

山本貴嗣の本 5

DYING ARNIS

瀕死のアーニス



山本貴嗣

© 2000 Atsuji Yamamoto



山本貴嗣

瀕死のアーニス

前号までのあらすじ

半不死の肉体を持つ月眼人（セイネム）の女剣士アーニス。
少数民族の反乱軍に加わり、敗戦によって刑場の露と消えかけていた彼女を、小国シバンの將軍たちが救い出す。

依頼を受け、山賊メカルの砦から、囚われたシバンの王子を奪回したアーニスを、復讐に燃えるメカルの情婦ウルミと、腐剣使いのパウズが追った。パウズと彼の操る屍兵の凶刃を、深手を負いつつ退けたアーニスであったが……

作者・注

アーニスの連れのマハル王子の母国、既刊では「シバン」となっていたのですが今回より「シバン」と改めます。

「シバン」というと、千数百年前ペルーに花咲いた黄金文化「シバン」を思い浮かべてしまうため、架空の世界であるアーニスのシリーズには不都合なためです。架空とは言っても、ベースが中南米とアジアのモンゴロイド文化のごちゃ混ぜですので、気になさらない方はなさらないでしょうが、紛らわしいと思われる中南米ファンの方も少なからずおいででしょう。まあ「エノケン」が「エノケソ」になった程度の差ではありますが、一応変更いたします。あしからずご了承ください。



ガラッ
ゴッ...

UNGHH~

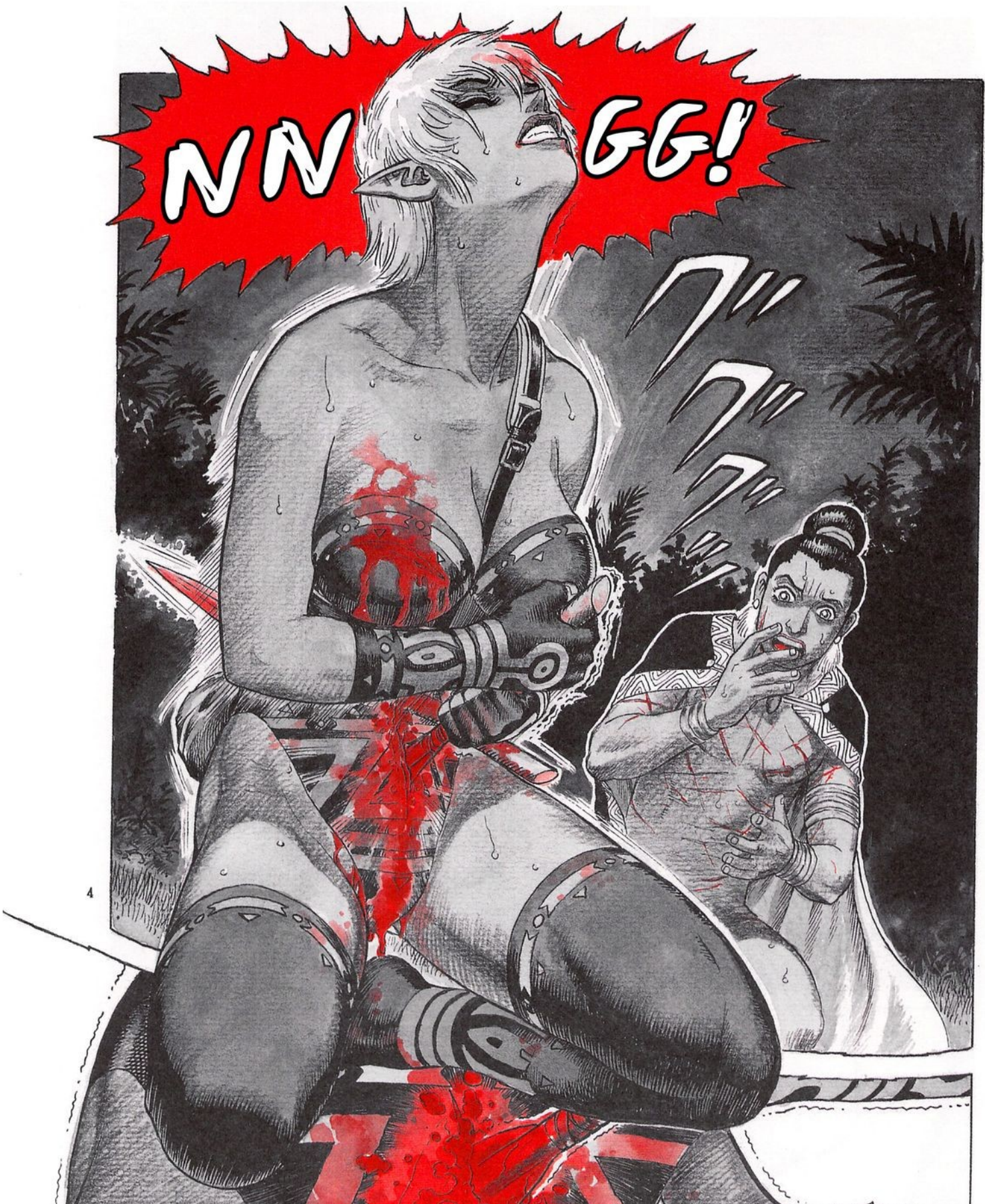
HA...



HA

HA...

NN GG!



SPLISH

SPLORT

PLOP

UNNGGHH!!

NOT SO FAST!

THAT'S A SEVERE WOUND!
IF YOU PULL IT OUT
CARELESSLY, YOU
WON'T BE ABLE TO
STOP THE BLOOD!!

I DON'T SEE A
DOCTOR AROUND
HERE, DO YOU...?

IF I DON'T PULL IT
QUICK, REINFORCE-
MENTS WILL ARRIVE.

AND I...
CAN'T FIGHT LIKE THIS!!

HAA

UU

UGH

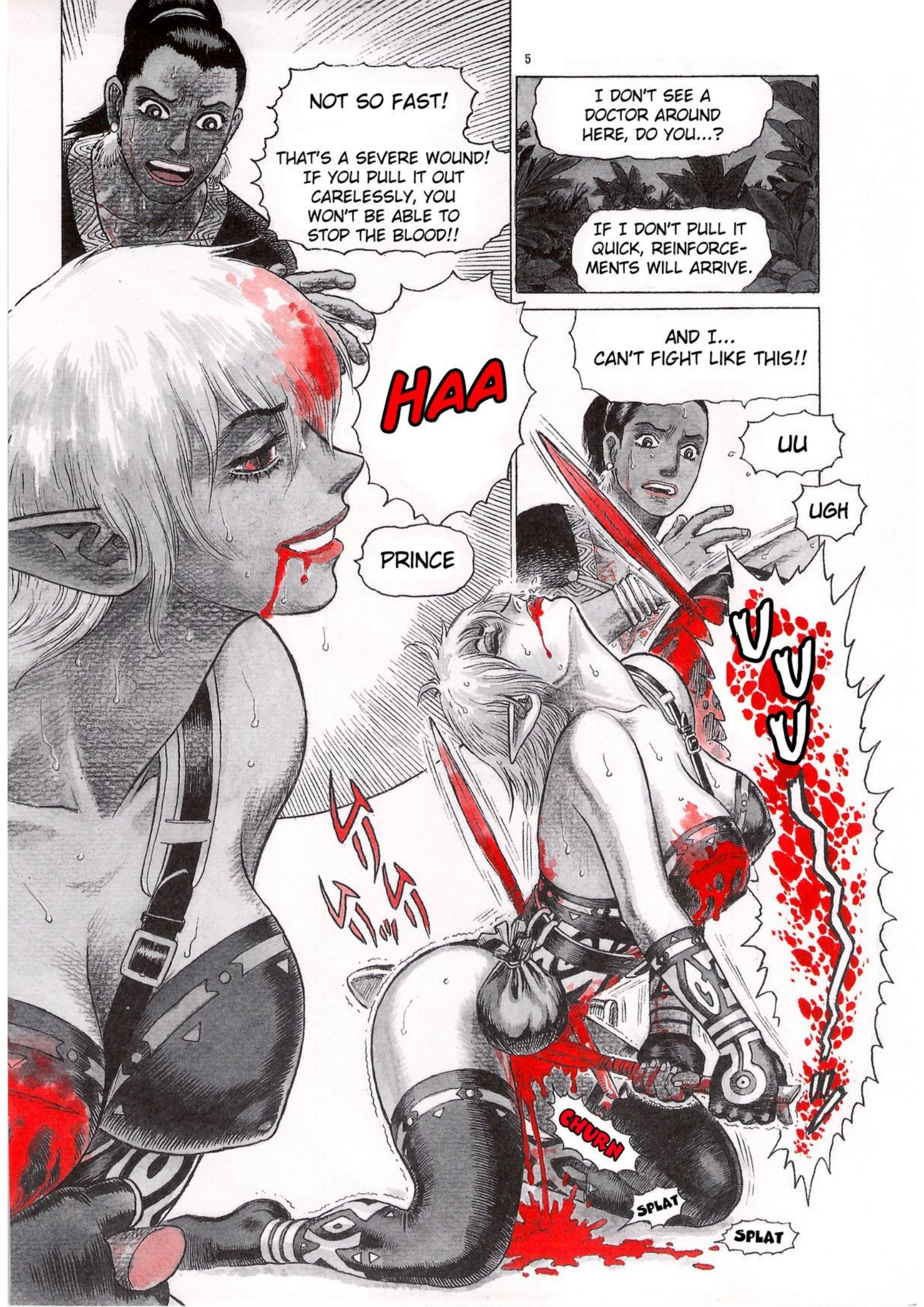
PRINCE

V
V
V

CHURN

SPLAT

SPLAT

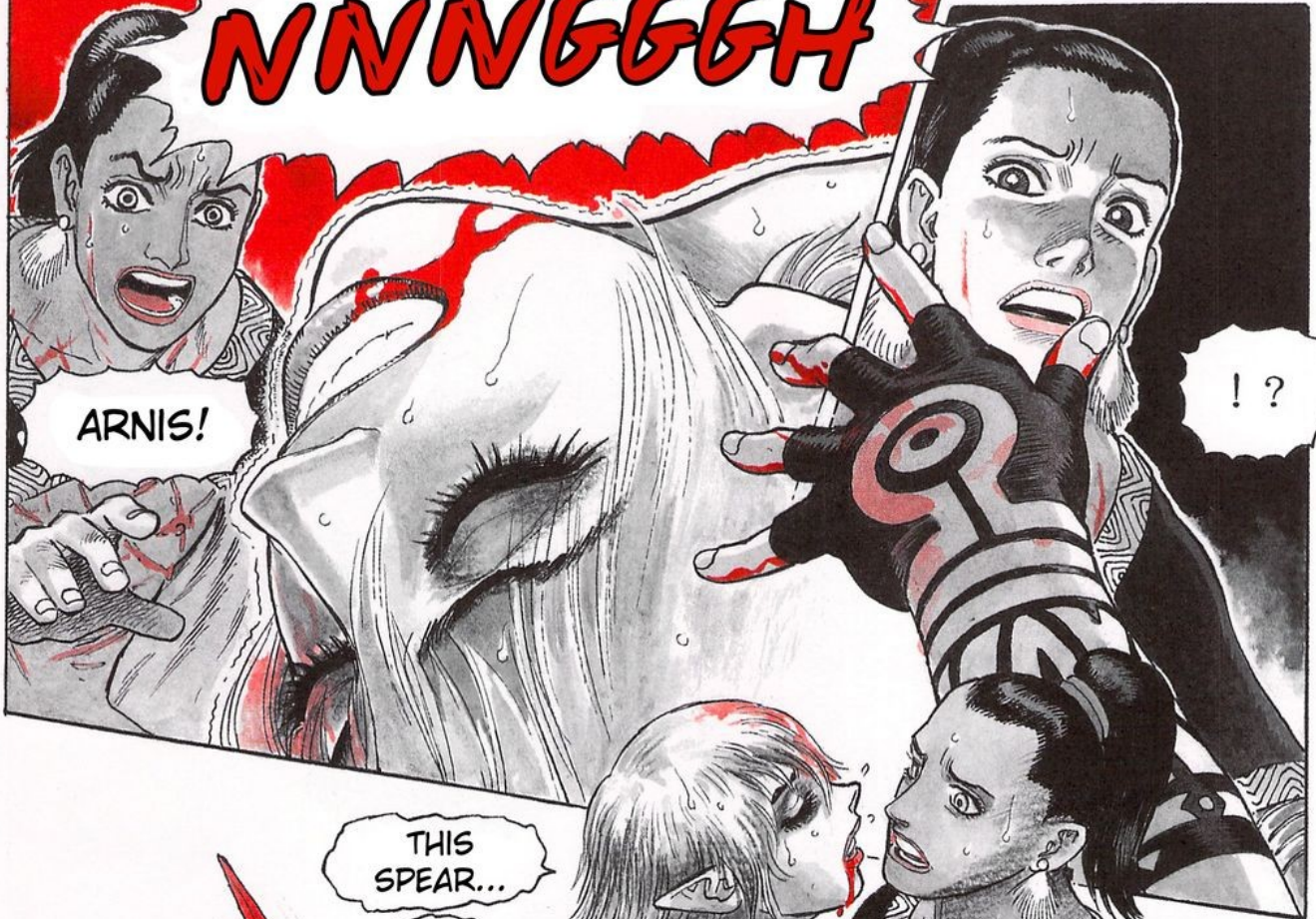


**SPLO
RCH**

AGH



NNNGGGH



ARNIS!

!?

THIS
SPEAR...

I...

HA...

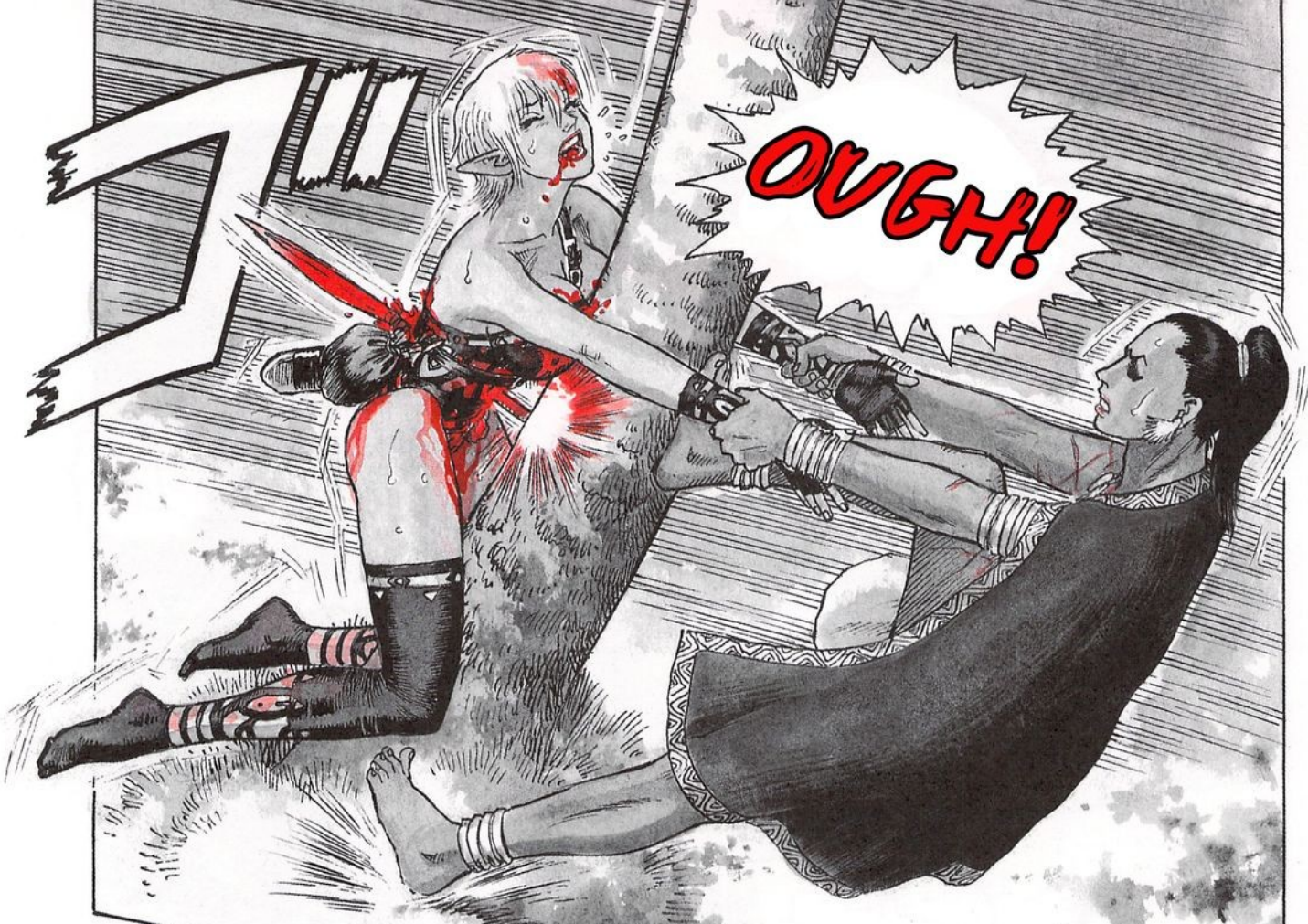
I CAN'T
PULL IT OUT...

FROM THE...

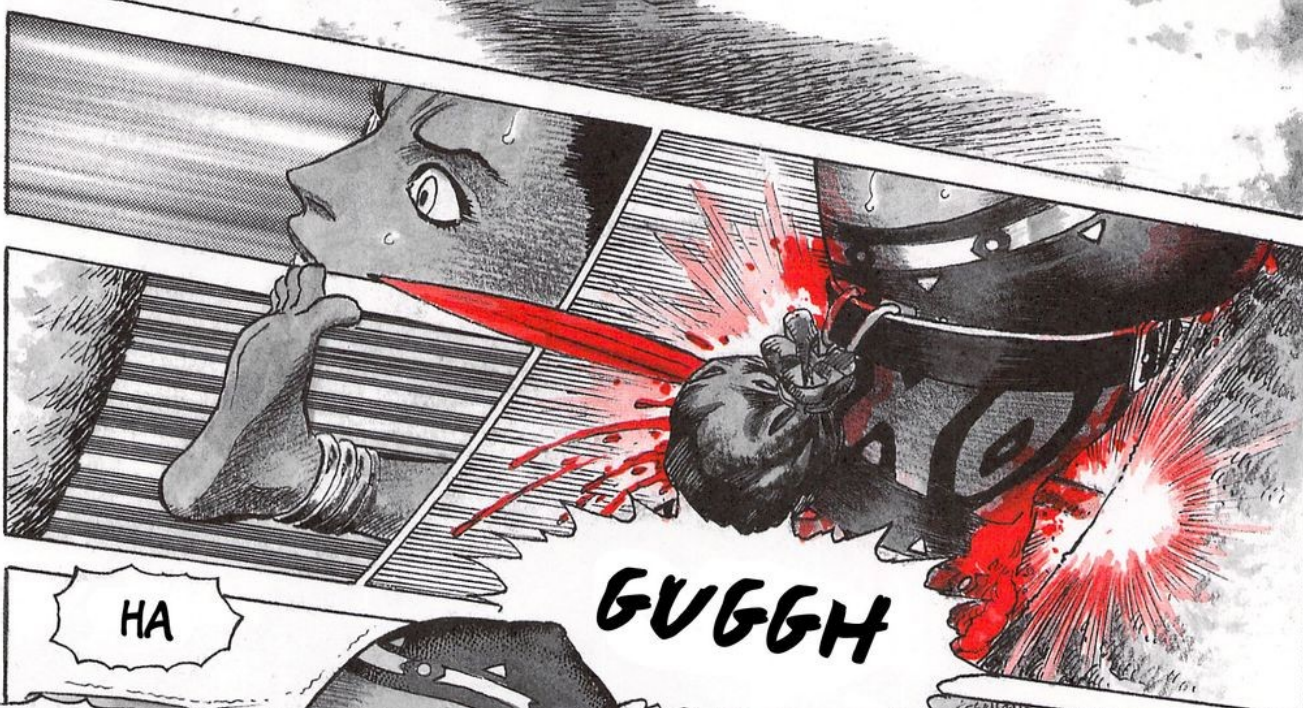
FRONT...

LEND ME...
YOUR HANDS!

Y-YES!!



OUGH!



GUGG

HA

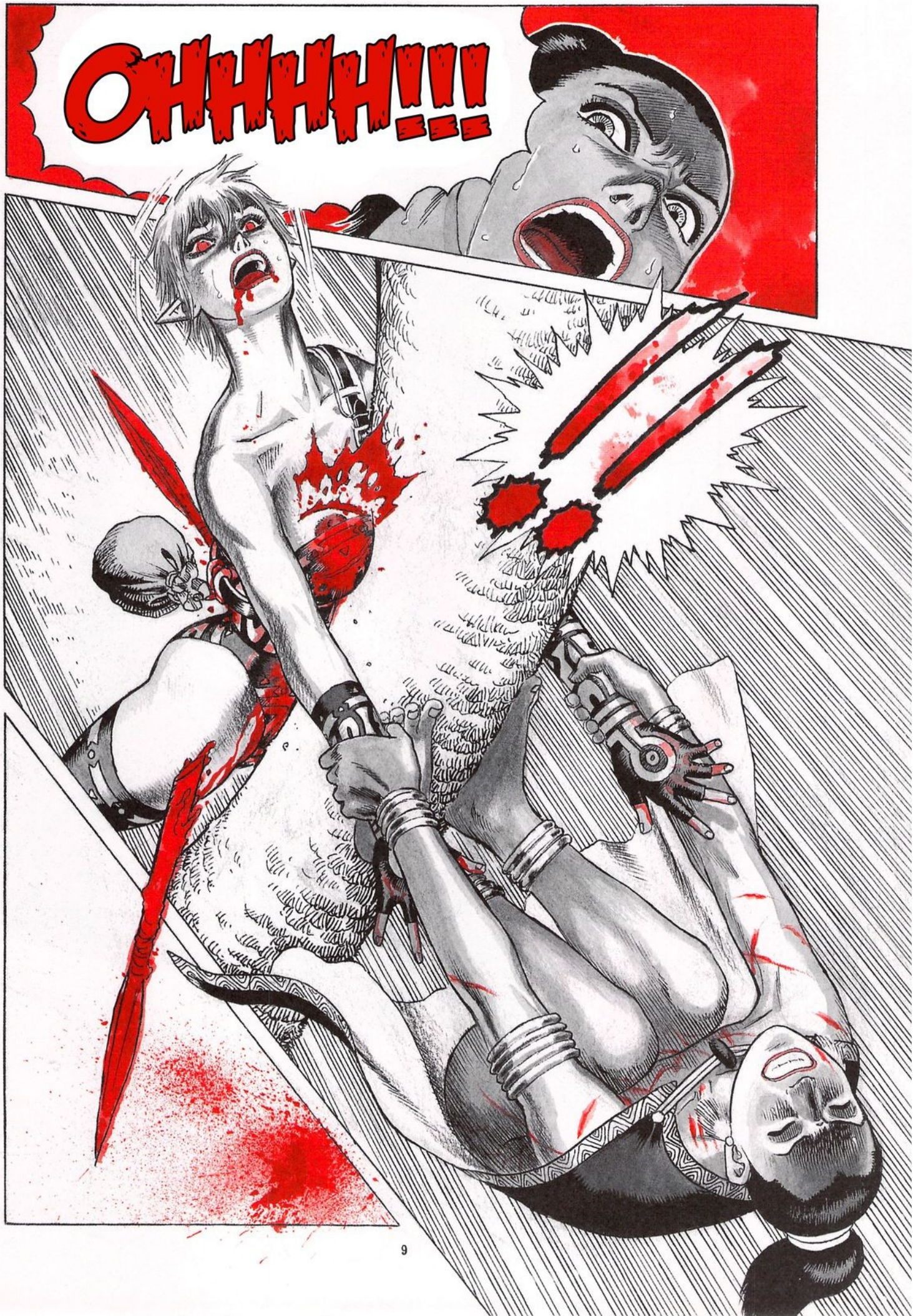


HAA...

MORE...

STRENGTH!!

OHNNNN!!!





HAA...

FU...

NGG...

UUH...

.....

SPLISH

PLOP

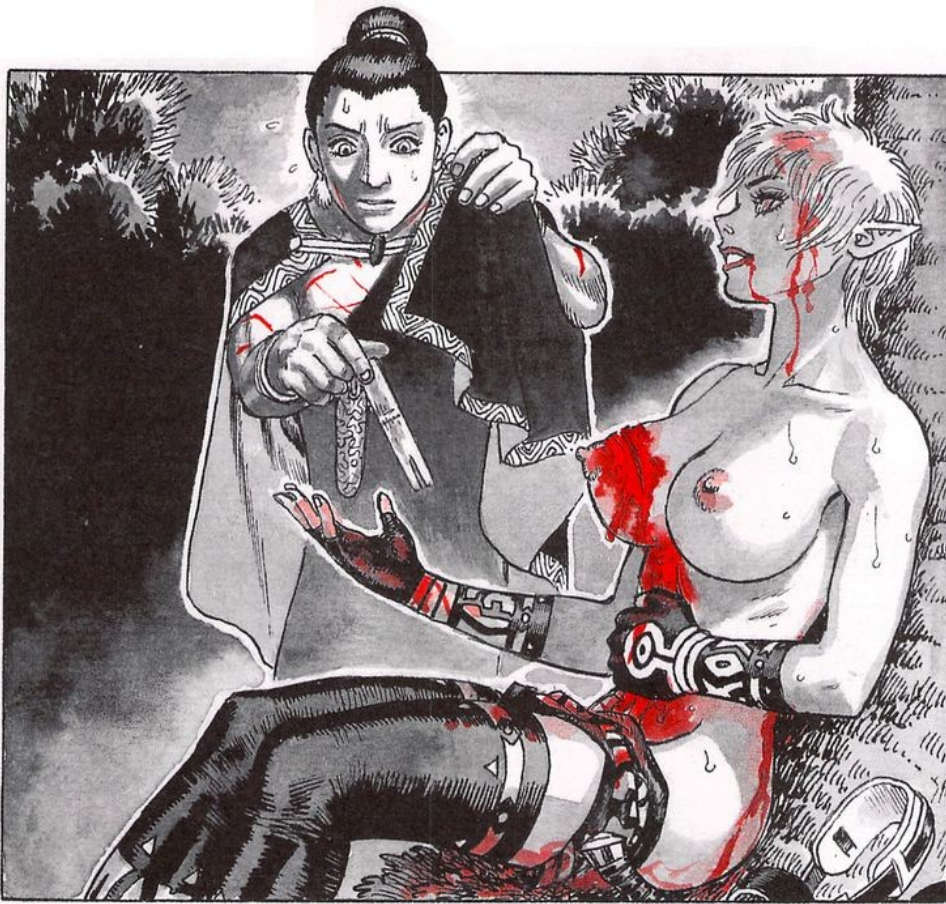
SPLORT

IN THAT CLOAK I LENT YOU...

IN THE HEM POCKET...

THERE'S A SMALL CONTAINER AND SPATULA...

!?

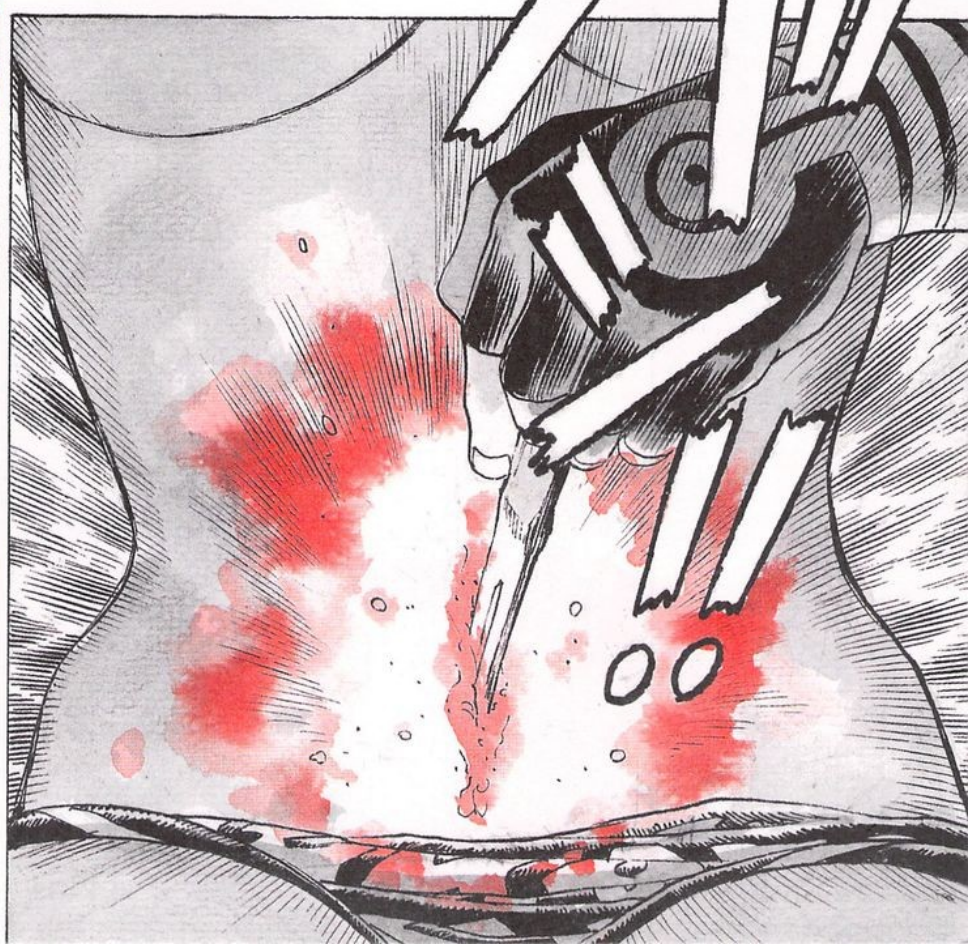
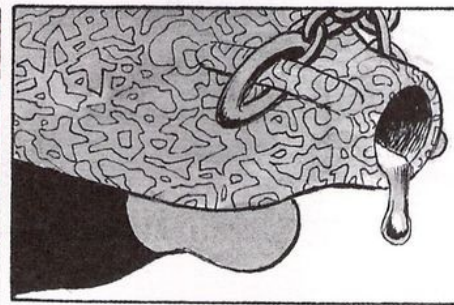


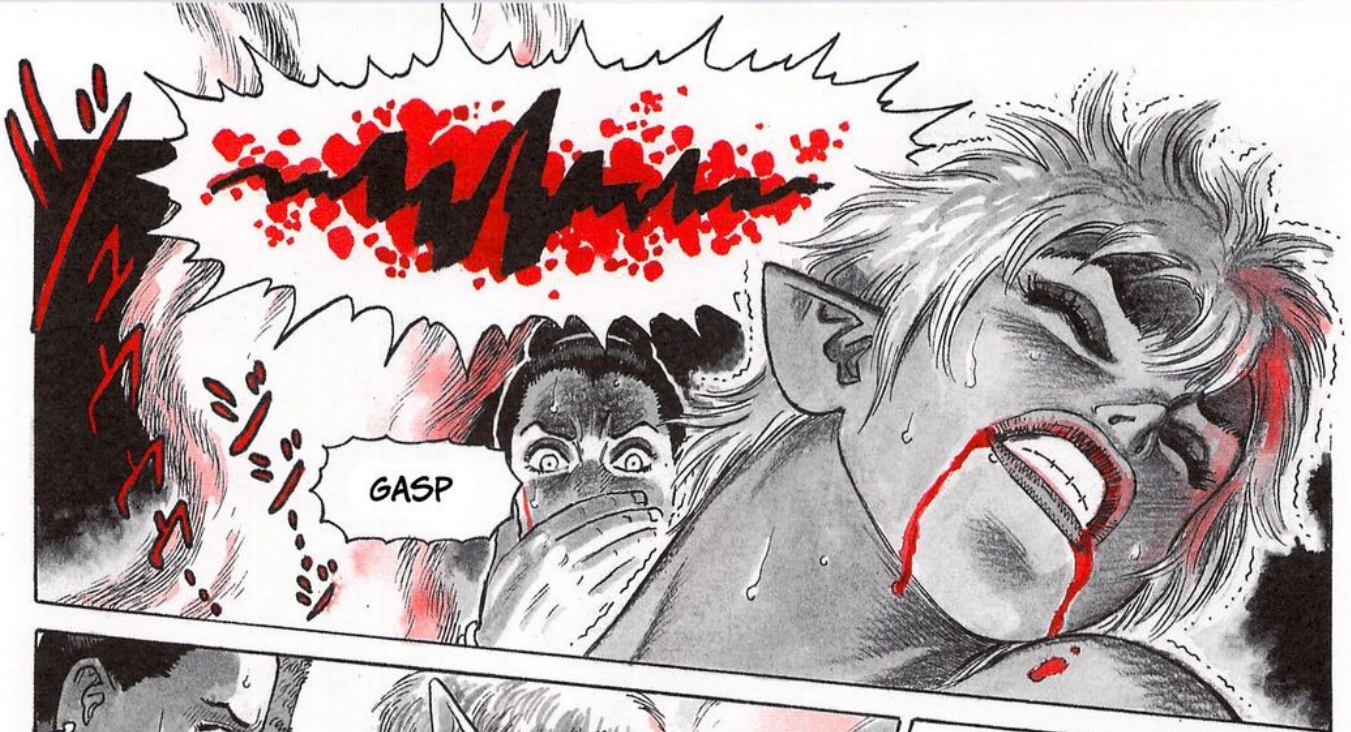
UGH!!

WHAT'S THE
MATTER?
IS THIS YOUR
FIRST TIME SEEING
SOMEONE'S GUTS?

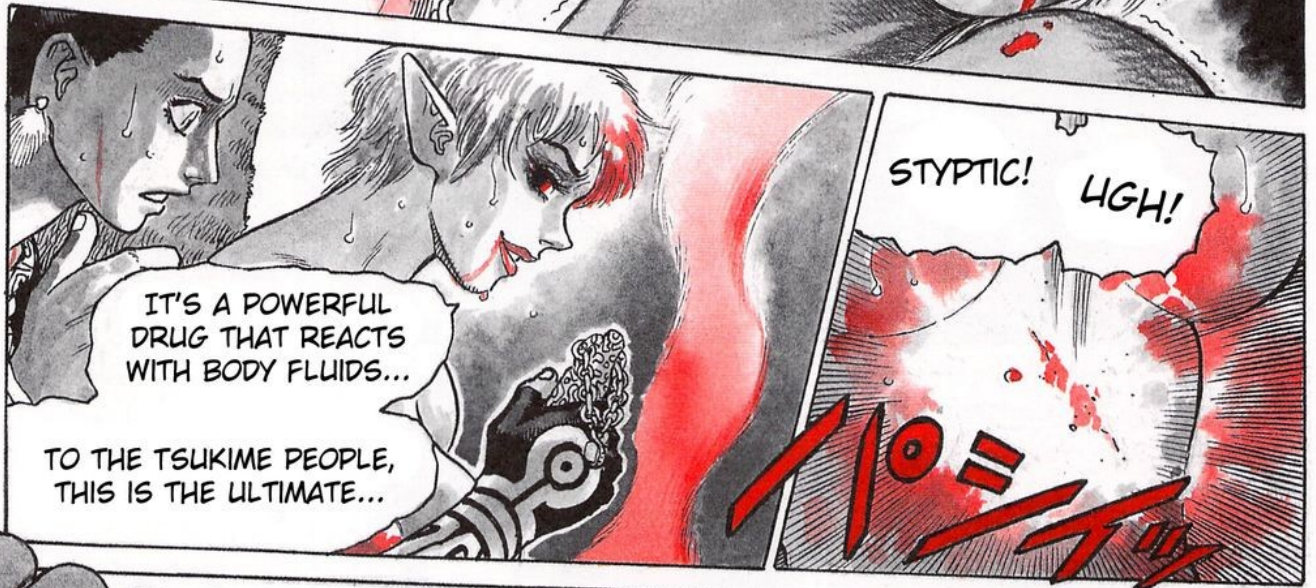


I'LL SHOVE THIS
ONE IN HERE...





GASP

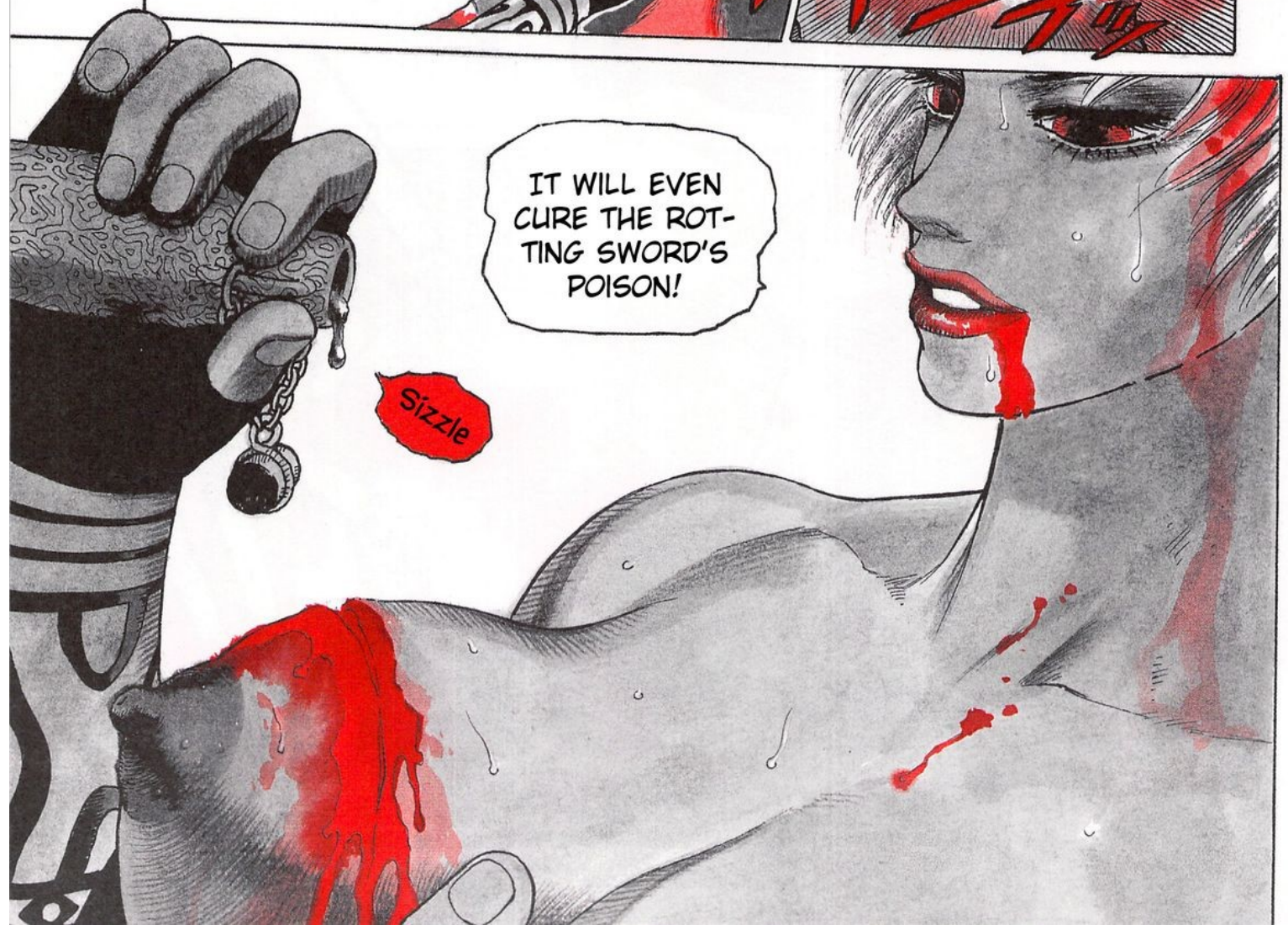


IT'S A POWERFUL DRUG THAT REACTS WITH BODY FLUIDS...

TO THE TSUKIME PEOPLE, THIS IS THE ULTIMATE...

STYPTIC! LIGH!

1 2



IT WILL EVEN CURE THE ROTTING SWORD'S POISON!

Sizzle

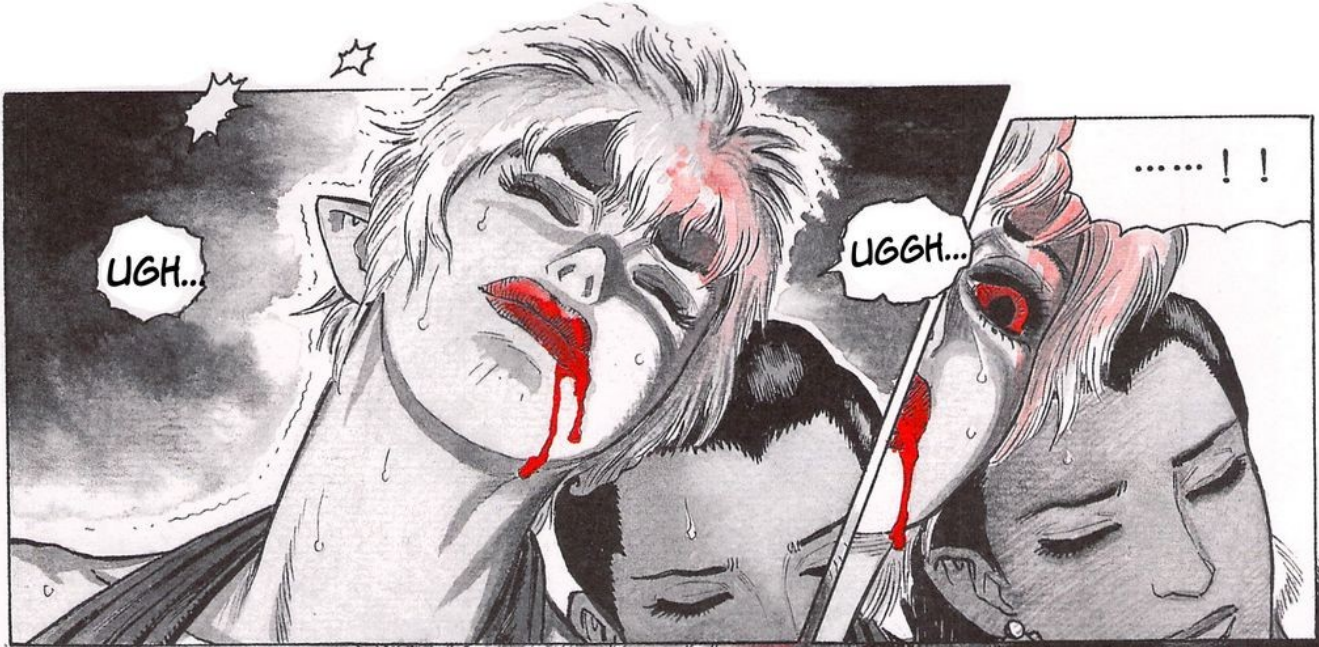


ザ

ザ

ザ

ザ
ザ
ザ
ザ
ザ

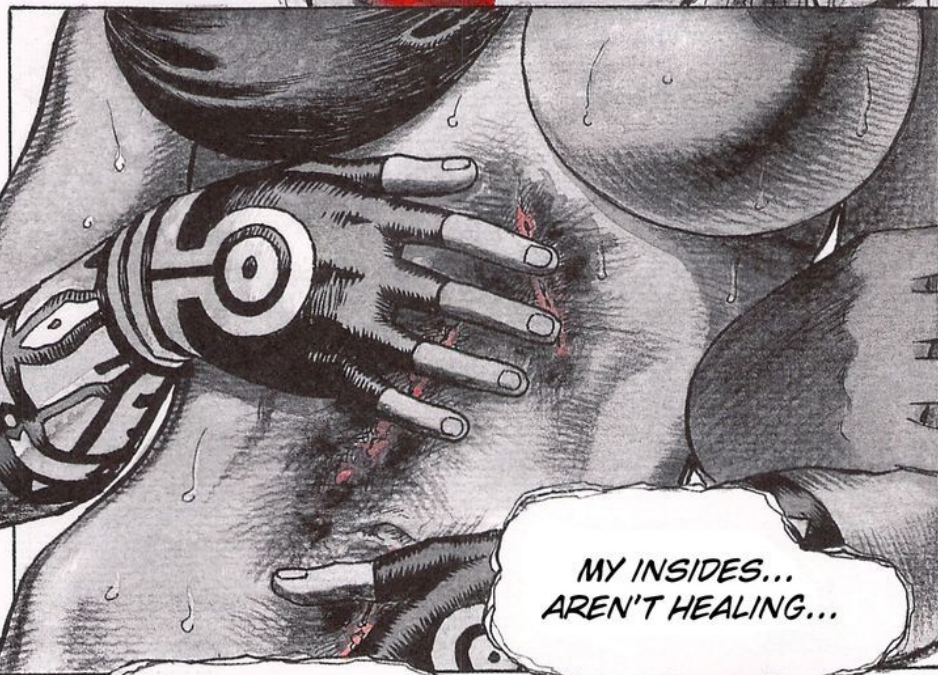


UGH...

UGGH...

..... !!

I SOMEHOW
MANAGED TO
FOOL THIS CHILD,
BUT...



MY INSIDES...
AREN'T HEALING...

IT'S AS THE
DOCTOR IN SHIBAN
TOLD ME...

YOU'RE LEAVING
AT DAWN!?



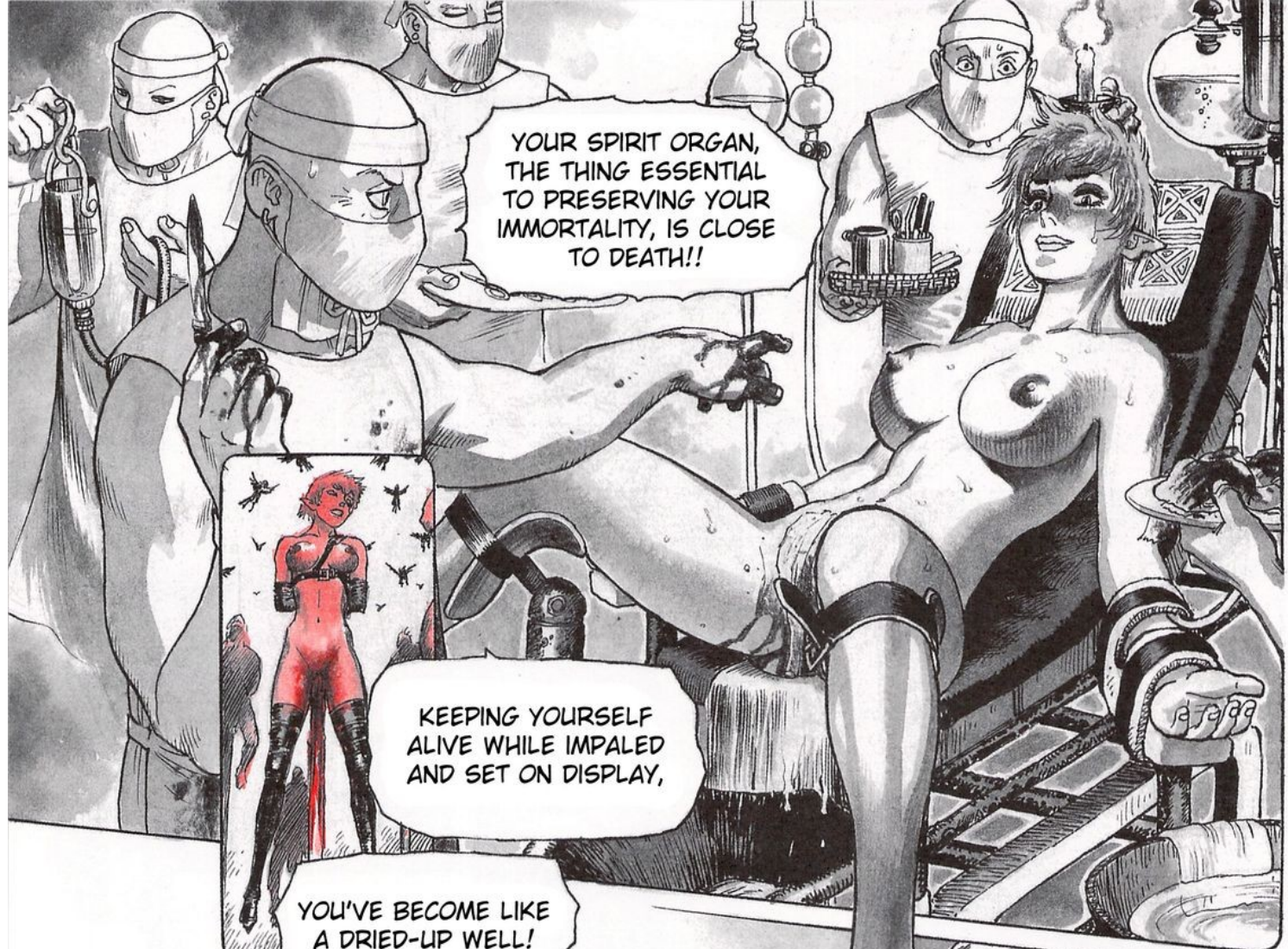
FOOL!!

I DON'T USUALLY
HAVE A PROBLEM,



BUT MY INJURED
ORGANS WON'T
REGENERATE...





YOUR SPIRIT ORGAN,
THE THING ESSENTIAL
TO PRESERVING YOUR
IMMORTALITY, IS CLOSE
TO DEATH!!

KEEPING YOURSELF
ALIVE WHILE IMPALED
AND SET ON DISPLAY,

YOU'VE BECOME LIKE
A DRIED-UP WELL!

YOUR ORGANS WHICH HAVE
BEEN TEARED DEEP INSIDE YOU
HAVE ONLY JUST FINALLY LINKED
TOGETHER!

MOVING AROUND NOW WILL
MEAN DEATH FOR YOU!!

I HATE MAKING
DEBTS.

ESPECIALLY WITH
HUMANS.

RIGHT!

CLOSE UP THE
LAST WOUND
FOR ME!

YOU INTEND TO
GET UP WITH YOUR
BODY LIKE THAT,
DO YOU?

IF YOU JUST
PATCH ME UP,
IT'LL BE PLENTY.

MY BODY WILL
HEAL ON ITS OWN
AFTER THAT.



I WANT YOU TO DO AS I SAY, PAUKA. THERE IS AN EXTREMELY URGANT MISSION FOR THIS WOMAN.

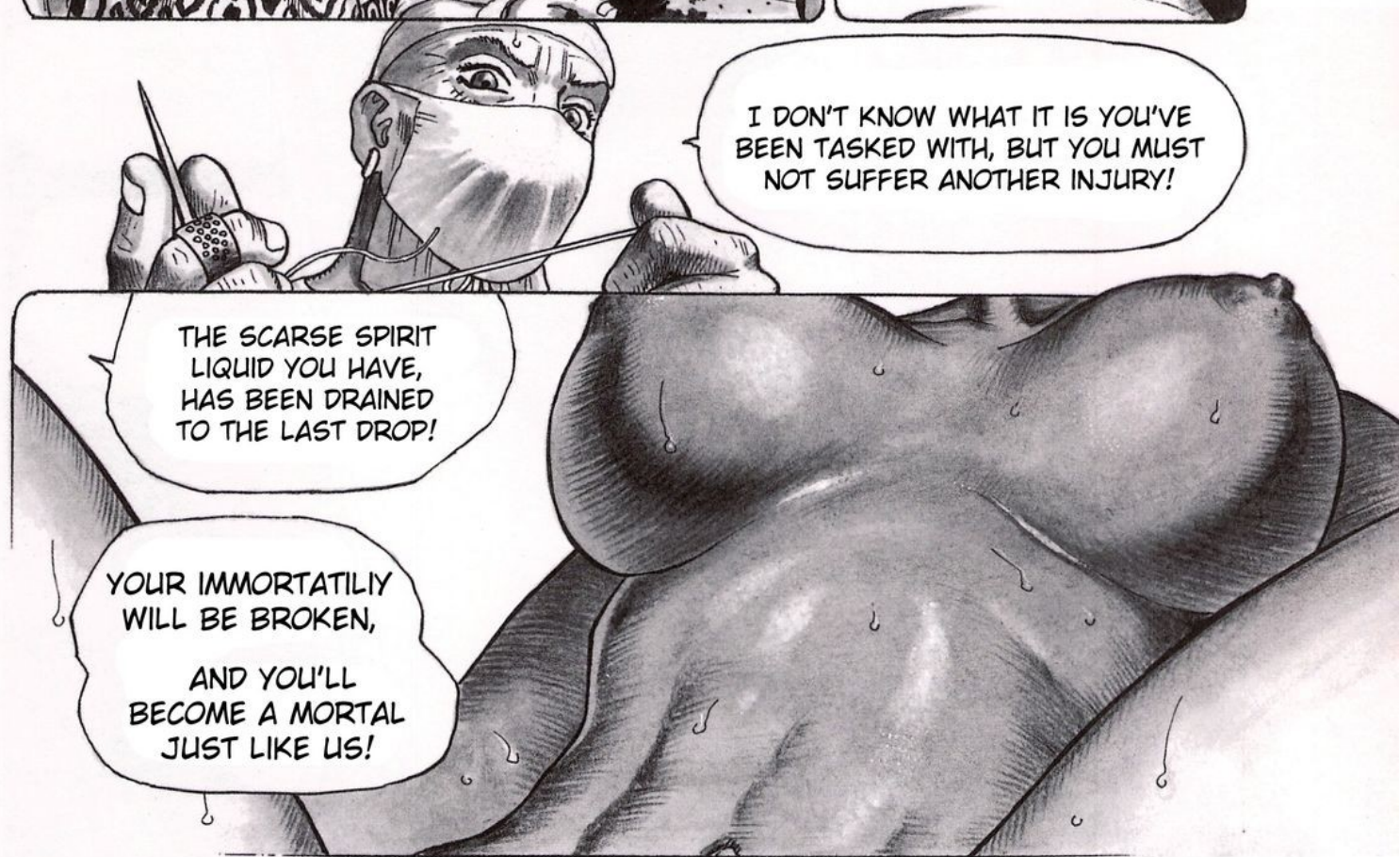
Y...

YES, YOUR EXCELLENCY!!



I'LL ONLY WARN YOU ONCE, TSUKIME.

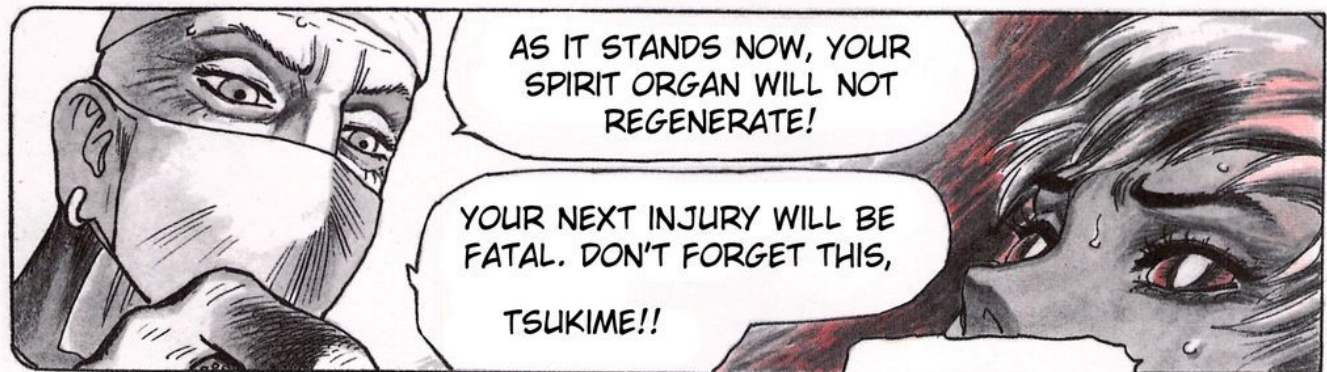
?



I DON'T KNOW WHAT IT IS YOU'VE BEEN TASKED WITH, BUT YOU MUST NOT SUFFER ANOTHER INJURY!

THE SCARCE SPIRIT LIQUID YOU HAVE, HAS BEEN DRAINED TO THE LAST DROP!

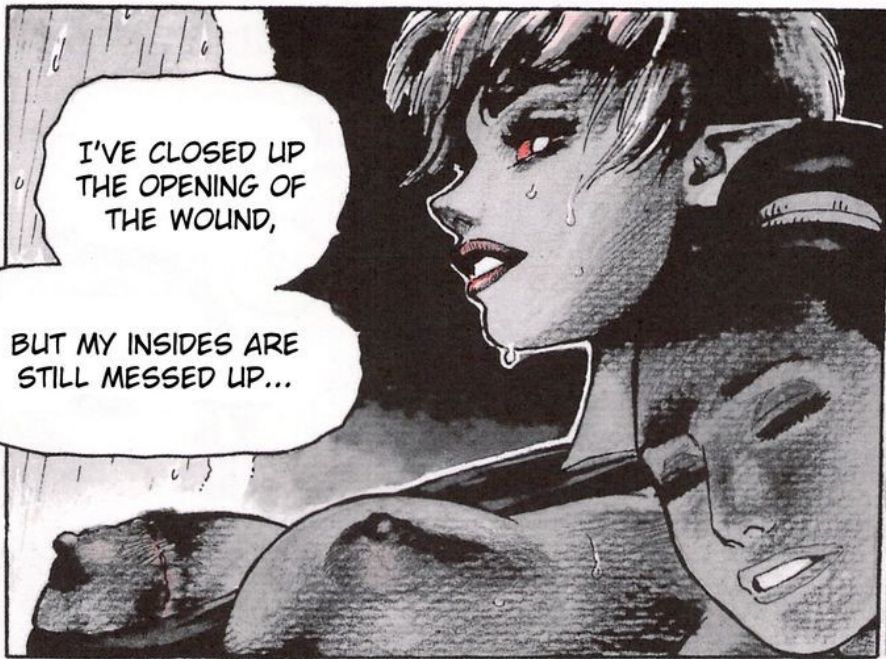
YOUR IMMORTALITY WILL BE BROKEN, AND YOU'LL BECOME A MORTAL JUST LIKE US!



AS IT STANDS NOW, YOUR SPIRIT ORGAN WILL NOT REGENERATE!

YOUR NEXT INJURY WILL BE FATAL. DON'T FORGET THIS, TSUKIME!!

.....



I'VE CLOSED UP THE OPENING OF THE WOUND,

BUT MY INSIDES ARE STILL MESSED UP...



LOOKS LIKE WHAT THAT QUACK DOCTOR TOLD ME...

WASN'T ENTIRELY A LIE AFTER ALL...

UGH...



WH-...

WHAT THE HELL...!!

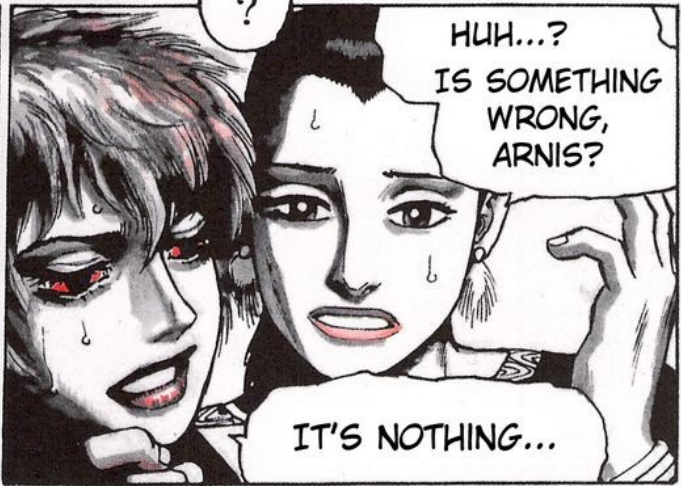
EVEN THE SURFACE OF THE WOUND IS LIKE THIS...



UGHH

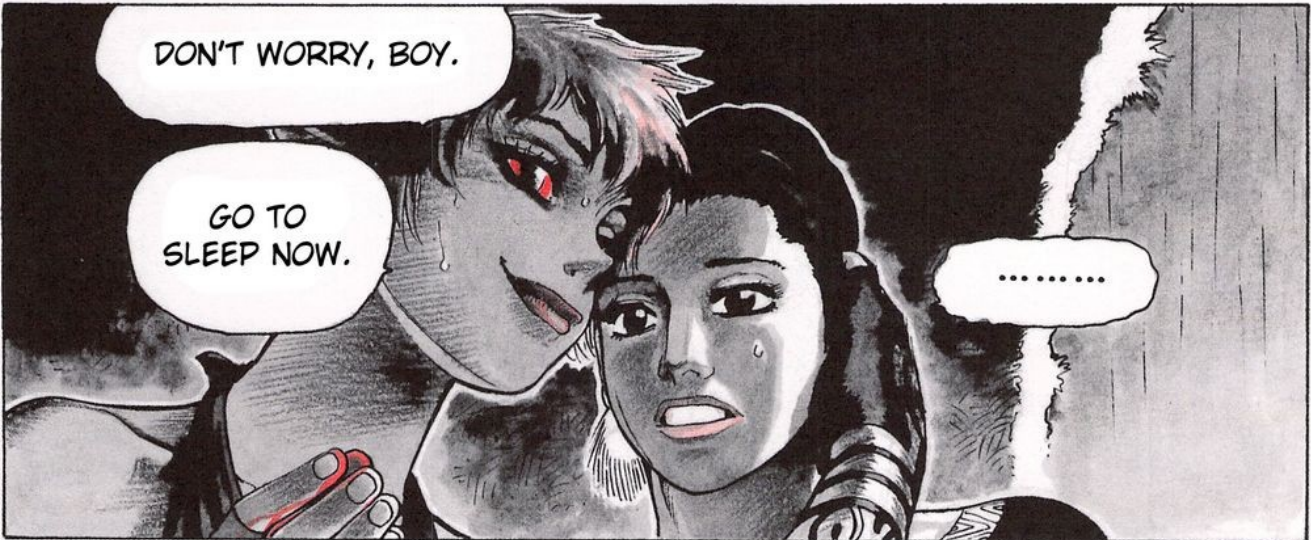


UH.. NN..



HUH...?
IS SOMETHING
WRONG,
ARNIS?

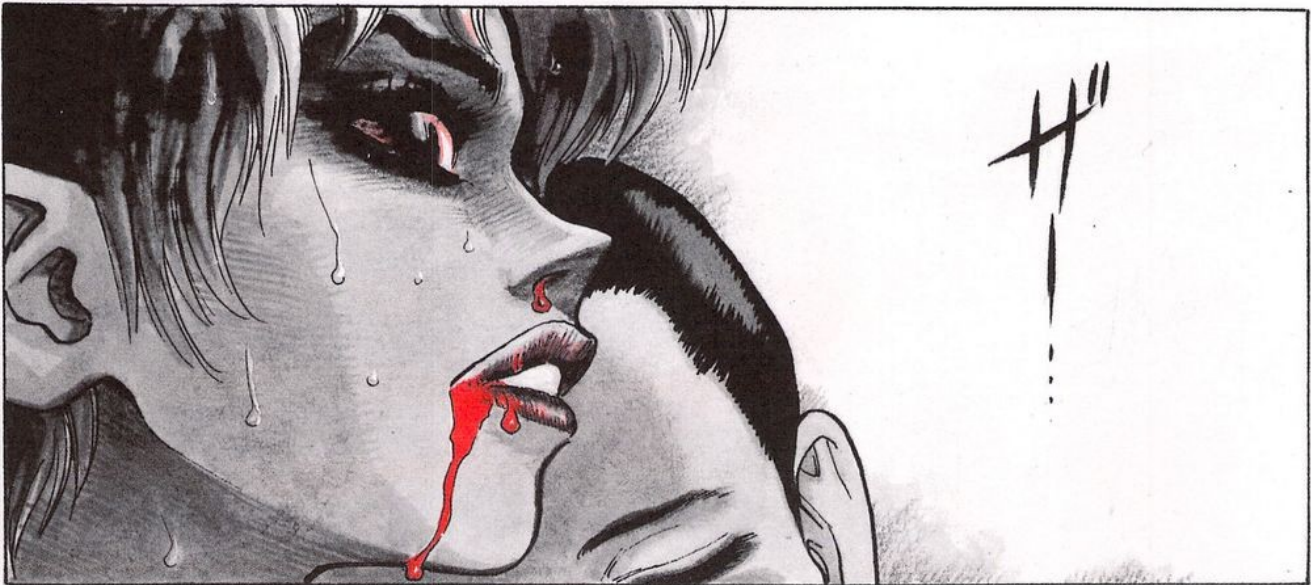
IT'S NOTHING...



DON'T WORRY, BOY.

GO TO
SLEEP NOW.

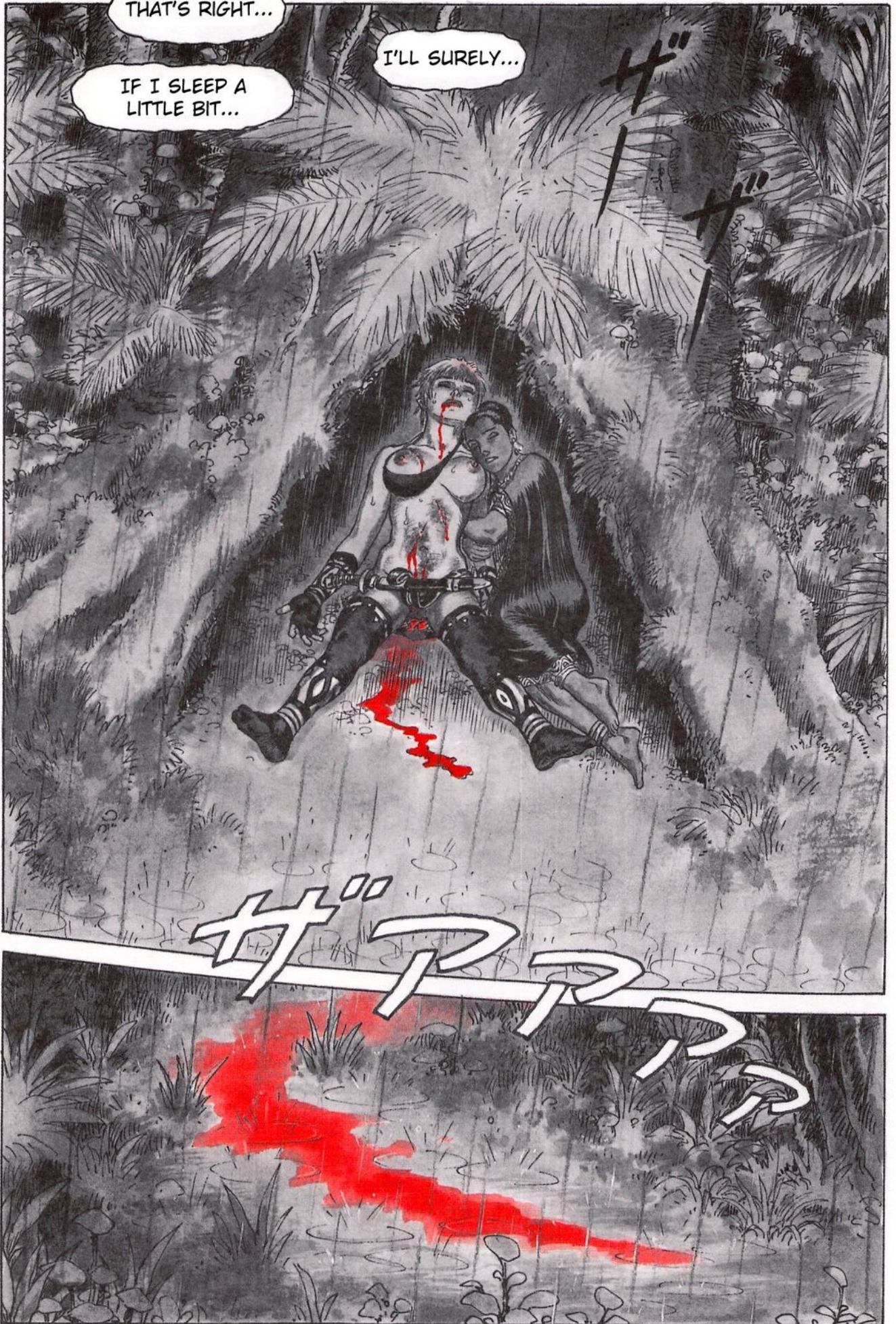
.....



THAT'S RIGHT...

I'LL SURELY...

IF I SLEEP A
LITTLE BIT...





TO BE
CONTINUED

初めて読まれた方へ

こういう事は、巻頭に記すべき事ですが暮れのハードスケジュールのドタバタでだんだん悪く、こんな頁に書いているマヌケな私をお許してください。

アーニスとは私（山本）が80年代末に、今はなき雑誌、コミックNOIZY（大日本絵画）に連載したヒロイック・ファンタジーの主人公です。ご覧になりましたとうりの半不死の肉体を誇る女剣士で、毎回ひどい目に合いながら敵を倒し危機を脱して今日を生き延びる話です。

大日本絵画から「剣の国のアーニス」（全一巻）として発売されました。（まだ一部の書店にあるかも）

こういう特殊なキャラと作品は、一般商業誌では連載が難しく、その後何年も、描く機会を失っていましたが、1997年暮れのコミケで同人誌として新たなストーリーを開始、現在に至っています。

私の最も愛するキャラの一人ですし、今後もこういう形で「手元に置いて」描き続けていきたいと思っています。

Return of Arnis

by Atsuji Yamamoto



Atsuji Yamamoto

1997.12/11

HEROIN OF ARMS

December
1997



'97冬コミ用 立看イラスト (原寸B4)



なんだっけ忘れた (笑) イラスト (原寸B5)

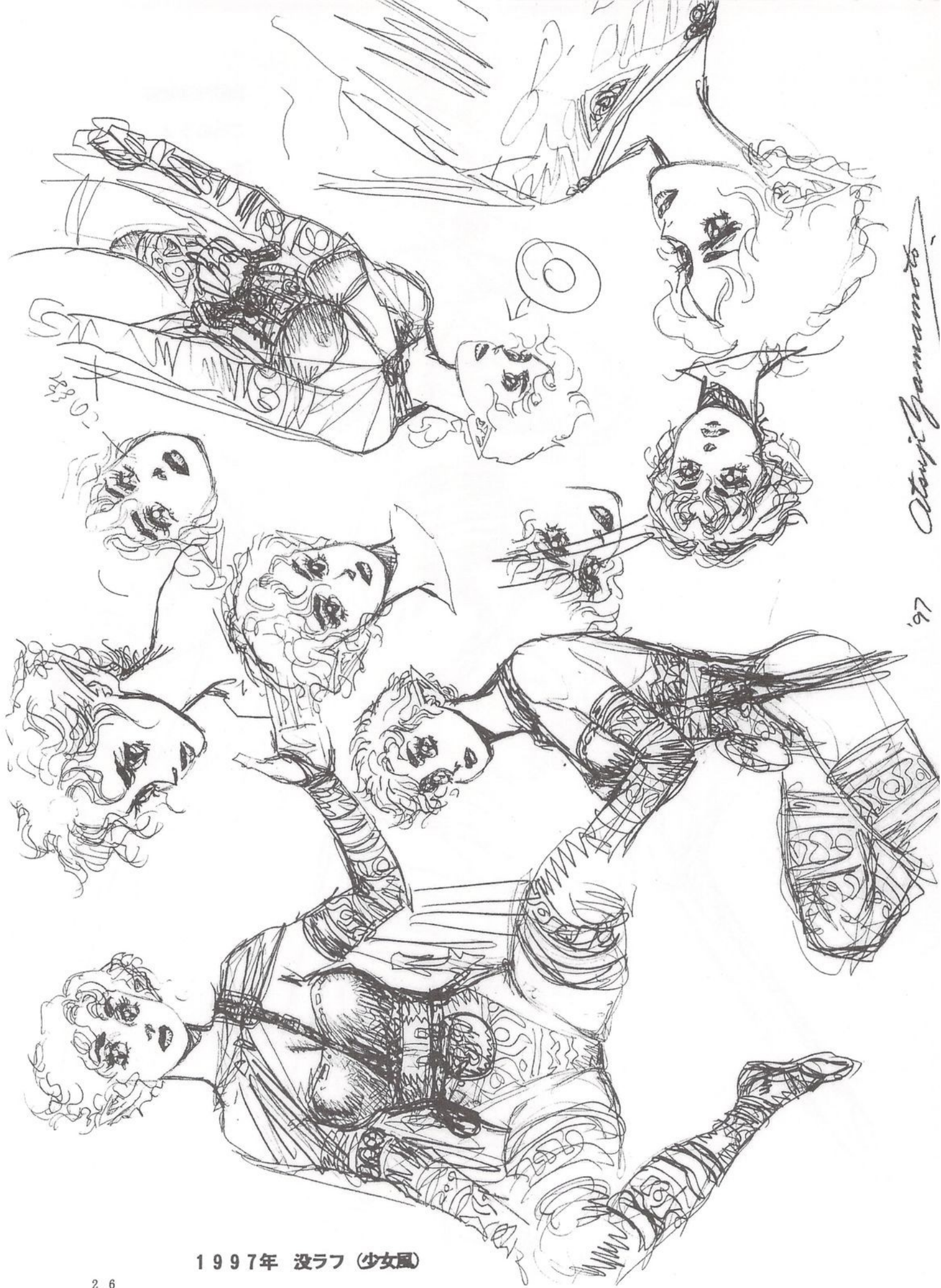
商業誌連載前

ごろのラフ

(ずっと若い!!)

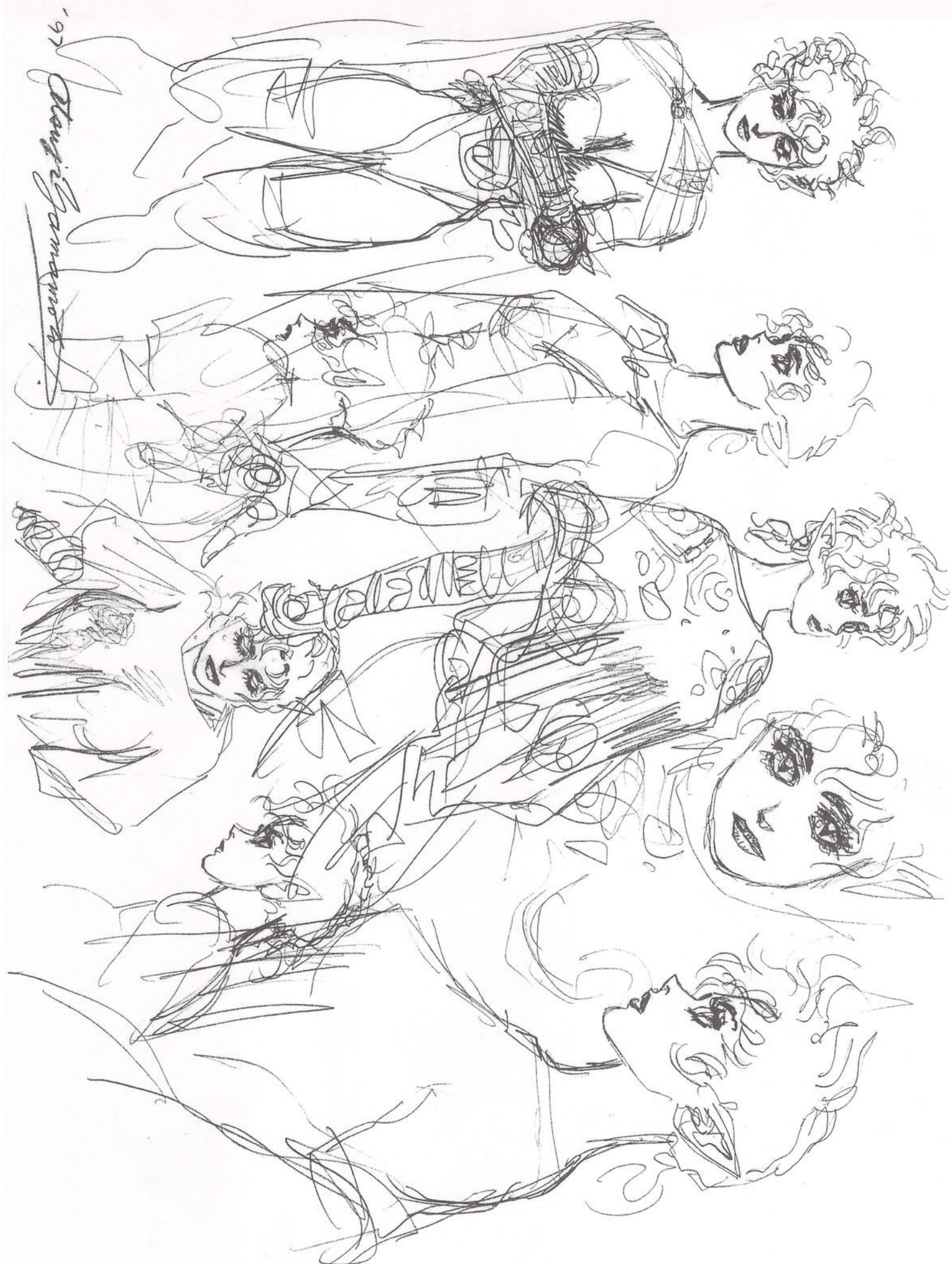


Atsuyuki Yamamoto
'88 " / 3



1997年 没ラフ (少女風)

Atsugi Yamamoto '97



1997年 没ラフ (ややアダルト)



トキヲキルヲ
コトヲ
コトヲ

トキヲキルヲ
コトヲ

22

atsugi Yamamoto '97



おねび

やまもと あつじ

山本貴嗣の本

お休みのおしらせ

雑誌などでご存じの方もおいででしょうが、私(山本貴嗣)は11月に急激な虫垂炎(進行度は壊疽性)でダウン。初めて連載原稿を落としました。退院後、傷の化膿で再び一部再開して予想以上に復帰が遅れ、ついにはこの冬は同人誌執筆不可能コミケ「完全欠席」となりました。ようやく数日前から傷のバンソウコウと血とかが付着した

(になりましたが、低下した体力の回復にはうしろ向きかかりそうです。おざあざおいでになった皆さん、本当に申しあげありません。またお会いできる日を楽しみにしております。身体健康

1999.12.25



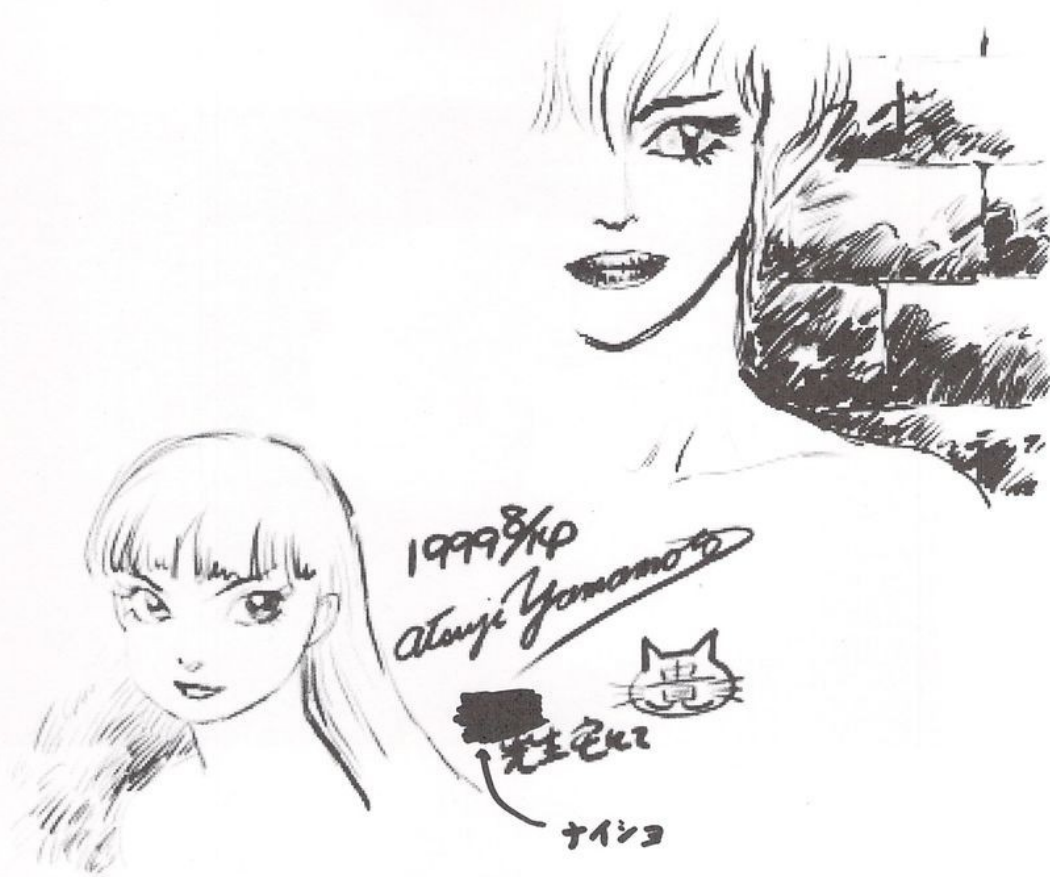
おねび!!



いっしょに
おねびさん
たのしみで

FAXにて
失礼いたします

おねび
Atsuji Yamamoto



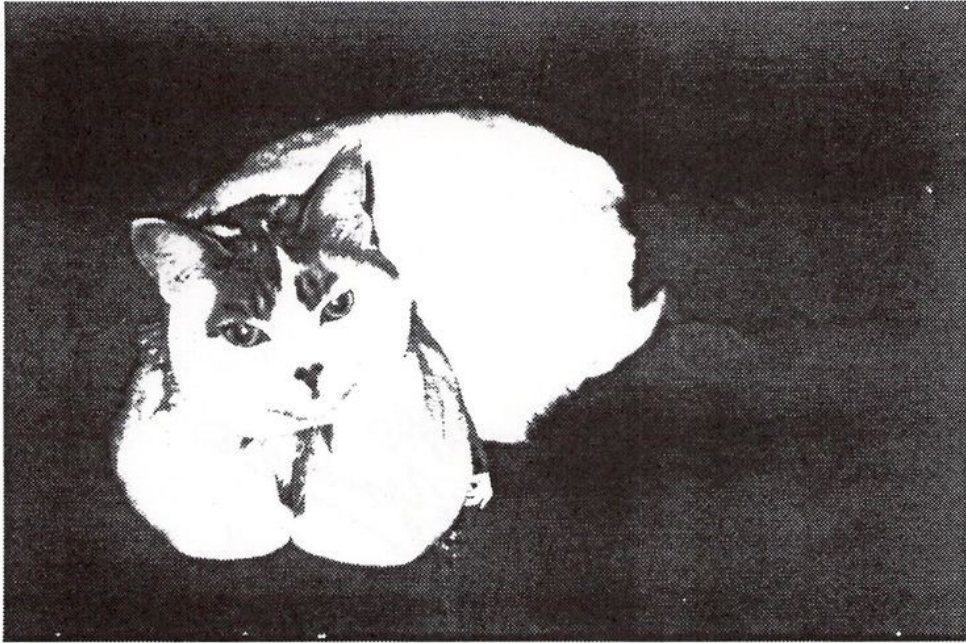
この夏は活版なのでうまく出ますかどうかな。

おまけ

1999年の夏コミの途中、知人のイラストレーターA先生のお宅へCGをいじらせていただきに参上。そこで「取り込み」ではなくディスプレイを見ながら描いてみた生まれて初めてのCG画です。

以前、某誌のインタビューで、今のCGやCG作家をどう思うかと聞かれ、まだまだ黎明期で、技術的にはものすごい人いるけど真に感動的な作家はなかなか（だってアナログの歴史の方が圧倒的なんですよ。ダビンチだってミケランジェロだっているぞ）みたいな事答えたら、一部の読者からCG反対派と間違えられた（「CGのどこがいけない！」って誰もいけないなんて言ってませんよ）ようでしたが、それは誤解です。私もやりたいとは思ってますが、金と暇を作らんことにはどうにも…。

今はまだノートPCでネットのみ（笑）。でもいずれ必ず手を出します。



山本貴嗣の本 5

「瀕死のアーニス」

DYING ARNIS

著者 山本貴嗣

発行元 山本貴嗣の本

連絡先 ☎101-0061

東京都千代田区三崎町2-6-5

原島本店ビル2F

コミックハウス第3編集部気付

山本貴嗣

印刷 (株) 翔美


注 意

——お買い上げになる前に——

この本は、山本貴嗣が『描きたい時に描きたい話を』をモットーに描き始めた『山本貴嗣のため』のマンガです。読者の事を第一に考えるプロフェッショナルとしての義務は、始めから放棄し、己の趣味に徹しておりますので、そういうシロウト芸はおことわりだと思われる方は、けしてお買い求めにならないようお願いいたします。

なお、本作品には、暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。お子様の手の届かない所に保管してください。

後 書 き



まあちこちで書いてますが
愛猫ミコが死んじゃって
1ヶ月以上経つけど悲し
くて淋しくておしよ
おもありません。
いっそ追悼同人誌でも
作りたくらいの今日のごうです
来年夏コミにも考えて
云いたいよ
痛いよミコよあああ。 みよかしら...うう

瀕死のアーニス

山本貴嗣

DYING ARNIS

©2000 ATSUJI YAMAMOTO

2000年12月29日 初版第一刷発行

発行：山本貴嗣の本

⇒YAMAMOTO ATSUJIK⇒
DYING ARNIS

TRANSLATED BY: **PHO-KU**

COMMISSIONED AND EDITED BY:
LUNATIC

I HAVE NO SITE, I'M JUST A FREELANCE
EDITOR WITH A TWISTED TASTE :)

IF YOU WANT TO CREDIT ME, YOU CAN
DO SO BY CHIPPING IN TO MY BOUNTIES :)



I HOPE YOU LIKED IT...

NO KIDDING

IT WAS A HUGE PAIN TO EDIT THIS MANY PAGES.

IT'S TAKEN ITS TOLL

THANK YOU FOR READING!

SPACE DEDICATED FOR COMMERCIALS :)

BUT I ENJOYED EVERY MINUTE OF IT!