

禁断×百合アンソロジー

シロップ°

[SECRET]

WOMEN LOVE ANTHOLOGY

ACTION COMICS



禁断×百合アンソロジー

シロップ°

[SECRET]

WOMEN LOVE ANTHOLOGY

Syrup



Contents

COVER ILLUSTRATION

フライ

COMIC	川浪いずみ	かげろうの声	5
	郷本	被写体依存	21
	辻恵	図書室のあの子は、	31
	缶乃	それがあの娘のほしいもの	47
	天野しゅにんた	おしごとがんばるキミがスキ	59
	伊藤ハチ	ひだりの足枷	67
	タカハシマコ	妹のアイスクリーム	85
	松崎夏未	4人目の女	93
	吉田丸悠	揚羽、翔ぶ	105
	いけだたかし	Slit	121
	森永みるく	どこからとか恋かとか	139

夏空とは正反對に
私の心は鬱屈^{うっくつ}としていた

川浪いずみ

KAWANAMI IZUMI

かげろうの 声

帰りたく
ないなあ…

家…

なかなか上がらない
模試の点数

私の受験より
夫婦喧嘩が
好きな両親

全部

滅茶苦茶に
なっちゃえば
いいのに

そんな日常も—

ある日突然
変化した

こんにちは
お邪魔して
ごめんなさいね

え？

誰…





両親はこのところ
ずっと仲が悪い

娘だっているのに
何考えてるの!?

大きな声を出すな
ゆめに気付かれる...

それは多分
お父さんが浮気
してるから

どういふ女だか
知らないけど...

?

どー!

両親の不仲は
この人のせい
なんだろう

そして私のことも
巻き込もうとしている

それなら…

紗里さん

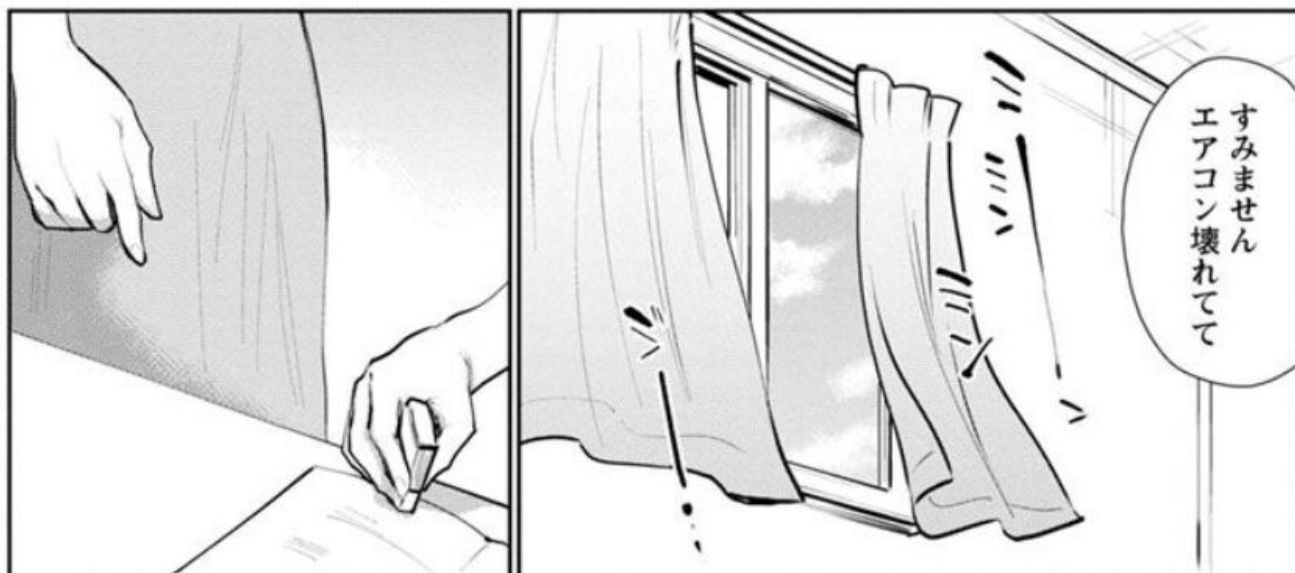
私
受験生なんです

むしろ
私から—

母が
帰ってくるまで

勉強 教えて
くれませんか？





お父さんと
浮気してる
くせに

妙に優しくて
変な感じ

根は悪い人じゃ
ないのかな



ゆめちゃん数学が
少し弱いね

また今度
みてあげようか



紗里さんは
母に会う前に
帰ってしまった

いざとなったら
怖^{こわ}气づいたのかも
しれない

もっと
うちを滅茶苦茶に
してくれるかと
思ったのに

紗里さんは
気まぐれに私に
会いに来るようになった

ねえ紗里さん
好きな人いる？

え？

初恋って
いつだった？

…いつだったかな
ゆめちゃんは？

私

まだ誰かと
付き合ったこと
ないんだ



うちの親への
当てつけのくせに







それから
しばらくして

両親の仲は
少しずつ改善
していった



きっと紗里さんは



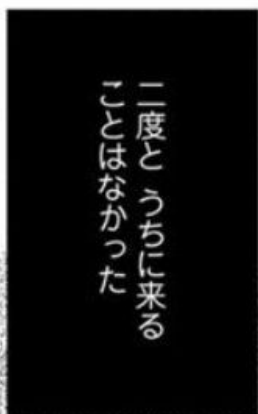
父と
別れたのだろっ



紗里さんは
私とキスしてしまった
罪悪感で身を引いて



二度とうちに来る
ことはなかった



A close-up illustration of two young girls' faces. The girl on the left has dark hair and is looking towards the right. The girl on the right has light-colored hair and is looking towards the left. They appear to be in a close, intimate moment.

滅茶苦茶に
なったのは

私の心
だけだった

A full-body illustration of a young girl with short, light-colored hair. She is wearing a white short-sleeved shirt with a collar and a dark, pleated skirt. She is standing with her hands clasped in front of her, looking down with a sad or thoughtful expression. The background is a dark, textured field of white specks, resembling a starry night sky or a snowy landscape.

もう会えないと
わかって気付いた

紗里さんは
私の初恋だったの
かもしれない

END

女優の道を
半ばで捨てて

只の女として
生きる事を
選んだのは
最近のことだ

郷 本

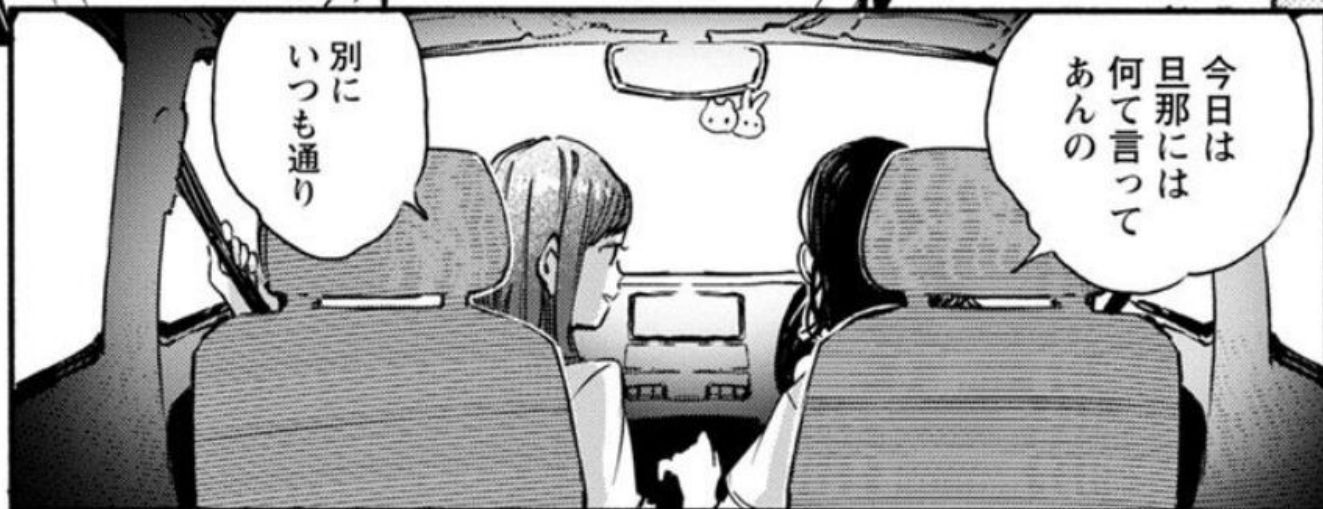
GOUMOTO

被写体依存

着いたよ😊
外で待ってる

終わって
しまえば
何て事ない
夢だった

今となっては
そう思う







そろそろ
撮れるー？

はあい



「好き」

が

多いって
だけなん
だけど



今日はどんな
アートの
くれるのかしら

…私を撮って
くれるのなんて
もう真（ま）くらい
しかないな



ふふ



まあ
そりや

スカウト
される前から
撮ってますし
こちらら

カシャ
カシャ



アンタが
TVに
映るより

アンタが
旦那と
出会う
より

ファインダーを
覗く度

自分だけの
ものにしてしまえる
気がして

シャッターを
切る度

自分のものには
ならない事に
安心する

ずっと前から
私は

旦那と
私

どっちが
好き？

ひとを好きで
いるのは
あきれるほどに
面倒くさい







W O M E N L O V E A N T H O L O G Y [SECRET]

syrup

せんせー
こないだの合コン
何回目だっけ

辻 恵

TSUJI MEGUMI

図書室の
あの子は、

図書室のプリント
コピー機を利用してください







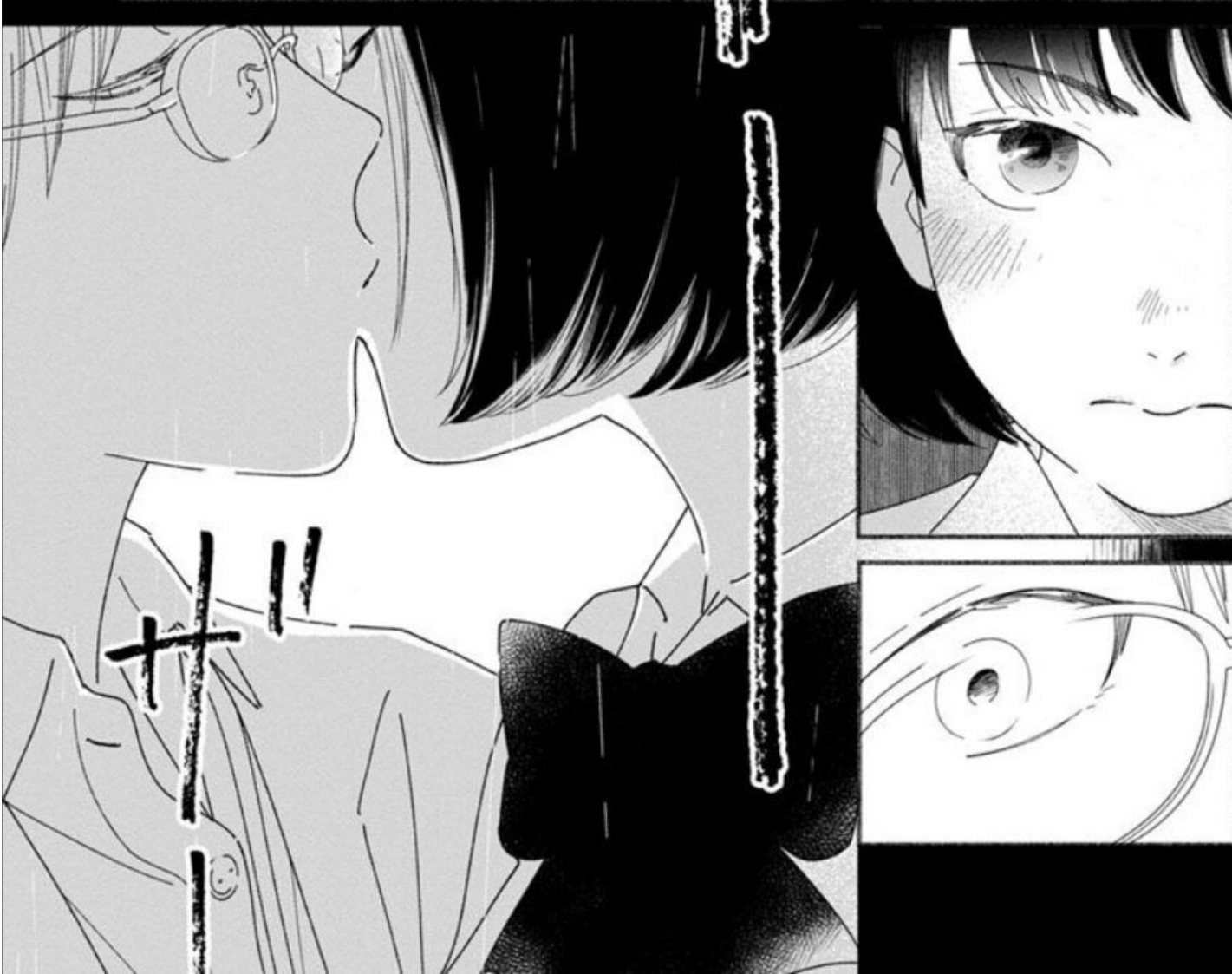
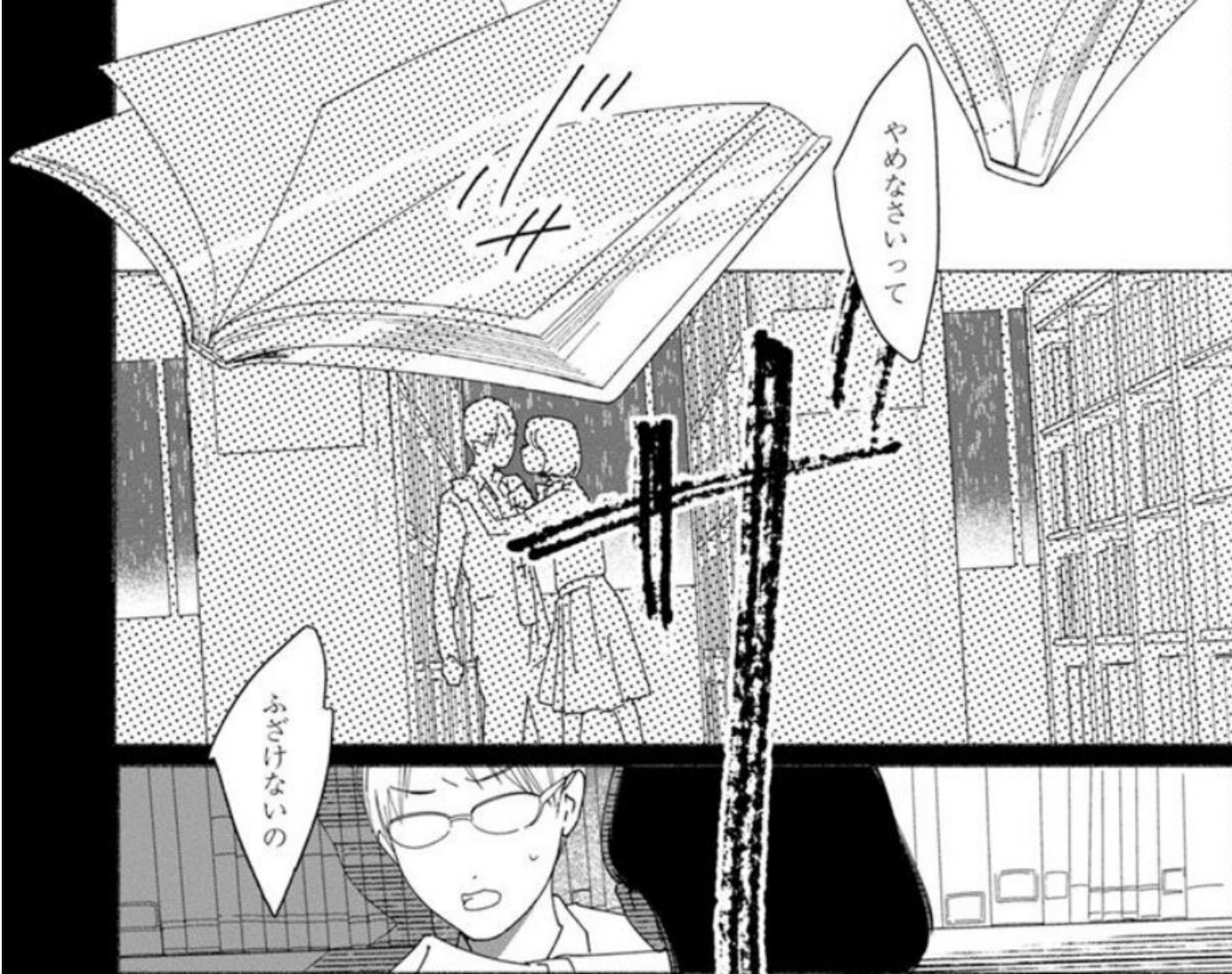


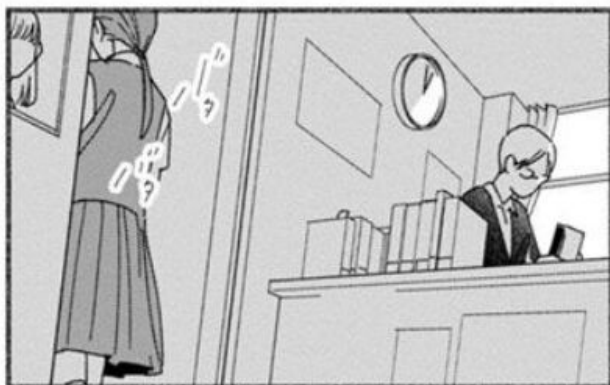












あなたは若くて すべてこれからなの
私とは違う世界を生きて欲しいの、だから

……
ばかみたいな
真似はもう終わり

あなたは
学生なのだから

もう教室に
帰りなさい

先生は

あなたと一緒に
いられないの、
だから

私の前ではいつだって
「先生」から
はみ出せないくせに

どうせ結婚しても
妻のフリしか
できないわよ



それで幸せ？

この関係を

続けては
いけない

この関係を



せんせーってさ



嘘つきよね

ああもう
本当に嫌な子！

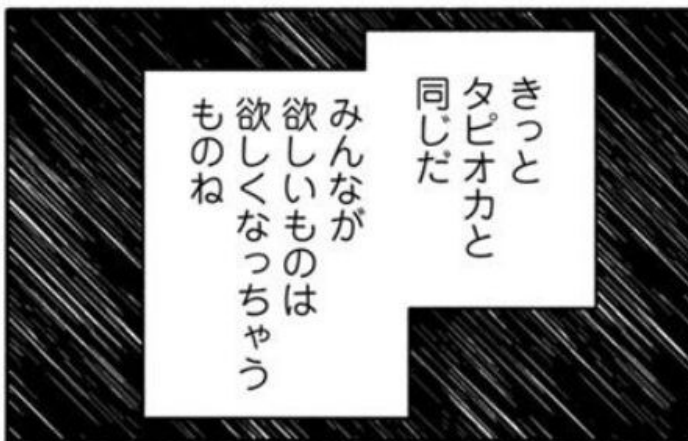
| E N D |





みんな彼女を
好きになる

競うように
彼女と仲良
くなりたがる



きっと
タピオカと
同じだ

みんなが
欲しいものは
欲しくなっちゃう
ものね



明るくて
かわいくて

勉強は
ちょっと苦手

流行りものは
好きな女の子



みて~~~~

この子が
前に言ってた
いまがわ
今川まどかちゃん♡





誰かの「欲しい」が
伝わった時から



その対象は
光り輝き始める



まどかちゃん
今日は楽し
かったね

うん！



またねー！！

じゃあ私
電車あっち
だから！

















W O M E N L O V E A N T H O L O G Y [SECRET]

syrup





ヤベーよなあ
我ながら...

シンガーソングライター (23)
所属事務所の
社長の奥様と
絶賛不倫中!! ってさあ

あ~~~~~



は...社長

あざす...



最近の曲

イイねっ♡



キラ



ホント
期待してる
からね

社長さん...
イイ人なんだよ
なあ...

※ 社長と奥様は
カナダで結婚してきたよ!





拾ってくれた
社長に
申し訳ない!!

仕事に
集中
しよう!!!



意志
弱すぎか!?

デ

や...でも...
曲はいつぱい
できた...

...てか
社長が
レスなのが
悪くない?

—いや
人のせいに
しちゃダメだ

...事務所やめて
フリーに戻れば
いいんじゃないか...?

こんなこと
続けられない
でしょ

バレルのなんて
時間の問題だろ
~~~~~!?

あのー  
社長...

お話が  
あつて...

社長室  
president room

ちようど  
よかった

私もやまとに  
話さないといけない  
ことがあるんだ

七ッ!





清涼飲料水  
ポ○リのタイアップ  
とれました〜ツツ!!

やっ☆  
つ☆  
えい☆



やまとちゃんに  
なにかすつこい  
ごほうび  
あげなきゃね♥

うふー♥



あ…っ

パイ  
パイ



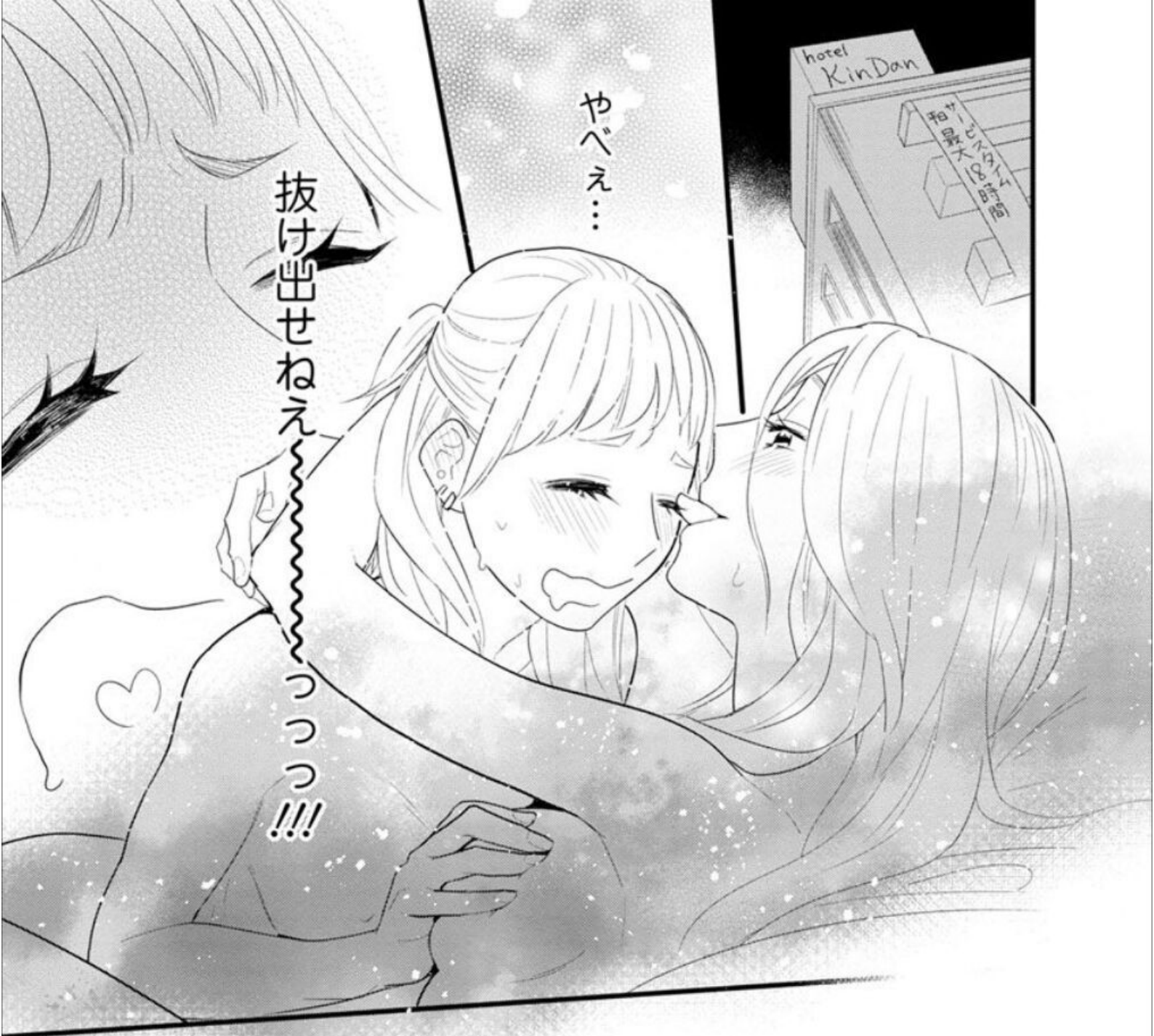
ドヤドヤ

やった  
じゃん

もっと  
喜べよWW

パイ  
CM流るん!!

ずっと  
我が社に  
いてくれえ



やべえ…

抜け出せねえ  
つつつつ!!!



申し上げにくいの  
ですが…

やまとと  
奥様について  
噂が…

…あの

社長室  
president room











あははっ

ママに  
見つかった



…ねえママ

たのしくて  
幸せな毎日

明日もこれからも  
ずっと続くと  
思っていました

あれ  
渡り鳥かな？



はあい

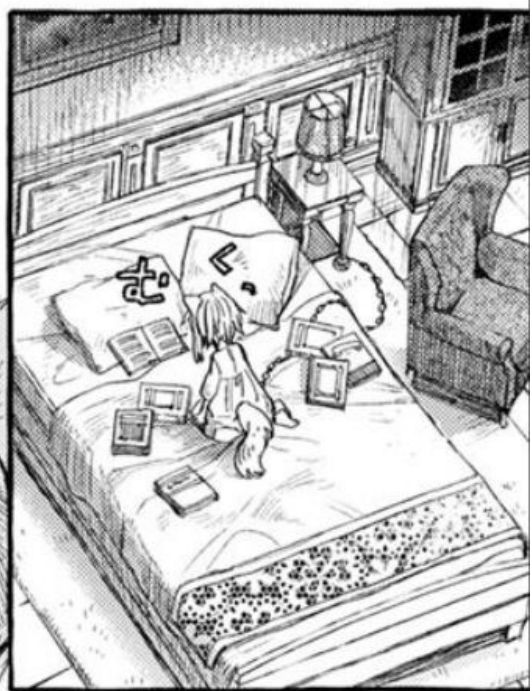
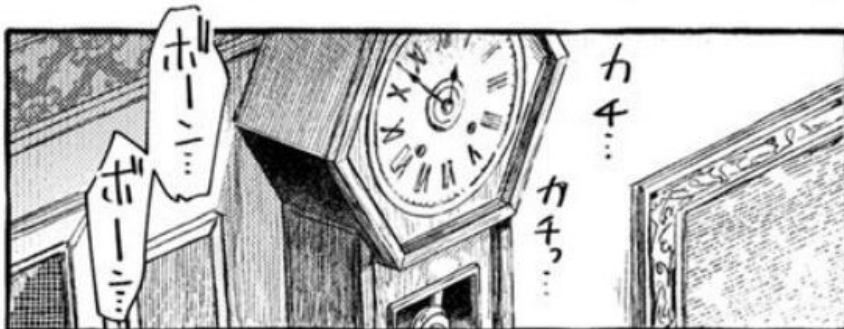
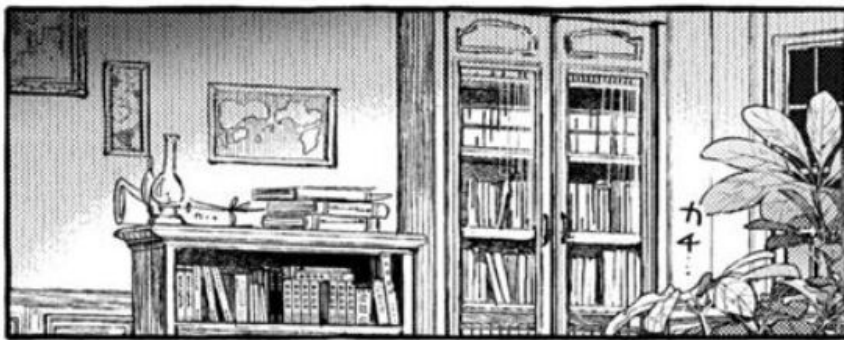


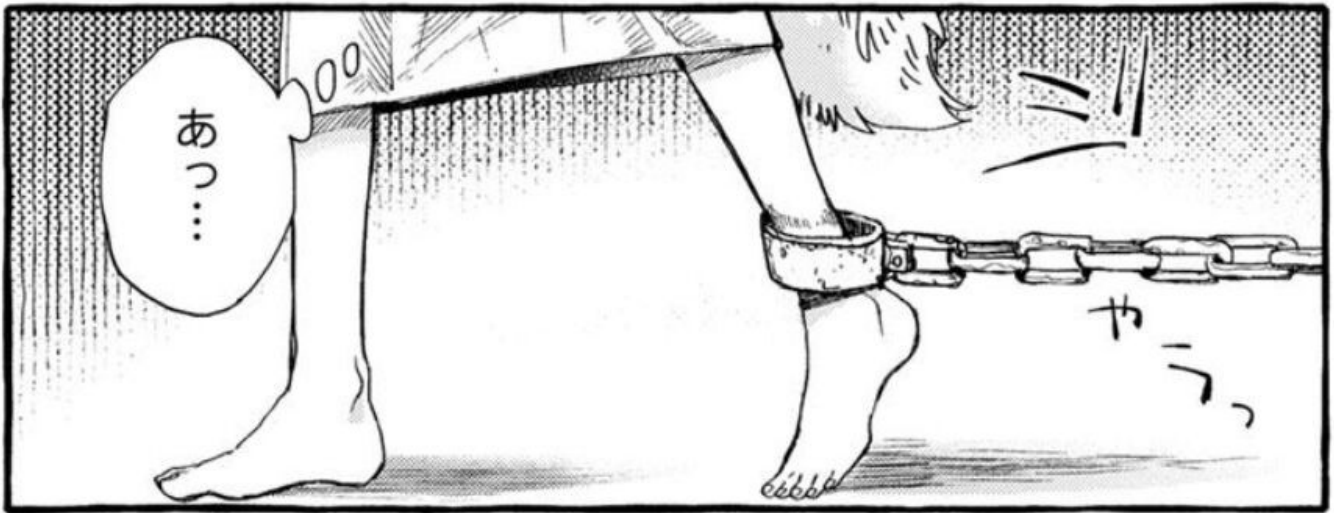
かくれんぼは  
おしまい  
そろそろお昼ご飯を  
作らなくちゃ  
パパが帰って  
くる時間よ

あの目  
ニンゲンたちと  
戦争がはじまるまでは















わたしのママとパパは  
このニンゲンに  
殺されました





ママも  
一緒じゃないと  
やだよお…!



ママは…?



ママ…!  
どこに  
逃げるの!?

クローゼットへ  
入りなさい!

絶対に  
出てきては  
駄目よ!



…ここは

ママが  
隠れるには  
狭すぎるわ



良い子…  
パパもきつと  
生きているわ

収まったら  
一緒に逃げるのよ



ママは別の場所へ  
隠れるから大丈夫

ね?  
信じて

…うん











ああ  
わたしも

殺され  
ちゃうんだな



ママとパパの所へ  
いけるなら  
それでいいや

そのニンゲンは  
わたしを  
殺さなかった

そのかわり  
服と食事と  
寝床と…

この鎖を  
わたしにくれた

ご飯  
温めなおすね

カキヤ

ほら  
来なさい

…はい

いや…

疲れたから  
今夜はもう寝る







戦場にいると

何が生きていて  
何が死んでいるのか  
判らなくなる

自分自身さえも

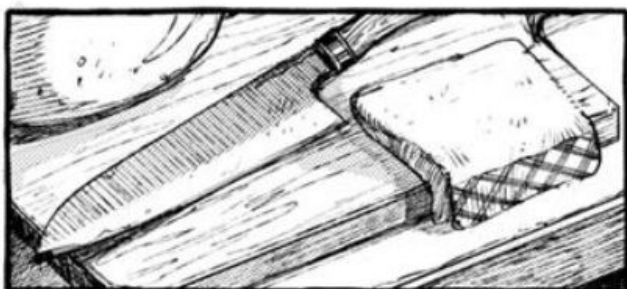
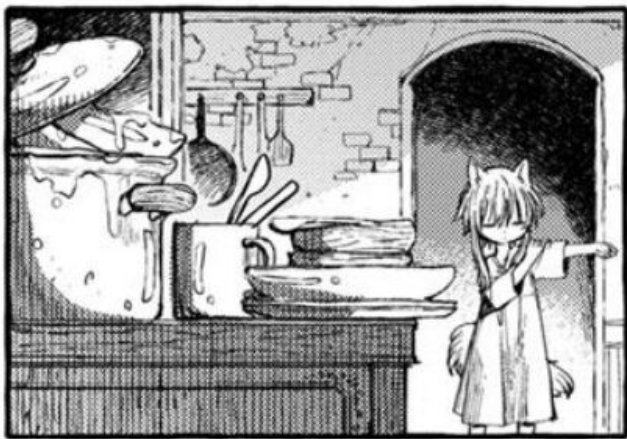
どうして  
わたしを  
殺さないの？

…さあ  
どうしてだろうね

怨んでいるだろう？  
私を











WOMEN LOVE ANTHOLOGY [SECRET]

*syrup*

タカハシマコ

TAKAHASHI MAKO

妹のアイスクリーム



あれ？

佐和ー



…ただいま

おかえりー

お姉ちゃん  
佐和のアイス  
食べたでしょ

えっ!?

もしかして  
見た!?

はー?

いいでしょ  
アイスくらい

それにあんた  
さっきも食べてた  
じゃない

ほたん

…見たよ

それで

相手の子  
だけどー

さっきは  
さっきーって

見た？  
かわいいでしょう

近所のコンビニで  
バイトしててね  
そしたら学校同じで

トキ止まってるぞー

相手  
女の子でしょ？

ママに  
話すからね

きっとママも  
応援してくれると  
思うな

ママ  
そういう偏見  
大キライじゃん

そんなの  
建前だよ

他人は良くて  
自分の子は  
特別だもん

そう  
かなあ

お姉ちゃんも  
妹のことは  
特別？

……

特別だよ







すごい  
アイスー

全部  
佐和ちゃんの？

相変わらず  
良いお姉ちゃん  
だねー



みやこ  
宮子…

妹に手  
出さないでよ



言っとくけど  
私から手  
出したんじゃ  
ないからね

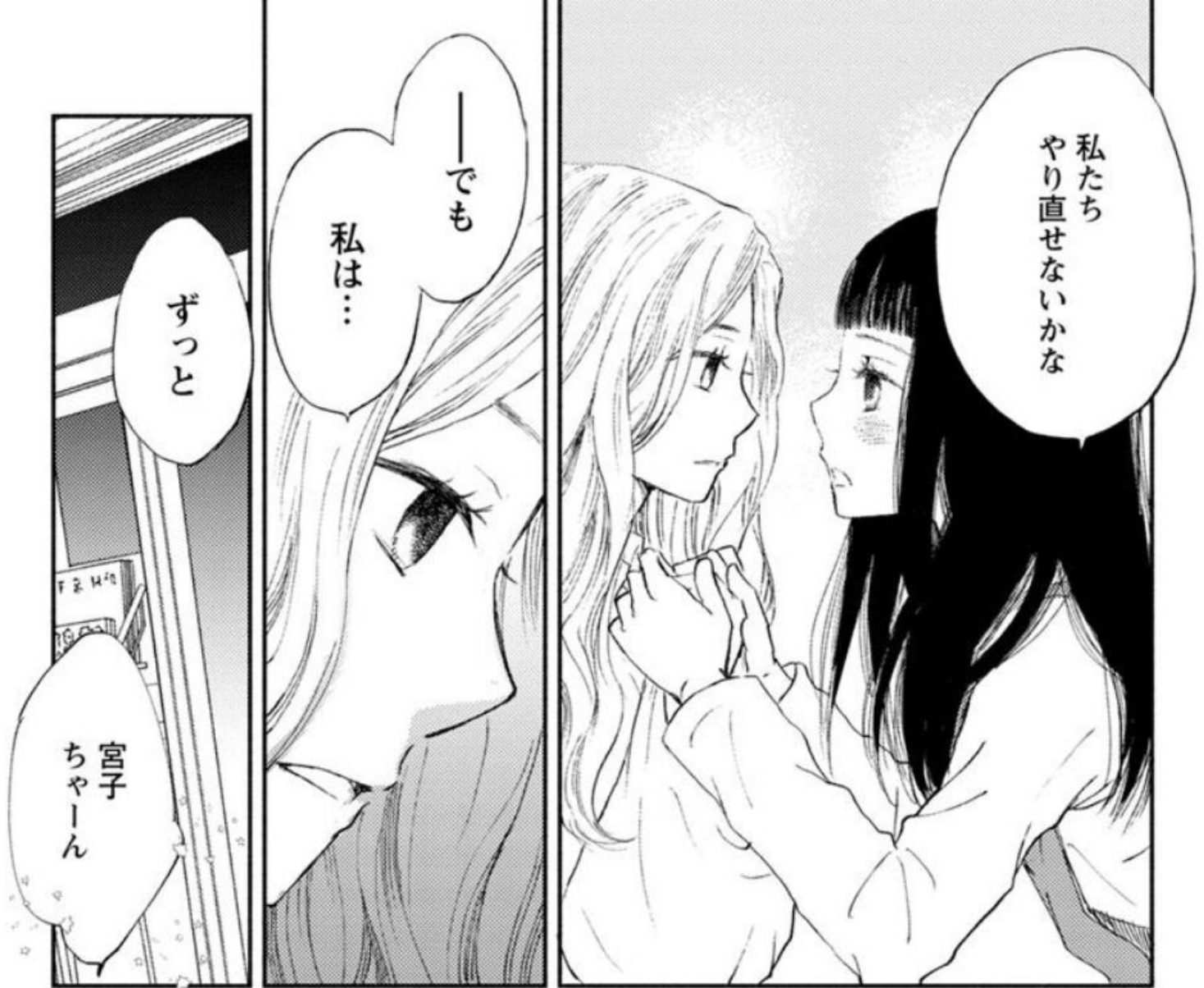
でも  
私の妹だって  
知ってたんでしょ

あなたのこと  
ずっと  
好きだったから

あなたと  
血がつながってる  
だけでも  
うれしいよ

それは  
そうだよ

ねえ



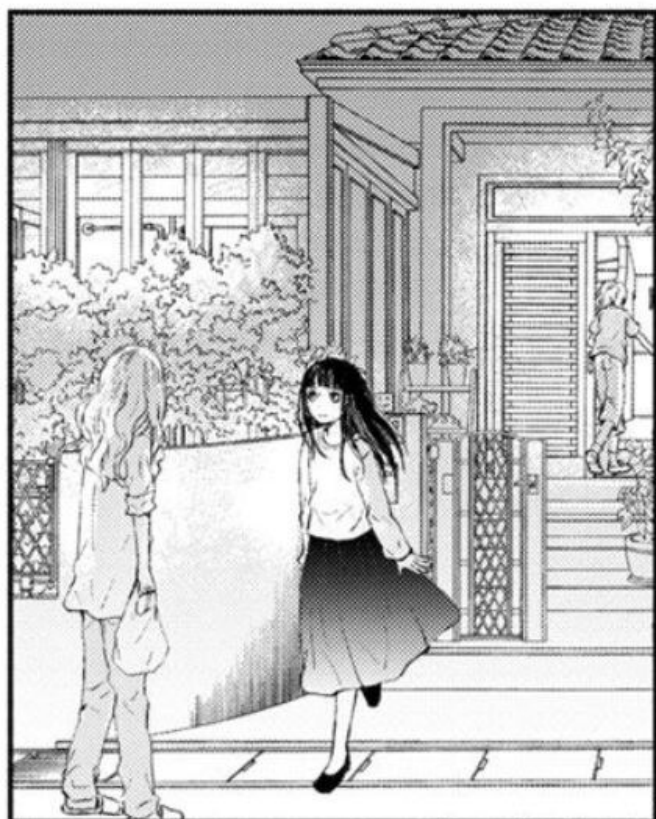


私

—でも



すこし



じゃあ  
また明日

おやすみ







妹と  
間接キス  
だよ

うれしい?



じゃ…  
またねー



お姉ちゃん

でね

その時  
宮子ちゃんがね





ちよつとー  
聞いてる？

ボーっと  
してー

あー  
うん

それで？



それでね  
最初 宮子ちゃんに  
告った時

好きな人が  
いるって  
断られたのね

でも私  
こう言ったの



その人ごと  
好きになるから  
大丈夫って



そしたら…

お姉ちゃん！

アイス  
溶けてるよ

「唇のかたちが好き」と

3人の女に  
言われたことがある



これから

好きな女に  
会いに行く

よしっ

松崎 夏未

MATSUZAKI NATSUMI

4人目の女



今までほんとに  
ありがとう~~~~

な

何もかも  
だいすき……っ

うれしい

みさきんぐさんが  
いつもいてくれたから  
私頑張れたよ

私のこと  
これからも  
覚えてて  
くれる？

づんっ

ずっとずっと  
忘れないから!!

すっ  
健やかに  
生きてってねえ

アイドルじゃなくても  
まりのんは  
あたしの人生で最後の  
推しだから……!!

ぎゅっ

あは

まりのん  
いつも  
握手強かったね

あなたに  
ただだよ



まりのん大好き！  
ばいばい  
ありがとう！

あ

へへ

ばいばい♡

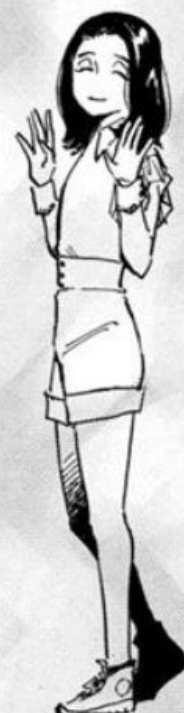
はい  
時間でーす

スタッフ





推しの女は  
女ヲタに激甘だった



はあ  
まりのん…



まりのんこと  
こうさかまりの  
高坂万莉乃(17)(多分芸名)  
「えくすとり〜む★わ〜るど」  
最年少で一番ちいさなダンスマシ  
可愛い顔でグループいち激しくダ  
踊るので色白なぶん特典会が始ま  
顔が真っ赤っかなところをいつま

別名「女ヲタハンター」

だからさっきのもの  
何も特別なことじゃ  
ないのだ！

ありがとう  
あたしの  
全てだった  
「えくす★わ〜」

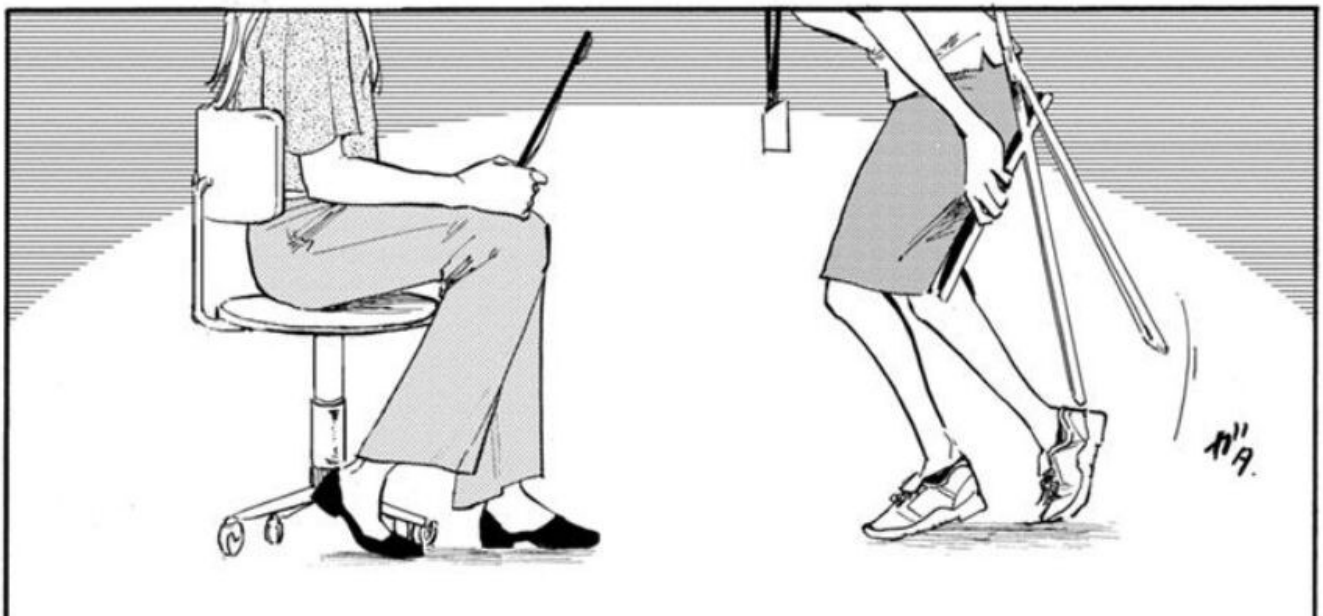


5年後

職員室











みさきんぐ



きれいな  
唇だなんて  
ずっと思ってた...



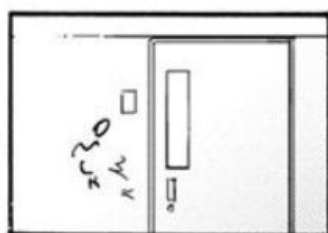
私たちの間にはもう  
長机  
無いんだね





それじゃ

指導案  
見てくださって  
ありがとうございます  
ございましたー



~~~~~  
顔がいい
~~~~~

……  
かつ……

そらそうだ  
あたしの  
推しだもん

ああ  
お化粧  
してる

目がすごい  
強い  
きびきび

なんかすごい  
いいにおい

唇がなんて???  
わからん  
どういこと  
なのですか



いや  
だめでしょ



わたしの人生で  
最後の希望<sup>アイドル</sup>だろ

だめだめ

「まりのん」は  
何があっても――









W O M E N   L O V E   A N T H O L O G Y [SECRET]

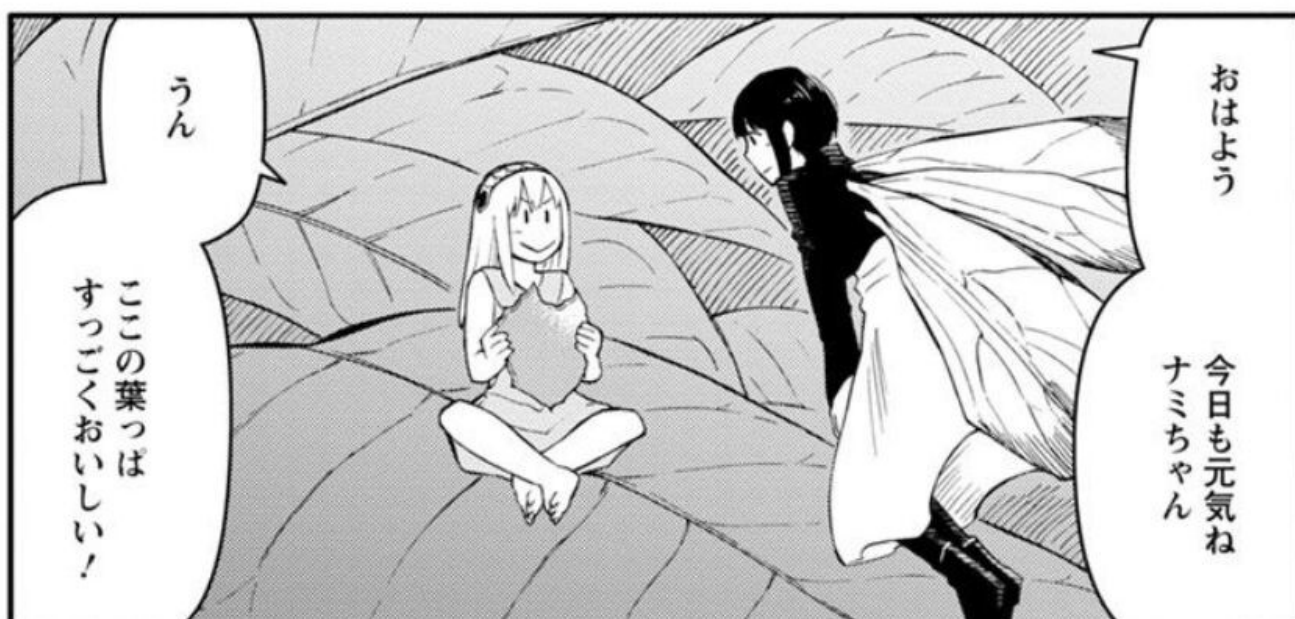
*syrup*



吉田丸悠

YOSHIDAMARU YU

揚羽、翔ぶ



おはよう

今日も元気ね  
ナミちゃん

うん

ここの葉っぱ  
すっごくおいしい!











あんまり愛着  
持つんじゃないよ



どうしたの!?



ヒメさーん…



クモに捕まった  
友達…

助けようと  
して

でも

助けられ  
なかった…



そしたら…



その子  
誰にでも優しくして

近づくなつて  
言われてた  
クモとさえ  
よく話してて



ねえ



ヒメさんは

あたしを  
食べないよね？





食べられちゃうよね  
あたしなんか！

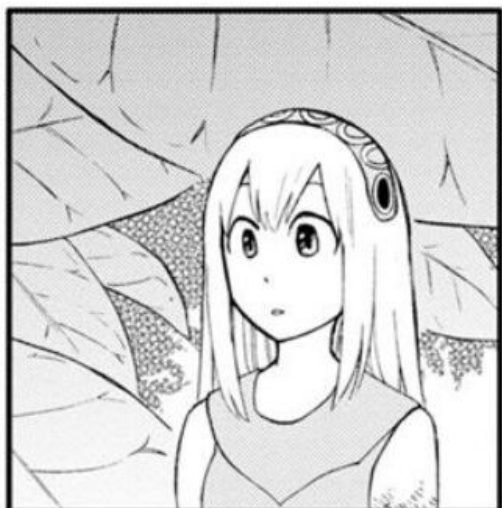
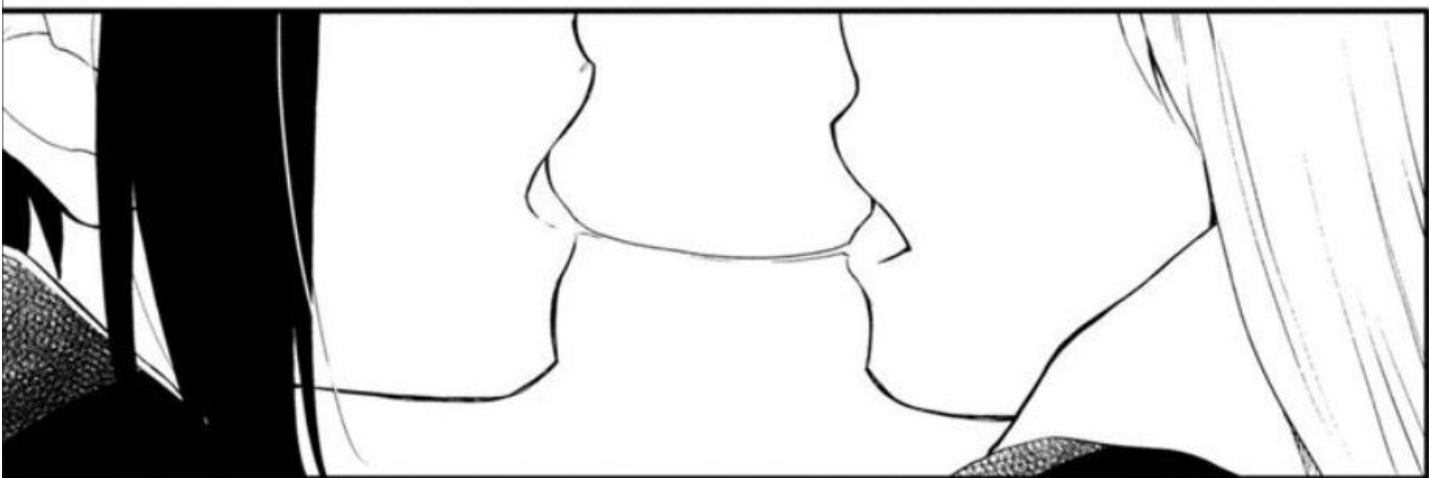
トロいし  
ニブいし

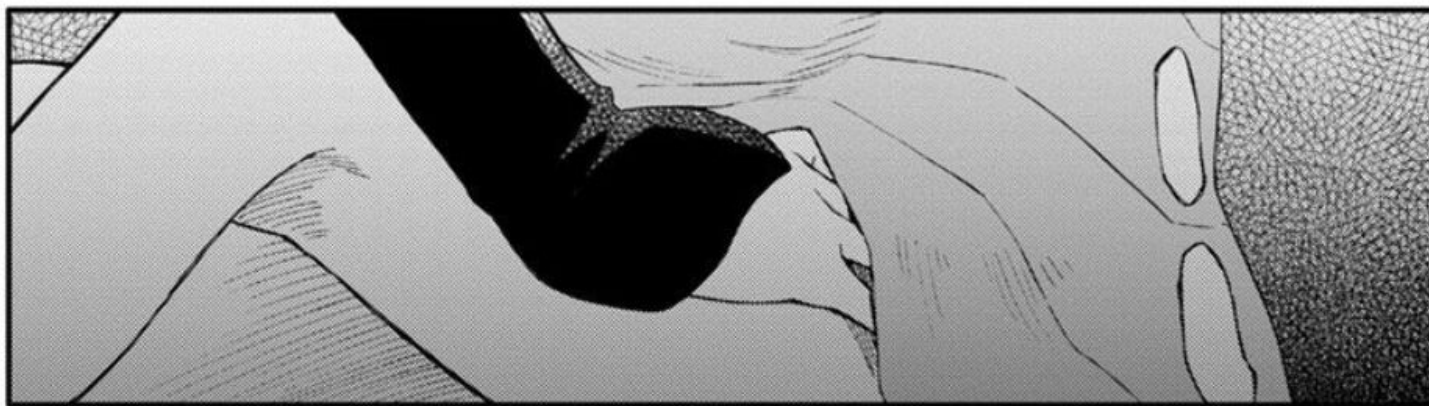
こんなんじゃ  
きっと

立派なチヨウに  
なれないね

…空

飛びたかった  
なあ…











この前は…  
ちよつと痛かったけど  
大丈夫だよ



つらそう…  
たぶん体の  
変化のせい



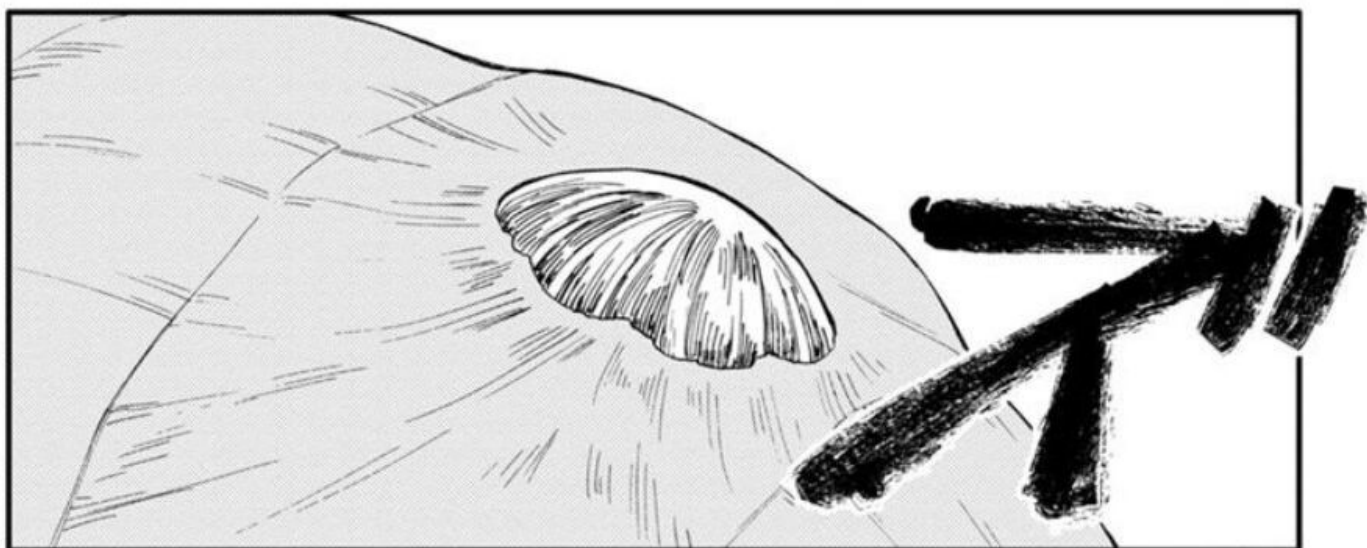
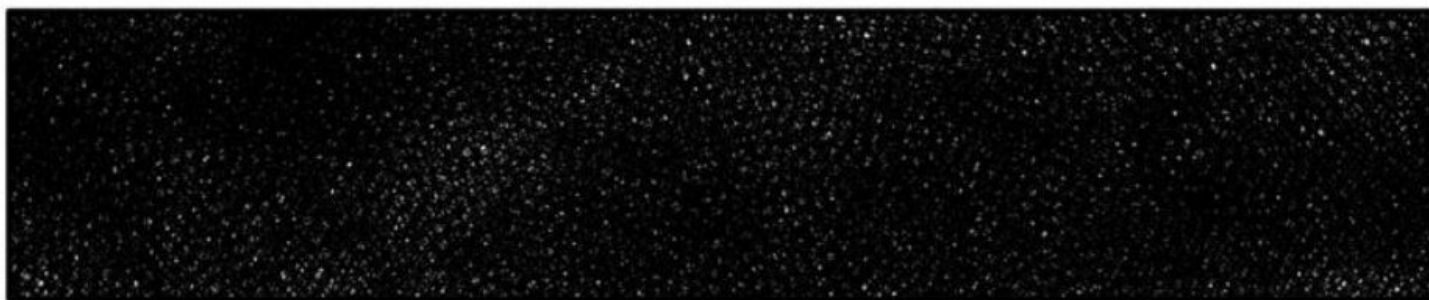
これであたしも  
大人の  
仲間入りだ

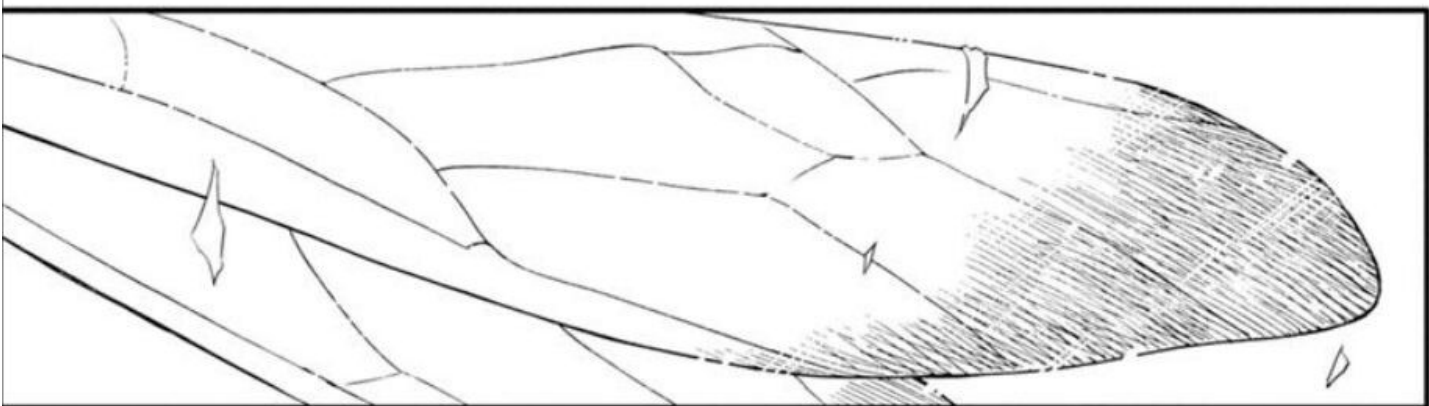


しばらく  
したら

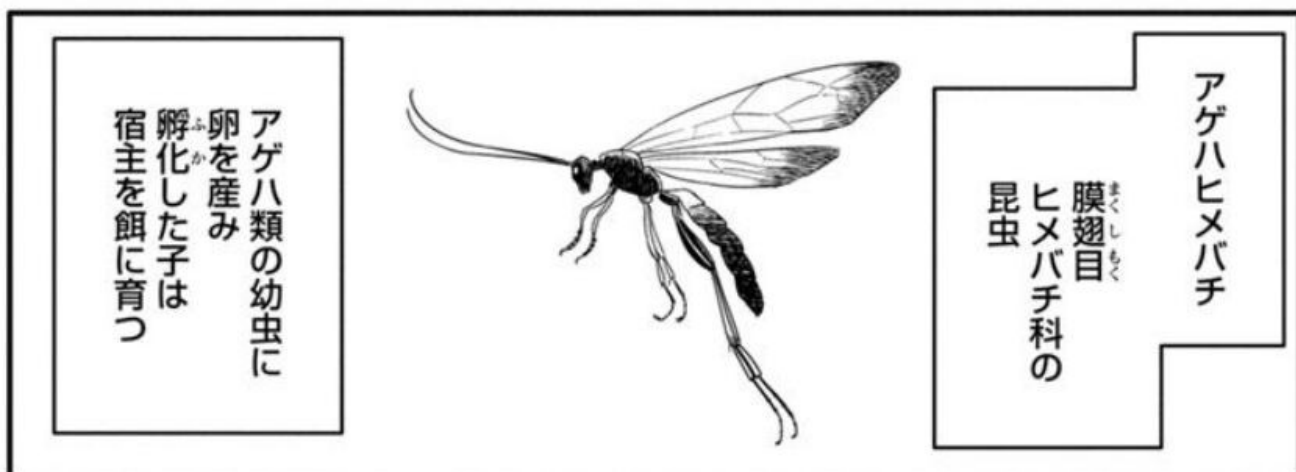
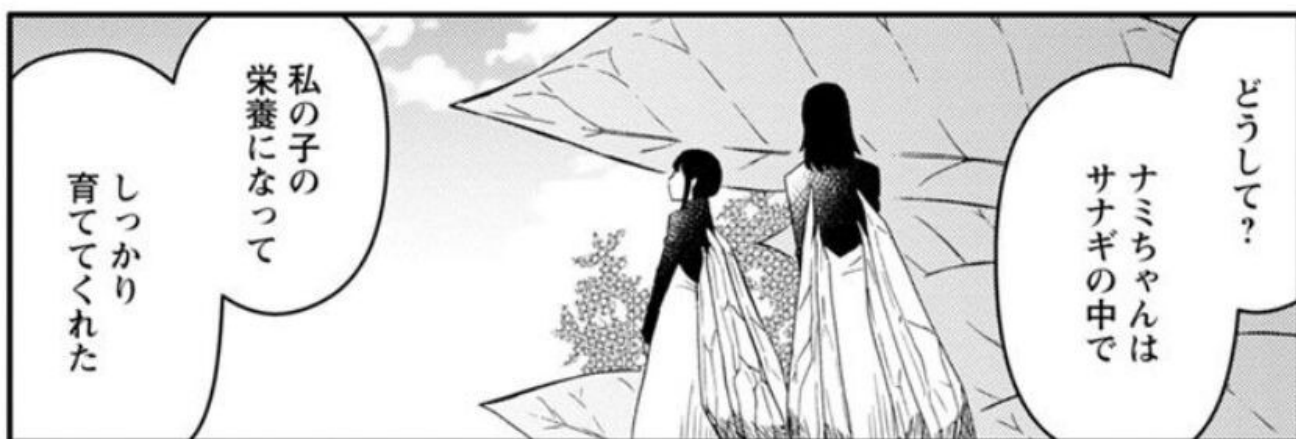
また会いに  
来てくれる？













女の子って  
何でできてる？

コンッ

いけだたかし

IKEDA TAKASHI

Slit



私に似合うのは  
例えばこんな



じゃあ私は  
女の子じゃないな

およそ  
その類いとは  
縁遠い



甘かったり  
キラキラしてたり  
確かそんな

あーあ  
入っちゃった  
じーらね  
帰る帰る

ギャーッ







まあ実際  
カッコイイしな  
ヤロウ

うちらも2月には  
チヨッあげたしな  
な!

体育館の  
ステージ下倉庫  
忘れられたスペース

教室に居場所のない私の  
秘密の定位置だ

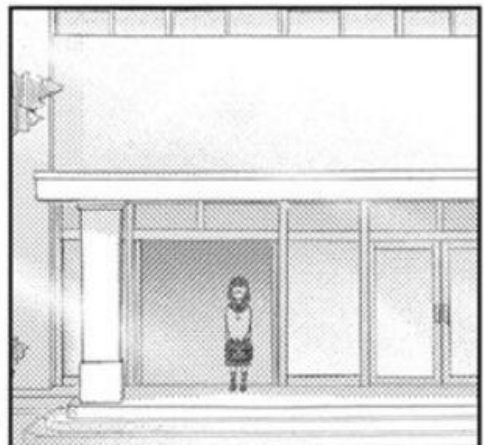
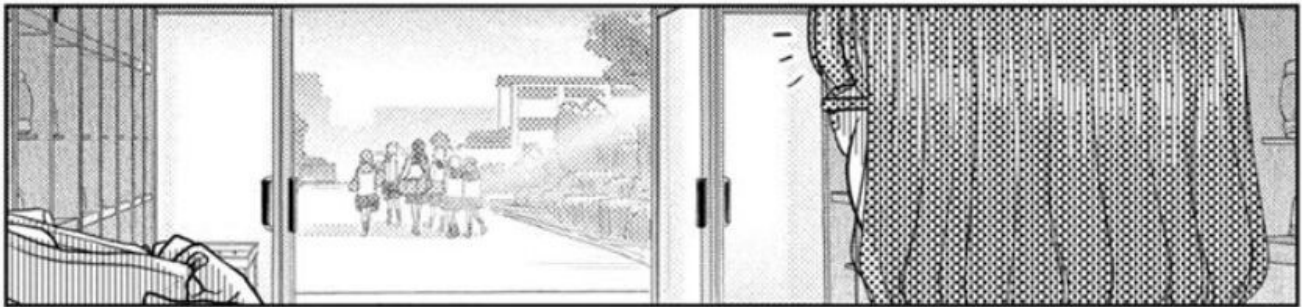
いちおう少し  
掃除はした



——まあ  
そういう人

先輩は  
バスケット部のエースで  
生徒会長で  
女子高の王子様で



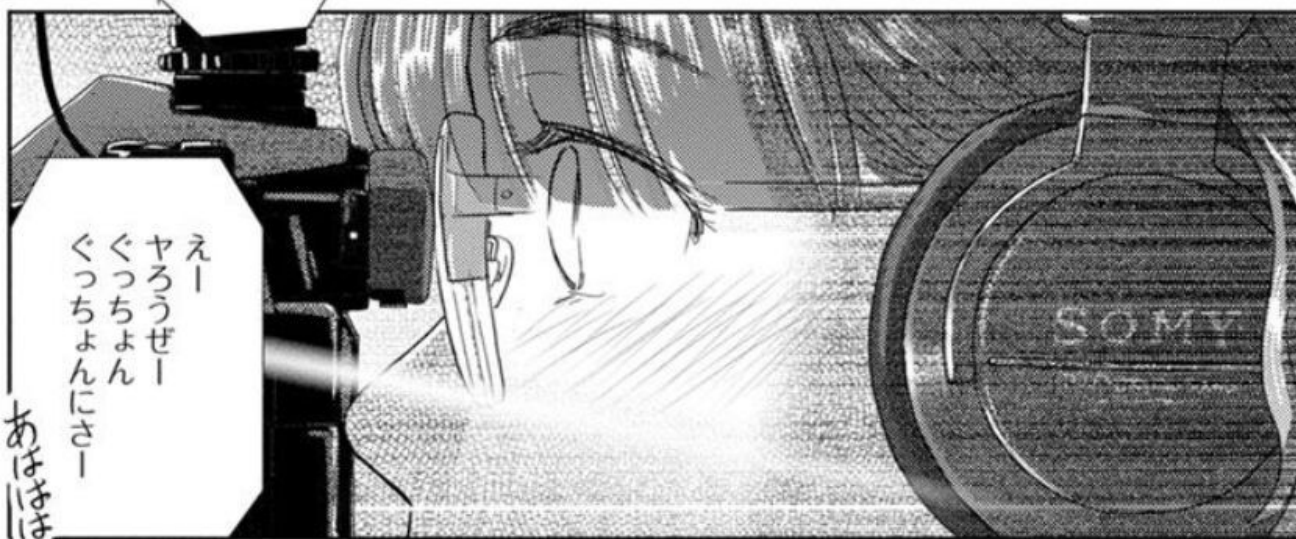














女の子って何で  
できてる??

女の子って  
何でできてる??

お砂糖や  
スパイス

それに  
素敵なもの  
ばかり

素敵なもの  
ばかり?

ハイそこ  
も少し具体的に

ンモー

わかってる  
クセにィ







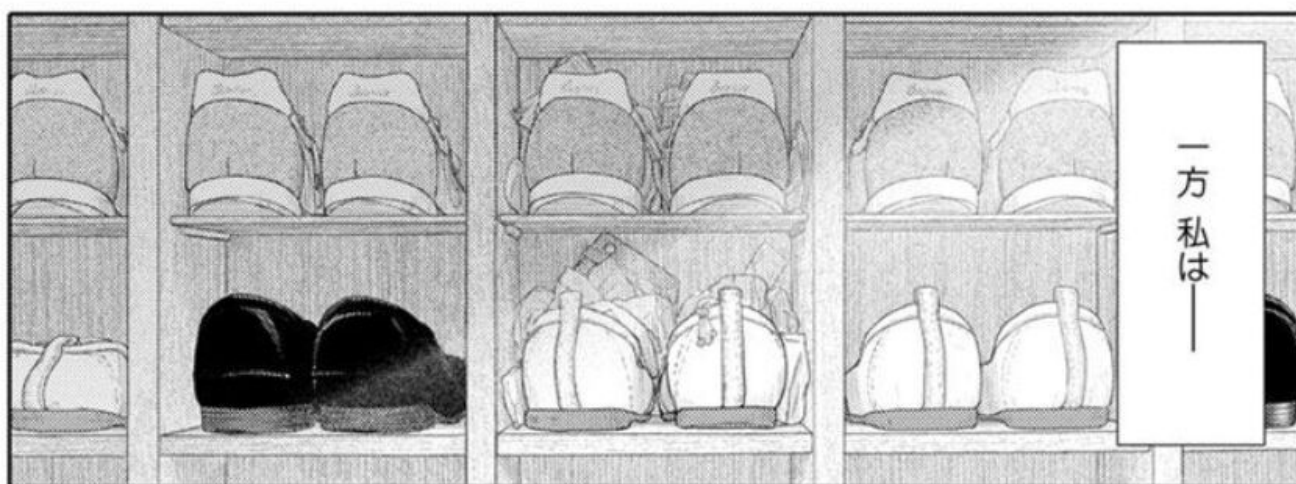
深く奥底に  
潜るほど

光 強くなる

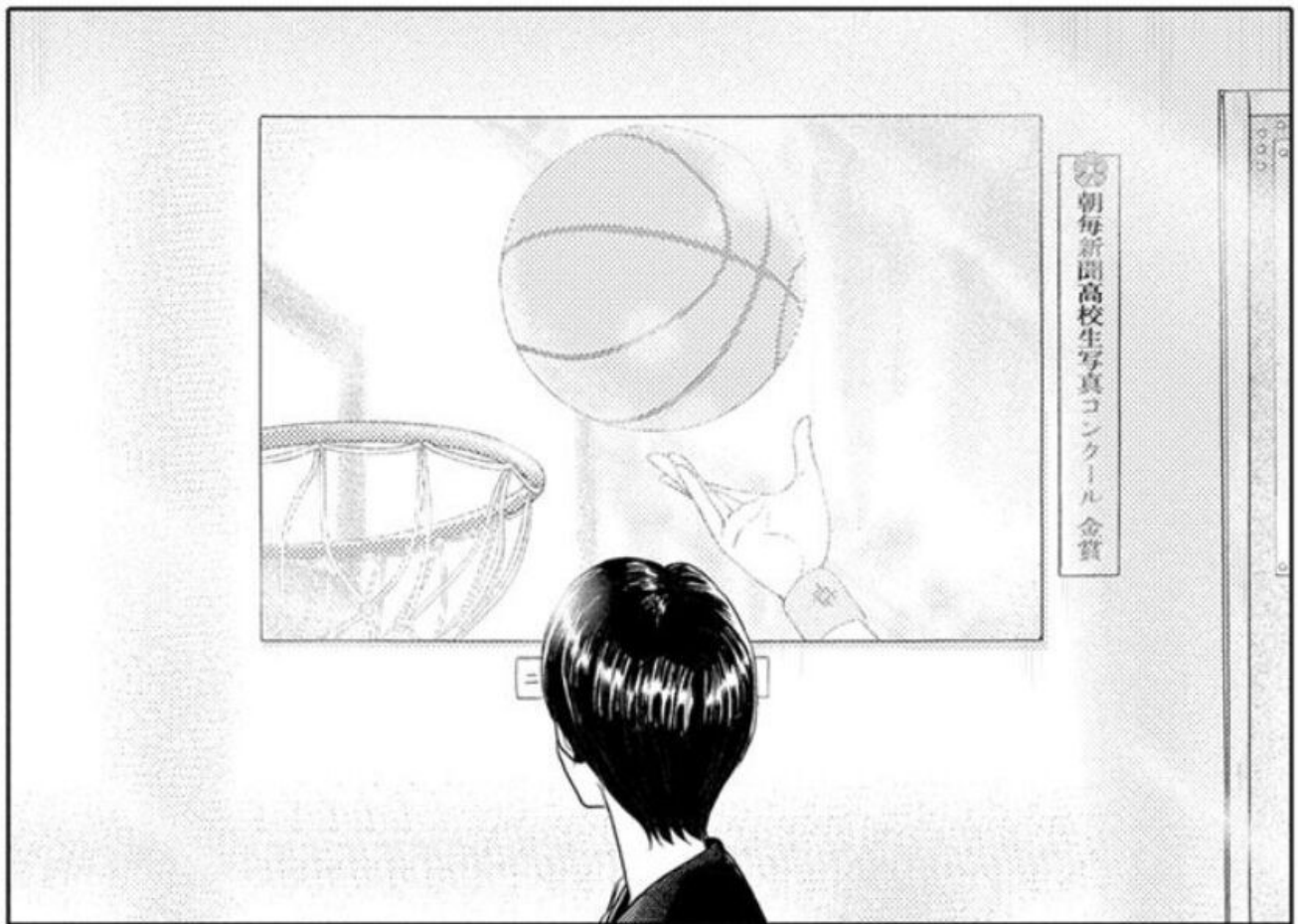






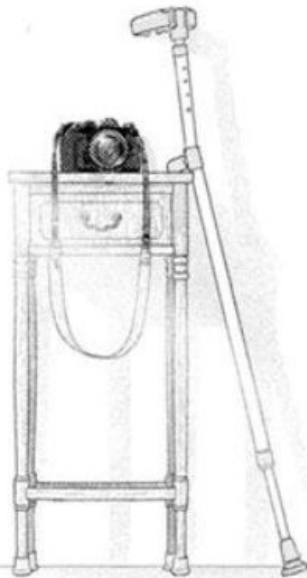








今も彼女を  
撮り続けて  
いるのです





W O M E N   L O V E   A N T H O L O G Y [SECRET]

*syrup*



…飯塚  
さんは

どこからが  
浮気になる  
と思う？

手を繋いだら  
2人きりで食事  
に行ったら…

お客様の少ない  
暇な時間帯とは  
いえ仕事中…

パートの  
おばちゃんに  
こんな話  
振られても

キスを  
したら？



バイトの子  
だって困る  
わよね

森永みるく

MORINAGA MILK

どこからとか  
恋とか

…難しい  
ですね…







嘘つかれたら  
辛いの

当たり前  
ですよ

……  
そうね…

一緒に  
住んでる  
人に

毎日騙されて  
たのって…

弱音を吐くなんて

慣れてないから…

正直  
悲し…

ホ  
ロ  
…

ふ、あ

…やだ  
ごめん！

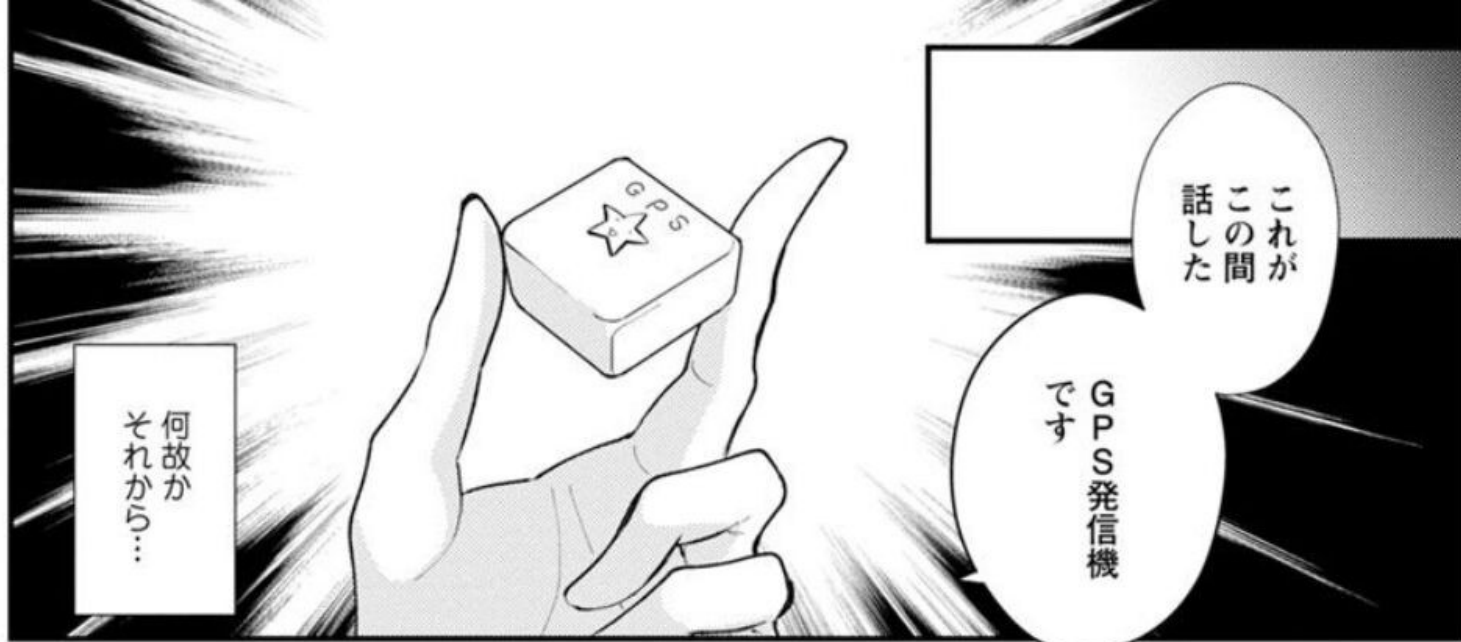
そんな  
悩んでる  
訳じゃ  
ないのよ！

疲れてる  
のかな！  
もー…





















おニューのワンピ  
褒めて貰えて

嬉しいとか







踏み出す怖さより  
衝動が勝ってしまった







……ごめん……

つい……



——どこからが 浮気？



……ごめん  
なさい……

里香さん  
傷ついてる  
とこに……

付けこんで  
ますよね……





キスしたら？

好きになったら？

…私…

初めて  
だわ…

女の子を  
好きに  
なったの…



…嬉しい  
です…

——1週間後

あった

あれ  
旦那の車

あんな所に  
路駐...

どの家なん  
ですかねー  
探します？

ううん  
もういい

えっ

「アハハハ」

あとは  
興信所  
頼むわ

時間が勿体  
ないもん

——不倫は タブーだからこそ  
燃えるんだって話

そうなの  
かな？

わから  
ないけど

ね今日は  
仕事終わったら  
どこ行く？

…うち  
来ます？

えー  
また？

離婚してから  
考えればいい

ヒソ...

…まだ教えて  
ない事イロイロ  
あるし...



だけど きっと

バイト入った  
ばっかの時

里香さんも  
色々教えて  
くれたじゃ  
ないですか

エッチ…

ま  
さいきんの  
おかしな話…

浮気も不倫も

あの頃から  
好きだった  
んです

ずっと

初恋には  
敵わない

…それもう  
何回も  
聞いてるから…

…何回も  
言わせて  
下さい

END



禁断×百合  
アンソロジー

シロップ°

[SECRET]

End



---

# *Comment*

執筆者コメント

---

郷 本

GOUMOTO

むかし出先で見たアートなヌード  
写真集を買わずに帰って二度と  
出会えなかった事を思い出しまし  
た。真の作品は多分そういうもの  
です。

フ ラ イ

FLY

百合アンソロジー第二弾の発  
売、おめでとうございます! 引き  
続きカバーイラストを担当させて  
いただけて光栄に思います。

辻 恵

TSUJI MEGUMI

高校生のとき、本棚にない本ばかり  
司書さんへリクエストしていまし  
た。「辻さんは珍しい本を読むね」  
と声をかけてもらいたいばかりに  
…読んだ内容は…忘れました。

川 浪 い ず み

KAWANAMI IZUMI

インモラルな関係の女と女の発  
する線香花火の火花のような感  
情を浴びて生きていきたいです。

C O M M E N T



伊 藤 ハ チ

ITO HACHI

シロップ第二弾刊行おめでとうございます! 続けて執筆させていただけでうれしいです。おねロリが描けて楽しかったです。

缶 乃

CANNO

お招きいただきありがとうございます! 禁断というテーマは私にとって難しいものだったのですが、「好きな女を泣かせたい女」が好きだな…と思ったのでそんな感じの話です。楽しんでいただけたら幸いです!

タ カ ハ シ マ コ

TAKAHASHI MAKO

この、「禁断」を自分に課さない妹が、最終的に全てを持っていくのだろうなあと描いたあとに思ったりしました。

天 野 し ゆ に ん た

AMANO SHUNINTA

禁断百合アンソロ発行やったー! おめでとうございます!! あ、祝われる禁断愛ってちょっと意味わかんなくてなんかいいですね。

い け だ た か し

IKEDA TAKASHI

百合を描いてくださいと言われて描くのは初めてなのでちゃんと百合になっているか心配なんです  
が如何でしたでしょうか。

松 崎 夏 未

MATSUZAKI NATSUMI

アイドルは希望であり唯一無二であり不可侵であり宗教であり偶像崇拜です。教育実習生も社会人の枠に入れてください。

森 永 み る く

MORINAGA MILK

百合なら不倫物もアリだな! もちろんハッピーエンドで! とよく言っていたのになかなか描く機会が無かったので、ファミレス制服萌えもつつこみつつやっと描けて楽しかったです♪

吉 田 丸 悠

YOSHIDAMARU YU

その昔『Hungry Spider』に何かを歪められた人は手を挙げてください。

C O M M E N T

社会人百合アンソロジー

# シロップ

あなたと

迎える

はじめての朝。

cover illustration

フライ

comic

森永みるく／伊藤ハチ／玄鉄絢／  
天野しゅにんた／雪子／もちオーレ／  
コダマナオコ／吉田丸悠／  
よしむらかな／黄井びかち／郷本／  
しおやてるこ／松崎夏未／  
川浪いずみ



松崎夏未

わたしのファム・  
フアタール

雪子

午前1時の  
コインランドリー

モウッ



Now  
on  
sale

# 女性同士の オトナの恋



私では

駄目……  
ですか？

伊藤ハチ

おとなの初恋

15人の作家が描く



森永みるく

天使とお仕事



川浪いずみ

夜間飛行

百合  
アンソロジー  
第3弾  
発売決定!!

11月中旬発売予定

最新情報は  
双葉社百合部  
ツイッターアカウントにて  
フォローはこちらから!  
@lily\_futaba





月刊アクション発コミックスを  
**無料で試し読み!!**

専用アプリをダウンロードして  
読み取り用画像に「かざす」だけ!

※スマートフォン、タブレット端末のみ対応  
(一部未対応の機種もあります)



読み取りには専用アプリ(無料)  
のダウンロードが必要です

詳細につきましては、特設ページ  
<<http://webaction.jp/appDL/>>をご覧ください。  
左のQRコードを読み取るか、WEBコミックアクション  
TOPページのバナーからも飛べます。



読み取り用画像

ACTION COMICS

## シロップ SECRET 禁断×百合アンソロジー

2019年 8月8日 第1刷発行

カバー  
イラスト フライ

漫画 森永みるく / 缶乃 / いけだたかし / 伊藤ハチ / 天野しゅにんた  
タカハシマコ / 吉田丸悠 / 郷本 / 松崎夏未 / 川浪いずみ / 辻恵

©Fly, Kawanami Izumi, Goumoto, Tsuji Megumi, Canno,  
Amano Shuinta, Ito Hachi, Takahashi Mako, Matsuzaki Natsumi,  
Yoshidamaru Yu, Ikeda Takashi, Morinaga Milk 2019

発行者 島野 浩二

発行所 株式会社 双葉社 〒162-8540 東京都新宿区東五軒町3-28  
電話03-5261-4818(営業) 03-5261-4804(編集)

装丁 名和田耕平デザイン事務所

印刷所 三晃印刷株式会社

製本所 株式会社若林製本工場

落丁・乱丁の場合は送料双葉社負担でお取り替えいたします。「製作部」あてにお送りください。  
ただし、古書店で購入したものについてはお取り替えできません。  
[電話]03-5261-4822(製作部) 定価はカバーに表示してあります。

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製・転載は著作権法上での例外を除き  
禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、  
たとえ個人や家庭内での利用でも著作権法違反です。

WEBコミックアクション <http://webaction.jp>  
双葉社ホームページ <http://www.futabasha.co.jp>  
(双葉社の書籍・コミック・ムックが買えます)

この物語はフィクションです。登場人物・団体等はすべて実在のものとは関係ありません。

ISBN978-4-575-85339-1 C9979