



ダークエルフ
奴隷娼婦は艶夜に踊る

Presented by MIYASAKA TAKAJI
for ADULT ONLY



チツ
領主様の報酬が
これっぽっちとは

街のデカさからは
想像できないな
貧乏くささだな

ロクな仕事も
ありやしねえし
とつとと他所へ
移った方が

ダンナ



ダンナ
随分とお疲れ
じゃないですか？

フッ

ああん？



宿はお決まりで？
今ならダンナだけ
特別にお安しますよ
ホラ、あそこの

宿は宿でも
これ売春宿
じゃねーか
しかもなんだ
やたら奥まった
場所……ん？



今となつては
違法ですがね
それ以前に仕入れた
ヤツなんですよオ



色々と
溜め込むのは
体に毒ですぜ

ウチに泊まつて
癒されてい
下さいよオ

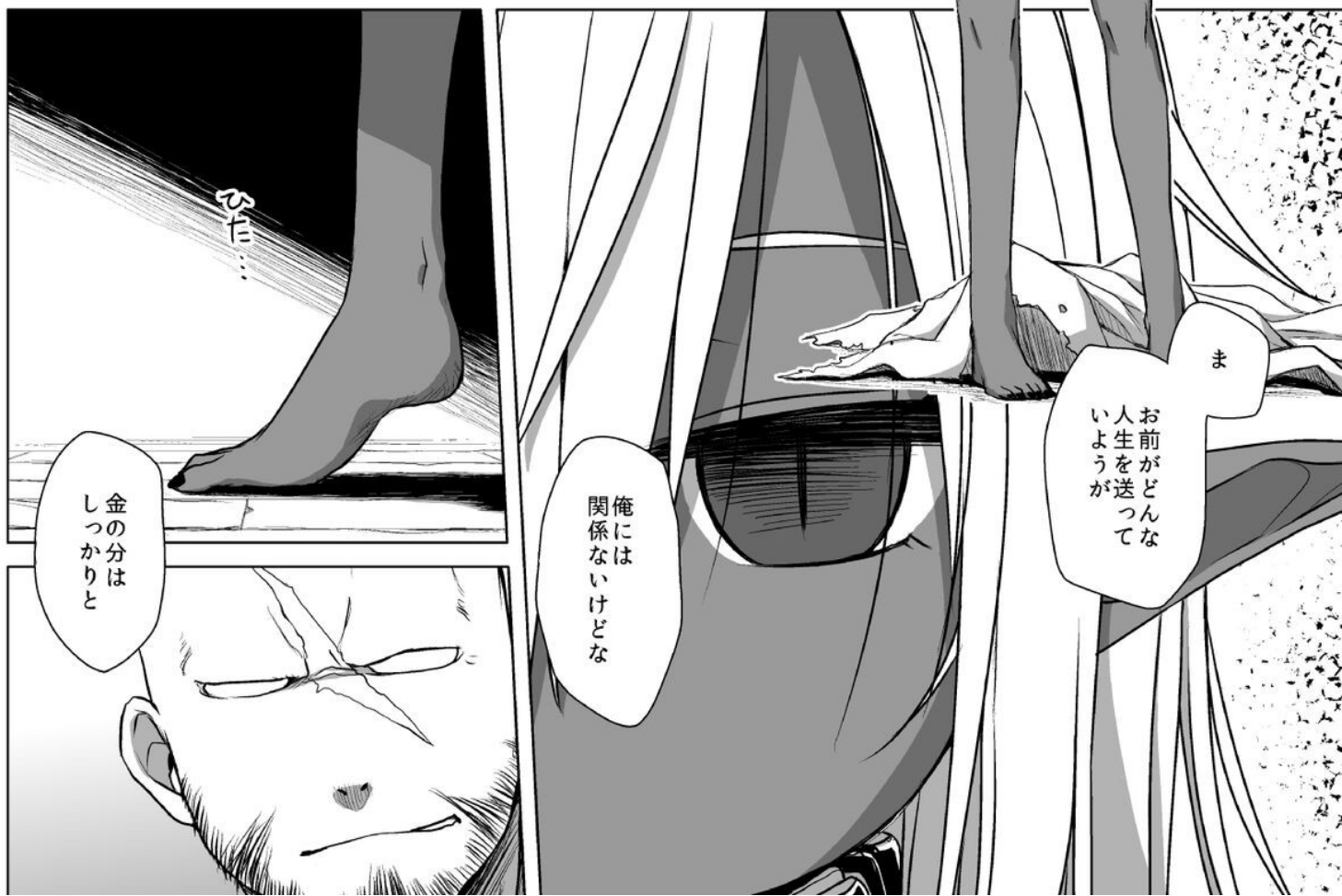
それに
大きな声じゃ
言えませんがね

ウチは
ヤバいの
揃えてんスよ



……
ってダンナ
聞いてます？

成程――





楽しませて
くれよ？



ん…

むちゅっ

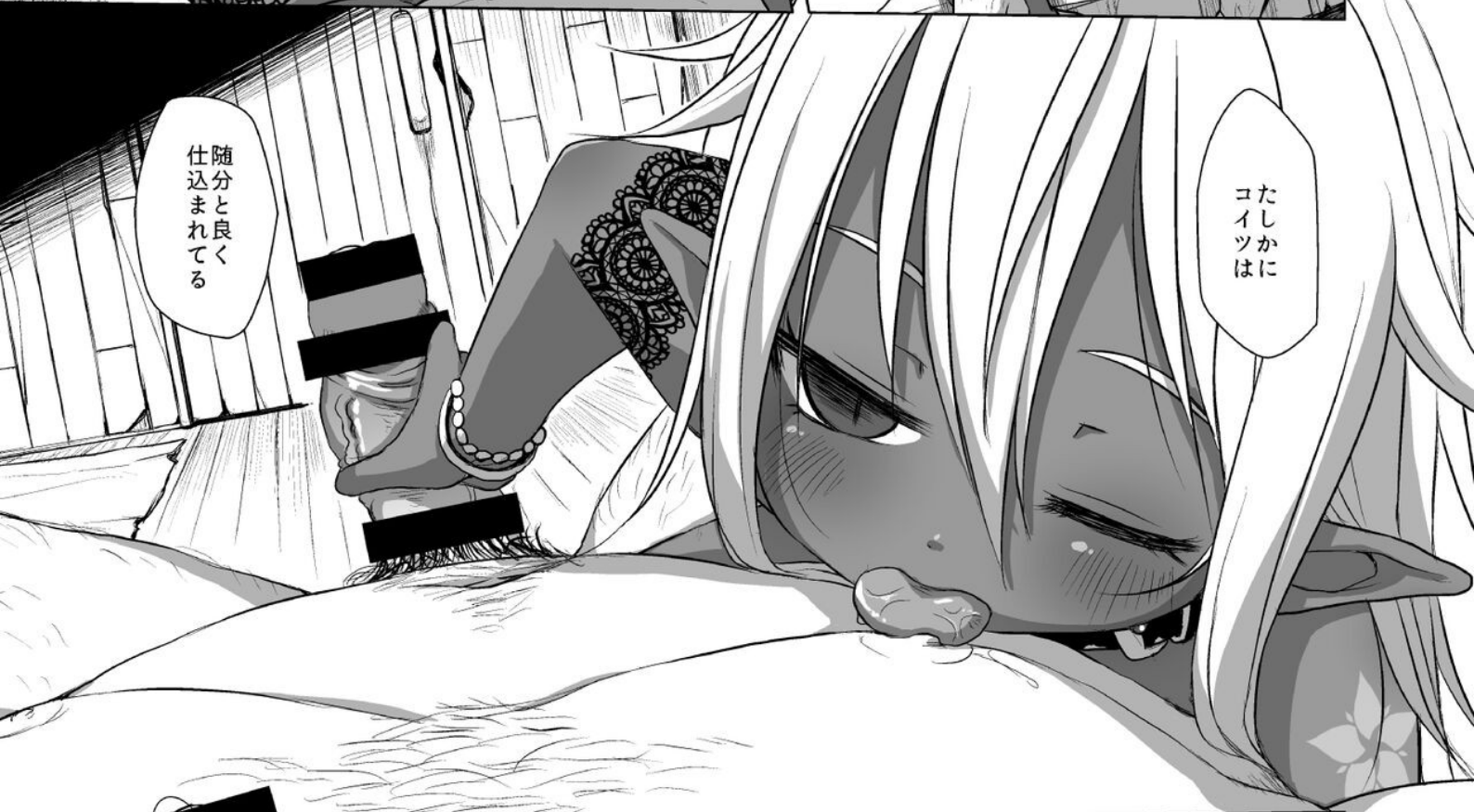
はあ

ふあ…っ

んっ

んっ

ぐゅらっ



舌使いといい
握る手の
力加減といい

まるで歳に
見合っていないな

そうなるまで
どれだけの
人数を相手に
してきたんだ？

だがまあ

ける。

お蔭様でとつくに
準備万端だ

ふふ

そつちも
よろしく
たのむぞ

そうだ
口に含んで
丁寧に

ふん

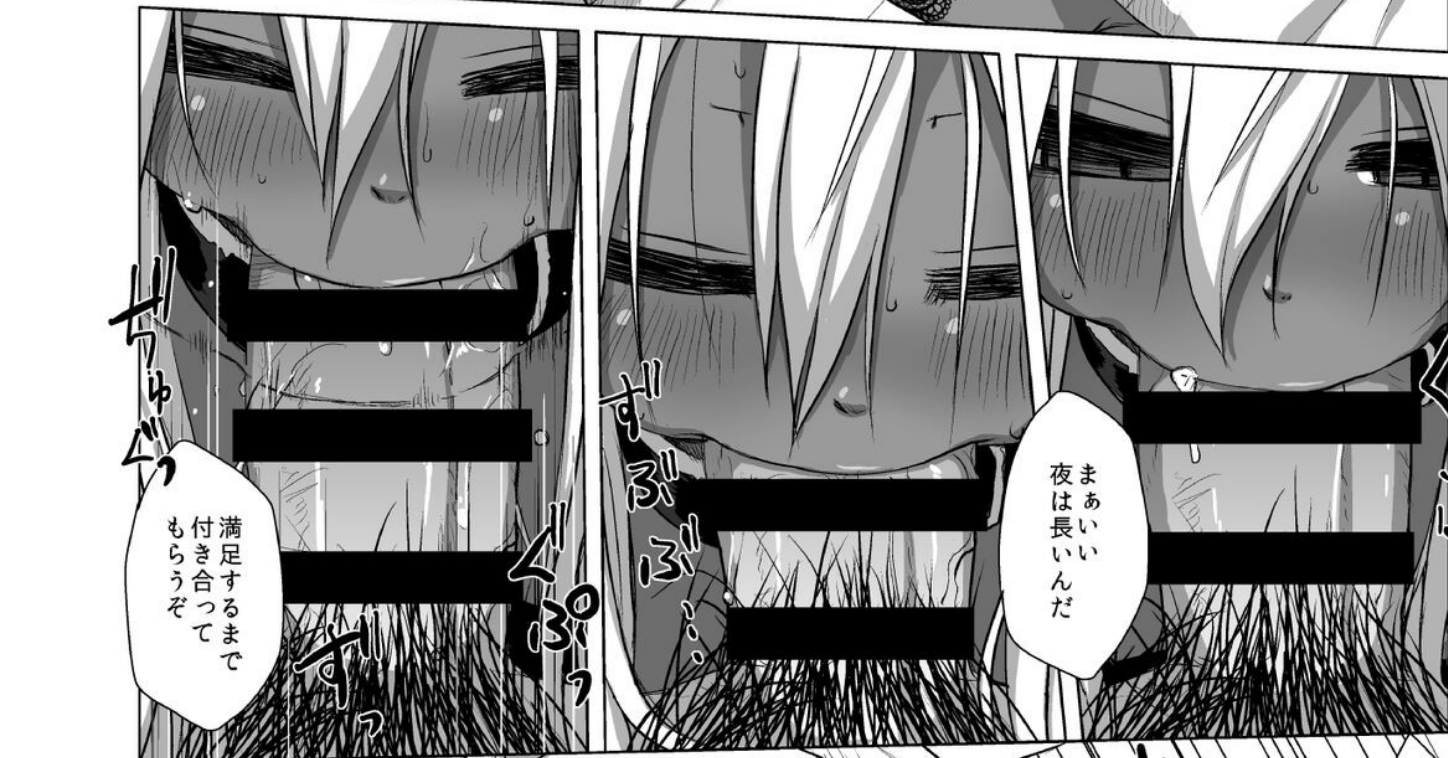
隅々まで
丹念に
舐めろよ

けるあ



……と
こりやあ
やべえな
早々に一発
抜かれそうだ

なんせ
ここ一週間
ロクに息抜き
出来なかったしな



まあいい
夜は長いんだ

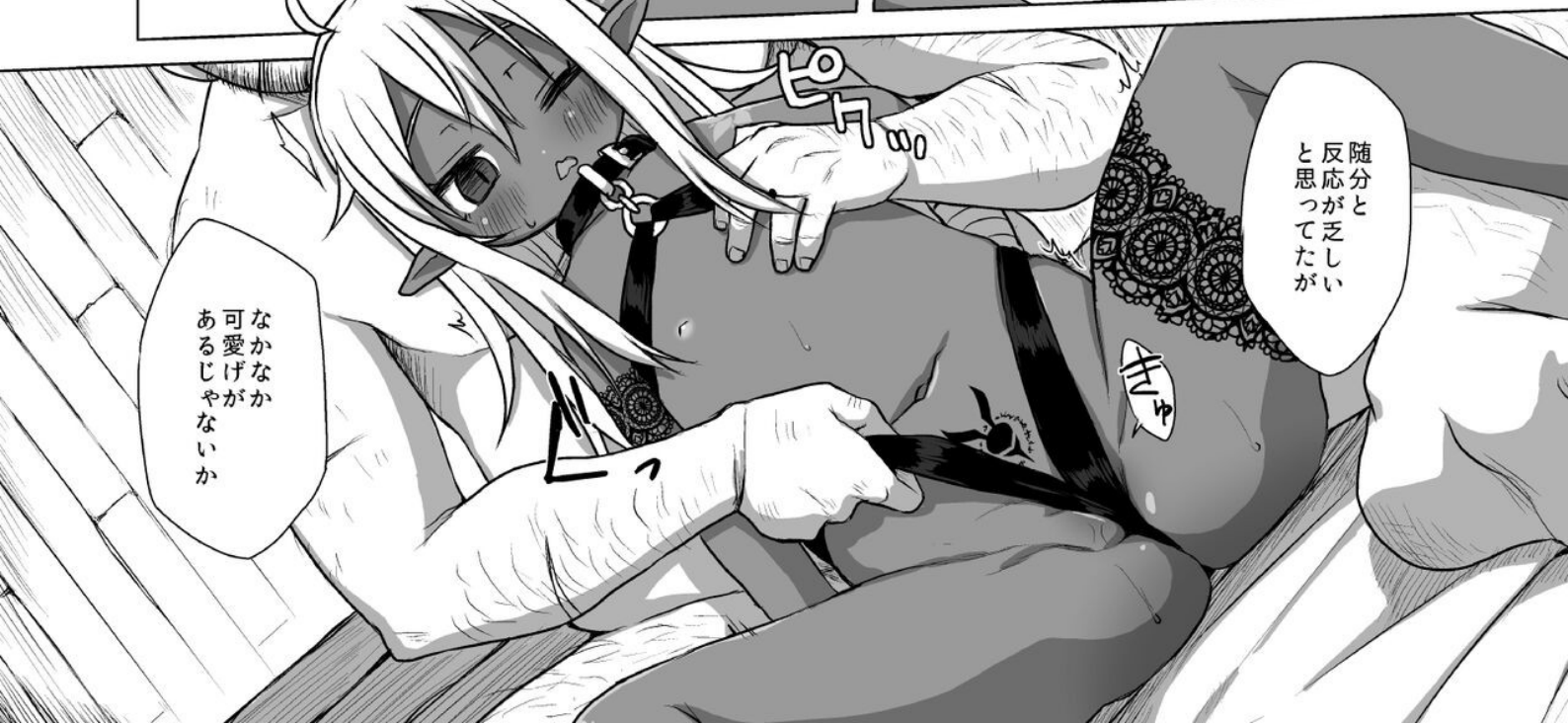
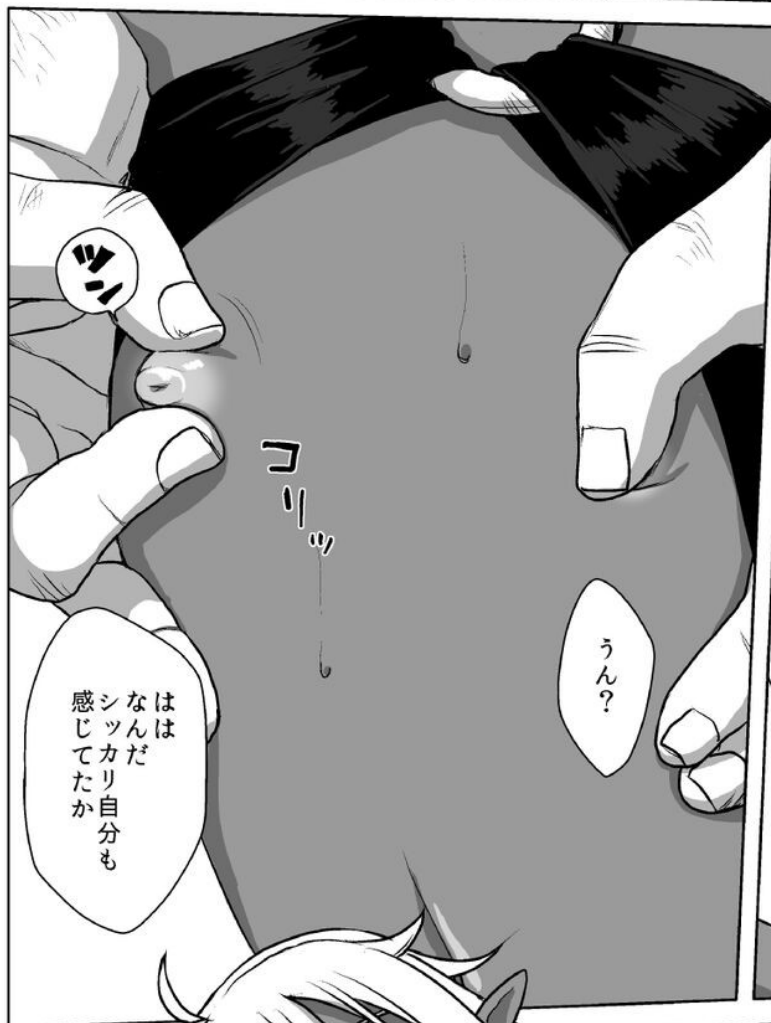
満足するまで
付き合っ
てもらうぞ

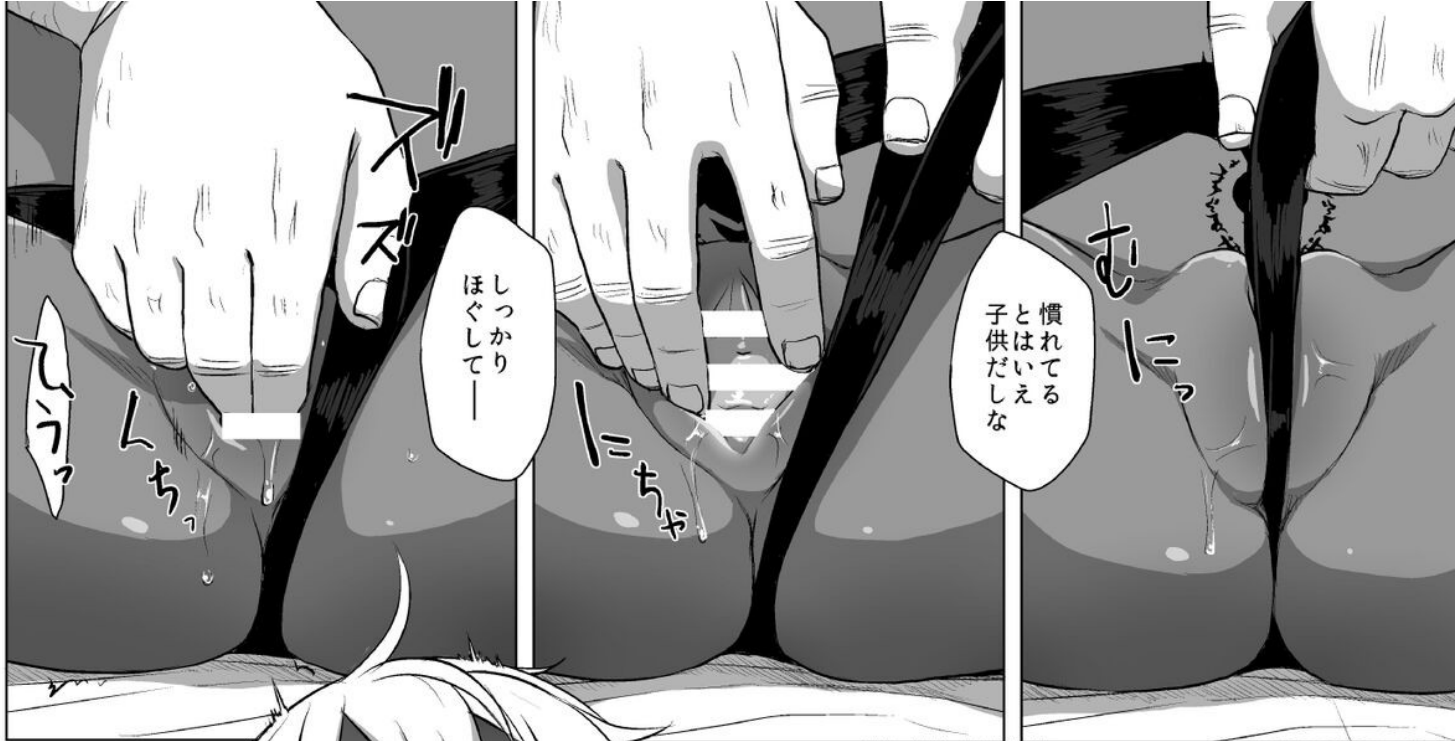


……っ！
よいいぞ……
そのまま
しつかり抜け……

射精すぞ……！
受け止めろよ！







しっかりと
ほぐしてー

慣れてる
とはいえな
子供だしな

むにっ



うん？
どうした

明らかに
明らかな
違反な

カク

膣内も
すつかり
トロトロに
蕩けて

脚が
震えてるぞ？

むにっ
はっ

ちゃぶっ
ちゃぶっ

ちゃぶっ
ちゃぶっ



そうか
その魔力を
封じる呪印を
副作用で

膣内の感度が
上がってるのか

ギョッ

あゝ







ははは
いい反応するな
イツちまったか？

けど
こっちは
まだ満足
してねえぞ？

ただでさえ
感度が高いのが

イツて更に敏感に
なってる所で
悪いんだけどな

そおら
攻守交替だ

こっちもさつきから
焦らされて
しょうがねえんだ

遠慮なく
いくぞ？



あなた
冒険者
なんでしょ？



なんだ
お前言葉
か話せたの

この街の北には
大きな森があつて
そこに清らかな泉が
湧いてるって本当？

街の北？

さあな
俺は南の
セスタから
来たからな

お前ここで
産まれたんだってな
外に出たことは？

ほとんど
無いわ

たまに領主の
お屋敷に
連れて行かれる
くらい

ここから
出ようと思つた
事はないのか？

無理よ
ここに入つたら
もう逃げられない

私の母親だった人も
ある日私をおいて
逃げ出したけど

翌日には
ただの肉の塊になつて
あゝの路地裏に
転がつていたそうよ

そりやあ
随分と

それに
私はここしか
知らないし
外へ出た所で

同じ様に
誰かに捕まつて
……最悪
殺されるだけ

成程、確かに
ここに居れば
最低限の衣食住は
与えられる訳だしな

でもそれ
要は
アレだろ

この中で
死ぬか
この外で
死ぬか
って事だろ？

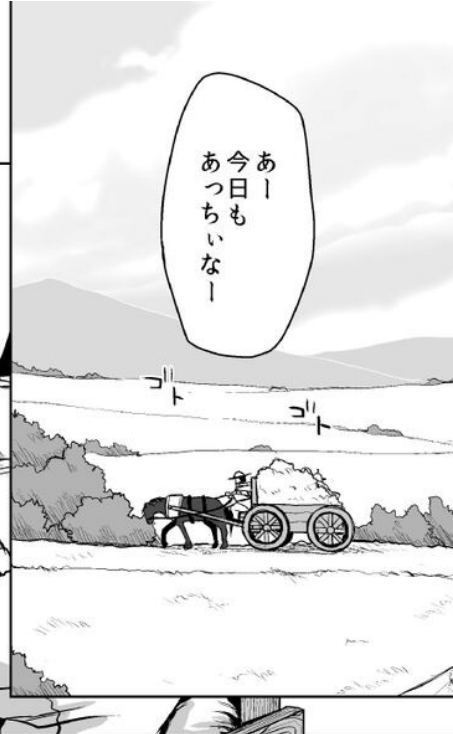
でも無理

言つたでしょ
ここからは
逃げられないって

なら俺は
俺のやりたい
様にやつて
外で死ぬ方が
いいやな

……

？





-END-

あとがき

お疲れ様です。ミヤサカタカジです。
メールの書き出しは大体こんな感じです。

9冊目の同人誌。

今回は趣向を変えてファンタジーモノとなりました。

褐色女兒を描こうという事だけ決めてたんですが、じゃあ設定をどうするかと。

で、ツイッターでアンケート取ったらまさかのファンタジーが1位。完全に予想外。

とはいえ、こんな機会でもないとなかなか手を出さないでしょうから、
じゃあ勢いでやっちゃうかと。はい。

正直な話をすれば、エロ部分よりももっとシナリオ掘り下げたかったところではありますが
如何せんページとスケジュールがアレでソレなものですから。

かといってエロは削れぬ。ならば最低限でも詰め込むしか……！

という感じで、結果として冒頭と最後の台詞量と展開。

色々と説明不足感がありますが、一応ちゃんと設定はありまして。

しかしそこはページと締め切りの都合。

あとは各々で想像していただくしか。いいわけですか。いいわけですね。

仕事の話になりますが、最近L Oさんで漫画とか描かせて貰ってます。

っても、まだこの段階では一回載っただけですか。

内容？ そりゃあ勿論……。僕に描けという事はつまりはそういう事だろうと。ええ。

未熟ながらも頑張ってますんでそちらもよろしくお願いします。

特にアンケートとか。なんか僕の待遇が物凄く良くなる感じに。

まあ、もしかしたらこの段階でクビ切られてる可能性もあるのでアレですが。

そんな事もあつての総集編同時発行なんですね。

商業で新しく知っていただいた方への挨拶がわりに。

そちらも買って読んでいただけると助かります。僕の生活が。切実。

そんな感じです。

この本を手にとって下さった全ての方に感謝を。

機会がありましたらまた次回。

それでは。



奥付

奴隷娼婦は艶夜に踊る

発行者：ミヤサカタカジ

発行日：2016年8月14日

印刷：ねこのしっぽ

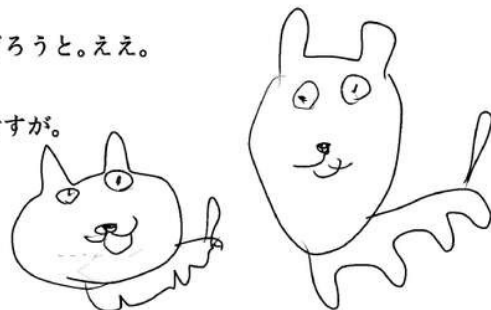
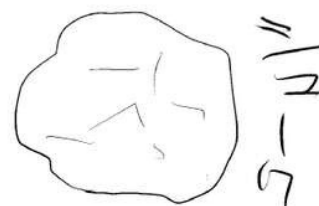
連絡先：takaji-78@takaji.sakura.ne.jp

サイトURL：http://takaji.sakura.ne.jp/

Twitter ID：tkg0078

※この本の18歳未満の閲覧・購入を禁止します。

また、この本の無断での使用・転載・配布、インターネット上へのアップロードを固く禁じます



犬のイサミタリなるの
に
お
い
す
る
の



ヒビクは

あと1回が
多い。

2016.08.14
シチエンバットウ