BOUNTY HUNTER GIRL
—VS VIOLENCE LOLITA2—
COCOA

孤児院関係者

—賞金稼ぎのアリア—
主人公。
苦闘を重ね多くの
犯罪者を逮捕してきた。
20話にてヴィオーラの
実験体だった事が判明。

—ジュリエット—
アリアが世話になった
孤児院の院長で、凄腕の元兵士。
心優しき女性だが、やる時はやる。
アリア(女帝)との因縁が発覚。

—エレノア—
孤児院出身。
今は院長の秘書。
威勢はいいが窮地に陥ると
あっさり降伏したり。

—イザベラ—
孤児院出身の傭兵。
アリアの姉弟子であり友人。
12話にて敵として再会した後
ヴィオーラの洗脳が解け、
リリィの師匠に。

—リリィ—
アリアの家に居候する元孤児。
容赦ない攻撃性と、虐められている
孤児を放っておけない優しさを
併せ持つ。
財閥は大富豪。

—エリザベス—
変態ロリコン令嬢でリリィの
かつての主人。
幼女メイド軍団楽園創設の
野望をアリアに三度阻まれ、
その度股間を破壊される。

—シャオファン—
エリザベスのメイド。
主人に性愛を抱くも成長
してからはご無沙汰。
脱獄し25話にて主人と共に
アリアを襲うも返り討ちに。

謎の科学者
何かと謎が多い天才科学者。
自身の発明品を溺愛している。
3話にてアリアに電撃を受けつつ
股間を握り潰され敗北。

—マリアベル—
著名なファッションデザイナー。
高い戦闘力を誇るも、4話にてアリアの
自爆覚悟の特攻で潰って股間が潰れ収監。
その後18話にてアリアの特別相手
として再戦するも、電気あんまにより
敗北する。

—黒薔薇—
禍涅槃流くのいち。
9話では入院中のアリアを殺しに
掛かったが、15話では彼女に雇われ
ヴァイオレットと交戦。しかし多勢に
無勢で股間をビーム攻撃され敗北。

—シスター・フィーネ—
悪事で得た金で改造手術を受けた
黒いシスター。
6話でアリアに一度敗れるも獄中で
覚醒した後再戦。
巨躯を用いてぼろ切れにした。

—タイタン・クイーン—
地下闘技場の女王。
8話にて圧倒的膂力でアリアを
圧倒。満身創痍のアリアの股間を
電撃と爆炎で破壊し勝利する。

—ヴィオーラ—
軍事会社"イージス"の天才科学者にして
トップを務める少女(?)
女帝(アリア)の創造主だが、アリアに
敗れた後女帝により身体を奪われ自身の
精神世界に閉じ込められる。

—リィルーン—
科学の力を使った杖を使う、
自称魔女怪盗の少女。
16話にて、アリアに自身の使い魔の
ドローン爆弾を貼り付けられ、身体と
股間が爆裂し敗北。

—フランソワ—
元軍人の婦警で、ジュリエットの戦友。
おっとりした態度と裏腹に拷問や暴力を
好む危険な女性で、17話にてアリアを
叩きのめし捕獲するも、18話にて
ジュリエットに尻を壊された挙句
股間を焼かれ敗北。

—マルグリット—
強者との戦いを求め彷徨う、
連続殺人鬼の女性。
凶悪な武器でアリアを瀕死に追い込むも、
女帝の力で無理やり再起した彼女に
股間と尻を刺突爆破され敗北。

—ヴァイオレット—
イザベラの右腕と思われたが
実は量産型アンドロイド。
エネルギー兵器を内臓し数で
敵を圧倒する。

—ハッピー☆ドルチェ—
自称激ヤバ大人気アイドル。
3話にてアリアに丸太で股間を
潰され、滅多打ちの末敗北したが、
8話では下衆な小細工を弄し
雪辱を晴らす。

—イオン—
プロゲーマーの少女。
ゲーム・リアルファイト共に高い
技術を持ち、11話にてアリアを
追い詰めるも、女帝の力の一部を
覚醒させてしまい股間を叩き潰される。

—リンゼイ—
ガジェット屋を営む少女でイオンの親友。
気だるげながらも確かな自信を持つ。
商品と体術で巧みにアリアを責めるも、
互いに商品を用いた意所攻めで堕ちる。

—クリスティナ—
現職の議員でジュリエットの
元上官。
孤児院を襲った相手とその黒幕
について調査中。

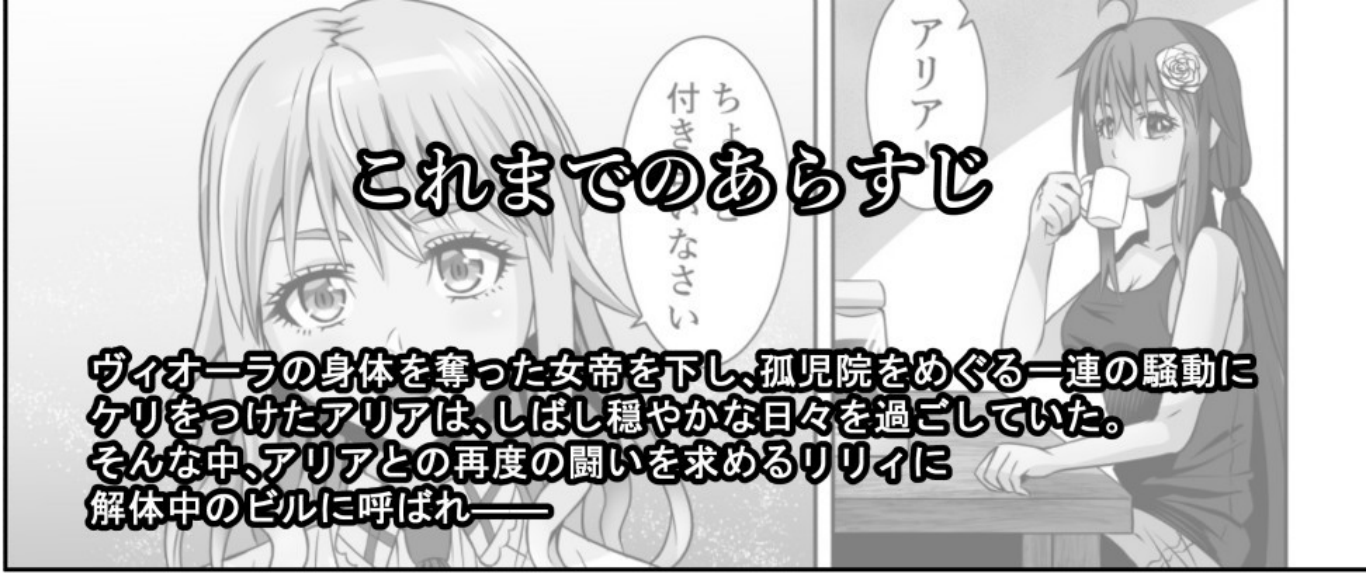
—マダム・アナ—
ファッションデザイナーで
マリアベルの祖母。
アリアの戦闘服を仕立てる。

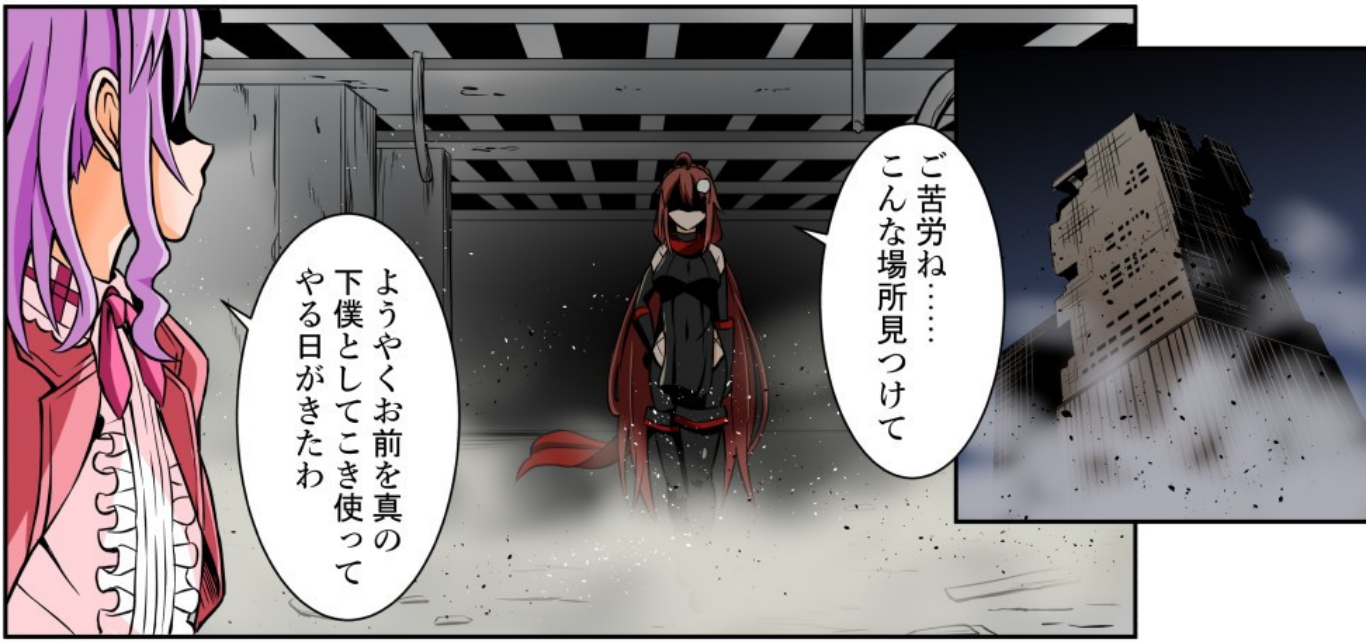
—女帝—
アリアに宿る糟妻を操る内的存在。
20話にて、アリアの分裂前の人格だと
判明。精神世界でアリアに敗北後、
ヴィオーラの身体を乗っ取りアリアと
再度戦う。

—ドクター—
アリアの担当医だが、かつてヴィオーラの
元で働いており、女帝に関する知識を持つ。
アリアを強烈に電気治療した結果、彼女は
電気を操る力が向上した。

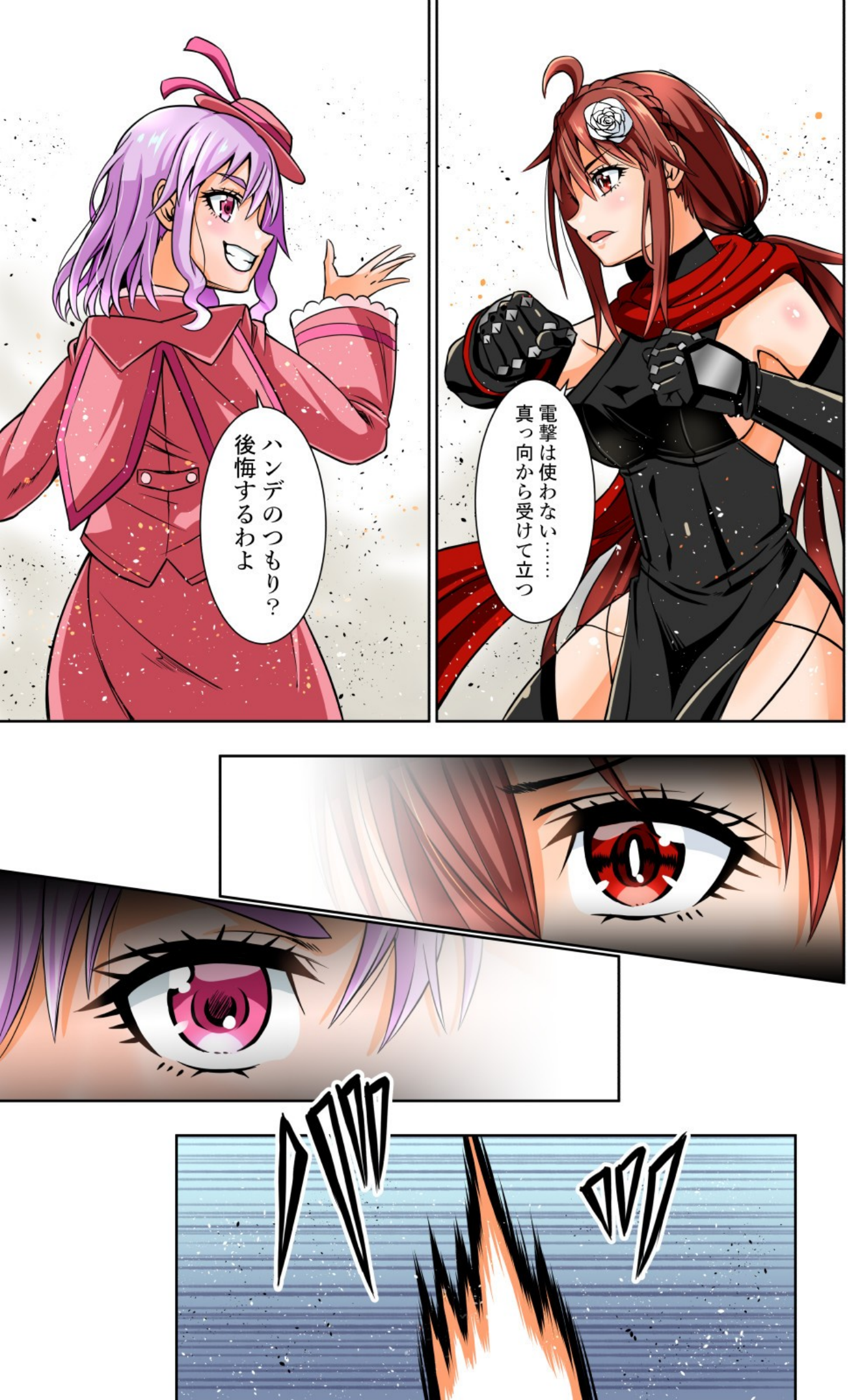
—ノア—
26話にて、ヴィオーラの策略により
アリアを襲った女子高生賞金稼ぎ。
後に和解しイザベラ達と
ヴィオーラの施設を襲撃する。

—白百合—
禍涅槃流くのいち。
27話にて、ヴィオーラに雇われノア共々
アリアを始末しようとする。
後にジュリエットに敗れる。


アリア
ちょっと付きあいなさい
これまでのあらすじ
ヴィオーラの身体を奪った女帝を下し、孤児院をめぐる一連の騒動にケリをつけたアリアは、しばし穏やかな日々を過ごしていた。
そんな中、アリアとの再度の闘いを求めるリリィに解体中のビルに呼ばれ——

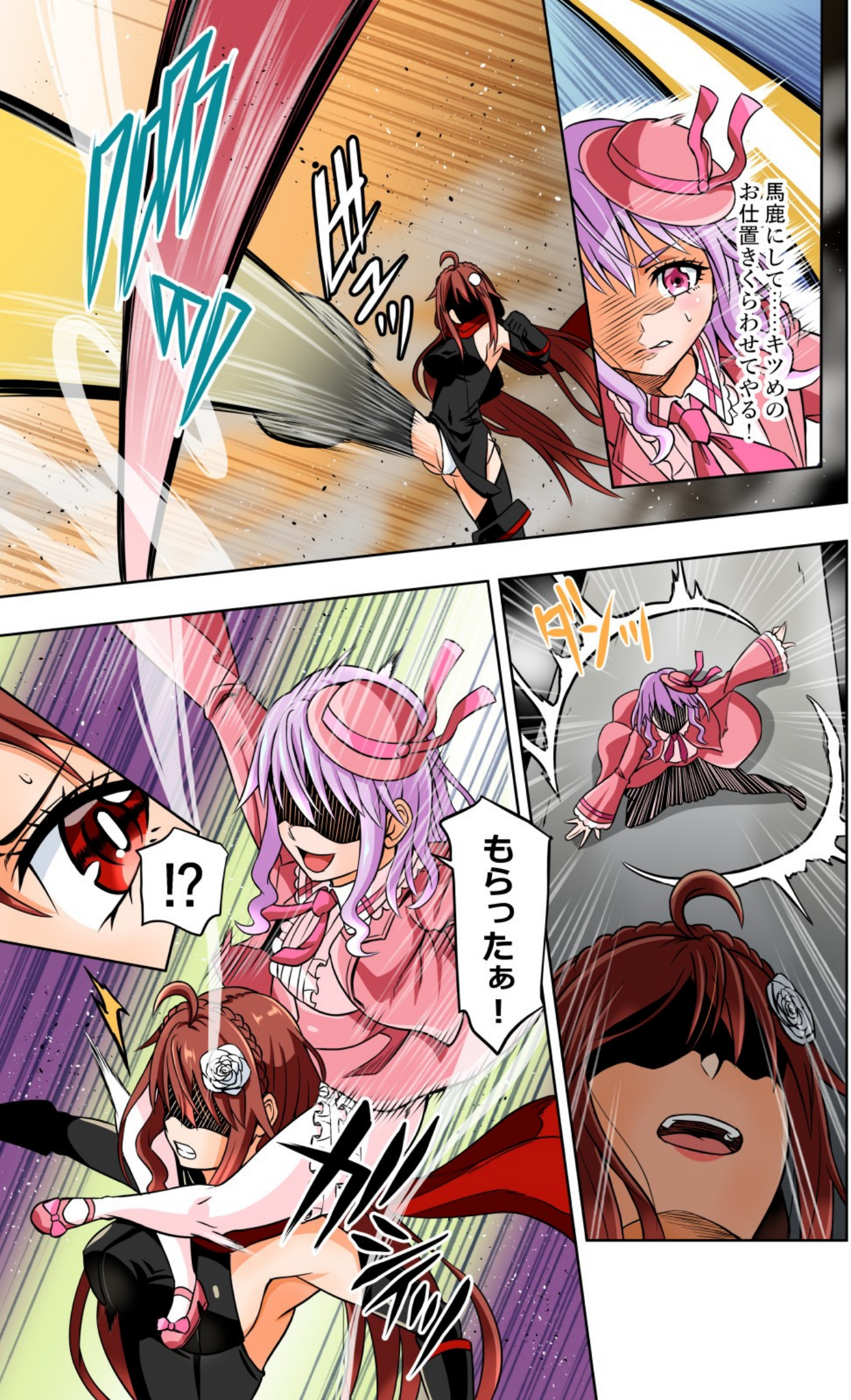

ご苦労ね……こんな場所見つけて
ようやくお前を真の下僕としてこき使ってやる日がきたわ

それは無理……今回も私が勝つ
ふんっまずその減らず口から調教してやるわ！
パシッ
パシッ

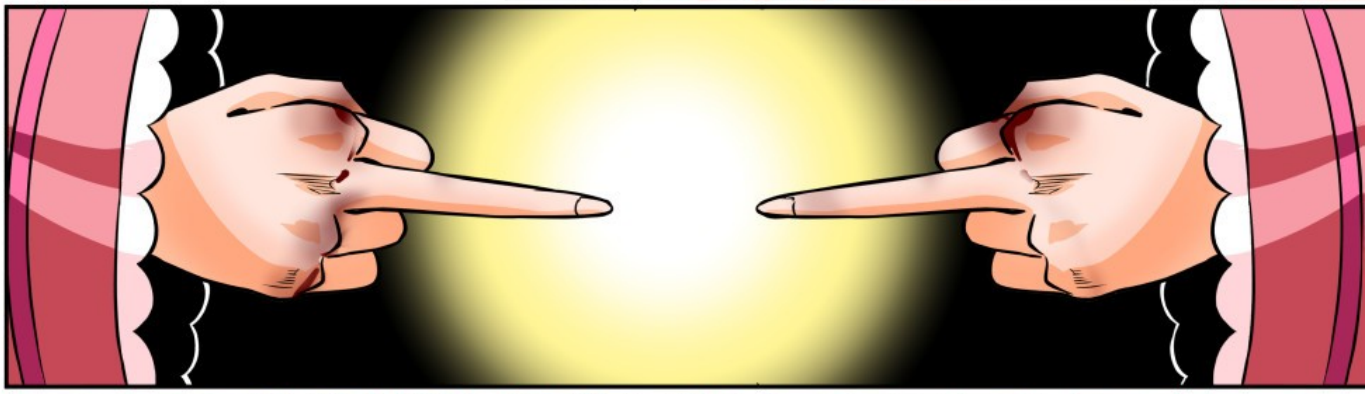

電撃は使わない……
真っ向から受けて立つ
ハンデのつもり？
後悔するわよ

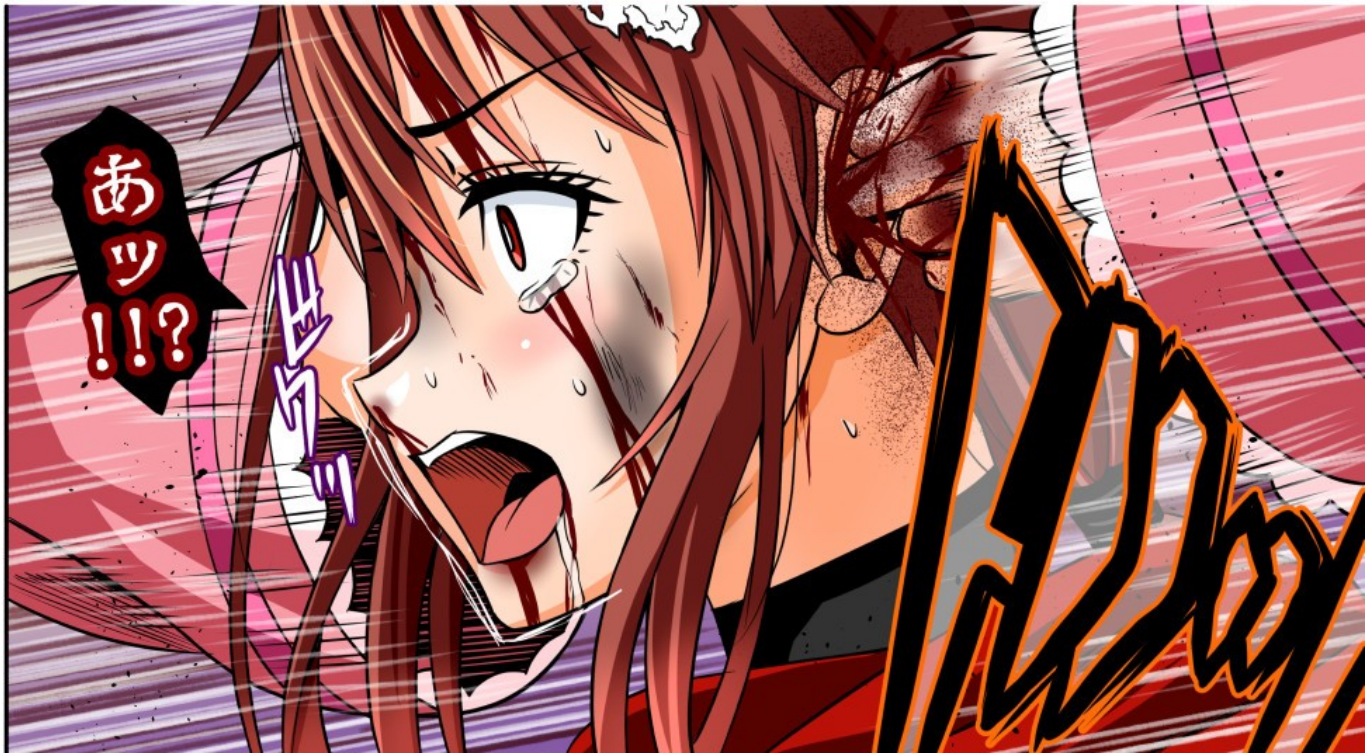
何よ
本気で来なさい

無様な泣き顔を
見たくない


馬鹿にして……キツめのお仕置きくらわせてやる！
ドンッ
ドンッ
もらったぁ！
!?
カッ

調教パンチ！
ぶはッ




あッ!!?
ビクッ

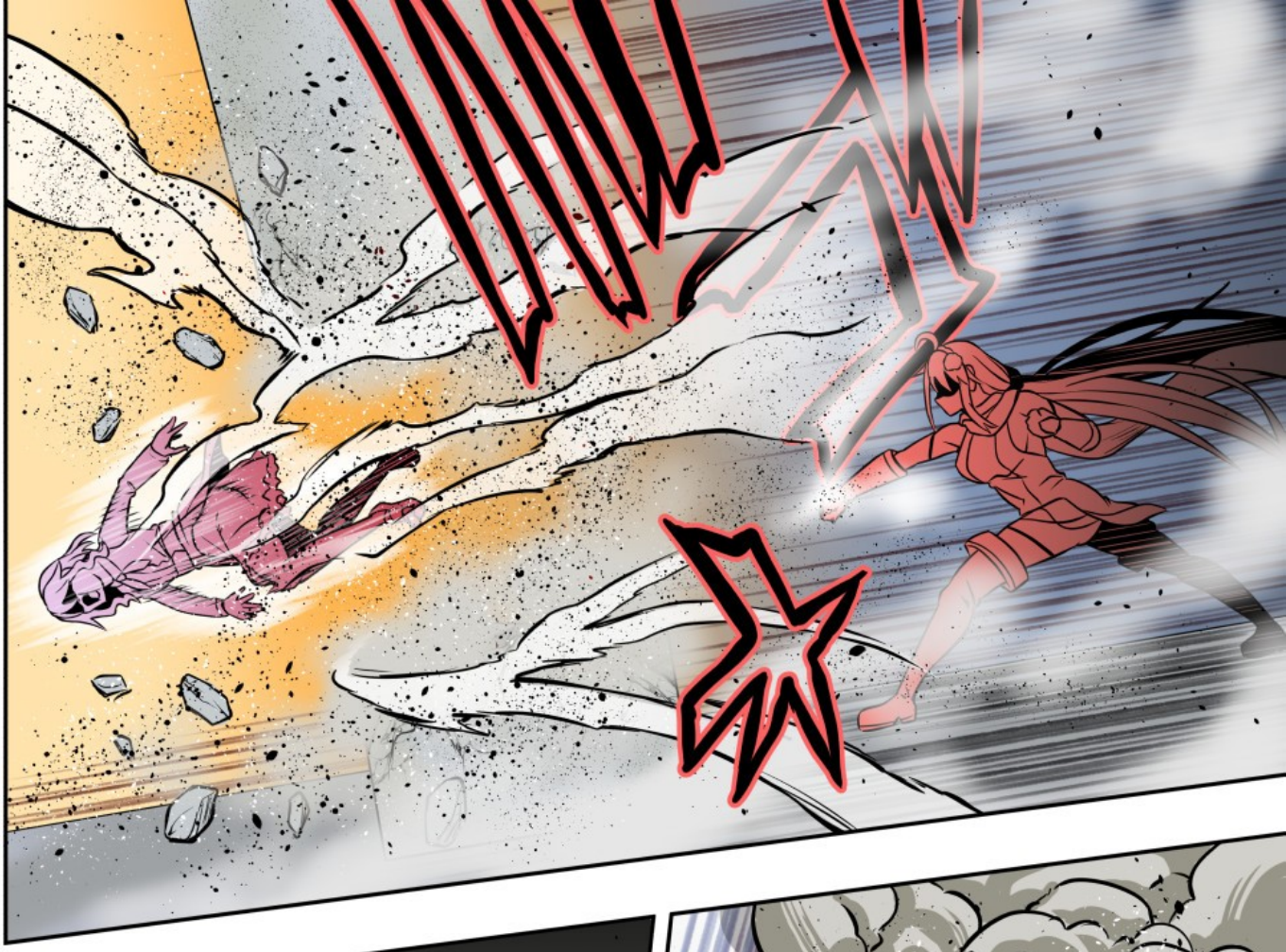
あっ…
あうっ…
ぼとっ…
ぼたっ…
下僕いただき!!
ズキズキ
がッ!?

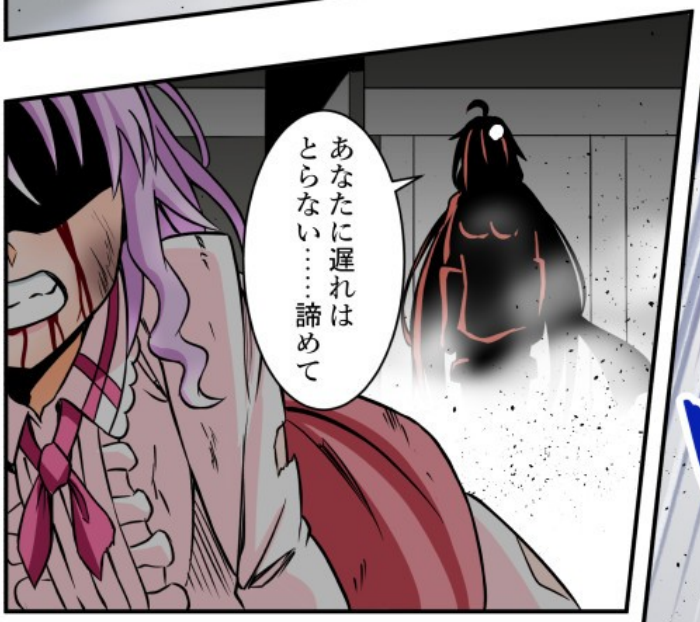
もう一度…！

ぐはッ！

くうあッ!?

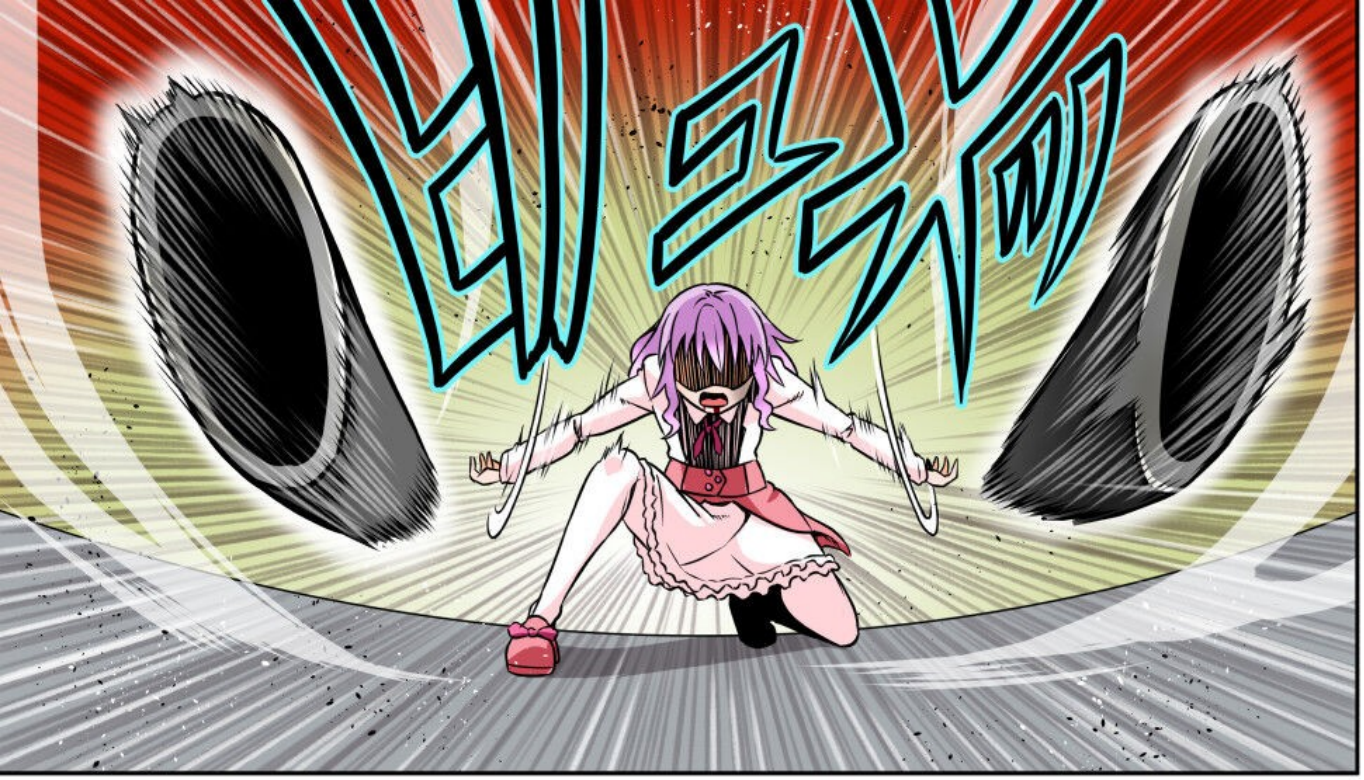
ピク
ピク
……っ！
ぷあッ!!
ガチッ
ドンッ
ドンッ
この……クソ女……！
ガク
ガク
ドン

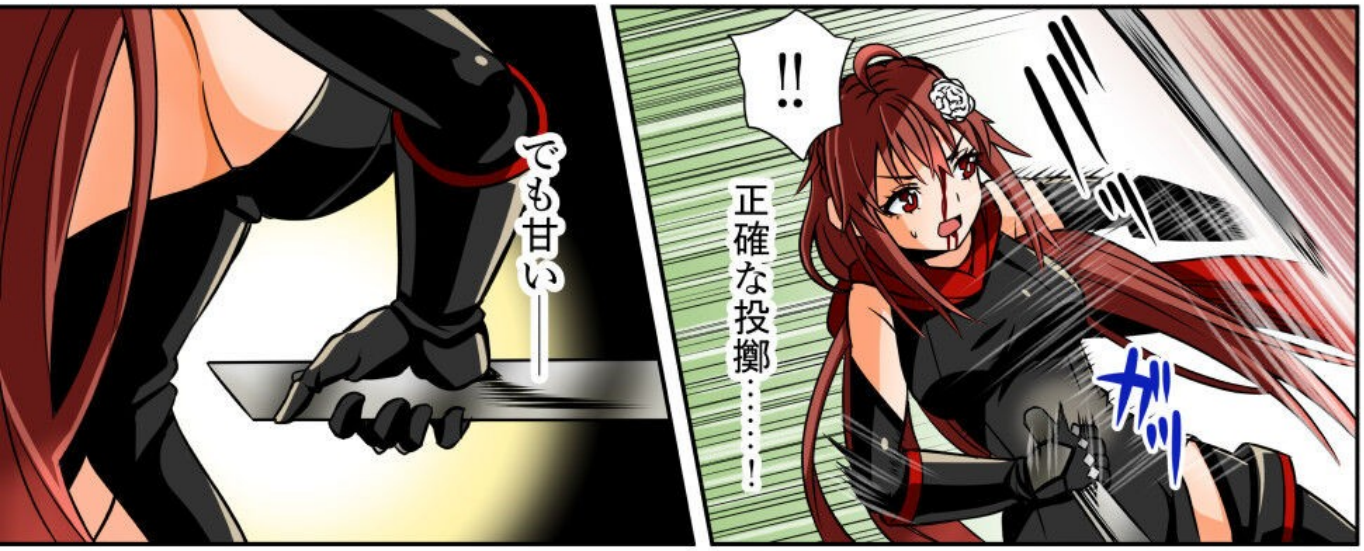



あなたに遅れはとらない……諦めて

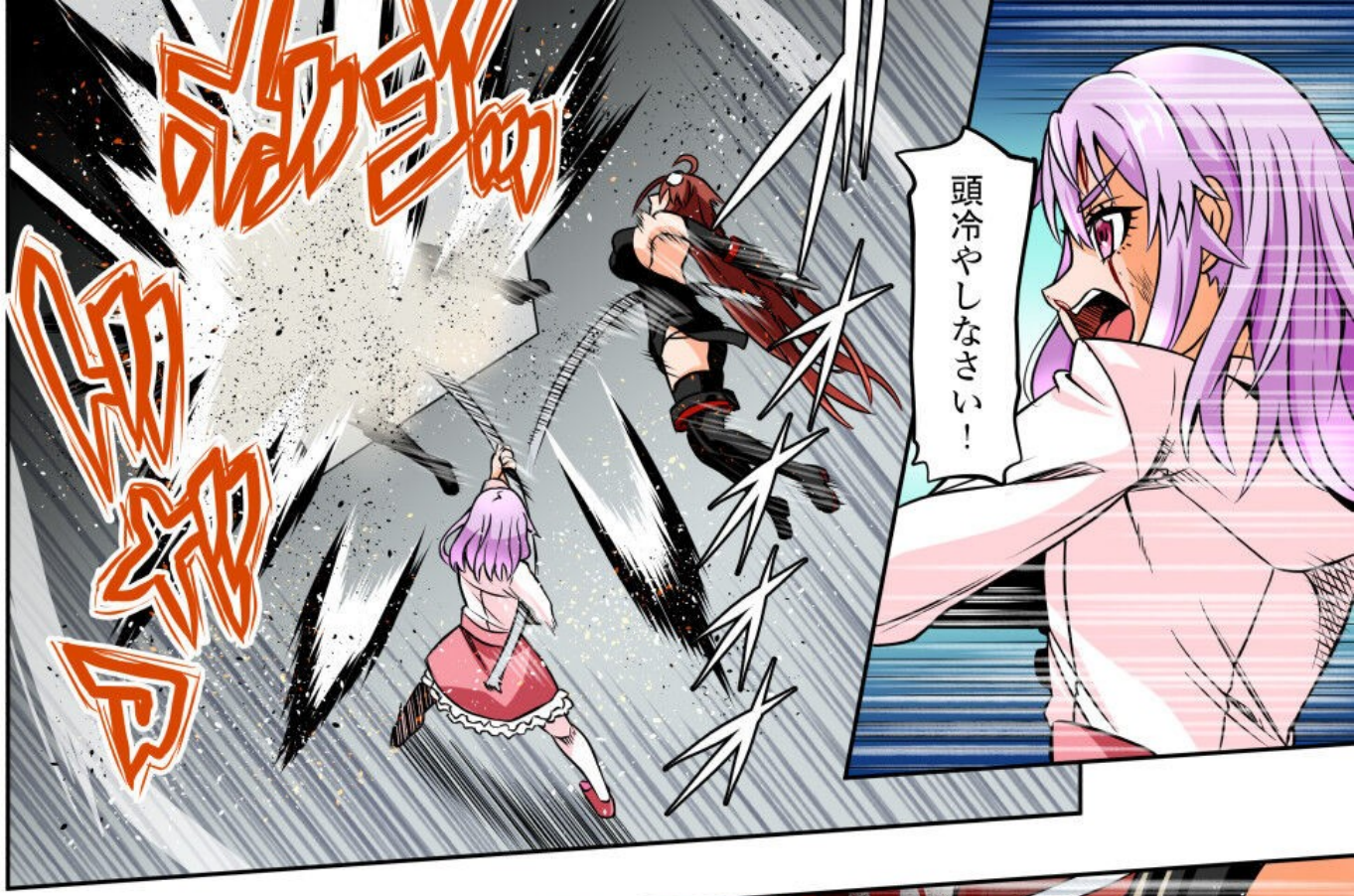
ガシャァ

カラン
!!

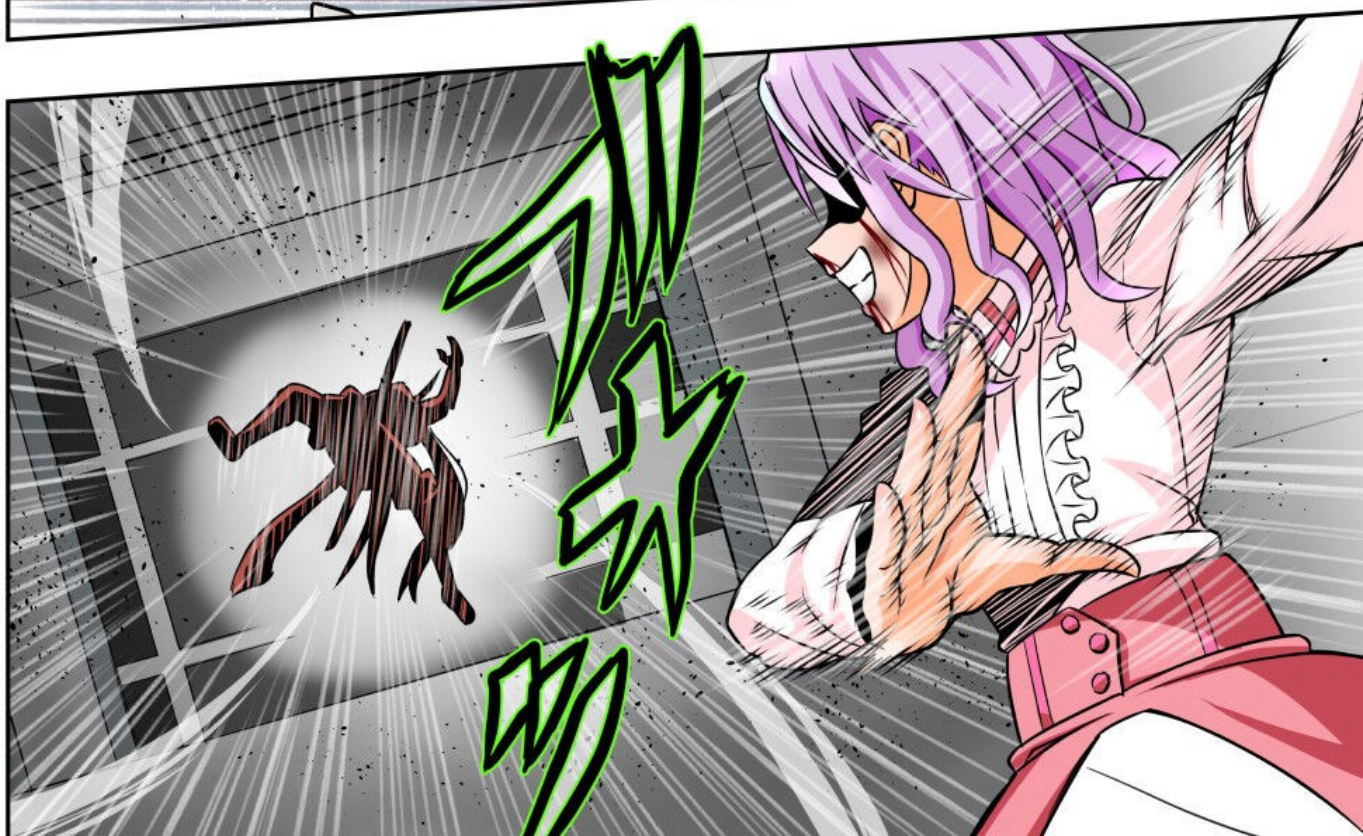

ドンッ

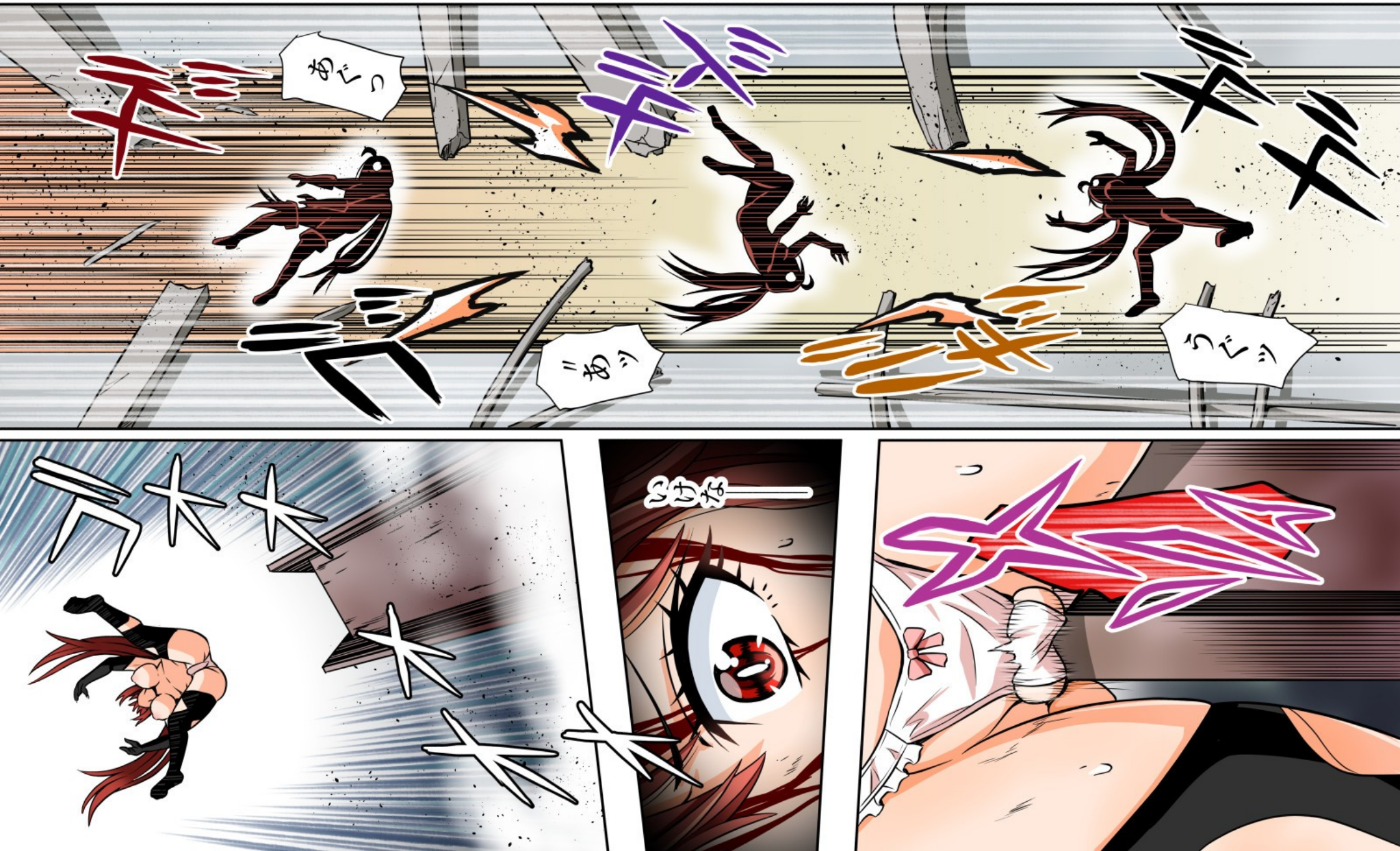

!!
正確な投擲……！
ガッ
でも甘い――

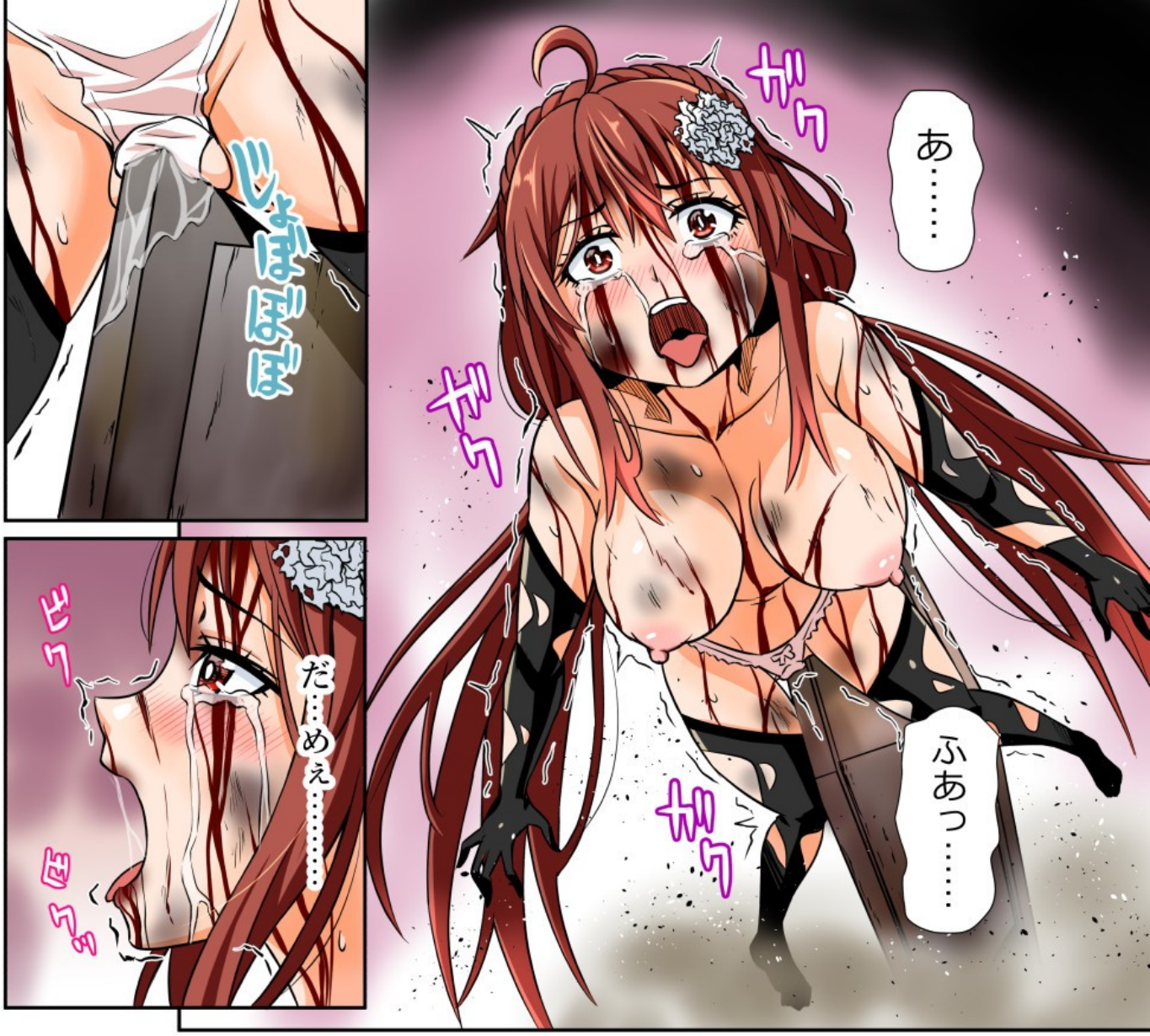
なに遠慮してんのよ！
がぼッ!!


頭冷やしなさい！

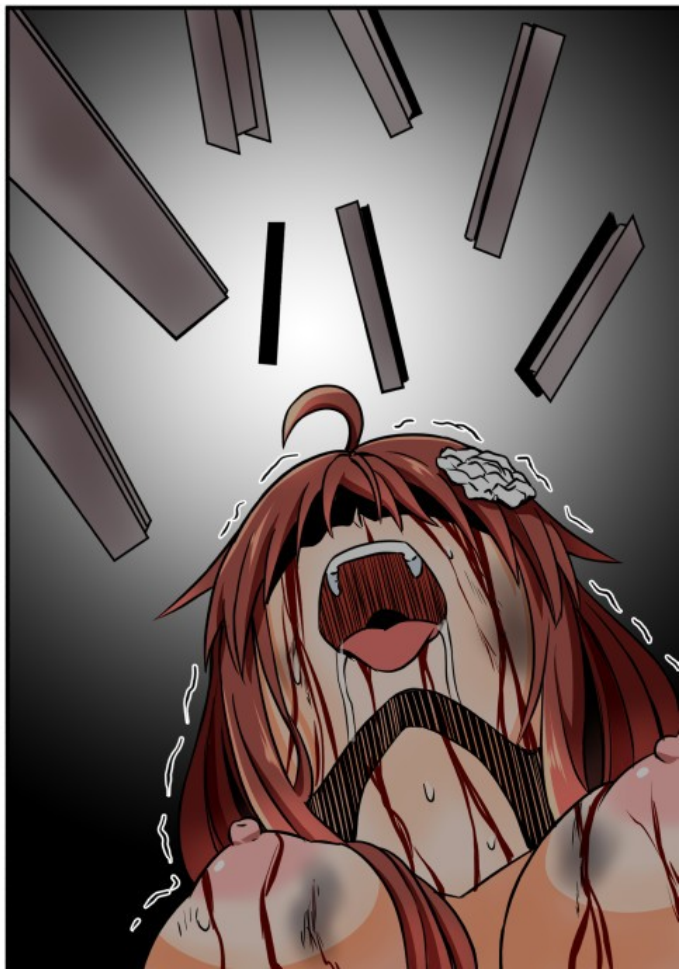
うあああああ！

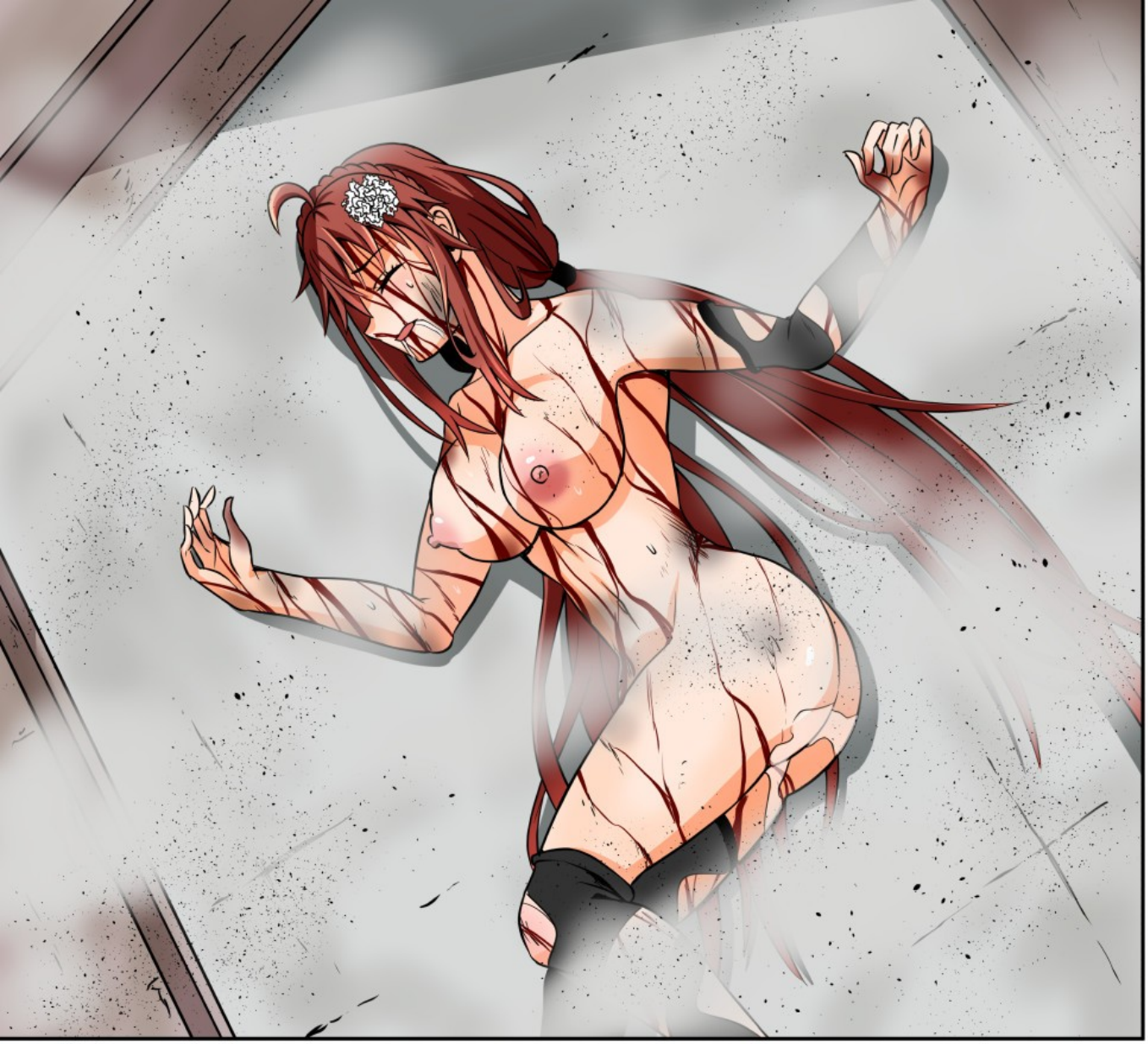


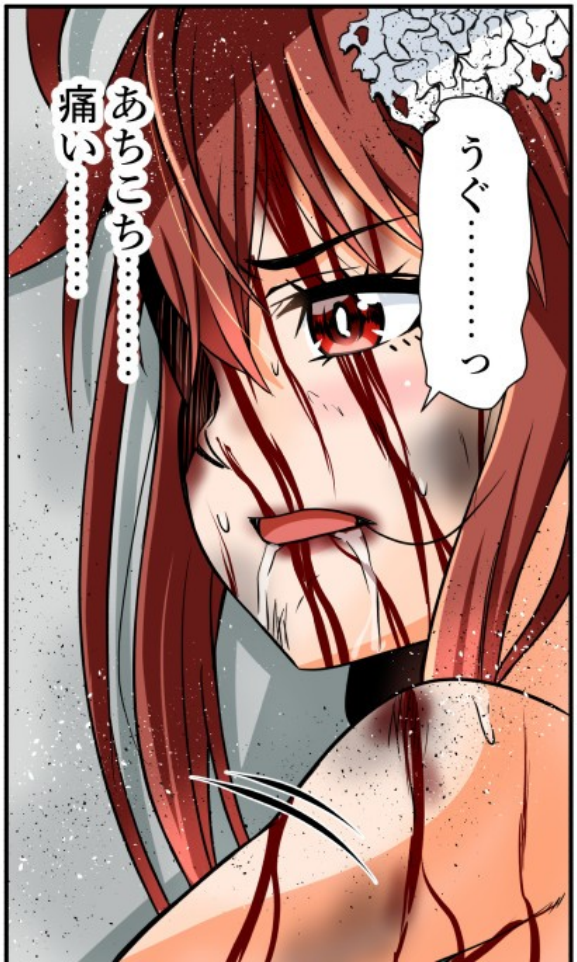

ドドド

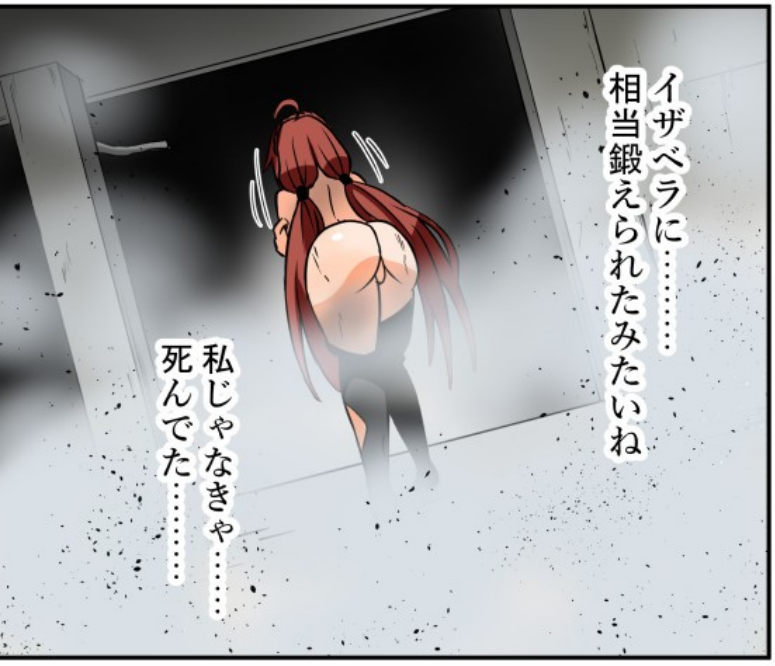

あ……
ガク
ガク
ふあっ……
ガク
じょぼぼぼ
だ…めぇ……
ビク
ビクッ

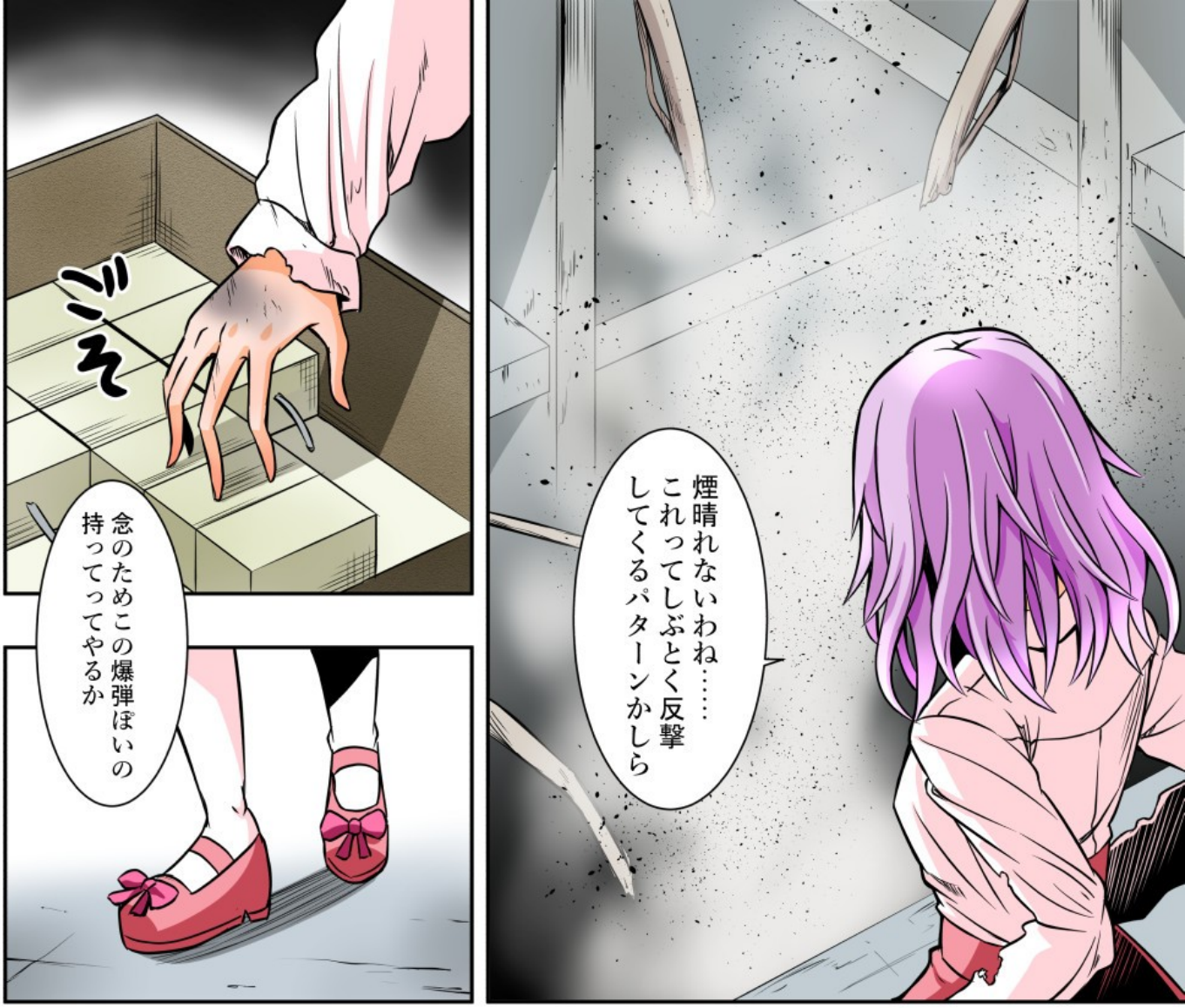
ドガァァ

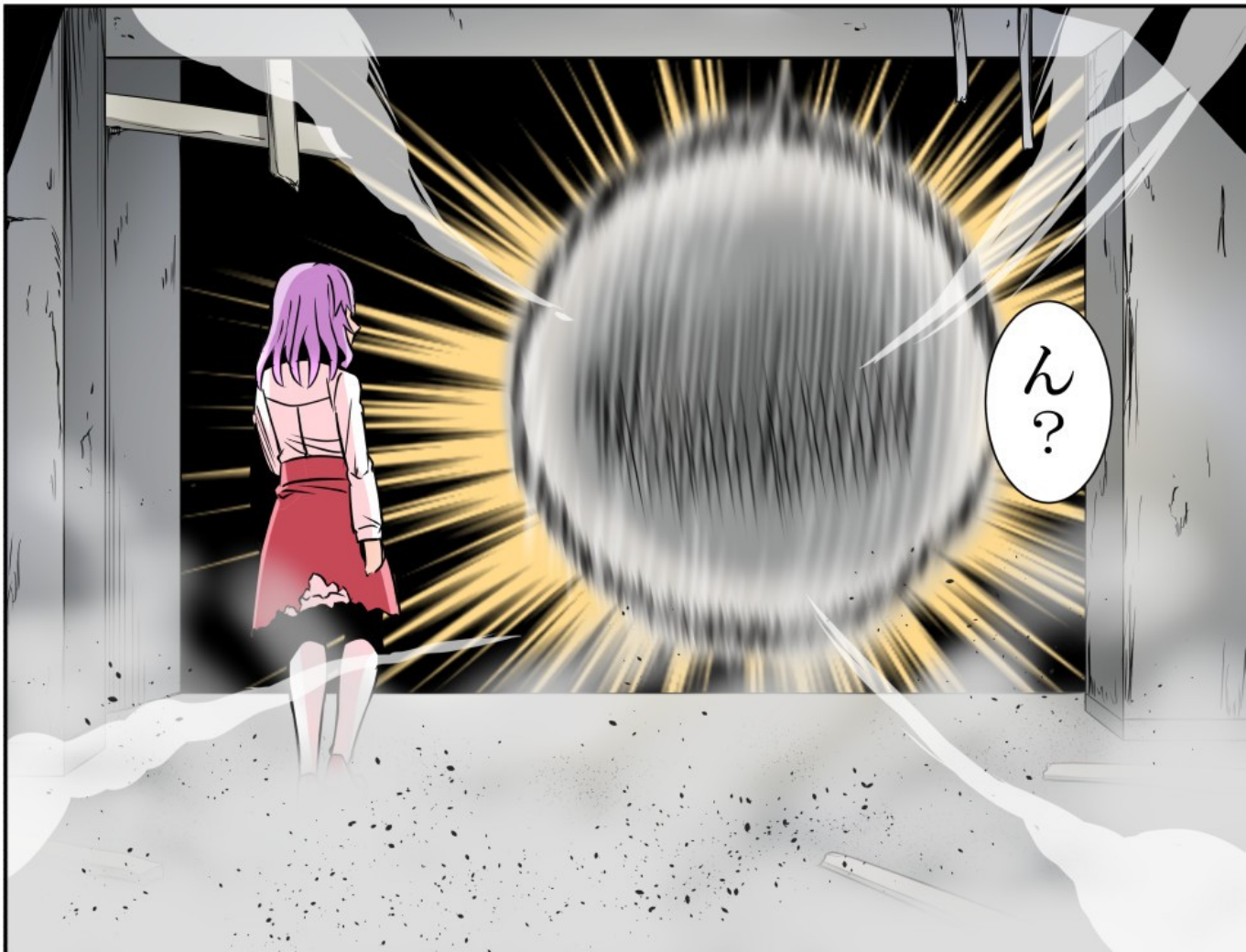


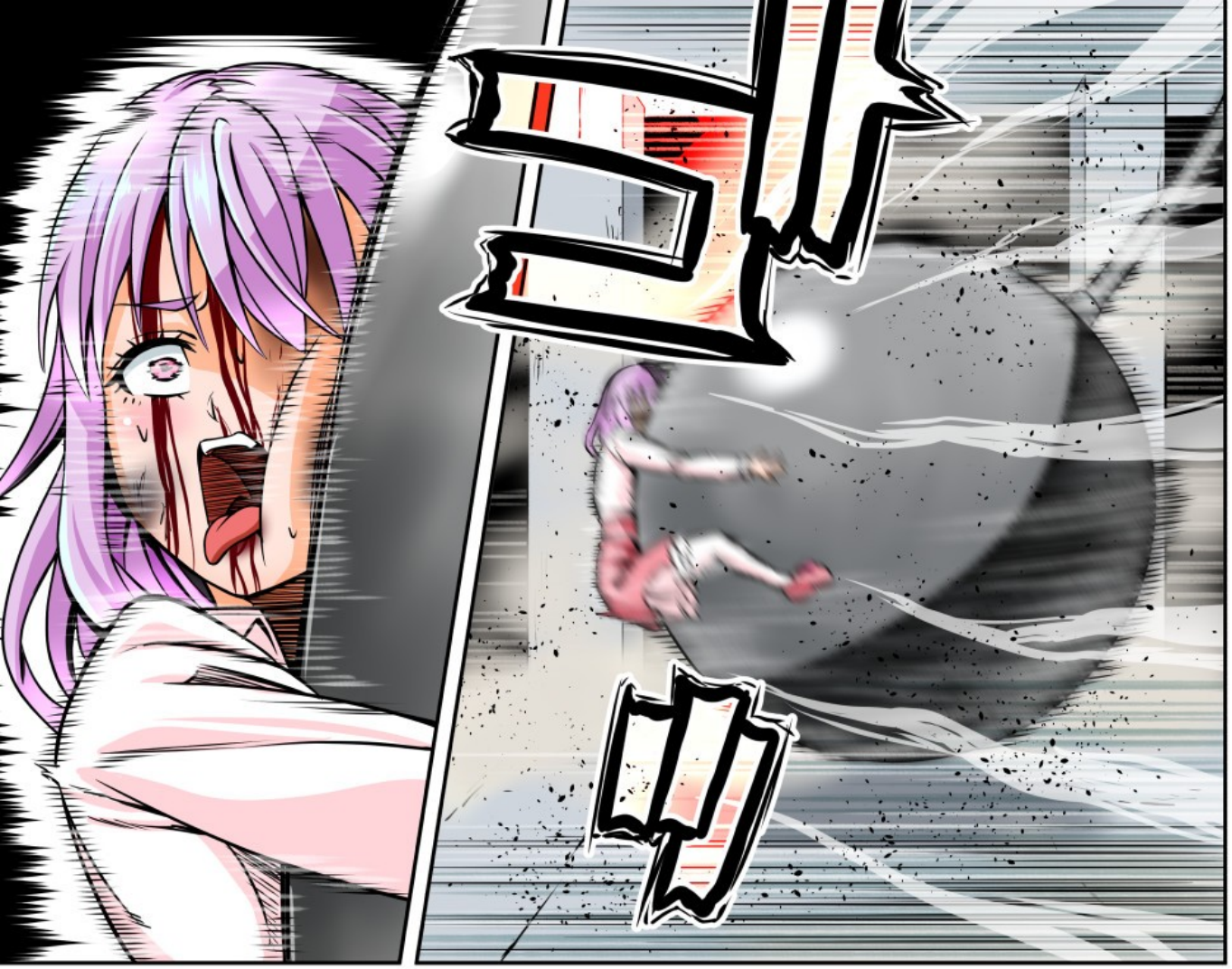


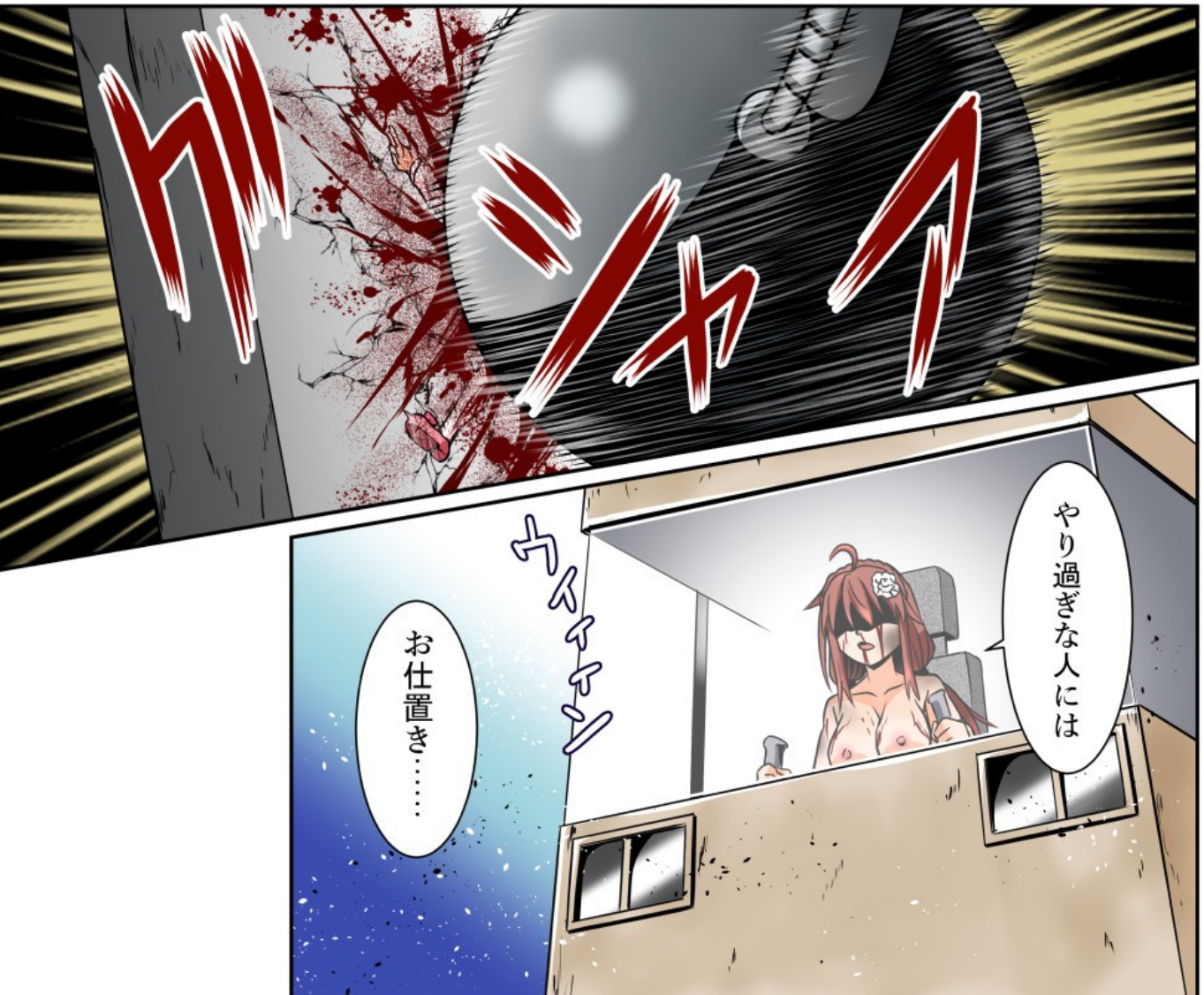

うぐ……っ
あちこち……痛い……


イザベラに……相当鍛えられたみたいね
私じゃなきゃ……死んでた……


煙晴れないわね……
これってしぶとく反撃
してくるパターンかしら
ごそ
念のためこの爆弾ぽいの
持ってってやるか


ん？


ゴト


ガシャ
やり過ぎな人には
ウィィィン
お仕置き……

もう一度……

ズドォォォ

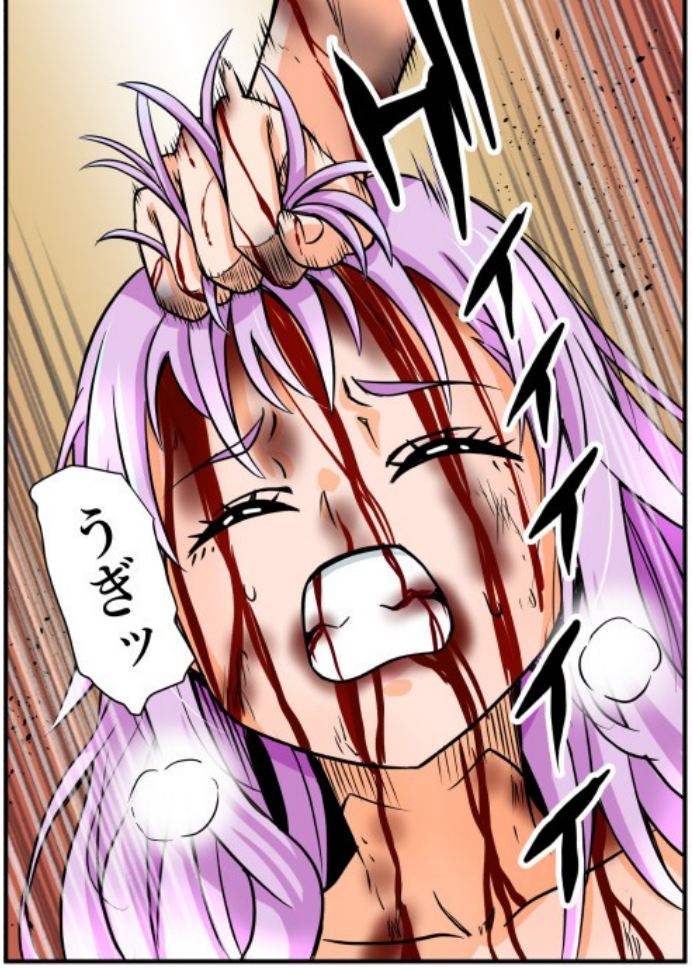
ああああああああああ!!

ぴく

ぴく

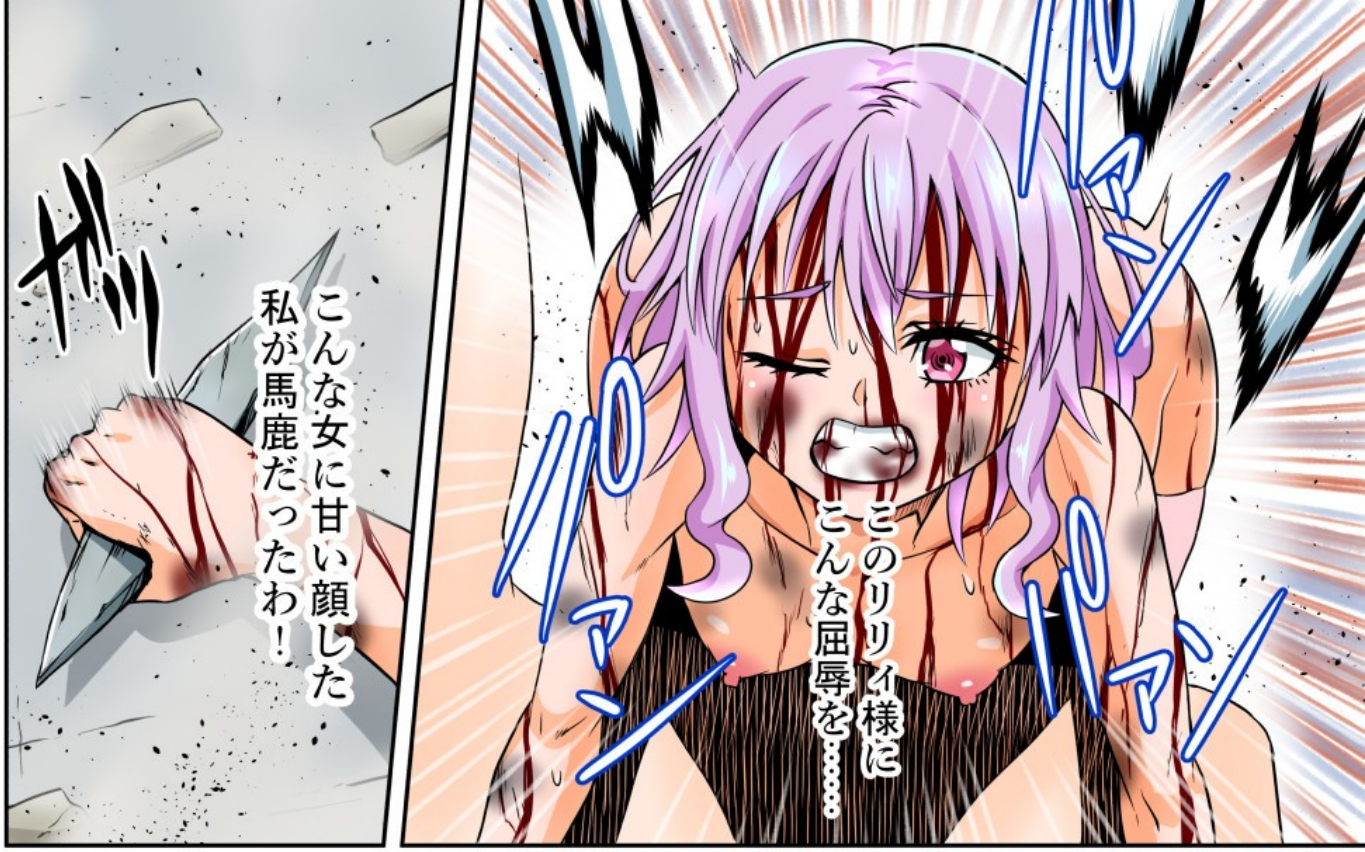
うう……

……ちくしょう……


うぎッ
ギィィィィィィ

ぎゃあっ!?
パァン
パァン
パァン

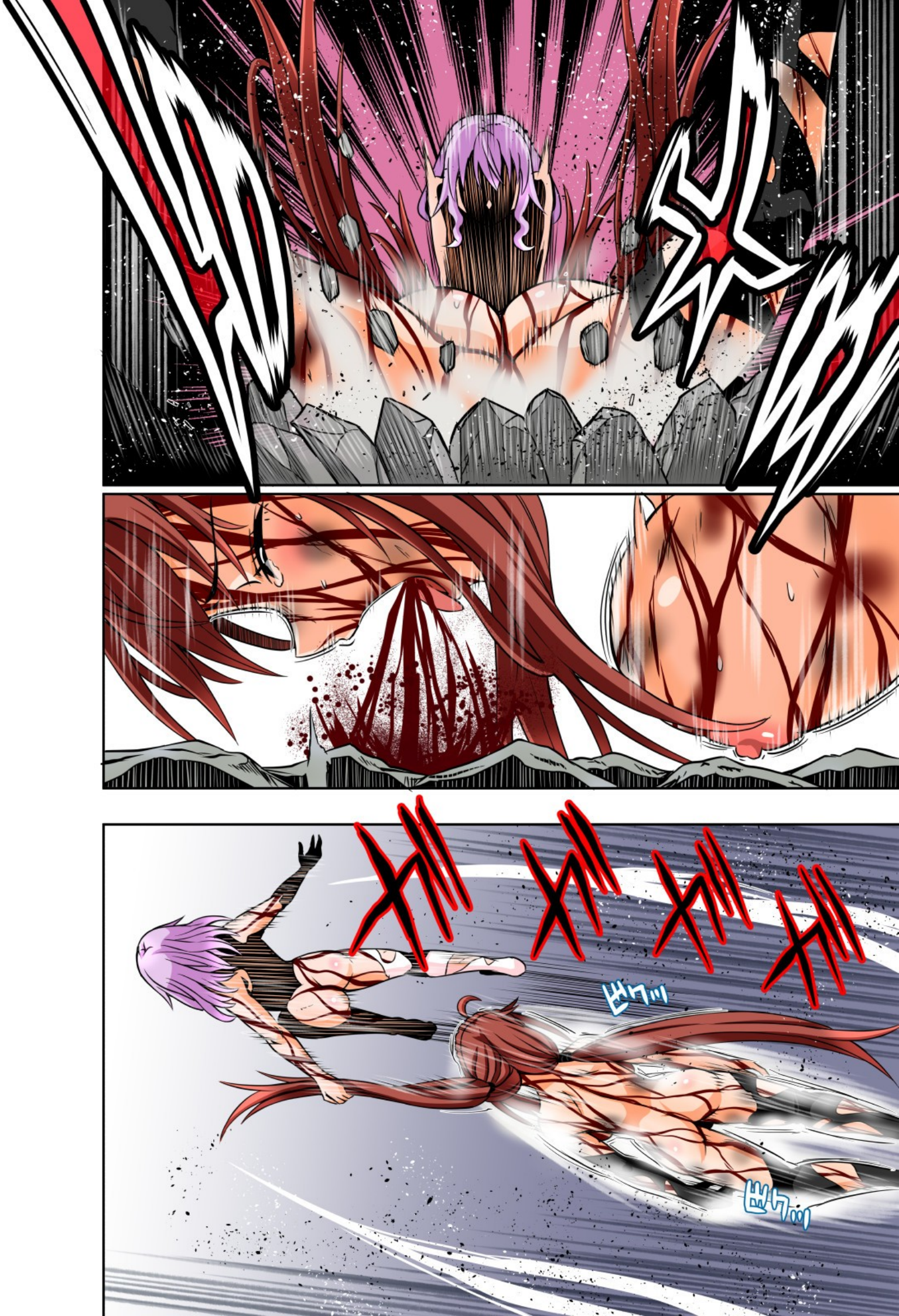
ちょっと強くなったからって……調子に乗り過ぎ
躾けるのが……飼い主の役目ね

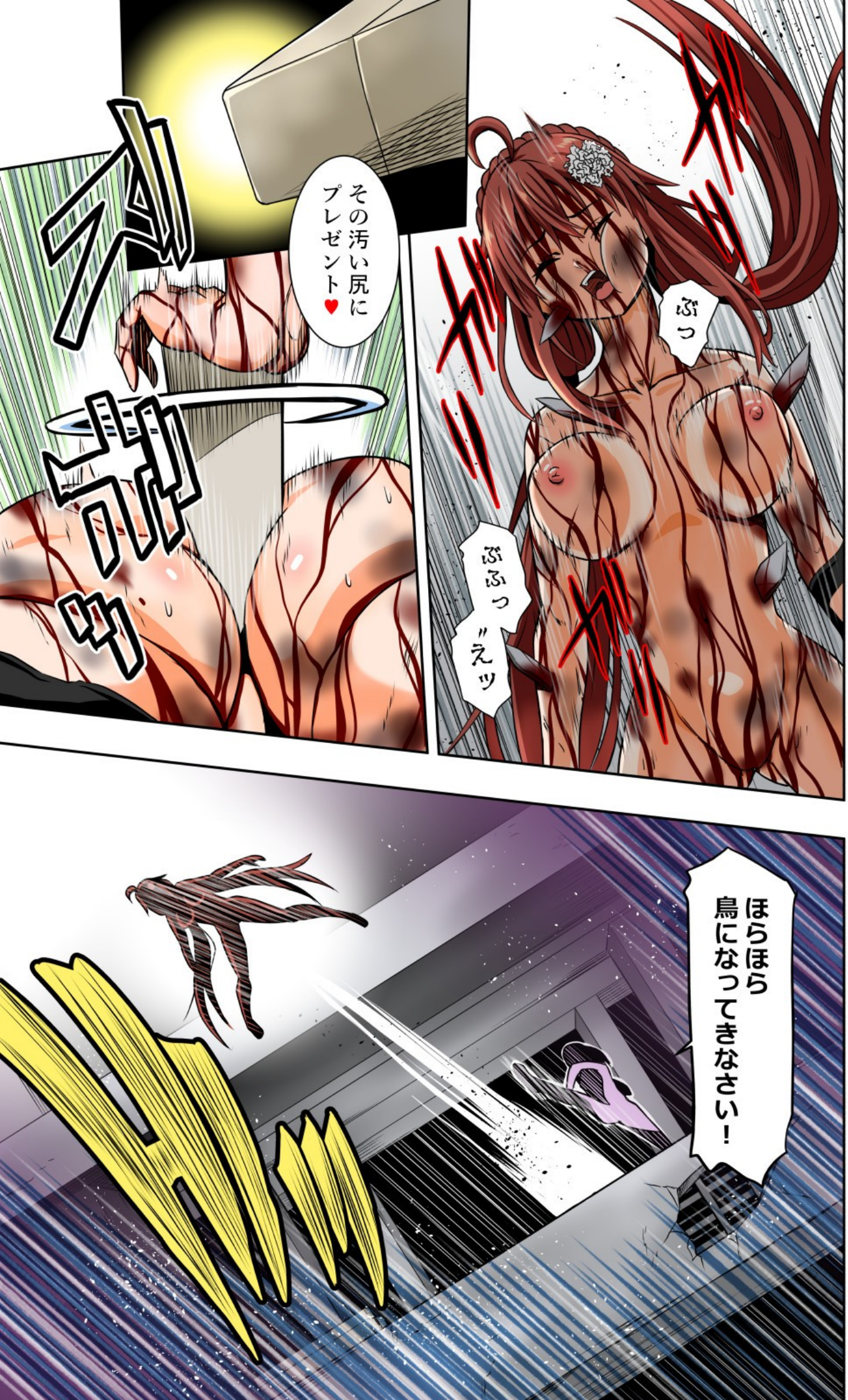

このリリィ様に
こんな屈辱を……
こんな女に甘い顔した
私が馬鹿だったわ！

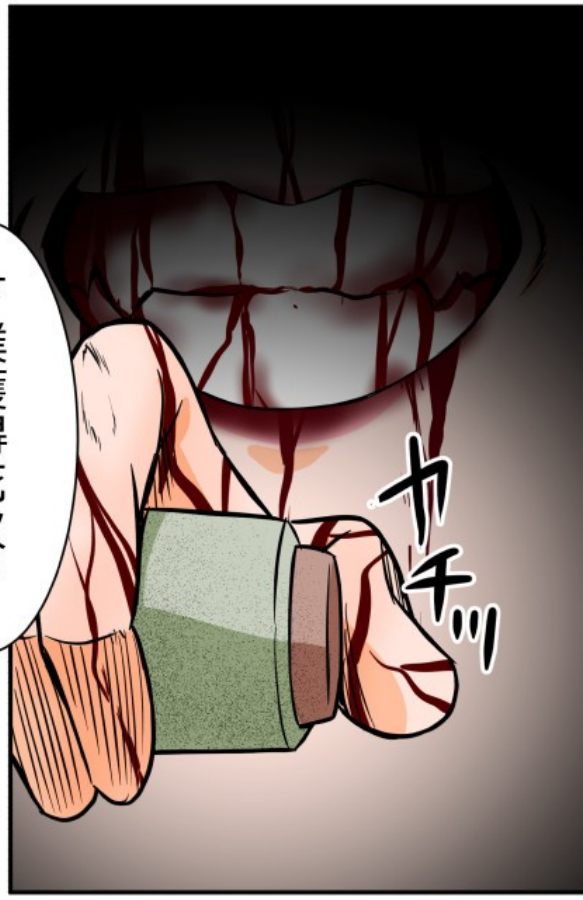
ぶっ潰す!!

痛……
パーティは
これからよ

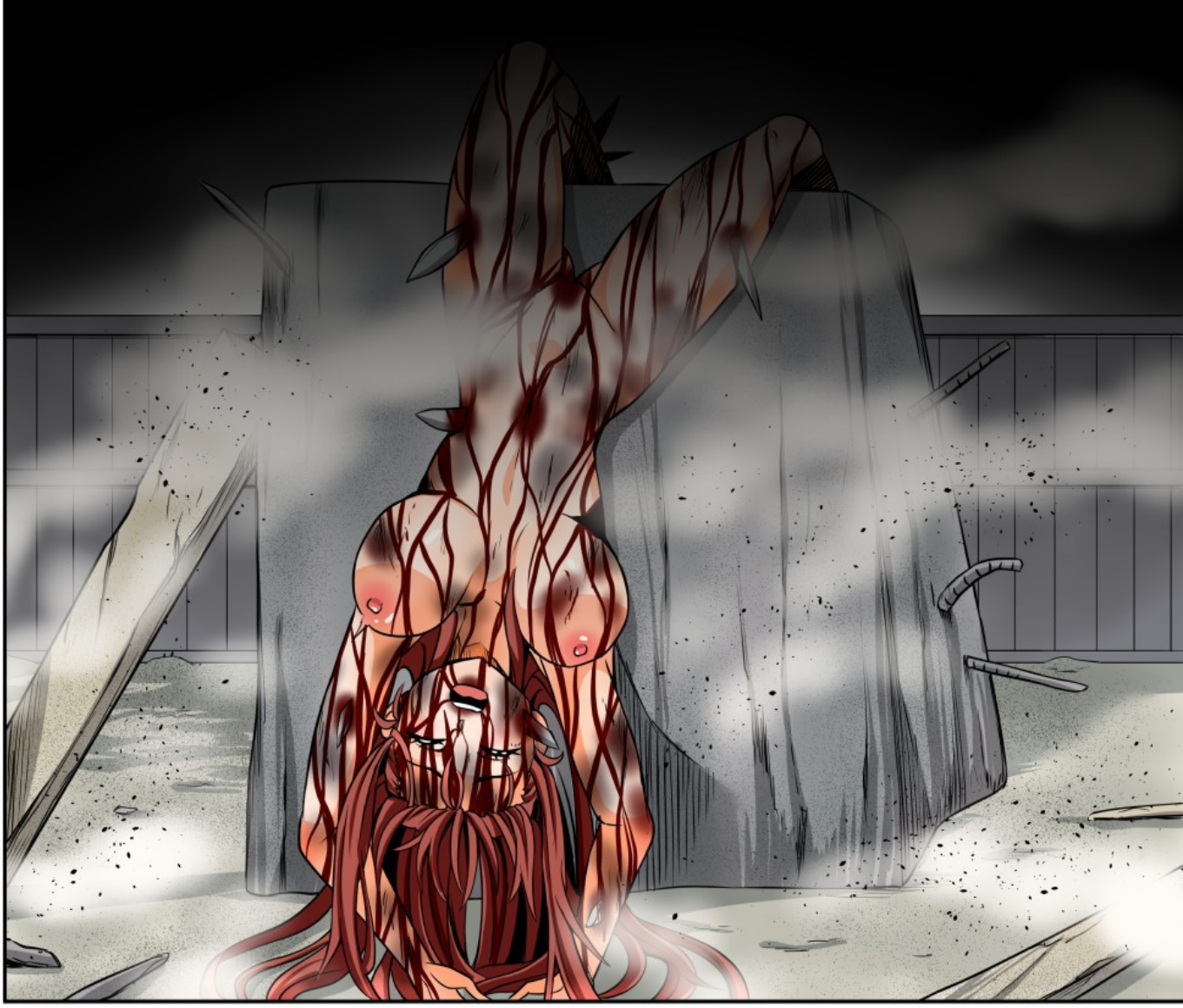
ッ!?
今よっ!

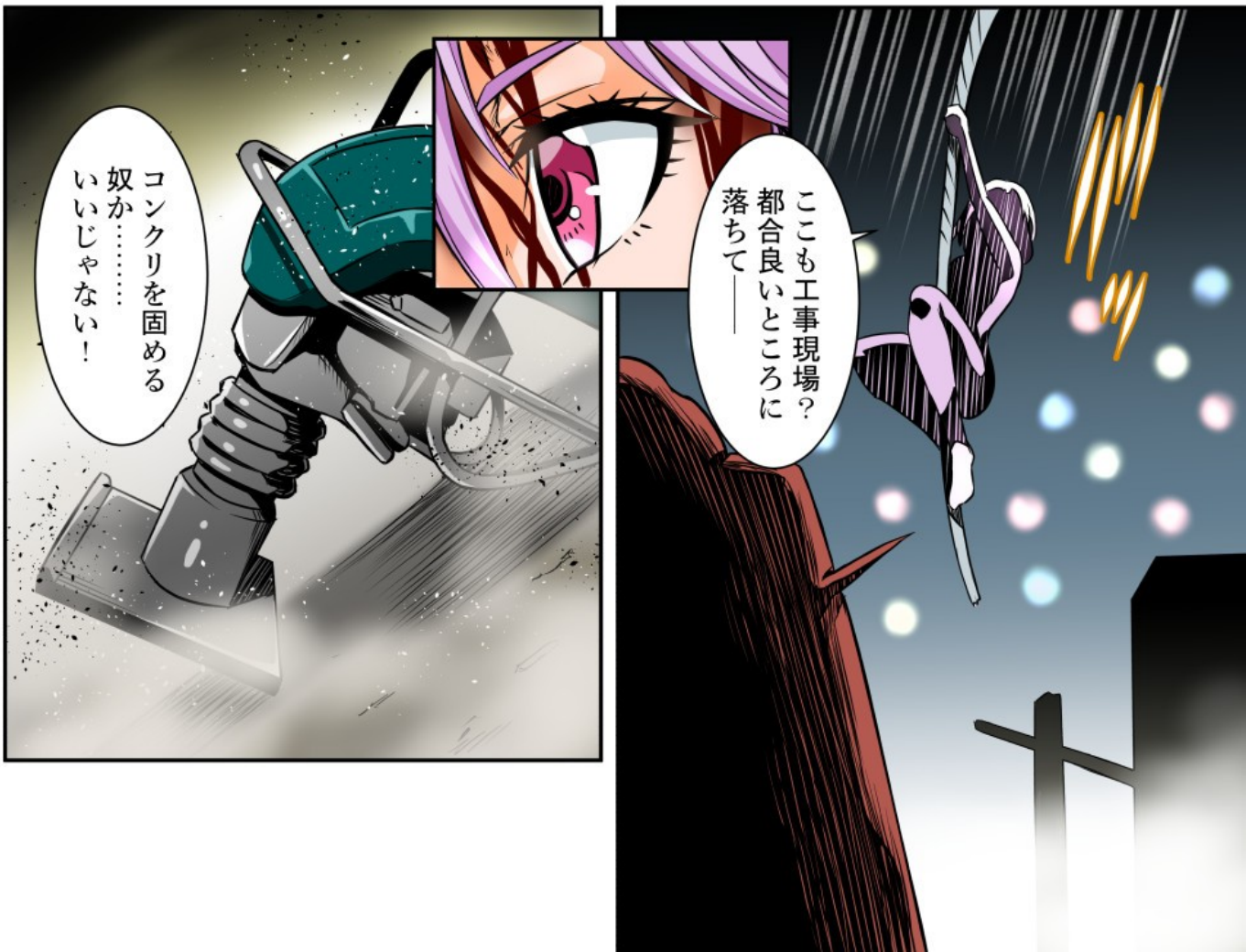

빠각!!!
빠각!!!


ぶっ
ぶふっ
〝えッ
その汚い尻にプレゼント♥
ほらほら鳥になってきなさい！


ヤチッ!!

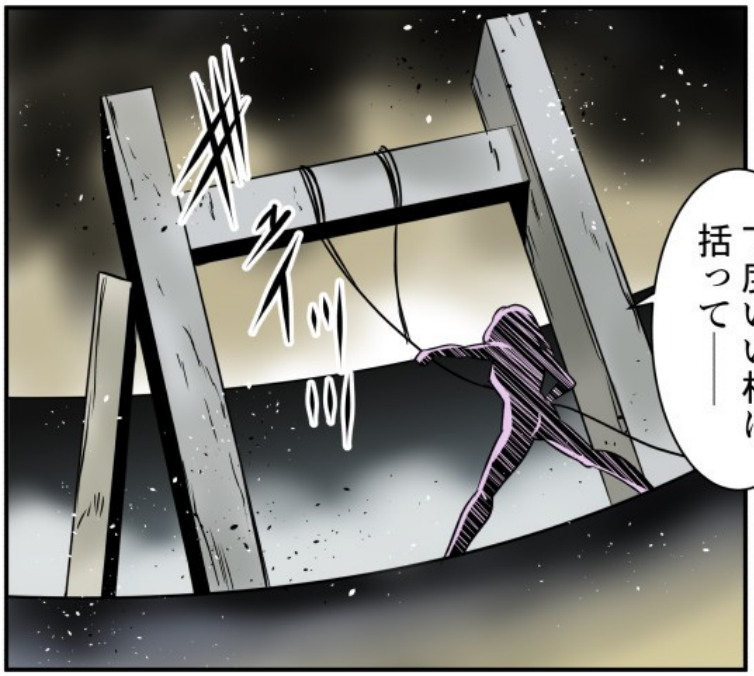
下僕獲得花火♪
ドカーン…




ここも工事現場？都合良いところに落ちて――
コンクリを固める奴か……いいじゃない！

このワイヤーも使えそうね

丁度いい柱に括って――



即席拷問セット完成♪

バイブス上げていくわよ！

んあッ!?
ビクッ
ビクッ
あッ
ひッ
ビクゥ
ふあああああッ!!
ビクン
ガシャァァァ
お前らしく無様になったじゃない♥
リリィ様に人生と忠誠を捧げるなら止めてあげるけど？

……っ
ぜったいッ……
ふーっ
言わない……！
ふーっ
ああそう
もっと激しいのが
お望みね
カチ
カチ

ふぁッ
ガシャァァァ

まいっだ！
まいっだがら
止めでッ……

……！
その言葉……

ふらっ

忘れ……

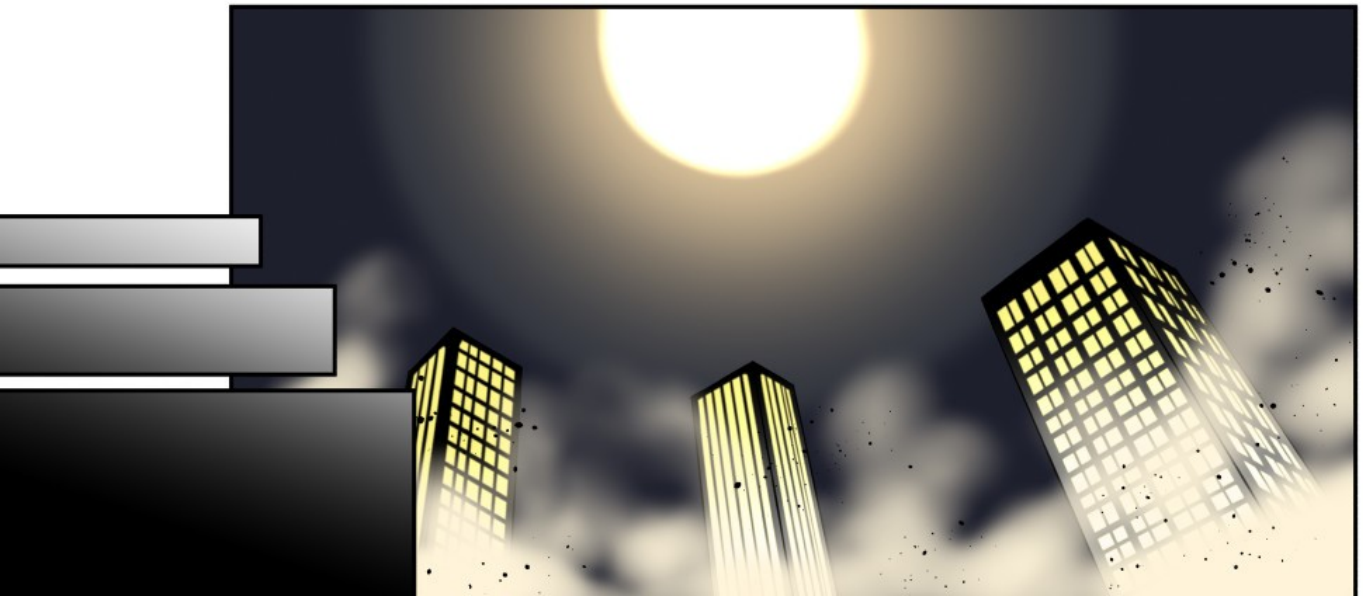
リリ……

どさっ

ぶく
ぶく

早……
止……

がぼッ……——



解体中のビルに侵入して血みどろの喧嘩……

言いにくいのですが……

馬鹿過ぎます

負けを認めた！負けを認めた！

命令よ焼きそばパン買ってきなさい！

私の方が……長く意識を保ってた

だからノーカン……

はぁ!? 往生際が悪いわよ！

ブブブ

新しい賞金首が…いるみたいね

え？ アリアあなたまだ入院――

大丈夫

私は賞金稼ぎ（バウンティハンター）……

犯罪者に暴力を振るうのが仕事だから

なにキメた感じ出してんのよ！

待ちなさい下僕！