

**FOR
ADULT
ONLY**

おっぱい
Gals

G



ふたじょう 6

ここのき屋



第六話

部活動へようこそ！



—わかって
いますね？

若菜さん

貴女には
ゆくゆくは
はなざ
華座流一尺道
宗家として

600年の伝統を
背負って立って
もらわねばなり
ません



05



二年もすれば
お披露目がある
のですよ？

は、はい
承知しております
お母様



なにやら
学校の方では
一年生ながら
部長になった
と聞きました

肝心なのは
中身です

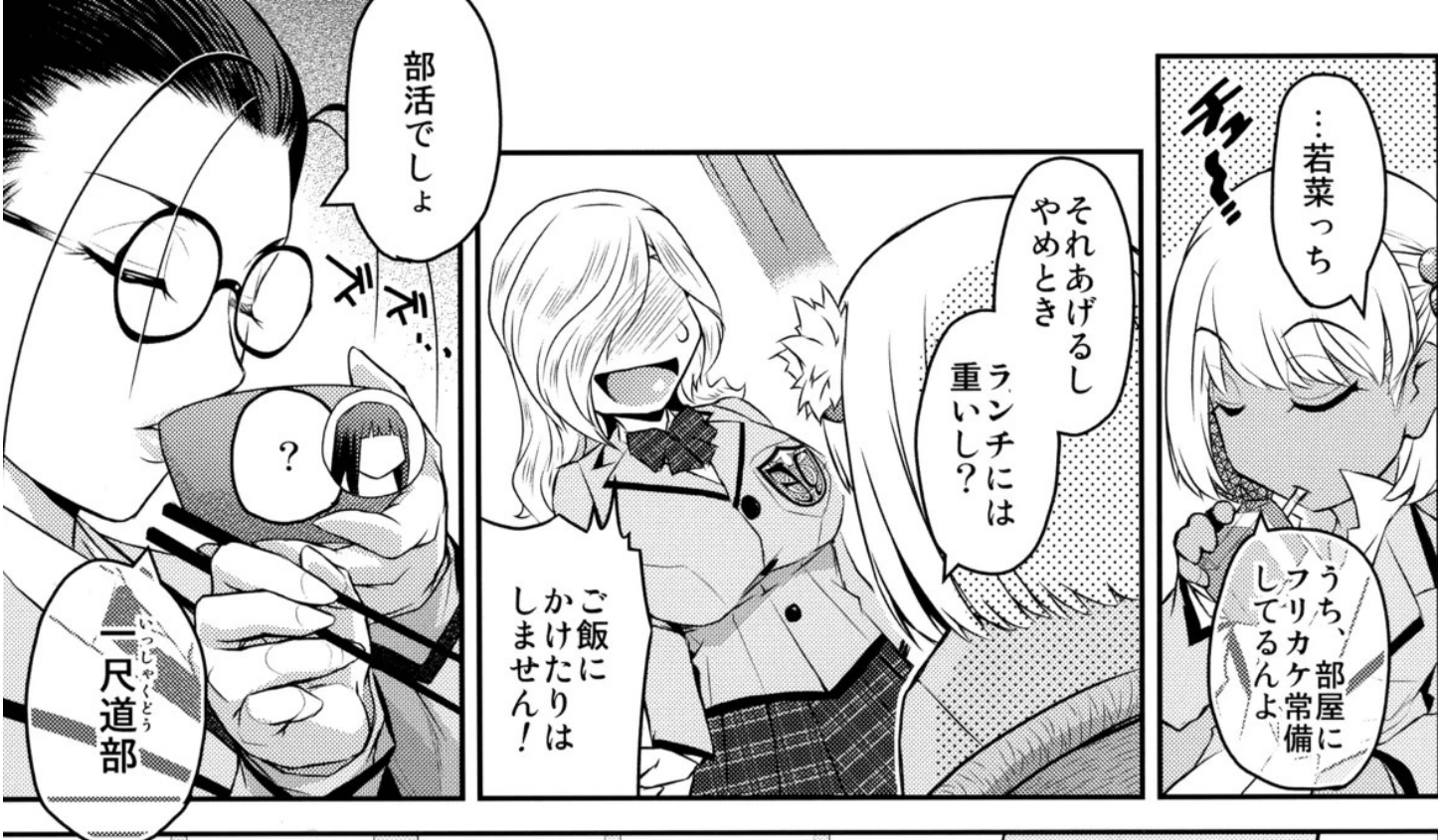


：こんなことは
言いたくはない
ですが

若菜さんは
精進が
足りません

私があなたの
年の頃には
お父様と出会い
それはもう毎日
浴びるように
修行に勤しんだ
ものです







あー確か五輪の
正式種目にな
るんだっけ

大会の中継見た
ことあるけど
エロくないよね
意外と

そりゃあ
スポーツだもの
あれは

確か
みユキチが
やってたし

それは
「競技一尺」!



数や時間を
競うなど邪道
です!

――射手は

奏主の舌や唇
口腔の全てから
熱を感じ身を委ね

奏手は
竿の律動や
袋の畝を繊細に
受け取り

射精された心を
すべて身に収める
ことで完成するの
です――

一尺道とは
本来

二人の人間が
心身ともに
通じ合う営みを
芸道として昇華
したものだ

人としての
身と心の
通い合いこそが
本質なのです!!

……うん何かよく
わからないけど
わかった

私はうちの部が
大会に出ない理由
がよくわかったわ

てか
コダワリ系?
的な?

す、すみま
せん、つい……

で、
どうして
私に？

そう、
それなんです
が...

あらあら
これはこれは
華座さんでは
ありませんこと？

何を騒いで
らっしゃるの
かと思えば

まさか
こんなところで
部活の勧誘など
しておられるの

大変ねえ
部員が1人
しかないないど

佐和城見
由貴...!

いっそ廃部
してしまえば
いかがかしら

そうそう
とつとつ荷物
まとめて

私たち
競技一尺同好会に
部室を譲った方が
よろしくてよ

まあそんな
皆さん
失礼ですよ

ご本人は
伝統とかいう
ガラクタに
しがみついて
必死なのですから

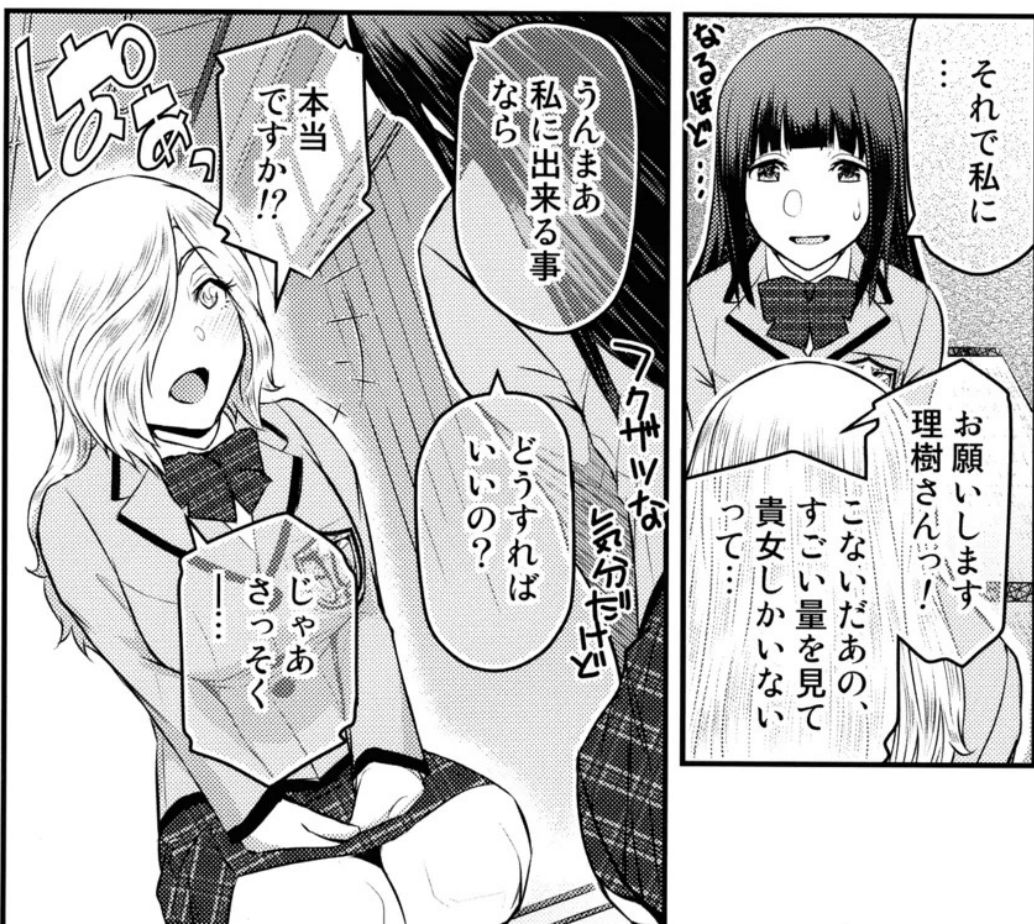
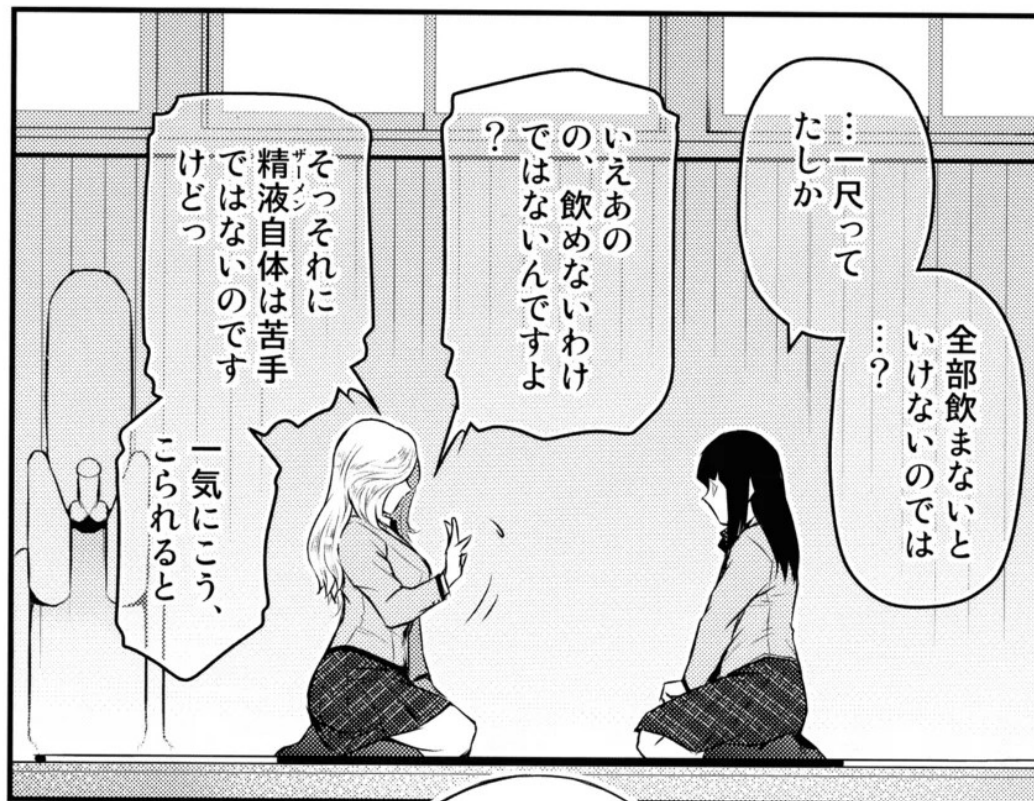
確かに
無駄な努力では
ありませんけれど

なにしろー

クスクス...

精液が苦手…!!?

戸道部





それでは何も
通じ合えないで
終わってしまう
でしょう？

だからまずは

ちゅっ

だって



…理樹さん
目を見て



翠の瞳って
ただでさえ
綺麗なのに

近くで見ると
複雑に色が
混ざっていて

理樹さんの目
すごく綺麗…

そ、そんな…
若菜ちゃんこそ

ていうか

若菜ちゃん？
いつもと
雰囲気が…



えっ

こ、立つた状態
から始めるの…？

前に見た大会
だといきなり
啜えてたけど…

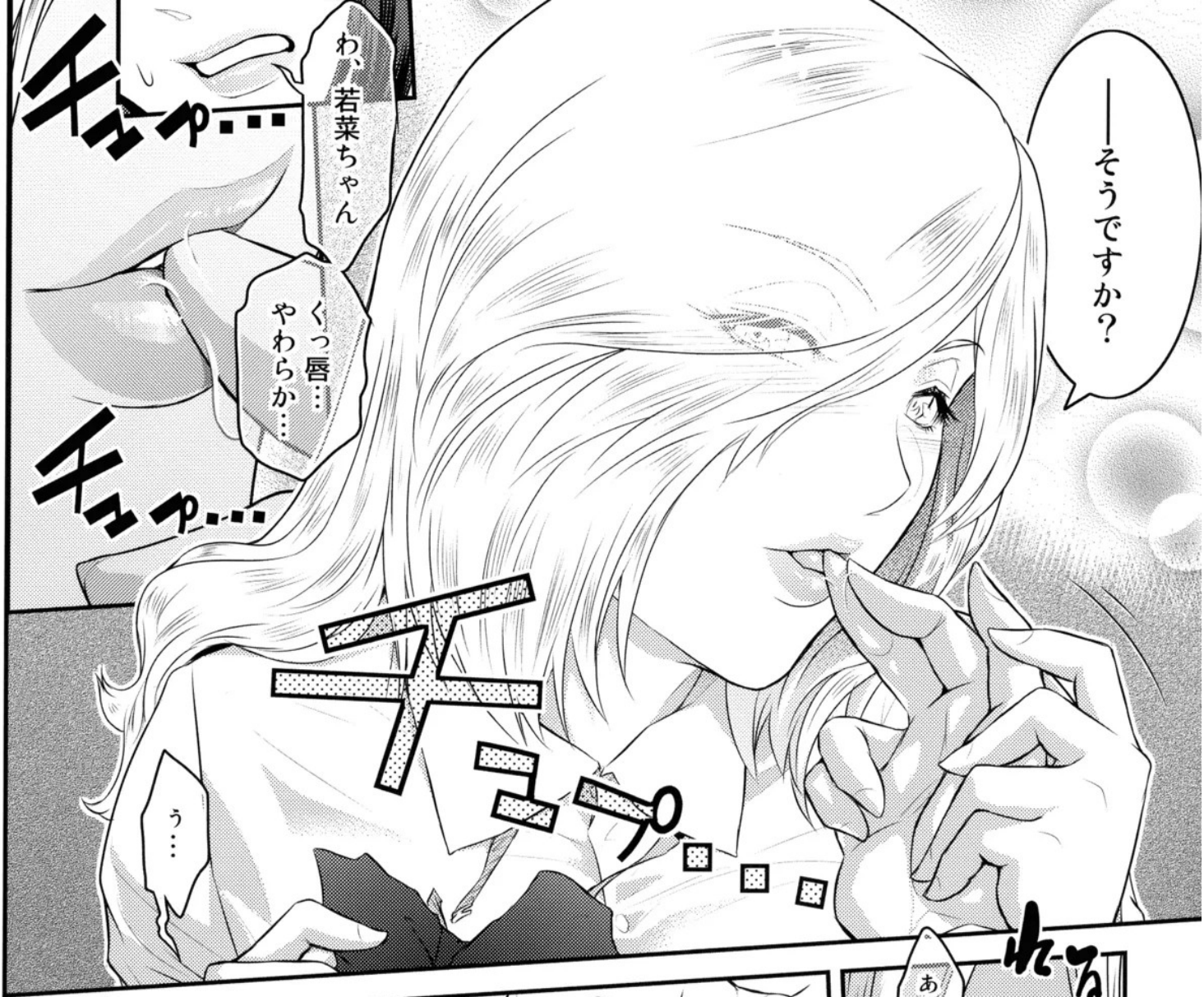
それは
競技一尺

あれは数を
こなすのが至上
ですから…

本来の一尺道
では…

流派にも
よるのですが

殆どの流派で
即尺は最も下等
の作法とされて
います





…やっぱり
粘度も味も
桁違いに濃い

喉にからんで
つかえそうに
なる

ぐわ…
ぐわ…



おちんぼ汁で
これだと

精液はもっと

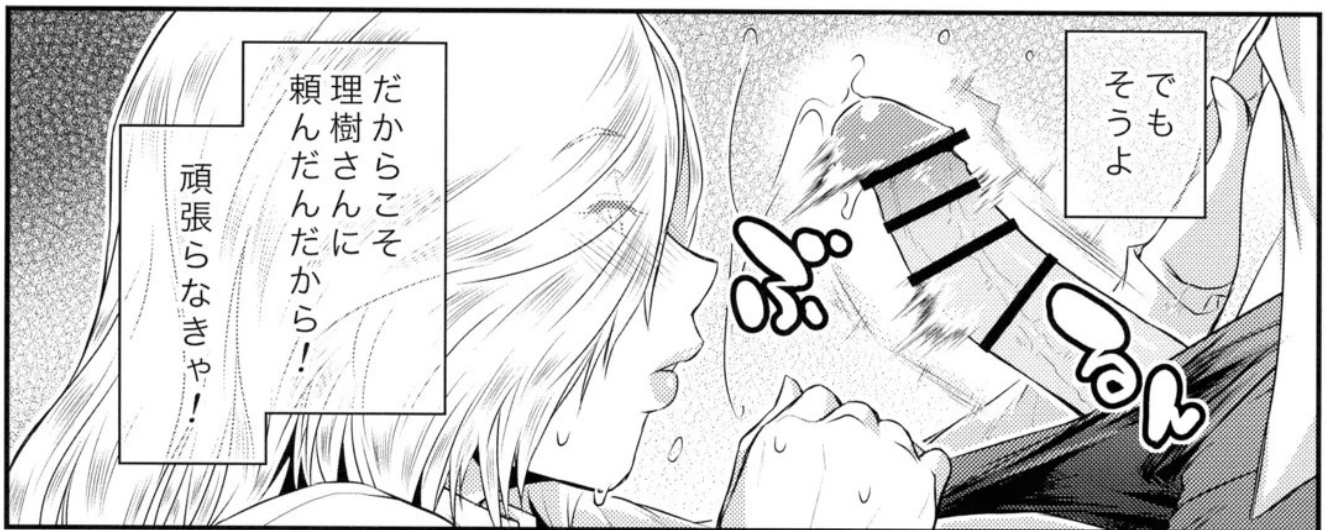


ご、ごめん
やっぱり
漏れ出してる
よね…?

自分で
わかる

だ、大丈夫
です!

ぬっ脱がし
ますね!



でも
そうよ

だからこそ
理樹さんに
頼んだんだから!

頑張らなきゃ!





私の指をー
自分の唇だと思っ
てー

してるよりー
自分がされてるよう
意識してー

動きを
合わせてー

浅くー

深くー

浅くー

深くー







喉

理樹さんのおちんぽが

どんどん太く
固くなってる
はずなのに

...あれ？

あんなに濃
おちんぽの汁が

喉

だんだん
味も匂いも

しなくなってる

なんだか

重さも
感じない

喉にぶつかる
感覚も

口腔と
おちんぽが

溶け合ってる
みたい

二人とも
もう竿ごと
パンパンだねー

じゃあー

も、

もうダ…っ

食道で射精を
受け入れるの♡

喉を開いて

根元まで
呑み込んで

そのまま直接

何の
抵抗もなく

す…吸いこ
ま…え…

!?

…ああ

同調^{わか}る

喉奥までみっちり
詰まったおちんぽが

一滴残らず

全部射精^でる…♡♡!!

びゆくんびゆくん
脈うって



結構な
お手前でした



お…

お粗末様
でした



…ていうか

一回で
射精しきった
の初めてかも

おー…

…私もです

自分か
あんなに
でるとは



先生も
ありがとう
ございました

お陰様で
自信が
つきました

2人共
お腹すいた
でしょー

保健室で
ご馳走して
あげるよー

どいふりとか

どいふりとか

いや
それはいい
です

どういたし
ましてー



あとがきとか。

ども、このぎ奈緒であ。

えっと、シリーズのらであ。

前回のあとがきで「若菜メイン回はもう少しスケジュールに余裕のある時に描きたい」と書いたわけであが。

今回読んで「何ぞ余裕必要？」と思われたかもなんであが、何故かということ、実はこれが前半で、しかも後半はもう少し先になるからなんであ。いつになるのかは流れ次第、なんであけど。ところでこういうあまり又不重視しないシリーズを描いてると、反動で又不特化の作品を描きたくなるもので、急にそういうのをはさむかも。つたナリで。その時はまたよろしくであ。

それでは、いつまでのごとく。

仮に、この本が気に入っていただけたとして。そして。

もしもご縁がありましたら、またお目にかかりましょう。

23

加藤小夏のサイレントヒル実況を流しながら。

このぎ奈緒



奥付。

書名 ふたじょっ!6

発行日 25.12.31

印刷所 ねこのしっぽ 様

発行者 ここのき屋

e-mail: n.kokonoki@gmail.com

