

拉致られ少女は、
マンガの中で――。

小春篇

R18

For Adults Only For Adults Only For Adults Only For Adults Only For Adults Only

魔法JC
ぷりていプリムツ!!

キヤーッ!!

いきなり
捕まっちゃったあ!

色んな形の触手が
プリムのおまんことおしりにいっ

ぷりっ
参上っ♡

さあ悪の触手ショゴスめ
プリムが退治してあげるわ!!

ぶりむ
負けちゃったよお...





うーん…

絵はいいんですけどねえ……

絵は……ですか

人気でないすよねー
センセーのマンガ

こっちも自由に
やってもらうのがいいんですが
このままじゃあねえ……

そう……ですね



まずセンセーが描く
作品にはリアリティが
足りないんです

ファンタジーだからこそ
現実感がないと
本当にただの妄想を見せられてる
だけなんですよね

わかります？
とりあえず観察があなたには
足りません



引きこもってるだけじゃ
想像でしか描かなくなつて
しまいますよ

あ、コーヒー
みかゆり……

はーいっ

だから実際に見るとか
していかないと

で……でも
ファンタジーですし……

そうなんですけど……
この女の子や
プレイの興奮とか
伝わってこないんですよね



いいですね？

今回は全て
僕の言うとおりに
描いてもらいます
それで上手くいくか
様子見てみましょうよ

あ

じゃあ
こうしましょう

……はい



リアリティ……って
いわれても……

観察したり
実践したほうがいいですよ

観察しろ……
実践しろって……

わかんないもんは
わかんないし……

……
言われたとおりにやる
……か

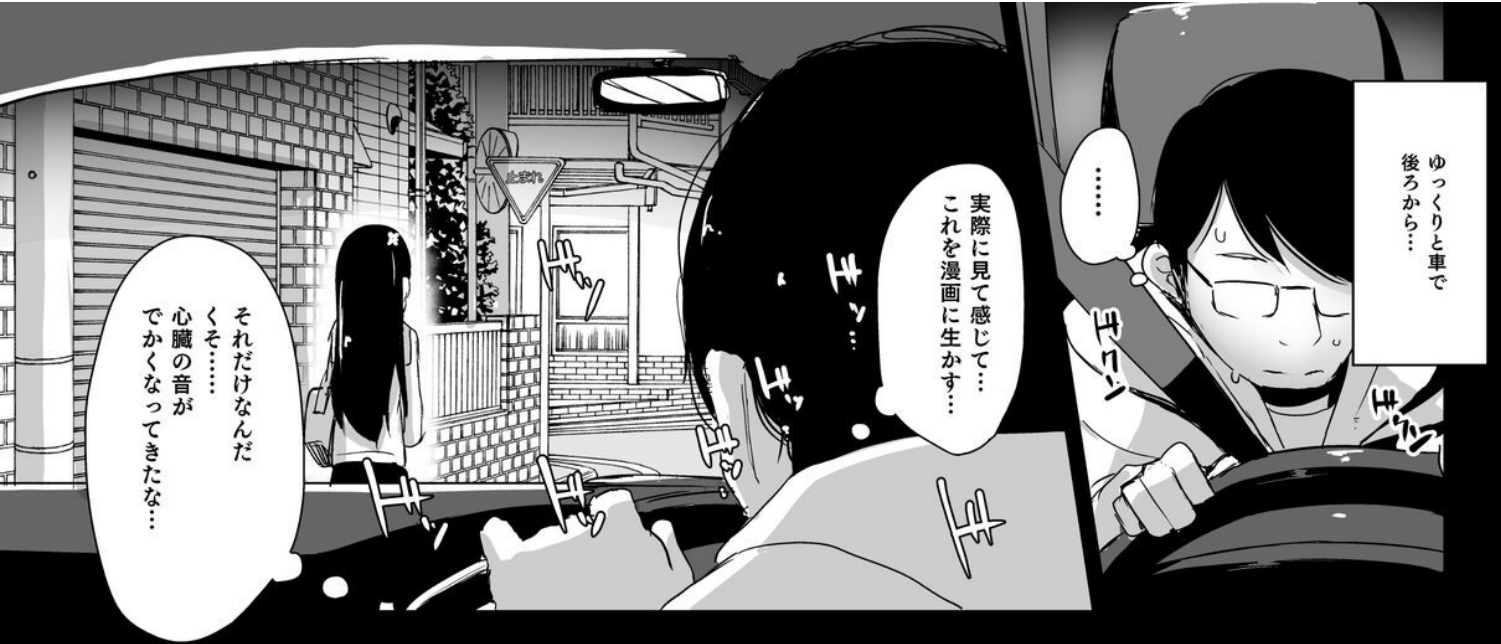
今回はリアルもので
まあ秋生さんの
絵的にJCものとかに
しましよーか

キャラはそうですね…
大人しい素直な
ロングヘアの子とかどうです？

あの娘とか
いいかもしれないな…

そして少女が帰りぎわ
一人になったところに
男が近づいてくるんですー





ゆっくりと車で
後ろから...

実際に感じて...
これを漫画に生かす...

それだけなんだ
くそ...
心臓の音が
でかくなってきたな...



少女に声をかけて
道を聞くんです

ね...
ねえ!
君この辺の子?

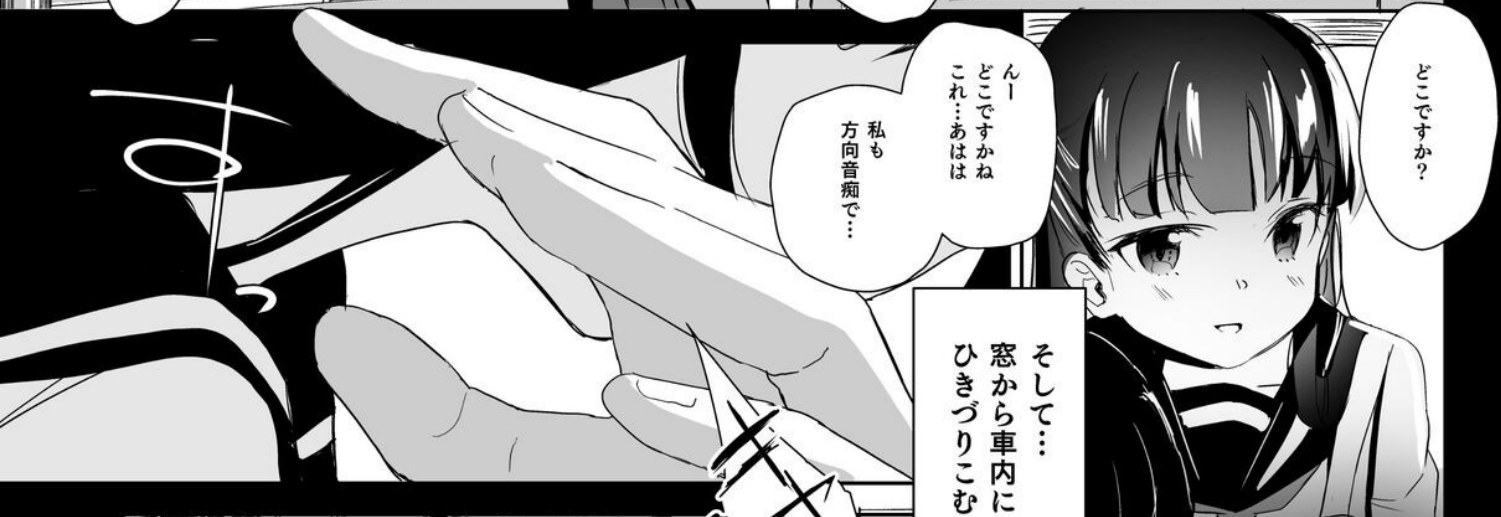
え...?
は、はい...

落ち着け...
怪しまれない
ように...

あ...そうなんだ
えっと道に
迷っちゃってさ

ここに行きたいん
だけど...
道教えてくれたり
しないかな?

あ...
いいですよ?



どこですか?

んー
どこですかね
これ...あはは

私も
方向音痴で...

そして...
窓から車内に
ひきづりこむ



ここなんだけど...
スマホの地図で
ごめんだけど
みえるかな?

えーと...



え…な
なんですか?!
お…降ろしてくださいっ!

警察にいますから…っ

…ね

騒いだり
抵抗したりするのを
ナイフでも見せて黙らせて
しましましょう



黙って…

大人しくしないと
…もうお友達に
会えなくなっちゃうよ?

それこそリアリティが
無いですって?
少女もパニックで
正常な判断できないでしょうし
意外といけるんじゃないです?

それで…
車内で自己紹介させましょうか
AVの面接みたいに



ごめんね
言うこと聞いてくれれば
ちゃんとおうち帰れるからね
君…名前は何?

小春ちゃんね
いくつ?

小春です

14…です

14かー
やつぱりもう彼氏とか
いたりするの?

…
いないです

ハハハ



そんなに知りたいなら
もう始めようか

これ口で 気持よくしてよ
フェラチオわかるでしょ?

え...!?
なにを...してっ

ふえ...
なに...??



へー...
じゃ処女?

...なんでそんなこと
聞くんですか...?
私これから何されるん
ですか...?



早くしろよ



おっ口の中
あったかいー

んん...っ



歯立てないでね?
運転中だから危ないし

これを
くわえるんだよ

運転中にフェラさせたり
とかもして...

おお...そうそう
吸い付いて上下にね
上手だよー

じゃあもう少し
奥まで頑張ってみようか？
手伝うから大丈夫だよ

んんんっ
おっほ...っ
ノドきもちいいー

んんんっ
処女JCのイラマって
そんな声出すんだね
参考になるわー

車内で処女JCに
イラマさせた後
顔上げさせて
苦しそうな顔があると
いいかもしれませんね

鼻水とよだれで
ぐしゃぐしゃじゃん
胃液とかも混じってる？

じゃあラストスパート
いこうか
気持ちよすぎて事故っちゃいそ

あー...めっちゃいい表情
やっぱ実践すると臨場感が違うわ





じゃあそろそろ
着くから
本番もしっかりね？

終わりじゃ...
ないんです...ね

何言ってるの
まだ始まってもないよ

よし...
全部飲んだね？
でもなんか
よごれちゃったな
ちよっと顔で拭かせてね

少女を乗せた車は
人気の無い林へ...

辺りはもう
陽も落ちて暗くなって
来る感じで...

非道なことが
これから行われるんです

それじゃあ
脱いでよ

んーと...
こんな感じかな

これが目的だからね
そんなこと気にしないで
いいから...早く

...撮影
するんですか？

HD

ガッ
ガッ
ガッ

ガッ
ガッ

じゃあごうちに足を
開いてそのまま...

ちゃんとカメラに
見えるように
指でおまんこ広げて

そうそう
いい感じに撮れてるよ
新品まんこがばっちり見えてる

ほお

ぬき
ぬき

それじゃ...
これも観察と実践の
一環だから...

あ...
ほんとに
するんですか...?

イヤなの?
じゃあもううちに
帰れないけど...

ヒッ...
や、やりますっ!
やらせてください...

ぬい

ふっ
ふっ

んん
んん

んん
んん

ひっひっぎいひっ

はいっ!
これで小春ちゃんも
非処女だよ!!

あー処女喪失顔
最高……

ちゃんと記録に残して
参考にしてあげるからね

みんなに見てもらえるなんて
小春ちゃんは幸せものだね?

はっ

はっ
はっ

ガッ

ガッ

じゃあこのまま
種付けセックスするよ?
そうしろって言われてるからね?

うう……

恨むなら僕じゃなくて
担当を恨んで……

ねっ!!

うわっ!!



うっ、くう...
これがセックス...っ
すごい気持ちいいよ...

ただの妄想だけじゃ
こんな快感...っ
想像もつかなかった!!
小春ちゃんもそうでしょ?

初めてということ
全然考えてあげず
童貞の拉致犯は
むちゃくちゃに腰をふる

は...はいっ
こんなっの...
考えたこと...っ
ない...です...っ



そうしてまだ成熟していない
身体を醜いおじさんの体が
汚していくんです...

いつの日にか愛する人へ
捧げようとしていた
唇の純潔さをも

巨体に押しつぶされ
内側から内臓をえぐられても
必死に耐えるとか
とてもいいですよ

そして組み伏せられたまま
子宮の奥まで突きこんで…

無責任に膣中へ
精液をそそぎこみます

もちろん逃げられない
ようにして
最後の一滴まで……



それから
お尻の穴ですら
犯され！

何度も…

あーアナルって
こんな感触なんだね
手前がキツくて
奥がふわふわだー

何度もなんども…

これもう何回目だっけ
赤ちゃんとつくに
できてるかもねー？

少女は犯され
膣内射精されてしまいます

ちゃんと
産んでね？
責任とらないけど！

何度も何度も
何度も…

数えきれないほど…

あれっ？
小春ちゃんもじゃん
やっぱレイプって
気持ち良いんだ？！

僕もまたイクからね
一緒に気持ちよく
なっちゃおうねっ！！



放心状態の彼女を
満足した男は
その悲惨な光景を見下ろす
ところでエンディングです

はあ...はあ...
もうこれ以上でないよ...

ありがとう
僕のモデルになってくれて...
いいものが描けそうだよ

ちゃんとおうちに帰してあげるから
ちゃんとこのことは
誰にも言わないようにしてね

.....はら...



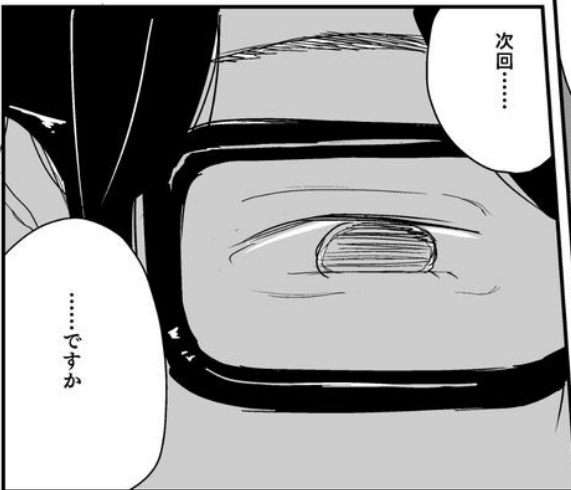


それでは
次回もお願いします！

あはは冗談です
でもそれぐらい何か
迫力があるものでしたよー

まさか…
実際にやったとか
じゃないですよね？

あ…い
いや…っ



次回…

…ですか



いやー
良かったですよ！！

とってもリアリティのある
作品になってたと思います！！

アンケもうちの編集部でも
評判よかったですからねー！

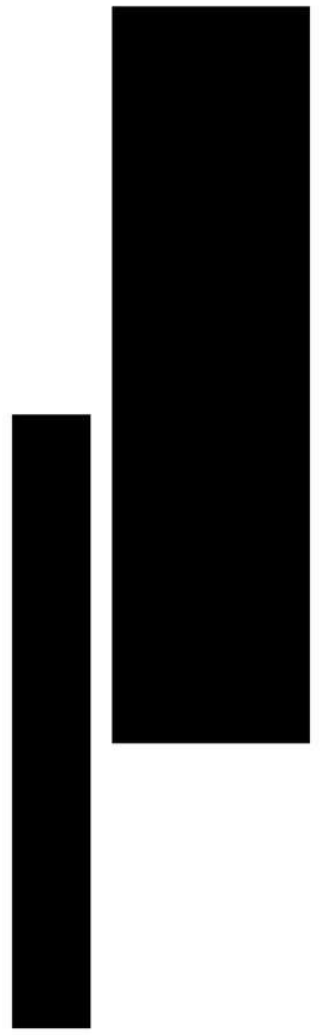
やっぱりこういう方が
向いてると思いますよ？

は…はあ



……はいっ！
つぎも頑張ります

じゃあ次回はそうだなー
またJCものでいきますか？
今回大人しい女の子だったので
ツンツンした感じの娘を――



次回千夏篇へと続く…



C 9 4 会場限定小冊子
+新規描きおろし

ほろろ
これがリアルJCのおいかろ

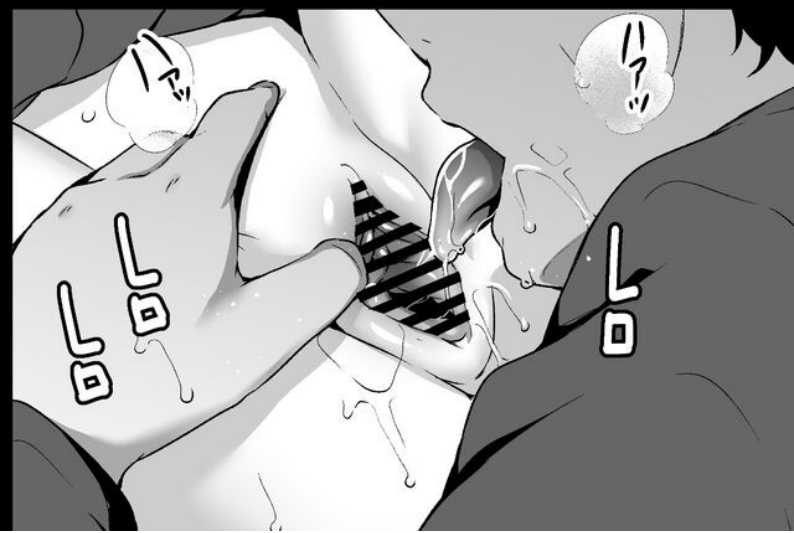
まじで
いい香り……

思っていたより

発育いいんだ









お願いです...
誰にも...

誰にも...
警察にも
言いませんから
家に...
帰してください

いい
んら
表情だ

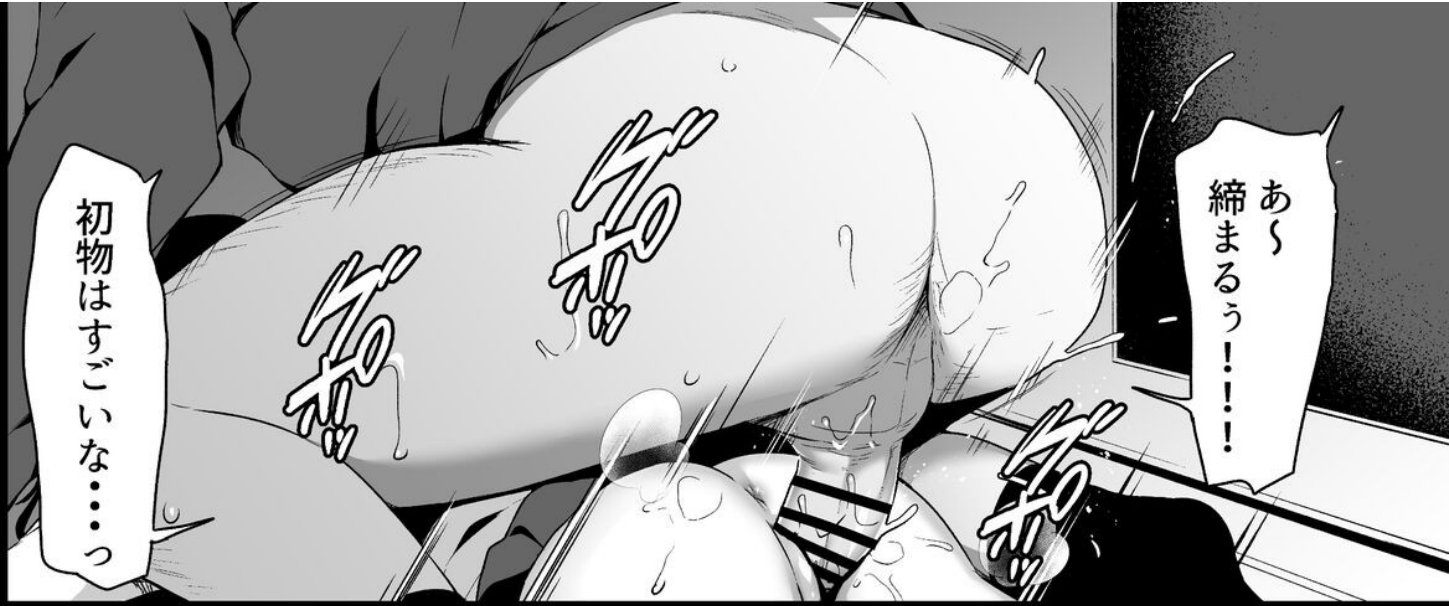
もっと近くで

見せてよ

ハハハハ

ハハハハ

ハハハハ



初物はすごいな……っ

あゝ
締まるう！……！！

あゝ
あゝ
あゝ



まじで
腰が止まらないっ

なんで……
なんで私なの……

あゝあゝいいっ
それっいいいよ！
小春ちゃん
すっごく
ぞくぞくするっ

あゝ
あゝ
あゝ



あゝやばっ
いきそっ

やだ……

もう……
やだあ……

あゝ
あゝ
あゝ
あゝ



膾内に

たっぷり出すからね

ああああああ
最高っおおお

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ



今日のところは
こんなところかな

いい資料が手に入ったし
早速原稿に
取り掛からないとっ



あとがき

どうも橋広こうです。
『拉致られ少女は、漫画の中で一。小春篇』
いかがでしたでしょうか。
作画を自分が担当し、原作、ネーム、表紙の塗りを
ホロナミンが担当してます。

この企画は以前から考えておりようやく実行できよかったです～。
表紙の線画は自分がやったのですが、
塗りが違うとかなり印象が違って感動しました。

漫画をすでに読んだ方はお気づきでしょうか…
あはは～～、自分が作画担当のくせになんとか！
ホロナミンも作画やってるです！！
締め切りギリギリとなり…泣きついて手伝ってもらいました。
いや～まじでホロナミン様はお手がお早くて助かりました！！笑

手早い上に上手くて自分いらないんじゃないか？…と落ち込みましたが
自分とは違うネームは楽しかったし、
何より自分の欠点が明確に理解でき、いい経験になりました。

今後も合作本は作っていく？のでぜひ次回作もよろしくおねがいますね！

ホロナミンのあとがき

原作担当のホロナミンですー。
なんか間に合ったような気がしますね…。

プロットネームと表紙塗り担当だったので楽かなって
そんな甘い考えを持っていた時期もありましたね…。

まるまる自分が作画しているページもちらほらありますので、
賢者タイムあたりでどこがどっち作画かなーなんて
みると面白いかもしれませんが、わかったところでなんの
意味も無いので面白くないかもしれません。

合作という初めての試みでしたがどうでしたかねえー。
1Pだけお友達が出てましたが、もしかしたら続編でこの子たちが
えっちな目にあうんじゃないかなー？
次の本が出るといいなという期待を込めつつこの辺で締め切りなので
入稿してきまーす。

ホロナミン

●すけすけセーラーマイクロビキニにゃんこ小春ちゃん





奥付

「拉致られ少女は、マンガの中で——。
小春篇」

作画:橋広こう
ネーム:ホロナミン

橋広こう
hashibirokou1127@gmail.com
twitter:@hashibirokou27

ホロナミン
horonamin@gmail.com
twitter:@horonaminzz

- 本書の内容は全てフィクションであり、実在の人物・団体・事件などは一切関係ありません。
- 本書の18歳未満の購入・閲覧を禁止します。●本書は犯罪を示唆するものではありません。
- 無断複製・転載・web上へのアップロードを禁止します。