



ひびき 澪

愛と呼んでも

君がそれを

40

Even if you call it love
Mio Hibiki

半年後

あ

江野さん
こんにちは

こんにちは！

毎日写真
撮ってるので

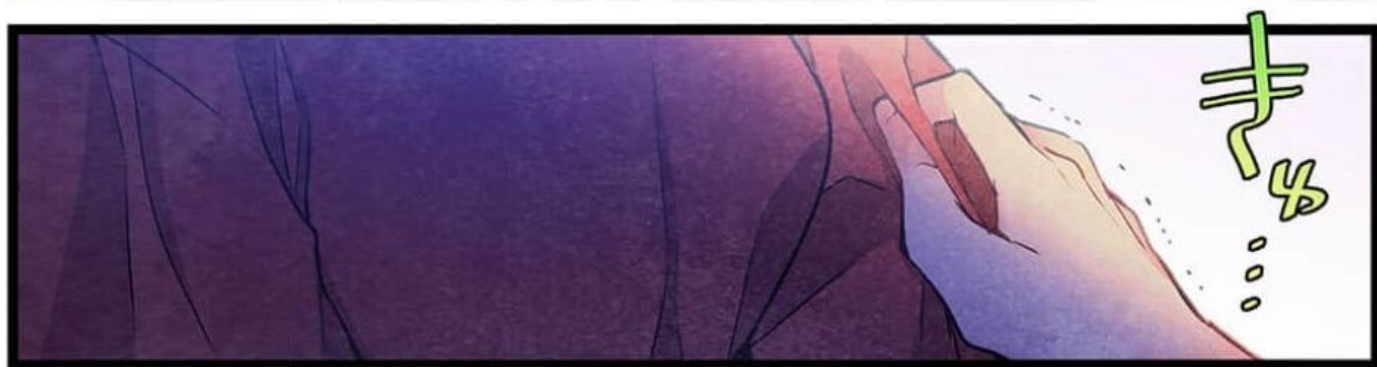
ああそれで

あら
そうですか

よく
気づきますね

中庭に
紫陽花
咲いてましたね









一日中
病室にいる
俺のために

君が
見せてくれる
世界は
どれも綺麗で

何よりも

君の笑顔が
すごく綺麗で

俺は

何故あの時
死ねなかったのかと

絶望に似た
気持ちで
胸が重く
苦しくなります



これから
子供を育てる
君にとって

ただの邪魔な
荷物でしかない



いては
いけない



俺の思う
君の幸せに

俺は
必要ない



望まないまま
一方的に会いに
来られることが

どれほど
迷惑なことか
君も知ってる
はずでしょう



同時に

俺にとっても
君の存在は
重荷です



江野さんが
善意や好意で

俺のことを
気にかけて
くれているのなら

お願いです

もう二度と
俺の前に
現れないで

ちゃんと
読みましたよ



先輩の
お手紙を

読んで上で
会いに来ました



どうして
そんな顔
するんですか？



先輩は
手紙の最後を



こう
締めくくって
いたじゃ
ないですか

どうか幸せになって。

だから
来ました

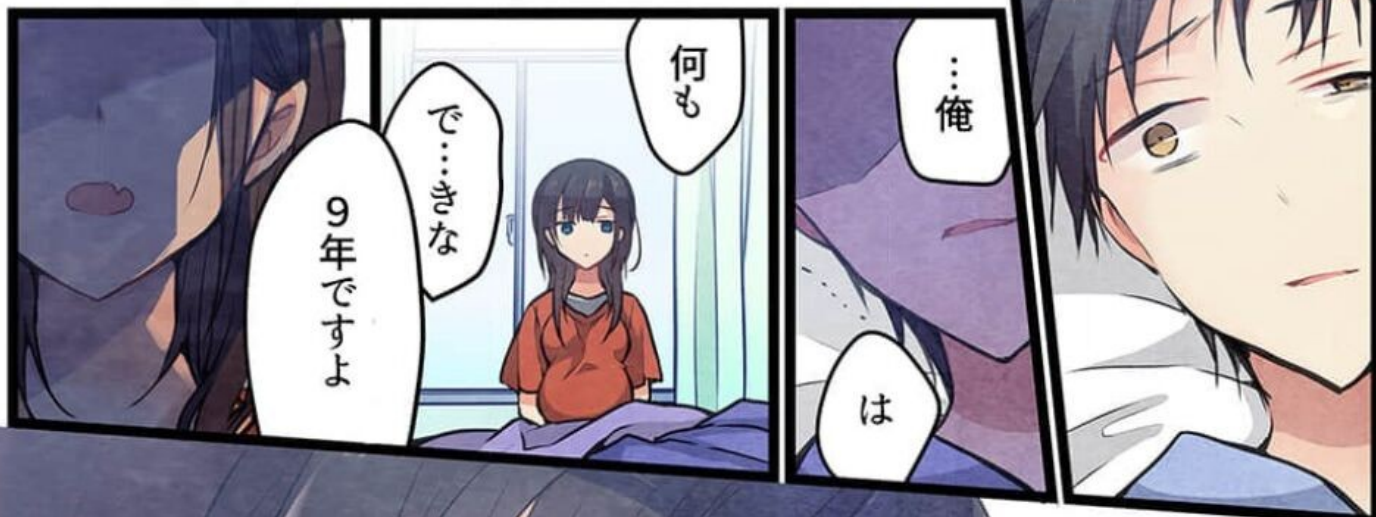
私の幸せに

先輩が
必要だから

だから
来ました

私の幸せに

先輩が
必要だから









一緒に

生きてほしい……

先輩は……？

こんな風に
思ってるのは

私だけ
ですか……？

先輩は
違いますか



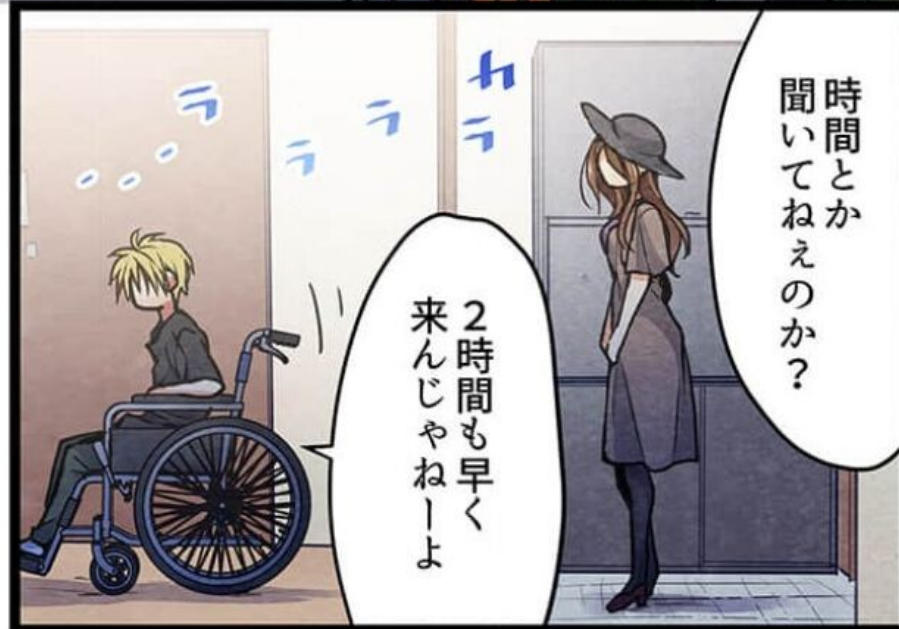




んだよ

今日は
いつもと
違う奴か

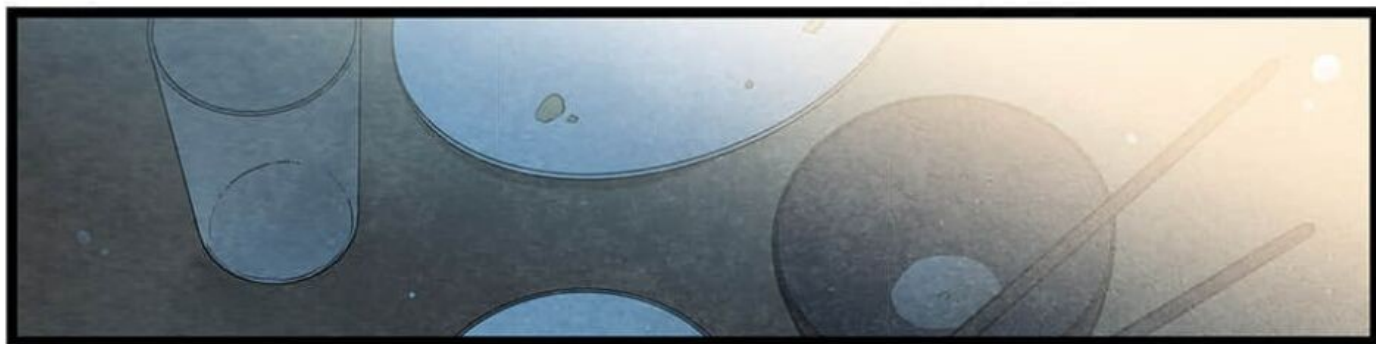
どおりで



時間とか
聞いてねえのか？

2時間も早く
来んじゃねーよ





車椅子に
なった上に

私のことまで
わからなく
なってるんだ

大丈夫
心配
しないで

私が一生
面倒見て
あげるから

むしろ

このほうが
都合いいかもね



くす

くす

くす

3年後――

のあ
希空――

希空――!

カラカラカラッ

つかまえたっ

カッ

キャ――!!

パパとママ
置いてかないでよ

迷子になったら
お花見
できなくなるよ

ママはー?

多分
後ろに…









あーっ！

朋和さんこそ
不意打ち！

大丈夫

可愛かったよ

/// **To Be Continued** ///

コミックアウル人気作品



ニューノーマル
相原瑛人



君がそれを愛と呼んでも
ひびき滞



お父さんが早く死にますように。
裏海マユ



私が15歳では
なくなっても。
あむ



スカビオサ
深月くるみ



シアワセな家族
作画：市井時計
原作：青沼



サチある道々
～私をいらない両親へ
岡本一広

コミックアウル
comic owl

手のひらに、非日常を！

電子青年レーベルコミックアウル
新作は続々と配信予定！

最新の配信情報はtwitterから！ ▶ [@comicowl_fg](https://twitter.com/comicowl_fg)



君がそれを愛と呼んでも

④0

発行日 2024年 2月 1日

著者 ひびき湊

発行 ファンギルド

表紙デザイン 杉山峻輔

この物語はフィクションです。登場する人物・団体・名称等は架空であり、実在のものとは関係ありません。
本作品の全部あるいは一部を無料で複製・転載・配信・送信したり、ホームページ上に転載することを禁止します。
本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
また、有償・無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。

© Mio Hibiki 2024