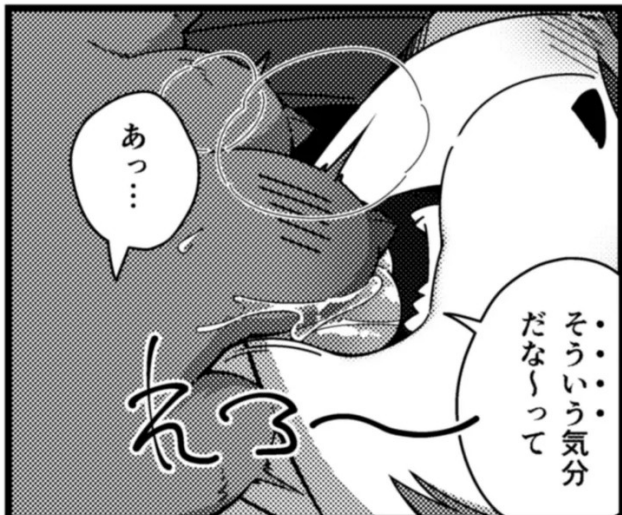
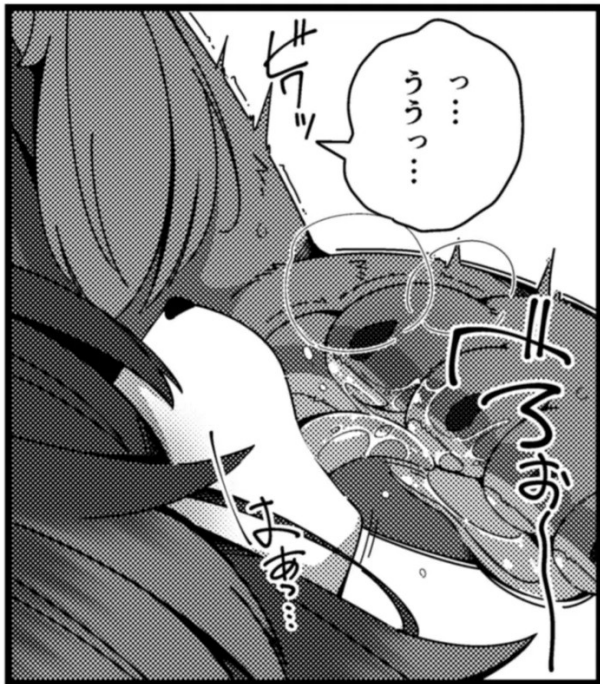
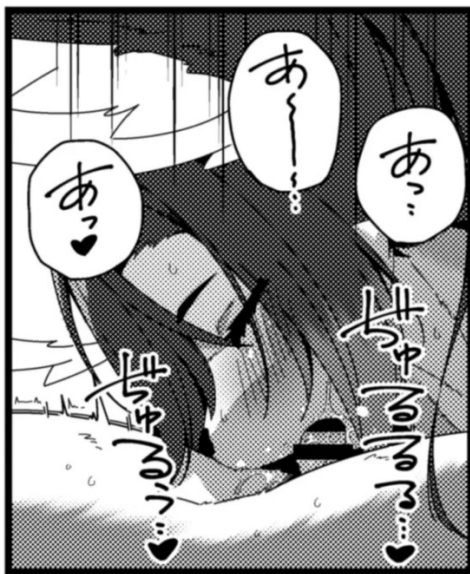


おるふいちゃん
あさぽう

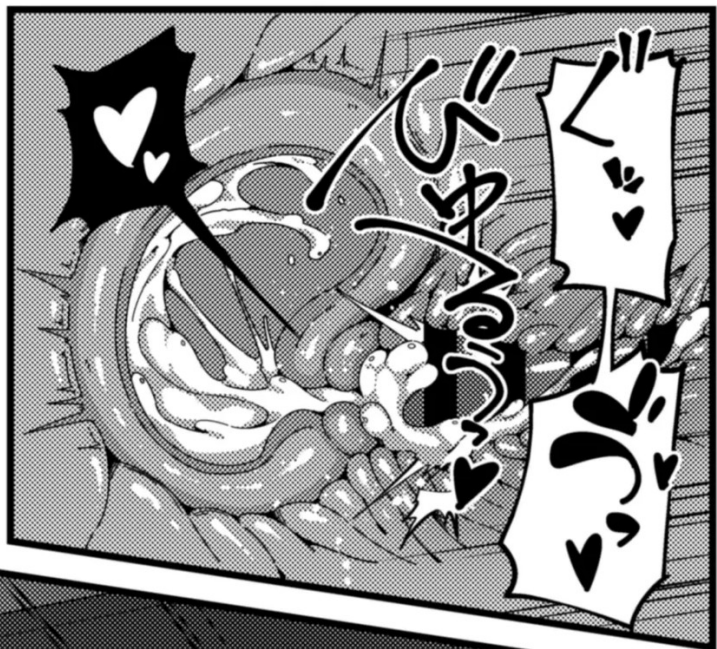














んあ…

めつつっちゃ
恥ずかしい…

アバターに魂を
引っ張られすぎ…
何を口走って…

んもー

また
賢者タイムに
入っちゃって…



俺はキミに
おねえちゃんって
求められるの
うれしいけど…?

う…

その顔で
言うのは
反則すぎ…

もっかい
ショタ堕ちする?

…する

朝までJUSTして
昼までV睡眠した



◆あとがき◆

【注意事項①】本作はフィクションです。

【注意事項②】VRChatでのNSFW行為は運営より禁止されております。

というわけでVRChatのどこかで見たことのあるアバターの
おねショタっ”ぽい”えちち漫画でした。
いったいどこの誰なのか…VRChatで見かけても他人の空似なのと
上記の注意事項の通りですので、悪ノリして問いかけたりしないように。
あと、もふもふ屋制のアバターではクーちゃんが一番性的かなと思ってます。
いぢめたい。

ものすごく久しぶりの【個人誌】で【漫画】です。
最後に出したのが【コミックマーケット99】だったので、2年半ぶり？
すっかり軸足が3Dモデル制作に移ってしまいました。
ただ今回は【関西けもケット】が再開されるということで気合を入れたものの
以前のようにはもう描けなくなっていたのと
ここ数回やっていた【合同誌】も平行してやるかと思い立ってしまったせいで
このあとがきを打ち込んでいるのはイベント開催の丁度一週間前
締め切りの1日前です。
まあ…いつもの締め切り数時間前と比べればなんぼかマシかな。

個人的なことでは今回からは【楽しく描く】を目標に
今まで使っていたGペンなどは使わず、筆圧の影響を受けない
ベタ塗りペンのようなツールを使うように環境移行したので
どういう印刷仕上がりになっているのか当日の楽しみです。

今年の夏のuketは申し込みしたものの落選してしまったので
しばらくは締め切りに囚われずゆっくりと制作途中だったモデルの
作業を再開するなり積み上がったプラモの山を消化するなりしたいなと。
裏では色々ところどころ動いているので、今年中に発表出来ればいいな。

ではでは。

◆にゃわて荘BOOTH◆

<https://nyawatesou.booth.pm/>

◆奥付◆

発行： にゃわて荘

発行者：有紀ハル

連絡先：harukaze.2nd@gmail.com

発行日：2024/05/19

印刷所：ねこのしっぽ様

※注意※

未成年者の所持閲覧や複製・転載はご遠慮ください。



に
か
わ
で
荘

