

成年向



おんな警部補姫子 8 & 9

～ヴァージン警部補姫子13&14～



おんな警部補姫子 8 (ヴァージン警部補姫子 1 3)





要所所的に  
關節部や靱帯といった  
部分を壊しにきている



上手い



あのサムライ女はかと  
頑丈さでゴリ押ししてきた

こいつはその点では劣るが

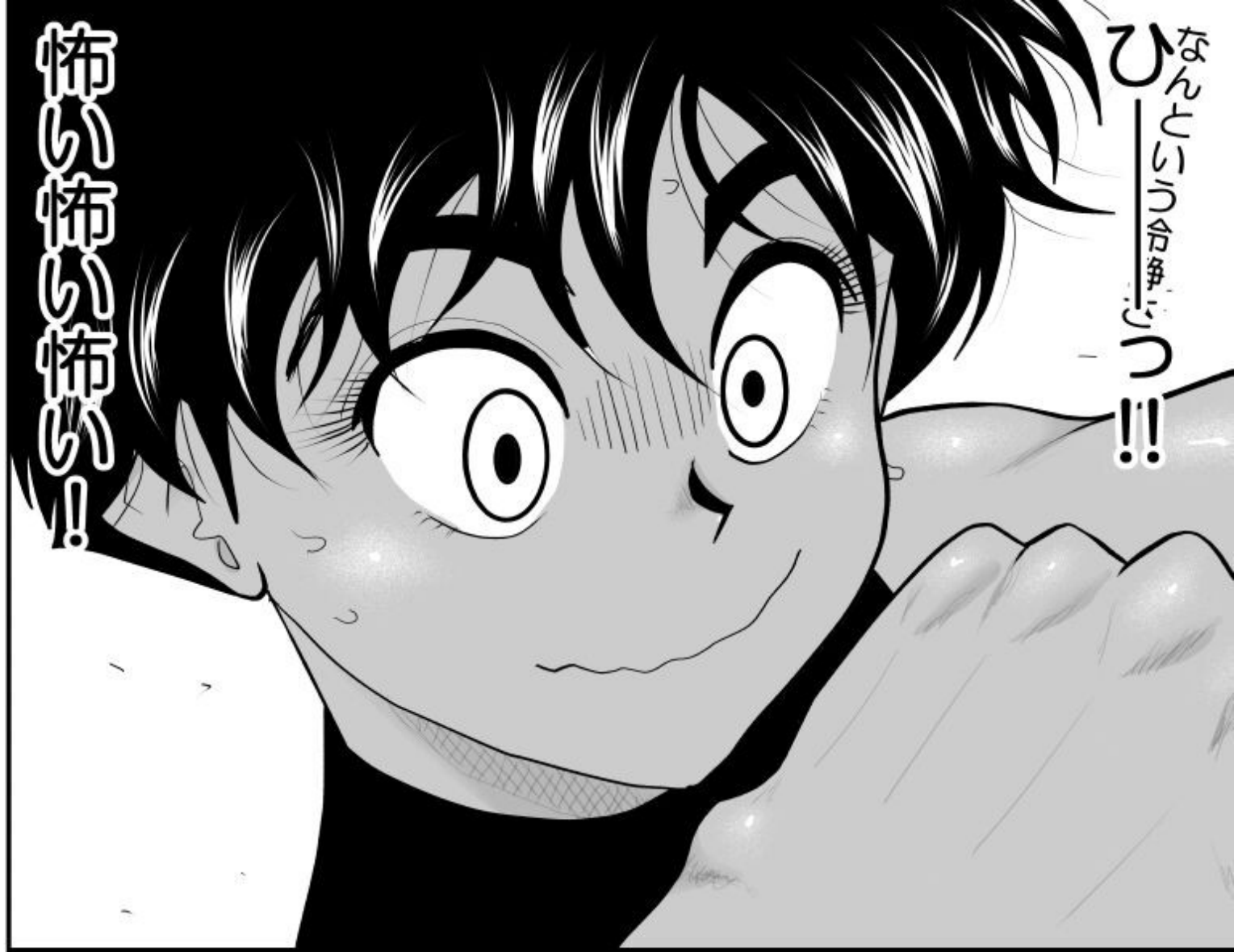


一撃食らえば自分が  
破壊されるであろう  
俺の攻撃を紙一重で  
捌きながら

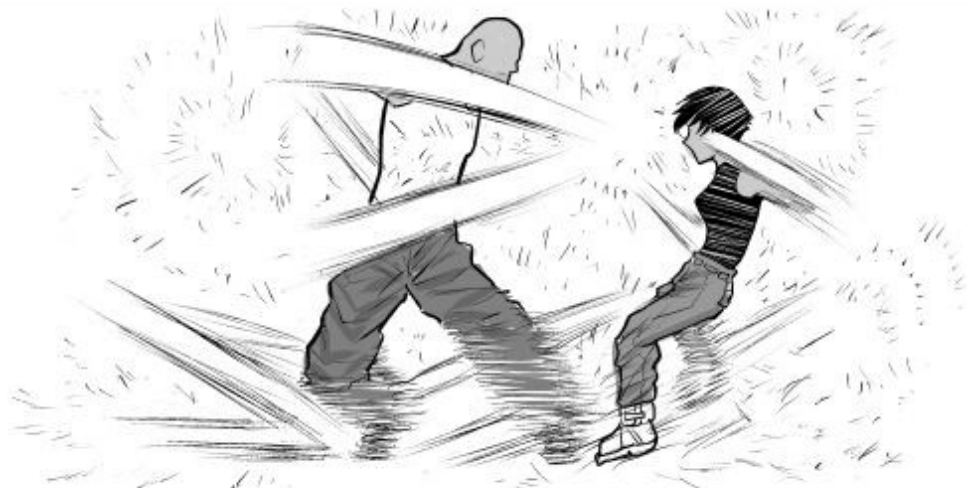
なんとという技量

なんとうんか争うっ!!

怖い怖い怖い!



めっちゃや圧強い!  
一発当たったら  
マジで死んじゃう!



コツコツ削ってても  
効いてる気しないし  
嫌々帰りたい!

いいか沙羅  
相手はマジモンだから  
基本時間稼ぎか  
サポートに徹しろ

絶対無茶しちや  
駄目よ

はい  
そんな二人に  
いいとこ見せようとか  
こっそり考えてました  
すいませ〜ん

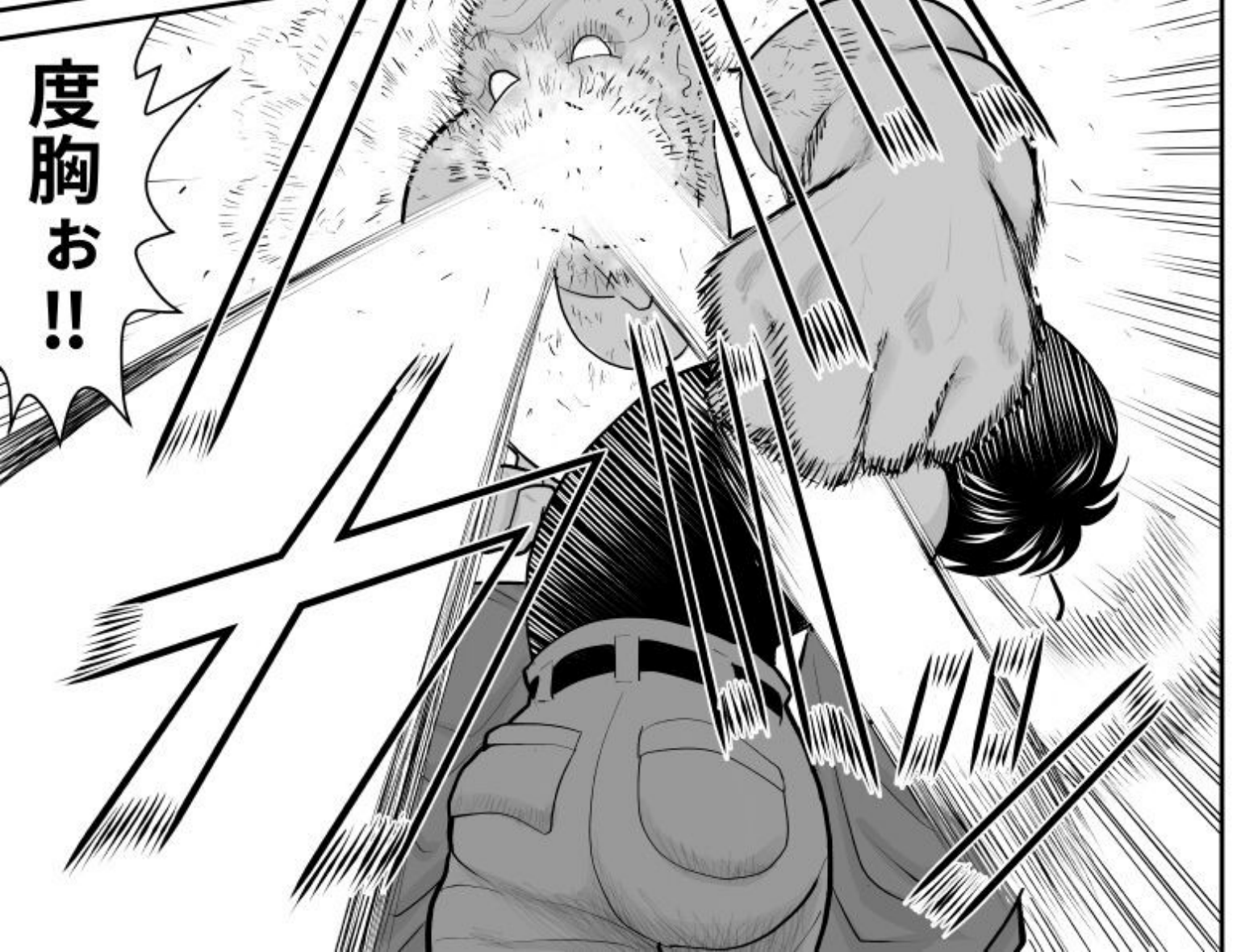
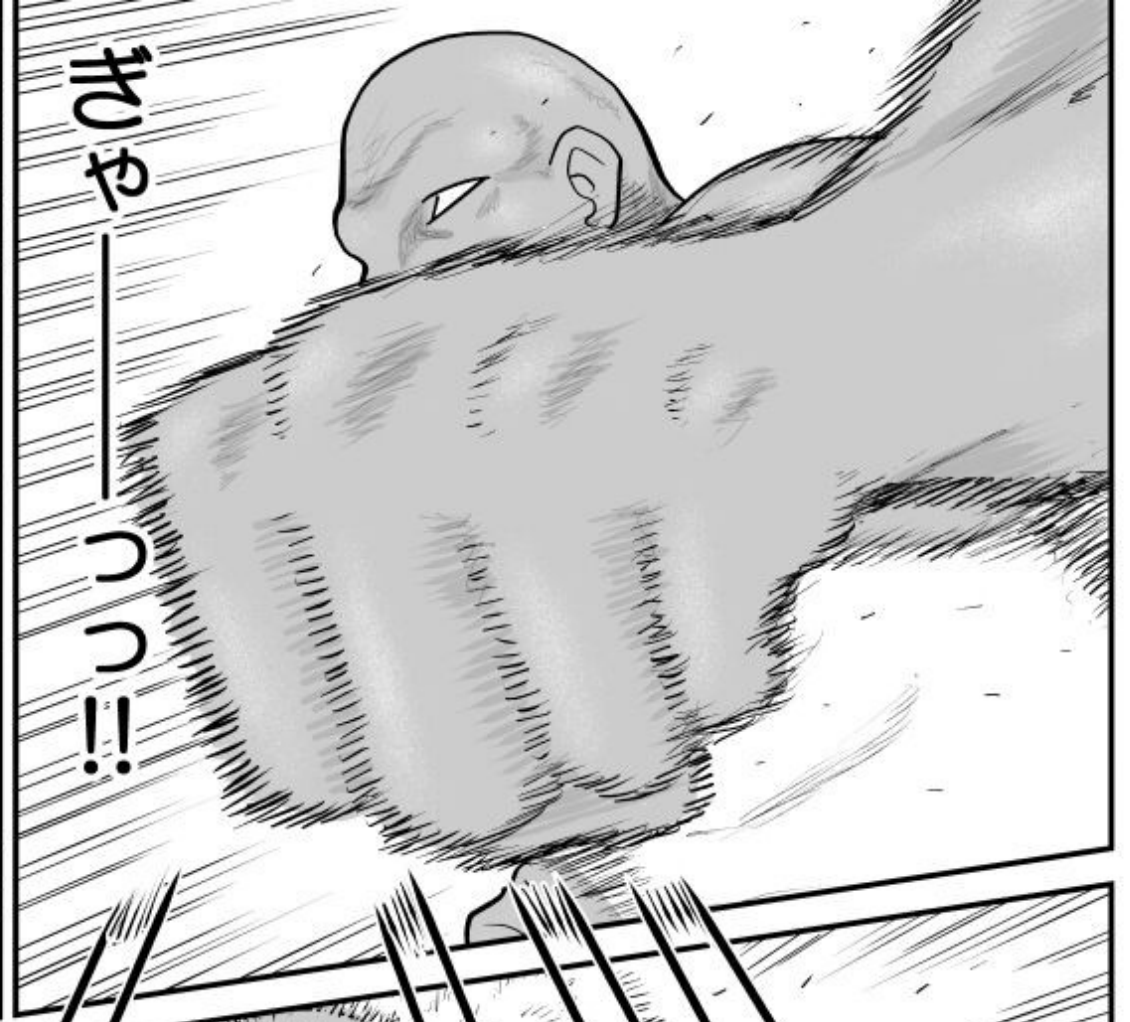




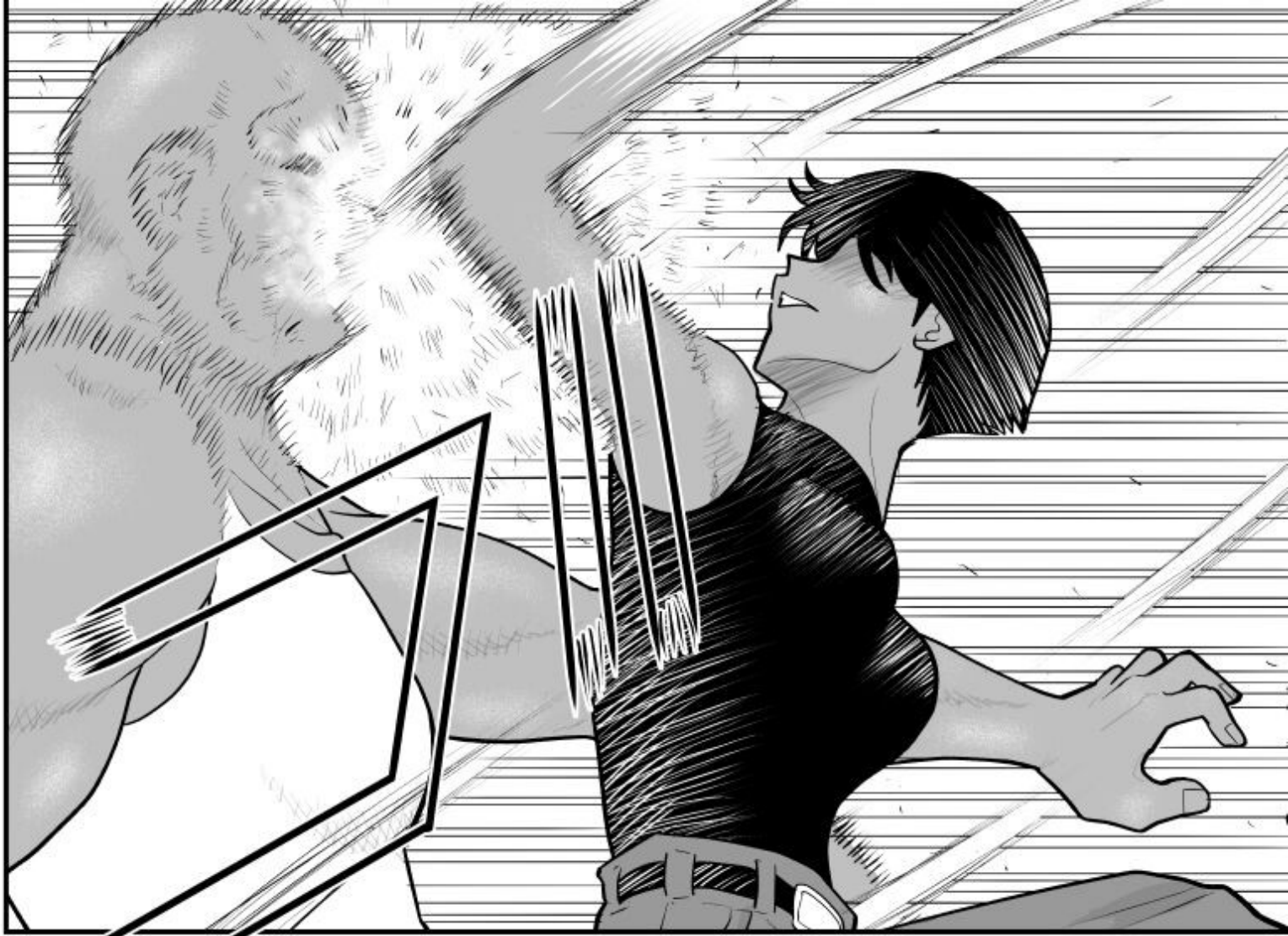
カカカ  
カウソウター？  
いばNO-SYU?

うう女は

ま  
さ  
——  
っ  
っ  
!!



度胸お!!





正義の心!!



悪に屈しては  
いけないというそれが  
俺を立たせるのだ!!

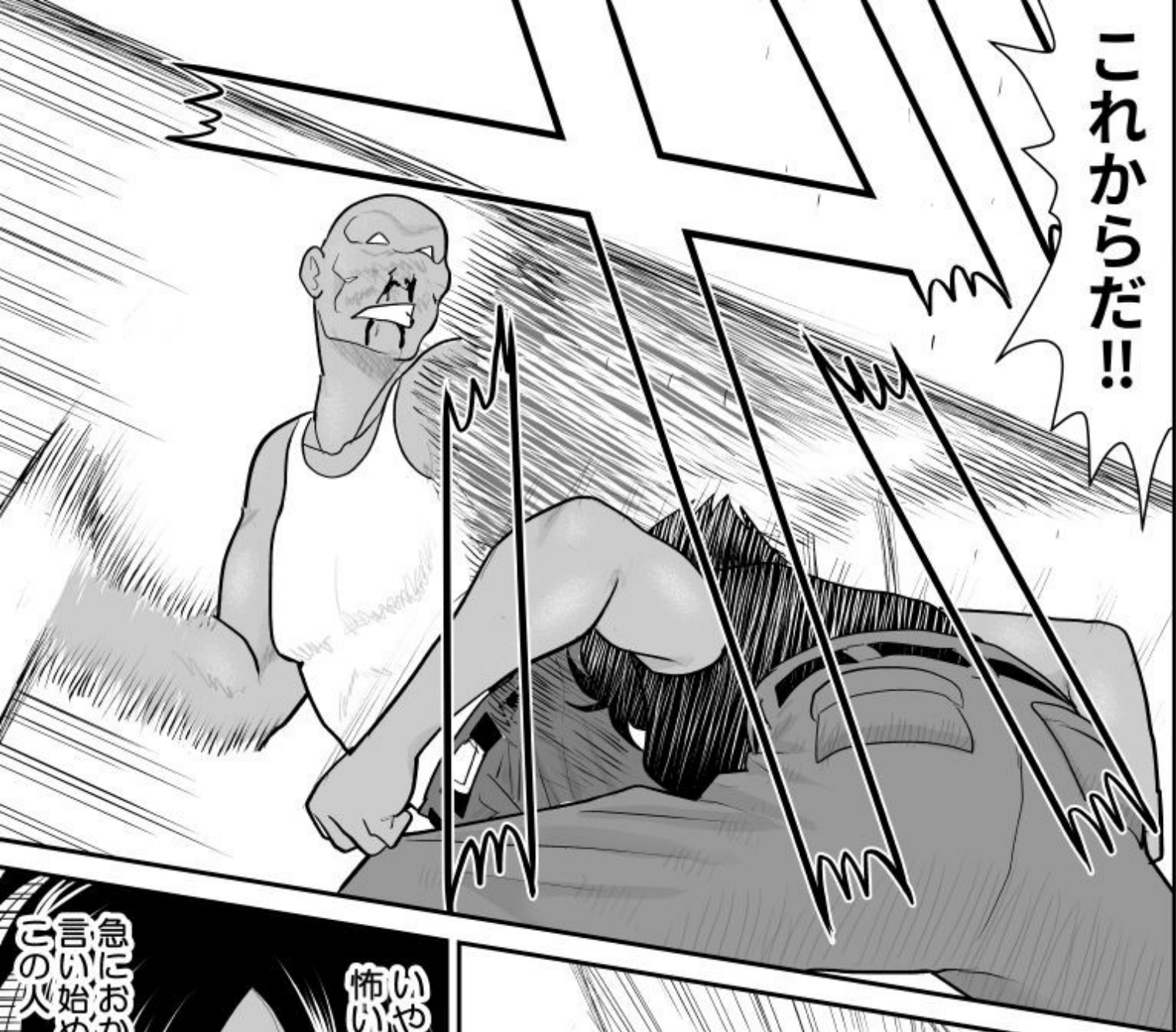


…は？



勝負は

これからだ!!



急に  
おかしな  
こと  
言い  
始めた  
んで  
すけど  
この  
人

いやいやいや  
怖い怖い怖い



どんなに傷ついても  
俺は負けん!

正義は勝つ!!

……ていうか



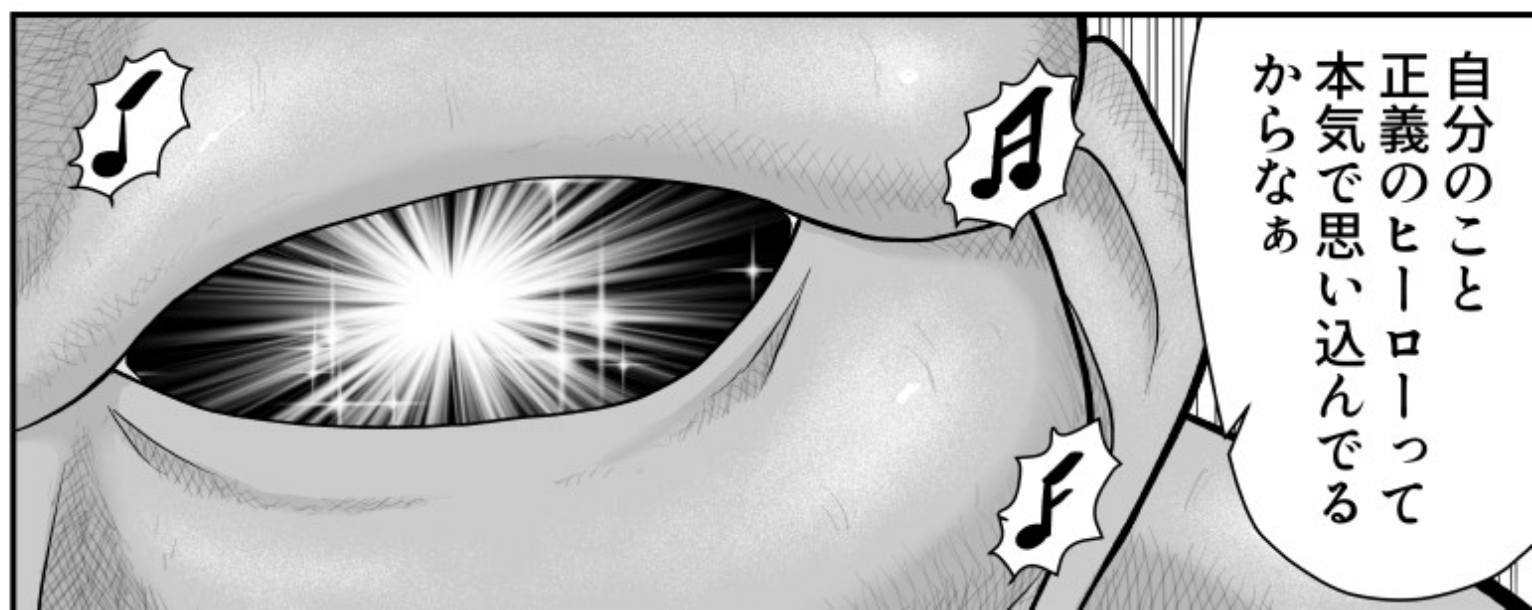
歌ってる？

しかも日本の…アニソン!?



あーあ

気っ色悪い  
だろく  
あいつ



自分のこと  
正義のヒーローって  
本気で思い込んでる  
からなあ

クアトロは  
南米のとある街で生まれた



同年代と比べても  
大きな身体の子供だったが  
とても気が小さかった

父親はアルコールと  
薬物に溺れ  
日常的に暴力を振るう  
社会不適応者

母親は知らない



三人の兄は  
弟を盾にし父親の  
暴力から逃げる  
卑怯者



彼の街ではけして  
珍しい境遇ではなく  
周囲の人間も救いの手を  
差し伸べることはなかった

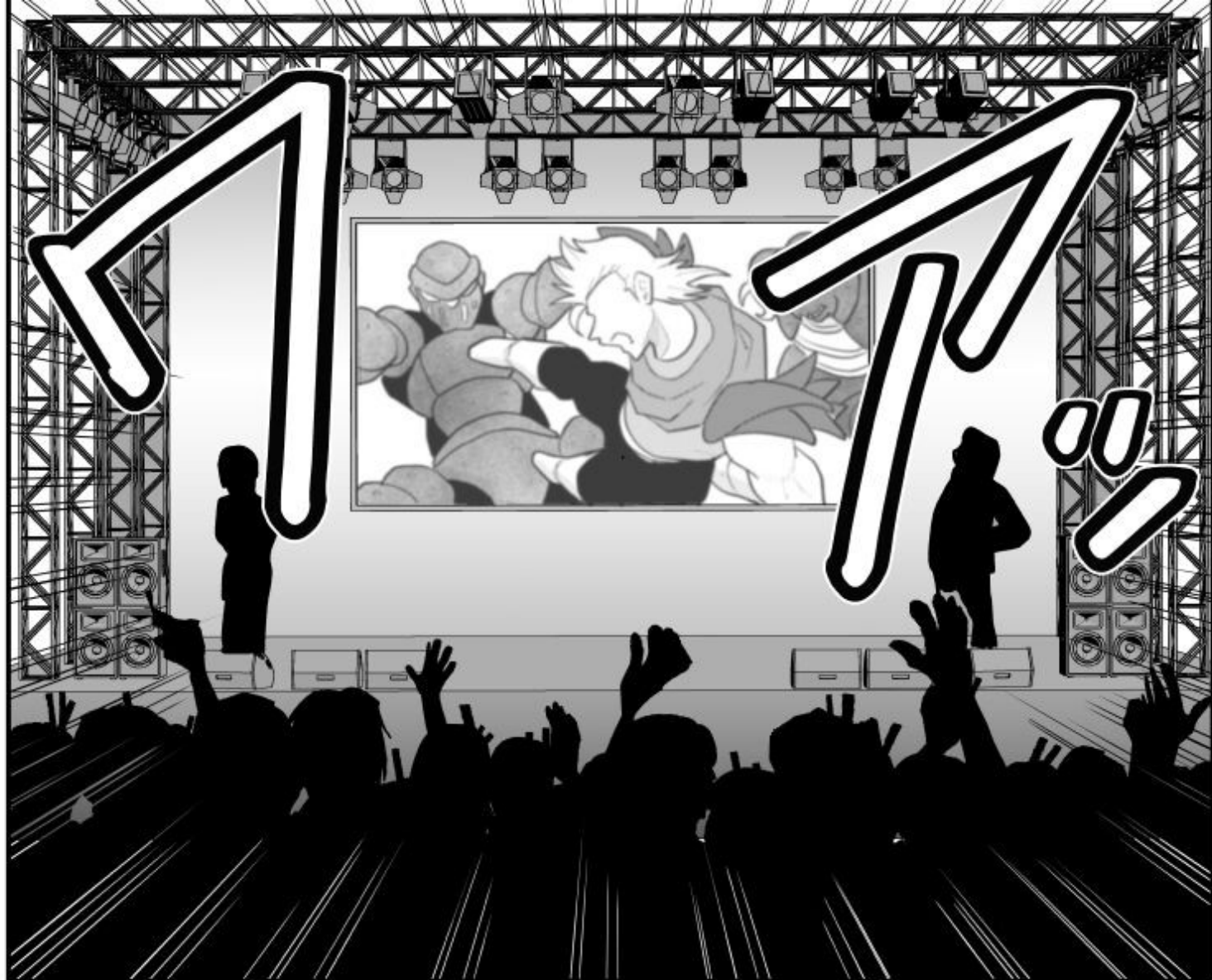


だからこそクアトロは  
自身が不幸だという  
認識すらもっていなかった



だが家族に  
見つからないよう  
離れた街で残飯を  
漁っていたある日  
転機は訪れる





それは日本の  
有名アニメの  
野映上映会



まともな教育を  
受けさせて  
もらっていない  
クアトロは  
日本語はもちろん  
母国語の字幕も  
理解  
できなかったが

絵と雰囲気だけで  
大筋は伝わった

傷ついても傷ついても  
立ち上がり悪と闘う  
ヒーローの物語



ゲストとして  
アニメ主題歌を  
歌いに来た日本の  
歌手はライブ後  
通訳を介してこう言った

現実でも  
傷つきながら  
前へ進む人達は皆  
誰かのヒーローに  
なっていると思います

それは常に  
傷つけられている  
クアトロにとって  
優しい  
人生の回答だった

今のお前の  
苦しみの先には  
誇らしい未来が  
待っているのだと  
言われた気がした  
少年クアトロ

痛み以外で  
流す涙に気づかず  
ただただ  
立ち尽くしていた

それを  
宝物のように抱きしめ

幸福の余韻に浸りながら  
家路につき

やがて彼は  
道に落ちていた  
しわくちゃの  
パンフレットを拾うと



家族を皆殺しにした

きっかけが  
なんだったのかは  
知らねえ

あるいは  
それだけのことが  
できるあいつの  
本性を恐れてたから  
無意識的に暴力で  
遠ざけようと  
してたのかもな

ま  
んなこた  
どうだっていいさ



とにかく  
いろいろあって  
裏組織に拾われたあいつは  
殺しの教育を施され  
一人前の殺し屋になりましたと

もっとも本人は  
自分が正義の味方で

世のため人のために  
闘ってるってガチで  
信じてるっぽいけどな





家族を殺して  
テロリストにまでなって  
正義の味方？

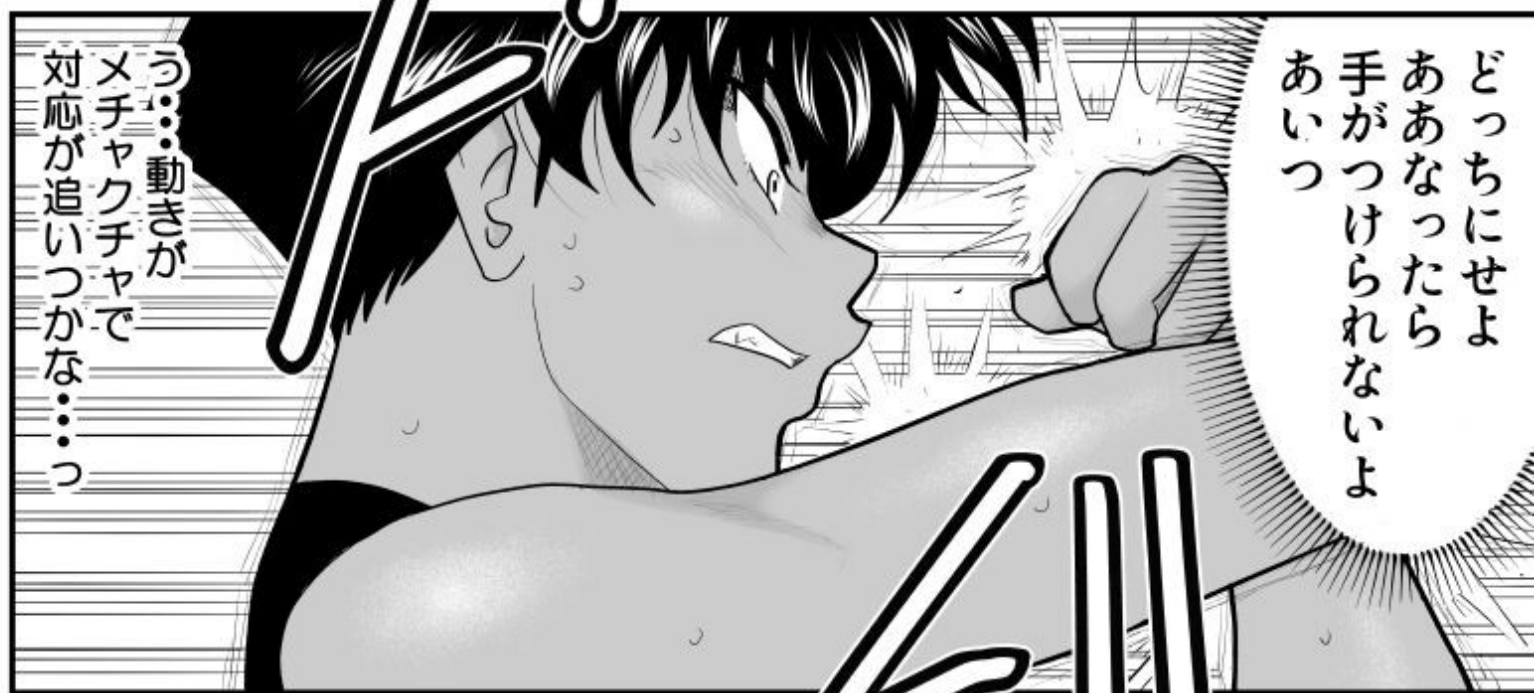
あたしが知るか

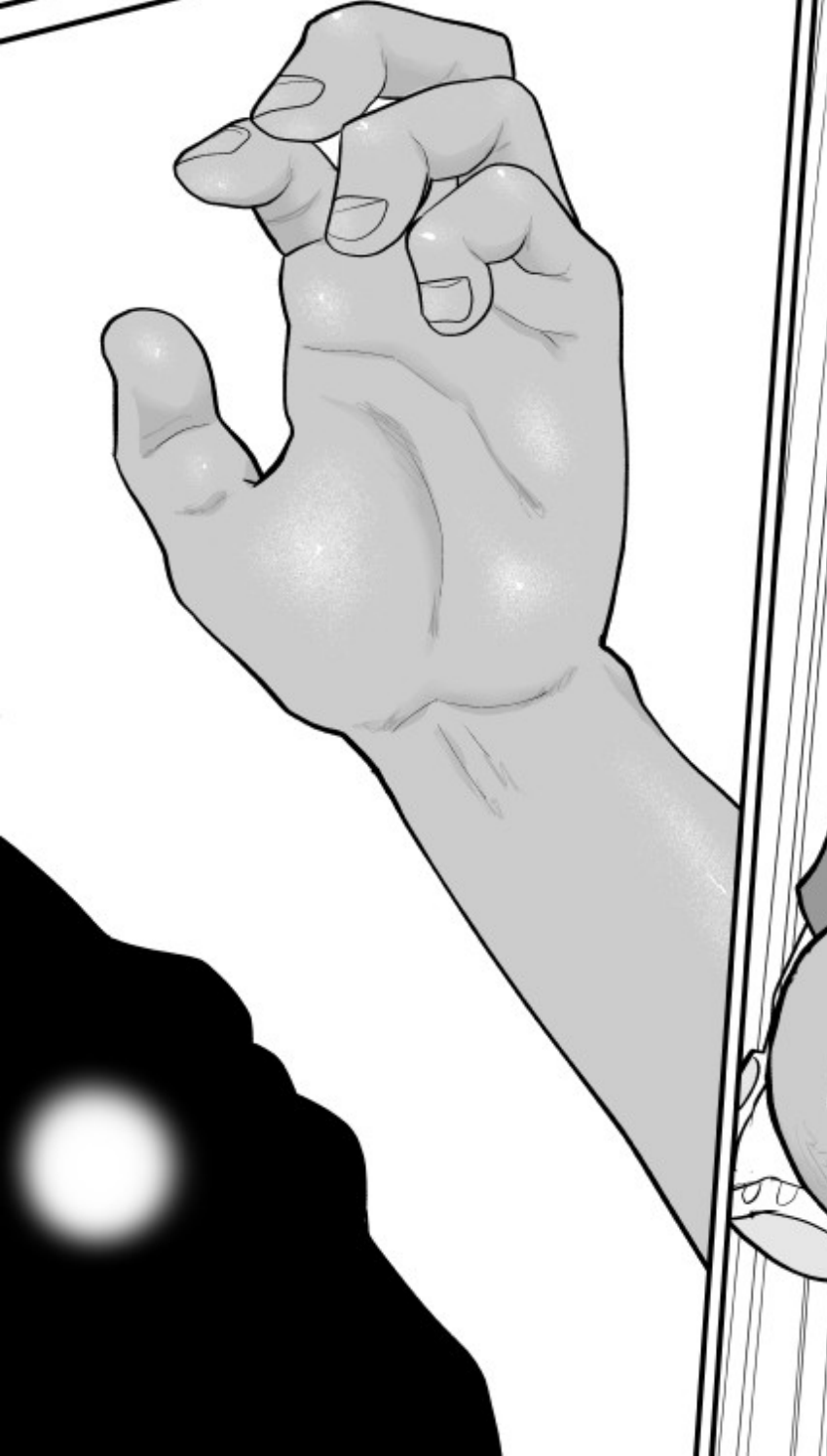
認識破綻も  
いいところじゃないか

現実逃避でも  
してんじゃねーの

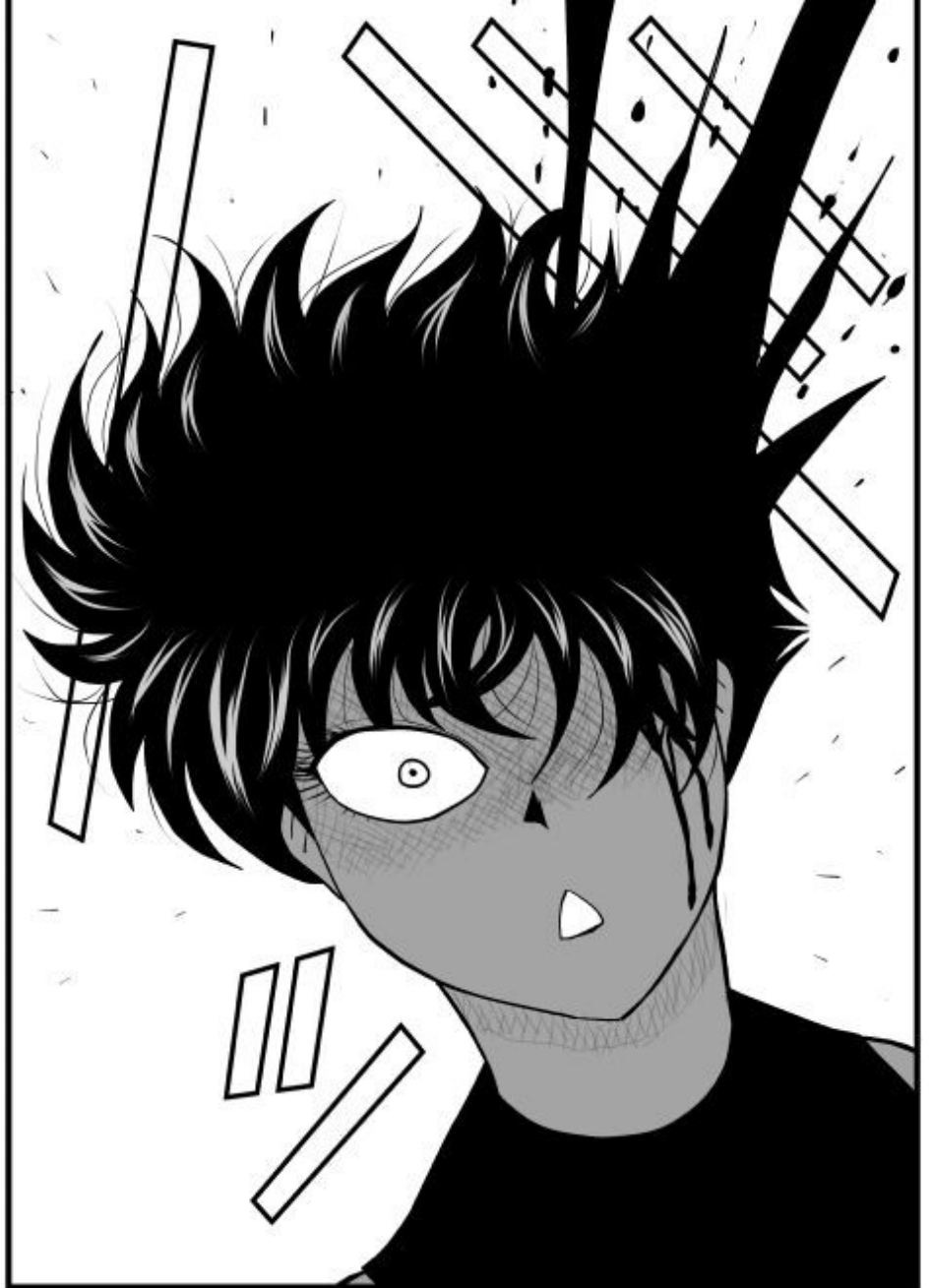
どっちにせよ  
ああなったら  
手がつけられないよ  
あいつ

う…動きが  
メチャクチャで  
対応が追いつかな…っ











あー……



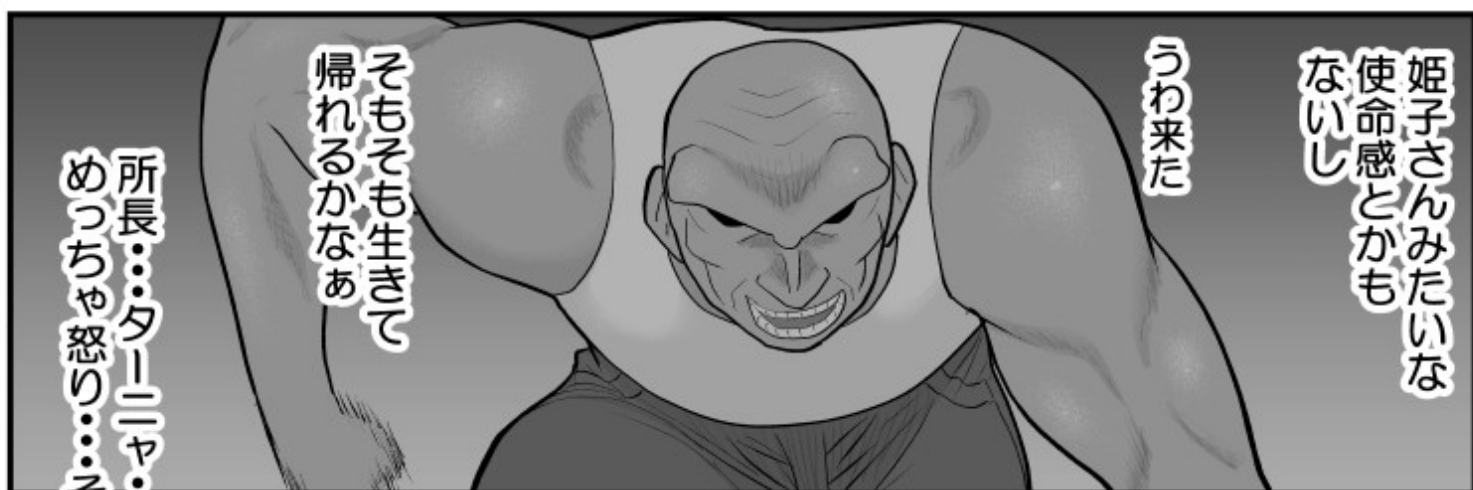
やっっちゃったあ……

ていうかやっぱ  
厳しかったあ

ズズ……

ゆーて  
一般人だしねー  
あたし

龍子さんゆるさん  
足引っ張って  
すいません



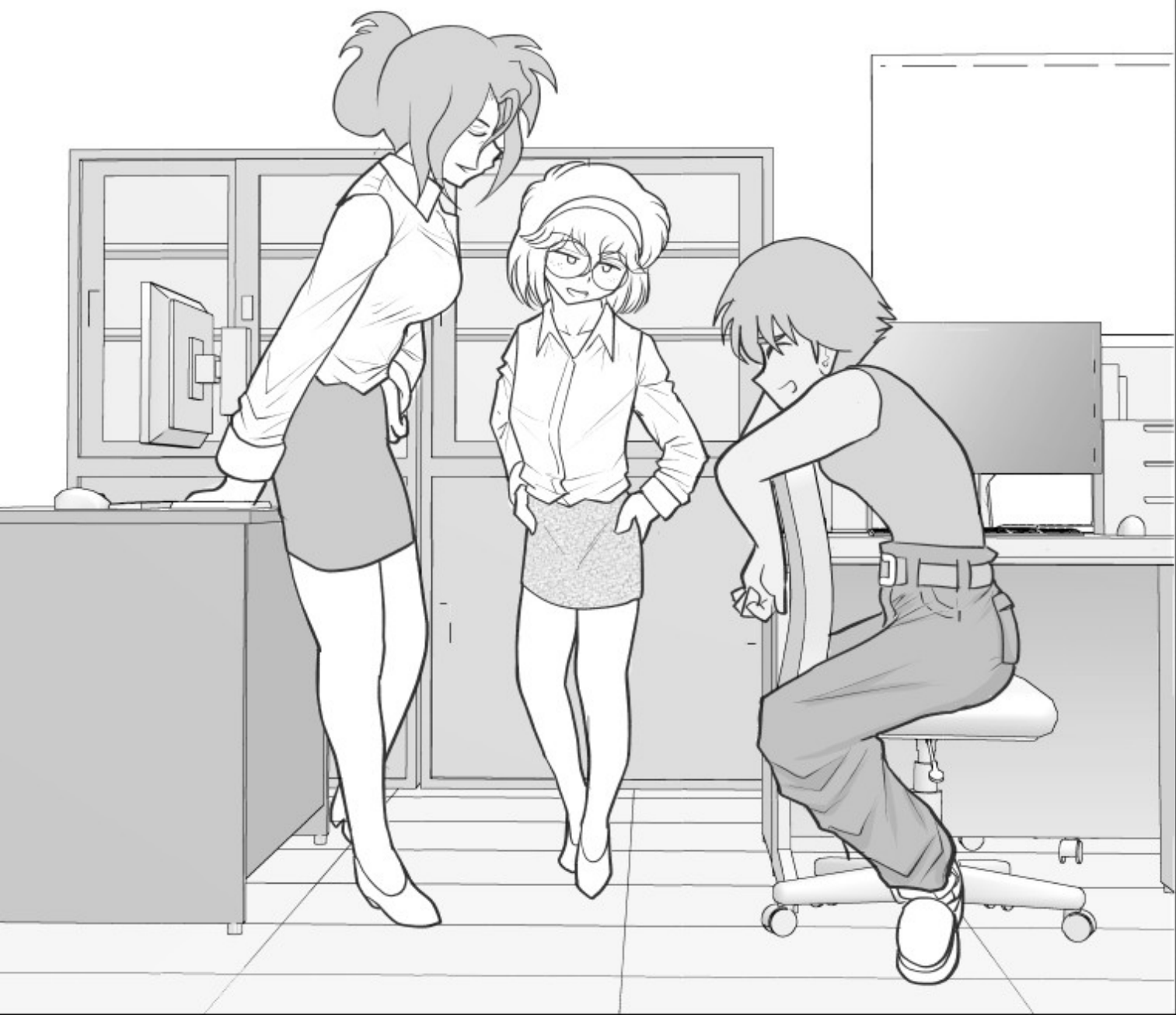
姫子さんみたいなの  
使命感とかも  
ないし

うわ来た

そもそも生きて  
帰れるかなあ

所長……ターニャ……  
めっちゃ怒り……そ……





あー…

そっかそっかあ

使命って言うか  
理由？は  
あったなあ

うん

あったあった

じゃあ  
うん

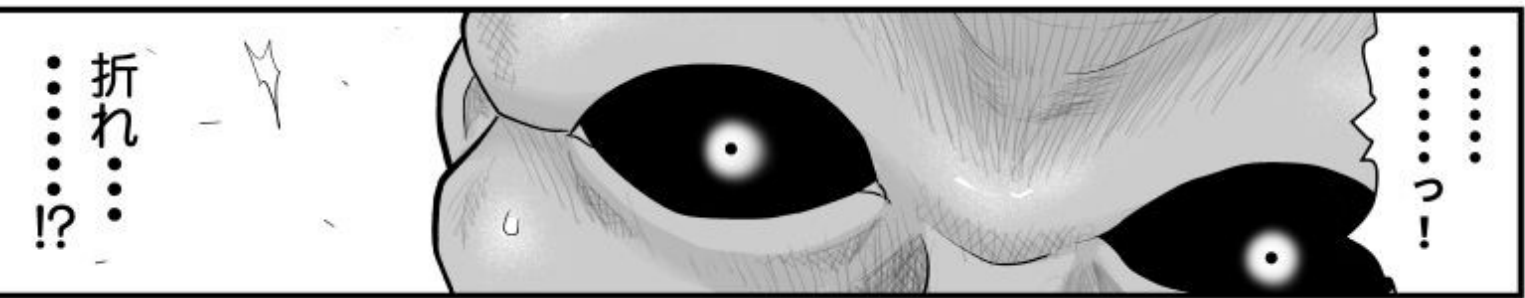
しょうがないか





グキッ  
グキッ  
グキッ...

グキッ



折れ...  
!?

.....  
っ!



あたし達のホーム  
吹っ飛ばしたよね  
あんたら





な...なんだこの  
馬鹿げた攻撃力は...  
ガードした部位ごと  
破壊してくる...!!

いやそもそも  
跳ね上がった攻撃力で  
自分も壊れて  
いつてるだろ...?  
気づいてないのか...!?

怪我により引退した  
元プロキックボクサー  
沙羅・  
ランシエツト・伊藤

格闘家の中には  
破壊力がありすぎて  
自身の身体に  
ダメージが跳ね返る  
タイプがいる

公式戦績  
十三戦十三勝十三KO

沙羅はその典型

女子には異例のパワーを  
肉体が支えきれず  
腱を痛めてリングを降りる

無敗

ん……んんん……

正気じゃなない

……それどころか  
思っているのか……

相打ちでも体格差で  
先に潰れるのは自分だと  
気づいてように

他の仲間が少しでも  
楽になれるように……と……

傷ついても傷ついても……



ふぎけるなっっ



トレスの言は  
的を得ていた

きっかけは  
クアトロが持ち帰った  
パンフレットを  
面白半分に  
引き裂かれたこと

父がやったのか  
兄達がやったのかは  
もはや覚えていない

気がつけば  
家族は物言わぬ  
骸と化していた

その惨状に  
クアトロが感じたのは  
虐待からの解放感でも  
復讐の快感でもなく



ただ恐怖

なまじ希望を  
抱いたことが  
それを加速させる

悪

いつか罰せられる存在に  
自分はなってしまうたという  
呪縛を自身にかける少年

それは大人となり  
自己弁護の材料が  
山のように手に入った今も  
心の澱となりクアトロを  
祟り続け

ひとつの帰結に至る

この世界そのものが悪

取り返しのつかない  
罪を犯したという  
幼心を圧倒的に占める  
恐怖のみであった

権力と権益に溺れる  
政治家

財を  
膨らませることしか  
考えない商人

俗欲に沈んだ  
宗教家

私欲のみの民

皆等しく悪

自覚  
しているぶん  
お前らより  
正義だ

文字通り逃避であり  
悲鳴のような  
思考でもある

その根底に  
あるのは

俺を助けたのは  
俺だ

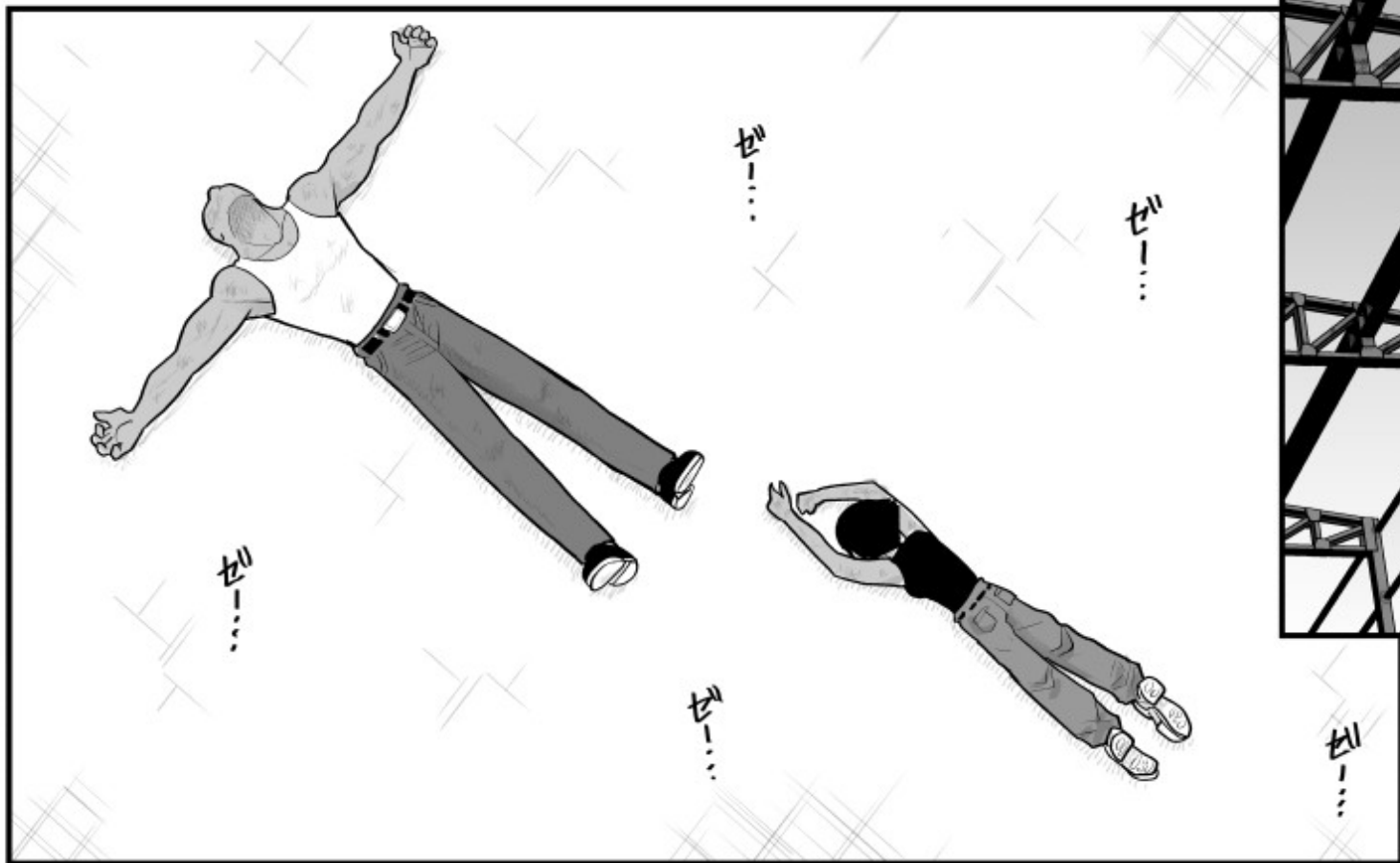
俺を助けなかつたのは  
お前らだ











求めていたのは  
罰か救済か

だから  
なんでアニソン……

マジで意味  
わかんないんです  
けど……

すでに自分でも  
わからなくな  
っていた

ただ心中にあるのは  
形容し難い安堵と解放

そして  
人生二度目の  
感動に浸りつつ  
決着

続く



おんな警部補姫子 9 (ヴァージン警部補姫子 14)

どうも  
俺の名は  
見照田ケイタロー

調査会社  
富羅企画所属の  
調査員であり  
幽体離脱能力者である

幽体離脱とは  
誰にも見られず  
どこへでも潜入  
できるうえ  
音声画像も取り放題  
できちゃう  
超便利スキル

加えて最近  
分裂化も可能に

これにより  
得られる情報が  
数倍数十倍に  
なったのだ

俺は  
見照田ケイタロー

この大都会を  
生き抜く  
スーパー調査員だ

で？

そのスーパーな力  
発揮するために  
なにが必要やて？

えーっと

富羅企画社長・  
富羅レイ

ナニが必要？

分体一体ごとに  
射精一回  
必要でーす

今はそないなボケ  
いらんねん！  
真面目にやりい！

パッパッ  
ハシハシ

うわーん  
事実なんですよー  
俺の能力  
精的エネルギーが  
源なんすからー！

あれは  
あてになると  
思う？

超能力うんぬんの  
時点で理解の範疇を  
越えてますが  
本物っぽいですし…

範囲無限の索敵力とか  
ヤバいくらい  
有効だわな

蝶々探偵事務所所長・  
蝶野彩子

警部補・  
松平姫子

特殊派遣教師・  
一字龍子



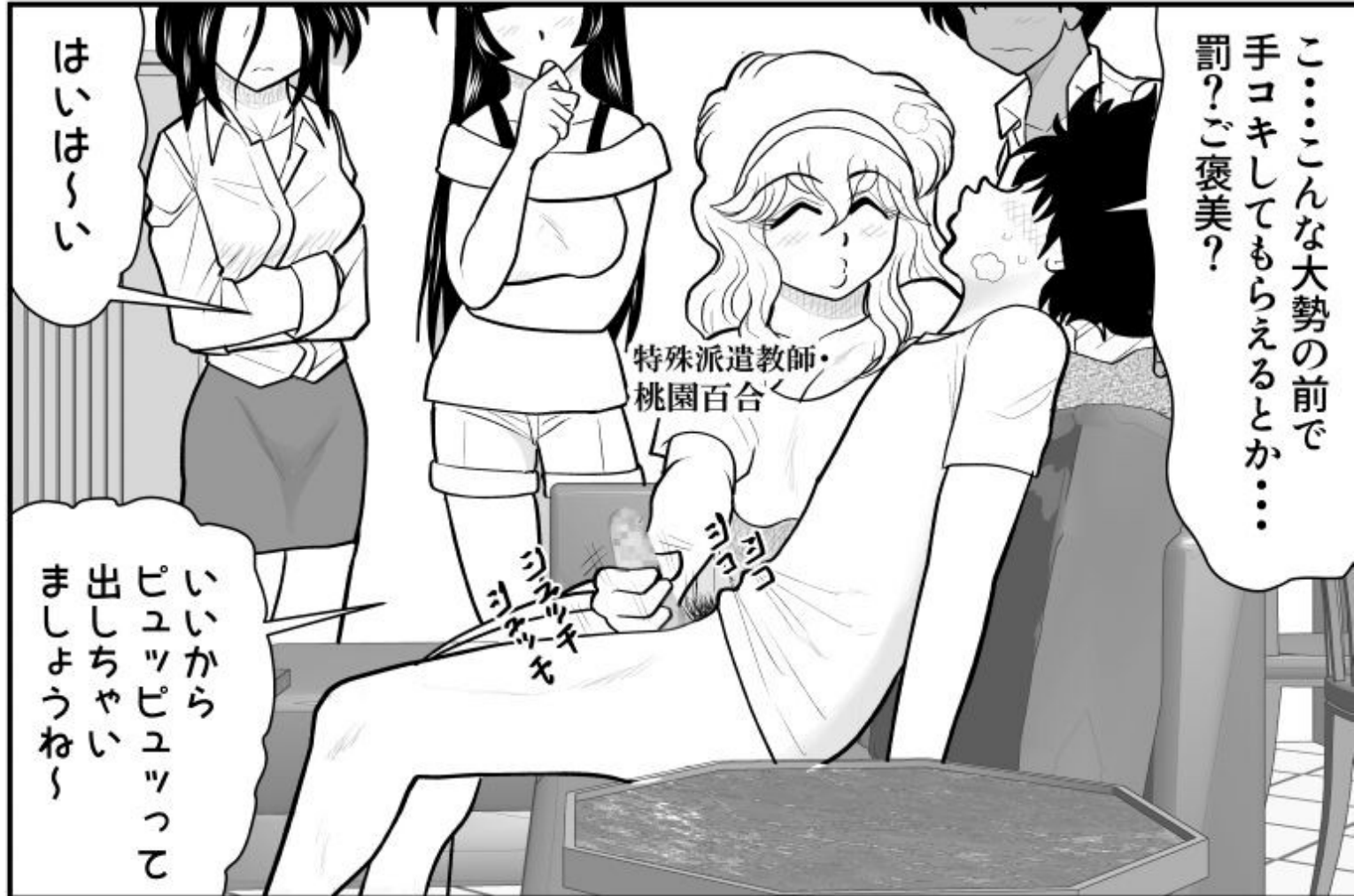
で  
結局  
どうするの？

うーん

とりあえず  
検証して  
みますか？



おおぅ…



こ…こんな大勢の前で  
手コキしてもらえると…  
罰？ご褒美？

特殊派遣教師・  
桃園百合

はいはい

いいから  
ピュッピュッって  
出しちゃい  
ましようね



…これ  
どうリアクション  
したらいいんだか

なんか  
すみません  
ホンマ…

いや責めてる  
とかじゃないですよ  
多分

蝶々探偵事務所所員・  
沙羅・ランシエット・伊藤

蝶々探偵事務所所員・  
ターニャ・バラノフスキー・楠



今まさに  
世間を騒がせている  
テロをおこした  
犯人達を  
見つけだすこと

ヤバい依頼だ

だが  
スパーな俺に  
ふさわしいとも  
いえる

そんな  
国家の命運を賭けた  
仕事を果たすために  
俺  
見照田ケイタローは

フェラチオして  
もらってまゝす







つーか  
いくら職務のためでも  
出会ったばかりの男の  
生子○ポ啜えるとか



覚悟  
きまめたおれどつよ  
気持ちさうさあま



おお...おろ...  
中に残ったのも  
吸いだして...



めっちゃ  
濃厚...♡

プハッ  
喜んでもらえたら  
なによりです



フフ...  
全然いいですよ

あ...  
すいません  
声に出ちゃいました

そもそも無茶を  
頼んでるのはこちら  
です...し...



都内に潜んでる  
テロリスト探そうと  
思ったら分体大量に  
いりますからね...

おふん♡

ほろ...

そのぶん...まあ...  
出さなきゃいけない  
わけですよ...  
すんません

謝らないで  
ください



もう一度  
言いますが無茶を  
させてるのは  
こちらのほう  
なんです

だから  
どんな要求しても  
いいですよ♡

この  
裸ワイシャツ  
みたい

ムム...

全部  
答えますから...♡



あ  
また出た



何度見ても  
意味不明ね  
これ……

つか  
幽体離脱って  
本体抜け殻に  
なるもんじゃ  
ねーの？

あいつ普通に  
動きまわって  
るんだけど



分体は  
遠隔操作に  
近いから  
意識は残る  
らしいですわ

そのぶん  
シンプルな行動しか  
できへんみたい  
やけど

いまさらだけど  
いろいろしちゃって  
いいの？ 彼

は？  
なんですの急に

いや  
恋人だったら  
あれかなと……

ただの上司と部下ですし  
かましまへんて

ま  
調子のってるぶん  
後々シメときますけど

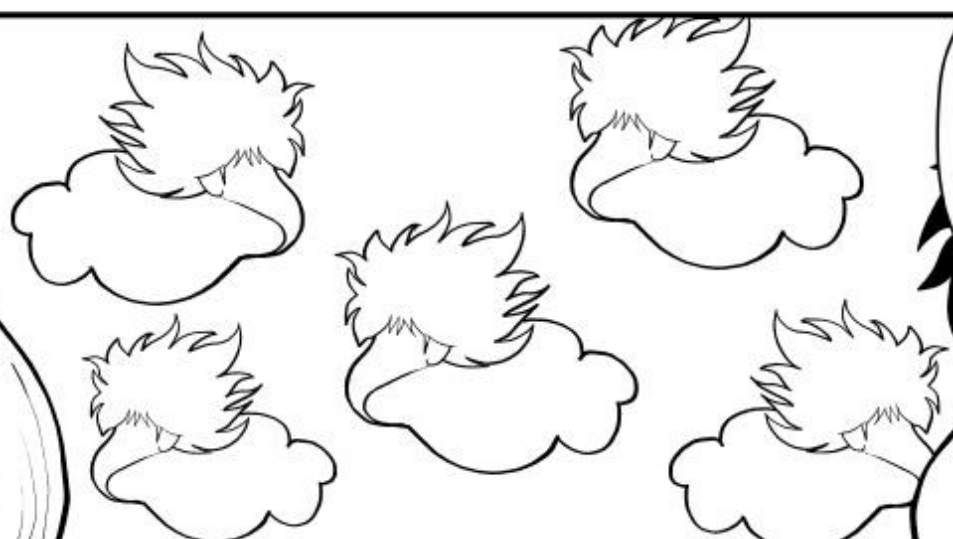
へー

ほー

ふーん

……  
なんですのん

後々まで  
生きてる  
かなーと



……  
……  
……  
……  
……



おろ……

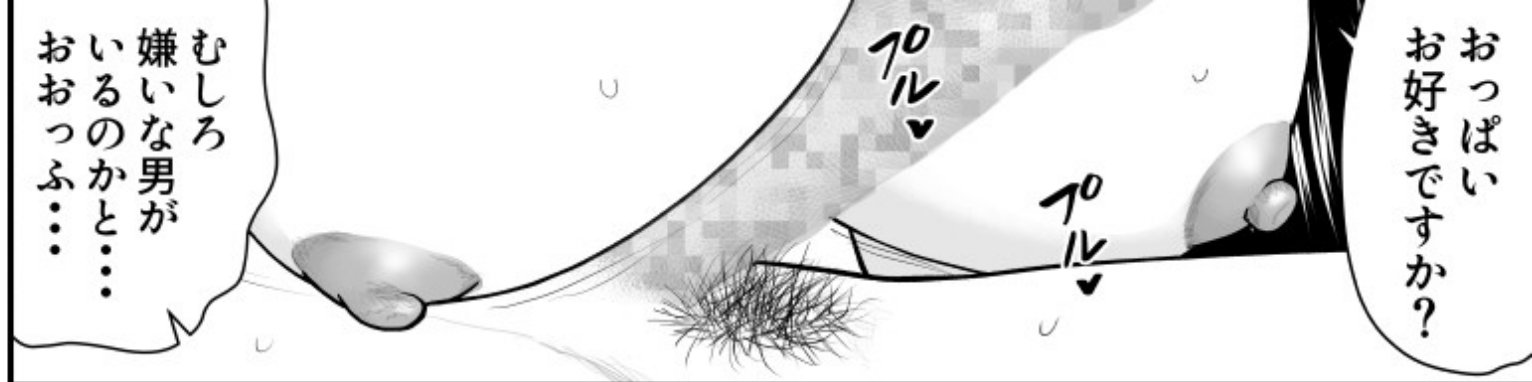
ふふ……  
あんなに出してるのに  
まだまだ元気ですね……

おろ……そりゃ  
こんなご立派なお胸で  
挟まれたらあ……



アッッッ

ツリッッ











やだ…  
私の…が  
ついてます

ハニカカ

ハニカカ

んひ♪  
警部補わりと  
濃い〜ですから



…もう…  
私を気持ちよくして  
どうするんですか…

でへへ…

回復するまで  
好きにしていって  
言ったから  
つい…



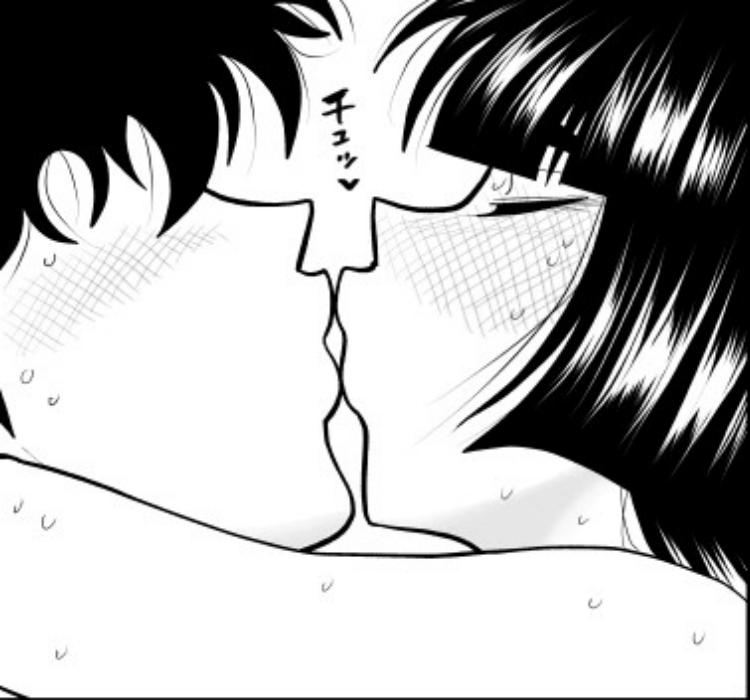
どうですか？  
回復しますか？

ん〜  
もうちょいっす



マジっすか？  
すんませ〜ん

あ〜  
そういうこと言います？  
あなたのもフェラしてる時  
結構口に入ってきてたんですよ





私は二十三です

ん♡

ん♡

お♡

たった  
ひとつ違いじゃ  
ないですか

ひとつでも  
ふたつでも

んん...

お姉さんは  
お姉さんで...すっ  
はうっ...ん!!

んん...



もろ



ご……ごめんなさ……い  
復活したもんだから  
ついで……

い……きなり  
挿れないで  
ください……い  
変な声  
でちやっ  
った



好きにして  
いいって  
言いましたしね  
……

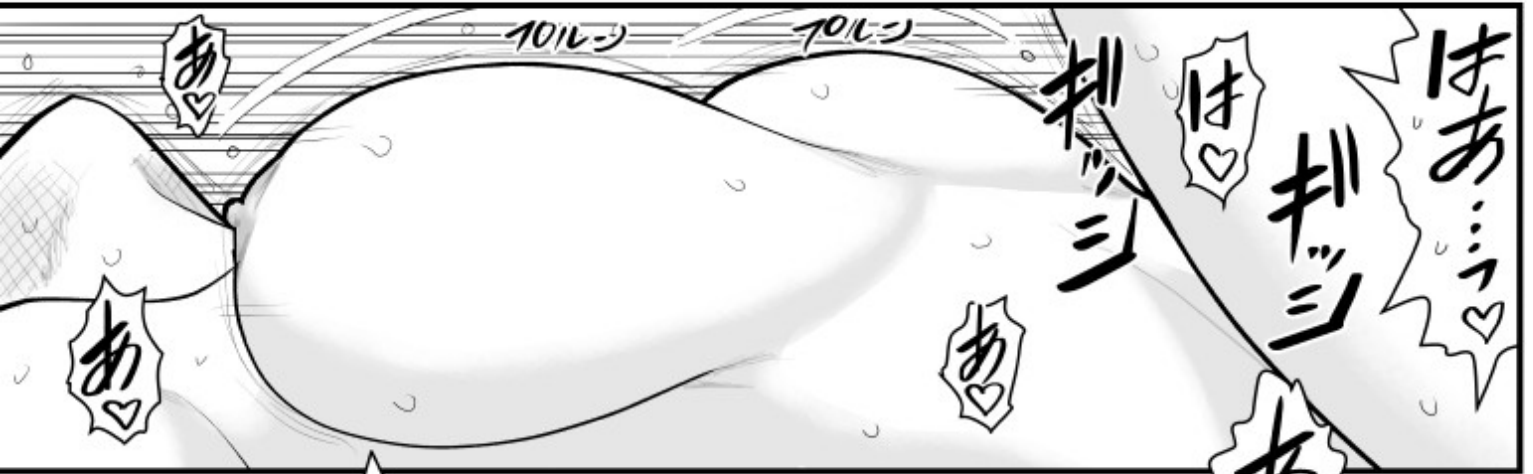
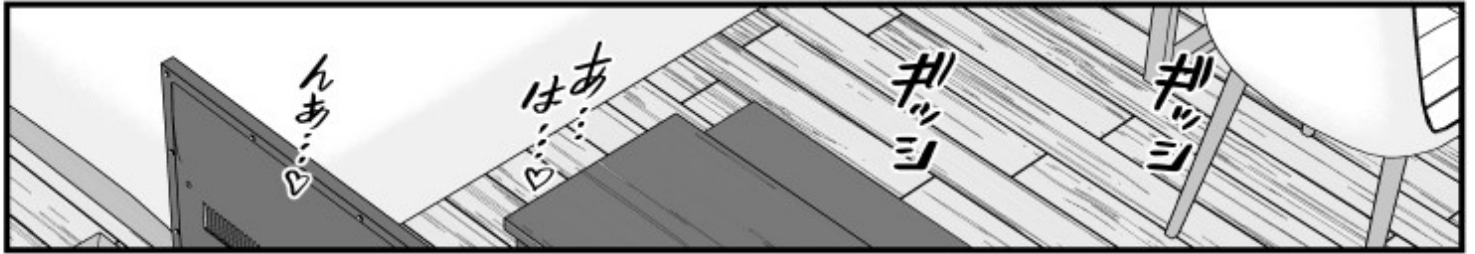
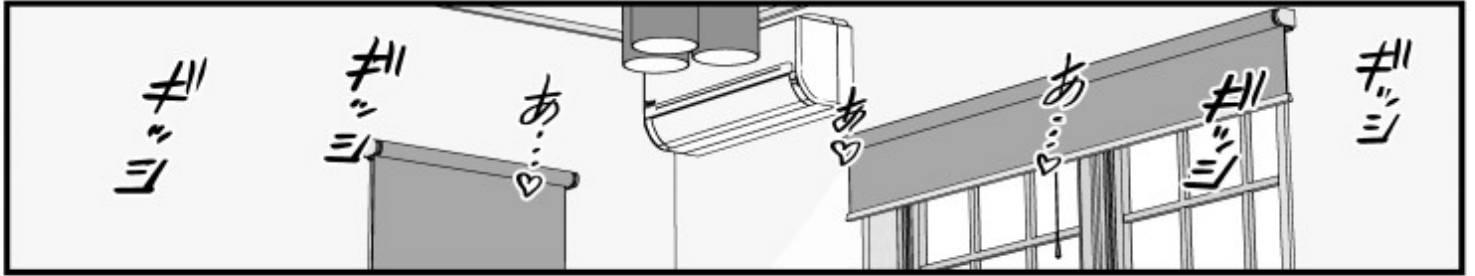
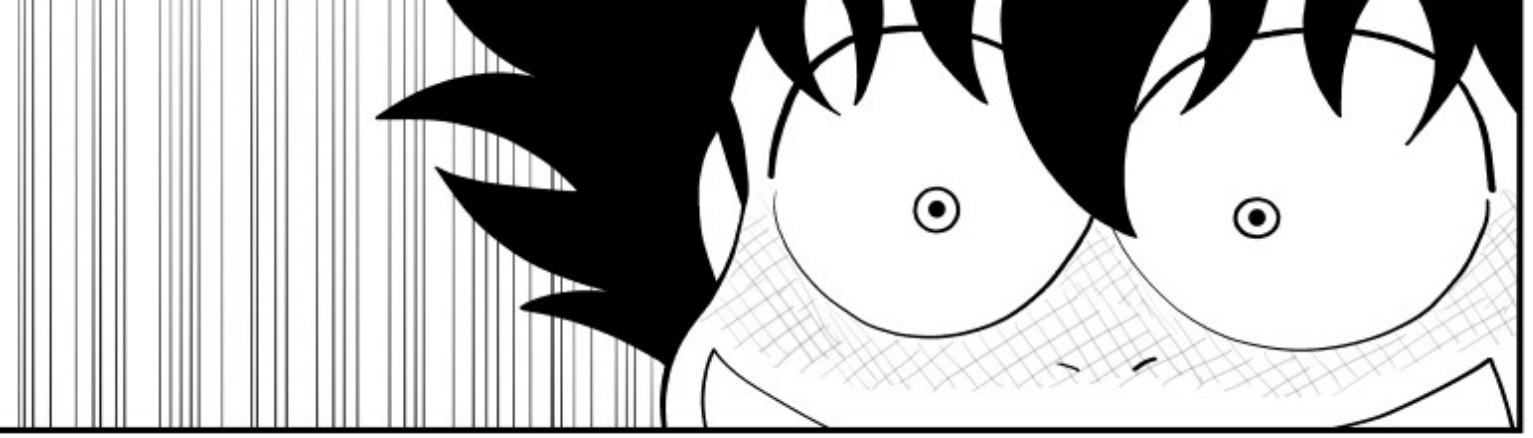


お……



さあどうぞ  
いっぱい突いて……

膣内でもお尻でも  
いくらでも  
出していいですよ……♡









あーあー♡

おっシ

おあおっ♡

うっ…ん♡

おっシ

うっ♡

ん♡

ズンズン

おっシ

ズンズン♡

ズンズン♡

ズンズン♡





あー...  
我ながらひどいこと  
してますね.....

でも私はまだ  
イッてないんで  
もう少し頑張っ  
てください...ね♡

男の人が  
射精するの  
すごく疲労するって  
知ってるくせに.....

でも  
もう猶予がない

そのために  
あなたの力が  
必要なんです  
許してください

え？なにが？



なにより潜伏してる  
テロリストと大量殺戮兵器を  
押さえなければ

カッシ  
カッシ

訳  
「搾り出す」







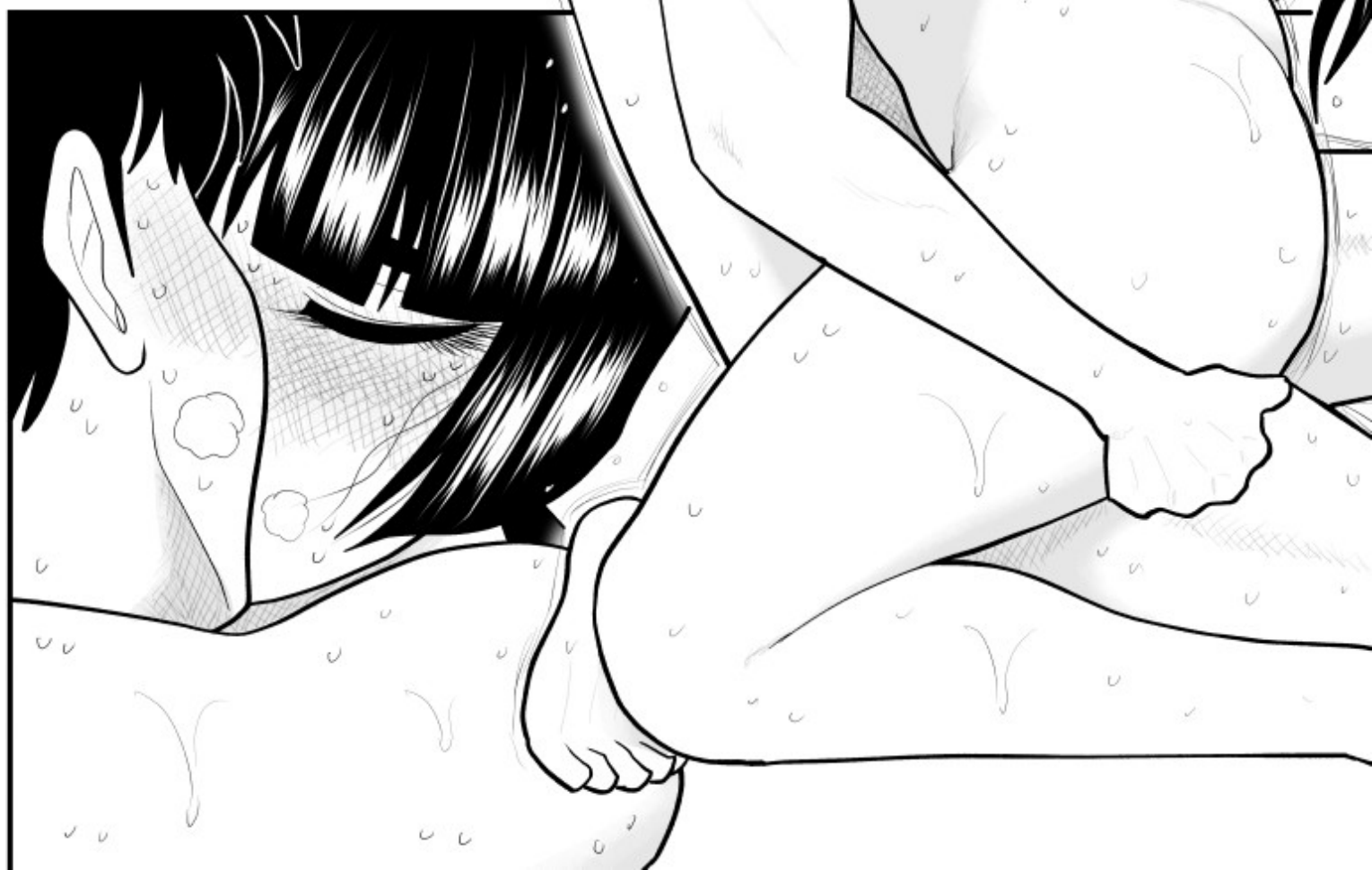


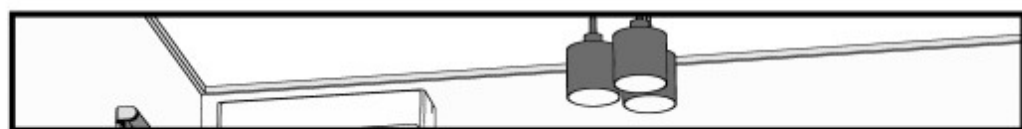
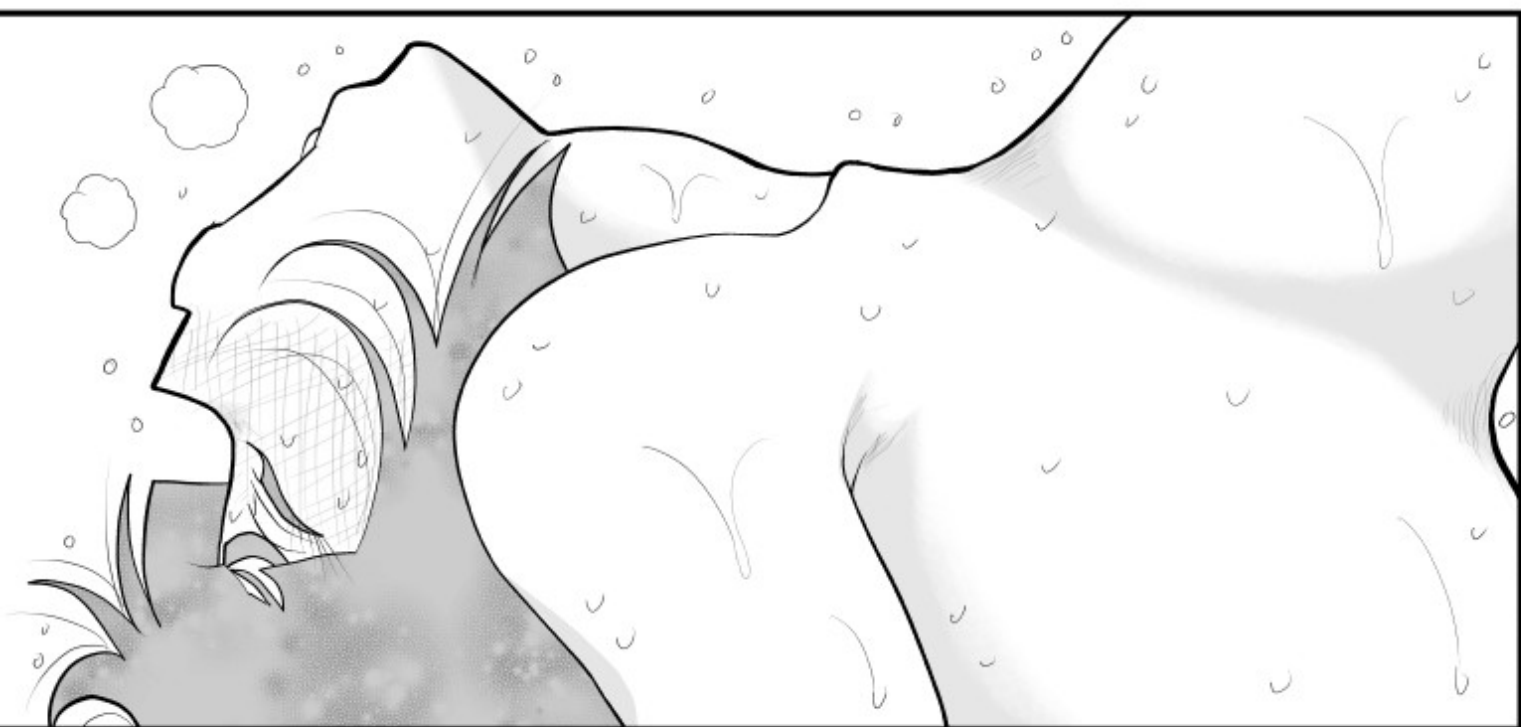














ハッ

ハッ

あ…♡

ハッ

あ…♡

ハッ

は…♡

ハッ

は…♡

…ヤ…  
さすがに限界っす  
…すいません…



ヒュー…

ヒュー…

ヒュー…

ハマ…

あ♡

ん♡

ハマ…

あ♡

あはは…  
実は私も  
気を失いそうです  
………

じゃ…ラスト一発  
おもしろいっすか…？



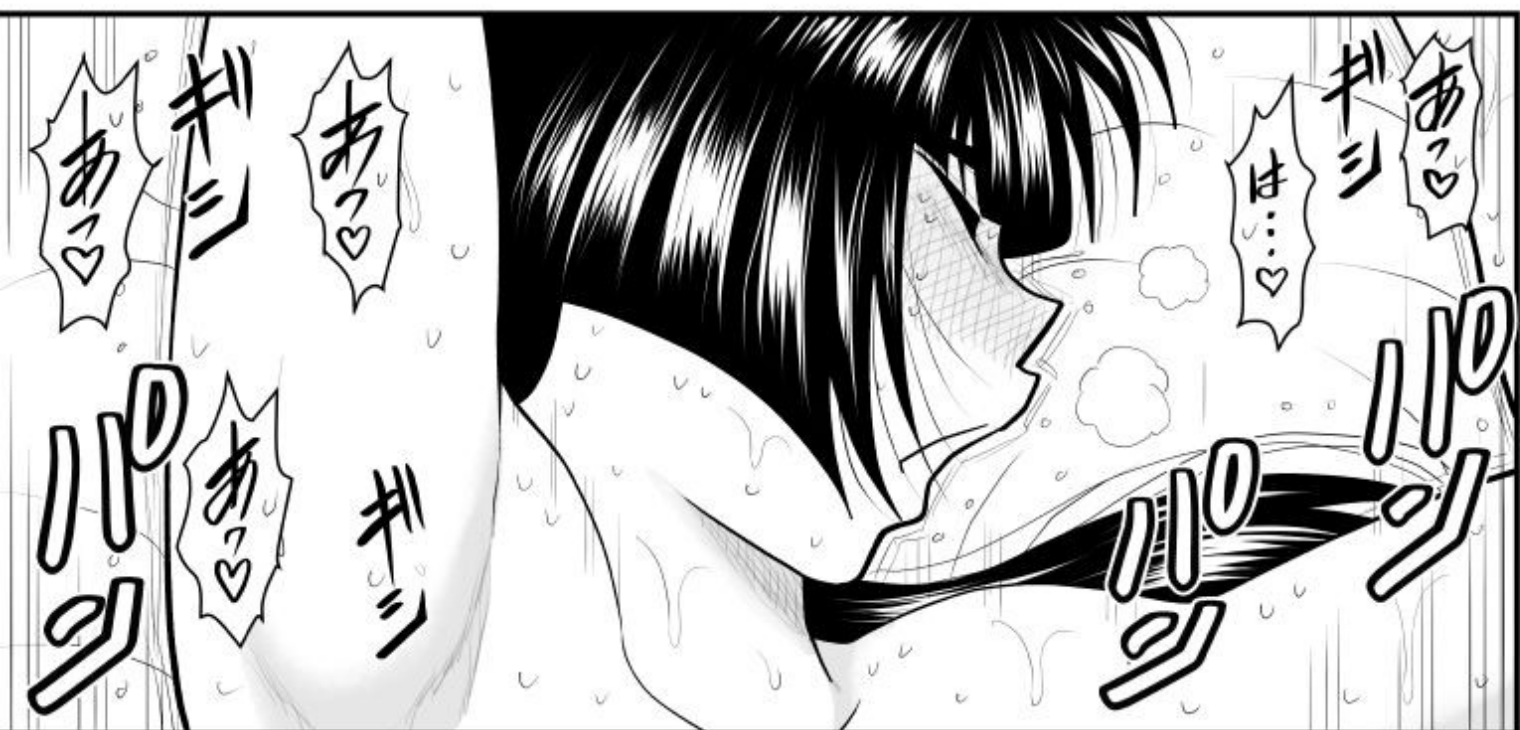
ギョッ…

ギョッ…

あん♡

全然元気じゃ  
ないですから…

腰痛めないよう  
気を付けて  
くださいね…  
………







あああ♡♡♡

あああ♡♡♡

ああ♡♡

あゝあゝ

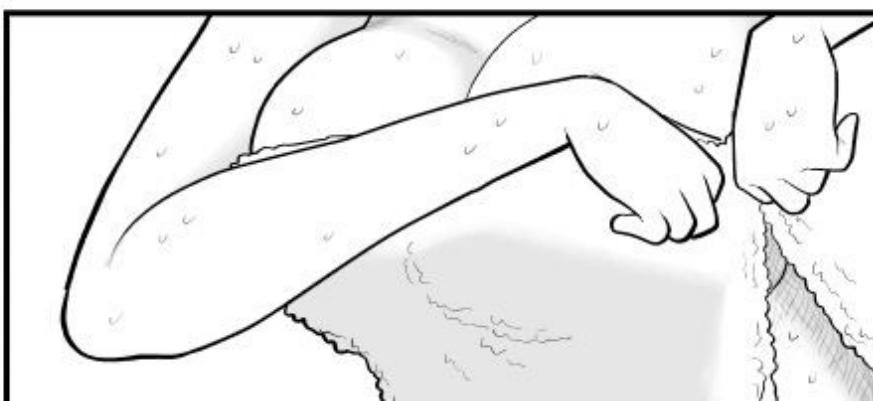
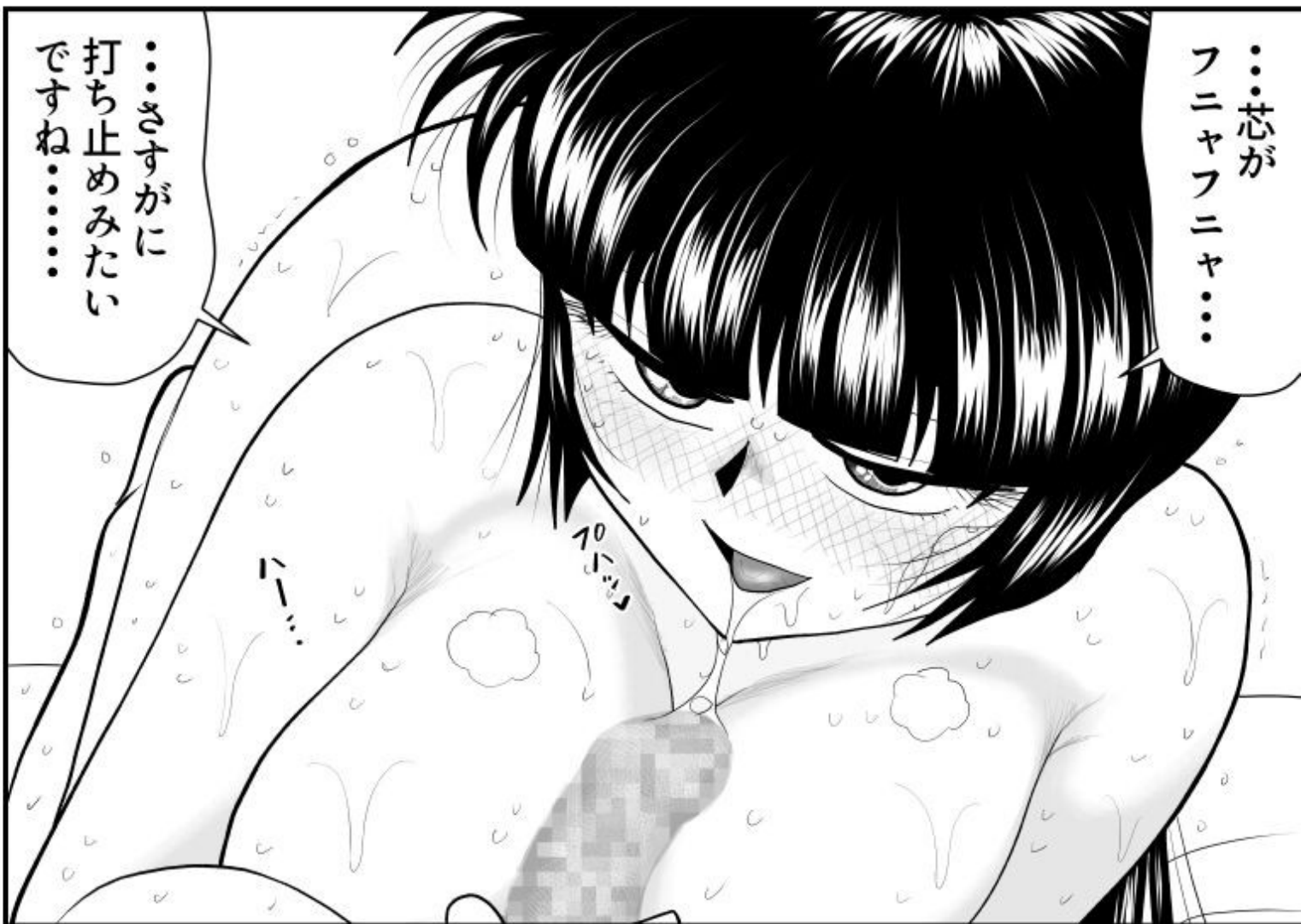
あゝあゝ

あゝあゝ

あゝあゝ







本当にやるべきことは  
これからですが

お待たせしました



あ

やりすぎだ  
バカー!

わら

わら

続く







**FAKE**庵