

濡れおなか

「01-03」総集編

DOJIN
R18
成人向け



おにーちゃん大好きな妹

おにーちゃん
★

シロ

Shiro

おにーちゃん大好きな妹。
言動はそっけなくクールだが、内容はベタ
ベタな甘えん坊。（胸は控えめだけど）成
長した身体に無自覚でいつまでも子供っ
ぱい態度。何でもおにーちゃんと一緒が好
き。学校は（おにーちゃんがないので）
あまり好きじゃない。
好きなものはおにーちゃんとゲーム。
嫌いなものはピーマンとにんじん。

Character



みてみて、ビショビショだ〜

お風呂？メンドクサイ…
じゃあ、おにいちゃんと一緒に入ってくれるなら入る

 **Notes:** 傘を持って行けとあれほど言ったのに面倒くさがってもっていかなかった妹が、案の定雨にふられて帰宅。風邪をひいてしまうので服を脱がせます。

おにーちゃんもはやく脱いで
✧✧



 **Notes:** 服を脱いだ時にチラチラ見られているくせに、なぜか全裸を見られるのは恥ずかしいけど一緒にお風呂に入りたい妹が考え出した策が「水着で一緒に入る」です。



シロもおにいちゃんデエッチになりたい…♡

おにいちゃんはシロのこと
エッチな目で見てくれるの…？

ココ、しにしにするとビクッてなる…っ

やび、とまらなっ…♡

 **Notes:** 水着が透けて丸見えになってきたのでお風呂から退散しようとしたところ、おにいちゃんが勃起していることに妹が気づいてしまいました。



毎度抱き枕は「背徳感」をテーマにしていますが、それなりに出せたのではないのでしょうか。
右の絵は抱き枕でずっと表現したかった足ピン感がわりと描けた気がする…！正面なので嘘を上手につかないと難しいのです。
本収録用に修正を加えていますがご了承ください。

せんせ
♡



教え子ちゃん

Oshiego

水泳部の教え子。

せんせーのことがお気に入り、積極的にアプローチをかけることが学校生活の楽しみ。目的のためなら手段は問わず好きなことには一直線！なタイプ。

好きなことは泳ぐこと。（興味のない分野の）勉強は苦手。将来の夢はせんせーのお嫁さん。

Character

いい汗かきましたね、せんせ♡

 **Notes:** 水泳の部活後、意味深に誘惑してくる教え子。廊下ですれ違うだけでもコッソリ言い寄ってきたりと完全にロックオンされているのだが、教師としての立場を何とか守りたいところ…。



こんなにしといて
説得力ないよね？

はやくせんせーのコレ
ひっこめてください♪
♡

これ水じゃないよね？
せんせーのヌルヌルで入っちゃいそ…♡

みて？
ぎゅっ♡ぎゅるるるっ♡

キュッ♡

ぐっ♡

 **Notes:** 抵抗できないのをいいことに好き勝手してくる。水泳で鍛えた大腿部でがっちりホールドされています。



せんせ♡
はやくイイコトしよ...?♡

セクンテーとか、テーサイとか
どうでもいいじゃん♡

かわいい教え子が
こんなになってるよ? いいの?♡

yeta...♡



Notes: 教え子に舐められるわけにはいかない！と、こうして共犯の既成事実が積みあがっていくのです。鍛えているからか（？）、膣の締まりもいいし体力があるので何回戦でもできちゃいます。



表紙のおまけ差分です。
いつものごとく二人は別の時空に生きていますが表紙用にからませました。



 **Notes:** ぐぬぐぬした顔をしているのがテーマで描いたぐぬぬちゃん。転んで服がめくれちゃったり下着をはき忘れたりと普段からボンコツをさらしている女の子です。



濡れおなか

ラフ & コメント

O M A K E

よしよししたいシロちゃん。ヘソチラを忘れていたので消書時におきました。ブレザーのラフもありましたが白セーラーに。クール系妹キャラ完全に性癖ツボすぎて迷わず筆が走る子になりました。ただ目が座ってるジト目っぽい感じがデフォなんです。油断すると普通のツリ目になって印象が変わってしまい、顔がムズかしい。

表紙絵ではおそらく初めておながが露出してない絵。描いてから気づきました。白スクの下腹の透け感がお気に入りです。スベりたい。ヘソ上のシワ残り透け感はあると歩足足りない感じがあって要課題。股間のくいこみハミ肉がマイブームなので見てください。競泳水着は横乳を描きたくありません。くびれ教としてハイレグはマスト！



フェラ絵の男性器が過去最高にうまく描けたんだけど修正でほぼ隠れて哀しみを背負いました。レイヤーモード「カラー」で薄めの黒で血管を描くといい感じに青筋が描けてビキビキ感が出せました見えませんが。反動でクリオナ絵のほうは透け感をおさえて修正いらない仕上げに。心の目で見れば女性器が浮かび上がってくるはず。

一番最初に描いた絵なので、濡れ肌をどう表現するか試行錯誤しました。濡れた肌は全体がシットリするので液体描写があるのは不自然なんです。二次元絵としてはある程度液体を描いた方が伝わるのでバランスが悩ましい。今見直すとこれはうるさすぎたかもしれない。白スクの透けも表紙に比べると大胆さが足りないですね。

「濡れおなか」テーマのシチュ案として当然雨による濡れ透けがあったのですがついほぼ脱がしてしまっ。パンツ透けだけ達成しました。白い服の濡れ透けは最高に楽しいです。パンツの中に流れていく液体にありがとう。今回水着ばかりになってしまってあまり描けなかったのが次こそは…！胸あての刺繍は「MW」。



秒でラフができた絵です。珍しく照り返しの光を描いているので（お腹の向かって右側）、いつもの描き方より立体感に説得力が出ている気がします。先生（男）謎の全裸だけど目をつぶってください。構図が全てすぎて語る事がなさすぎるな？



腰骨から股間までの流れ、最高の鼠径部が描けたと思いませんか。ありがとうハイレグ。左上の水着ひっぱりおなか露出絵は描くの3回目くらいなのですが滴りシズル感はいちばん出せた気がします。濡れメイキングがpixivにあるよ。今回肌バレットを変えたのですがこの絵が基準になっています。ハイライトを生かすため以前より地の色を濃く、影は彩度を落としています。



ニューカマー小悪魔の教え子ちゃん。名前はまだ無い。生徒なので苗字のイメージはあるのだけど名前がイマイチピンときてないので保留。「せんせ」にハートをつけて呼ばれたい人生だった。MIGNON WORKS学園ではめずらしく巨乳ちゃん。たぶんFカップくらい。下マツグ部がアーチで目元がいつもニンマリしてるのと、泣きボクロが特徴。



WEB公開していたぐぬぬJKちゃん。1年近く前の絵ですが収録タイミングが無くもったいなかったのが今回載せました。謎の消えたペンギンがいますね…。この子も性格的には動かしやすそうなのでまた描きたいものの機会が無く、→の教え子ちゃんとの体型の差よ。シンプルだけど下着のデザインが気に入っています。



濡れテーマということでシャワー濡れ。仕事で数えきれないほど塗ってるため描き慣れたガラス押し付け巨乳です。つぶれ部分平坦になりがちですけど明るい色は何層かいれると雰囲気が出てると思います。せっかく競泳水着なのでつじつま無視してお尻カットをねじこみました。ムッチリお尻は良い。

あとがき。

「濡れたおなか」がテーマの恒例おなか本でした。濡れ透けがとにかく描きたくて描きたくて仕事絵でも積極的に描き続けた半年でした。

とはいえまだまだ表現が冴たなくて、ハイライトをテカテカさせる程度にとどまってしまう、もっと水への反射なども盛り込みたかったもののそこまでいけず、難しかったです。濡れ透けの道がそんなに簡単に極められるわけがなかった…。おへそから下腹を垂れる液体はいっぱい描けたので満足です。

水着カットが多くなってしまって濡れ透けがあまり描けなかったのも、またトライしたい題材です。白ワンピとか白シャツとか濡れ透けたい。

近況。上半期がバカみたいに仕事が忙しくてコミケが延期してなかったら死んでた。無事本が出せてよかった…。下半期は個人絵を描く時間を多めに取りたい。教え子ちゃんの抱き枕もつくりたいのでつくれるといいな（ラフだけある）。

最近オリジナルキャラが増えてきて整理がつかなくなってきました…。すぐ新しい子を描きたくてなってしまうのだ、ゆるして。そんなわけで前回から再登場希望の子のアンケートをとっております。参考にするのでよければ回答してみてくださいね（↓）。

同人誌は例年通り年末に向けてまたつくっていきます！コミケ…はあるのかな、無かったとしてもまあいつも通り本は出ます。今回の本がもしお気に召していただけたなら、ぜひまた次回もお会いしましょう 🍡

よろしければ、今後の同人活動の参考にしたいので、アンケートにお答えいただけるとありがたいです。

何かしらの描きおろしイラストを載せておきますので、ぜひぜひお気軽によろしくお願いします！

ではまたお会いできることを願って 😊



ありがとうございました!!

mignon.

濡れおなか

2021年5月1日初版発行

著者	mignon
発行	MIGNON WORKS

Twitter	@mignon
pixiv	pixiv.me/mignon

DOJIN
R18
成人向け



濡れあな 2

濡れあなか2

NURE ONAKA 2



 **Notes:** 転んでしまったメイドさん。転んだ拍子に腰エプロンもはずれてしまいました。

ハア……

そんな薄汚れたモノを
見せられたところで
興奮なんてしません

様らわしいご主人様……
脳みそチンボでしたか

私はただただ心の底から
軽蔑しているだけです

 **Notes:** 押し倒されたメイドさん。ご主人様への忠誠心が根底にあるので、心底嫌がっているわけではありませんが何とも思っていないのか、内心ドキドキしているのかは謎です。



みんなモリを
舐めさせようだなんて
最低な主人ですね…

はー！

すん

↑
こんな乱暴な手つきで
興奮できちゃうんですね？

ヌルヌルして気持ち悪いですね…

これ以上汚らしい汁
出さないでくれますか？

キモ

サイテー

シコ♡
グチ♡
グチ♡
シコ♡
シコ♡

くち♡
ぬち♡

Notes: ご奉仕してくれるメイドさん像からは程遠い雰囲気で、ギリギリ聞こえるくらいの声で罵りながら、ときに高速でときに焦らすようにしごかれます。



Notes: あられもない大声であえぐわけではないけど、快感に耐えるように声をもらします。



よくも飽きもせず
何度も出せますね…♡

使いものにならなくなったら
どうしてくれるんですか…♡

はー♡

はー♡

はー♡

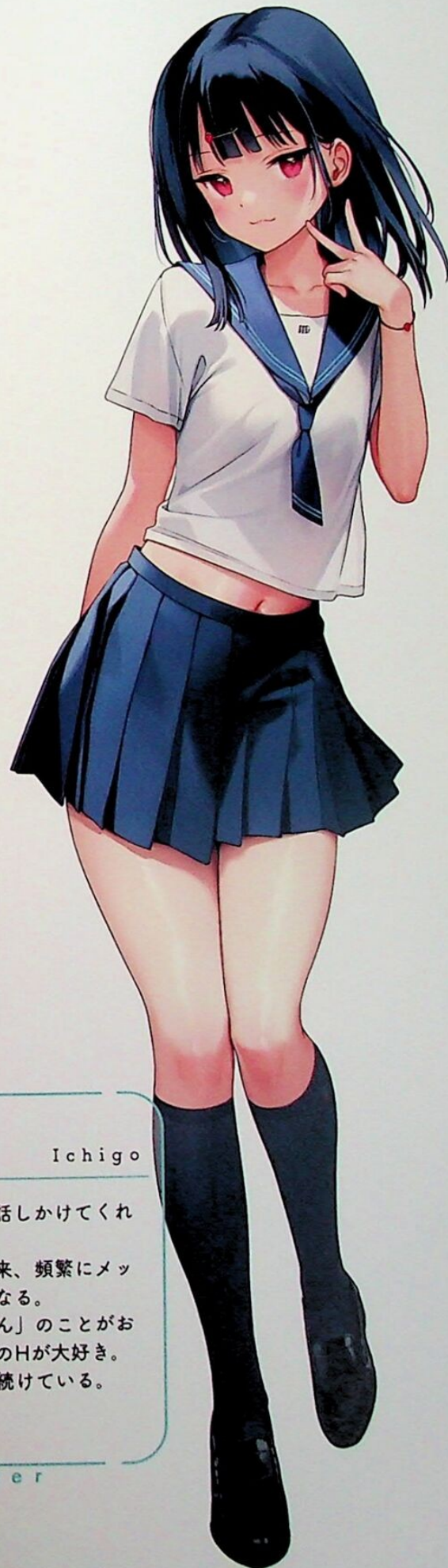
はー♡

はー♡

はー♡

はー♡

Notes: 何発も出されたり何回もイカされたけど、それでもなお悪態をつくメイドつよい。
翌日の朝も何食わぬ顔していつも通り起こしてくれることでしょう。



いちご

Ichigo

家に遊びに来ては気さくに話しかけてくれる妹の友達。

強引に連絡先を交換して以来、頻繁にメッセージをやり取りする仲になる。

友達の兄である「おにーさん」のことがお気に入りで、おにーさんとのHが大好き。妹ちゃんには内緒の関係を続けている。

Character



おにーさんも
一緒に入りましょうよ

冷たくて気持ちいいですよ
♥



ごんねん、水着でしたら♪

おにーさん、ガッ見してるの
バレバレイすよ♡

 **Notes:** 一緒にプールにはいってみたら、スカートが浮いていちごちゃんの下半身が丸見えに。



 Notes: 体はそんなに成長しないけど、テクはどんどん上がっていくいちごちゃん。悪い顔。



んっ……♡

おねがい
はやくう……♡

ヌルって
入っちゃったあ……♡

すっごい濡れてるでしょ……♡

あたし、おにーさんと
キモチいいエッチしたくてっ

ずっとオナニー我慢してたのっ♡

だから あっ♡あっ♡

いつもより感じちゃうっ……♡



Notes: いちごちゃんはイってる間自分でも腰を密着させてお腹の中をオチンチンで満たすのが好き。
ちなみにエッチ中は自然とタメ口になっています。



ヨル

Yoru

居候のツンツンサキュバス。
下僕として契約した人間の精を食らう淫魔。年齢不明だが、サキュバスとしてはまだ若く未熟。
普段は偉そうな態度だが、実際は下僕のことを独占したい意地っ張り。
好きなものは甘いもの全般。機嫌が悪くてもシュークリームを献上すると直る。

Character



…下僕。ほら

言わなくてもわかれ、なの！
いいから、だっこするのよ！



Notes: 温泉露天風呂にて。綺麗な体にドキドキしたら、ベッドまで待てないの？とまんざらでもなさそう。



おいしそうなにおい...♡
早くヨルの中に入れてたいね♡

きっと気持ちいいの♡

勝手に漏らしたらダメなの♡
我慢するのも下僕の義務なの♡

いっ子 いっ子♡

十デ♡
十デ♡

ヨルを子供扱いしたこと
後悔させてやるの

ヨルが一方的に
お前を食うのよ

お前はヨルのモノなの
ずーっと一緒なの…♡



 Notes: ぐりぐりとお尻で男性器を刺激しながら、主従を説いてきますが…。



 Notes: 気持ちよければそういうの全部どうだっていいよね。



性器を見せられないかわりに太ももを開いてみたらえっちなのでは?!という謎の思い付きを実践してみました。
裏面のおっぱいが気に入っています。やはりわたしはちっちゃいのが好きなのです。
本収録用に修正を加えていますがご了承ください。



シロ

Shiro

おにちゃん大好きな妹。
言動は素っ気なくクールだが、中身はベタ
ベタの甘えん坊。
おにちゃんと結ばれて以降、おにちゃん
依存が加速している今日この頃。
学校から帰ってくるなりおにちゃん成分
を補充しようとくっついてきます。

Character

雨、ひんやりなお

せっかくおにいちゃんと
遊びにきたのに

じゅわん...





えへへ、うれしい…♡

シロのおっぱい、きもちいい？

やっ、おにいちゃん♡
そっ、チロチロだめえっ♡

Notes: 雨で濡れているのかおにいちゃんの唾液で濡れているのか愛液で濡れているのかわからないくらい下半身もビチョビチョです。



Notes: 痙攣してろれつが回らなくなってるのに、おにいちゃんはやめてくれないし、外は雨がやむ気配もありません。



Notes: 迷った末にボツった表紙の表情違いです。こっちのほうがよかった説もあります。



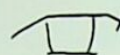
▷ 後輩ちゃん



ナナメツリ目



▷ いちご



上はすこし伏せる
下も気持ち上がる



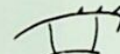
▷ シロ



丸みのあるカーブ
キョトン顔



▷ 七海



下アーチ強い 瞳も多め
にんまり顔



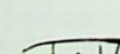
▷ セイラ



超ツリ目 目尻がはねる
ハイライトが真ん中



▷ ヨル



ジト目ばい水平
目尻に長マツゲ
ハイライトが横



おなか 2

ラフ & コメント

OMAKE
1/2

ゴミのような目で見てくれるメイドさん。ご褒美。セイラさんと呼ぶと某ガンダムを思い出してしまうのだがさん付けしたくなる。ご主人様はきっと呼び捨てだろうけど。へそ出しはご主人様の趣味って書いたけどもちろん私の趣味だよ！この立ち絵なんですかすごいサラッと描けたんだけどやっぱり線ラフの時点でイメージが完成してるな〜。

安定の下半身露出はいてない表紙絵。濡れおなか1の構図にならって。メイドちゃんが無故に大人っぽくなってしまうのと戦った。サキュバスっぽい服はこの絵でしか登場しません。太ももが太い。腰骨と太ももの付け根の縫い目のところで影が途切れるのがすごい好きなんです…。



口の悪いメイドにはやはり営業責めシチュかなと思った。右上のちんちん掴み気に入ってる。左の手コキ絵はラフはいじわる顔だったんですがあとで見下し目に変えました。どっちも捨てがたい…。肌が影になつてるとテカテカハイライトが映えます。ハイライトは照り返しっぱいのも含めて1レイヤーで塗ってます。

押し倒しメイドさま。股から見えるのはお尻です。ばんつははいてなさそう。セイラさん顔が難しすぎるんだよ〜この顔何度描き直したかわからない。おっぱい豊胸したおかげでシャツ透け乳が映えますね。フリル描きたく無さ過ぎてスカート下のレース描くのをさぼりました。

とにかくキツいツリ目にしようと思って描いた1枚目のメイド。界限からやたら「おちんちん生えてそう」と言われ反抗心から豊胸された。ごめんね。でもおちんちんわかる。でも生えてないよ。スカートまわりの白布が透けて黒布が見える感じとか、透け感にかなり細かく手を入れて塗った記憶があります。



難産絵です。腰に視線誘導したかったんだけどうまくできなくて、背景暗めにして腰を光らせる感じにしてみたりしたけどなかなか…。顔は何回描き直しても姿で輪郭から描き直したら少しマシになった。あとスカートの縫い目で腰が長く不自然に見えるようにするのむずかしい。ブリーツは写真とのにらめっこで死んでた。

透けさせるために本来の制服デザインを無視してセーラー服を着せられたいちごちゃん、似合うね？ピース描くたびに今の若い子のピース調べるくらいピースがわからない。胸元のロゴはM。ローファアのハイライト入れるの好き。これもハイライトは一色で描いてます。プロフィール文は少し関係が進展してるっぽい感じにしてみました。

湯気が立ちそうな絵が描きたかったから初めて使用済みティッシュ描いた。ティッシュむずかしくて死んだ。カチューシャ描き忘れてて申し訳ない…。わかりづらいけどちょっと括がりアナルがいい感じに描いたので見て。お尻使ったかどうかはお好きな解釈で。最後までキツめの表情を維持する感じの子ははじめて描きましたが難しいながら楽しかったです。



珍しく断面図。仕事ではよく塗ってるのですが自分で描くとまた違う…。立ちバックでお尻の肉がふりっとなるのが好き。横から立ちバックはくびれが見せられるのがよいけど縦長構図だと見せ方が難しいのが難。おなかの照り返しがうまく描けてる。

右上の頬ずり絵が超好き。修正で隠れるかなしみ…。最近肩の塗りがすごく好きで、肩から胸につながる部分に肩の丸み影を入れつつ肩から鎖骨につながる部分を光で抜くのが好き。肩は脇から胸に伸びる筋肉もいいテンション上がるポイントが多いです。肩がうまい人は絵がうまい。私はうまく描けません。

下半身の色味とトップスの皺感がすごくうまく描けて気に入ってる。ただシチュが謎だね！下履いてない方がよかった気もするけど左上の水着引っ張り絵が描きたかったんで脱がせるわけにはいかず…。ラフでは水中から見上げての絵だったけど表現が難しく断念して清書時は水の断面を描きました。



濡れおなか 2

ラフ & コメント

OMAKE
2/2

突然の海。最初水着本にしようと思ってその名残です…。ヨルちゃん他の絵も→の立ち絵みたいな養いたい居候サキュバスっぽいシチュ全然描かなくて大変失敗しました。今度描きます…。濡れ肌としては超王道シチュです。濡れ描写が捗りますね。ひざ付近の脚の濡れがえっちに描けたと思う！

黒猫を抱いている黒い少女のイメージが最初にあって、そこからしっぽを足してできたのがサキュバスちゃんです。髪のリボンはたぶん自分で結んでなくて下僕に結んでもらってる。養いたい子。養わせてくれ…。キャラデザの地味なこだわりとして眉が短いです。フンス！てかんじの眉。



おなか教として下腹部を何かで隠すのは避けたい派なんですけど、twitterでアンケートしたところ淫紋アリ派が多数派だったので淫紋描きました。えっちだと良いのですが！微妙に光らせたり差を出してみた。即オチ2コマみたいになったけどそれもまたよいということにしよう。

ちっちゃいこにちんちん弄ばれたい。右上ぼかし移動かけたらスピード感がすごく出た！けど修正で隠れてわかりづらいかも…。太ももコキはちんこが長くなりすぎるのとリアルを求めてほとんど隠れるのとの戦いですが諦めて長くしました。ナデナデおててがきれいに描けた。

最初は曇ったし全然ちがう絵でした。おなかとおなか水を目立たせるため背景を暗くおなかに光を集めるよう夜にしました。サキュバスの雰囲気にもあって結果夜にしてよかったなあと思います。顔は今みるとラフのほうが良かった感ある。下半身や腕は覆い焼きで青をいれて水面照り返しを表現してます。



ちっぱいズリはいい。今回の本絵によって肌の色がけっこう違うのですがこれはたぶんいちばん色が明るいんだけどやはり明るい方がよいかもしれない。肋骨の上のほう明るくして、肋骨下を影にするのが好きなのでついやっちゃう。逆光時のおへそはおへそ上に照り返しの光を入れたら良い。



個人的すごく気に入ってる絵。おなか透けはもとより、肌の色とか濡れ肌描写とかかなりいろいろ遊んで塗りました。太もも部分の濡れ水滴を見てほしい。右腕の透明感ツヤ感とか。ちょっと色暗くしすぎたかもだけど暗くするのは楽しかった。よく見ると腰にパンツのひもがみえます。



白い服が似合うシロちゃん。服のシワを描きつつもおなかの凹凸をうまく出せたのではないのでしょうか。棒立ちだけど何故かエッチ。ワンピース水着っぽい感じですがパンツ部分は別になってます。



本当は抱き合っているイメージなんですけど体隠さず抱き合ってる表現むずい…どこかの神が発明してたりしないだろうか。肌のハイライトはこのあたりでほぼテンプレ化し脳死ブレイド描いてますね。良くない。これはハイライトを目立たせるために肌色暗めですが、メリハリ考えるとベース色が明るいほうがよいのでどっちをとるか毎度悩みます。

あとがき。

「濡れたおなか」がテーマの恒例おなか本第2弾！でした。元々2冊予定で進めていたものを1冊にまとめたため、いつもの薄い本の倍ボリュームでお届けしました。

濡れ肌ハイライト、ラフコメントでも書きましたが何枚も描きすぎてだんだんテンプレ化して脳死作業になりかけました…。もう十分すぎる量描いたな…って思えるくらい多分描いた。

次描く時は違うものか、濡れ肌描くとしても何か新しい発見とともに描きたいですね。次はへそ出しじゃなくて、スク水とかモノキニとかレオタード的なボディライン出るものが描きたい欲がある。つまり結局濡らしそうな気もする。予定は未定。

塗りの話。前回の「へそ出しLOOK」でタッチを残す感じの塗りに変えたという話を描いたのですが、今作ではまた綺麗にぼかす感じに戻しています。エロさを出したい絵の場合はタッチが滑らかな方がエロく見えるなと思ったので。塗りはここ最近ずーっと何か変えたいんだけどコレ！っていう正解にたどり着けないままいろいろ悩んでいます。レイヤーぐっちゃぐちゃで無限に色が増えてく謎。あと肉感を意識するあまりたまにムチムチ大人っぽくなりがちなのを気を付けたい…。性癖のメインはちっちゃいこがすきなので！

このあとがきを書いている段階ではC99開催予定ですが…果たして無事コミケは開催されているのか！？そして次回はついにC100…！C99が無事開催されていればその反省も生かしつつ何かぶち上げたいですね。

普段はTwitterやPixivメインにインターネットお絵描きマンをしていますのでそちらものぞいてみてください。次は夏へ向けてがんばります！🍉

よろしければ、今後の同人活動の参考にしたいので、アンケートにお答えいただけるとありがたいです。

何かしらの描きおろしイラストを載せておきますので、ぜひぜひお気軽によろしくお願いします！

ではまたお会いできることを願って😊



ありがとうございました！

mignon.

濡れおなか 2

2021年12月31日初版発行

著者 mignon
発行 MIGNON WORKS

Twitter @mignon
pixiv pixiv.me/mignon

“Twemoji” by Copyright 2021 Twitter, Inc and other contributors is licensed under CC-BY 4.0

濡れおなか3

Ichigo



いちご

家に遊びに来ては気さくに話しかけてくれる妹の友達。

強引に連絡先を交換して以来、頻繁にメッセージをやり取りする仲になる。

友達の兄である「おにーさん」のことがお気に入り、おにーさんとのHが大好き。妹ちゃんには内緒の関係を続けている。

Character



あは、きもちいい〜♪

ハイ、飲んでいいよ♡

そーだ、ちゃんと飲めたら
何でも言う事聞いちゃおっかな〜♡



おにーさんってば
手錠なんか持ってきてー

ちよっと私をイカせたからって
調子にのっちゃった？♡

ホラホラ
おにーさんのおちんぼ
もう逃げられないよ？♡

いつまで我慢できるかなあ♡

ギョッ♡
ギョッ♡

ギョッ♡
ギョッ♡

ぐゅっ♡

にゅっ♡



Notes: 腰をひいて逃げようとしても手錠があるので逃げられません。
首を振りながら何度もピクピク痙攣するいちご

Shiro



シロ

おにちゃん大好きな妹。
言動は素っ気なくクールだが、中身はベタ
ベタの甘えん坊。
おにちゃんと結ばれて以降、おにちゃん
依存が加速している今日この頃。
何でもかんでもおにちゃんに世話を焼い
てもらおうとする。

Character



——
ねえねえおにいちゃん

ツインテールと
ポニーテールと

どっちがいいと思おう？

 **Notes:** 明日プールに行く準備をしている妹。髪型に悩んでいるようです。そして髪を結ぶのはおにいちゃんです。身体が濡れているのは謎です。（作者の趣味です）



 Notes: 試しのポニーテールがかわいかったのでそのままリボンで。
両親は週末の買い出しに出かけています。



もうおかあさんたち
帰ってきちゃう、かなあ…っ♡

いっぱい出たね、おにいちゃん…♡

もうちよっと…っ
もうちよっとだけ…♡

ごめんねっ…シロ、腰が勝手に
とまなくてっ♡

ごめ、なさっ…♡

たん、たん、
たん、たん、

くっ、くっ、
くっ、くっ、

Notes: ぎこちないながらどんどん快感に夢中になっていくシロ。たん、たん、と規則的なリズムで繰り返し抽挿します。

もー、いっぱい出しすぎだよ
おにいちゃんのばかあ…♡

三...

62

Sarah



メイラ

腕はいいが言葉と態度が悪いメイド。
家事全般から事務作業まで完璧にこなす。
愛想が無く主人のことをゴミのような目で見がちだが、忠誠心は強い。
きれい好きで物事がキッチリしていないと
気が済まないタイプ。汚いものはキライ。
競泳水着はご主人様からの支給品。

Character

ハア……まさか覗きまでするなんて

心から軽蔑しますご主人様

キモいんで消毒していいですか？

 **Notes:** 競泳水着姿でお風呂掃除をしていたセイラ。コッソリのぞいていたところまんまと見つかってしまいました。



キモ

バキバキすぎて
引いてます

ゴム手越しでもコーフィン
できちゃうんですね…変態

ハア、気持ち悪い…

特に——ココ

ありあ、ホラ

ヌルヌル汚い汁が糸引いてますよ

このくぼみの

シワの隅々まで

綺麗に

洗ってさしあげないと…

洗ってさしあげないと…

Notes: ご奉仕とは名ばかりの見下ろされながら処理してくれるメイド。
罵りながら的確にツボをついてきます。



メイドの業務が
滞っているんですけど...

——って聞かしてませんね

ほんとと猿...
☆

無様ですね

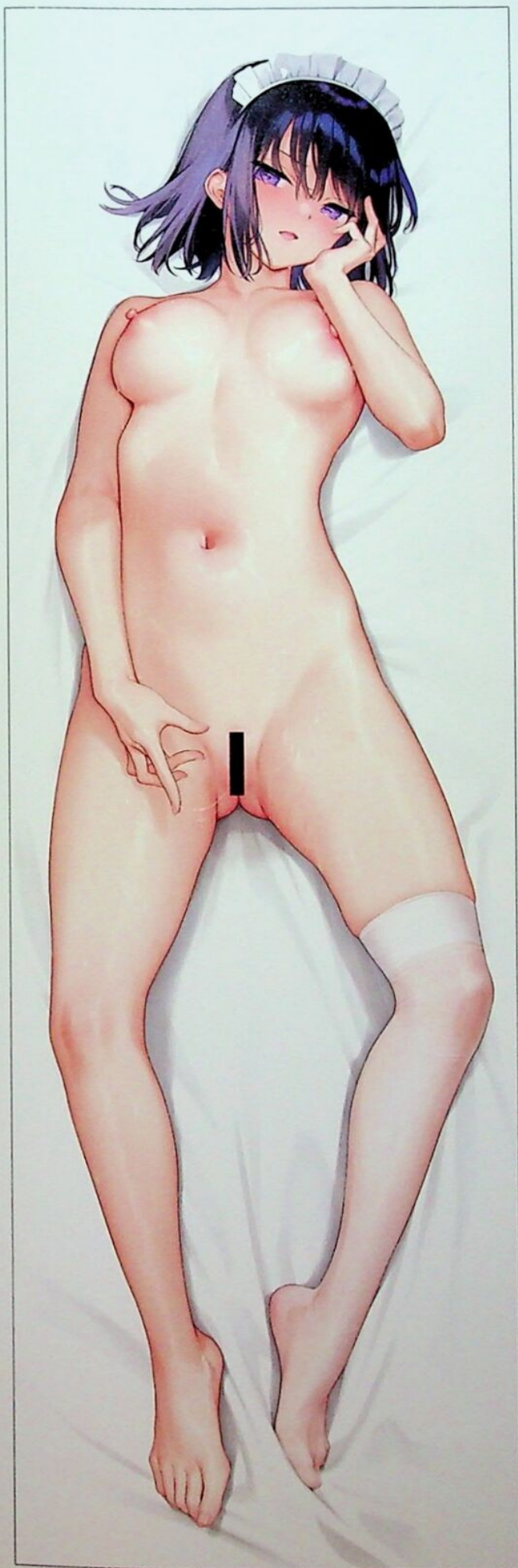
ヘコヘコ腰振って

自分が気持ちよくなること
しか考えてない、最低なご主人様

さっさと射精してくださいっ...
☆

♡...♡♡♡♡♡

Notes: お風呂で抜いてもらいましたがそれだけだと物足りないので寝室に移動してエッチ。
夜も更けてきました。







濡れおなか3

ラブ & コメント

O M A K E

冷やしおなか。夏なので涼し気な絵で。赤ちゃんがびっくりしちゃうでしょというリブをくれたそのあなたは天才。にんまり顔うまくかけすぎた…Webにアップした表情の方が美人かも。背景は最初ブルサイドに模たわってる風だったのですが見映えがイマイチだったので水色と謎葉っぱを入れて涼やかに。石畳は一枚ずつ描いてパターン自作しました…。

おそらくオリキャラで人気1位2位のふたりだけど初絡み。妹と妹の友達の設定だけど同じ相手を奪い合ってほしくないから別世界線のつもりだけど解釈は自由だよ。描き終わってから下半身を大幅整形しております…。描き終わったときに物足りなくて太ももを太ましく変形しました(ラブと表紙絵をよ〜く見比べるとわかるかも)。そういうこともある。よくある。つらい。

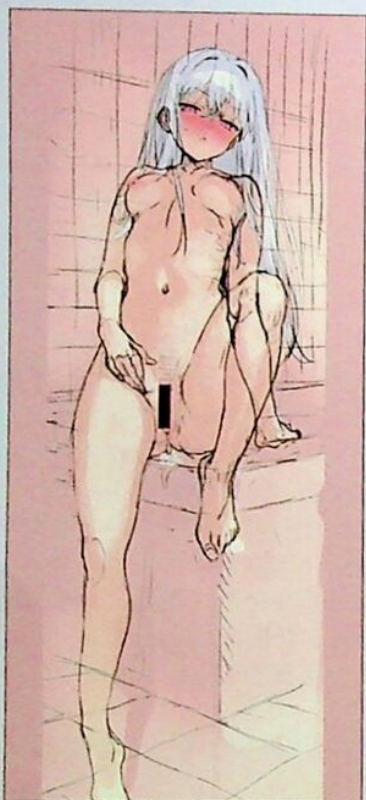


白濁れ透けレオタードの新たな表現を追い求め続けて、今回ののは垂れ透け。肌塗りは最近影で塗りつぶしたあと薄ピンクで照り返しで明るくしていくのにハマっており、背中とか太ももとかがそんなかんじ。この絵は色もいつもより彩度おさえめにしたりいろいろマイナーチェンジを計った作品。ただ足し算しすぎて最近影の引き算がおそろそかなりがちなので前の塗りの良かったところも見直したいところ…。

ひざ乗りいちごちゃん。手鋭絵描きたくていちごちゃんならこんな感じになるかな〜で生意気からの堕ちちゃうシチュになりました。顔があまりに描けず何度描き直したかわからない、いちごちゃんなぜ創造主を毎度苦しめるのか。折れ曲がったおなか難しかったです。→の絵もそうだけど悶脚してる股間まわりの塗りが好きすぎるのでいつかメイキングとか描きたいと思って数年経過しました。

前戯絵として配置したけど完全に事後いちご。ラブホのパネルとか無駄にちゃんと描いた(しかし無慈悲にぼかした)。顔おきにいい。背景を暗くしつつピンク感を出しつつ肌がくすんで見えない色調整に難儀しました。股間をぐちょぐちょにするの好き。わかりづらいけどハート目です。本には載せてないですが、タペ用に描いた水着あり差分も透け透けえっちで気に入っております。

お気に入りの絵！等身大タベをつくってみたい欲があって、せっかくならエロくかつ修正の入らない絵を、ということでこうなりました。鼻息荒めの反応を多数いただけてうれしい。本ではつぶれてると思いますが浴槽と床にひたすら水滴を描きこむ苦行をしました。よく背景水色とか補色にして肌色目立たせたほうがいいのか言うけど、私はこういう絵だとピンクで全部肌色っぽい色にしちゃってえっち空間を醸し出すほうが好きです。他キャラでも似た絵を描いてみたい。



twitterのポニテ or ツインテアングでポニテが7割だったのでこの絵はポニテになりました。ポニテにしたので背中描いとかで背中になりました。描き終わってみたら右側に描いた横視点線のほうがえっちな気がしてる。私のオリキャラ「すきすき」言ってくれる子がシロちゃんくらいしかないことに気づく。



アニメーション用のつもりで描いた絵です。バンバン！両腕上げたら立ってられないと思うんだけど一瞬の絵として見て…。照り返し表現でおなかを塗るのにも慣れてきた。1枚目の軽度伏せ目も2枚目の堕ちたように堕ちてないちょうどいい顔が気に入っている。私にしてはめずらしく重量感のあるいいおっぱい。毎度夜背景のキャラ色調整にはphotoshopのレンズフィルター(Cooling)が大活躍ですかる。

毒舌メイドに足コキしてほしかったけどせっかくゴム手してるからゴム手いじりも欲しかったので右上に足した。→の絵では普通のゴム手だったのに突然ビチビチ薄手になったのは整合性より大事なことが世の中にはあるからです。ちんぽが干ばったし水滴とか細かく描きこんでしまったが隠れたかなしい。タマまでしっかり描いてるけどちょっとノドで見えなさそう。

黒競泳水着が描きたかった絵。白水着はわりといい感じに描けるようになった気がするけど黒水着はいつまでも会心の出来にならないむずかしい。シワを細かく入れることで密着感を出そうとしてる。けどう〜ん。顔の上半分を暗くしたらゴミを見るような目になったの正解だったと思う。突き出したお尻の絵はお尻の穴部で凹んで恥骨とか土手部分が出っ張るのを表現したかった絵です(わかりづらい)。

あとがき。

「濡れたおなか」がテーマの恒例おなか本第3弾！でした。前回濡れ肌飽きたかもとかいったけど全然楽しく描けました無限に描けますわ…。なんなら普通の濡れてない肌に物足りなさを感じる体になってしまった、どうしよう地味に困ってる。

でも濡れおなかはとりあえず一旦3で終わりで次からは違うシリーズになります。どうせ次も似たような絵だよ！

近況。

上半期は、初のオンリーショップ！をやらせていただいて楽しかった～！反響を思った以上にいただいて、普段私の本を買ったり絵を好きだと言ってくくださる方々が観測できる形で可視化されたように思えて、励みになりました。もっといろいろ表に露出できるようになりたいですね。表に出せる…健全な絵を…描かねば……。

本とは関係ないけどメイドの抱き枕も受注してるのでまだやってたらよろしくね。抱き枕は一旦オリキャラ一巡したので次からは二巡目に入ります。だれにしようかな…。

毎掲載せる↓下のアンケート、アンケの人気順に本に登場するキャラや内容を決めているので、推しがいる方は投票してね。たまにtwitterなどで〇〇ちゃんもっと描いてほしいとか言われますが、ガチでアンケート次第です。

そしてC100！記念すべき節目の年に参加できてありがたい！あとコミケ以外のイベントにも出てみたい！

普段はTwitterやPixivメインにインターネットお絵描きマンをしていますのでそちらものぞいてみてください！🍷

次の本の参考に、キャラ人気投票などアンケートにご協力ください。
何かしらの描きおろしイラストや壁紙を載せてますので、
ぜひぜひお気軽によろしくお願いします！

ではまたお会いできることを願って🍷



ありがとう
ございました！

mignon

濡れおなか 3

2022年8月14日初版発行

著者 mignon
発行 MIGNON WORKS

Twitter @mignon
pixiv pixiv.me/mignon



“Twemoji” by Copyright 2020 Twitter, Inc and other contributors is licensed under CC-BY 4.0

濡れおなか総集編

2022年12月31日初版発行

著者	mignon
発行	MIGNON WORKS
印刷	関西美術印刷

Twitter	@mignon
pixiv	pixiv.me/mignon



濡れあなカ