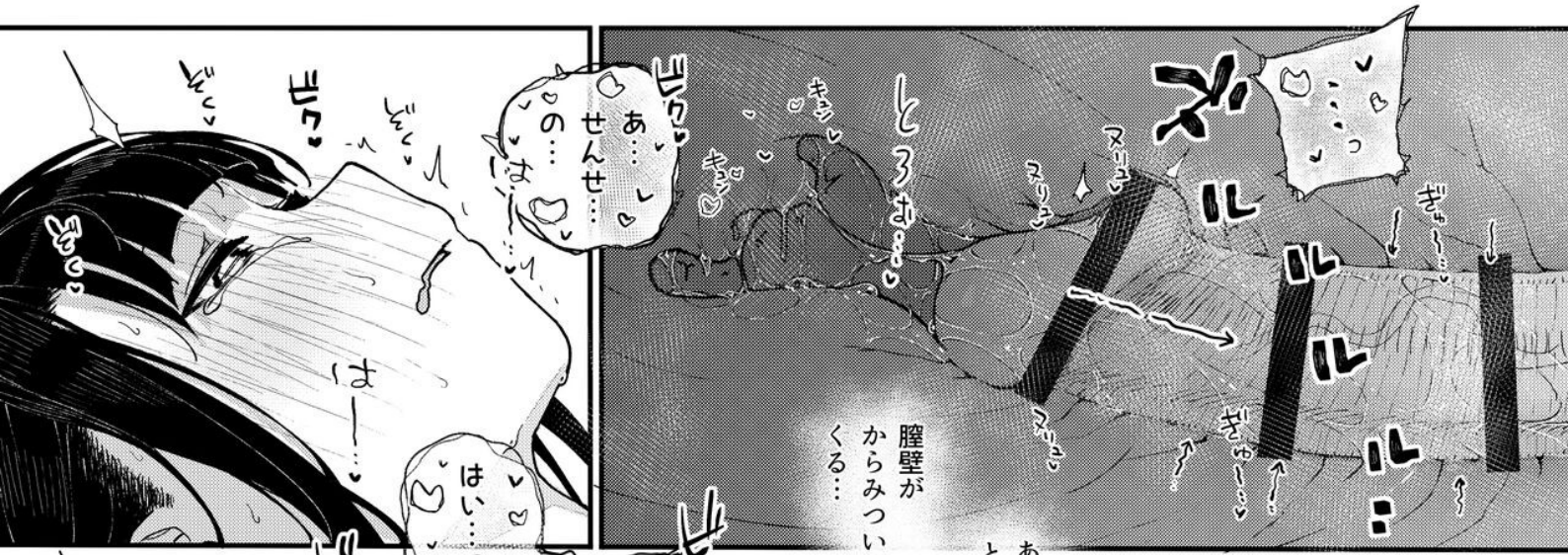
クワッ

クワッ

クワッ

クワッ

クワッ



膣壁が
からみついて
くる...

あつたかくて
とろとろで...

希愛ちゃん
の膣内...

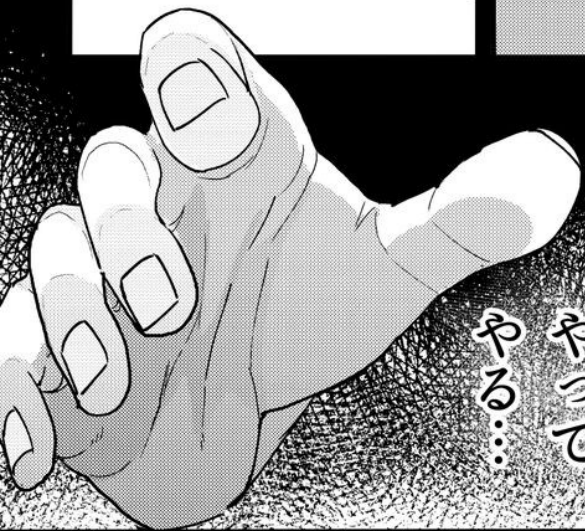
すいん
きんさ
よ...

せんせ...
せんせ...

せんせ...
せんせ...

こんなに
余裕ない
感じなのに…
まだ…

いいよ。
…



ぶっ壊して
あげる…



思いっきり…

やっつ
やる…





首を絞めたら
膣内も締まる
んだね…



はは…
すごい
締め付け笑



ほら…っ



絞められながら
思いつき
突かれるのが
いいんだろ…っ



あーあ…
飛ん
じゃった…

もう…
しようが
ないな…
しよい
しよ…

首絞めたら
すぐ潮吹いて飛ぶ
雑魚まんの
くせに
調子に乗って…

おしおきが
必要だな…



飛んでるのに
一丁前に
絞めつけて…

この奥の
ところが
いいんだろ…?

ほら
ほら

ほら
ほら



起きてっ?

ほんこ
でしよ?

起きた
かい?

はまだだ...
これから
だよ...?

はあ...

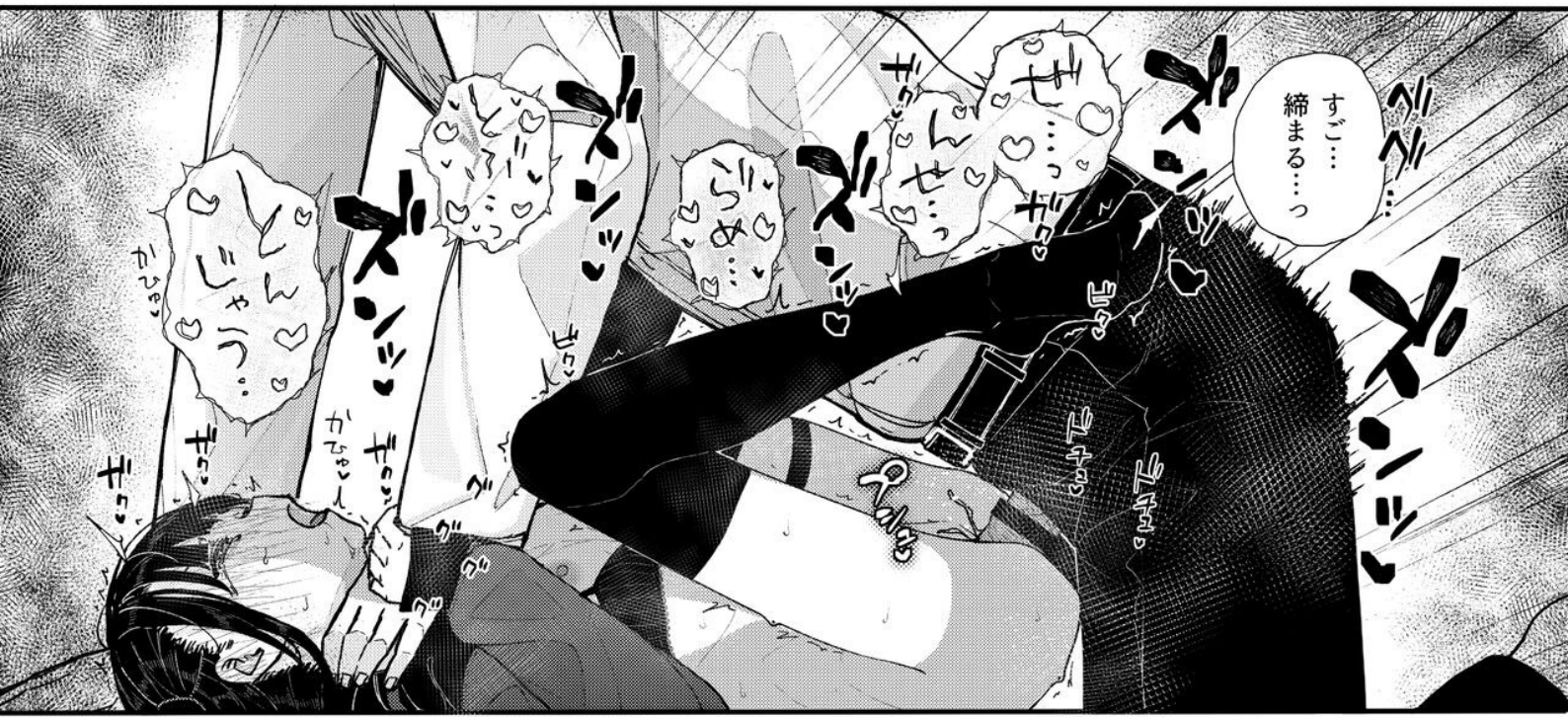


おなほ
道具
みたいに...

思ひの
使ひの
あひの...

おなほ
あひの
あひの
あひの
あひの

おなほ
あひの
あひの
あひの
あひの





はは…
飛んだり
帰ってきたり
しすぎて

イキながら
わけわかんなく
なってる笑

でもオナホが
逃げようと
したら
だめだね？



ほら
イキながら
まんこ
絞める…っ











自分は
子供にモノを
教えていいような
人間じゃない――

つてな……



To Be Continued....?



あとがき

この本をお手に取って頂きありがとうございます。
きんだつです。

さて、今回の本は地雷系少女×首絞めの本でした。
首絞めプレイが描きたい…が一番初めにあったのですが、
首絞めをされたい女の子だったら、このハードプレイも
マイルドな味わいになるのでは？と思い、描いてみました。
首絞めされたい女の子といえば、破滅願望があるような
ちょっと関わり合いになりたくないような地雷系の女の子かな…？
という発想で出来上がった本でした。
いかがだったでしょうか…マイルドな仕上がりだったでしょうか…？笑
続編も少しは考えています。
機会があれば、また次の本のあとがきでお会いしましょう。

きんだつ

※ 本作品の登場人物、団体、設定はフィクションです。

おまけ

かしはらのあ
首絞め好き地雷系少女 檣原 希愛
キャラデザ・コンセプト



キャラの雰囲気や性格などを描きながら自分の中で確率する時にいろいろ描いてみたやつです。

終わってみてから思うと一番上の淫乱感と一番下の闇感が合わさったキャラクターになったな…と自分は思います…。



→
一番初めに描いてみた希愛ちゃん左手の袖が切れてて、中が見えるのがかわいい…。パーカーの真ん中にキャラクターのマークがありました。それらは漫画に落とし込む際にめんどくさすぎて普通の袖になってしまいました…笑