

WEEKLY 快樂天

No.

05

24.02.04

illustration by
おそまつ





急に
呼び出さなよ



美羽
お前な〜…



どうせ
めしめあ
飯目当てだろ

バレ
ちやった？

え〜
カノジョと別れた
って聞いたから
励ましたげようと
思ったの



何
食べたいの？

久しぶりに圭一
のご飯食べたいのも
本当なの！

きんきより れんあい
近距離恋愛

あまくち
ニューフェイス！
御魚ありち

おさかな



昔から不器用で
甘えん坊で
子どもっぽい



けいいち
圭一の手料理なら
なんでもいい♡

美羽は
幼馴染だ



一人暮らしの美羽が
心配で頻繁に
呼び出しに
応じていたら

付き合ってた
カノジョに
振られた



美羽
危ないから
離れて

嫌…?

…嫌とか
じゃなくて
危ないだろ

はい…

せっかく
大学でできた巨乳の
カノジョだったのに…

あれが…いけど…

また？
もう今
別れよ

はあ…





ぐい

あ



カノジョに振られても
オレは美羽のほうか
大事だ



美羽が「圭」って
呼ぶときは

甘えてるとき

こんな風
甘えてくるのは
オレにだけだ

どうした？

元気ないなって
思ってる...



そういうわけじゃ
ないけど

美羽には関係
ないって
言ってるだろ



カノジョさんのこと
そんなに
好きだったの...？

ぐい



何…
どうした？
いつもの
甘えん坊か？



関係ないとか
言わないで…



美羽…？

圭のばか
にぶちん！

手だって踏んでた
わけじゃないもん！



圭は…
私のこと…
女の子として
見れない…？



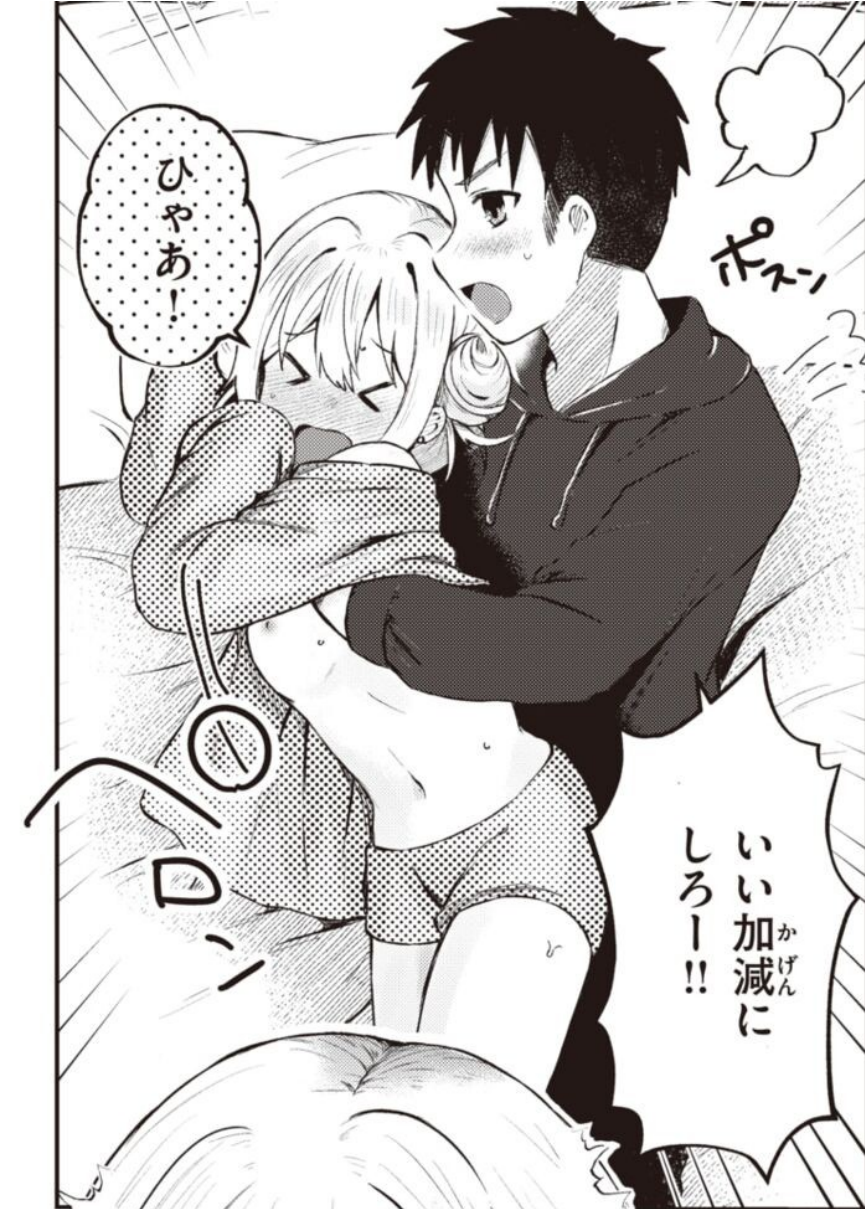
ごめん
言い方が
悪かった

だから
泣くなって…









ひゃあ!

ポーン

いい加減に
しろー!!



圭は...その
大きいほうが
好きだよ...



小さくて
ごめんね...



ま、

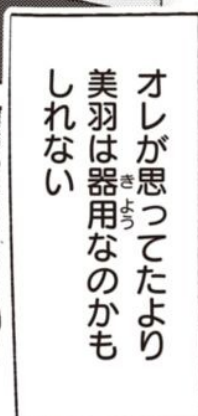
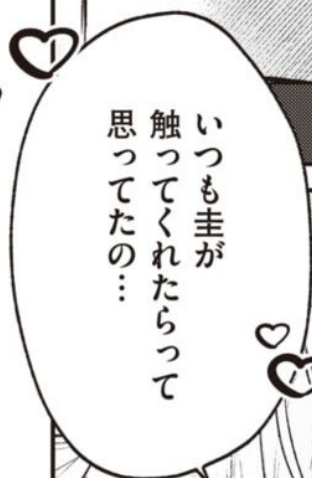
もに

多分ずっと
我慢してきた
美羽のこと
そっいつ目で見るの



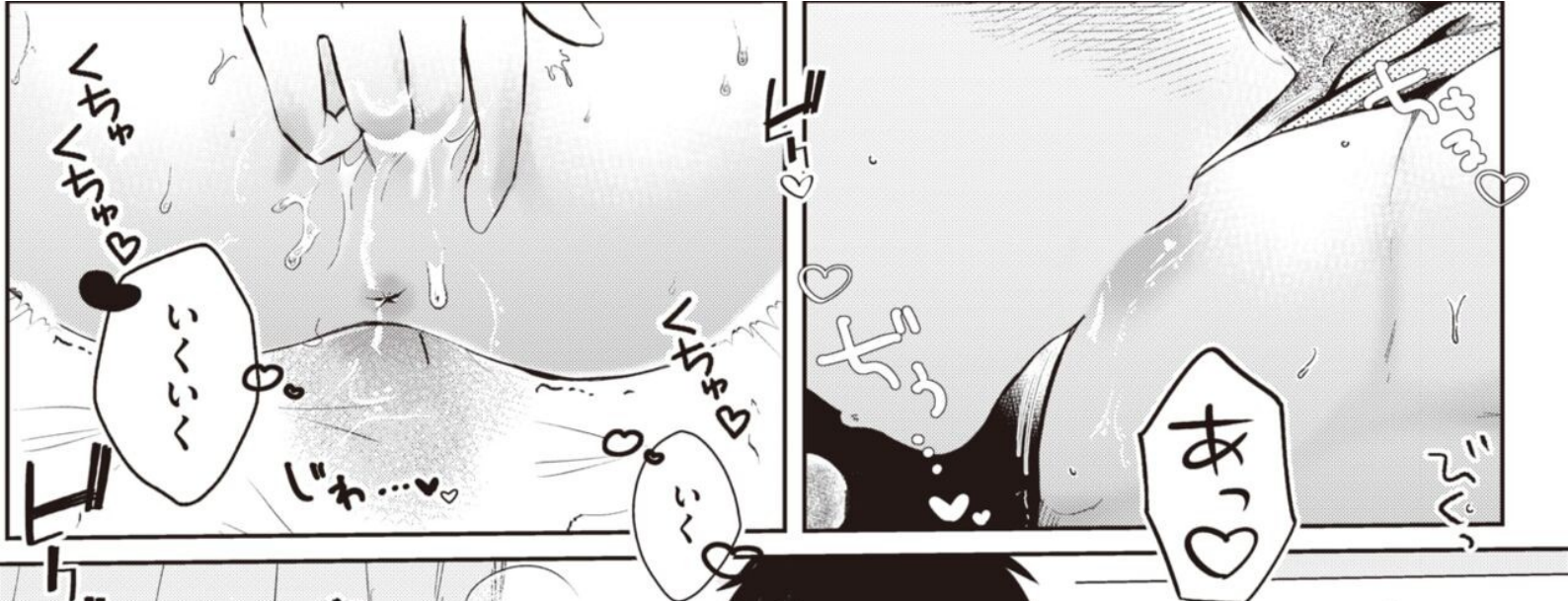
はいっ

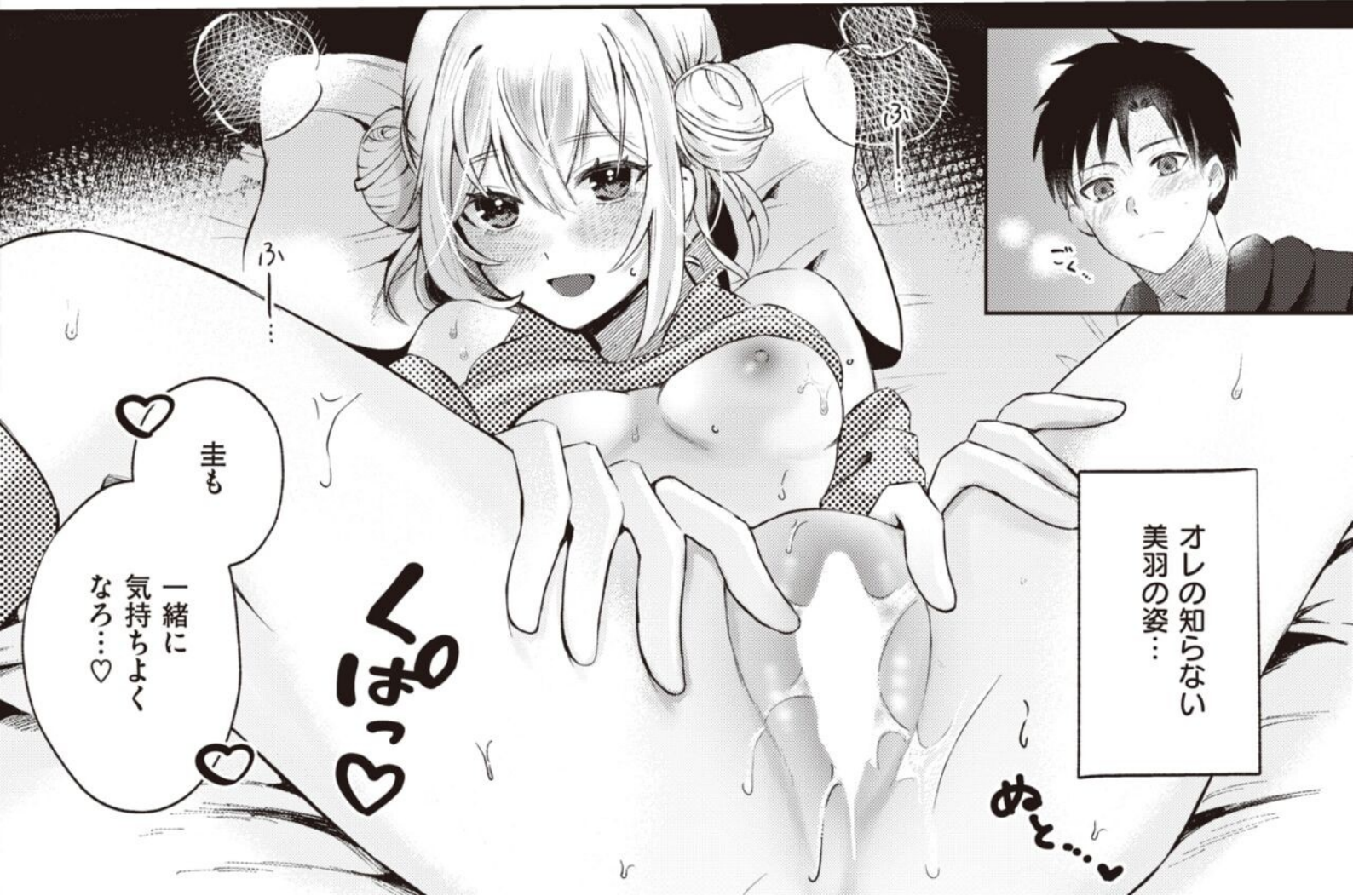
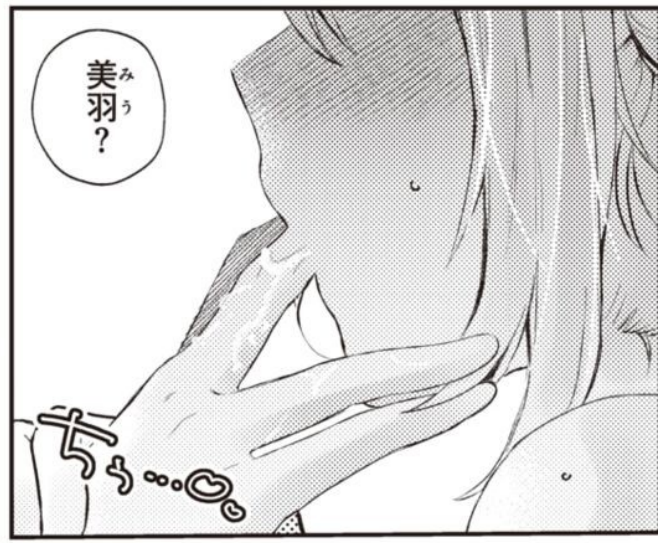
さわる
からな

















魔法少女ひーちゃんは
魔物から世界を守る
正義のヒロイン！

性癖MAXハート♡

— なんだけど
めっちゃ変態なのが
玉に瑕…

まじめ
真面目に頑張って
くれないかなあ

失禁

自慰三昧

露出癖

魔法少女 **悪女** **ひーちゃん** ☆
by ぱてくらー

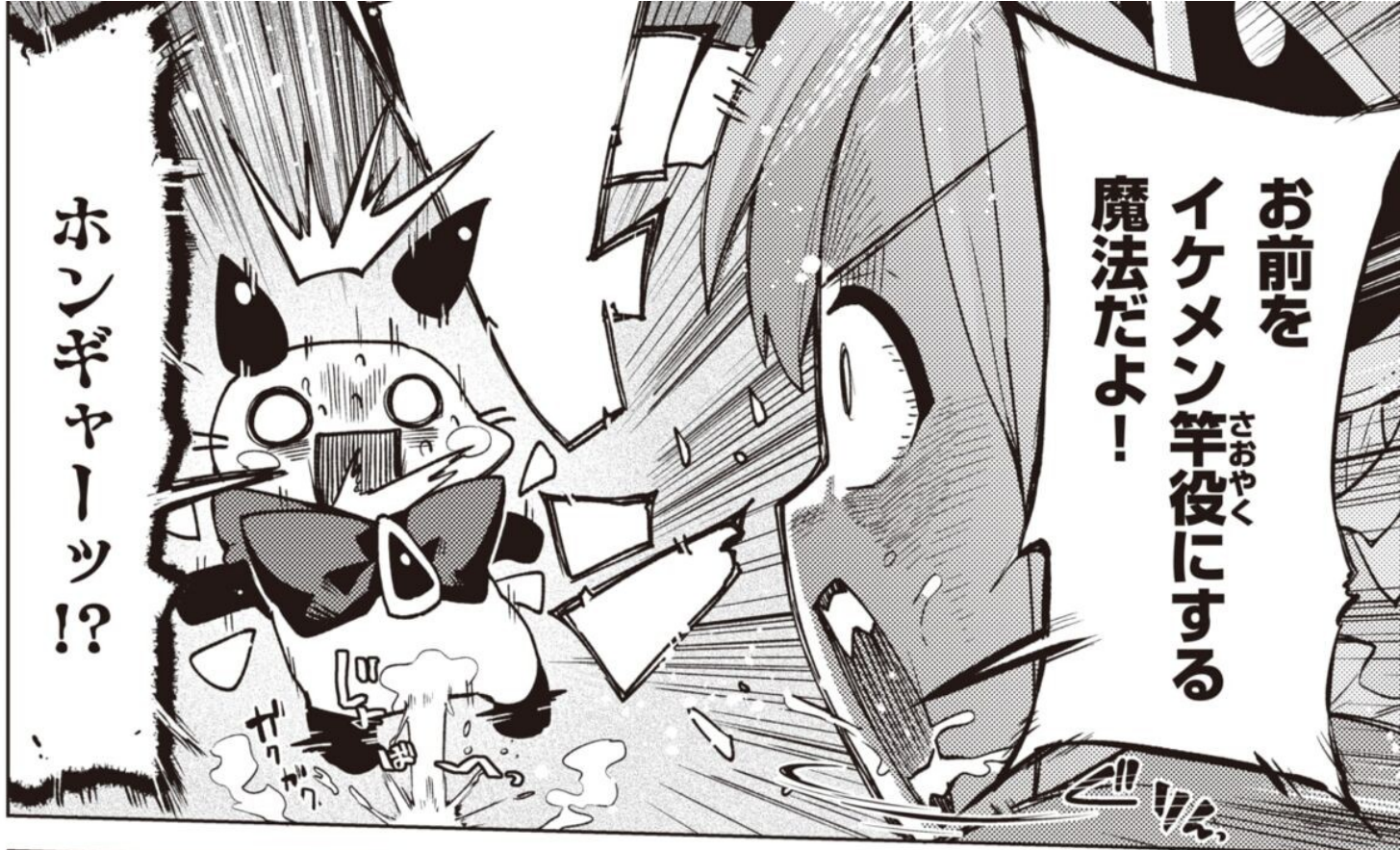
できた！
新しい魔法が！

へえ
新必殺技ってこと？

ギャ

ぽ

あ



お前を
イケメンさあやく竿役にする
魔法だよ！

ホンギヤーツ!?



この魔法は
命中したものを何でも
術者じゆしや好みの顔面のイケメンに
変身させることができるんだ

うわあ！
いきなり
落ち着くな！

スミ



セックスがしたいんだよ

あ
あ
あ

あ

ひかりちゃん
落ち着いて



なんでもって事は
ボクじゃなくても
その辺の石ころとかで
いいじゃん

え！
まあ
できるけど……



無^むから命^{いのち}を生み出すのは
抵抗^{ていこう}がある

そんな奴が
セックスしたがるな



セックス自体が
そういう行為なんだよ
ひかりちゃん

違うよクリンちゃん
ゴム着けたセックスは
スポーツだよ

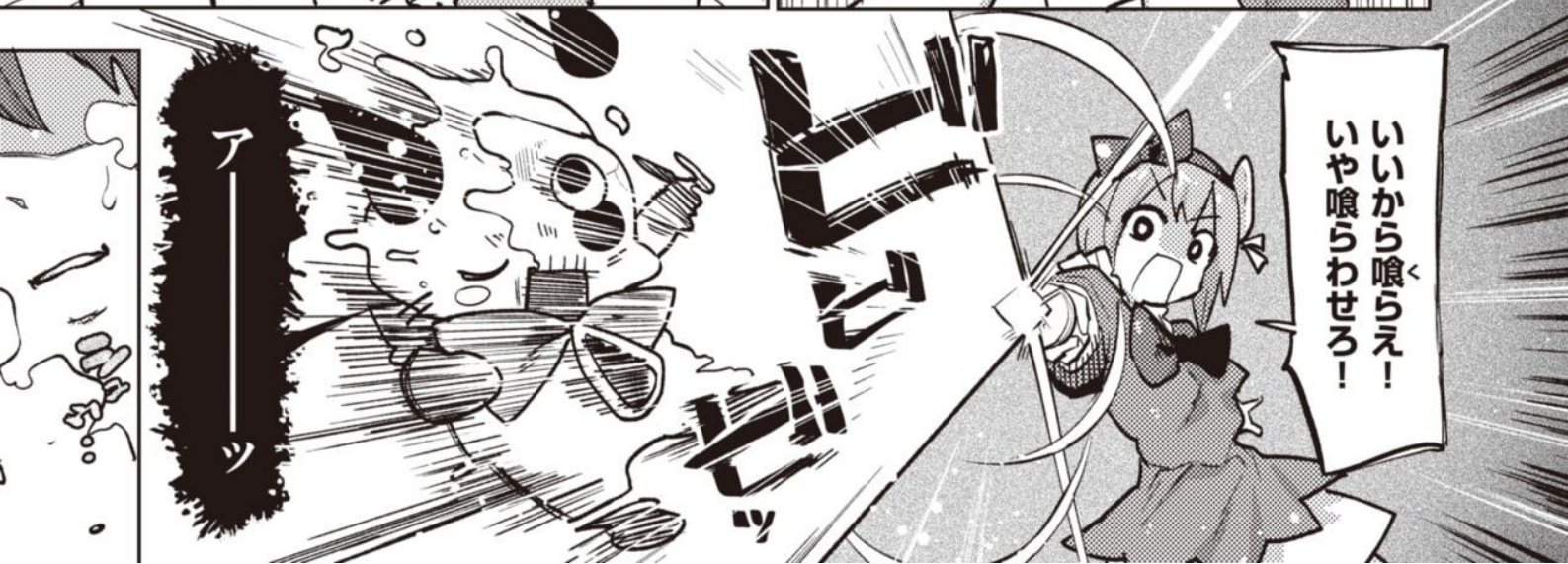


2024 年^{しゅんき}春季

ゼッリン
絶倫^{ぜつりん}ピッケ

開幕

ずっと何言^{なに}ってんの？



いいから喰^くらえ！
いや喰^くらわせる！

アッ



ちなみに一般人の肉体じゃ
魔法少女には勝てないから
無駄な抵抗はするなよ

くそ~~~~ッ
どうにでもなれ



うひよ〜!

充分濡れたし...

よし....



手マンして
もらっても
いいすか?w





最近ひーちゃん
すごいよね！

なんか
あったのかな？

やる気満々で
大活躍って感じ！

美咲 @Misamisa
つよすぎ！
#ひーちゃん

MAZIN @reede
#ひーちゃん
ありがとう
みんな無事で

がんば
頑張ったから
今日も褒美
ほうび

ねえねえ
クリンちゃん

いいよね……？

もっと！無法痴女ひーちゃん☆●完

あ♡

♡♡♡♡♡

はあ♡
はあ♡

く♡
く♡
く♡

ん♡
ん♡
ん♡

アッ♡
アッ♡

アッ♡
アッ♡

アッ♡
アッ♡

ヒッ♡

Hamao先生

緻密なストーリー設計と
隔々まで技巧の光る作画で
甘酸っぱい青春からビターな
ドラマまで幅広く描きこなす
信頼と実績の実力派作家。
7冊目となる最新刊も
大好評発売中!!

Hamao先生

次にラフを作ります



「CLIP STUDIO PAINT」で制作

解像度は
指定が無ければ
600dpi

文字がロゴが入る場合
初めにスペースを
空けておくと良いです



ラフを基に下描き
を描きます

出来るだけ
ラフの時のイメージを
崩さないように
気を付けます

最近は線を多めにして
立体感を捉えられるまで
描き込みます

ラフから下描きまでのツール
は適当に ペン入れからは
アンチエイリアスを切った
ペンで描いています

Hamaoの 作画方法

まず描くものを
考えます

め切まで時間も無いし
カロリーの高い絵は
難しいな

それじゃあ
ひとりエッチの
絵にしよう

今回は7冊目の
単行本の宣伝も兼ねて
収録作から描きたいな

単行本の表4も担当してるし
オナニーしてそうだけど
本編で描写の無かった
エリカの絵にしよう!!

『オナニー』
ヒロイン
エリカ



ペン入れ完了

ベタと効果音も
この段階で
入れます

トーンを
貼らなくても
絵として成立
しているのが
理想形です

ペン入れ

まずはざっくりと
線を引きます

ペンツール
カーソル

下描きに合わせて
細かく描き込んで
いきます

ペン入れ中が
一番楽しい

トーンを貼って完成！

トーンを貼りながら
気になったところを
修正したり
描き足したり
していきます

この絵の場合 股間周りを修正
ヒロインは姉キャラなので
二段ベッドの下から上に変更
影や線を描き足して 情報を
足していく等々 パース定規を
使う必要はなかったかも…

出来上がったものを
psd 形式で書き出して提出
確認してもらって完了です
場合によって
トンボ等必要になるので
忘れずに

言えなかったけど
ありがとうございました。


Hamao.



もっと知りたい! 追加インタビュー!!

——漫画のページを作る場合と、一枚絵を作る場合とで、工程に違いはありますか？

あまり違いはありません。漫画原稿でも1ページを1枚の絵として見た時に、キャラや吹き出しや効果音の位置がバランス良くなるよう心掛けています。

——工程を進めていく際、特に当初のイメージからズレやすい段階はどこでしょうか？

ペン入れの段階で下描きからずれることがよくあります。「こっちの線の方が良くない？」と思ってしまうのですが、だいたい下描きの方が良いことが多いです。

——イメージが変わってきた場合、それを良しとしてアレンジしていくケースと、元のイメージを維持する形に整える場合の判断基準などがありますか？

下描きの段階でデッサンがおかしかったり、ペン入れで変えた部分が残しく良くなっていた場合はアレンジしたものを完成させます。描いていて、下描きの方が良いなと思った場合は、ペン入れ完了していても下描きに近づくよう直します。

——下書きをした上で更にペン入れを二段階行っていますが、この手法のメリットとデメリットを教えてください。

右記の通り下描きとペン入れでイメージが変わってしまう場合が多いのですが、二段階に分けるとイメージの乖離が少なくなるように感じています。それと線を綺麗に描けるような気がします。デメリットは整えたり描き込んだりしていると時間が掛

かることです。

——トーンや擬音より先にベタを入れるのはどんなメリットがあるのでしょうか？

モノクロ漫画の場合一番強く目を引くのはベタなので、ベタの位置次第で効果音の描き方や、トーンの濃さを調整出来るからです。それと、ベタまで作業していれば、最悪トーン作業が間に合わない時にある程度作業を簡素化しても見れる絵になるからです。

——効果音を入れる際に心がけていることがあれば教えてください。

全体を見てバランスが良くなるよう気を付けています。今回の絵はちよつとバランス悪いですが、最終的な画面のデザインをするのが自分では無いので致し方なし。

——今の制作フローに辿り着くまでにはどのような試行錯誤がありましたか？

描いていく上で自然とそうなっていたので、何だろう。あまり意識して試行錯誤してないです。もっと考えながら描かないかなと思っています。

——最後に、新人さんへのメッセージをお願いします！

最近印刷技術の進化や作品発表の場が電子に移って来たこともあり、僕の作画方法は古いものになっている気がします。自分がどういった絵作りたいのかを考え、それにあった作画方法を選び、楽しく創作活動していきたいです。

WEEKLY 快樂天 投稿作募集!

専用メール投稿先: weekly_kairakuten@wani.com
電話持ち込み予約: 03-3357-2247 (持ち込み先の誌名を申告願います)



快樂もとめた先にある... 甘い恍惚、苦い背徳。

Hamao 最新刊



こだわり尽くし
超大量加筆修正 &
追加シーン**12ページ**
粒ぞろいの全8編と
「快樂天」表紙イラスト
完全収録!!!



「わたあめとカラメル」

好評発売中

A5判/196ページ
1,430円(税込)



詳しくは
コチラ

「わたあめとカラメル」

収録作から一部
ヒロインをピック
アップして紹介!!

『夏、気分熱気球。』

ゆかり・愛佳・小熊の仲良し三人組は、コスプレ好きの小熊の提案で夏休みの登校日に合わせてギャルファッションをすることに。拓翔ら三人組にナンパされカラオケに来たゆかり達だったが、一足早く愛佳がホテルに行ってしまう!?! 舞い上がったゆかりも拓翔を連れ出すが、お互いエッチなことには不慣れで…♡



「少しはハメ外さないでしょ!」



『プライドプラウト』

営業成績トップのOL・クロエと同期の戊尾はライバル関係。ついにクロエの成績を抜いた戊尾は、彼女を食事に誘い「クロエに褒められたかったから頑張ったんだ」と打ち明ける。互いに想い通じ合った二人は…♡



「今晚…
いかがですか？」

Heroine's Name
さるやま
申山クロエ



Heroine's Name
あこ先輩

「ちよつと
勝負しない？」

『この後どうします？』

気になる先輩・あこを泊めることになった不破くん。「負けたほうが服を脱ぐ」という条件でゲーム対決を提案するが…連敗続きで自分が全裸に！そんな情けない姿にSっ気の湧いた先輩から「オナニーするとこ見てあげようか？」と言われ…♡



『決行は日曜日！』

陸上部の春貴は彼女のもみじの提案で、学校でセックスをすることに…。日曜日、屋上に続く立ち入り禁止の階段で見られないようコトに及ぶ二人。いつもと違う緊張感で興奮した二人はどんどん敏感になっていき…♡



「ねえ…今度

学校でH
してみない？」

Heroine's Name
もみじちゃん

全 国 書 店 に て 大 好 評 発 売 中 !!

かづき

最新単行本

...発売です♡



らぶ・あぷしゅん

A5判／定価1,320円(税込)／ワニマガジン社刊

#ビッチ女勇者

#手コキメイド

#無口インラン

■男を惑わす天然ムスメ
■オナクラで働く女学生
■Hバイト経験アリ彼女
男に手ほどきしてくれる...
甘えさせ女子
揃ってます!

最後まで...

しますよね?

はあ

好評発売中♡

単行本情報は
コチラから♡



エロマンガ読み放題サービス

Komiflo

イラスト/ねねこ

快樂天

COMIC
HotMILK
コミックホットミルク

COMIC
BAVEL

COMIC
BEAST

失楽天

COMIC X-EROS
ゼロス

WEEKLY
快樂天

+ Much more!

最新雑誌&多数バックナンバー

まずはお試し!

無料
体験



Komiflo.com