



溺愛王子に奪われて

危険

な

ロイヤル

Uchi Ogasawara
presents

小笠原宇紀

【第1夜】嵐を呼ぶ騎士

危険

な

ロイヤル

溺愛王子に奪われて

Uki Ogasawara
presents

小笠原宇紀



おいで
マリナ

いつか私にも
白馬に乗った
素敵な王子様が
来てくれたら

…って
思ったことは
あったけれど

サ
ク

平民ですら
ない私に

そんなことが
あるはずもなく



ドカン

こんな場所で
ささやかに畑を作って
生活するしかない

ちんぷんか
ぶん 知んん
んん...



この国の
王子様は

私の王子様とは
違う

残虐な
戦争好き

火種のもとと
言いながら
多くの民族を
滅ぼした

今度は
私たちが
標的になるかも
じれない



ふるっ



馬!?

どうして
こんな
ところに…



育てるの
大変なの…

お願い
ニンジンだけは
食べないで

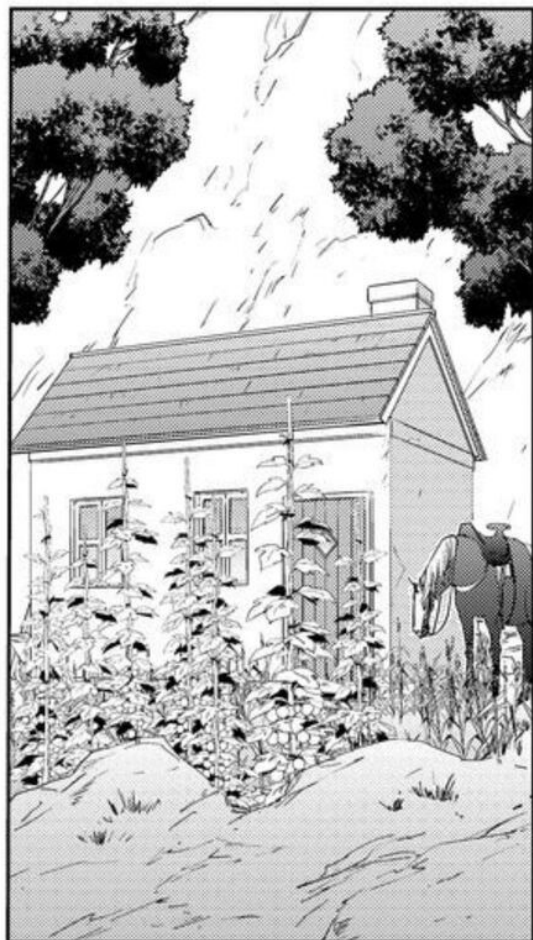


誰か
倒れて…

ハッ

鞍が
ついでる







焔に兵隊さんが
倒れていたの

ひどいケガで
放っておけなくて

ズッ



マリナ：
お客様かい

パサ



ギョッ



大丈夫よ
母さん

打撲なのか
切り傷なのか



手伝って
あげられたら
いいんだけど

ごめんね
マリナ：

ふん



そう
よく見て
あげなさい

母さんみたいに
片足が動かなくなると
いけないからね

こんなに
血が出て…

傷を洗わないと
ダメね

甲冑を
脱いだ時に
襲われたのかしら

苦しそうな顔…

ヒゲと汚れで
よくわからないけど

シワもないし
まだ若そう

それに

よく見ると
けっこう
ハンサム？







ナイフ
持ってたの
チエック
し忘れたんだわ

女…!?

だと…



ケガ人だと
思ってた…
油断してた…



どうか
わかって
くれますように…!

お酒を…
かけたの

でも
あなたの傷…
消毒しないと
いけなかったから



痛かったわよ…ね

ごめんなさい…









ユズ族にしては
態度が大きいな

おもしろい
ヤツだ…

母さんを助けて
生活しないと
いけないから
しっかりしないと
いけないの

あなた
熱があるわ

少し
休まないと
ダメ

おまえの瞳の色は
美しすぎる

初めて見る
色ではないが

ほかの者とは違う

…おまえは
本当に
ユズ族なのか

……

本当は
拾ってもらったの

なんて
言わないけれど

美しいだなんて

ダメよ
真に受けてたら

髪の色も
ほかの者と違う

ほどこいてらん

……!

ハ
ア





綺麗だ

ちよつと…
もしかして
まずい雰囲気
じゃない

ちよつ…!

こんな…



君は素敵だよ

髪をおろせば
綺麗なのに

どうして
しまって
おくんだ？
もったいない

この人…

熱で
うかされてるん
だわ



ズ



母さん…！

う…っ



力が
入らない…

もみ



いやっ…

でも

ここで暴れて
傷つけても
いけない

ズ





ここが濡れてきている

どろどろ



言いたくなければいいさ

後で聞こう



君は拾われたのか？

……



気持ちいい……



もうヌルヌルだ
指をこうやって動かすことができる

クリッ
クリッ



体が開いてきた

もっとしてほしくなっただろ？

ア？



怖がるような
ことじゃない

大人になる
だけだよ



入らないな



何…

するの



ズン

…!!



わかった
痛いし
いやだというなら
今日のところは
やめておく



い…っ

アッ



戦争が
終わったら
君のこと
迎えに
くるから





母さん
ちやんと
食べないと
ダメよ



あれから
約3カ月

ありがとうね
最近少し具合が
良くなってるように
感じるわ



戦争は
終わった

「君のこと
迎えにくるから!」



あの出来事も
ただの夢だったかの
ように感じはじめた頃...



77



いゃい...



発行所 株式会社ぶんか社

〒102-8405

東京都千代田区一番町29-6

www.bunkasha.co.jp

※本作品はすべてフィクションです。実在の人物・事件・団体等には一切関係ありません。
※本書の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、転載、改竄、上演、
放送および公衆送信（インターネット上への掲載を含む）することは、著作権法上の例外を
除き禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードな
どの著作権保護技術を解除して行うことはできません。