



Funny Bunny

VOLUME:1

English Translated and Edited by Tonigobe
Sponsored by Anonymous and art248
www.tonigobe.net

ADULT ONLY

Funny Bunny

VOLUME:1

SHOW YAMAZAKI SOLO WORKS
'
DERLANGER

English Translated and Edited by Tonigobe
www.tonigobe.net

みなさまこんにちは、毎度おなじみ貧乏同人の夜魔咲翔でございます。
一年という時間の経過というものを年を追うごとに早く感じるようになってい
る昨今ですが、今年もあつという間にこの時期にきてしまいました…。 ホント、
なんだか去年の冬コミの作業をしていたのが、ついこの前だったような気がする
のですが、また一年経ったんですね…。改めてこの一年を振り返ってみると、
いろいろなことをやったような、結局去年と何も変わらなかったような…という
感じです…。 年中通して一番よくやったのは、生活費とサークル運営費の為の
金策ですけど……。 (ずい分いろんな物を泣く泣く買い取りに出しました……。悲。)

日々の生活の中で一番大きく変わったことといえば、やはり PC をネットに繋
いだことでしょうか…。それまでは、せいぜいカラー絵を描いたり、メディアを
コピーしたり、PC ゲームをしたりする程度だったのが、圧倒的に活用する世界
が広がりましたから…。最近では普通の DL ファイル以外にもストリーミング動
画もツールを使って引っぱってくるので、HDD の中がエラいことになって大変
ですけども、楽しさはそれまでの数倍です。→アニメ等が DL で観れるように
なったので、原盤を買わなくなったというさみしさもありますが…。というか、
今は生活費と運営費のお金しかないので、CD も DVD も全く買えませんけどね。

さて、冬コミ合わせでもある今回の新刊ですが、この前の本を作っている時に、
時間も無いし「どうするべや…？」と考えておりました。…で、ここ最近の書店
での売上状況を見てみると、圧倒的にパロディ作品よりもオリジナル作品の反響
…というか、みなさんの瞬発力 (笑) がよろしいようなので、ホントに久しぶり
ではありますが、イベント合わせの新刊でオリジナルを作ってみました…。

ただ、オリジナルを描くにしてもあまりアクの強いキャラでは難があるのでは
ないか…と思い (…それって、一体どういうキャラなんでしょ?)、今回の本では
みんな大好き「バニーさん」ということで描いてみました…。 パロディを含め
この他にもいくつか候補はあったのですが、単純に私が描きたかっただけ…とい
うのが一番の理由です…。まあ、ウチの本はいつもそうですけどね。

…ということで、イベントで買われた方は他のサークルさんの本を見ている時
の箸休めに、通販や書店で買われた方は日々の生活の息抜きにチラッと見てやっ
て下さい。…あくまで、チラ見で…。

でわ、またのちほど…。



THANK YOU
FOR
WAITING
|
I'M NOZOMI

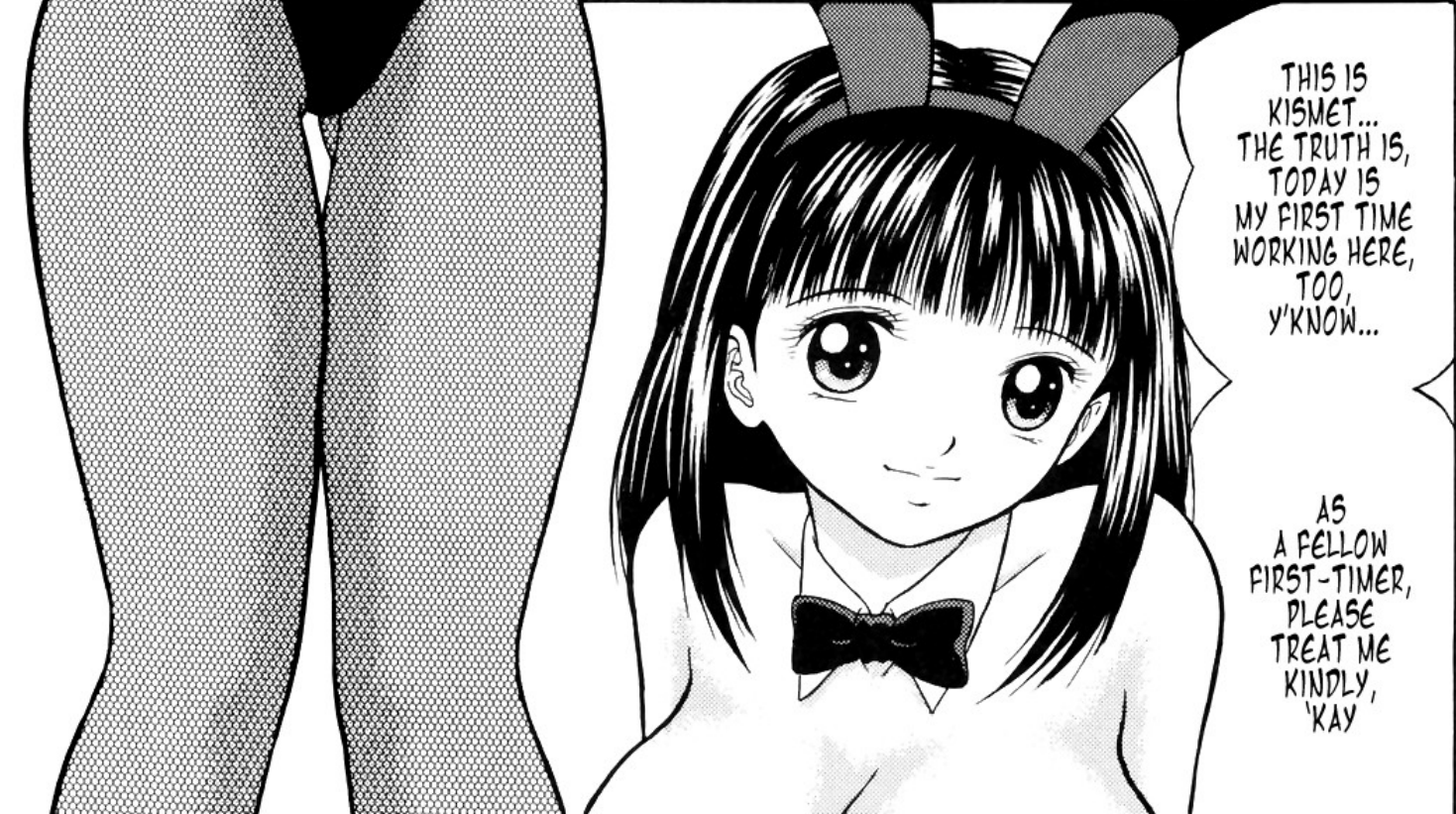
HELLO
|



y-...
YEAAAHH
...

AHA!...
THANK GOODNESS
YOU'RE A KIND-LOOKING
PERSON...
WHAT'S THE MATTER
|
YOU'RE FACE IS ALL RED
...IT'S CUTE
♡

IT'S
MY FIRST TIME
TO BE IN
A PLACE
LIKE THIS...



THIS IS
KISMET...
THE TRUTH IS,
TODAY IS
MY FIRST TIME
WORKING HERE,
TOO,
Y'KNOW...

AS
A FELLOW
FIRST-TIMER,
PLEASE
TREAT ME
KINDLY,
'KAY



BECAUSE I'LL MAKE YOU FEEL GOOD RIGHT AWAY...



WELL THEN, I'LL BEGIN, 'KAY...

RELAX... AND LEAVE EVERYTHING TO ME...



AMAZING... IT BECAME LIKE THIS FROM JUST A KISS... HOW WONDERFUL

KYA - N ♡



YOU MAY CUM WHEN YOU LIKE, 'KAY...



WELL THEN, THIS TIME, I'LL DO A DEEP KISS ON YOUR COCK, 'KAY

PLEASE FULLY ENJOY... THE SENSATION INSIDE MY MOUTH...



NN
...
(GASP)

NH...

NMU
...

I'M ABOUT
TO CUM...
ALREADY...
AH...
AAH
|
(GASP)
...

AH...
AAHH
NOZOMI-SAN
...



NN...

UH...
AHH
SUCH
A DEEP
THROAT...



NN
|
...



YOUR SEMEN
IS
COMING OUT
SO MUCH,
LIKE
PEEEEE...

AAHN
HOW
WONDERFUL
...



KYAHA
!
♡



UHUUH
! HOW
IS IT
?

PLEASE
EJACULATE
LOTS
OF SEMEN
AGAIN,
KAY
♡

7014

7014

ぬちゅ

ぬちゅ



PLEASE
ENJOY
THIS
EVEN
MORE...

NEXT,
I'LL SANDWICH
YOUR COCK
BETWEEN
MY LEGS
AND MY PUSSY
...

たけのこ♡



ぬちゅ

ぬちゅ

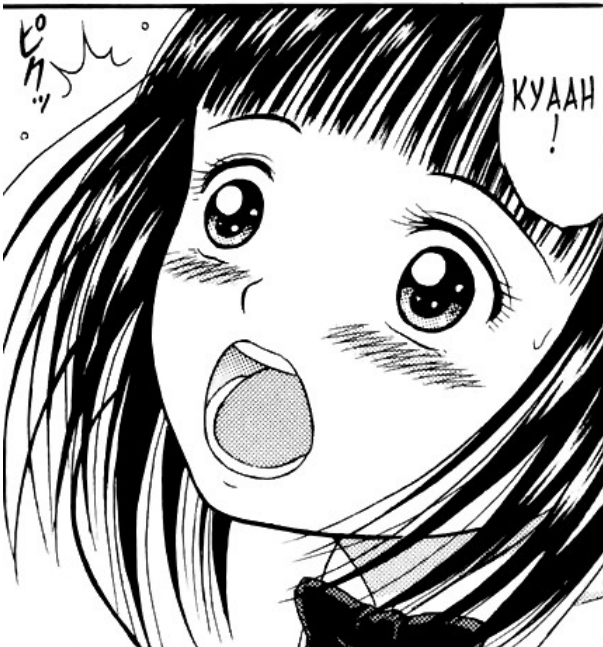
にちゅ

AH...AHN
THE TIP IS
HITTING THE
PLEASURE
SPOT OF
MY PUSSYYY...



SANDWICHED
BETWEEN
MY ASS AND
MY PUSSY,
YOUR COCK
IS VERY
HOT...
I'M ALSO...
AAHN...
(GASP)

AHH...
AAHN...
MY ASS
IS MOVING
NATURALLY
BECAUSE
IT FEELS
GOOOD...



きゃあ!



WE MIGHT
AS WELL
DO IT
JUST
LIKE THIS
ANYWAY...

'KAY!
♡



BUT,
WITH ALL
THE TROUBLE
IT TOOK
FOR YOU
FUCK ME IN
MY PUSSY...

AHAA...N
YOUR COCK
NATURALLY
FUCKED ME
IN
MY PUSSYyy...

I...
I'M

CUMMING...
(GASP)

I'M CUM-
MIING...

...(GASP)

AH...
AAH...
(GASP)

HA!

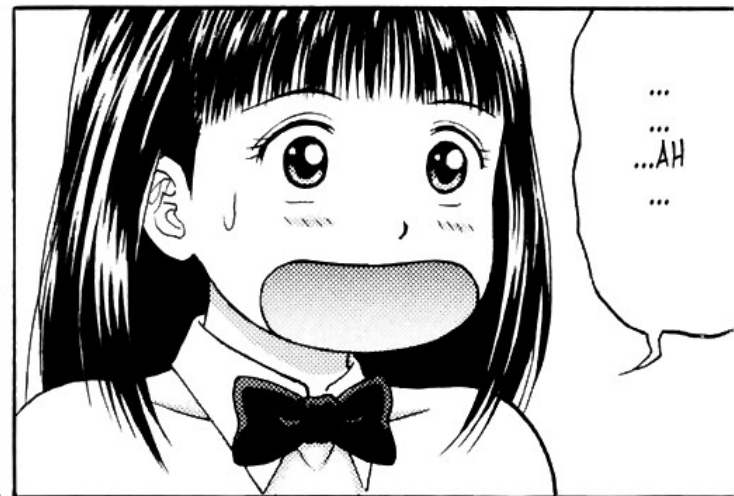
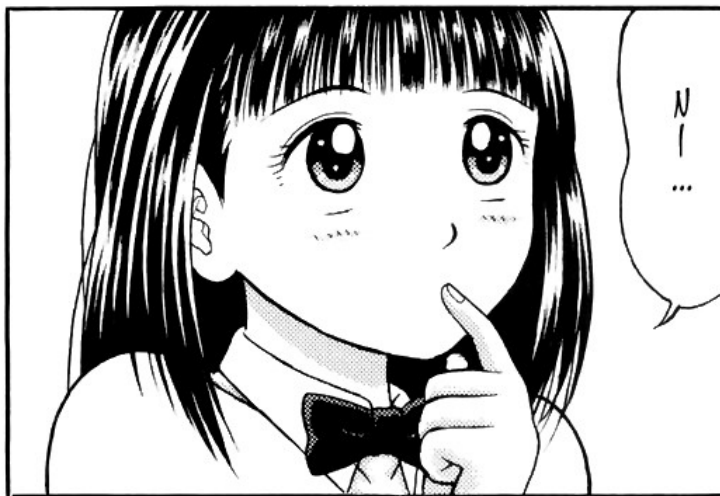
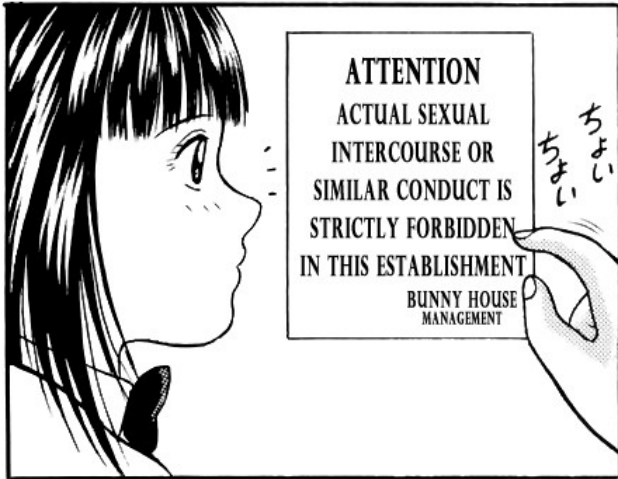
HAA

HAA

I'M
...(GASP)
I'M
CUMMING
...(GASP)

I'M
CUMMI-
...NG
...(GASP)





今回もお付き合いいただきましてありがとうございました。
この本でバニーさんを描くにあたって、ちょっと気になることがあったので、10年以上前に某商業誌で描いた自分の作品をメチャメチャ久しぶりに見てみたら、その場で凍りついてしまいました…(笑)。ムンクの「叫び」の絵が頭によぎり、なんというか…何か心の中でこれまで積み上げてきた物が一気に崩れ落ちていくような音がしましたヨ…(もうガラガラと…)

『らき☆すた』で、ひよりんが「…ころしてくださいッス…」と言っていた気持ちがホントこういう時によくわかりますね…。自分の目で見て耐えられる過去作品って時期に限度があるものですね……あ〜ビックリしたあ…。

まあ、それでもこの時期があるから今の自分の作品があるのも事実なワケであります、大事な財産として(なるべく目の触れないところに置いて)受け止めたいと思っています。ただ、自分の立場的なことを考えてみると、明らかにその頃と今では反比例しているのも事実ですけどね…。あえて詳細には触れませんが…。そんな中で今も尚、私のような者の描く作品を毎回楽しみにしてくださっている方々には本当に感謝しております。以前からお話しておりますように、昨今非常に当サークルの運営状況というのはキビしく明日をも知れぬ状況が相変わらず続いておりますが、今年も一年何とかここまでやってこれたのは、ここまで下支えしていただき、今この本を手にとってくださいている、みなさまのおかげだと思っています。前述のように、以前とはその状況や立場は大きく変わりましたが、いつかみなさま方が、ずっと見続けてきてよかったな…と思っていただけのように、地道ですが、これからも1作ずつ少しずつやっていきたいと思っておりますので、今後ともご支援とご声援の程よろしく願いいたします。

さて、話はかわりまして、早くも次回というか、来年の一発目の話ですけれども、またすぐに新刊を出す予定でおります。…というか出ます。

内容の方はまだ未定ですが、またいつものノーマルな雰囲気な物を描けたらいいなと思っています。まあ、またいろんな詳細や、たわ言はネットの方で…ということで…。

…ということで、今年も一年間みなさまには大変お世話になりました。迎える2010年が、みなさまにとってご多幸のある年になりますよう、お祈り申し上げます。それでは、また次回の本でお会いしましょう。

2009年 師走

夜魔咲 翔

この本のキーワード : **K3S**

発行日 2009年12月30日
発行者 夜魔咲 翔
発行 D'ERLANGER
連絡先 〒956-0805
新潟県新潟市中野3丁目
3-11-2
山崎 方
「D'ERLANGER」

*直接通販は下記アドレス掲載の
要項をご理解の上、お申し込み
下さい。尚、バック・ナンバー
についての取り扱いはいたして
おりませんのでご了承下さい。

<http://yamashow-4gen.cocolog-nifty.com>

印刷 共信印刷

無断転載厳禁
十八歳未満者購読厳禁

English Translated and Edited by Tonigobe
www.tonigobe.net
2012-11-07

Funny Bunny

VOLUME:1

SHOW YAMAZAKI SOLO WORKS
'
DERLANGER

English Translated and Edited by Tonigobe
Sponsored by Anonymous and art248
www.tonigobe.net