

WEEKLY 快樂天

No.

30

23.08.13



illustration by
愛南ぜろ

せいこん
精魂くすくする 駆け引き開幕♥



やばい...



あっ...

...

濃密に性を描く 新鋭デビュー! **げぼくカズアキ**



そんなに
近いと.....

大丈夫?

だ...

だめ...

ふゅ

ふゅっ



発情しちゃう...!!

フェロモンが濃くて困ります!!

数十年前

全世界で
多数の
人型変異体が
産まれた



現在
20XX年



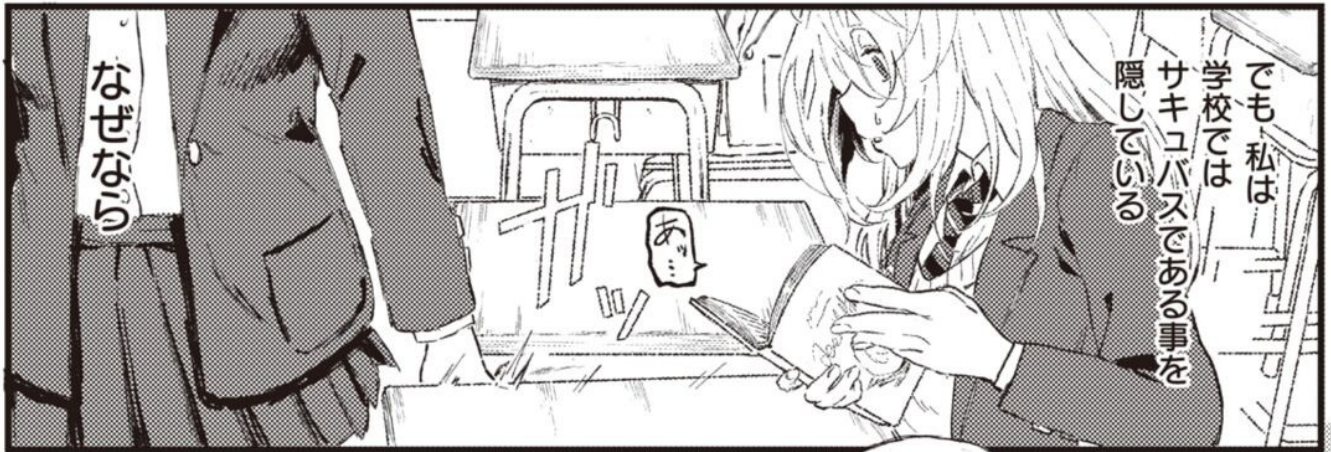
その変異体は
後に「亜人」と
呼ばれ

人間と共に
共存共栄を
図っている

そして私
「黒江もえ」も

サキユバス類に
分類される
「亜人」だ







私の平穏な
日常生活の為に

田中君との
接触は
控えなくては...



はいっ

それじゃあ

掃除頼んだぞー

...









あこれ……





うわぁ

！！



黒江さんッ!!

なつ…!!



何が!?

すぐ…
終わるから…



だ、
大丈夫…



んんん

ちよッ

待つてッ

のびん



はっ

はっ

あ~~~~~
脳に来る~~~~~

もつと...
もつと直接
味わいたい...



やほい...

スッ

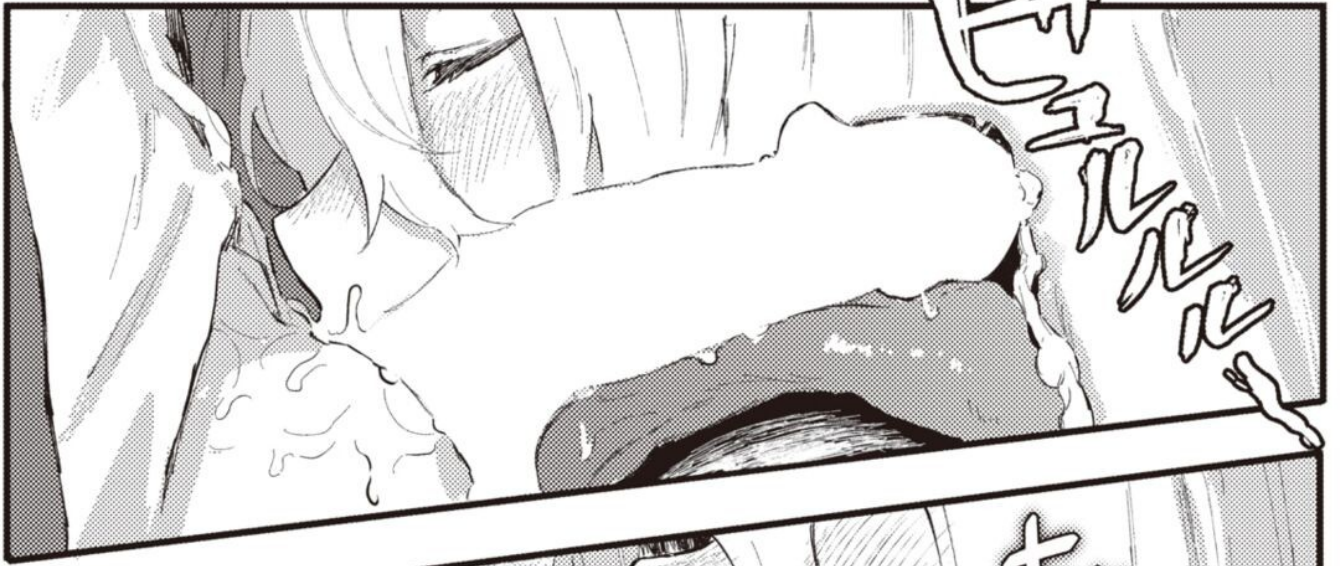
むっ

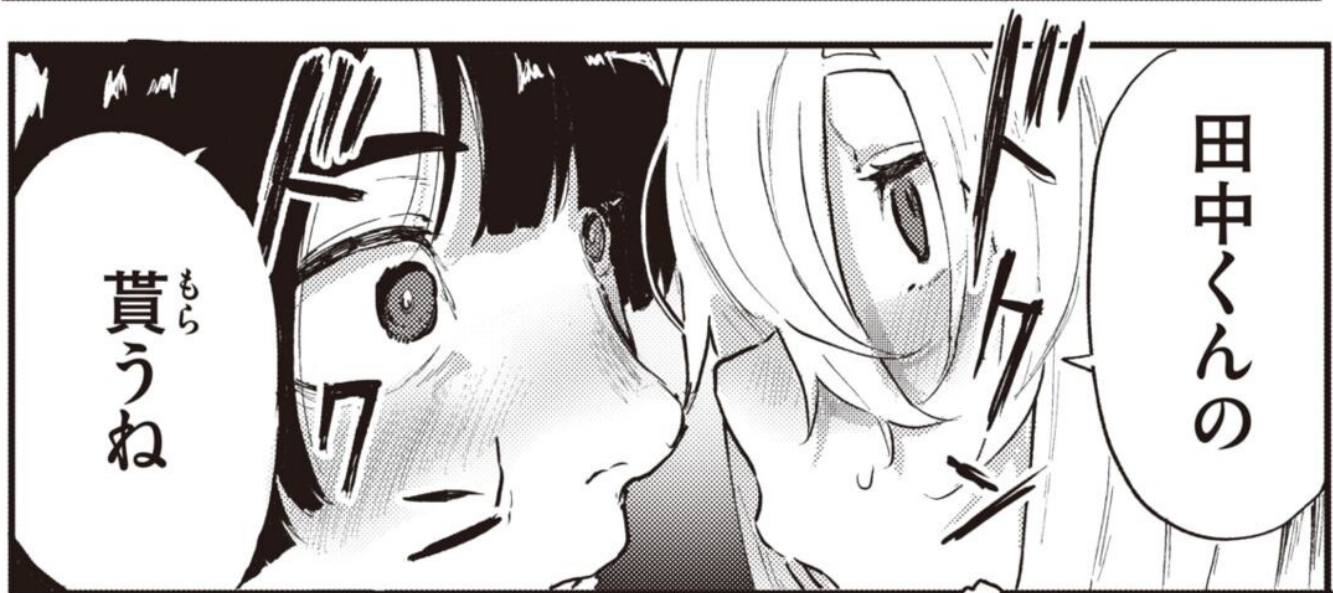


田中君の

直嗅ぎ濃厚
フェロモン...

んんん





え？何…？

フェロモンの
効果…？
挿入^{そうじゆう}しただけで
イっちゃった…

気持ちよすぎでっ
腰振り止まらないッ♡

ん…

ん…♡

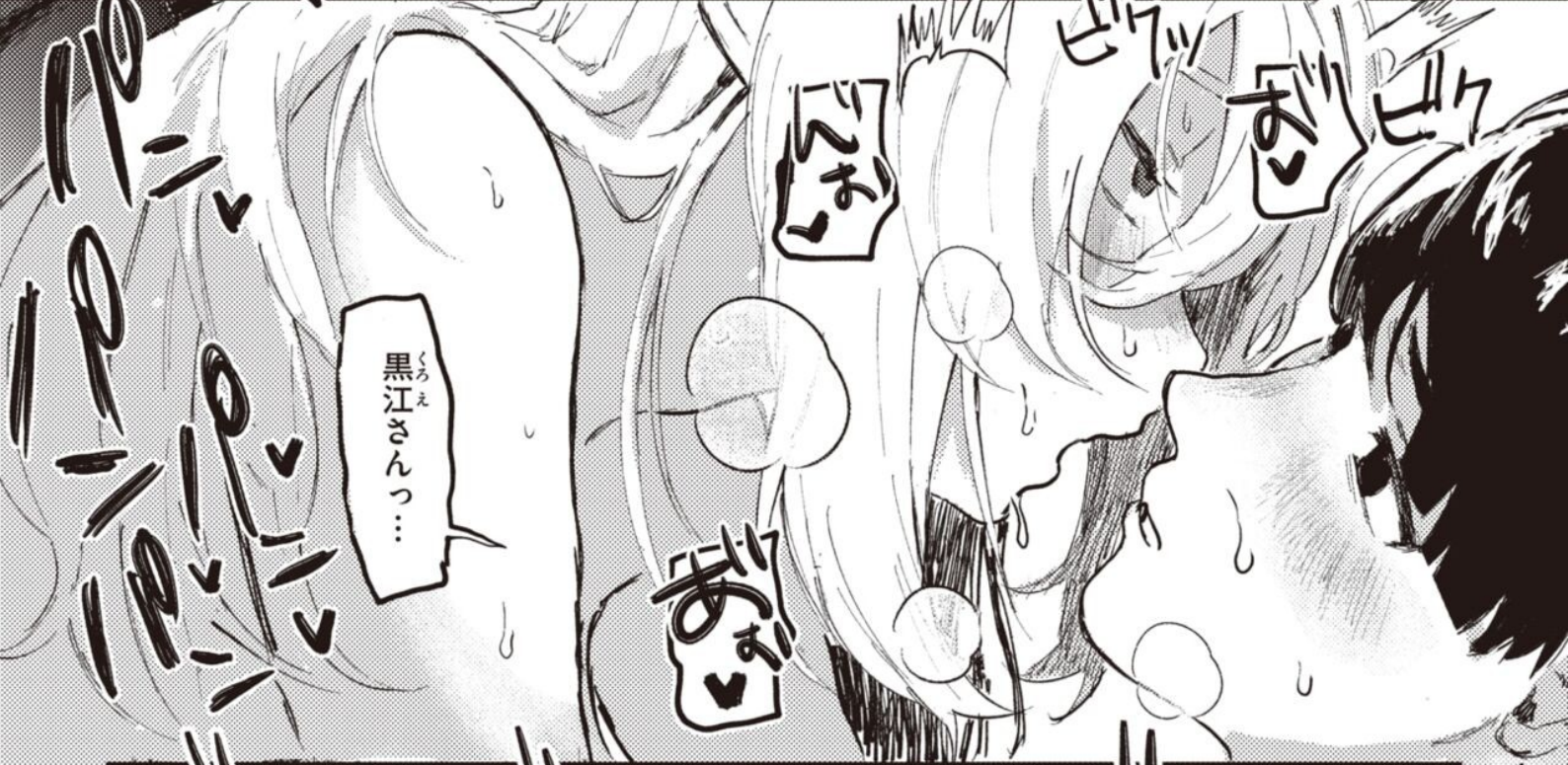
ん♡

ん♡

ん♡

ん♡

ん♡







くろえ
黒江さんの事









田中君
私にソツコン
だったな…

……
この事は



私にも遂に催眠能力が…

フフッ…



催眠…？

僕はずっと前から黒江さんの事

文化祭の頃から—



え…
文化祭…
丁度フェロモンが強くなった時期



つまり…
好かれていたからフェロモンが濃かったの…？



じゃあ田中君は確定で私の事好きってコトオ…！？

文化祭の時…うちのクラスの出し物のお化け屋敷で僕と黒江さんはお化け制作係だったよね。僕は普段モノ作りは苦手だったけど、黒江さんとどんなお化け作ろうかって話し合うとき、黒江さんは早口で好きなホラー映画や怪物の話を始め…僕も映画好きだから、『恐怖！モモンガ女！』とか『胸怪獣パイマン』なんて超マイナーB級映画と一緒に語れる人がいる事が嬉しくて…それで二人で最高のお化けを作ろうって放課後一緒に理想の化物を作ったよねそして遂に、ウサギ耳で胸の大きいチェンソーを持ったシリアルサイキョキラー人形を作り上げたとき、黒江さんはとびつきの笑顔で『凄く楽しかったね…!!』って僕に笑



黒江さんっ!?

ズボッ

↑ミス

フェロモンが濃くて困ります!! ●完





あたしが
最初に言った

「優しく
怒って下さる」

ずっと
守ってくれて
ますもんね

いや
別に

それはお前に
限った話じゃ…



知ってますよ

先パイは
優しいですから



おー

これの
開け方はこう

あざす







え



行きますか？

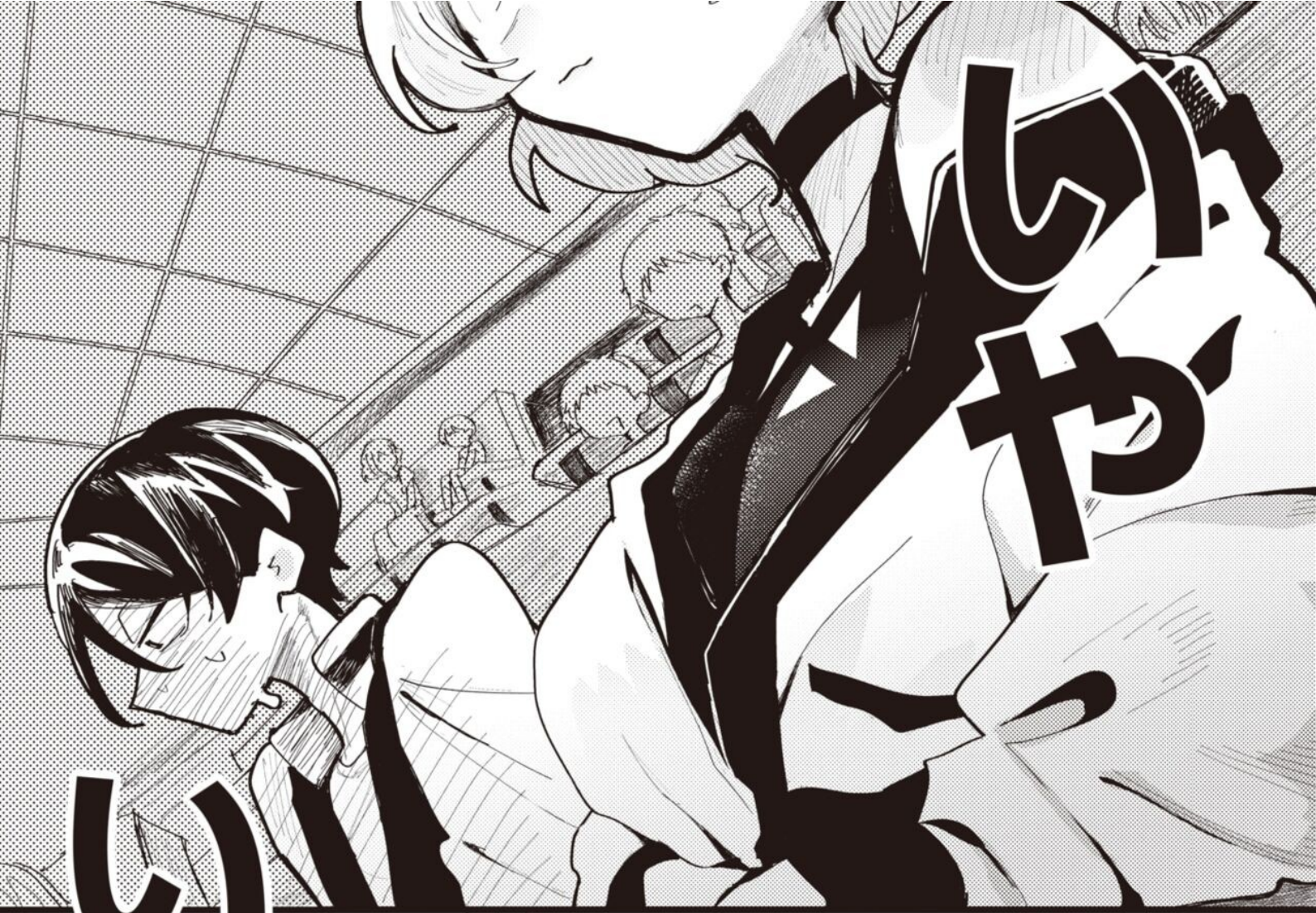


…イルカシヨ



いや
え

あ
あの…



いいや



いいや



キラ



ごめん

ちよっと

ぐいっ

いや
なんか
おかしいじゃん

御方^{みかた}
今日ずっと
なんか
いつもと

いいん
すか？

イルカシヨ
もうすぐ
始まっちゃいますよ

…怒りました？

ぴん

子どもみたいに
ハシヤいで

落ち着きなくて
危なっかしくて

え

いや

変なコトして

ギョッ

怒りました？

先パイって
優しいから

何しても
ちゃんと
怒ってくれる

から

ドキ

ドキ

そんな
先パイなら

はあ

はあ

はあ

ひどくして
くれるかも

って

むにゅ...

ドキ



カマ...

ちゅ...
ん...
ちゅ...
ん...
ちゅ...
ん...

ちゅ...
ん...
ちゅ...
ん...
ちゅ...
ん...

先パイ
先パイもっ

ちゅ...
ん...

興奮してるん
ですね...

ちゅ...
ん...



おっきい...♡

はっ♡
はっ♡

はっ♡



先パイの

はっ♡

はっ♡
はっ♡



キラ

あたし

ずっと勝手なコト
してますよね



痴女ちじょみたいなの
コトして

連れ込んで
勝手に啜くわえて



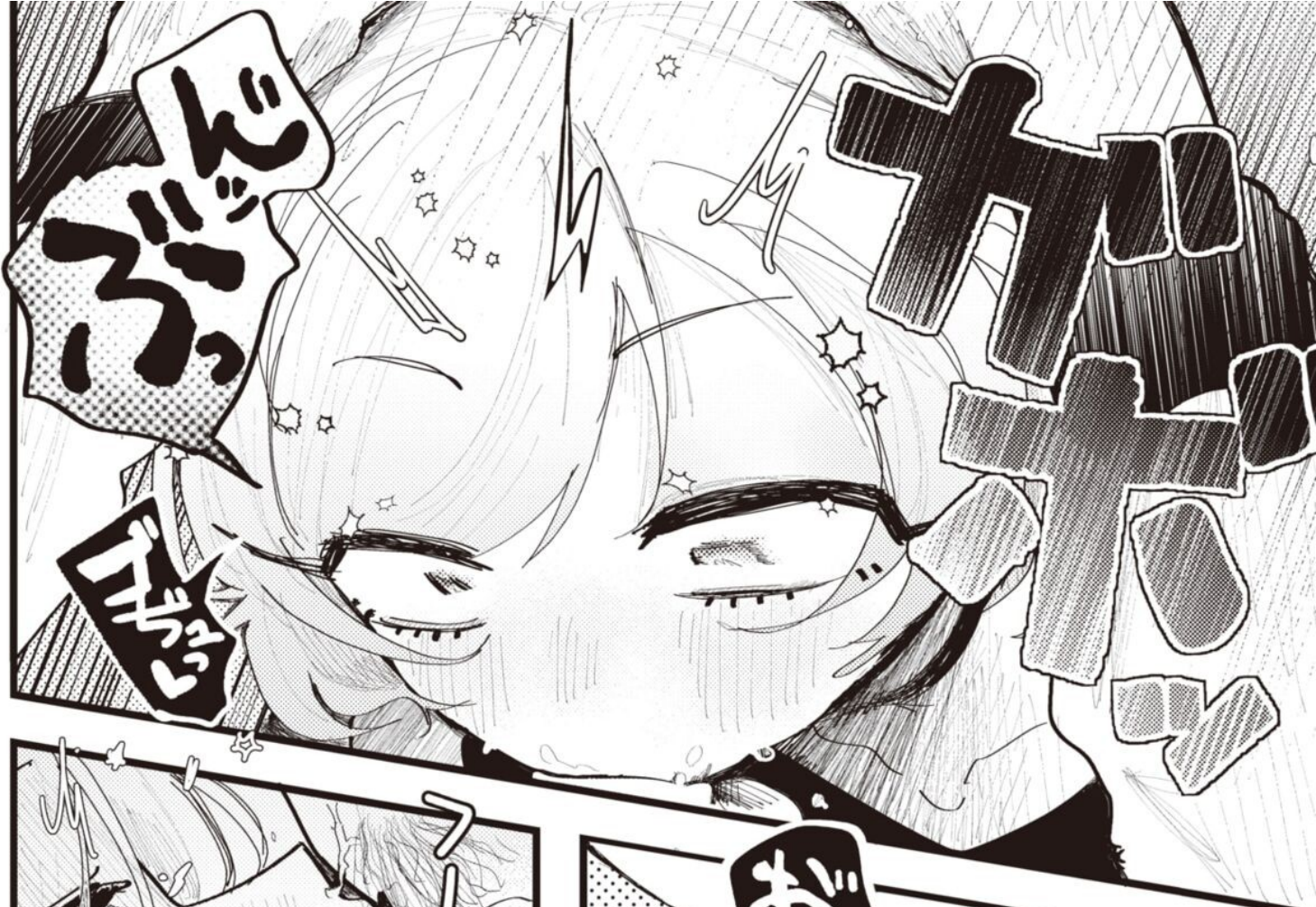
ちゅ♡♡♡

はっ♡
はっ♡

はっ♡
はっ♡

はっ♡

ん♡







先パイ

やっぴ

やっぴー

んだ

イルカシヨ

あんなに
楽しみに
してたのに...

もしか
したら

もうすぐ
終わっちゃう

んあっ

かも

きん
きん...

抜いちやう...

んですか?

きん

違います

先パイ

人が出てくるのが怖いですか？

人が来る前にここから出たいですか？

それなら先パイがすべきなのは

そうじゃないです

はーあー

優しい先パイなら

分かりますよね？

すり...

ずる...

そおっ

そおです

先パイ...っ♡

んっ♡

あ♡

はっ♡

はっ♡

はっ♡

そのまっ♡

そのまっ♡

ちゅっ♡







先パイは優しいから●完

講義テーマ
異世界
作画事情



一度身体を
重ねてからは

くるりーん Croriin先生

Croriin 先生
.....
異世快樂天にてデビュー。
独自の発想力と高い作画力で
ファンタジーとエロスを見事に
融合させる。待望の初単行本
『ヤリこみサーガ〜異世界性活記〜』
只今出来立て&絶賛発売中!!

「キャラの見た目や背景の意匠で作り込みを表現できる」

After ← ・アセット配置 ←

・スクショ
・ラインキョウ
・加筆!!

電気を思わせるものはないほうが良さそうなので作中では非表示に

瓶やコップ等生活用品が画面にあると雰囲気が出る気がします

ふんわりと文明レベルや異世界らしさに注意しつつアセットを配置

筆感が出るようブラッシュで加筆して仕上げます

画面を軽くさせる為トーンは手で貼り付け

ベッドはだいたい目安しわの関係もあるのでほぼ自分で描きます

民家アセットをベースにベッドなど家具を追加Hシーン用の寝室を作成

「濃い関係」では屋内シーン用にアセットを組み合わせた一度用意すれば繰り返し使えて便利です

Before

※使うときは必ず利用規約を確認し、調べてから使いまししょう！

しかし最近のは高性能なゲームエンジンが公開されてたりファンタジーと相性の良い高品質ゲームアセットが販売されています

楽しいですが作画コストは重めで大変！

使わない手はありません！

エンジン無料!!

天使、エイラ

作画キリーが高めた人

アセットに助けて貰った分作業のリソースはキャラクターやHシーンに使います

背景に負けない様装飾やデザインを凝るようにしています

異世界モノ的な設定は、どのように着想を得ているのでしょうか？

ゲームをしたり映画やアニメを見た時、その作品の舞台や設定を参考にお話を思いつくことが多いです。あとはアセットを探しているときに、このアセットのロケーションでエロいことさせたい!と閃くこともありませう。エロへの繋げ方は、ヒロインにエロへ繋がる設定を盛り込み、それに合わせる形で男側を設定して形作る場合がほとんどです。とはいえメソッド的なものは固まってなくて、いつもどう繋げるかで悩んでいます…

作品ごとの舞台や背景(国家・文化・時代等)ほどの程度まで作り込むものなのでしょうか？

厳密に設定しないことが多くて、剣と魔法の世界の雰囲気を出さない程度を意識して作っています。エロに至るまでに必要な設定と、エロをよりエロくする設定以外は説明する余裕が多かったりノイズになる余裕が多いため。ただ、キャラの見た目や背景の意匠はそれらにあまり関係なく作り込みを表現できる場所ですので、お話全体で必要な設定を用意した後、影響の無い範囲で設定を作り込み、絵に反映させていくことも多いです。

過去に発表した作品の中で、特に気に入っているキャラや舞台設定などはありますか？

3作目の天使・ヴィエラさんがお気に入りです。おっぱいの大きいお姉さんが好きなので。舞台は6作目「濃い関係」ですね。ネームのとき編集さんに「貴族」のワードがあったらより良いとご提案いただき、村で収まっていた世界に広がりが出たことを覚えています。あと貴族って言われると急にエロいですよね。こう、異世界の醍醐味というか。

最後に、新人さんへのメッセージをお願いします！

私もまだ新人に入ると思うので、一緒に頑張っていきたいです。!! たぶん、最初の方ですごく気合が入って、頑張ります。でも、長く続けるにはモチベーションの維持や地盤固めが大事だと思いますので、ベース配分や心の状態には気を付けたいですね。

詳しく知りたい方は「マンガゲームエンジン」などで調べてみてください!

異世界やファンタジーに重要なのは設定や世界観

それらに説得力を持たせる為に背景や小道具をしつかり描写する必要があります

objects...

しかし最近のは高性能なゲームエンジンが公開されてたりファンタジーと相性の良い高品質ゲームアセットが販売されています

楽しいですが作画コストは重めで大変！

使わない手はありません！

エンジン無料!!

天使、エイラ

作画キリーが高めた人

アセットに助けて貰った分作業のリソースはキャラクターやHシーンに使います

背景に負けない様装飾やデザインを凝るようにしています

異世界モノ的な設定は、どのように着想を得ているのでしょうか？

ゲームをしたり映画やアニメを見た時、その作品の舞台や設定を参考にお話を思いつくことが多いです。あとはアセットを探しているときに、このアセットのロケーションでエロいことさせたい!と閃くこともありませう。エロへの繋げ方は、ヒロインにエロへ繋がる設定を盛り込み、それに合わせる形で男側を設定して形作る場合がほとんどです。とはいえメソッド的なものは固まってなくて、いつもどう繋げるかで悩んでいます…

作品ごとの舞台や背景(国家・文化・時代等)ほどの程度まで作り込むものなのでしょうか？

厳密に設定しないことが多くて、剣と魔法の世界の雰囲気を出さない程度を意識して作っています。エロに至るまでに必要な設定と、エロをよりエロくする設定以外は説明する余裕が多かったりノイズになる余裕が多いため。ただ、キャラの見た目や背景の意匠はそれらにあまり関係なく作り込みを表現できる場所ですので、お話全体で必要な設定を用意した後、影響の無い範囲で設定を作り込み、絵に反映させていくことも多いです。

過去に発表した作品の中で、特に気に入っているキャラや舞台設定などはありますか？

3作目の天使・ヴィエラさんがお気に入りです。おっぱいの大きいお姉さんが好きなので。舞台は6作目「濃い関係」ですね。ネームのとき編集さんに「貴族」のワードがあったらより良いとご提案いただき、村で収まっていた世界に広がりが出たことを覚えています。あと貴族って言われると急にエロいですよね。こう、異世界の醍醐味というか。

最後に、新人さんへのメッセージをお願いします！

私もまだ新人に入ると思うので、一緒に頑張っていきたいです。!! たぶん、最初の方ですごく気合が入って、頑張ります。でも、長く続けるにはモチベーションの維持や地盤固めが大事だと思いますので、ベース配分や心の状態には気を付けたいですね。

BEAST新鋭作家

右端 みぎはし 初作品集

電子版

8月17日(木)、解禁



キミの見える表情が...



男の本能をかき乱す。



わたしで染めたい 右端

わたしで染めたい

A5判 / 定価1,210円(税込) / ワニマガジン社刊



不器用で愛くるしい、乙女が織りなす全7編収録。

ヤリにサーガ

～異世界性活記～

サキユバスの本気
見せちゃいます♡



この表紙が
目印!!

異世快樂天の看板作家
くろりーん

Croriin 初コミックス!!



村の巫女が
捧げる初モノ♡



イタズラ妖精
おしおきプレイ!!



異世界召喚士女の
無知セックス♡

絶賛発売中!!!!

A5判/定価1320円(税込)/ワニマガジン社刊

異世快樂天の人気コミカライズ作品がついに単行本化!!

まともな女冒険者が エロラップダンジョンに 迷い込んだ話

原作: **イナリリュウ**

たつたいらぎ

漫画: **燦成**

処女だけは……
守ってみせる!!



地下世界の住人

イサナ

武僧(モンク)

アナスタージア



冒険者であるアナは王都郊外のダンジョンに単独で挑んだものの性器を狙ってくるスライムやミミック、ゴーストハンドに謎の触手生物など特殊なモンスター達に苦戦を重ねていく。道中で同じく冒険者であるというイサナを仲間にして2人で先へ進むが彼女にもある秘密が……!? シリーズ完結までをこの1冊に収録!!

8月28日月発売!!

A5判 / 定価1320円(税込)

ワニマガジン社

エロマンガ読み放題サービス

Komiflo

快樂天

COMIC
HOTMILK
コミックホットミルク

COMIC
BAVEL

COMIC
BEAST
(COMICBEAST-SP)

COMIC
XEROS

WEEKLY
快樂天

先楽天

最新雑誌 &
多数バックナンバー

+ Much more!



まずはお試し!

無料
体験



Komiflo.com