



リターンメン

パルシカ・アイター
ズレゼニツ



リターンメン

パルシカ・アイター
ズレゼニツ



04. モウジ
05. リャンメン
17. アトガキ
18. オウツツ



ただいまー

ドギ

はー

はー

はー

はー

ガッ

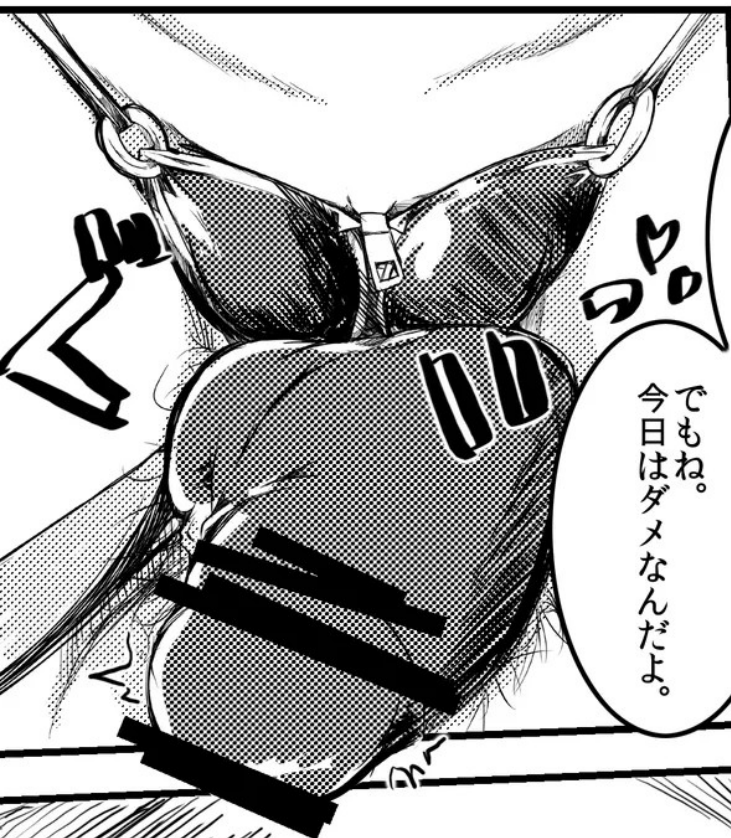
はー

あつ、そーかあ

ごめんね。としくん。

…じゃ、はじめよか…?

もうそのままで
待っててって
いつてたんだっけ



すごい。
そんな息が荒いとしくん
初めてみるよ。

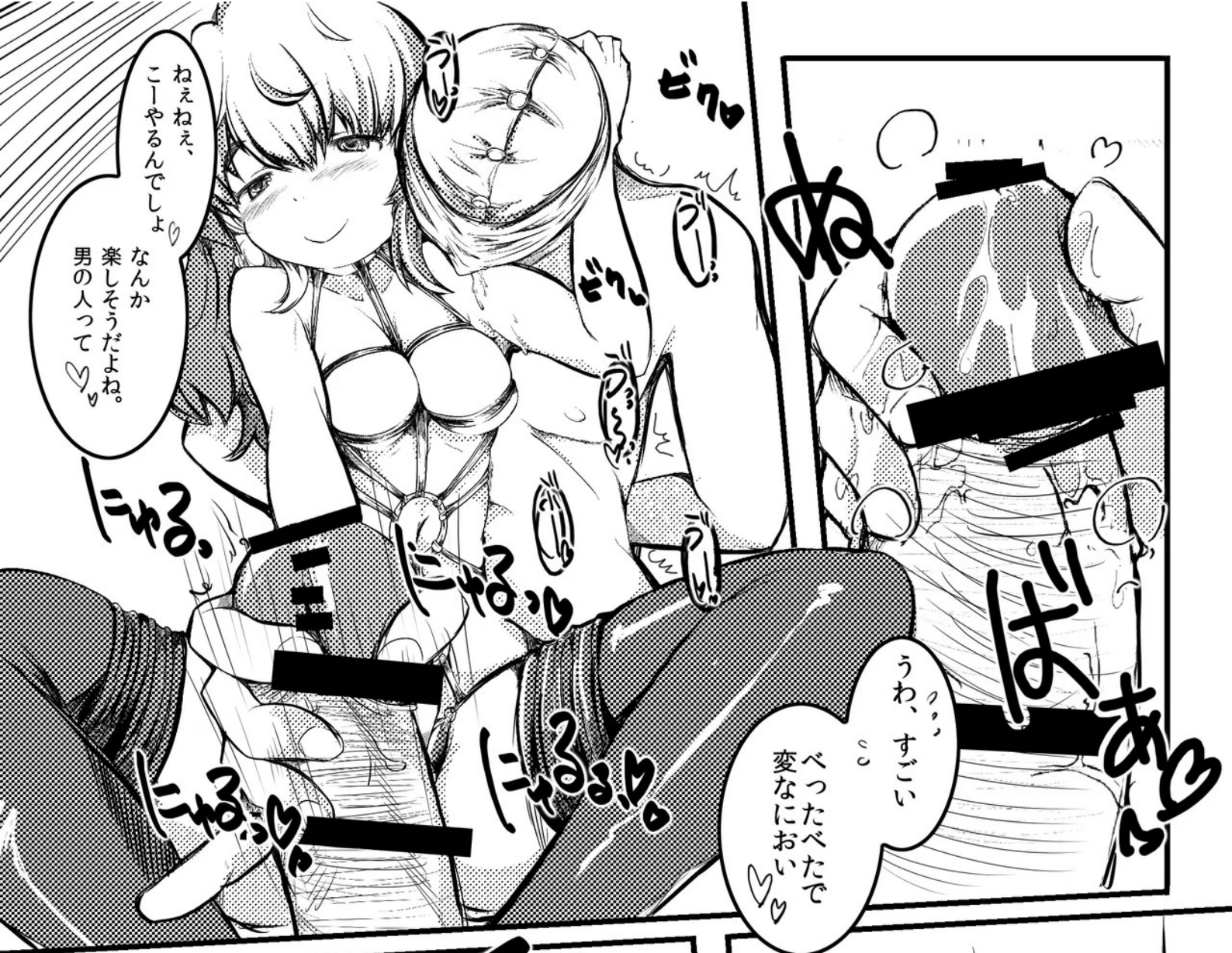
でもね。
今日はダメなんだよ。



今日はねー

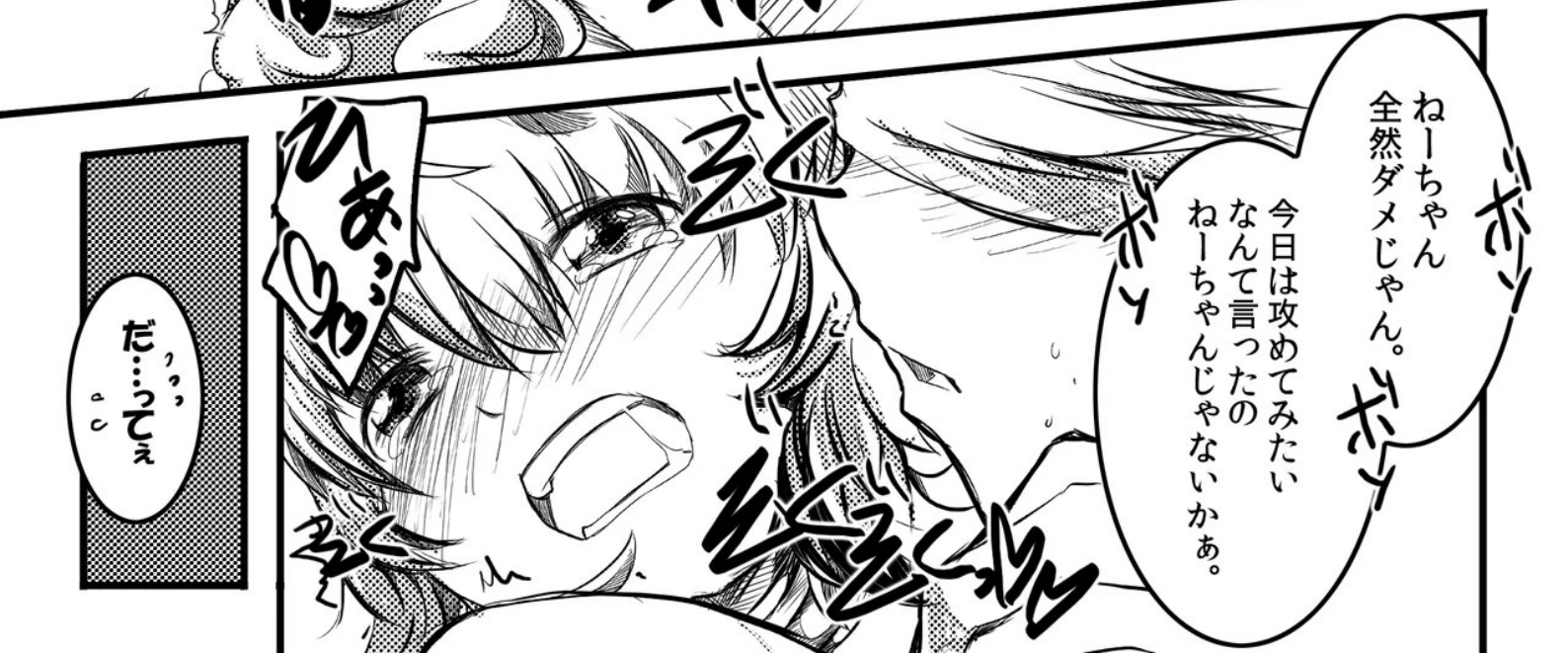
ねーちゃんか
「せめ」の日
なんだからね

♡♡









やっぱごーゆーの
だめだよあ……

ぎゅってしながら
えっち……
したいんだもん……っ

ったく。
言ってること全然
違うじゃないかあ。

……だめ？ ♡

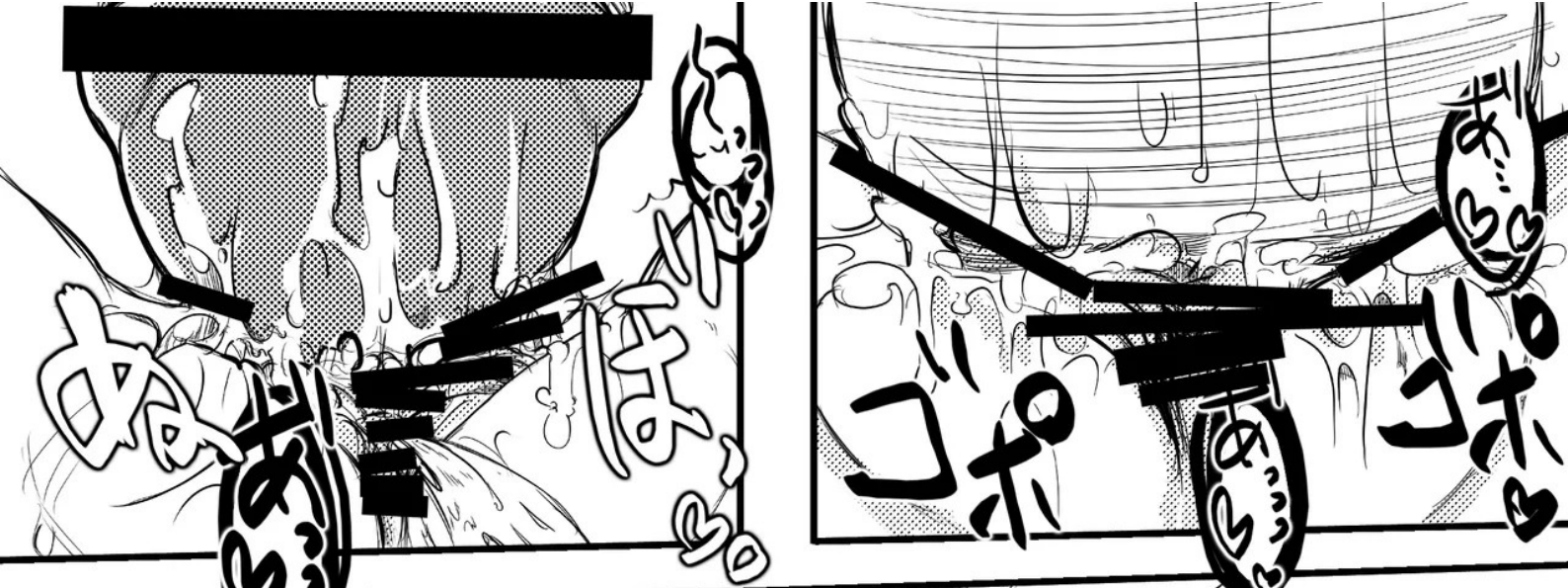
ん……っ

……もう。
しよーがないな
ねーちゃんは。

ぬいぽんぽん
♡♡♡♡♡

ん……♡♡







ねーちゃんさ
今度さ

んぬー
結局ねーちゃん
言いだしっぺなのに
達成感ぜーんぜんないや。

「受け」
やりたいっ♡♡

としくんととしくんと

えええ
またその
変な縛りで
やるの？

だって土日休み
なんて久しぶりだし

いっぱい遊ぶ
道具だって
持ってきたもんねっ

夜はまだ
長いぜえっ♡♡

ハキ

アトガキ

ネタ出しに困っていた時期、ソファに座ってる
コートの下がボンテージっていう格好のおねーちゃんに
半泣きで色々人生相談する、っていう夢を見まして
せっかくなのでそのねーちゃんを出させてもらいました。
ボンテージは好きなのですが、別にSっ毛もMっ毛も
持ち合わせてるつもりはなくて、単純に紐っぽいので
カラダを縛ってる感じが好きなだけです。

今回ほぼデジタルでやりまして、ストーリーなどより
仕上がりの綺麗さを目標として作りました。
ストーリーもありませんし、短いです。ごめんなさい。
色々転換期というか、これでいいのかなあって思う所も
たくさんありまして、色々試行錯誤しながらやっていきたいと思います。

次回の参加などは特に決めていません。
また見かけたときは適当に覗いてやってください。

それでは。

2012/11/17 3:26

persicaria eater / 6u

リャンメン

発行日 2012/11/18

サークル Persicaria Eater (<http://persicariaeater.x0.to/>)

発行者 6u (6u@persicariaeater.x0.to)

印刷 FedEx Kinko's

※ 無断転載・無断複製を禁じます。

18歳未満の方の購入はご遠慮頂いております。