

地球の犯し方

HOW TO FUCK OF THE EARTH

GLOBAL FUCKIN GUIDEBOOK

20XX~XX

アジアのガン極まり
売春窟でゲキセのくこ
ヤバセのくこ できた話

ネパール連邦編



おくすり
大好き!

褐色!



Crevasse tourism
クレバス ツーリズム

アジアの売春窟と
ガン極まりゲキセバ
セックスをきた話



日本から空路で約8時間
いまだ生き神信仰の残る国

ここネパール共和国では
少女を処女神無垢なる神と
あがめる一方で

毎年1万人以上の子どもが
隣国のインド共和国へと
売られていくという

その多くは農村の子どもで
家も貧しければ字も読めない
教育弱者の山間の貧民だ

少女達は都会で働けると
人買いに騙され
女衞屋へと売られ

तिमी सहरमा
काम गर्दिने ?

के काम ?

都市部に送られた後に
隣国インダの売春窟に
更に高値で売られてゆく

となると輸出前なら
少女娼婦を安く大量に
買い叩けるはずでは？

そう思って訪れた
ネペールの都会
首都カトマズン

おっ
いいねえ

当たり前のように
浮浪児が居て

保護される事もなく
物乞いをしている

その貧しさが

実に都合がいい

ガラ
ガラ



Heey
お〜い
Japanese
日本人?

No
いらん

Hashish
大麻

Noo
いらんって

Well
なるほど

Lady
女は?



この程度の国なら
適当にぶらついていけば



ハハ



ほら来た

O.K
Come on
ついて来い

Nice
いいね



えっ



マッサージュ偽装
置屋ってヤツか

へえ

S
A
G
E



Pick one
選んでくれ

they're all 500NPR
誰でも500円だぞ

That's cheap
安いだろ？

……かよ……

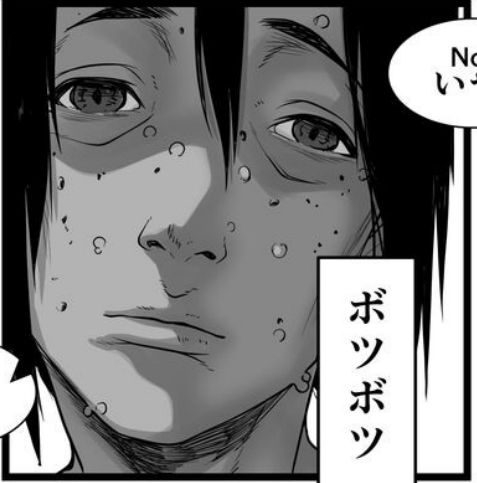
……マツ……

1NPR(ネパールルピー)≒1円



超重

I can't
無理



ボツボツ



ババア

No
いや



I want more younger
もっと若いのくれ

No
無理

No
無理

I can't do it
出来ないって

I said NO
ムリっつってんの

Enough young
十分若いぞ

痛

brought here
ここに連れてきて
もらってたよ

Hey
おい
Hey
おい

You're
あんたはさあ

by me
俺に

待っ

めよ

えっ

ガッガッ



Y, Yes
あっハイ

I'll buy it
買います

Yes of course
もちろんです



Don't be a dick
つべこべ言わずに

Buy it
買えよ

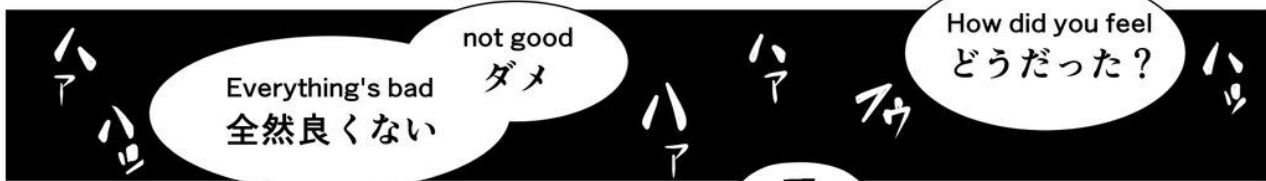
おえっ

加齢臭じゃなくて
カレー臭だぞコレ



うわっ何か
カレー臭する

IN:ヤリ部屋



Everything's bad
全然良くない

not good
ダメ

How did you feel
どうだった?



I don't get it
んでだよ

We have 16years old
16歳用意してやる

Really
.....ホントに?

頭
はあ?

What do you want
何が欲しいんだよ?

Ok. Come back
tomorrow at 5:00

じゃあ明日
5時にまた来い

Young
若いの

Especially young
とにかく若いの

Good
...いい

バス
ちょっと

Yes
だろ？

ラングランス
やめてっ

16years old
16歳で

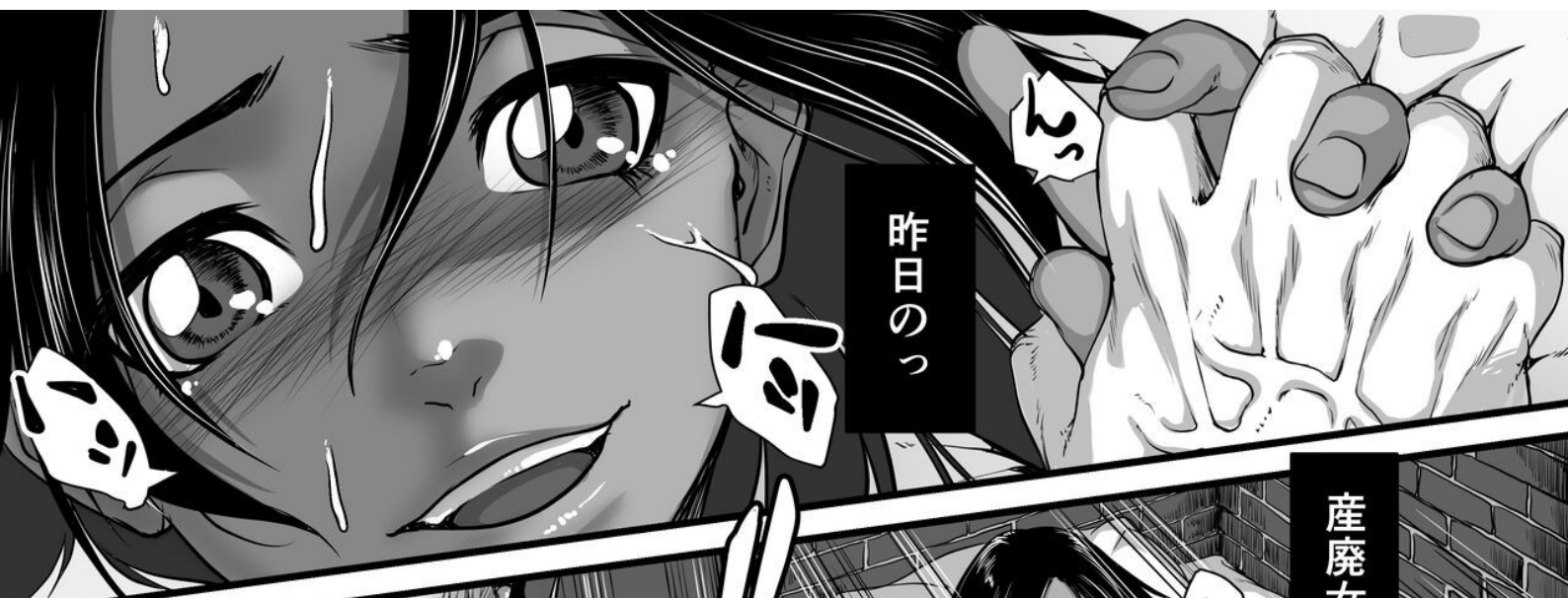
She come back
from school
学校帰りだ

You love these
things, don't you
こういうの
好きだろう？

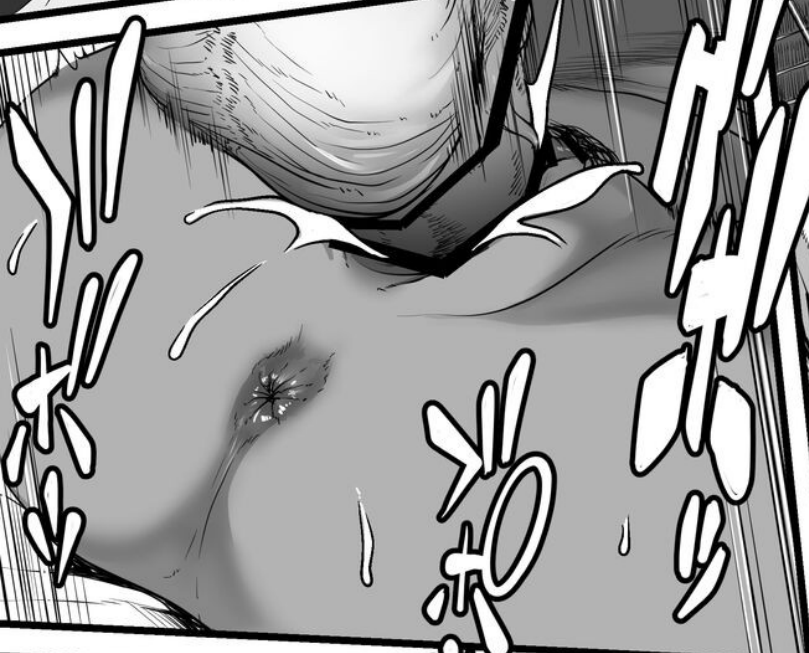
—
ああ

大好きだよっ

あーっ



昨日のい



産廃女よりっ



遥かにっ

アッ

アッ

アッ



あやっ

アッ
ハッ

気持ちいい

ハッ

ハッ



いや良かった

わは
うげえ

良かったんだけど

ガキ
臭あつ

やや年増
なんだよな

おっほい
でげえし



Thank you
ありがとう

I'm going back
ホテル帰るわ

I'm glad you like it
気に入ったなら御の字だ

Come back tomorrow at 10am
明日は朝10時に来いよ

Why
なんで

10years old
10歳



10 years old
10歳だ

You can faku 10years old girl
10歳とやらせてやるよ

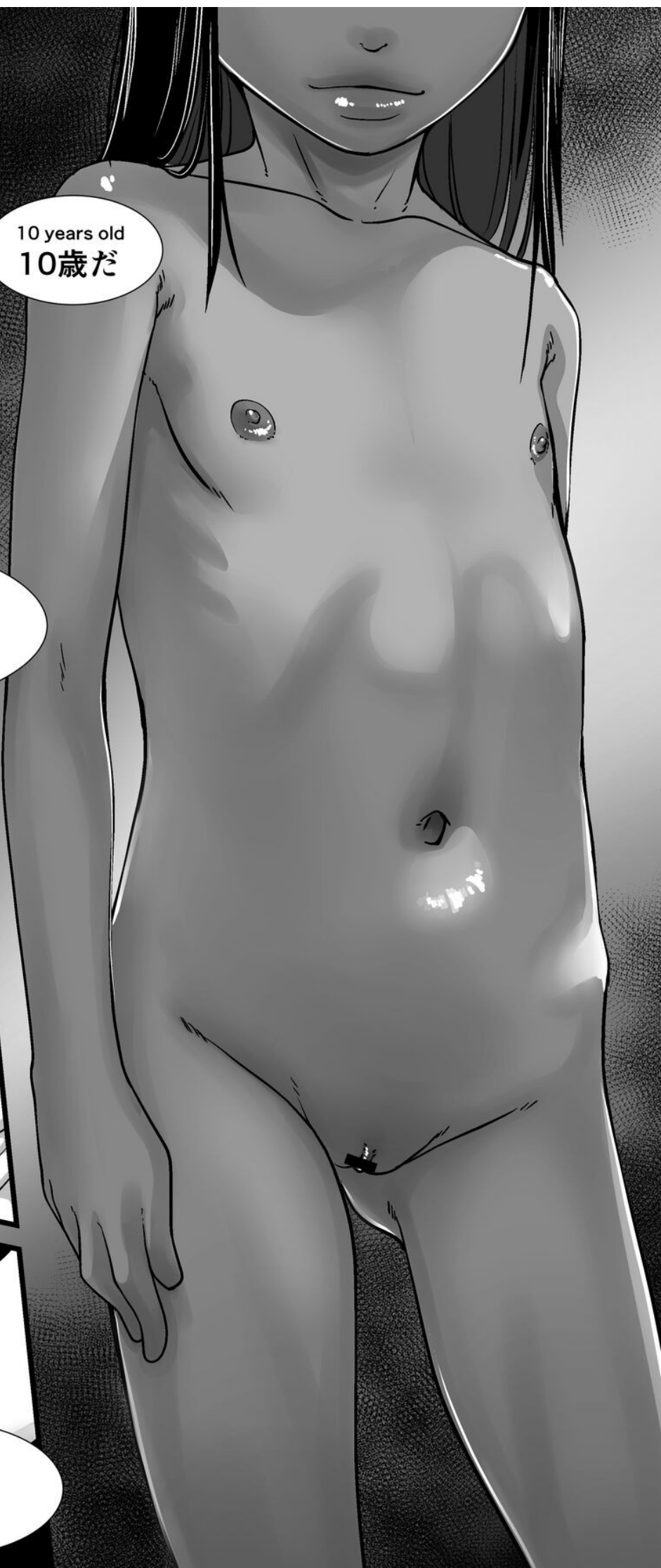


Oh, my God
マジか

Ok
わかった



I'll be back
また来る





Why
なんで?

Massage parlour
is too conspicuous
マッサージ屋は
目立ちすぎる



You should have
brought me here
ならこっちに
連れてきてよ

In the first time
最初から



We are going
another place
いつもの場所
じゃないの?

Yeah
ああ

It's not safe there
向こうだと危険でな



Don't be stupid
馬鹿言うな

If you were
an NGO worker
お前がNGO職員
だったりしたら

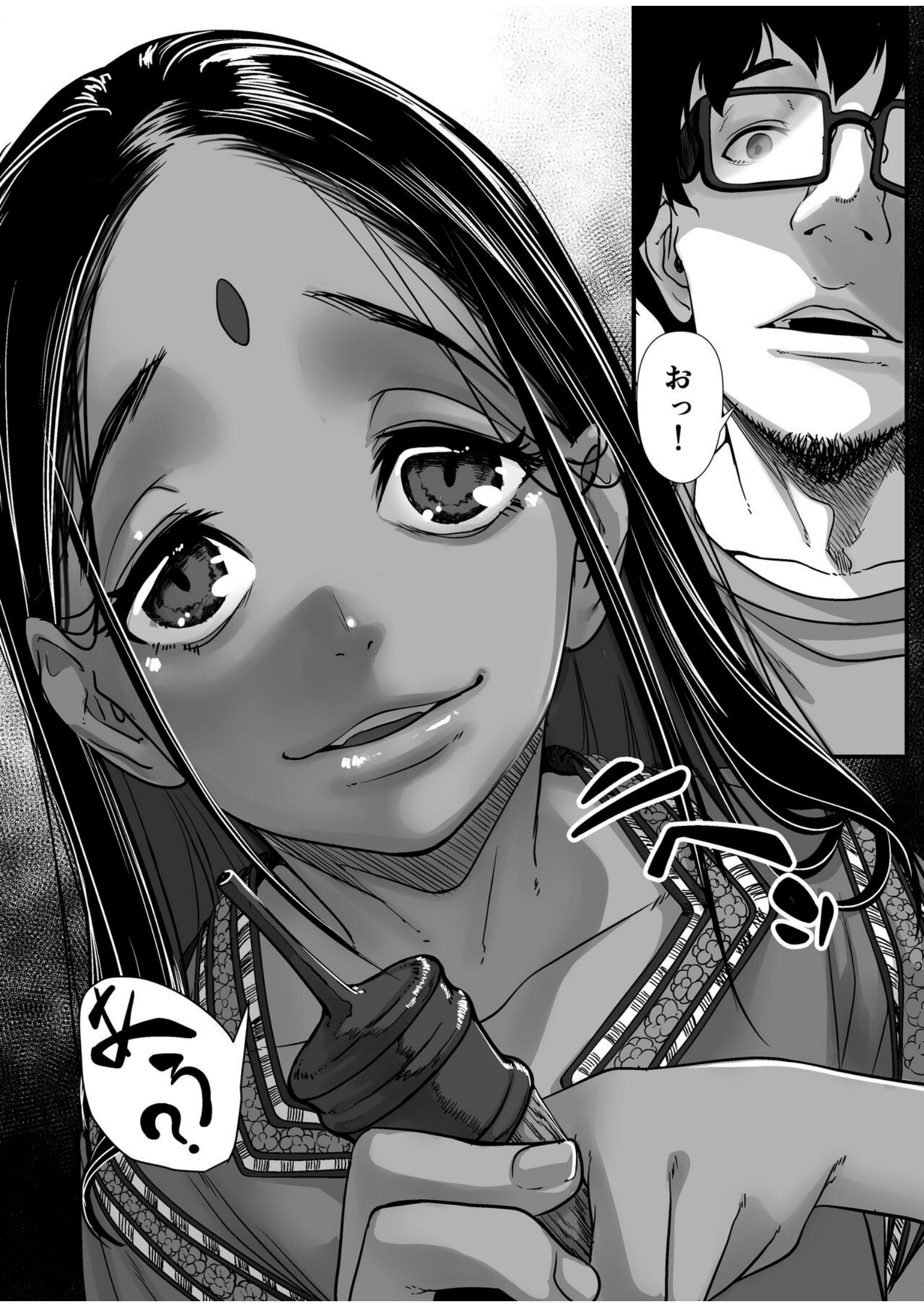
I'd be in prison
俺が刑務所行きだ



Come in
ここだ

それも
そうか

ああ
なるほど



何?!!

おっ!

おっ!



I konw
だろ？

That's great
最高じゃん

8000NPR
8000円だ

OK
払う

OK
払う

OK
払う

だけどこれは
何を吸ってんだ？



タバコとかじゃあ……

んむっ



ないよねコレ



ヤバイヤツだろ

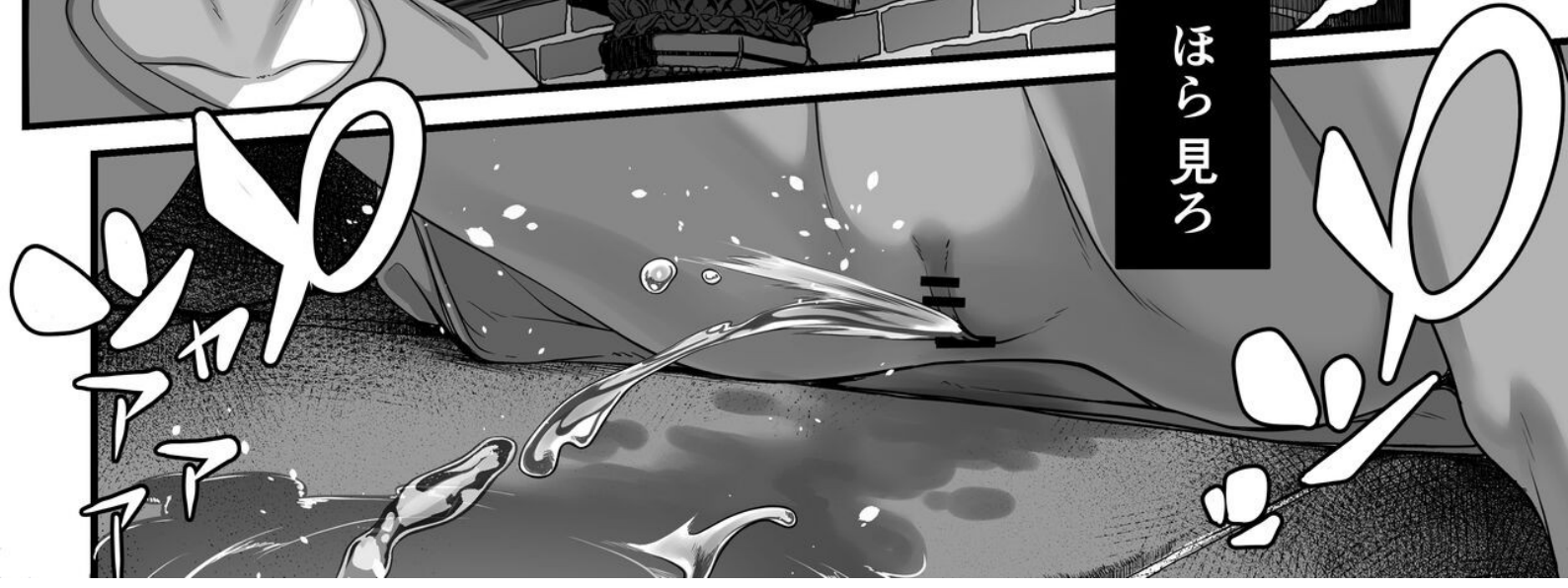
ハッ



うわっ

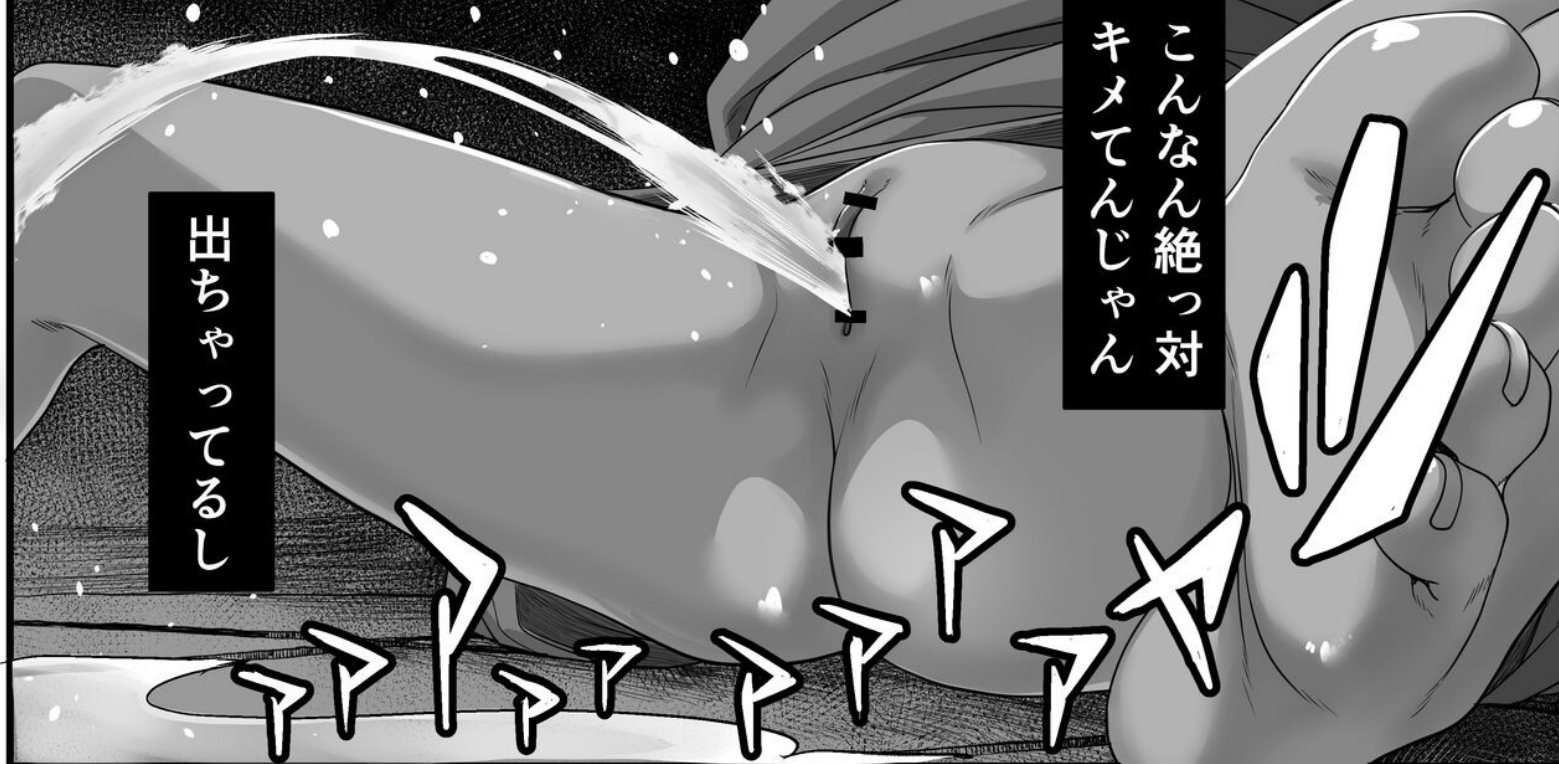
絶対ダメな
ヤツじゃん

ほら見ろ



ア
ア
ア

ッ



こんなん絶っ対
キメてんじやん

出ちゃってるし

アアアアアアアア



No problem
大丈夫だろ

Wait
待って
She's wetting
おもらししてるじゃん

She doesn't poop
うんこは出ないぞ

Apparently she pooped
in the morning
朝に出たらしいからな

But but
...いやでも

What's the problem
構うなよ

Japanese love to pee
日本人おしっこ好きだろ？

おしっこ

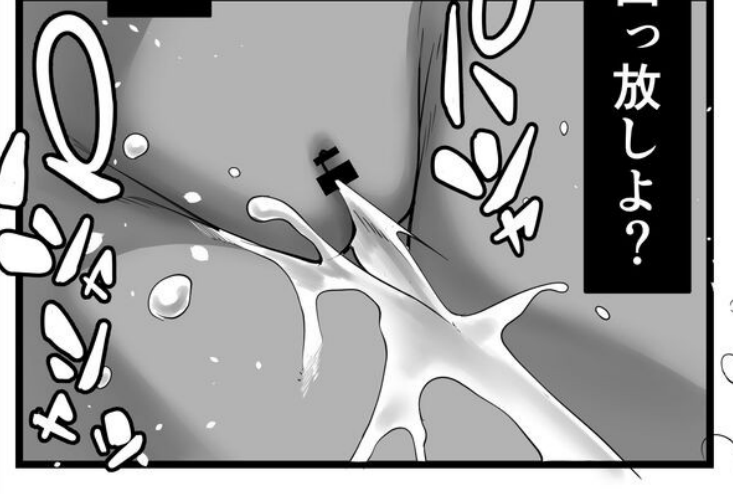
おしっこ



ほらっ

या काम हो
仕事だ

いやいやいや



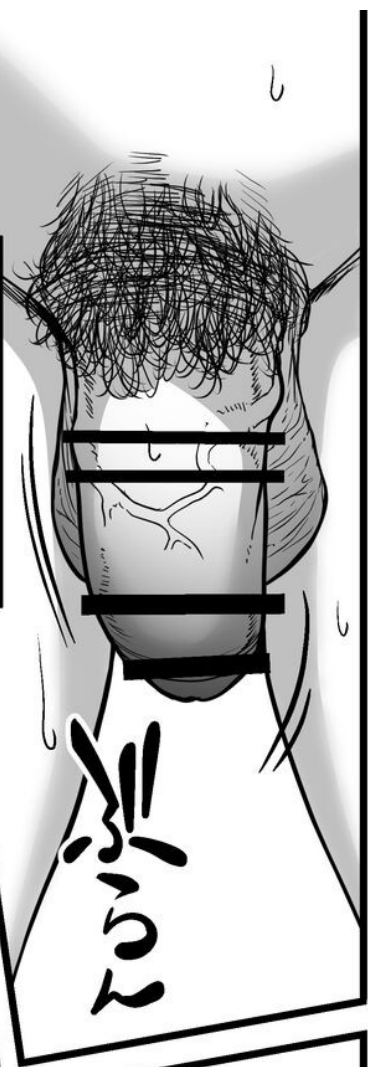
出っ放しよ？



こんなトんでる状態で

金払っちゃったけど

この子大丈夫か？



ヤク漬け児童には
さすがに萎えたよ

ぷん



セックス
出来んの？

あ？



おっ

お？

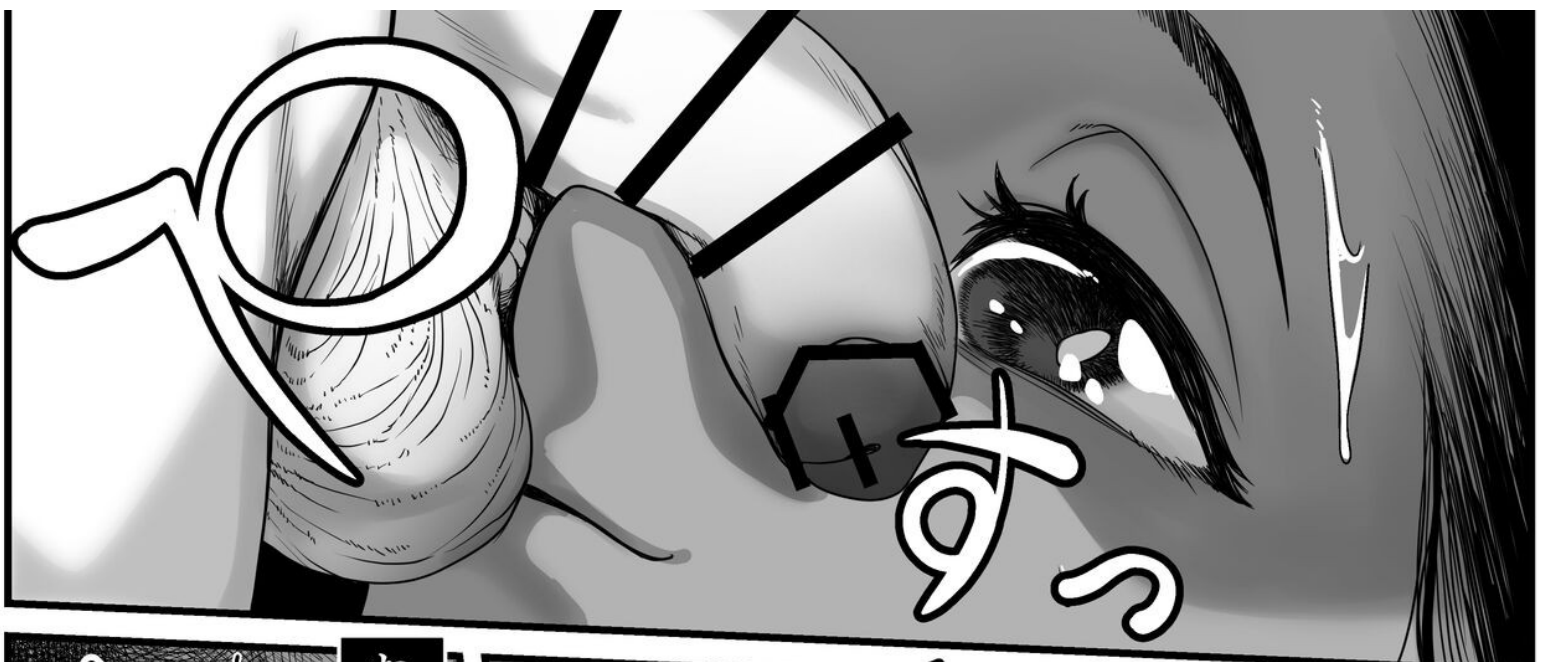
おっ

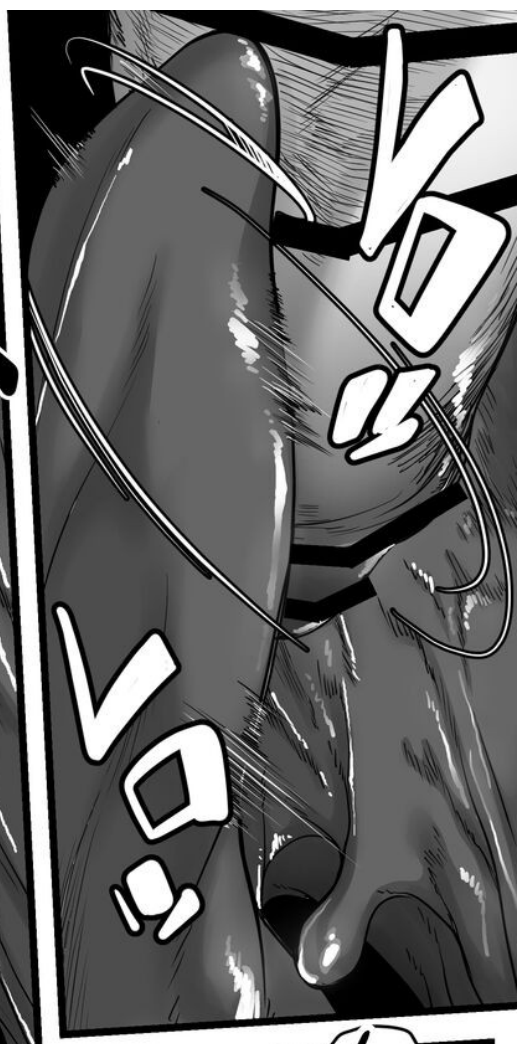
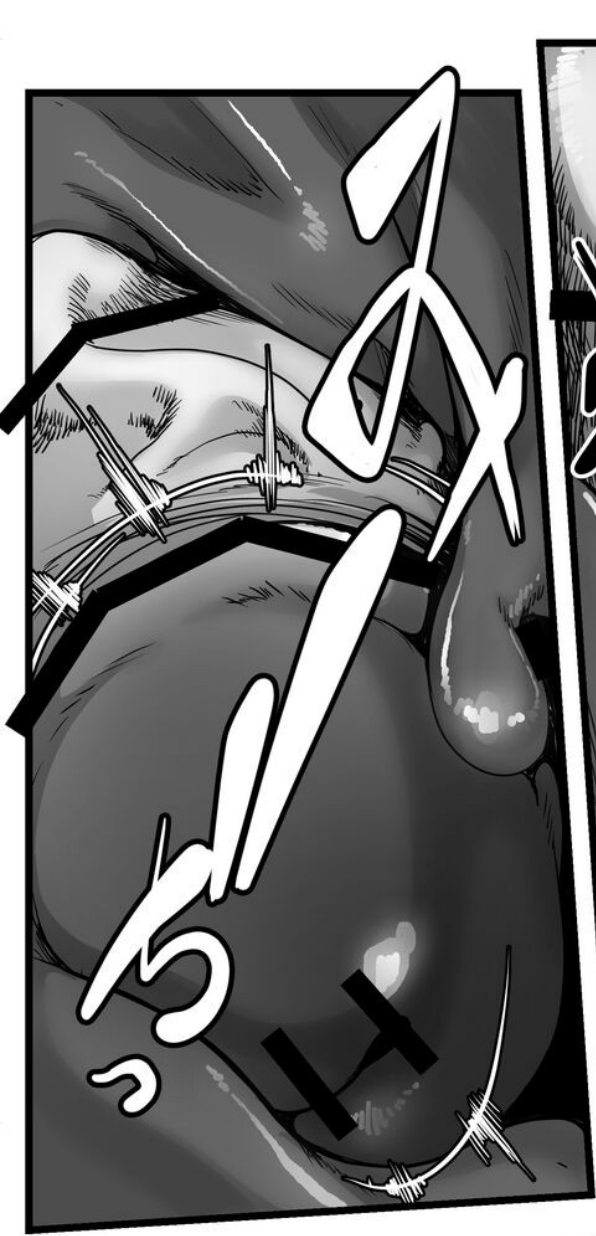
お

お

お

の
お





しかもけっこう
上手いぞコレ？



ちゃんとして
フェラだよ

勃起

させられた。





ははっ
マジかよ

うわっ

うわっ

うわっ
あっ

ちんぽオツ勃てたら

ゴッ
ロッ
ンッ

即おねだりとかさあ

あっ
っ

うわっ
あは



さっさと

さっさと

全自動ツルペタ
肉オナホがつ

さっさと

さっさと

さっさと





逝くっ

ダメだ

あつ

クワッ
グワッ
クワッ
グワッ

クワッ
グワッ

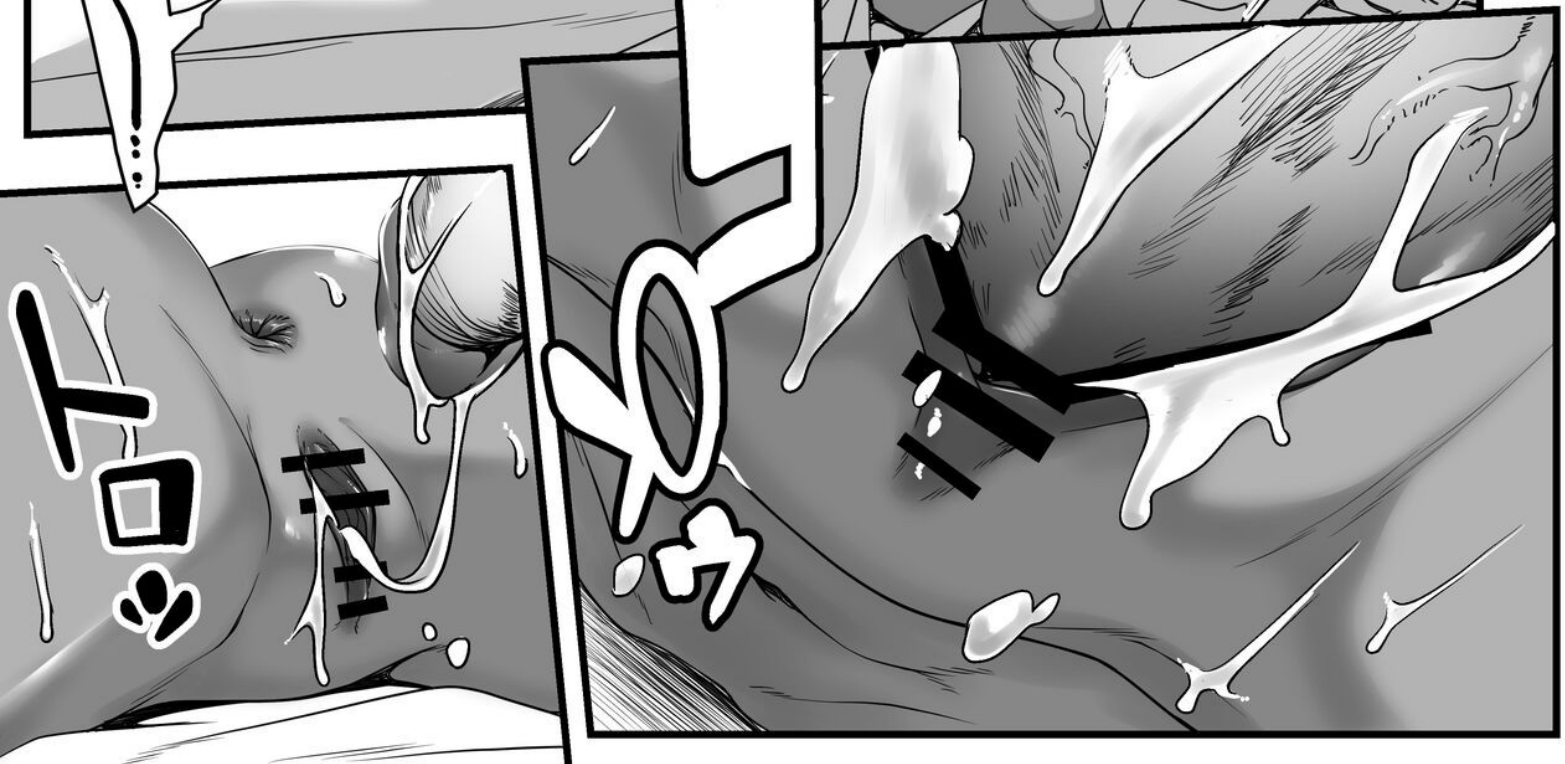
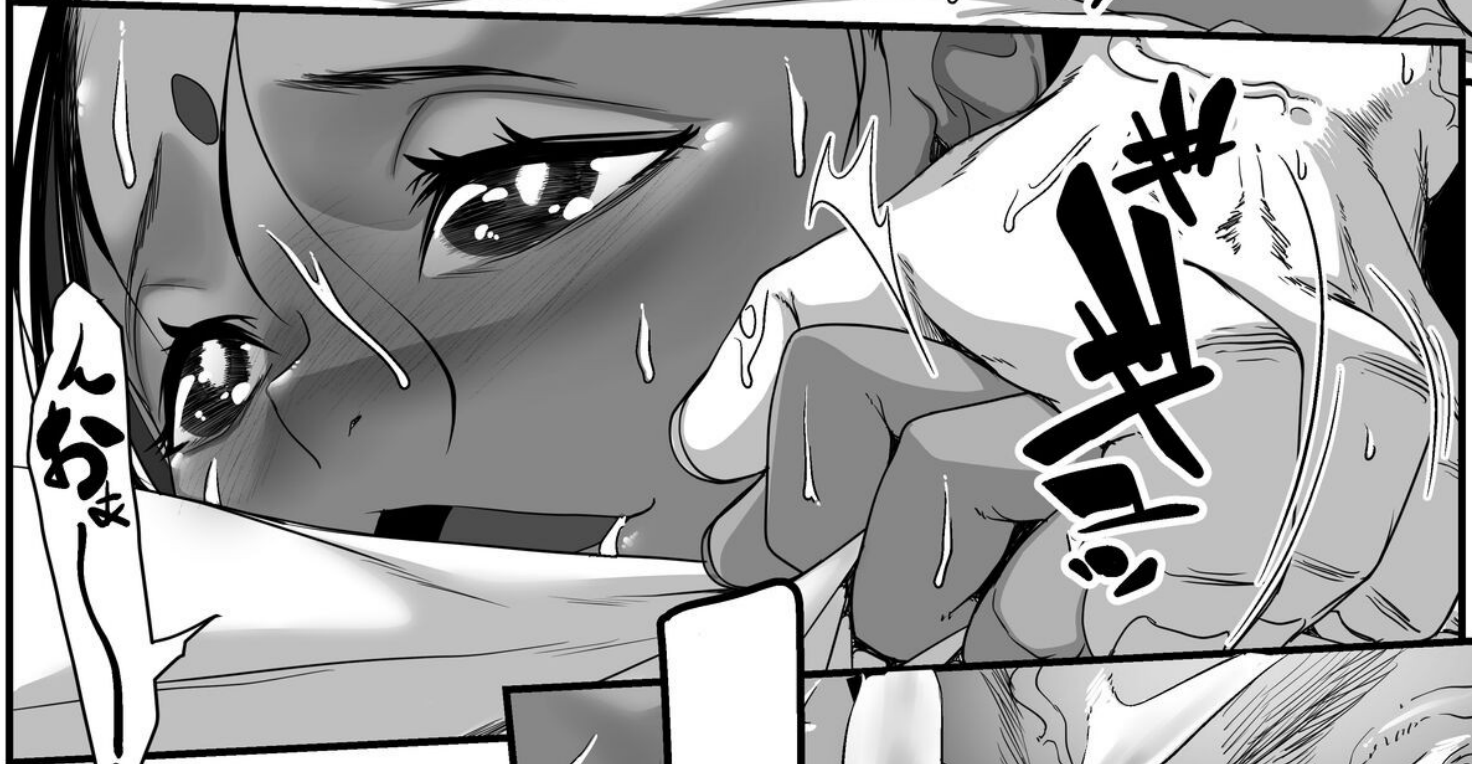
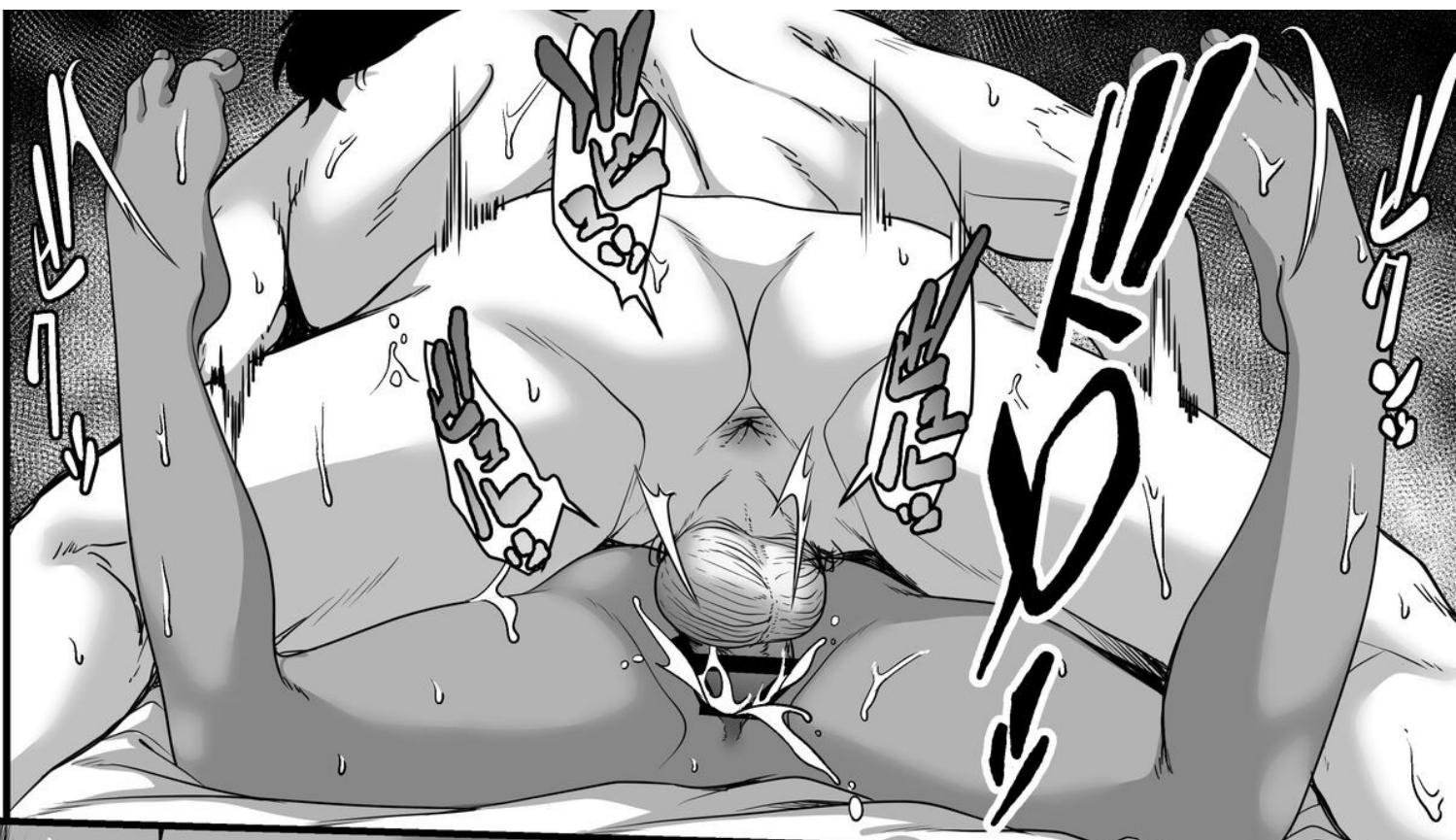
クワッ
グワッ
クワッ
グワッ

クワッ
グワッ
クワッ
グワッ

クワッ
グワッ

クワッ
グワッ

クワッ
グワッ
クワッ
グワッ





せめて言語を
話してくれよ

分からんて

いっやいっや

ハァッ

これは



何だ？

ハァッ

なんか……



クッ

クッ



えっ？

ご不満？

ハァッ



チンぐり返し?

いやこれって



何?

え?

脚あげれば
いいのか?



何か手コキ
始めたけど

もしかして……



チンポもう一回
立たせろってコト?

えっ?



僕も



なんか

ちゅんちゅん

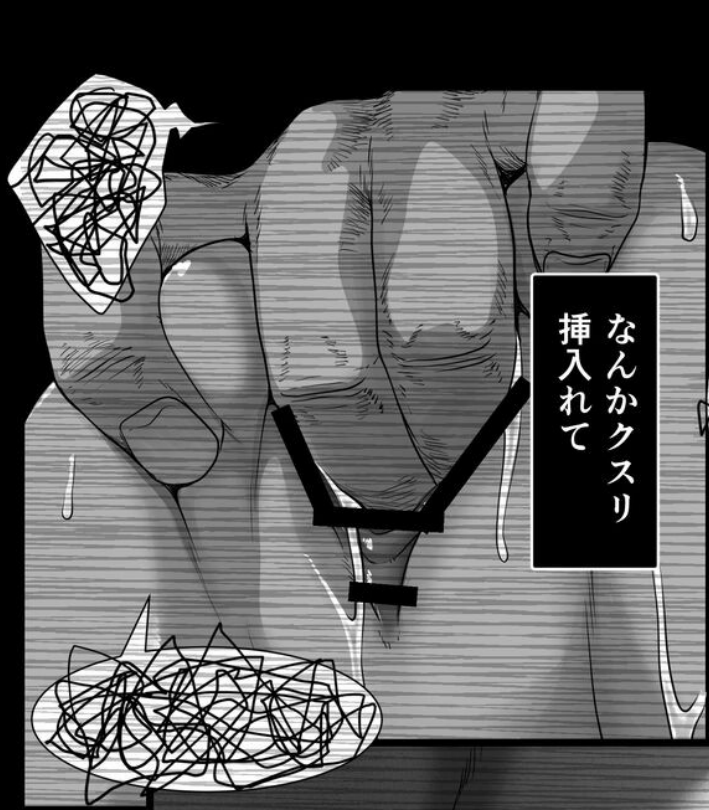


……お

待てよコレ



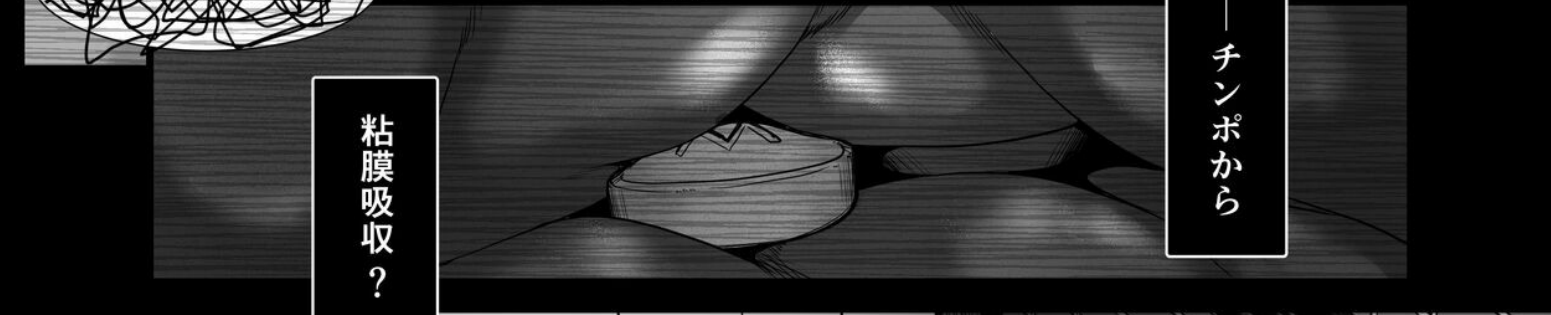
おめいさないかっ



なんかクスリ
挿入れて



もしかして
あの時……



粘膜吸収？

——
チンポから



ヤバい
ヤバい



——
ヤバい

ん ぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ

ぢぢぢぢぢ

知らない
場所

んぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ

んぢぢぢ



ん



ん



カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン

カ
ン
ン
ン





カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ
カッ

カッ

カッ



あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ

あ
あ
あ



んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

んんんん

いや寒いな

というか外？

しかも夜に
なってるし

又ホリ.....

そもそもさあ

何処だよココ

裏通りの
ゴミ溜りか？

くっさ

あのポン引きジジイ
適当に捨て置きやがったな

.....ふむ
無くなってるのは

とろろ

ゴッゴッ

カサッ

スマホかあ

持ち合わせの現金と

4G 69%

まあそうは言っても

クレカに財布
カメラにパスポート
とかの貴重品は

ホテルに置いてきて
あるから無事だし

スマホはその辺で
安いのが買えばいいし
特に問題は無いなあ

やっぱりヤバい場所
行くときは
身軽が鉄則だな

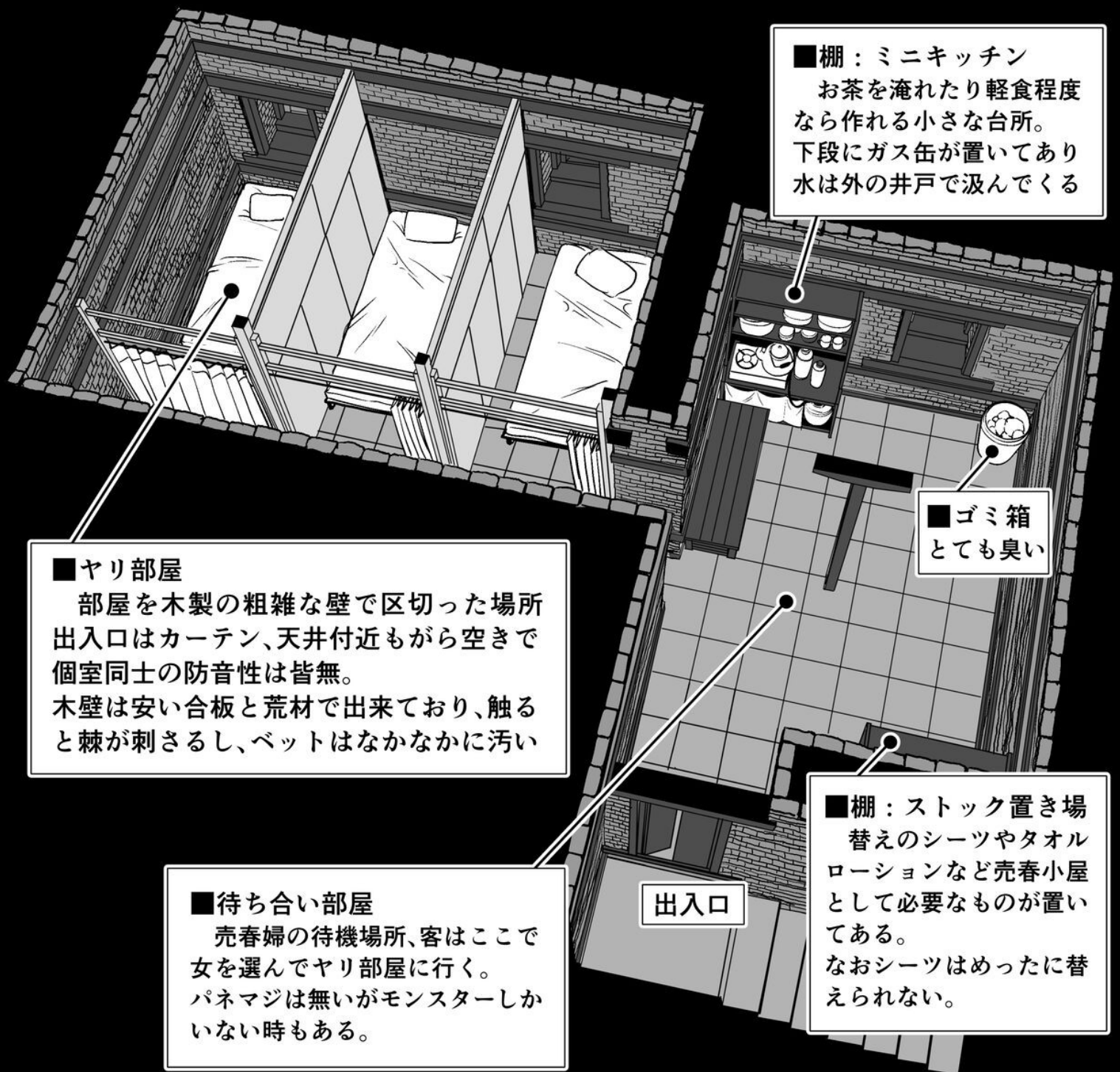
ああ 本当に

ニヤ
ヤ

きもちよかった

よくわかる！

売春部屋俯瞰図



■棚：ミニキッチン

お茶を淹れたり軽食程度なら作れる小さな台所。下段にガス缶が置いてあり水は外の井戸で汲んでくる

■ゴミ箱
とても臭い

■ヤリ部屋

部屋を木製の粗雑な壁で区切った場所。出入口はカーテン、天井付近もがら空きで個室同士の防音性は皆無。木壁は安い合板と荒材で出来ており、触ると棘が刺さるし、ベットはなかなか汚い

■待ち合い部屋

売春婦の待機場所、客はここで女を選んでヤリ部屋に行く。パネマジは無いがモンスターしかない時もある。

■棚：ストック置き場

替えのシーツやタオルローションなど売春小屋として必要なものが置いてある。なおシーツはめったに替えられない。

出入口



■毎度どうもです。沼田です。前作とは場所を変えて別の国へとファックパッカーさんを飛ばしてみました。こうやって世界を練り歩くシリーズに出来たらいいなと思っています。おおよそ1カ国2～3話ぐらい描いていきたいですね。お付き合いいただくと嬉しいです。

■さてはて今回のお話ですが、話の内容というより表現の仕方を追及してみた1冊となっております。主に比喻表現や、セックス描写の緩急とかやってみたかった事は出来たんですが独りよがりになってないかが不安。それとその分、話の構造がシンプルになっていて途上国に行ってポン引きの親父に付いていって売春婦を買ったら大当たりが出たというだけの話になってしまいました。ストーリーの工夫と作画の工夫どちらも出来ればそれがベストなんですが、片方で手いっぱいになってしまい自分の実力不足を感じます。

■冒頭で1カ国2～3話と言っておいて早速前言をひるがえしますが、次はちょっと別な国のお話を描いてその後にもまた今回の国へ戻そうかなと思っています。あくまで予定は未定ですが、また次回作でご挨拶出来るように頑張りたいです。ご購入まことにありがとうございました。

発行:排煙機関

著者:沼田しずむ

pixiv:10179850 twitter:@numatashizumu

mail:numatashizumu@gmail.com

■18歳未満の方の閲覧、購入を禁じます

■この作品はフィクションです。実在の人物、団体、国家とは一切関係ありません。

■無断複製、ネットへの違法アップロードは厳禁です。