

COLORS OF FLOWERS X SUEHIROGARI



すえひろがり

マンサン
コミックス

花のいろ

COLORS
OF
FLOWERS



SUEHIROGARI
すえひろがり



9784408171043



1929979005719

ISBN978-4-408-17104-3

C9979 ¥571E

雑誌 50701-69

定価 本体 571 円 + 税

マンサンコミックス
MANGA SUNDAY COMICS
実業之日本社



COLORS OF FLOWERS
SUEHIROGARI



花のいろ

全1巻

平成20年02月29日 初版発行

cover design TAKAHIRO MIYAZAKI







マンザンコミックス

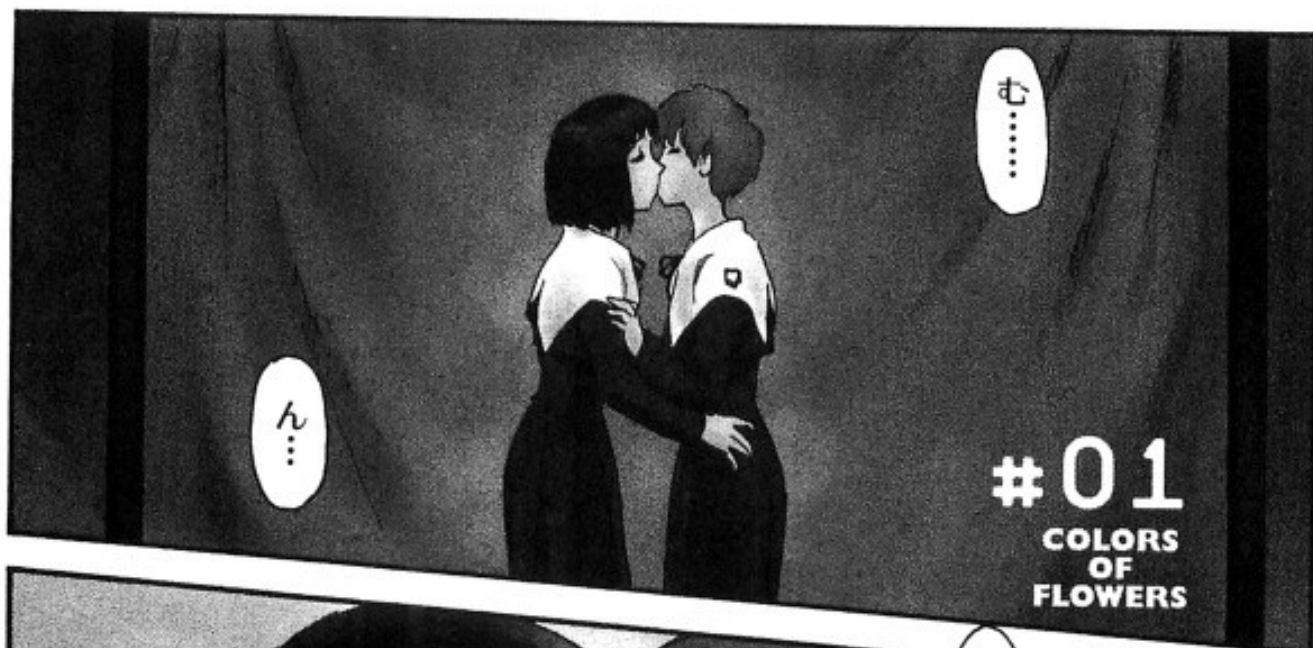
花のいろ すえひろがり

すえひろがり
花のいろ
CONTENTS

COLORS
OF
FLOWERS
SUEHIROGARI

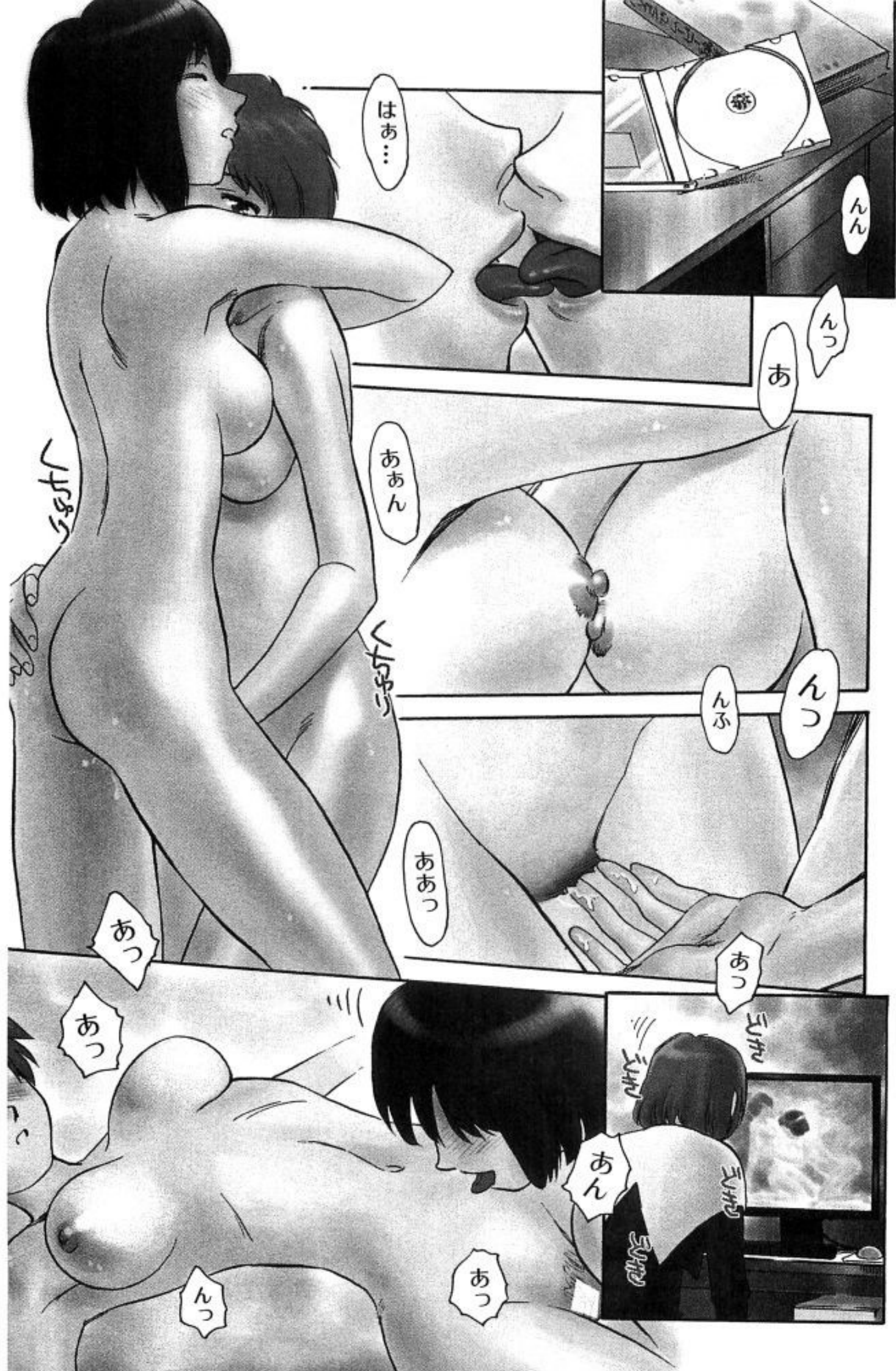
#01	005
#02	025
#03	045
#04	065
#05	085
#06	105
#07	125
#08	145
#09	165
#10	185
おまけのコーナー	205







#01
花のいろ





茜ちゃん
ちよつと教室に
忘れ物取りに
行ってくるから
留守よろしくね

はい

あ
そうそう

このいつも
鍵のかかっている棚

今日は
鍵がこわれて
開いてるんだけど

中は
見ないでね

いい？
絶対見ちゃ
ダメよ

絶対よ

いいか
押すなよ
絶対
押すなよ

：見ろっていう
振りですよ
ねあれは

何を
言ってるの
かしら？

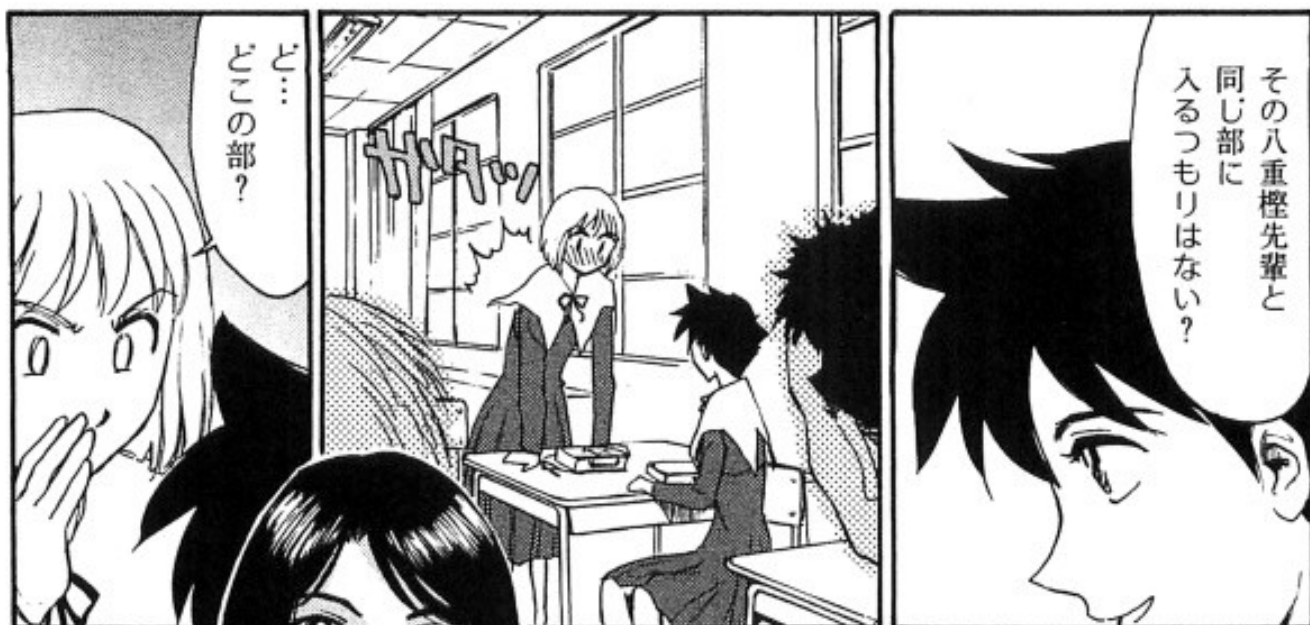
とにかく
言いつけを
守らなかったのは
事実だから



こんな人だとは
思わなかった



毎朝
真っ赤になりながら
挨拶する先輩
いるじゃない
なんて人だっけ？



あがつま
我妻茜さんと
おたき
大滝翠さん

歓迎するわ

キレイで
清楚で
カッコよくて
やさしそうで…

あこがれです
藍子さま♡

——と
いうわけで

主役
やって
みない？

へ？

主役
…っ？！

ちゃんと
聞いている？

ウチは毎年
文化祭に向けて
自主制作映画を
撮るのよ

えっ えっ
私が主役!?

いやいやいや
おそ
畏れ多いです

あ……でも
部長と共演なら
ヤブサ力では
ないというか

冗談よ

まだ企画も
決まってないし

あははははは
そうですねえ

何言ってるんだ
私

おすっけ

もちろん
やる気が
あるなら
大歓迎よ

ぶ……部長



心外だ
なあ

ふざけてる
ように
見える？



もっと
マジメな人だと
思っていました



ていうか
このビデオは…



先ば…

教えて
欲しかったら
キス…させて♡

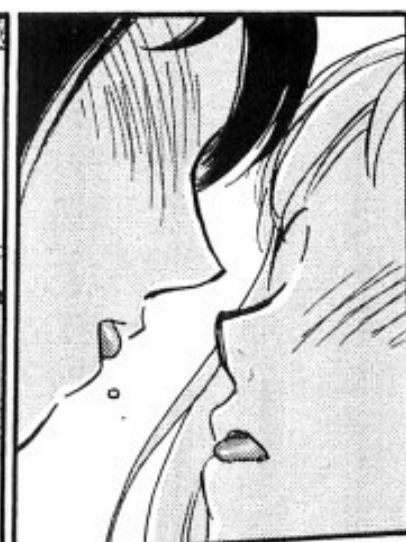


……



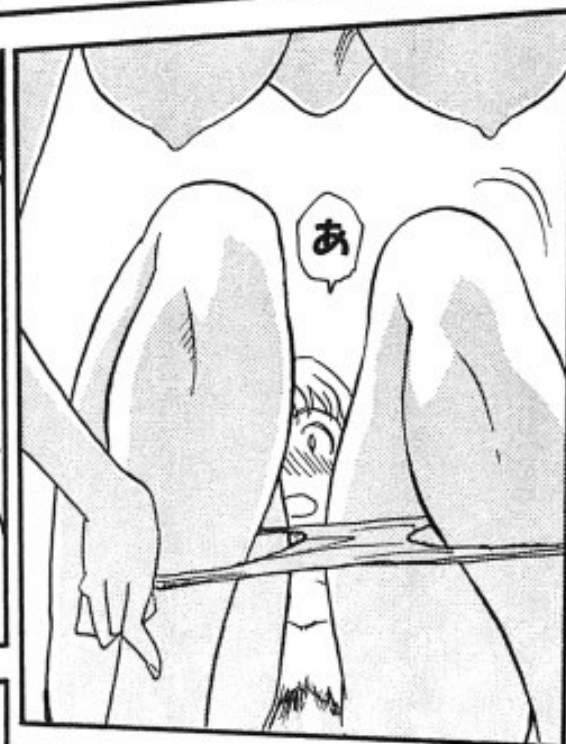
生徒が
撮ったん
ですか？

この棚に
いっぱい
あるの全部
さういふの
ですか？











やだ...
すごいっ

あっ

先輩の舌...

んっ

あっ

あっ

んっ

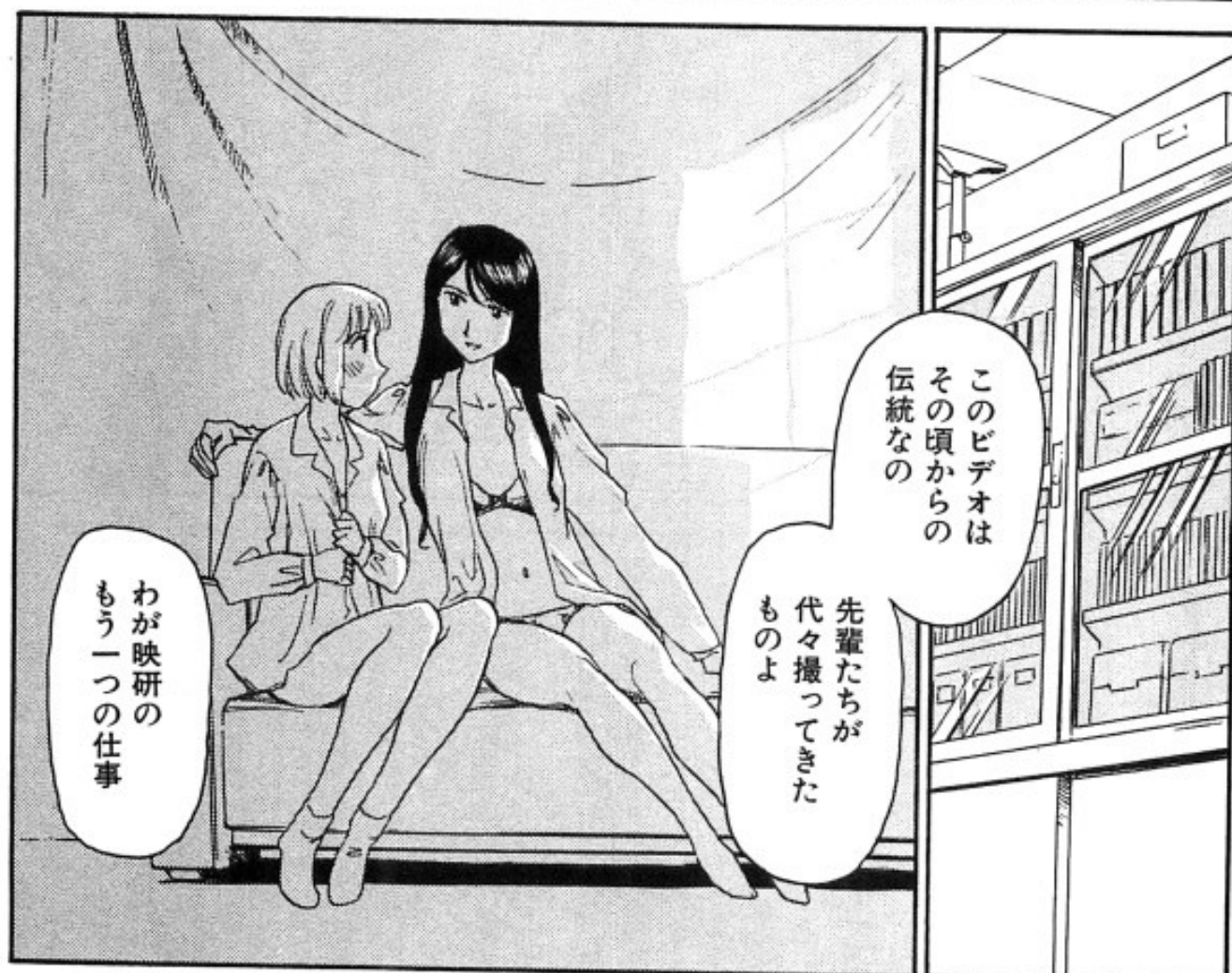
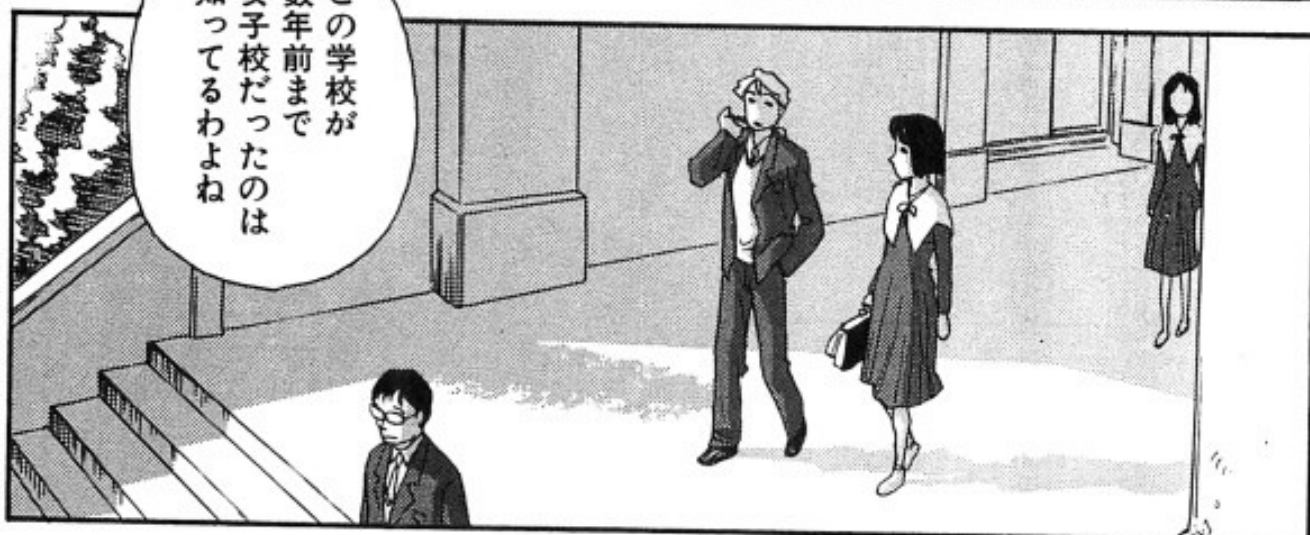








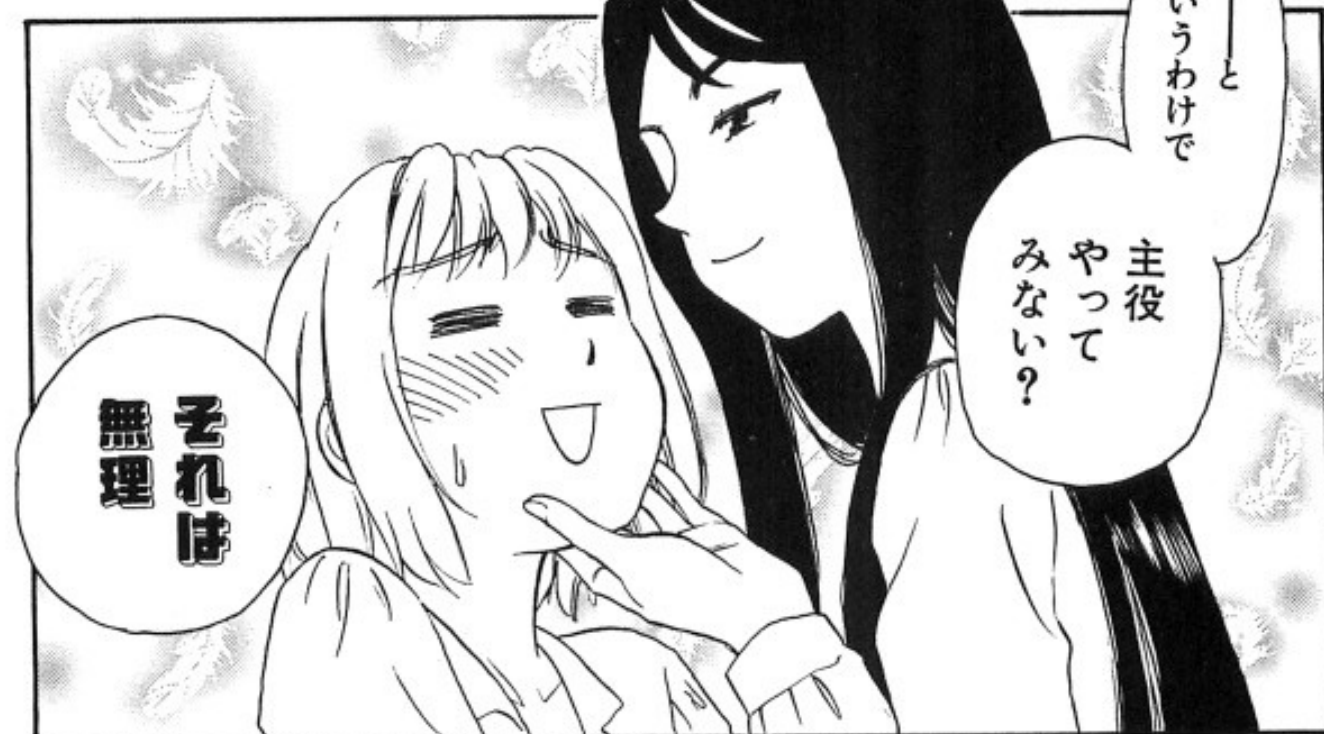
この学校が
数年前まで
女子校だったのは
知ってるわよね



このビデオは
その頃からの
伝統なの

先輩たちが
代々撮ってきた
ものよ

わが映研の
もう一つの仕事





#02
花の13



この棚の中って
何入ってんだろ

あがつま
我妻さん
知ってる？

えっと…
ウチの部の物じや
ないらしいよ
聞いた話では

なんか
学校の資料を
預かって
置いてあるとか

昔の授業の
記録か何か…

ふーん
別にウチで
預からなくても
いいのにな

ミヤマ
じゃね？

そ…
そうだね

帰るぞ

うーん

ひみつのビデオ
三つのルール
その一

「漏らすべからず」
当たり前よね

あのビデオの存在は
絶対に秘密

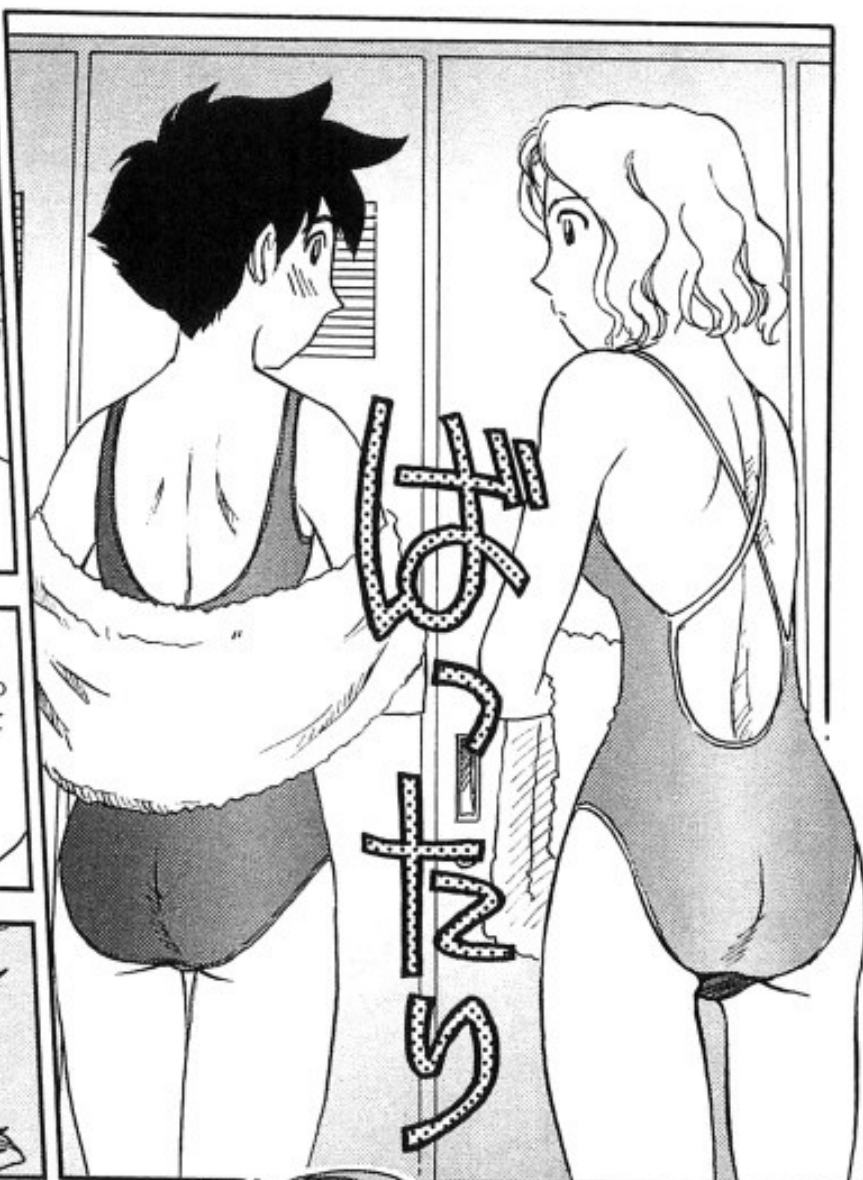
わかってますよ
部外者には
絶対言いません

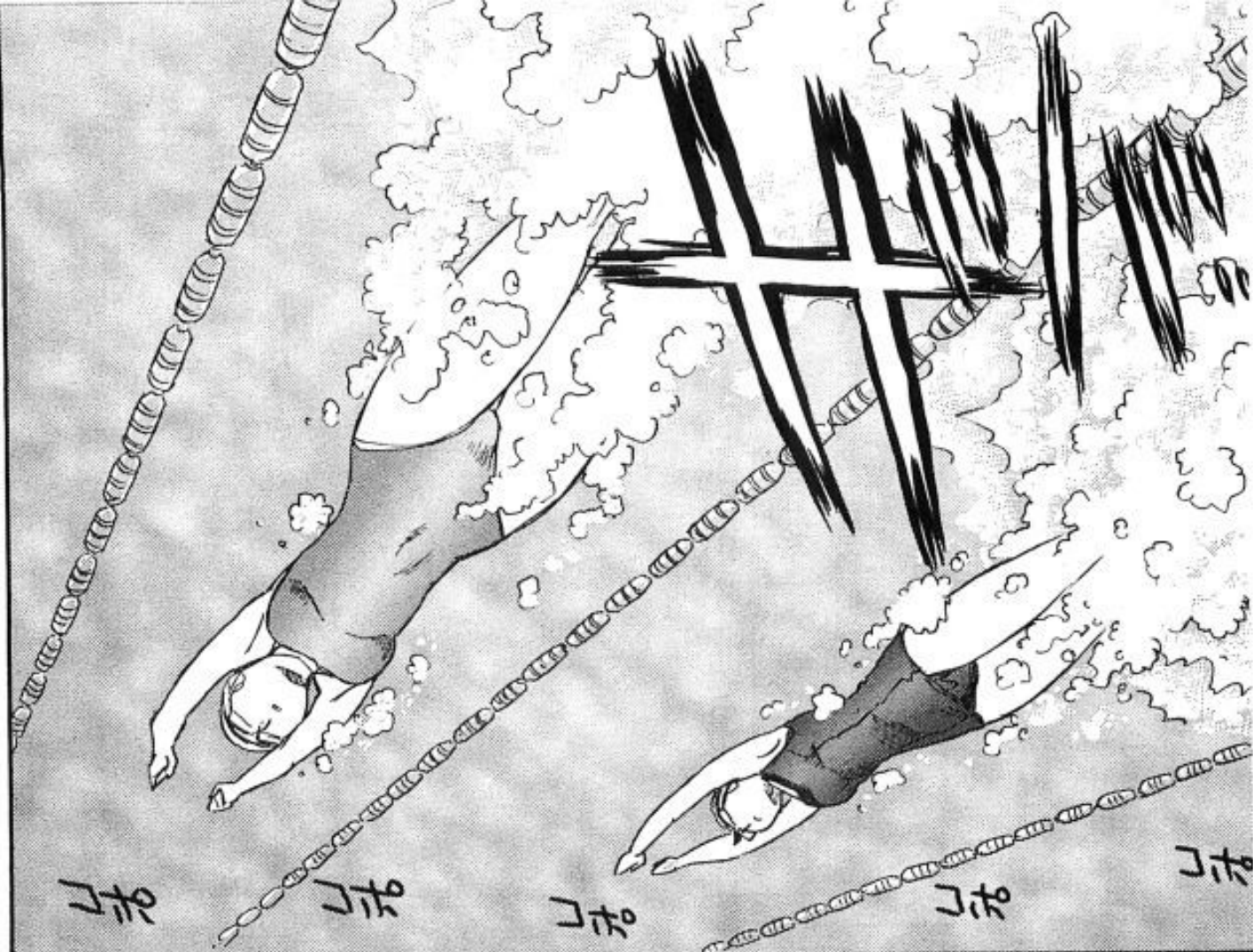
チキチキ
甘〜い











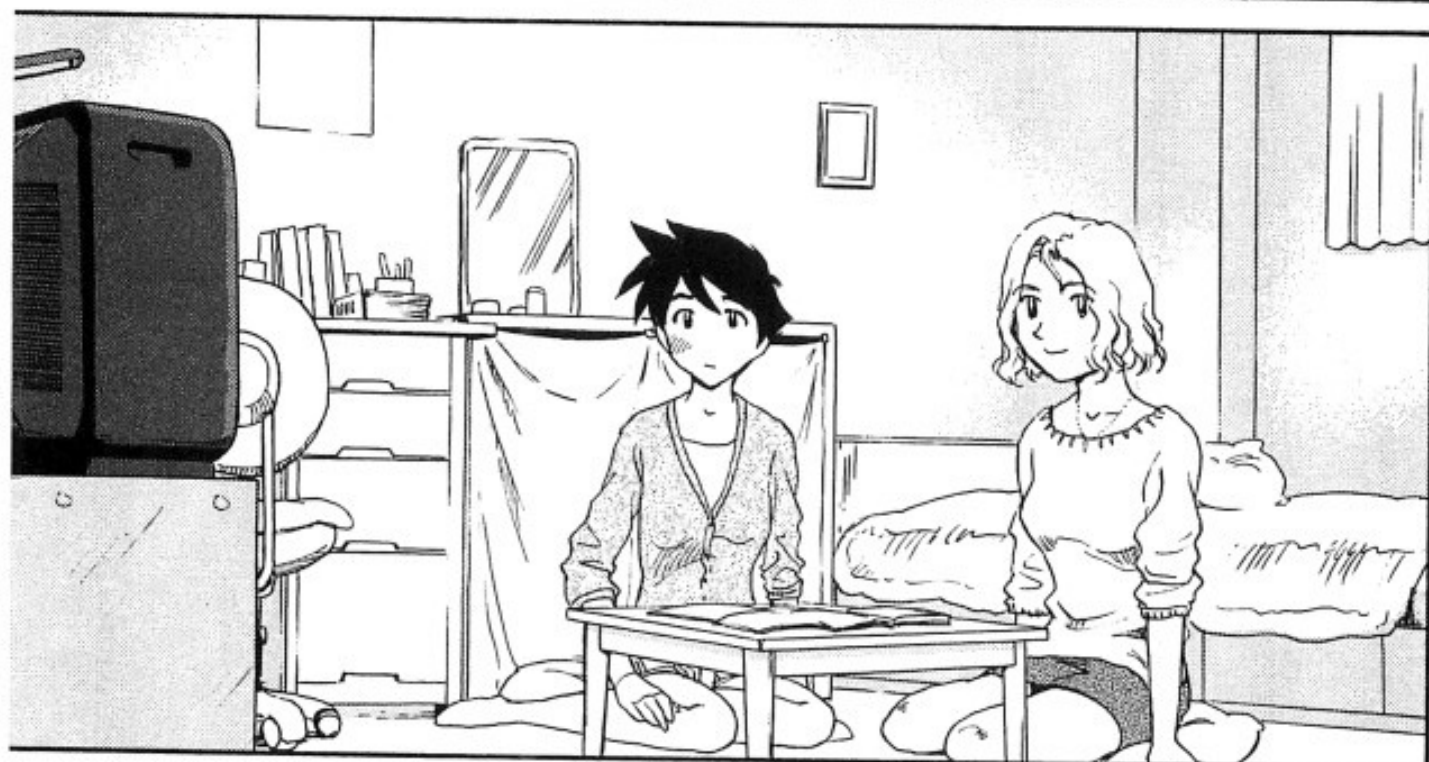
小暮 橙希子さん
燕子花高校の1年生
なんだって

よろしく
お願いします

こちらこそ
よろしくね

燕高^{かき}だったら
来年 翠^{あざ}が狙^{ねら}ってると
ころだろ
家庭教師をお願い
したらどうだ

あなたそんな
いきなり……

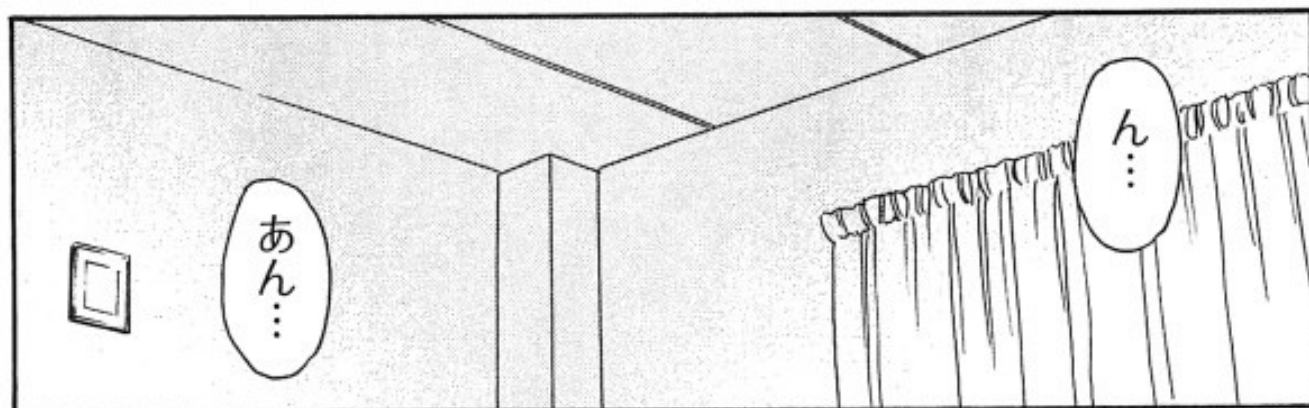
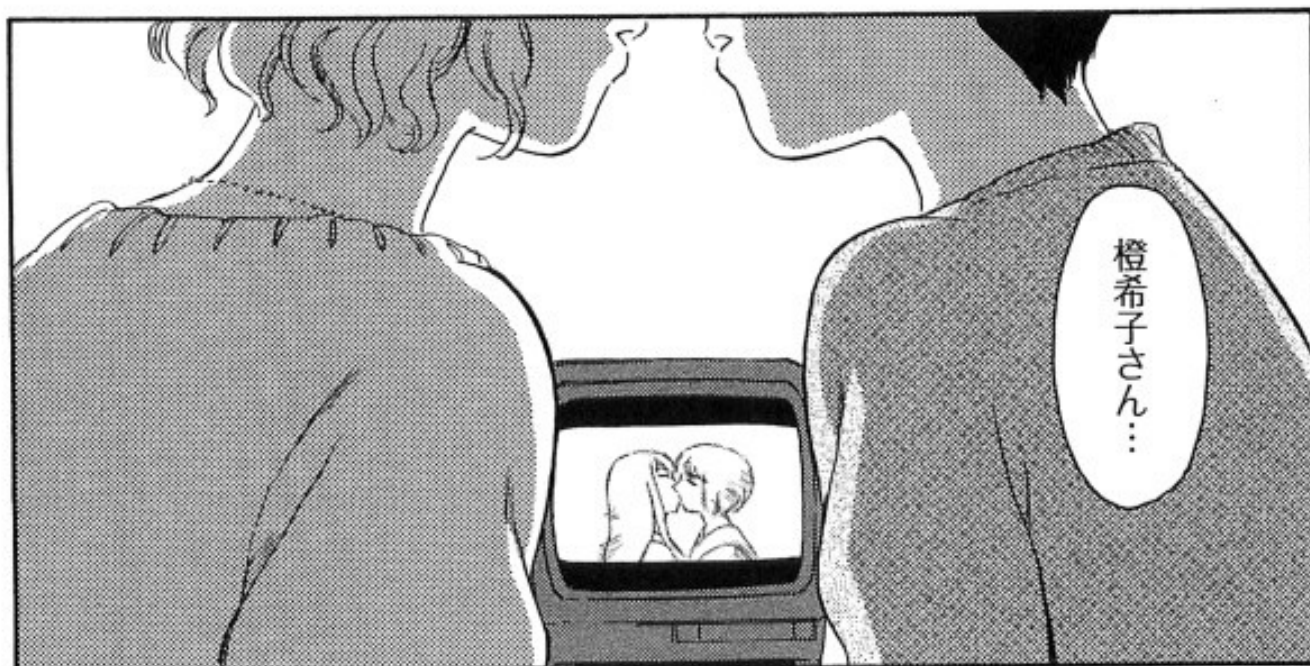


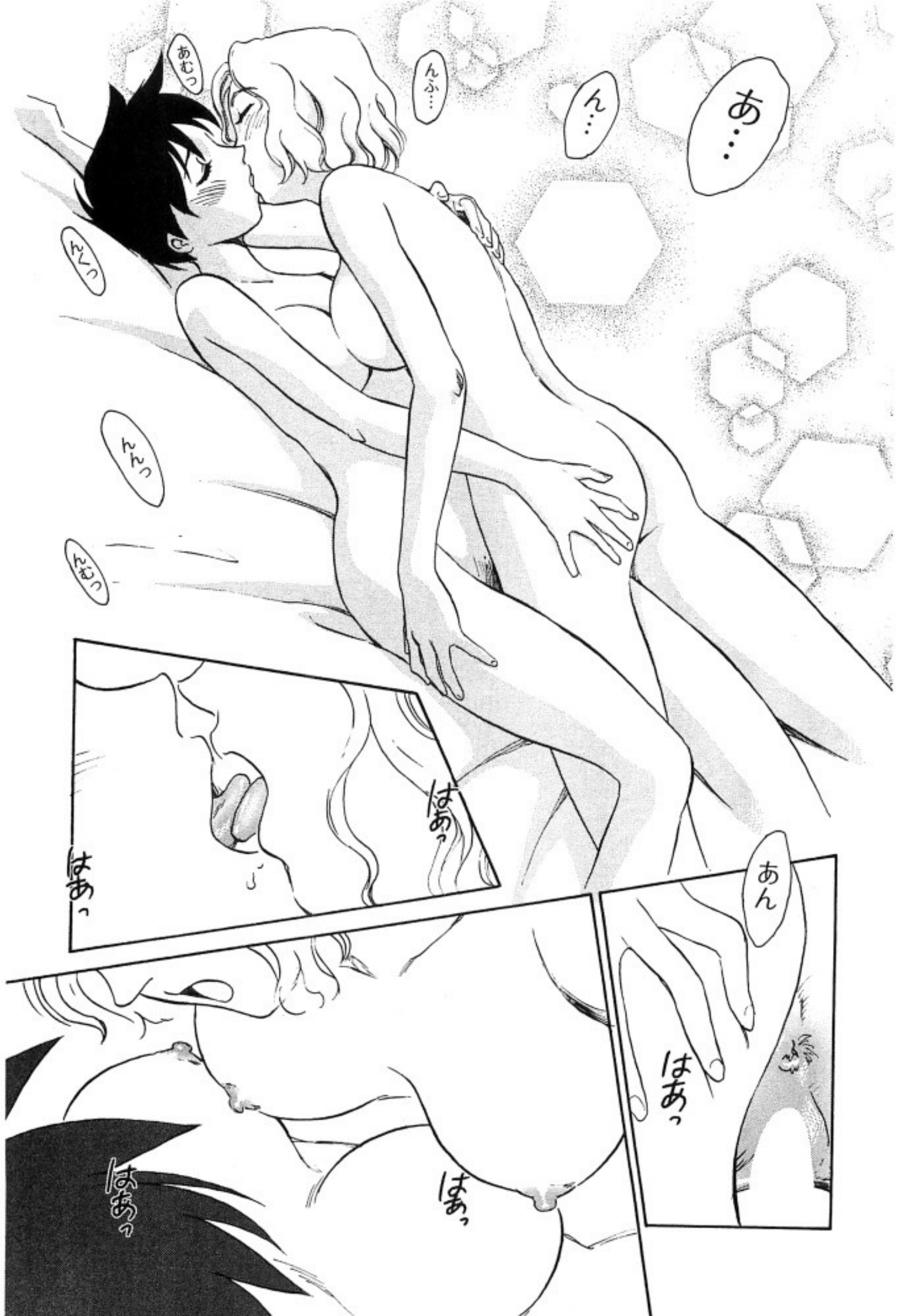
なんでこんな
マイナーな映画
見ようと思
ったの？

……

たぶん……
橙希子さんと
同じ

English









それにボクは
もっとエッチに
になりたい

ああん

橙希ねえを
悦ばせたいもん

っ

れろ

れろ

れろ

あ

あ

ええええ

あ

んっ

んっ

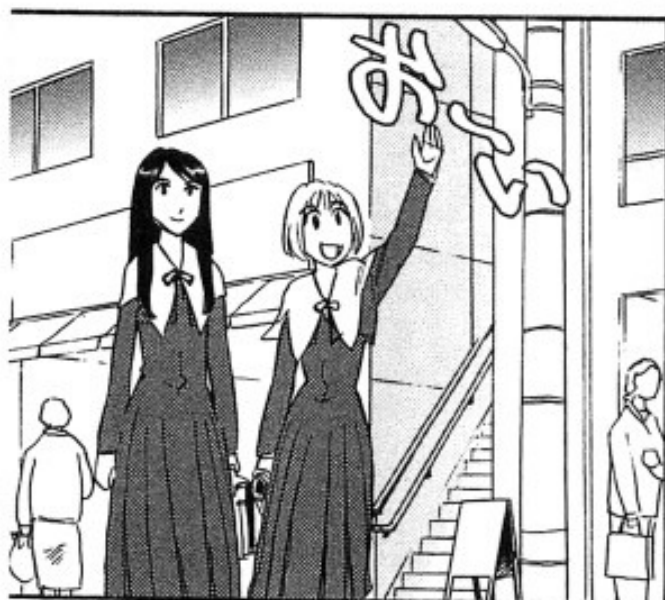
んっ



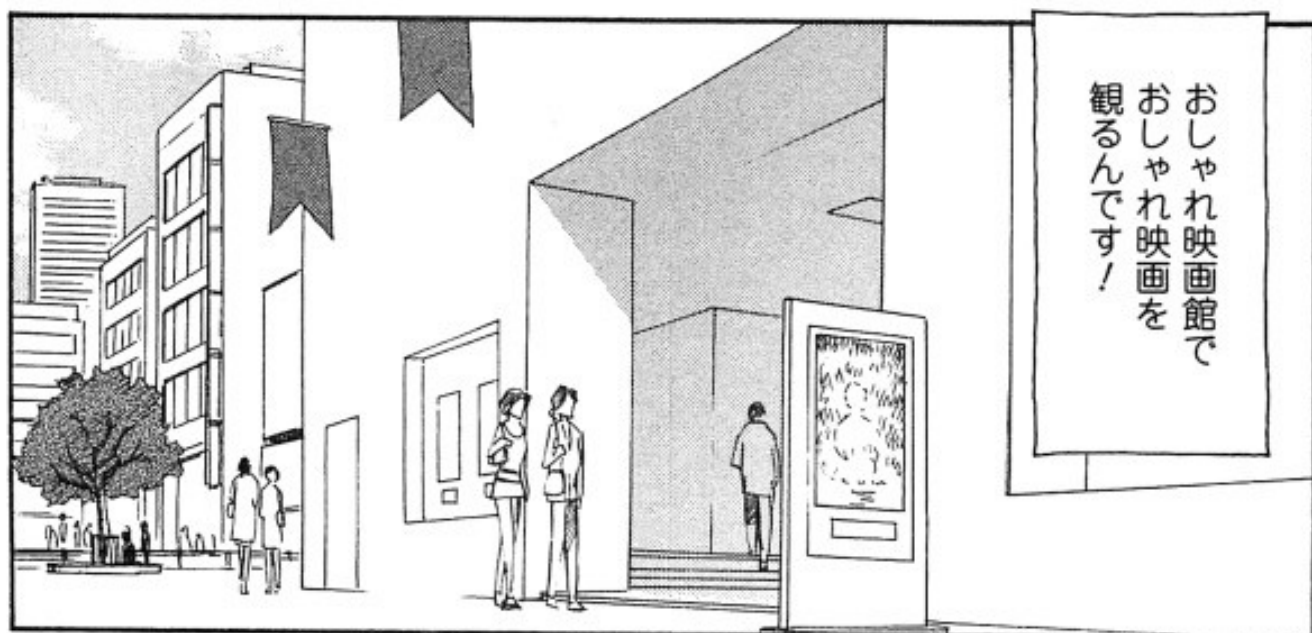












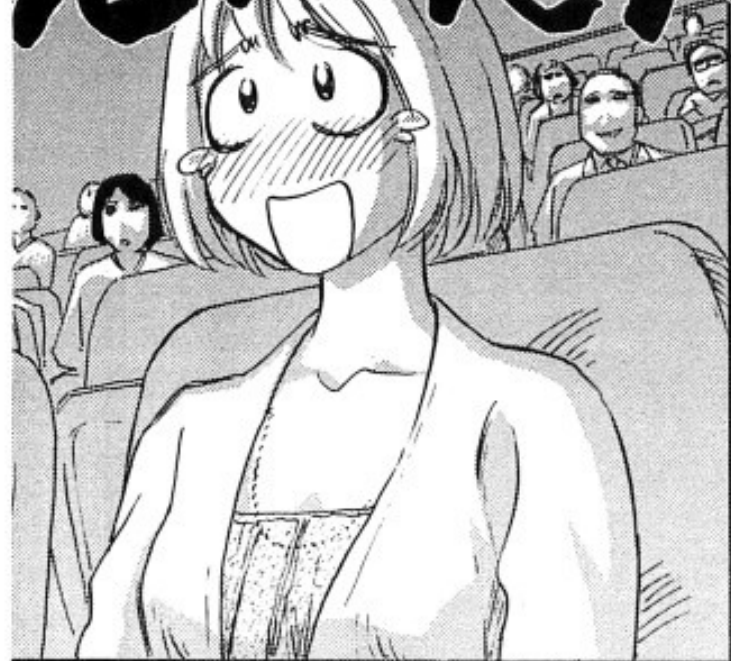
ゴゴゴゴ

#03

花のいろ



ええええ



ゴゴゴ...

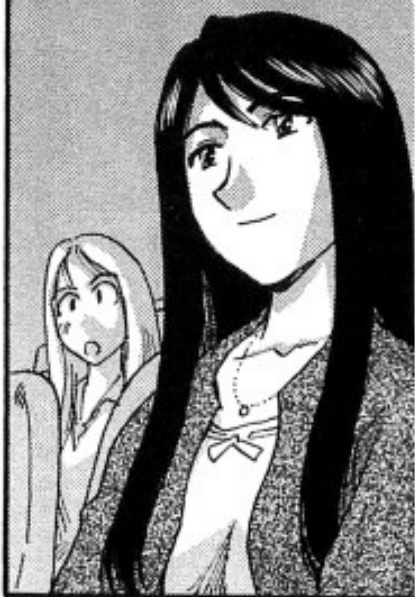


見えてるし！
ヘアとか
男の人のピーとか
映ってるし！

えええ



なんなん
ですか
この映画！





にしたって
あの人数は…

……宣伝文句に
「官能の…」どうたら
ってあったから
少しは予想して
ましたが…



CG合成じゃなくて
本当に一帯を封鎖して
撮影したそうよ

知らなかった？
エキストラ千人が
街頭でしちゃうって
話題になったのよ

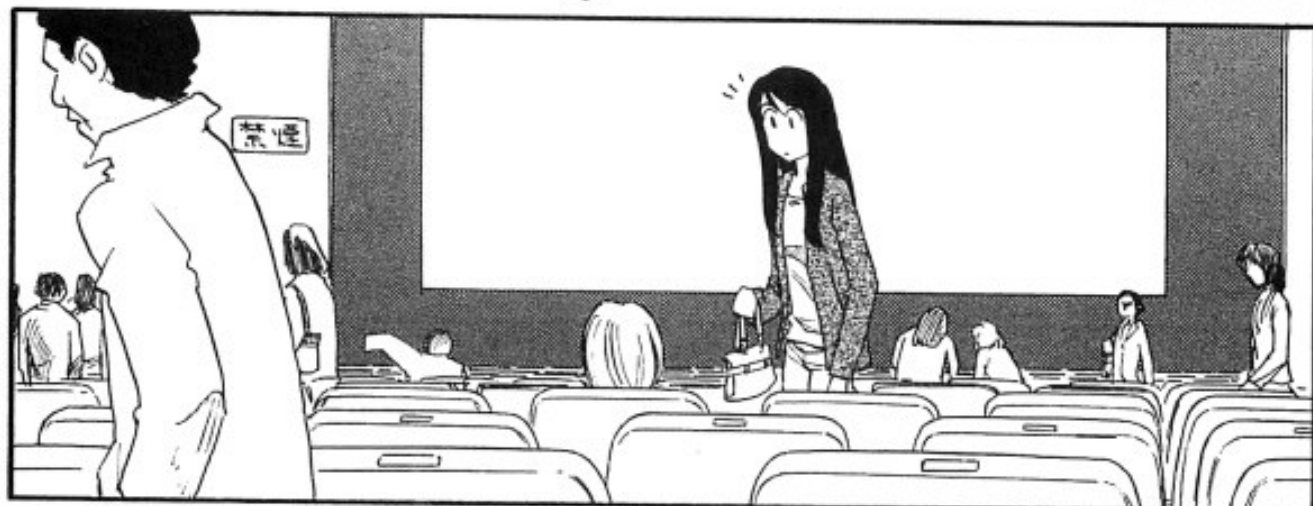
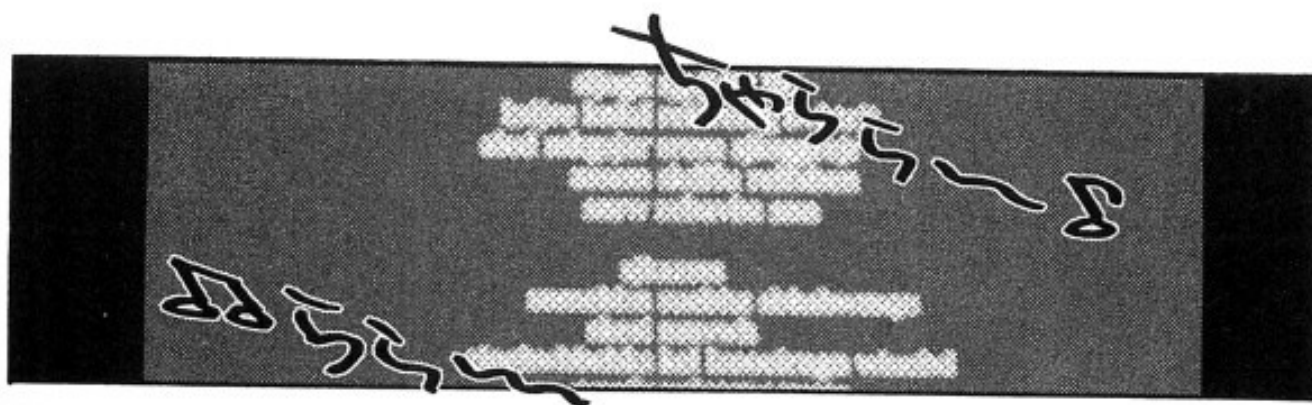
注：架空の映画です。

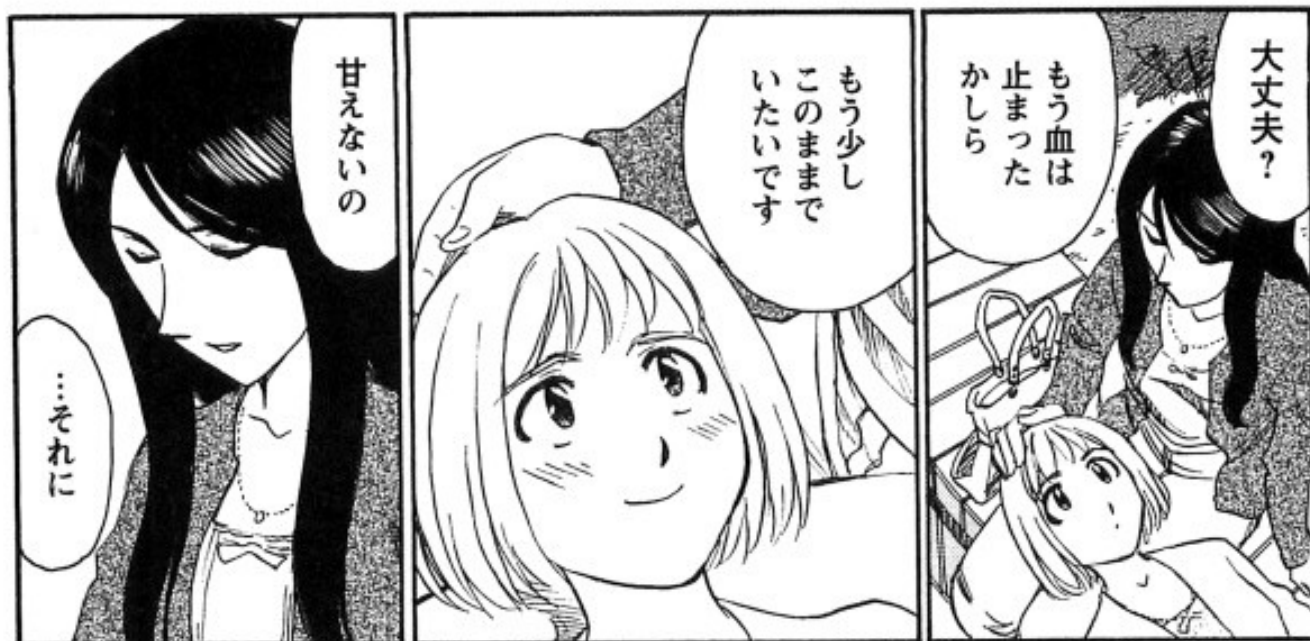


でも茜には
刺激が強すぎた
みたいね

ま…
芸術性が高かったのは
確か
そんなにいやらしく
なかったし

私たちの年齢で
観ていい映画
だったんですね？





よっほど
あのシーンが
気に入った
みたいね

え…その…
インパクト
あったから…

もちろん千人は
無理だけど
数人なら可能じゃ
ないかしら

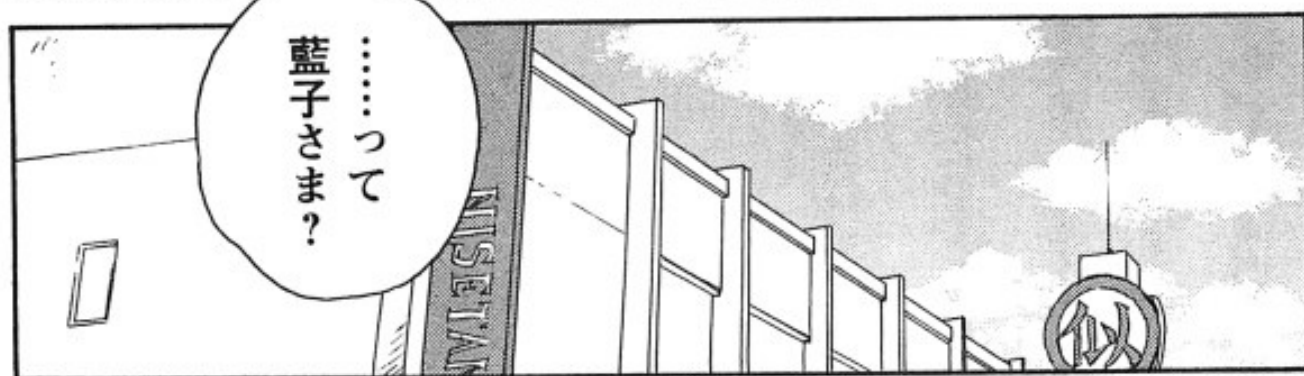
ま
許可が下りなきや
ゲリラ撮影って
手もあるわね

あはは
まさかー

大勢でハダカで…?
捕まっちゃいますよー

…えっと
まさかとは
思いますが

映像研の
Hビデオで
それをやろう
ってんじゃ
ないですね?







あ…あの
ちよ…

やっぱり
ここじゃ…

ビ…ビルが
周りにあるじゃ
ないですか

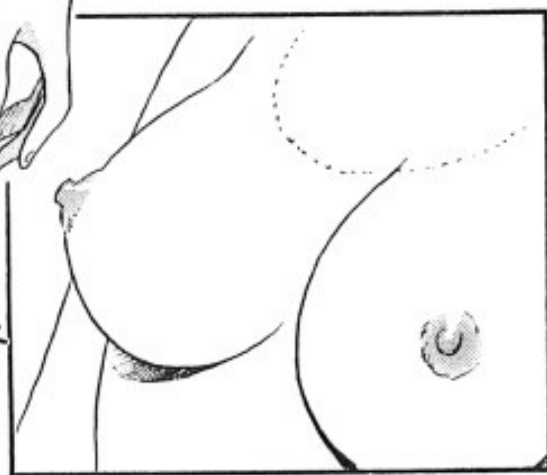
見えて
ますってー

だいじようぶ
茜は私が
守るから…

あ…
♡

ああ…もう
囁き一つで
あっさり痺れちゃう
私のバカ

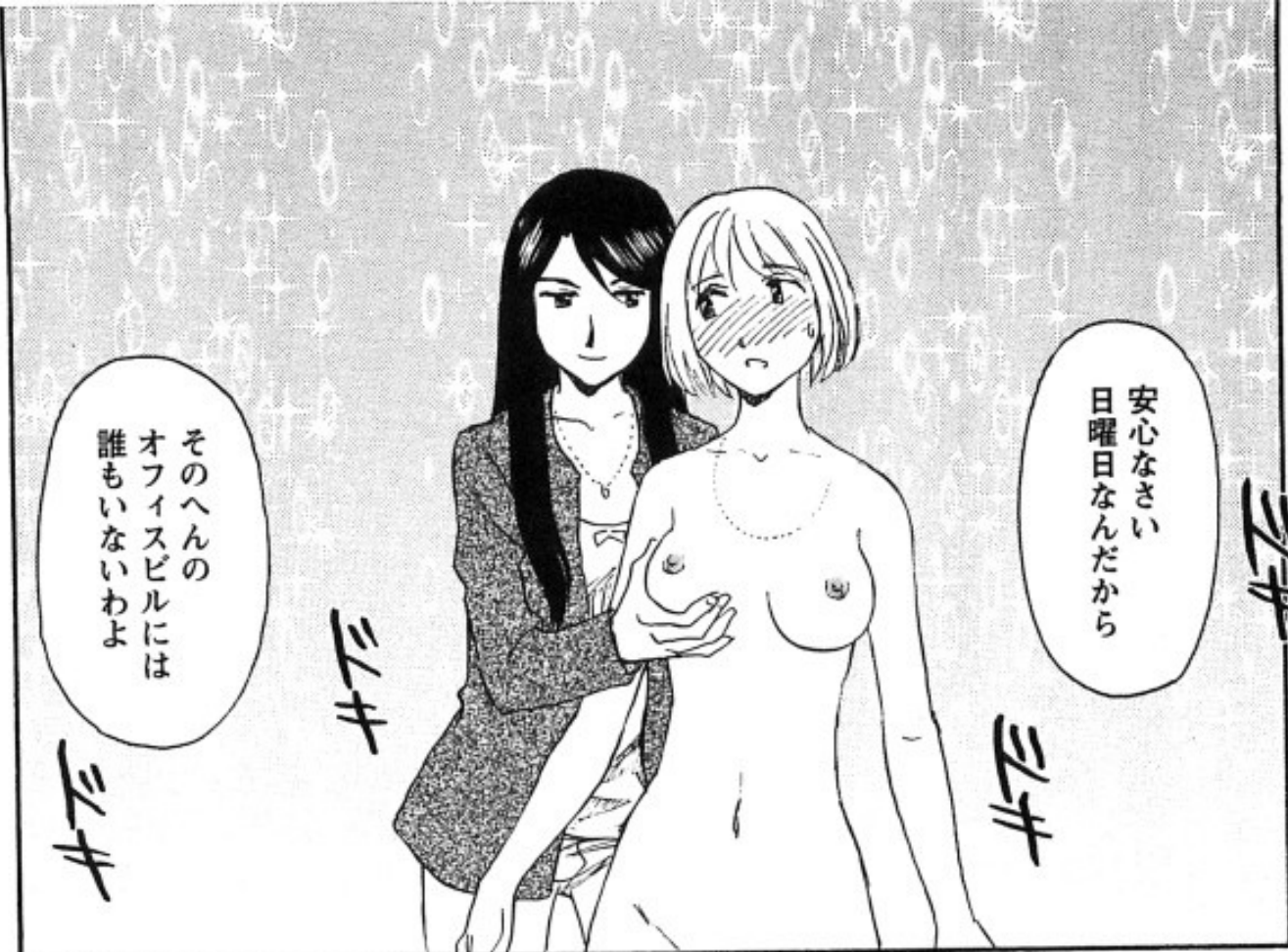
恥ずかしい
よう……



あああ…っ

風が…
当たってる

目を
開けて



あま
り大
き
い
声
出
さ
な
い
で
ね

んっ

や…
そ
っ
ち
は…

あひ

ふあ…

はあん

あ…







あ

あ

あ

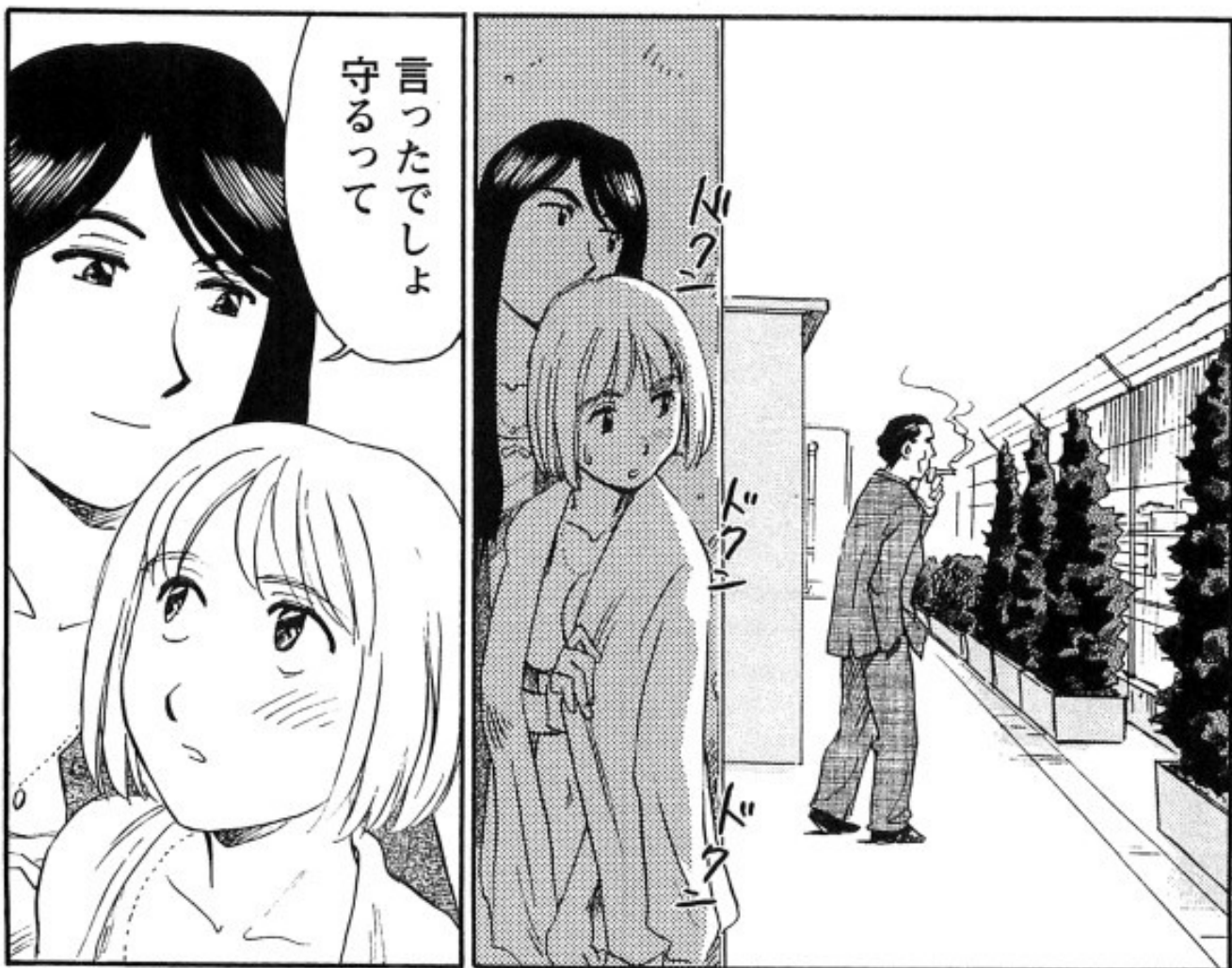
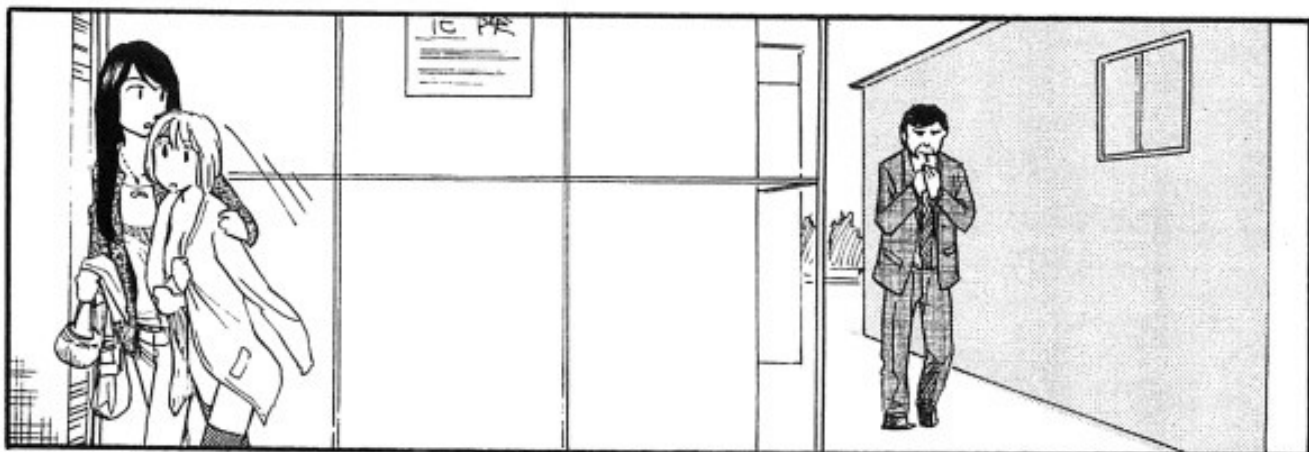
あ

っ...

サ
ク
ッ

サ
ク
ッ

!!!







2年の
うめの
梅埜うぐいす
通称うぐ先輩

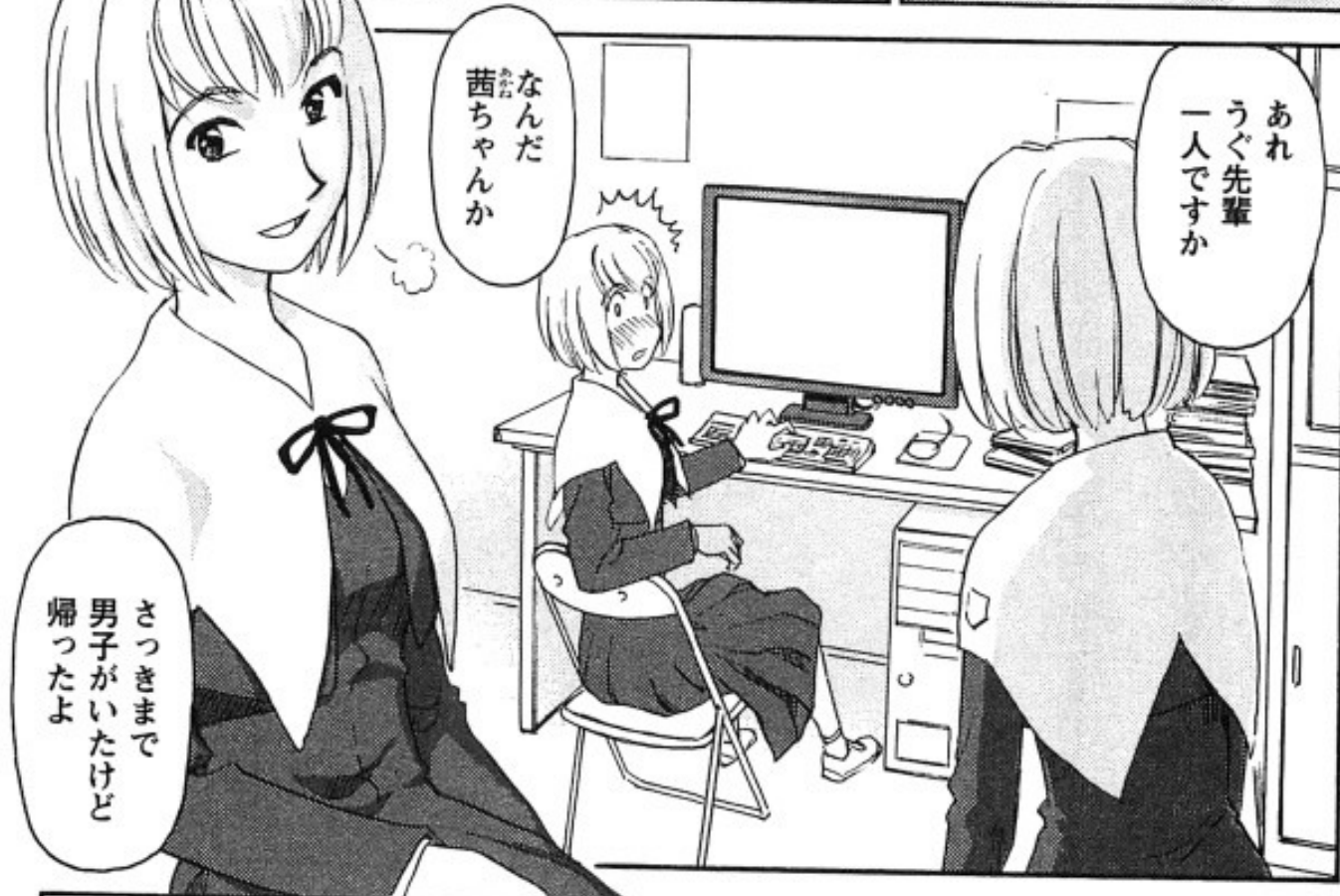
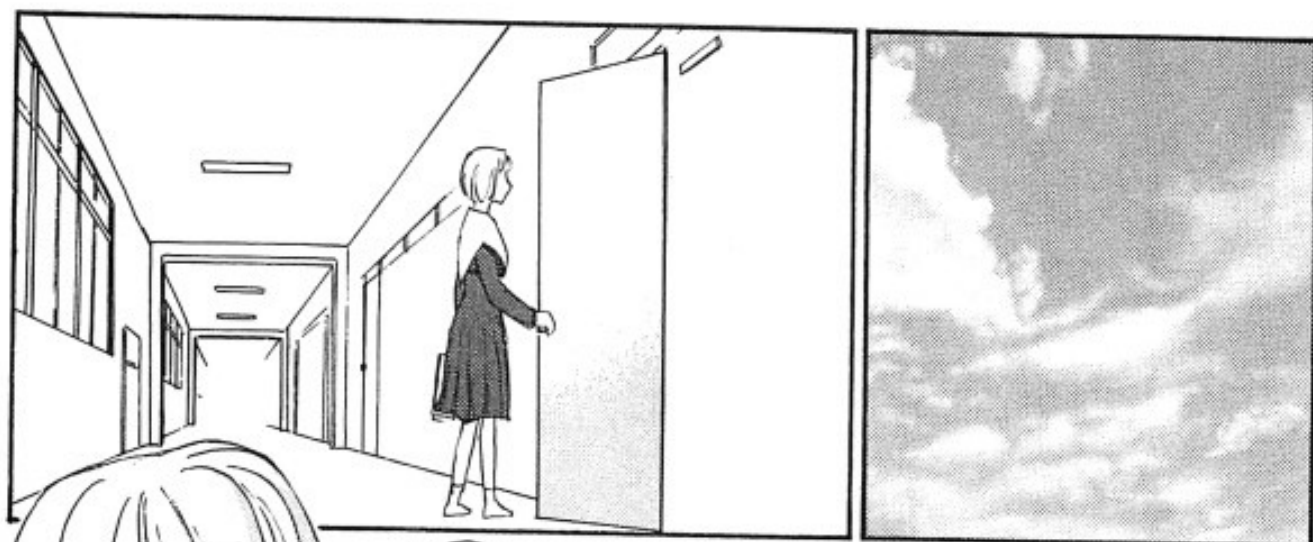
それが4月から
急に生え際が
自然になったのよ!



花の13

#04





何よ…私が
これ観ながら
ひとりエッチでも
始めると思った？

いえそんな
意味では…

茜ちゃん
一人で観たいなら
席外そうか

お気遣い
なく！

まさか男子と
観てたんですか

なわけないっしょ
男子が帰ってからよ

茜ちゃんに
このビデオのこと
教えたのは
藍子だよな？
つき合ってるんだし

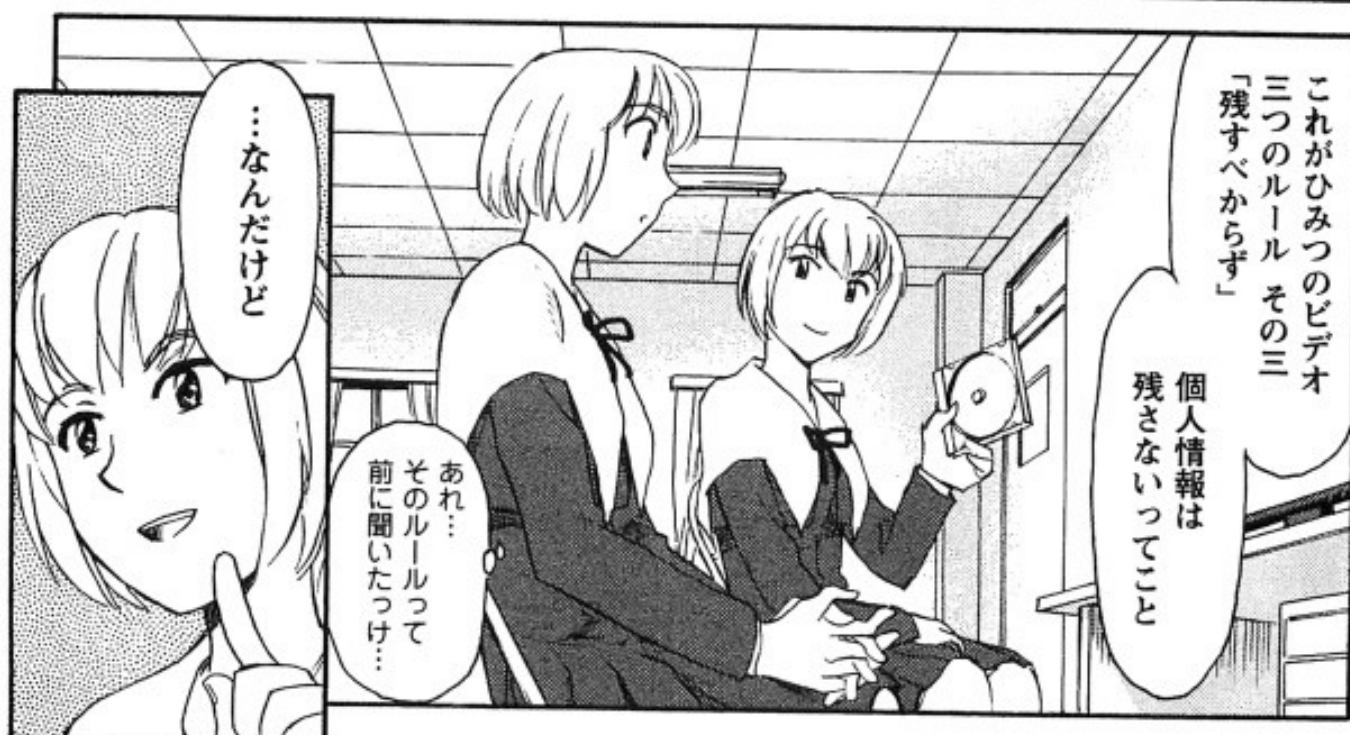
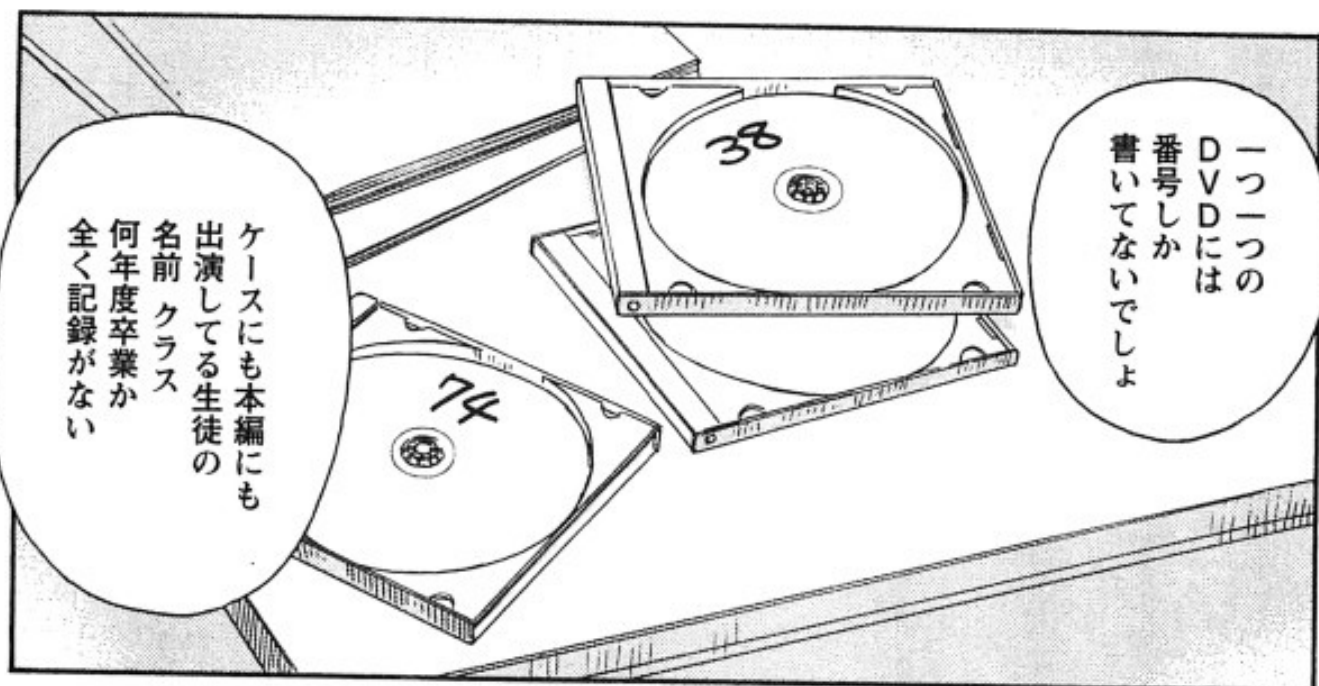
えっ
なんで知ってん
ですか

いや
わかるって…

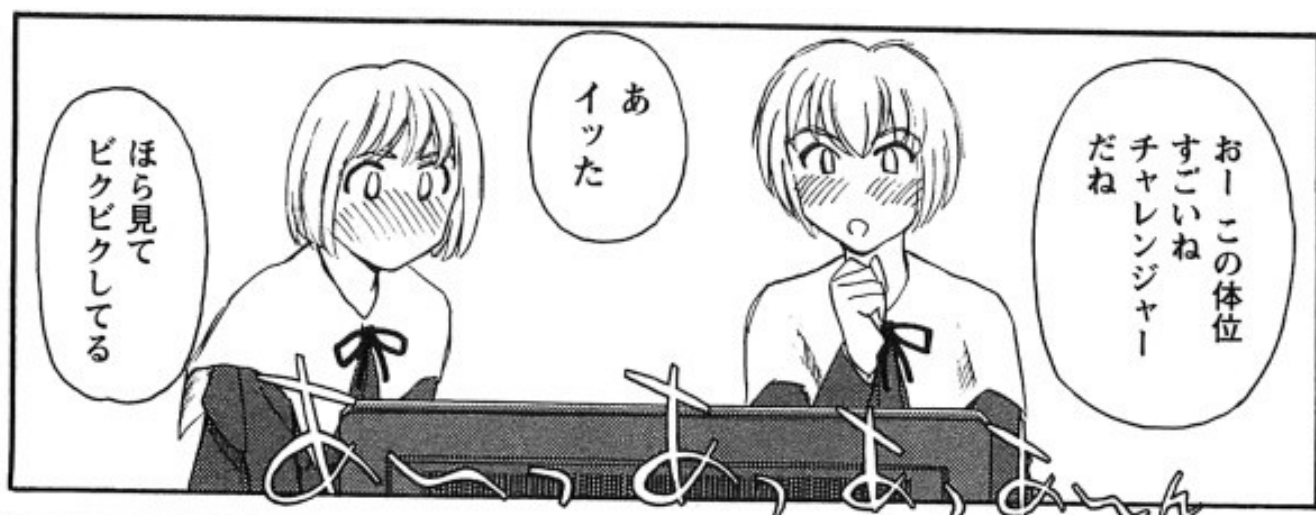
うぐ先輩は
これを自由に
観れるんですね

ん…ま
一応ね

ね知ってる？
これってさ…







あははっ

デパートの
屋上かあ…
藍子らしいわ

スリルを求める
タイプよね

でも…最近
ちよつと不満も
あって…

そんなに
笑わなくても

私…いつも攻められる
ばかりで…
私から藍子さまに
したことがないんです

マグロって
こと？

ぜーたくな
悩みなねえ

な…何とかしよう
とは思うんですけど
つい流れで…

そ…
そうですね
あはは…





怒ってるわけじゃないのよ…茜
心配だったの



やだなあ…
何もされませんよー



Hなこと
されなかった?



例のビデオを
一緒に見た
だけです



はあ…

ケダモノって
いうなら
藍子さまだって
大概だと思いますが

うぐはあれで結構
ケダモノなのよ
気をつけなさい



あそう

あ…藍子さま
髪に綿ゴミが…
取ります



そういえば
この教室…
使われてなくて
誰も
来ないよね





うぐの
入れ知恵ね

はい

わ…
わかったから
ちよつと待って

制服が
シワになるし

やった！

ちゅ…

びゅ

わあ…
初めて聴く
あえぎ声♡

かわいい
ですっ





感じてる
……

わ…
悪くないわよ
茜…

しゅんっ

んう

藍子さまが
私の指で
感じてる

ああ

くっ

はあん

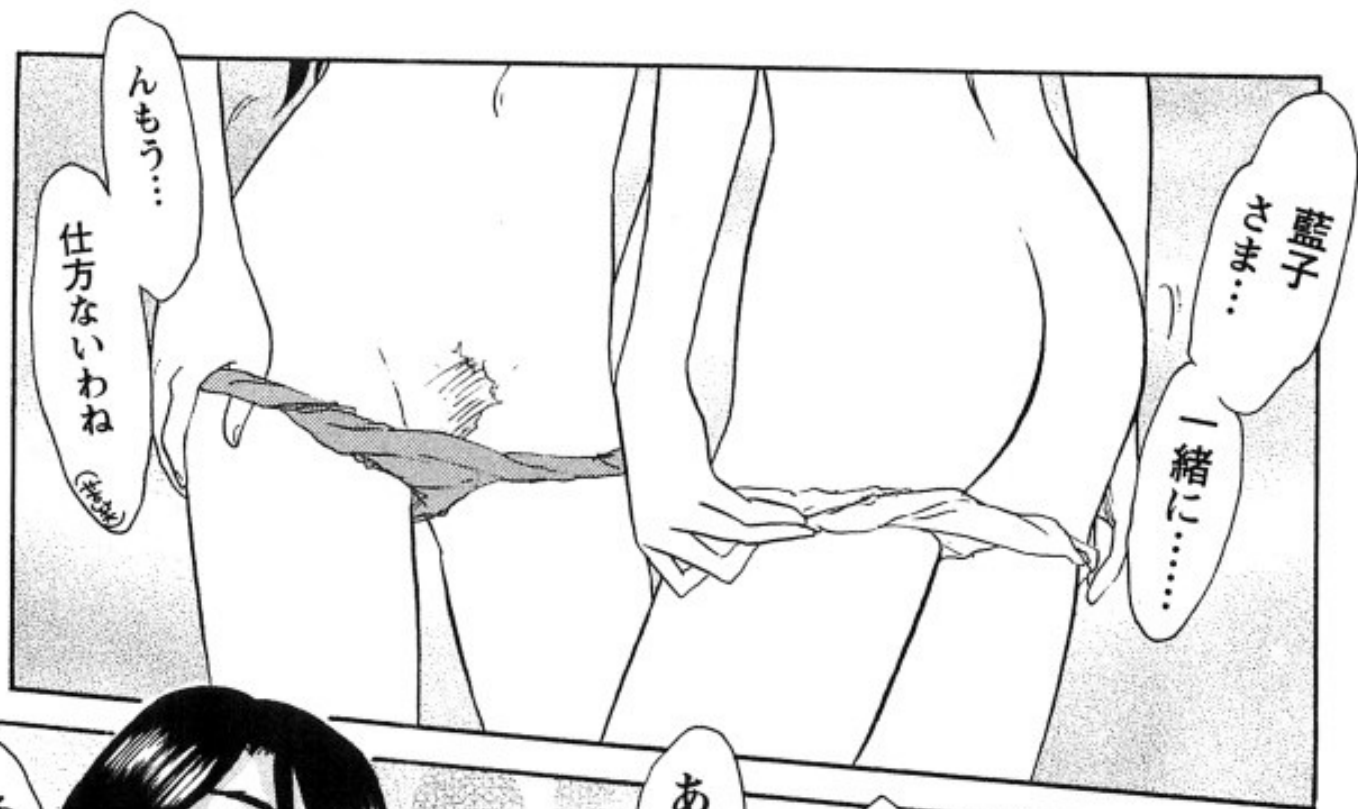
んっ

えへへっ

藍子さまの
見よう見まね
です♡

わん

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ





あん

んん

んっ

んん

んん

んん

んん

んん

んん

んん





花のい3

#05





衣がえしました



浅黄さん

カーンカーン

樋渡さんて
癒し系って
イメージだし

やめてよー
そんなことないよ

知ってる
本人から
聞いた

誤解しないでね
あれ…なんでも
ないから

あの……
こないだのこと
なんだけど……

うぐ先輩
とのこと

茜さんこそ
誤解しないで

私たちはただの
先輩後輩で

……その……

嫉妬しなきゃ
いけないような
関係じゃないから

えっ…
つき合ってる
わけじゃ
ないんだ

それに…

心配するとしたら
茜ちゃんより
むしろ…

あーいいたい
浅黄たん♡

おなか
すいたよー

茜ちゃん
ご苦労

いえいえ

ゾンビ歩きは
やめてください
うぐ先輩

今日の
おかずは？

…って
早く買いに
行かなきゃ
売り切れちゃう

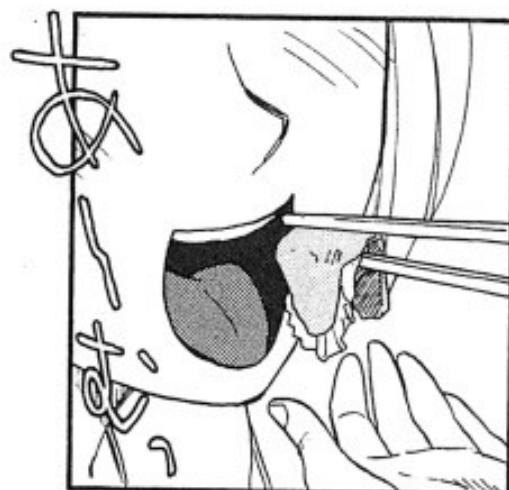
じゃっ

お
急げー

え…いえ私
購買のパンです

新メニュー
だねっ
茜ちゃんも
お弁当？
一緒に
食べる？

おおっ♡



やっぱり
つき合ってる
ようにしか
見えないけど



こんな
お手軽料理で
よければ

全然いいよ
今日のは特に
当たりだよ

お嫁さんに
したいわ
マジ



はう——
幸せだあ

毎日すまないねえ
浅黄

ばたばた



……時々
思うんだけど

浅黄はどうして
私みたいな
ちゃらんぼらんじ
よくしてくれるんだろ



私が思うに



心配なのは
茜さんじゃ
なくて



なんででしょうね

いやそこは否定
するところでしょ

ちゃらんぼらんじや
ないですよ——って





聞いたところ
女子に人気の某男子が
最近 浅黄さんに
接近してゐらしく…

それで女子に
反感買ったわけか

プール裏に呼び出し
とくればもう
そいつがはじめの犯人で
決まりだね

いた？

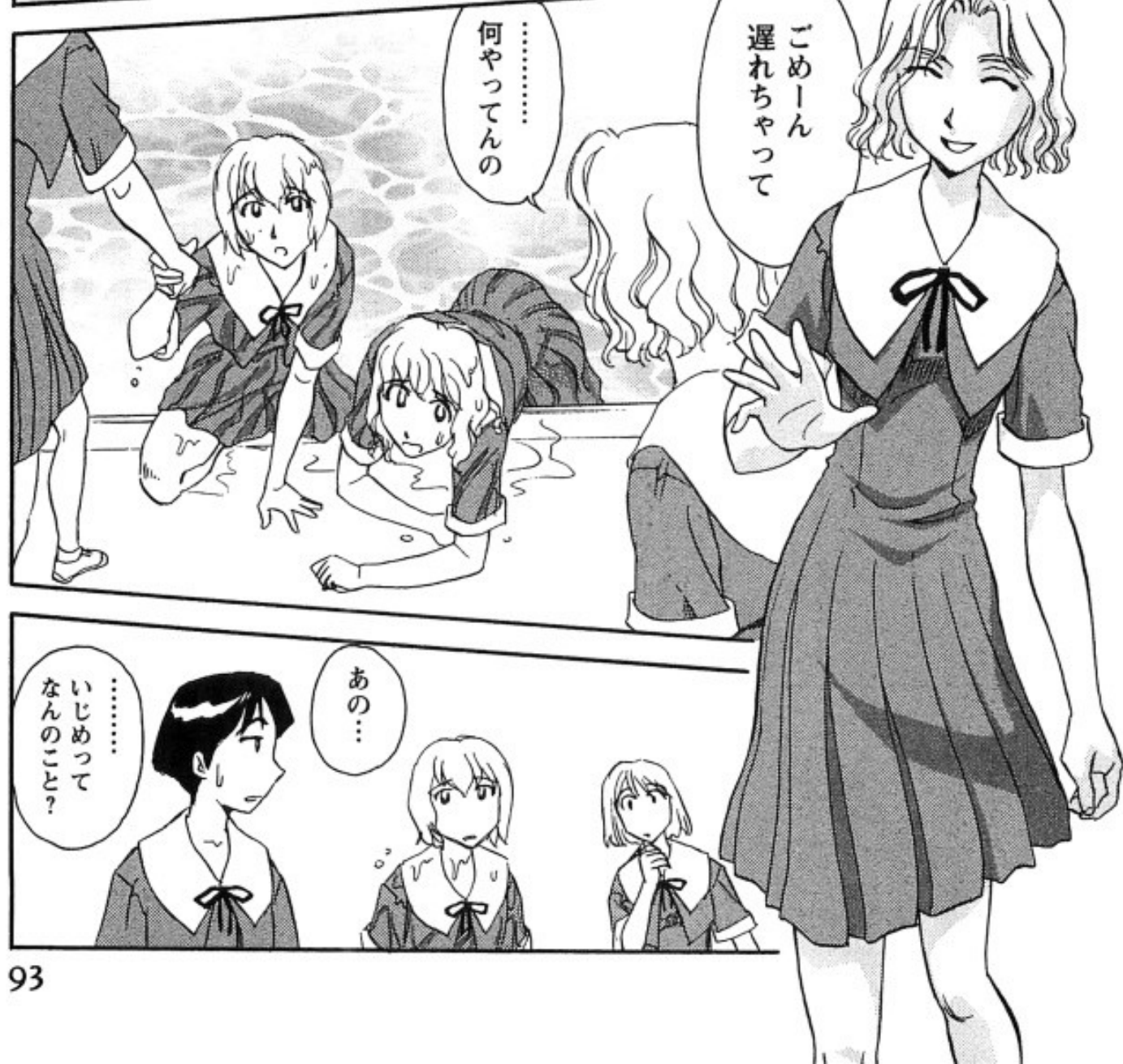
門が開いてます
こっちです

ちよつと
待ったあ

あんたね
浅黄をいじめて
くれたのは！

な…何
どうしたんですか
うぐ先輩

え
いじめ？





だいたいどこから
いじめなんて話が
出てきたんですか



もう…っ
何なんですかっ

ごめん



単にじゃんけんで
負けただけです

前に
ジュースをたくさん
買いに行かされてた
ことが…



お気に入りの
傘がなくなっちゃって
……

友達が間違えて
持ってっちゃってて
ちゃんと返して
もらいました



制服を汚されて
ジャージ姿だった
こともあったよね

あれは…
水たまりで
転んだんです

恥ずかしいから
だまっていたけど



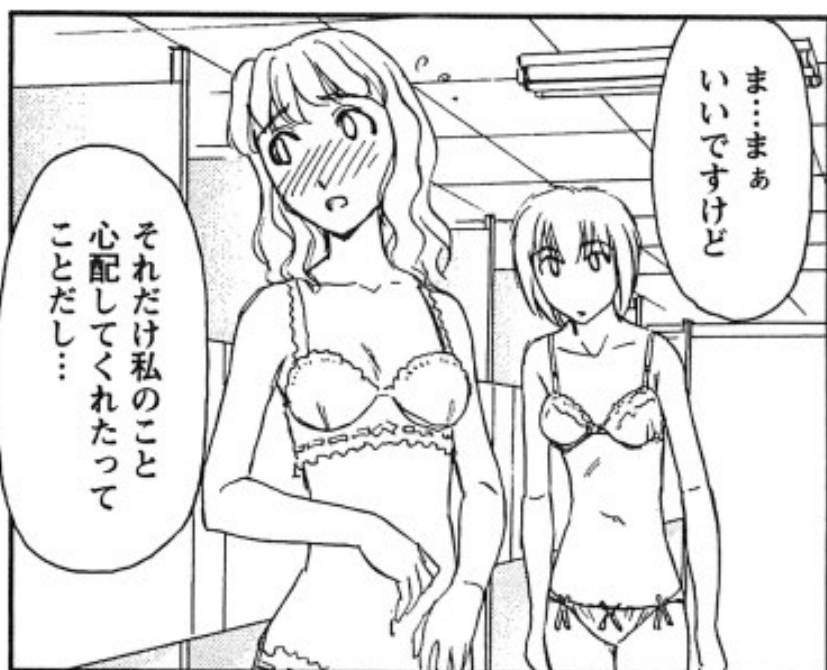
ドジだなあ

この人は
……



えー
だって…

うう
キモチワル



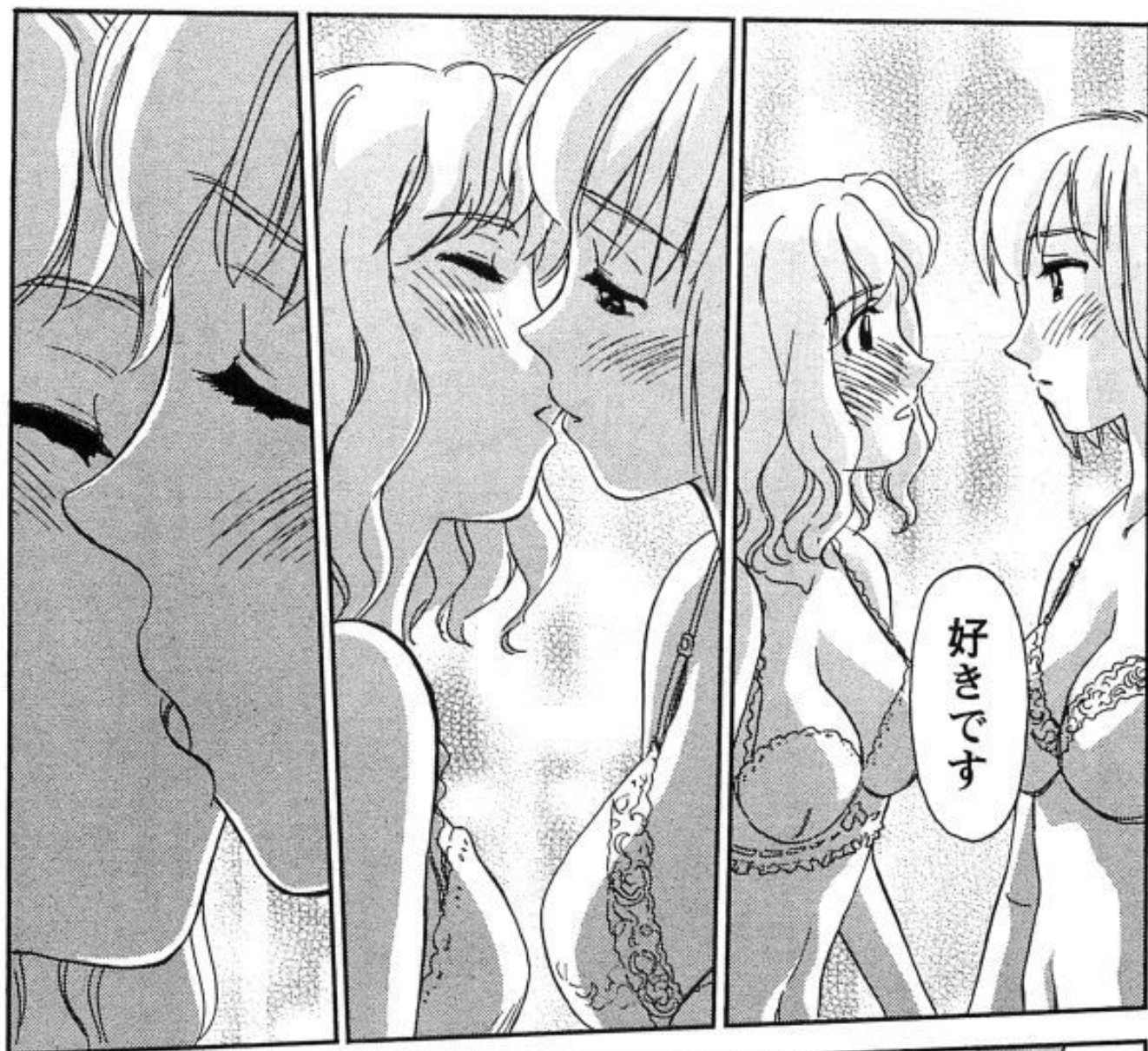
先輩って
うっかりさんで
ちゃらんぽらんで
これだけ欠点が
わかりやすい人も
珍しいです

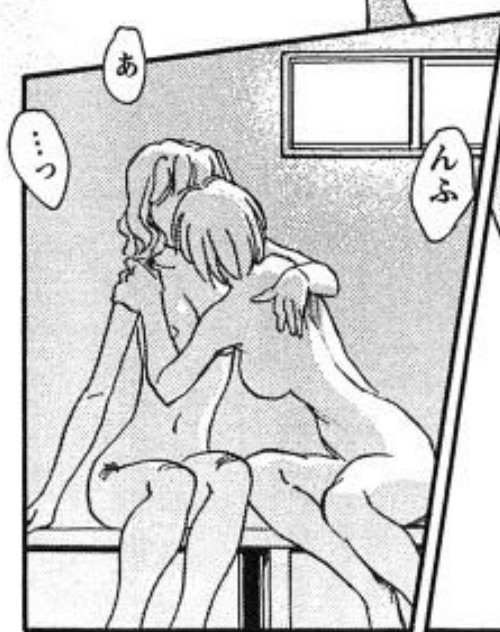
それだけ はつきり
先輩に言われるのも
珍しいよ

…そして
これだけ一緒にいて
楽しい人もいないです

私…昔は
他人の欠点を見ると
ただイライラしてた…

でも
欠点も含めて
相手を全部好きに
なることもあるんだって
わかりました

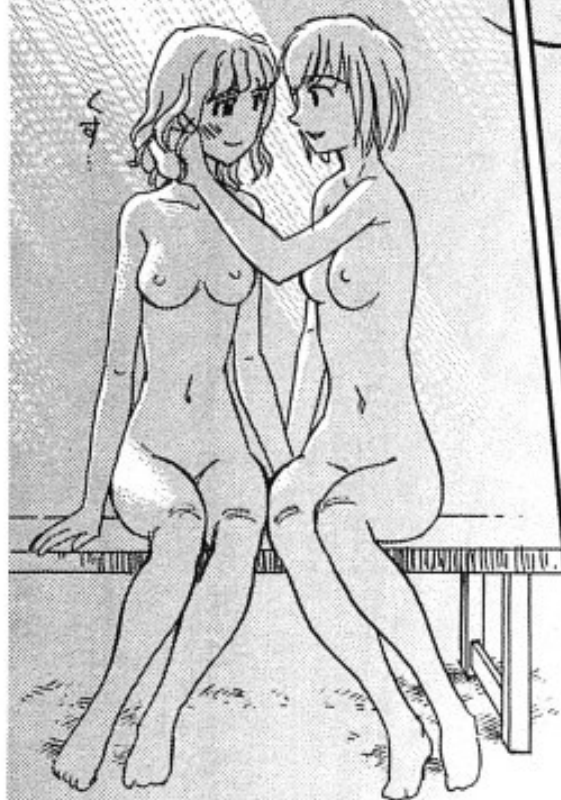


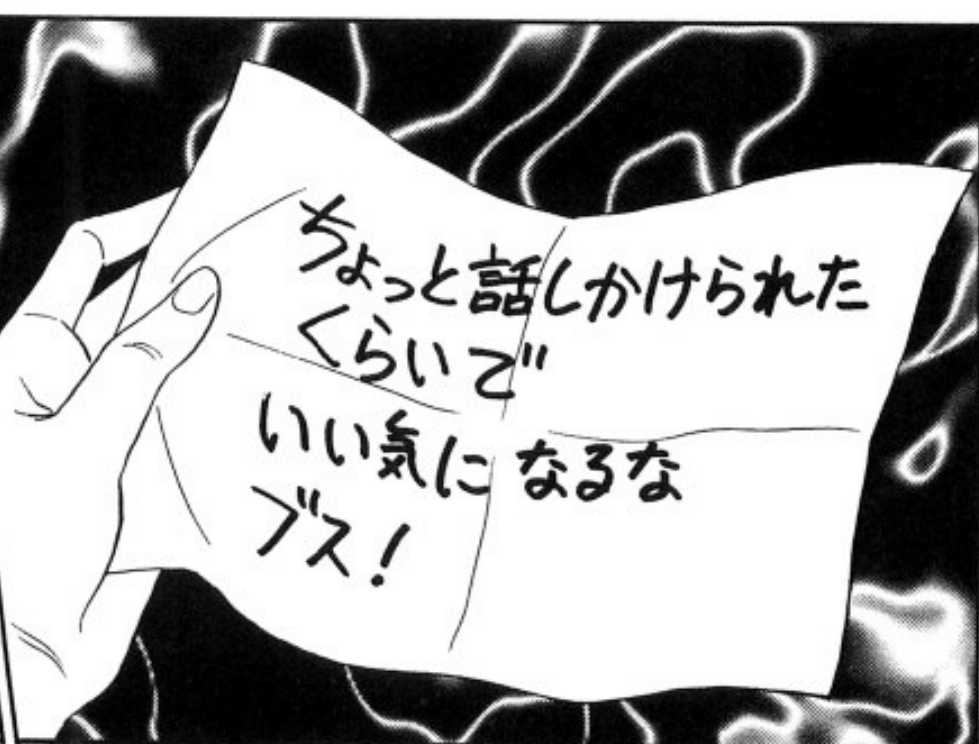
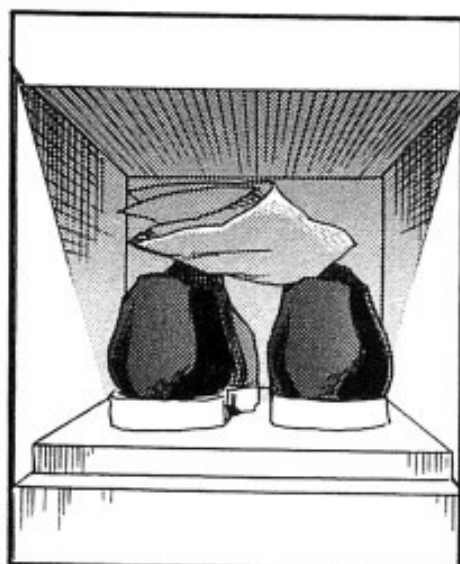
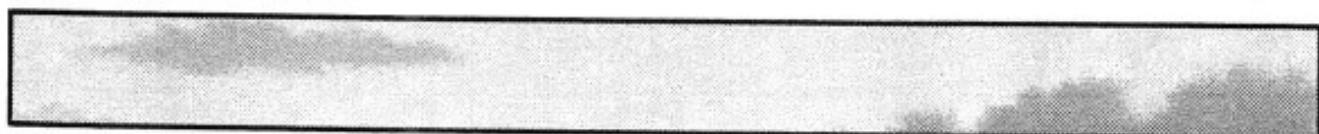






私のありあまる
欠点を少しは
挽回できたかな









#06
花のい3

ーと
いうわけで

文化祭に出す
映画の脚本です

風と木の夏休み
(仮題)

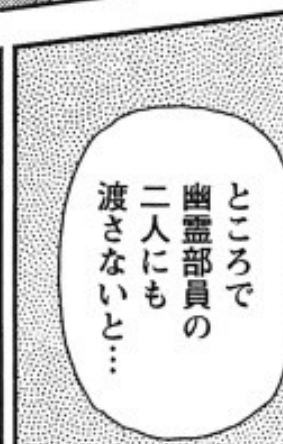
へえ〜
とろこ
橙希子さんが
書いたんだ

夏休みに
撮影合宿を
やります
場所は今
交渉中

誰が主役
……？

舞台は
寄宿制の
学校……？

これどこで
撮影するん
ですか？



茜が責任を持って
説得するのよ
絶対参加するように

は…はい

…そういえば
いたっけ
幽霊部員

4月頃
見かけたっきり
の……

なるさわしの
鳴沢紫乃さん

いないよ

美術部に
入ってたんだ

美術部
じゃね？

えーと
美術室は…

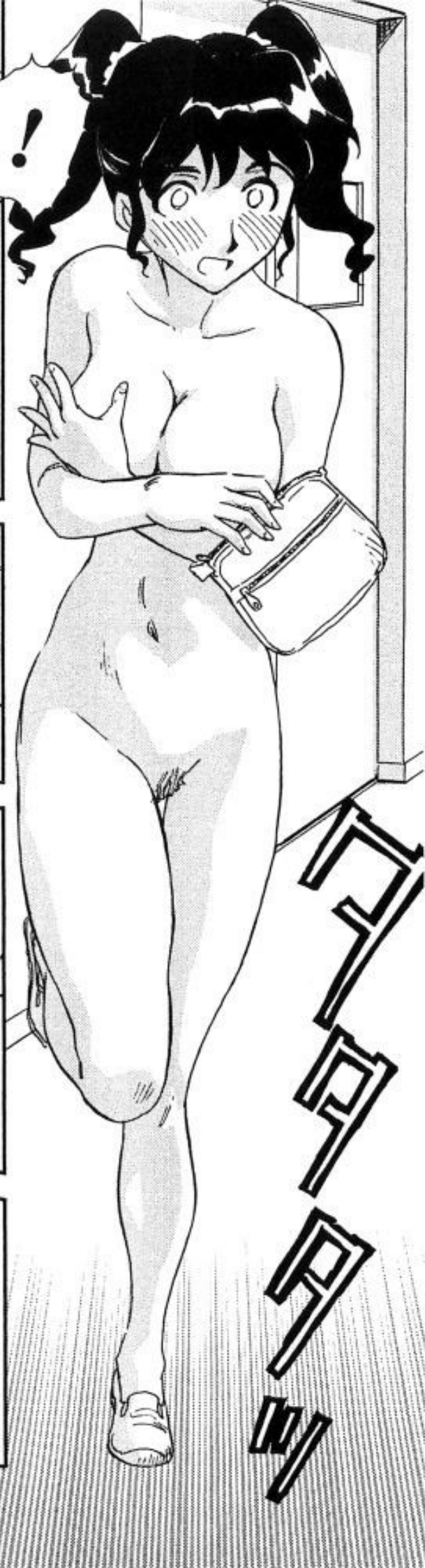
この階は
人の気配が
ほとんどないなー

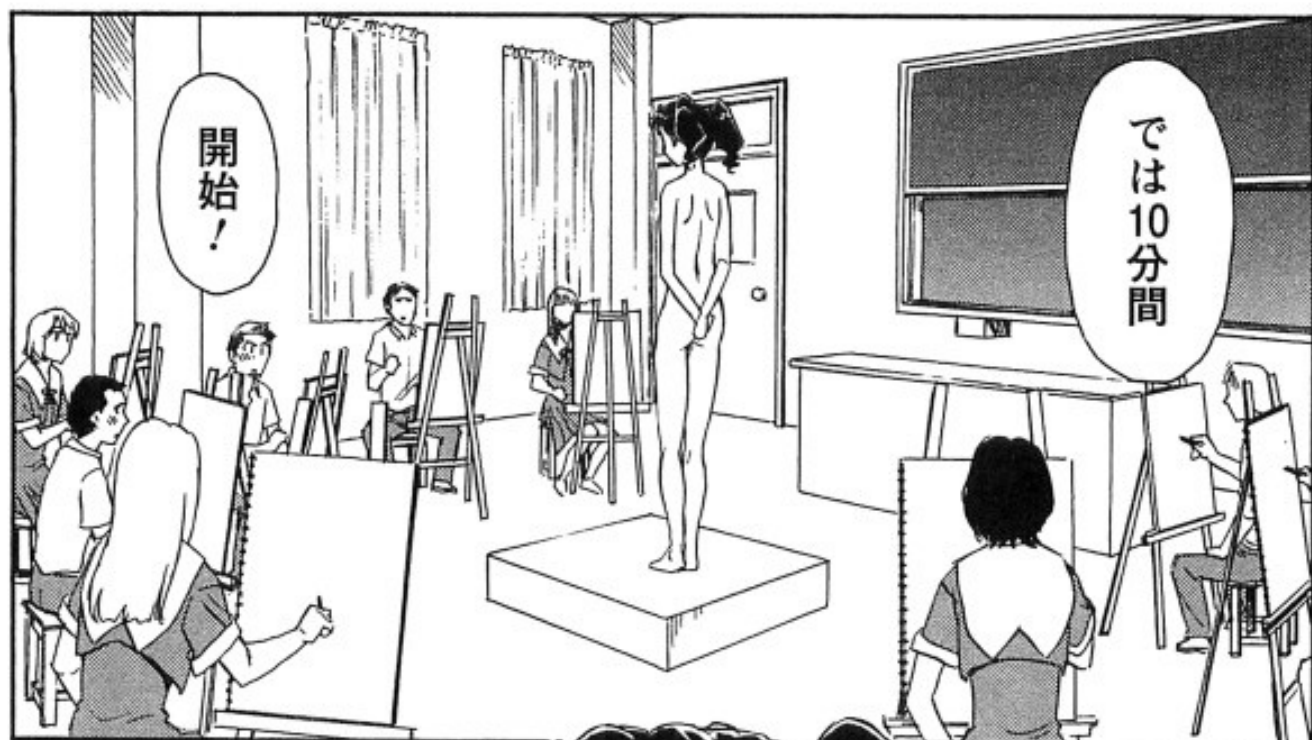
美術室

あの…
鳴沢さんは
いますか

あ
やべ…

ガラ

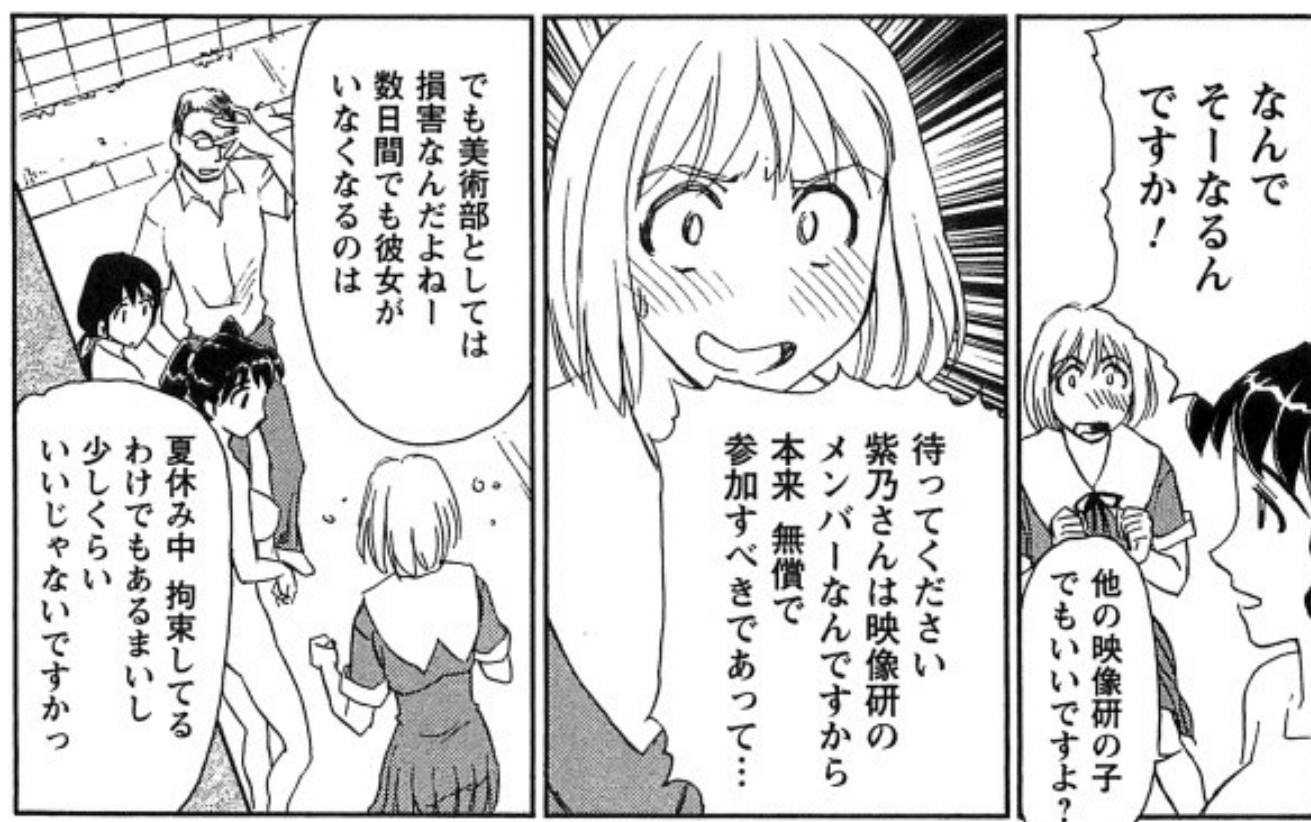












少しくらい
いいですよ
ね 脱ぐくらい

言ってます
そんなこと
言ってます

じゃ
やめちや
おかなー

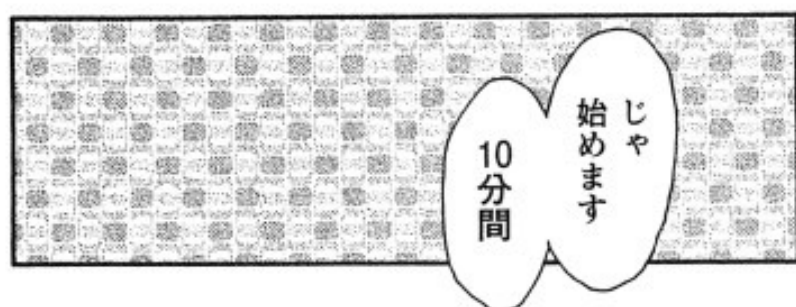
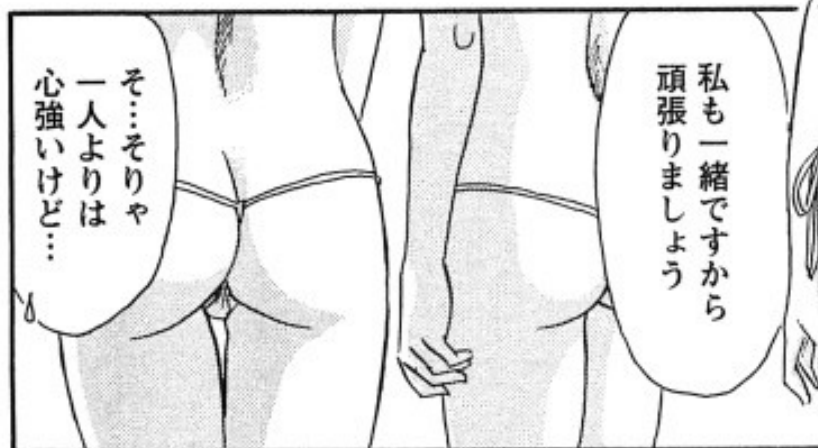
「茜が責任を持って
説得するのよ」

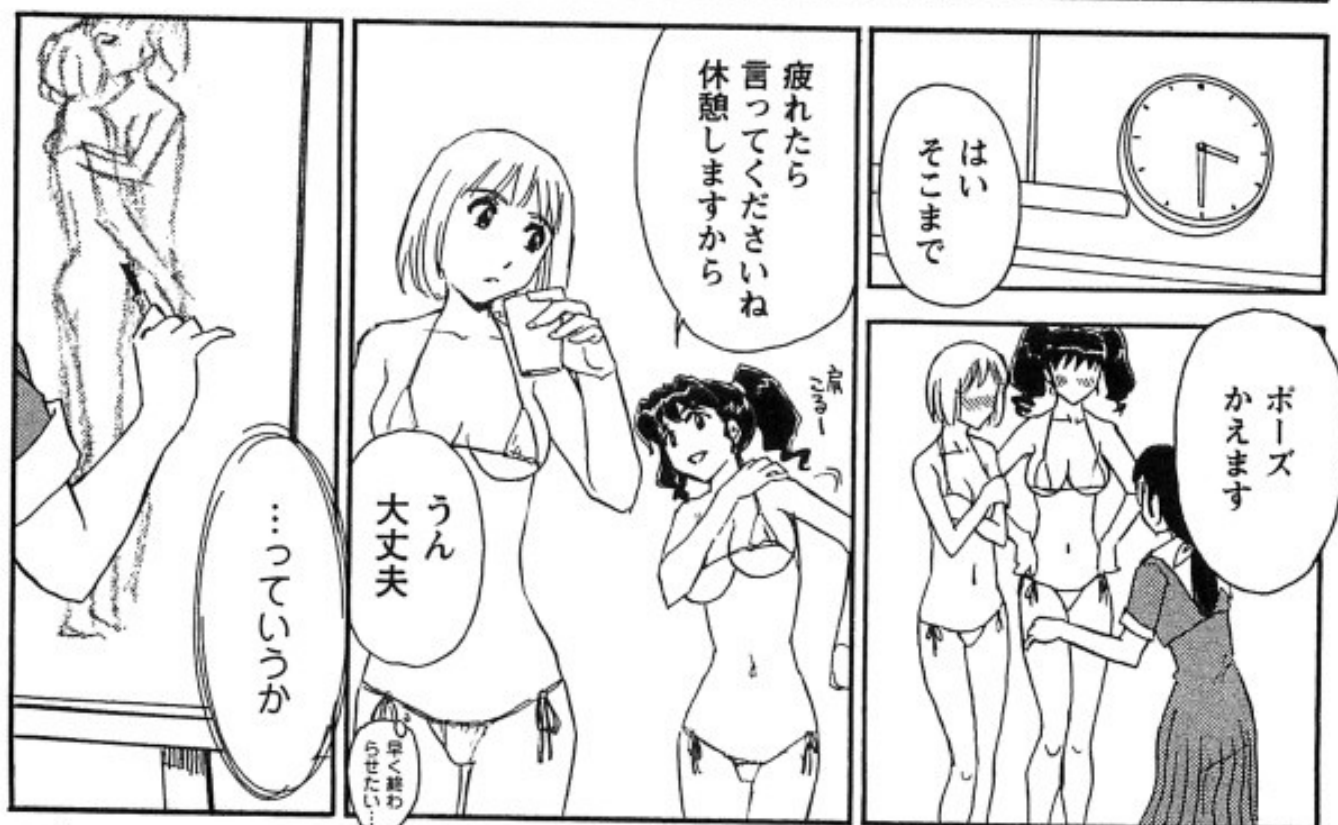
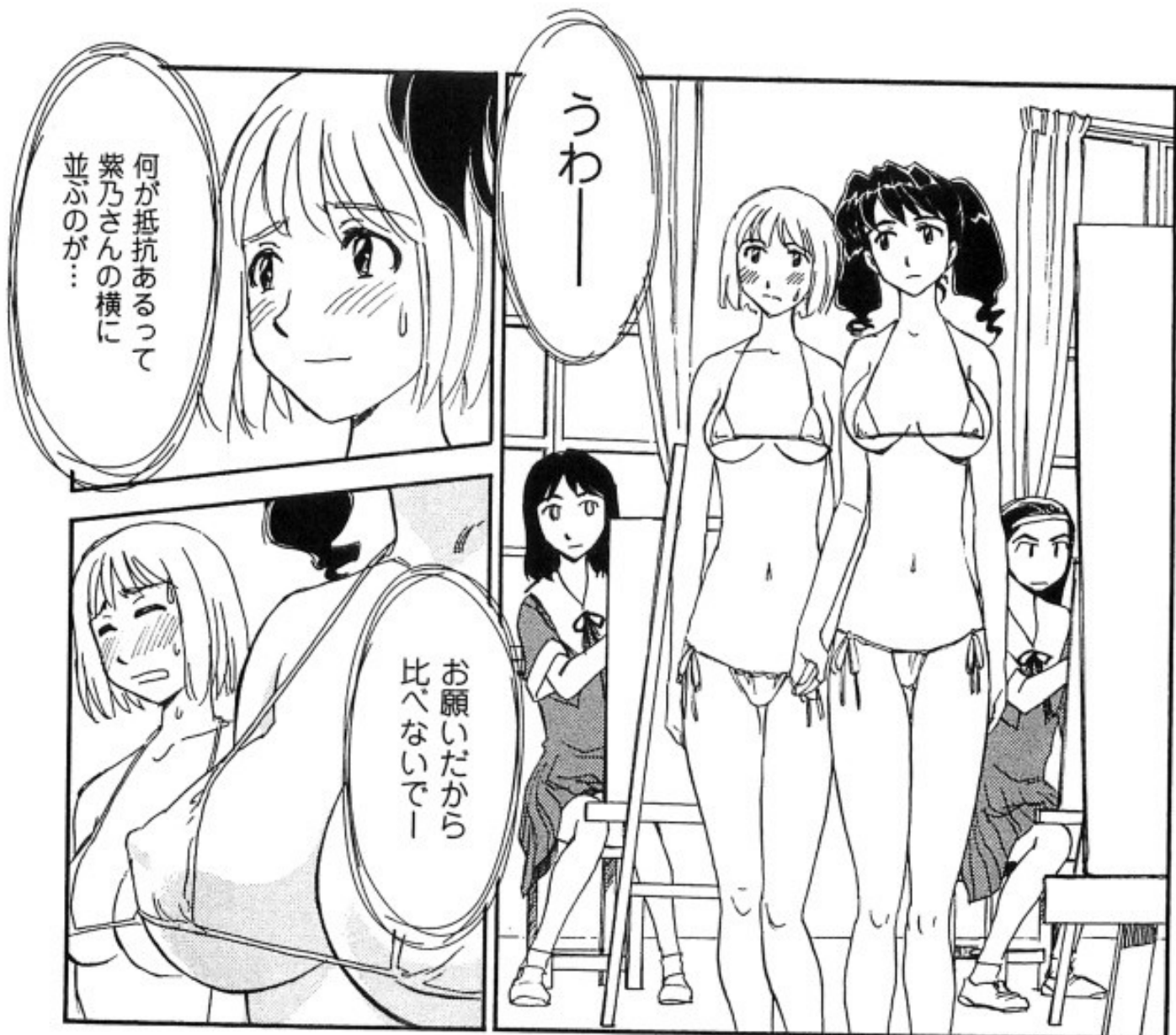
わ…私
困ります

人前で
脱ぐなんて

絶対
いやです…っ









もう少し
密着してみて

だんだん
ポーズが…



足も
絡めてみて

ぐちゃぐちゃ…

ずり…



きわどく
なってる
よーな…っ



胸もこ
ぎゅっ
つかんで

ちょっとー
見つめないで…

変な汗
かいちゃう

藍子さま
ごめんなさい

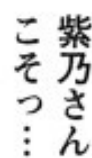
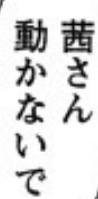
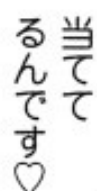
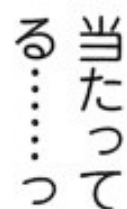
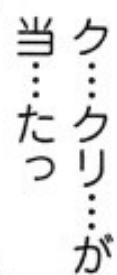
形の上だけ
とはいえ
こんなこと…

じゃ
そろそろ最後に
しようか

——って
このポーズ
は……！

密着してる
密着してる

ひゃああ



腰回してる

あれ効くのよ
私プライベートで
やってももらったこと
あるけど

声
出ちゃう

あんっ

あ

…ふあ

あっ
あっ

もう
だめえ

グダッ

ガッ

イツちゃえ
イツちゃえ



映像

……なんてことが
あったんですよ！

ヒモ水着で
衆人環視……

なんて
エロい

部長が茜さんのお姉さま
だったんですか

勝手なこと
しちゃって
ごめんなさい

この不埒な
幽霊部員を
叱ってやって
ください！

グッジョブ

ね——
合宿先って
プールあるの？

1年に
ヒモ水着
着せようぜっ

ダメよ男子も
来るんだから

ボクは橙希ねえが
望むなら……

もう……うぐ先輩
オヤジみたいです

今後とも
よろしく
お願い
しますね♡

花のい3

#07





待ってくれ

今夜

君の部屋に
泊めてほしいんだ



ちよつと
待って!!



女の子相手に
そんな台詞
言えません

す…好きだの
欲しいだの…

桃香^{ももか}
わがまま
言わないで

ここは
気持ちを伝える
重要なシーン
なんだから

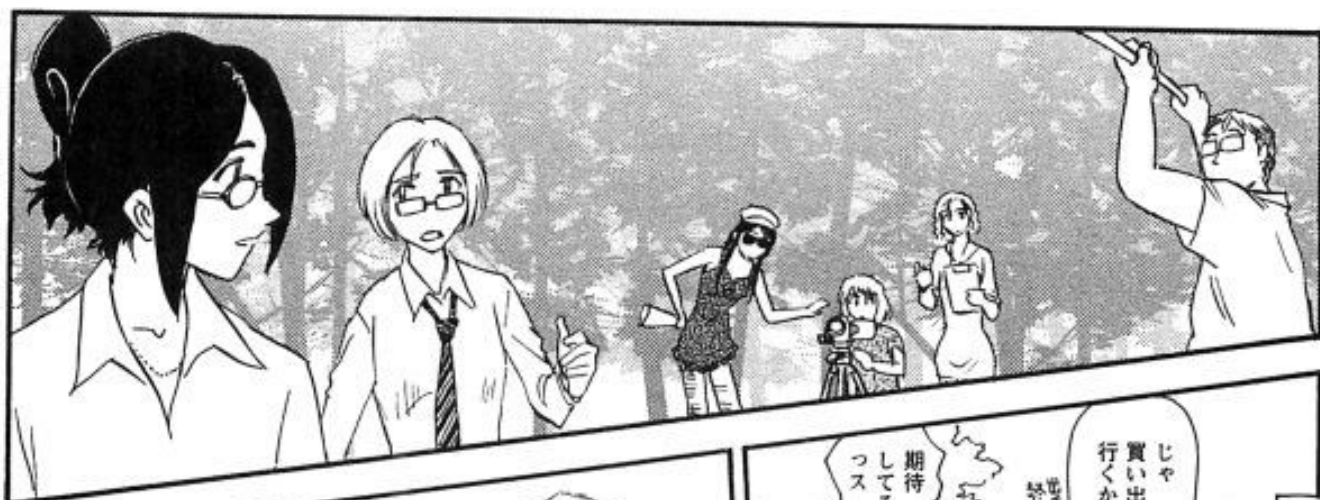
最初にもらった
シナリオには
書いてなかったのに

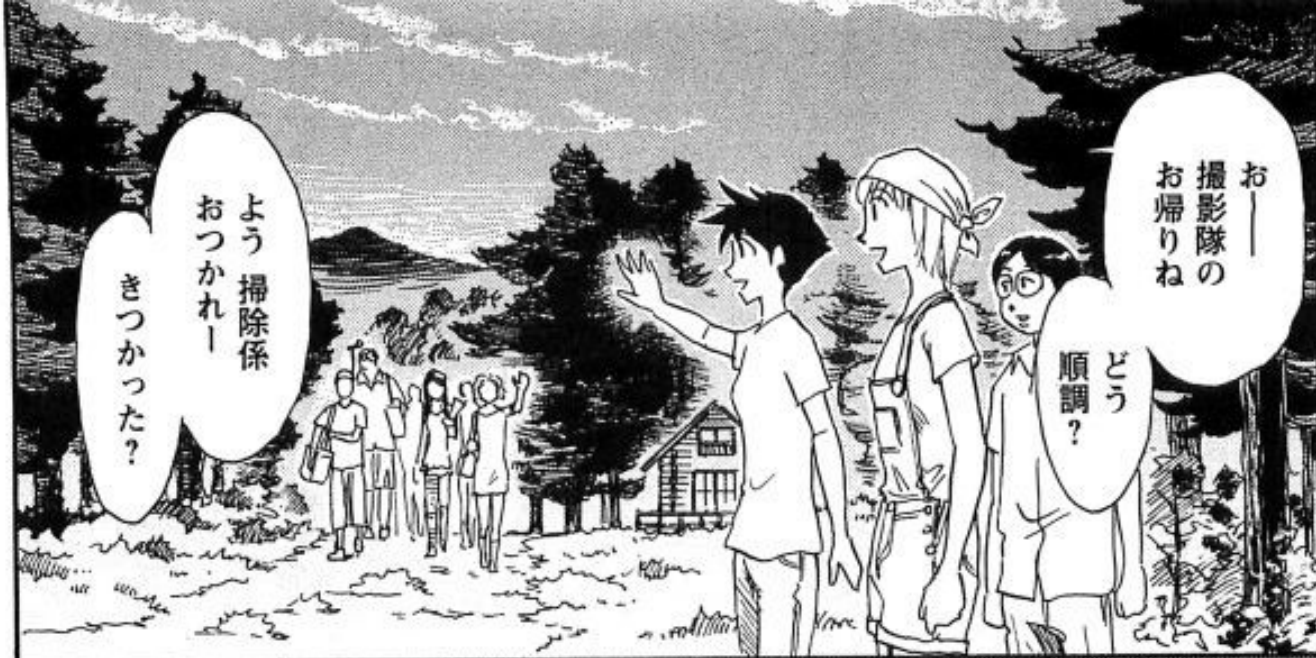
シナリオは臨機応変に
改良していくものよ

紫乃^{しの}さんとともに
主役を演じるのは
2年の幽霊部員
渡瀬^{わたせ} 桃香^{ももか}さん











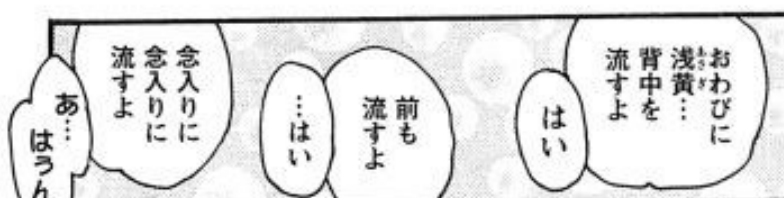
もーだから
うぐを最初に入れちゃ
ダメって言ったのよ!

あとに
入る人が
いるんだからね!



だめですよ
うぐりん

ごめんな
さーい♡



おわびに
浅黄...
背中を
流すよ

はい

前も
流すよ

はい

念入りに
念入りに
流すよ

あ...
はうん



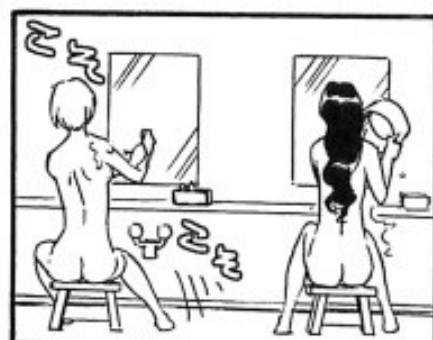
コラコラ
その
バカッブル

つかえてんだから
早くして

早くして



露天風呂付きを
確保するとは
副部長さんも
やりますねー



あれ
眼鏡かけて
お風呂に入る派
ですか？

いゝ家では
かけないわよ
ここは勝手が
わからないから

桃香
さんて…

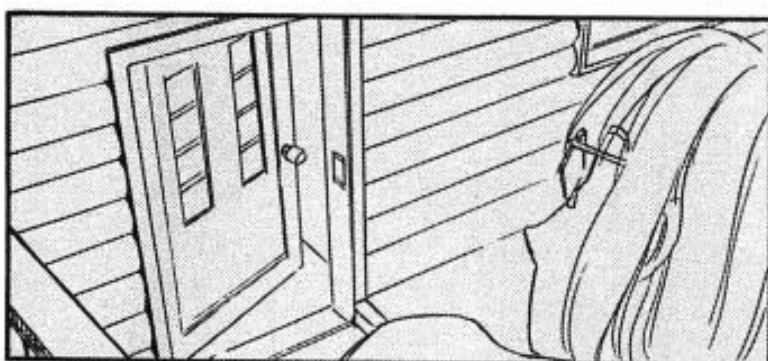
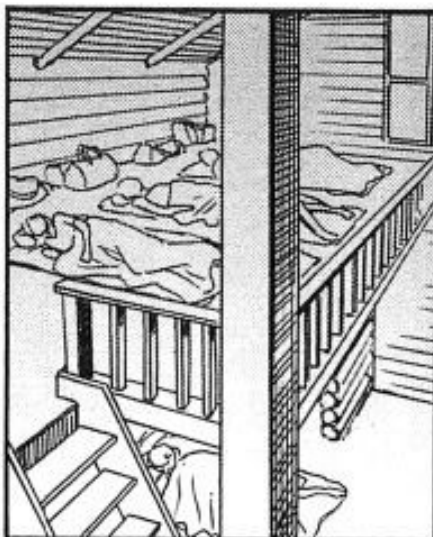
もしかして
他人とお風呂に
入るの
初めてですか

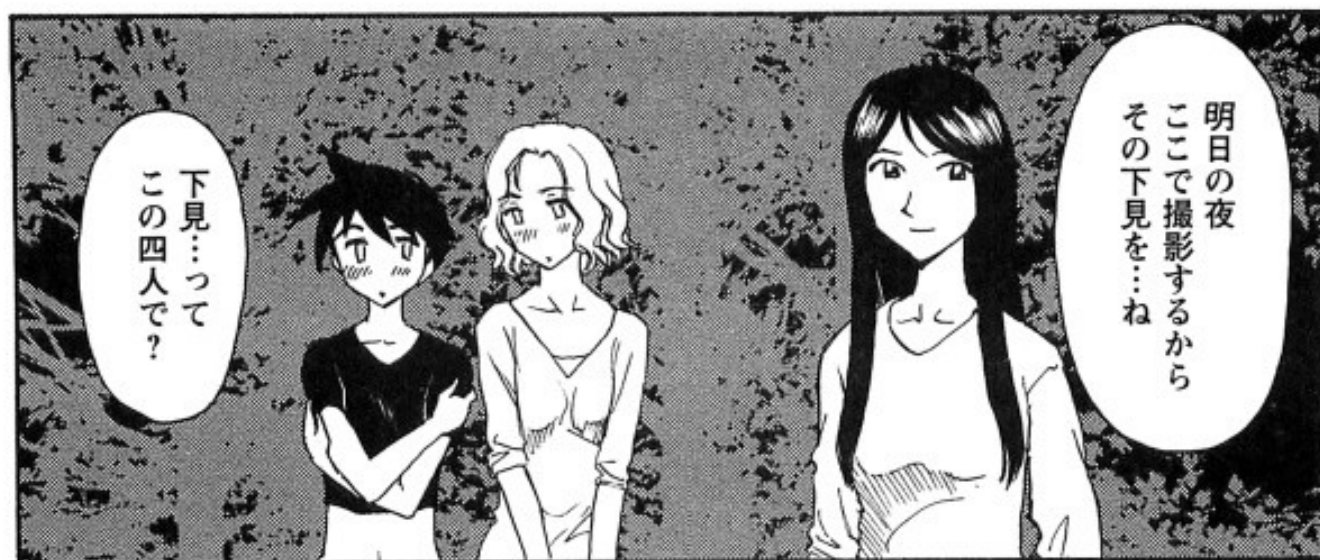


…あなたは
人に裸見られて
平気なの？



余裕です♡
なんちて





明日の夜
ここで撮影するから
その下見を…ね

下見…って
この四人で？

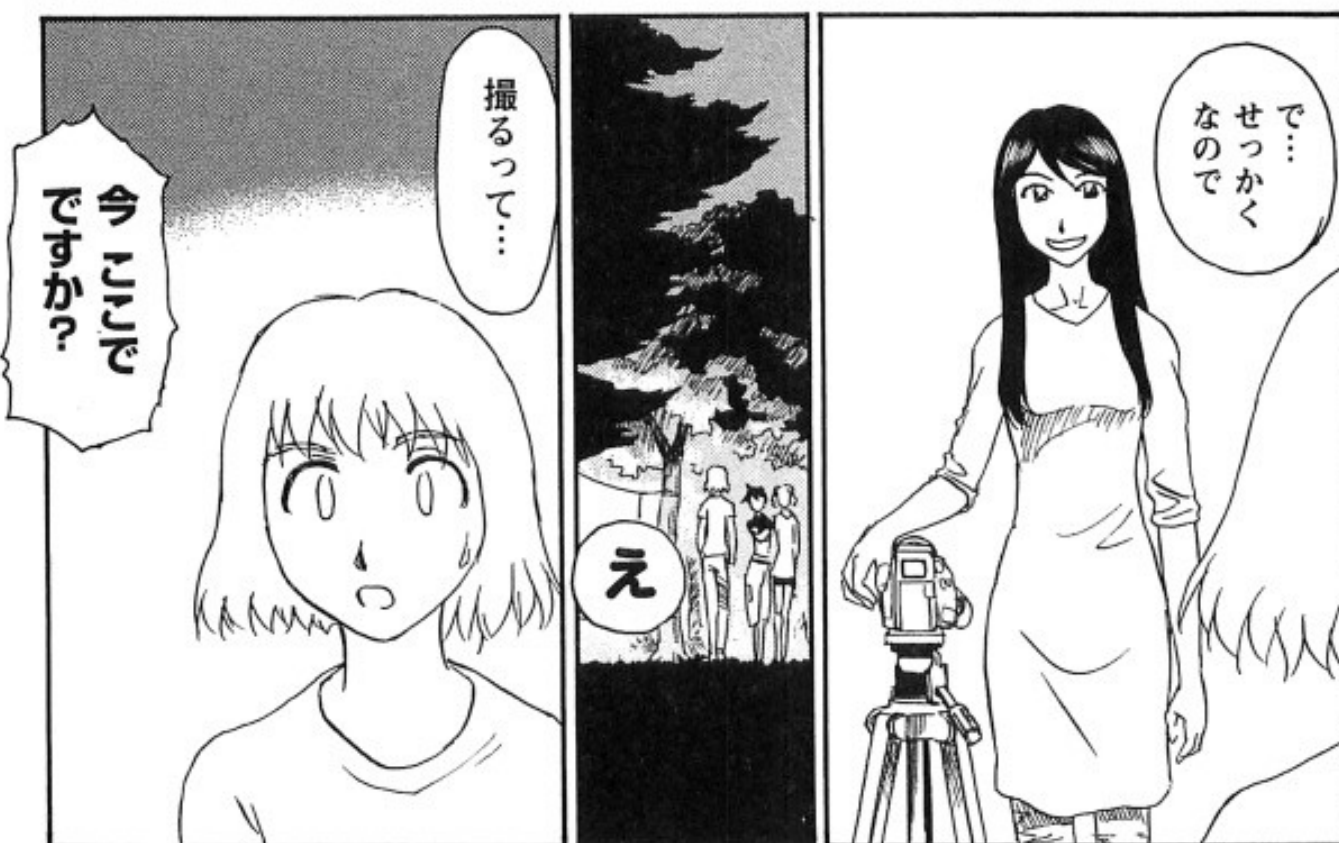


オーナーの許可は
取れたんですね

ええ…
ここはコテージ村の
外れだし
お客の入ってない
区画だから…って

電源は
あの小屋から
引けるし…

光量はなんとか
足りそうね

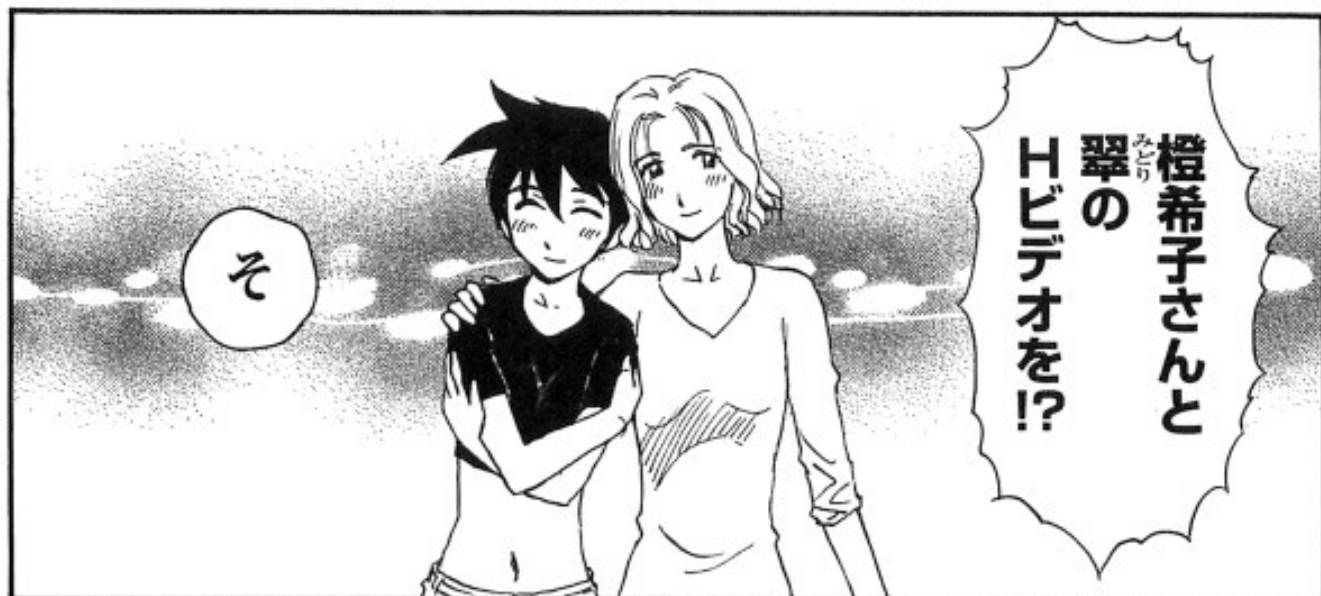


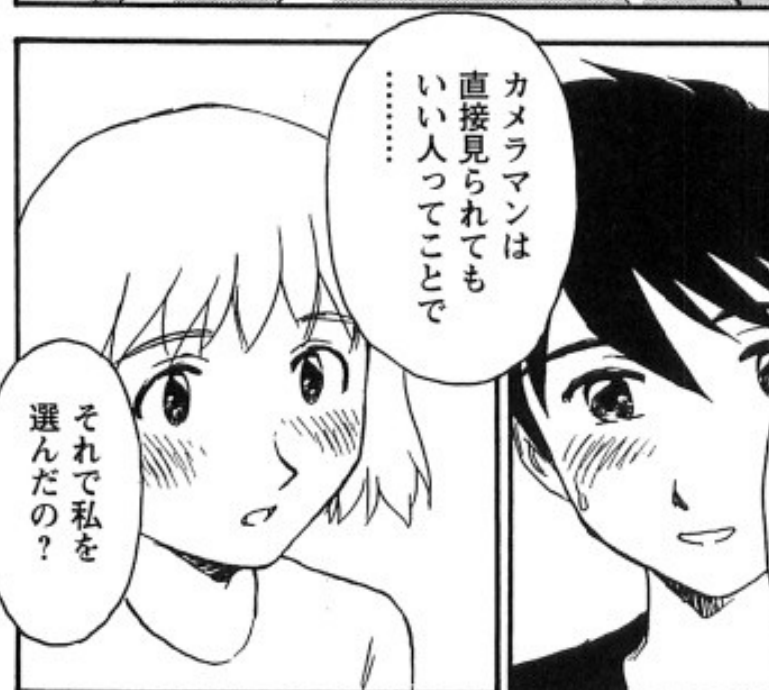
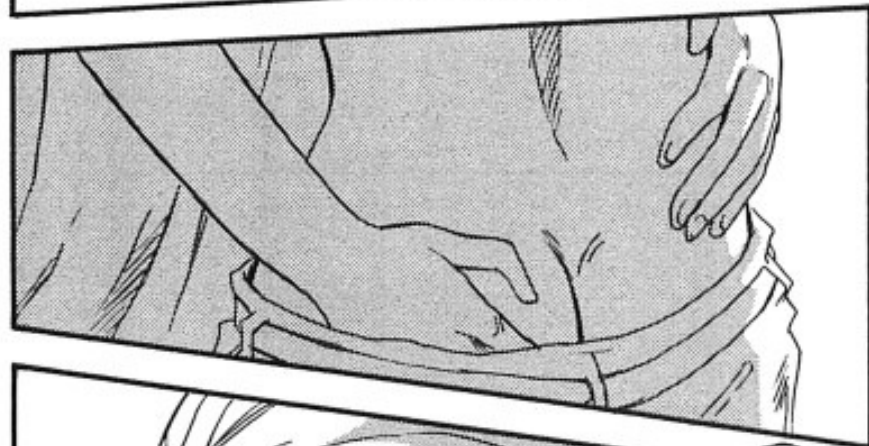
で…
せっかく
なので

え

撮るって…

今ムンで
ですか？





二人が
つき合ってたのは
知ってたけど

いつもと
同じように…



まさか
こんなところを
目の当たりに
すること
なろうとは…

目のやり場に
困るというか

ん…

はあ

んふ

手持ちで

目が
離せないと
いうか…





ああ...
くっ



花のい3

#08





さーて
肌の色味は
チェックしたし

テスト撮影は
こんなものね

引き上げますか



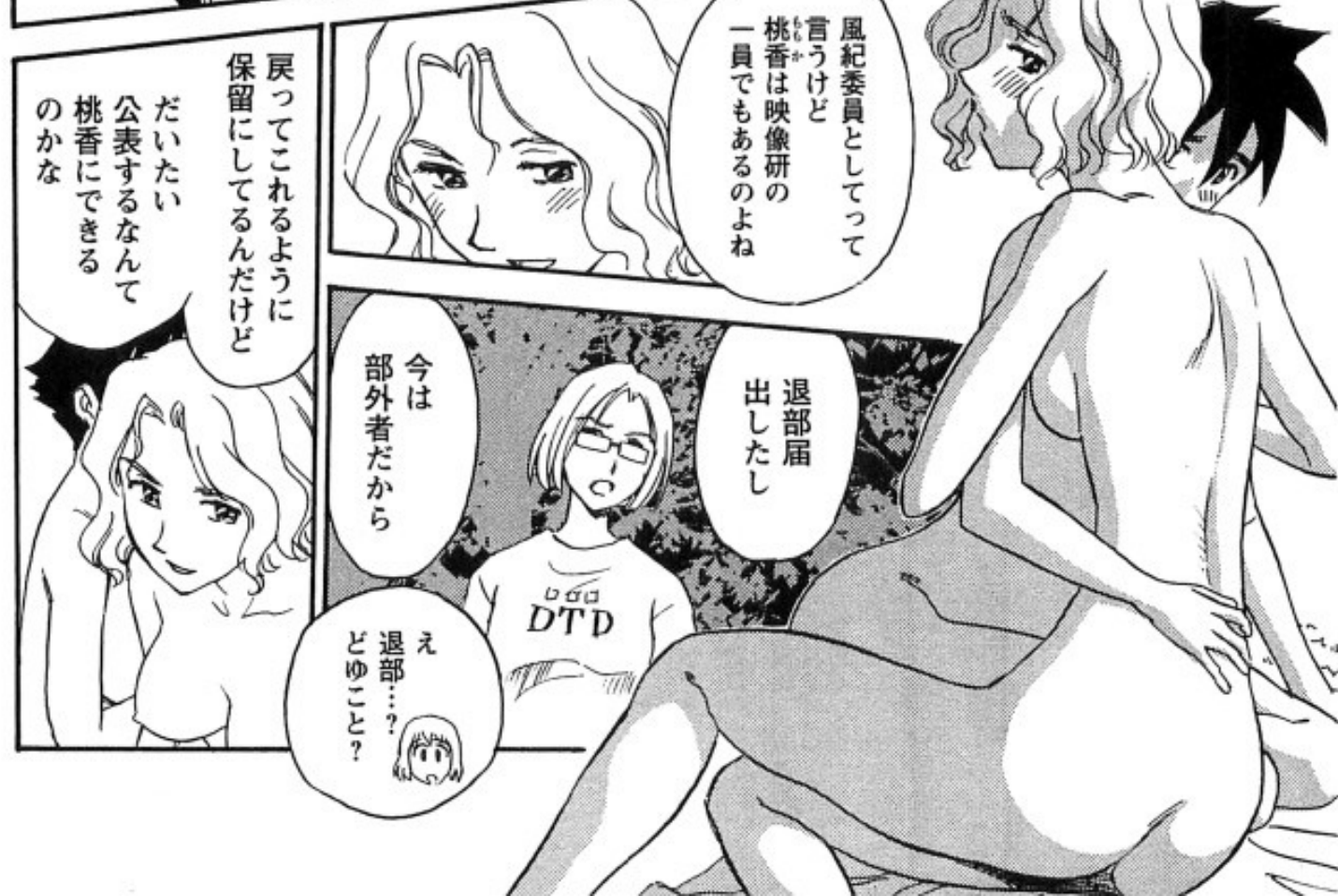
ちょ…
待ちなさい

テストで裸に
なるわけ!!

苦しいにも
程があるでしょ

いーでしょー

どんな
テストしようが
勝手じゃない



風紀委員としてって
言うけど
桃香は映像研の
一員でもあるのよね

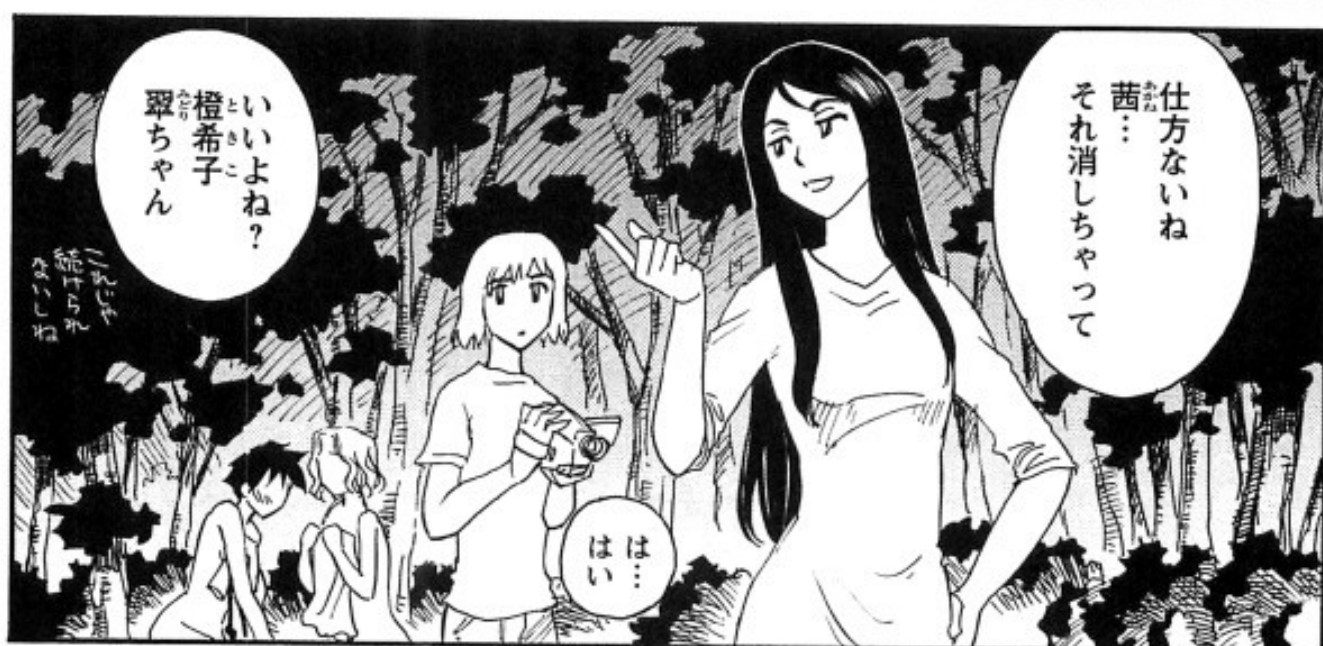
退部届
出したし

今は
部外者だから

え
退部…?
どゆこと?

戻ってこれるように
保留にしてるんだけど

だいたい
公表するなんて
桃香にできる
のかな





こちらへの
台詞の流れ
覚えにくい
なあ…

桃香さんはほとんど
トチらないですね
コツでもあるんですか

コツと
いうより

橙希子の前では
失敗できないわ
これは戦いだから

戦い？

生徒会では
私と橙希子は
ぶつかることが
多くてね

そうなん
ですか

だいたい
この映画に
参加させられ
たのも…

生徒会伝統の方式で
白黒つけましょう！

私が勝ったら
言うことを
聞いてもらっわ

望むところよ！

注・生徒会備品

…まさかハイテイで
あんな牌を引くとは…
…しかもそれを
裸単騎に
振り込むとは…

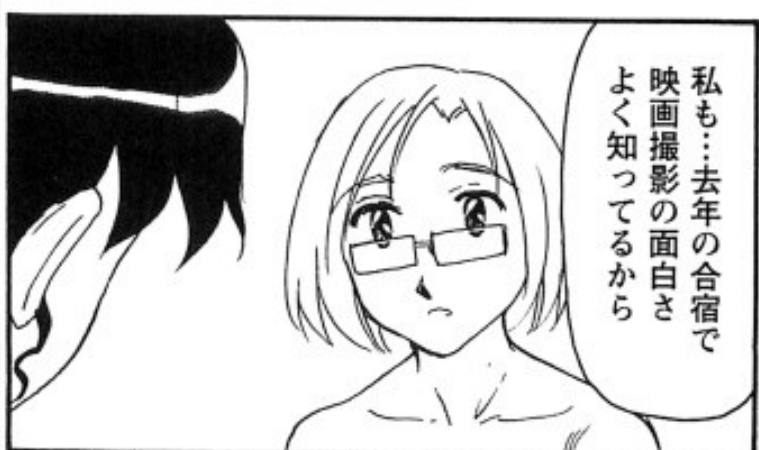
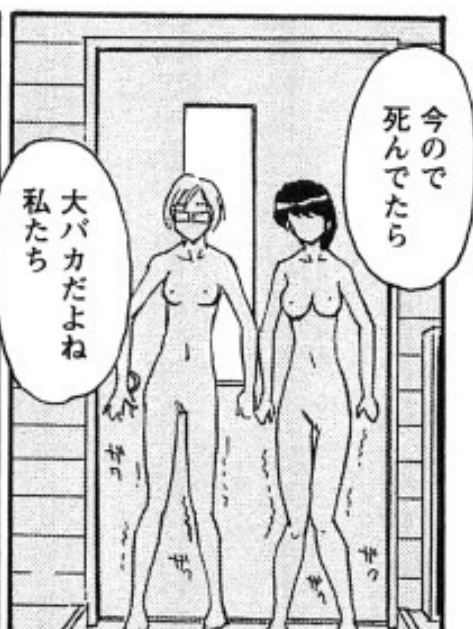
よくわかりませんが
遺憾があることは
わかりました

雨…!!









私が1年生で
先輩は3年生

めちやめちや
素敵な人で…
幸せだった

合宿の夜—
月明かりの海辺で
私を受け入れて
くれた…

でもあの人は
卒業したら男が
できちゃった

…いや
在校中から
つき合ってたみたい

春休み…下宿先を
訪ねて行って
ハチ合わせよ

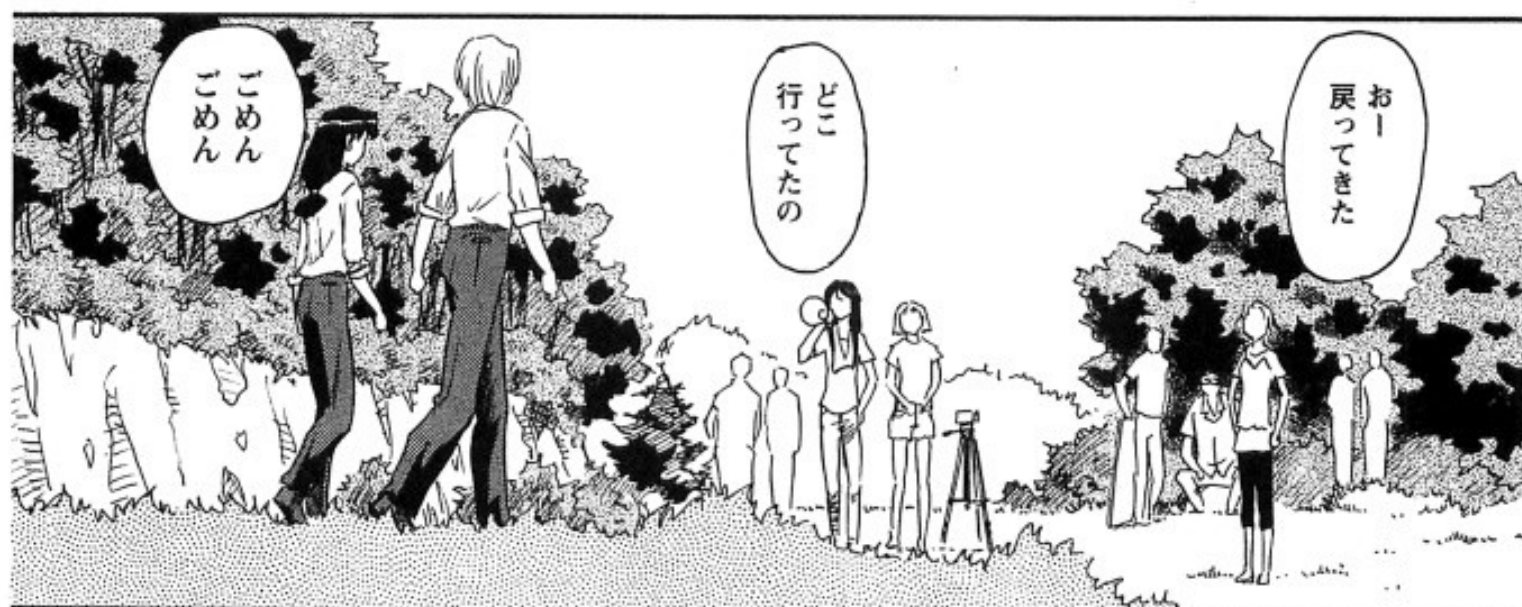
結局…
思春期にありがちな
同性への擬似恋愛の感情

若気の至り
だったのよ

退部しちゃったん
ですか

…それで





キ

キス
シーン!?

さて
早速で悪いけど
シナリオ変更よ

はあ?

学祭の映画で
そんなの
流せないでしょ!

しかも
風紀委員が!

先生のOKは
出てるわよ

撮り方次第よ

今日びキスくらいで
ガタガタ言いは
しないって

拒否する?

なんだったら
また麻雀で
勝負する?

ゆうべの
仕返し?

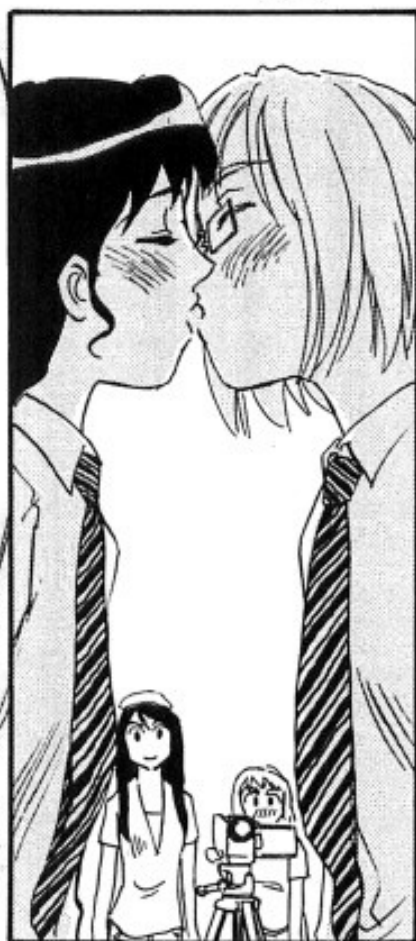
そんなんじや
ないわよ

私だったら
ご遠慮なく

わかった
わよ

た...ただし
男子は外して
くれるかな

えー
やー



あ…ダメ

この感覚

甘くて
やわらかい
女の子の唇

あのひとの
想い出が

よみがえってくる――

舌…
入ってる

いや…あの人
じゃない

紫乃さん—

やだ…

長…っ

しっ
静かに

ダメ…そこは…

やあ…んっ

ぬめ
ぬめ

たぎ
たぎ

な…

なんてこと
を…っ

じゅ

じゅ

んい…
んい…
んせ…
息激し
すぎ

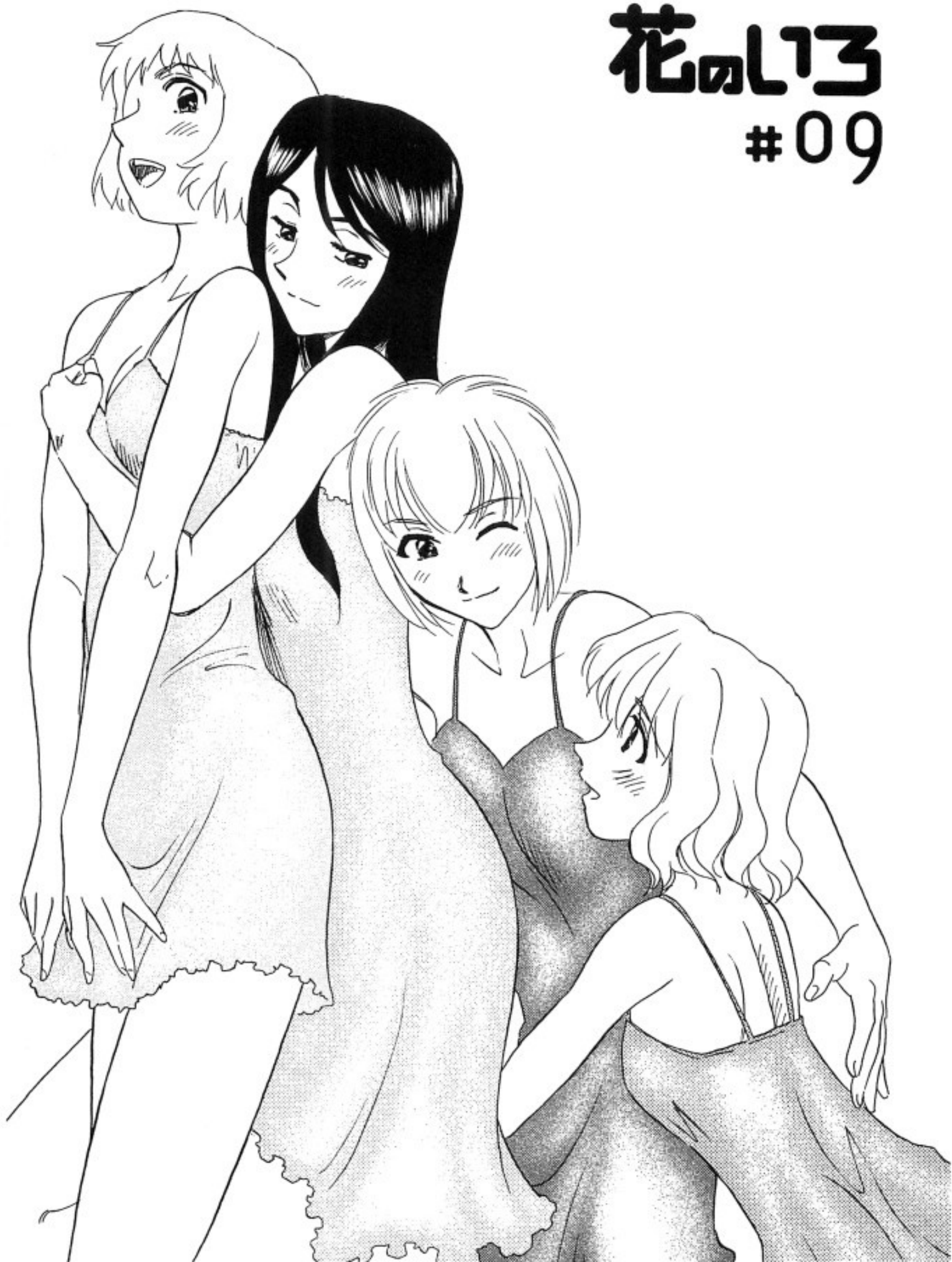


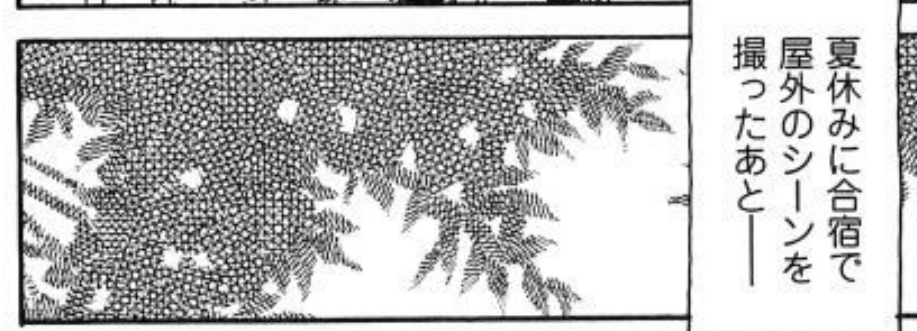




花のい3

#09









あんなすんな邪

暇なら
上映会場の教室を
手伝いに行つて



藍子...
悩みがあるの?
忘れさせてアゲル♡

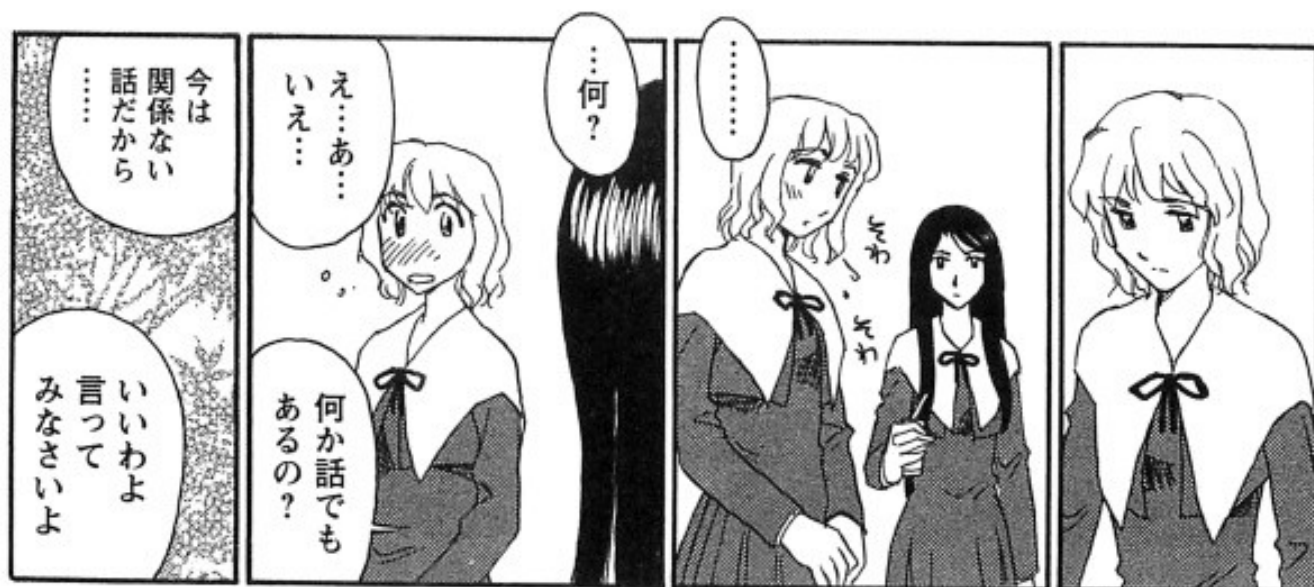
もみもみ

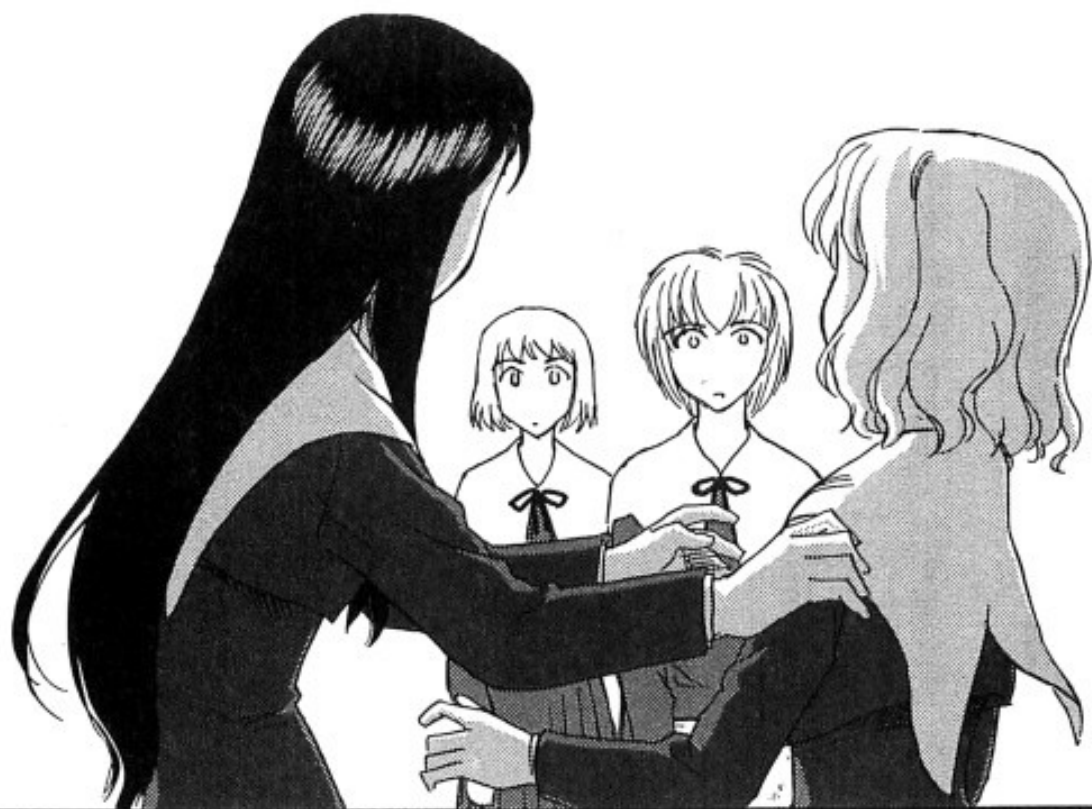


んー
しまった
もんかなあ

浅黄ちゃん
男子はサボらずに
設営やつてる?

え... あ...
はい...





フラフラ…
してる？
私

うぐさ…
去年のこと
浅黄ちゃんに
話した？

藍子と私は
1年のとき
つき合ってたんだ

言うべき
なのかな

この際…

は…
初耳

すぐうまく
いかなかったて
解消しちゃった
けどね

今は
フツウの
友達

もしかして私と
藍子のこと変に
誤解させちゃったかな

ごめんね
今は浅黄だけ
だから

という
わけなの

つき合おうと
した…と
いうかね

え

全然気が
つかなかった

あの…別れた
いきさつとか
聞いちゃダメ
ですか？



.....

うぐが…
変な道具
使うんだもん

道具？

しかも
初回だよ

いーじゃん
試して
みようよー



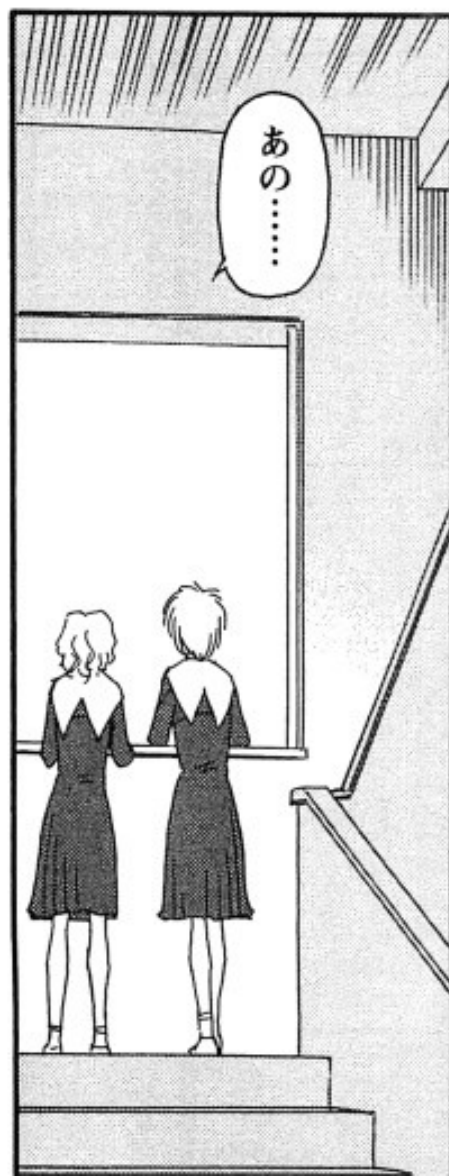
ちよ
無理

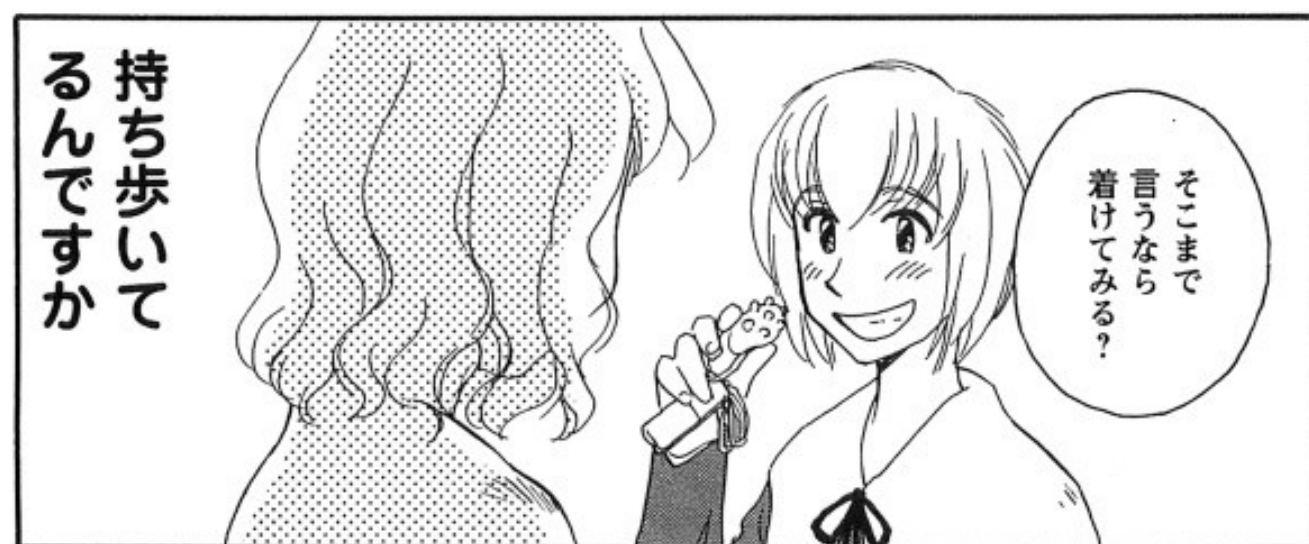


バカあ

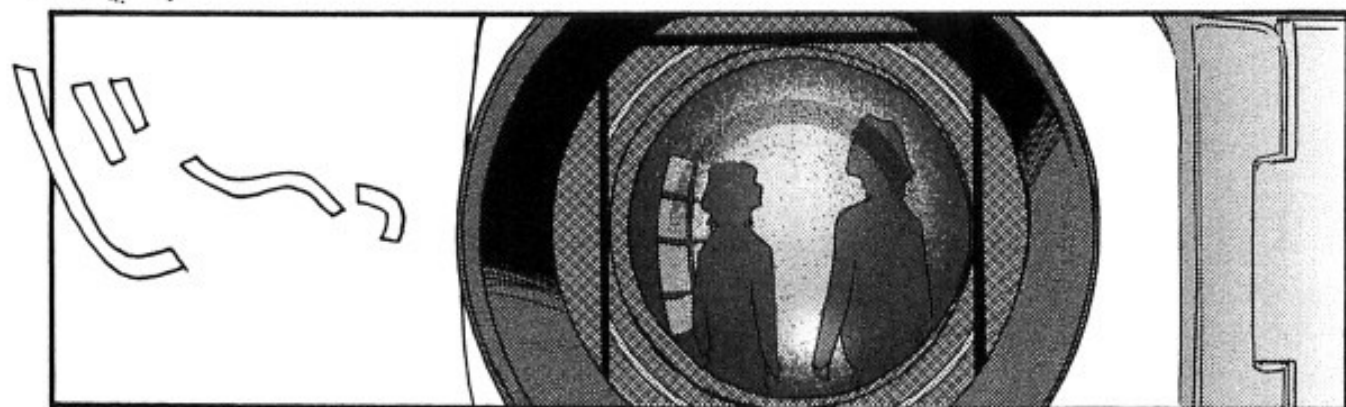
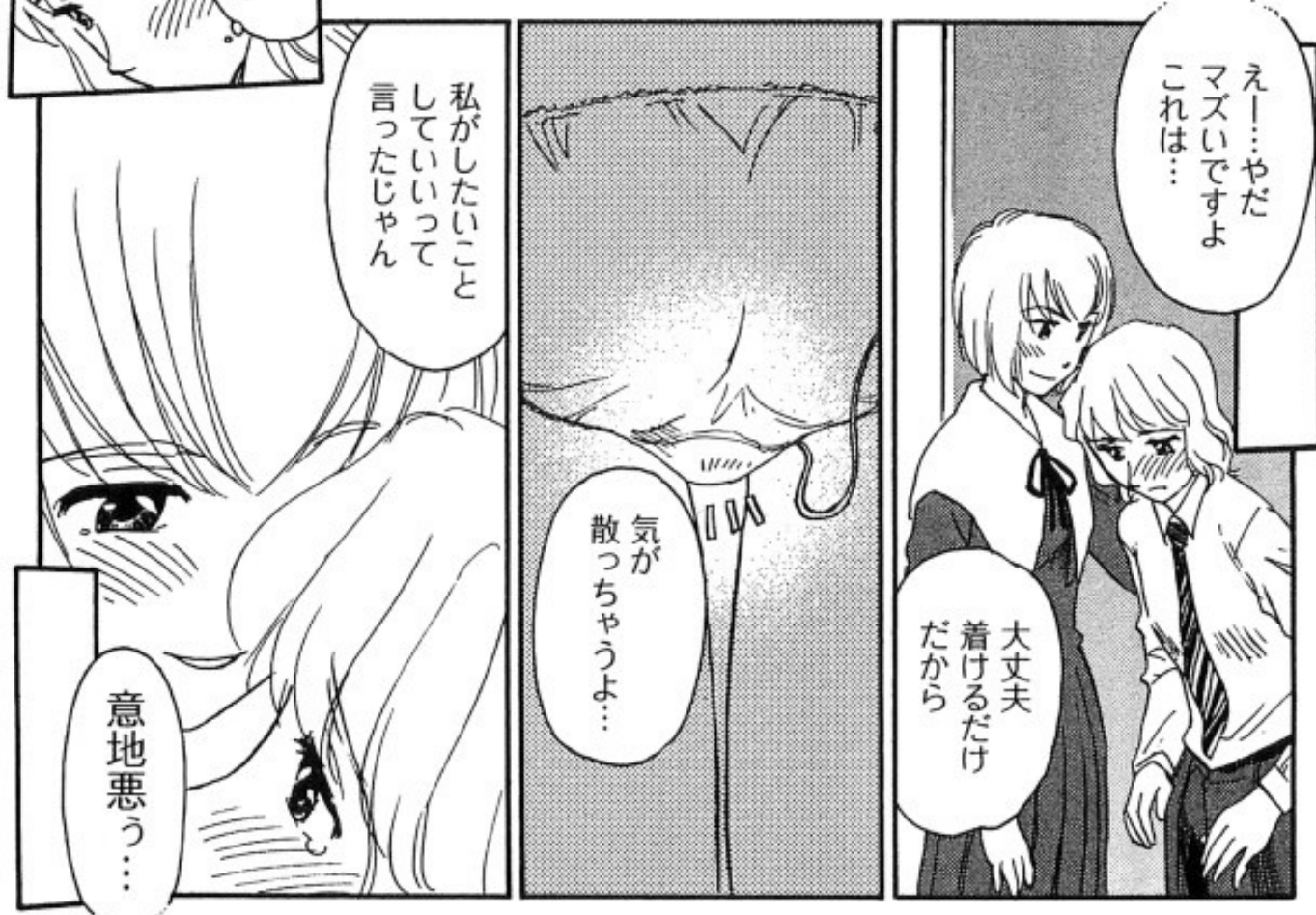


ちよん











ちょ…

今一瞬
スイッチが入った

「そ…そんな
それじゃまるで」

「自宅警備員が
有給休暇を取る
ようなものだ」

着けるだけって
言ったのに

N

だめっ

切

アノノノノノ

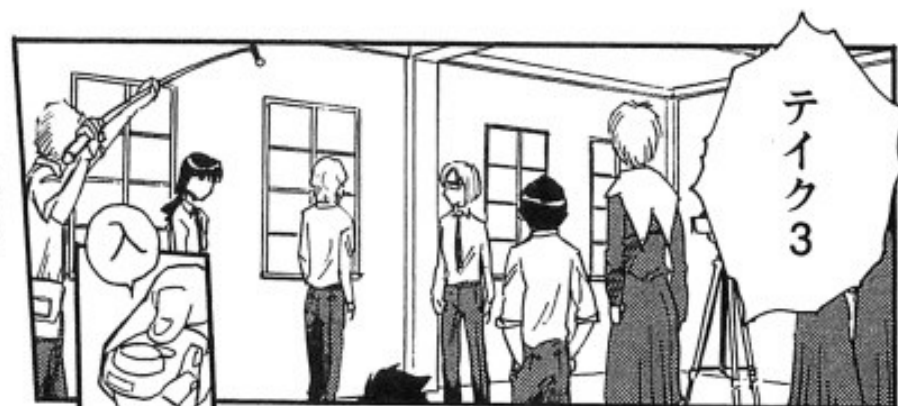
やだ…また…

入



!?

浅黄
ちゃん?



テイク 3



立ってられ
...な...



だめえ...
もう

ouch



あははは



うぐちよつと
いらっしやーい



やば...
やりすぎた

切



ほ…ほいて
くれないかな
コレ

ちよつと——
うぐなんかあとでいいから
編集作業手伝ってよ

男子が来るかも
しれないし——

ご心配なく
男子は美術部の
手伝いに
行かせたわ

桃香ちゃん
借りるのと
バーターでね

つか
男子の前で
浅黄ちゃんを
辱めておいて
……

気づいて
ないって
男子は

まったくもう
あんたって
人は

私たちの映画を
つぶす気？

一応
描れたから
よかったもの

……
ごめん
なさい

パソコンの操作に
二人いても
仕方ないでしょ





気持ちよくして
あげますね

ひあ



強いよ…
も少し
そっとして

はい…

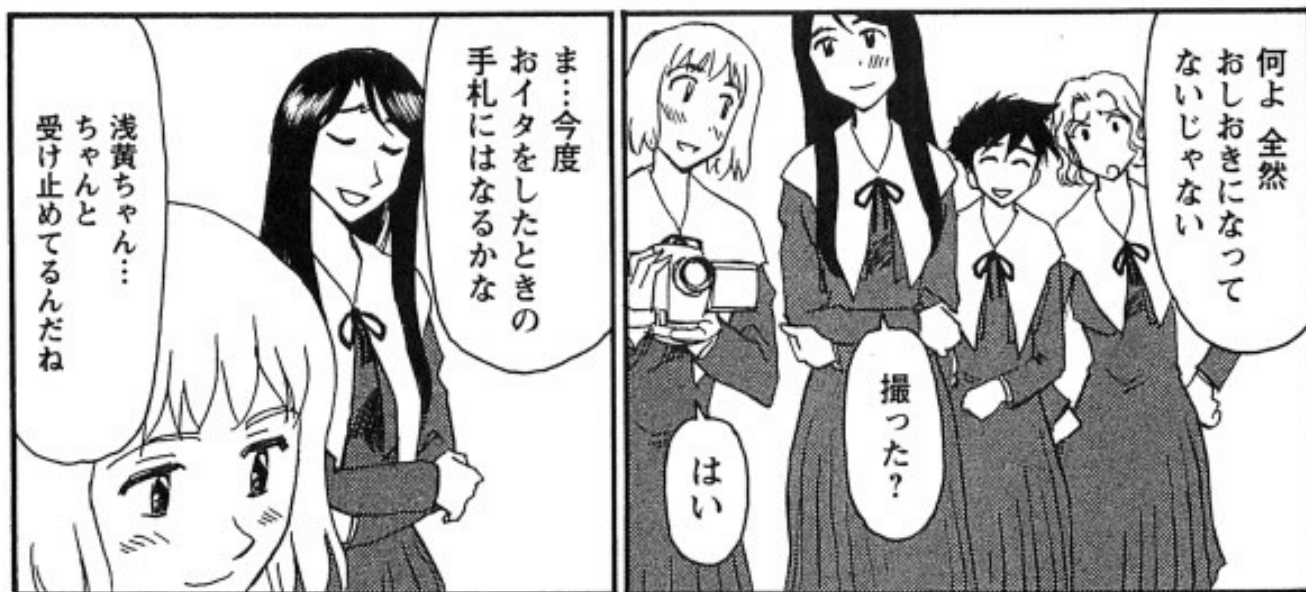
あつ

んんっ

あふ







花のいろ

#10





あ…っ

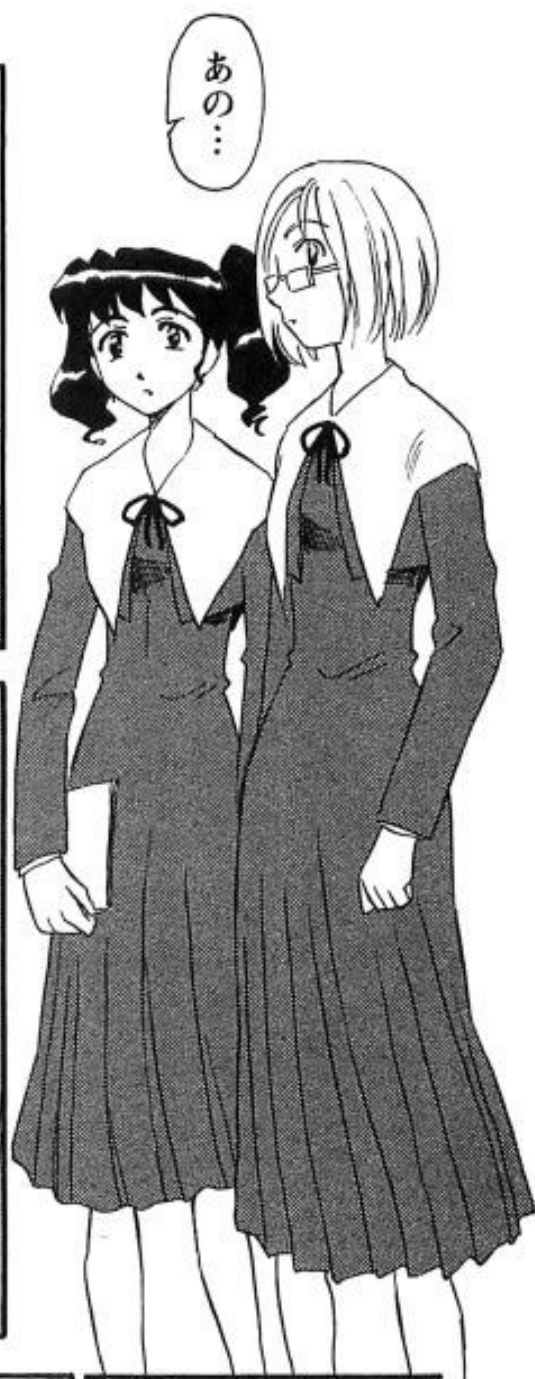
あ

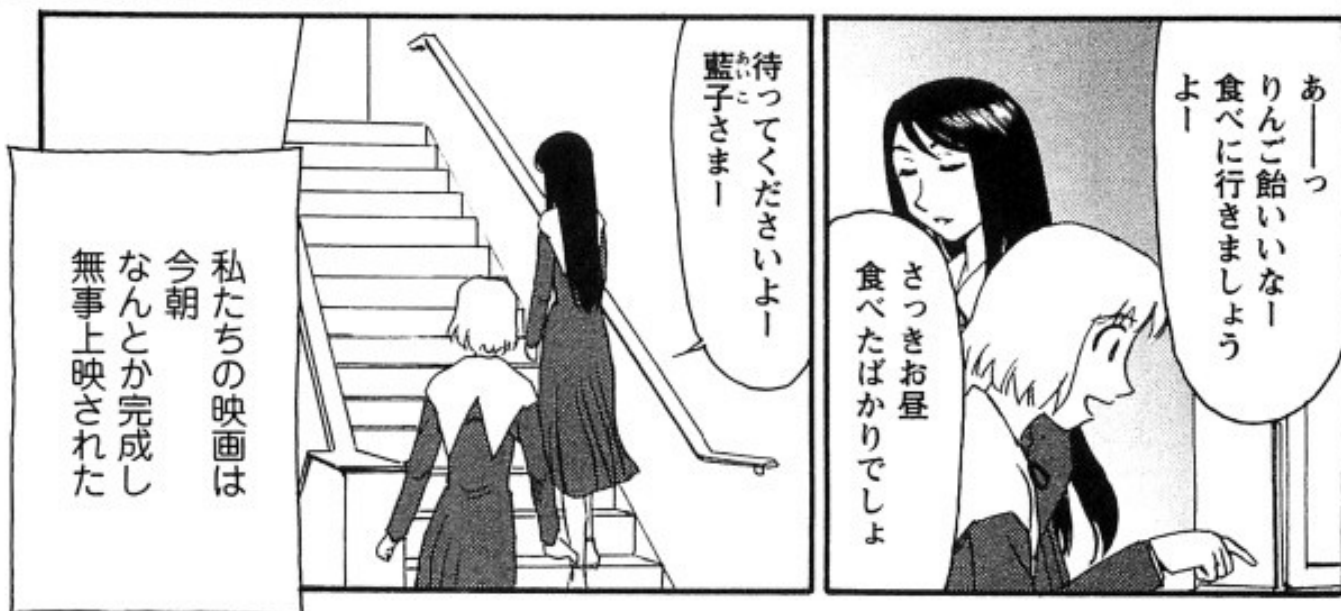
あん

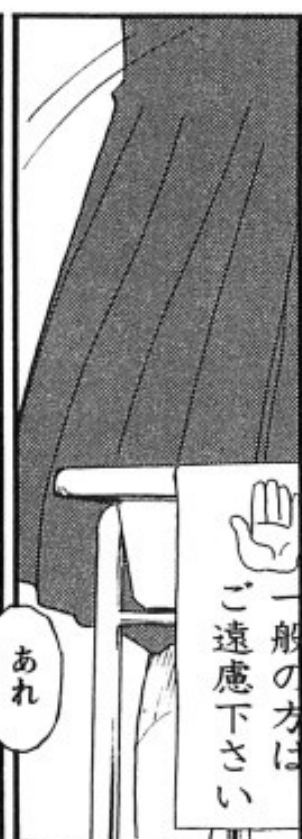
ああん

…っ

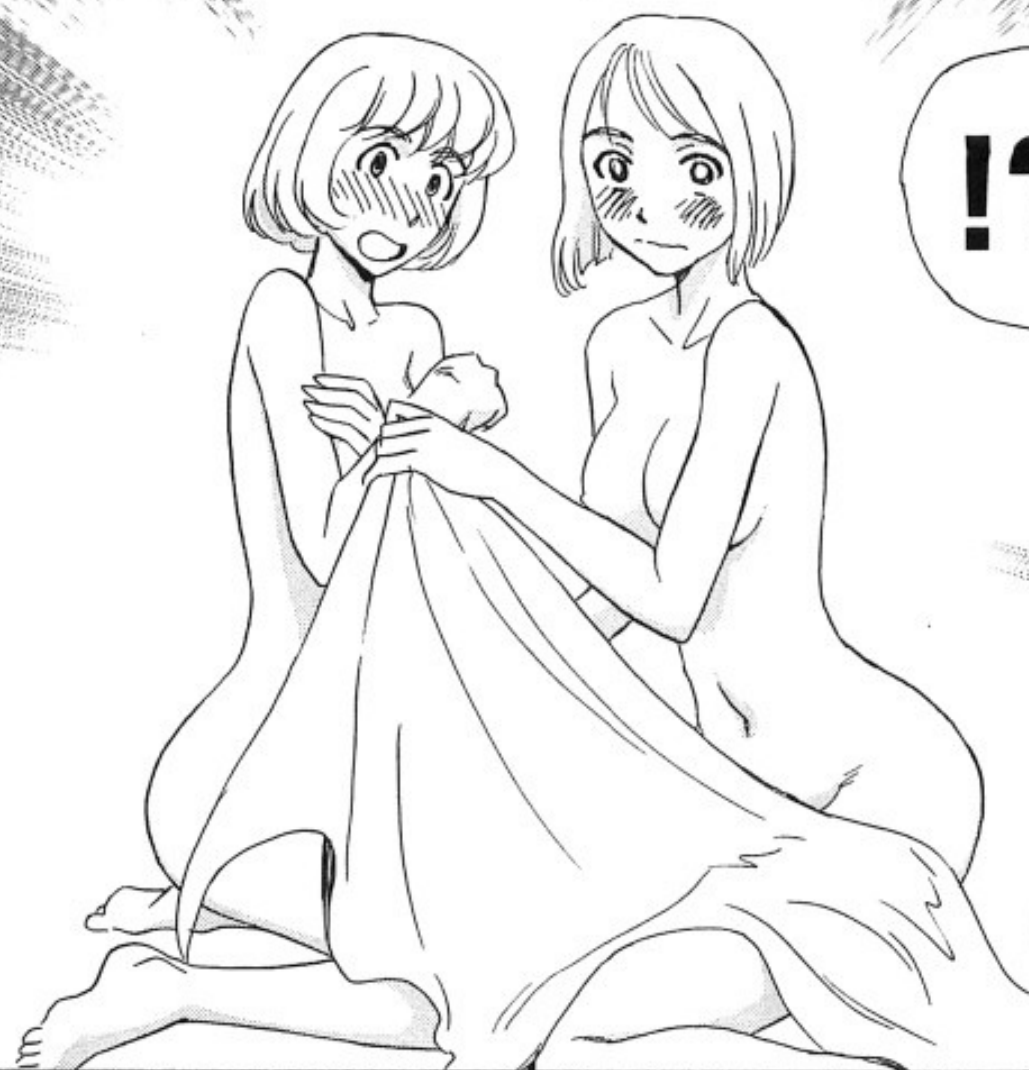












出ていって
いただけませんか？



このセット私が
用意したんですよ

空き時間に
こっそりと

ごめん
ちようどよかったから
使わせてもらったわ



ヤです

終わるまで
外で待ってて
くれないかな

私と二人で
使うつもり
だったと...?

用意した...って

ところで
えっと…
そちらは

1年の
興水桜さんと
村里くるみさん

ソフト
ボール部

こちらは
映像研の…

知ってます
八重樫部長と
我妻さんですよ

先生が
口説いたんですか

いーでしょー

て…ていうか
先生

まさか
Hビデオ撮って
たんですか

そうよ

教師が
そんなこと
……

あら
言わなかった
かしら

先生だって
撮ることも
あるのよ

ちなみに
部室の例の棚……
あれは代々の顧問が
管理してきたの

当然中のものが
何か知ってるし
秘密が漏れないよう
注意を払ってる

でも……そちらの
二人は部員じゃ
ないのに……

今は少ないけど
昔女子校だったころは
自分たちから撮ってって
来るカッブルも
多かったのよ

関係ないわよ
部員以外でも
今回みたいに
私がスカウト
することもあるし……

えー……

先生も
この学校の出身
だから

へえ……
え……
……ってことは
もしかして
先生も昔……

いいことに
気づいたわね
茜

そーねー
あの棚の中
探せば
あるかも……

先生の
ビデオが!?
マジですか

ちょっと
何言い出すの!!







だつて…
うれしかったんです
私のために…

た…
たいしたことじゃ
ないわよ

わがまま言っちゃって
ごめんなさい

い…
いいのよ

茜がそこまで
言うなら
私だつて…

私たちも…

んふ

んふ



先輩に
見てもらおうね



ああん



撮っても
いいのよね？
そちらも

イヤだって言っても
撮るんじゃない
ですか

あん

はあん

やああ

あ



あああ

恥ずかしい…

あ

本当は
うれしいくせに

いやらしい
なあ…

ほーら

先生も
交ざりませんか？

私が交ざったら
急に人が来たとき
対応できないでしょ

ああん

はうん

あ

すい...

んん

なかなか
見どころ
あるじゃない

んふ

あんっ



あっ

んっ

んふ

あん

はあっ

あっ

んっ

んっ

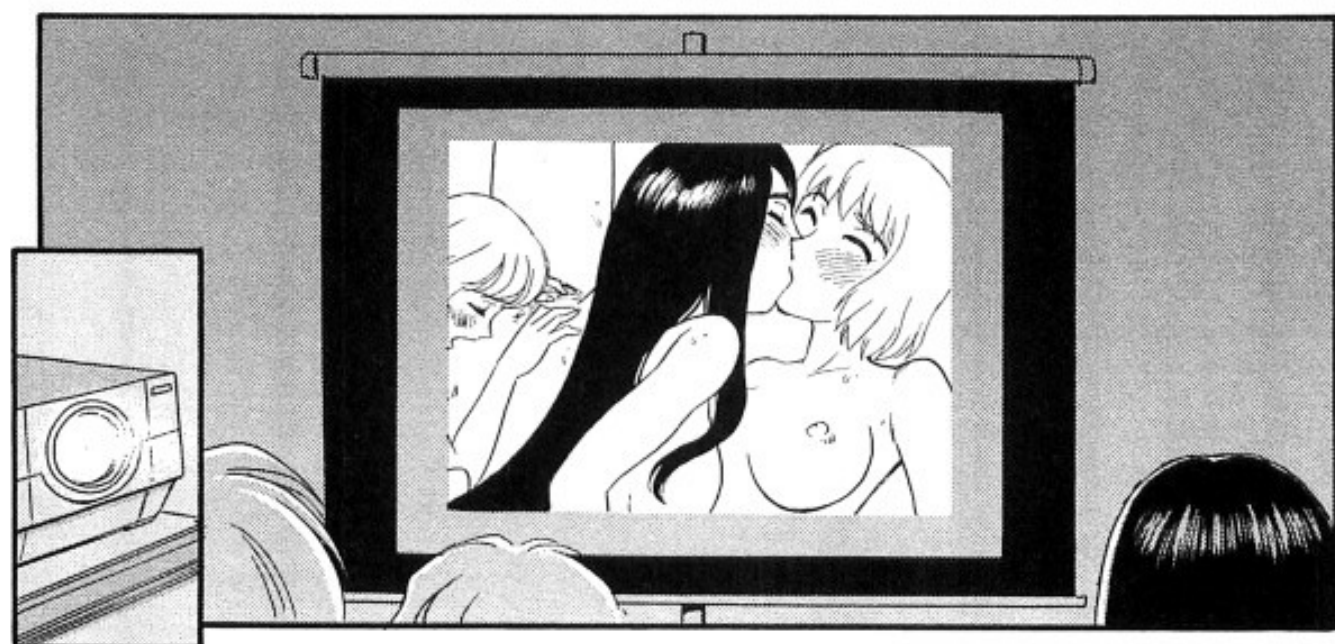
んっ

んっ

んっ

んっ





後日



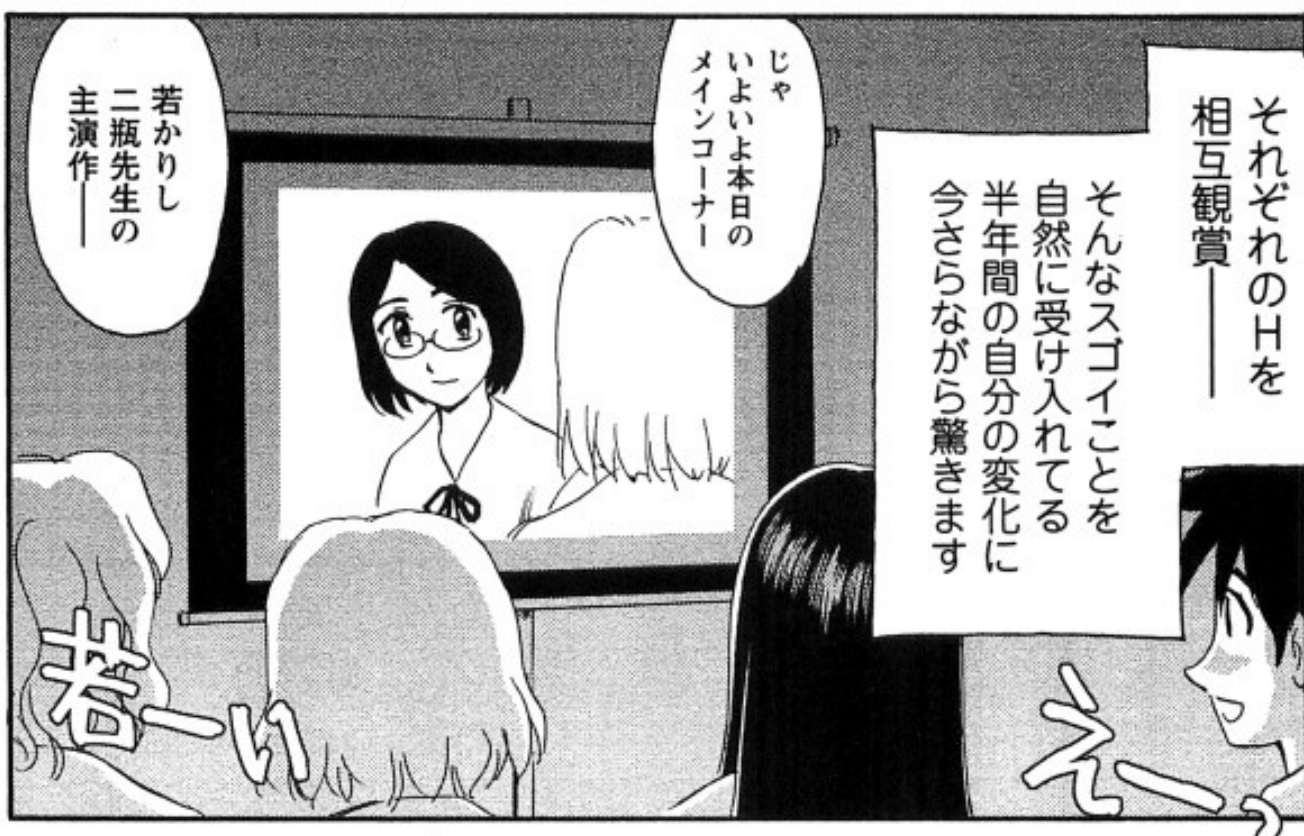


それぞれのHを
相互観賞——

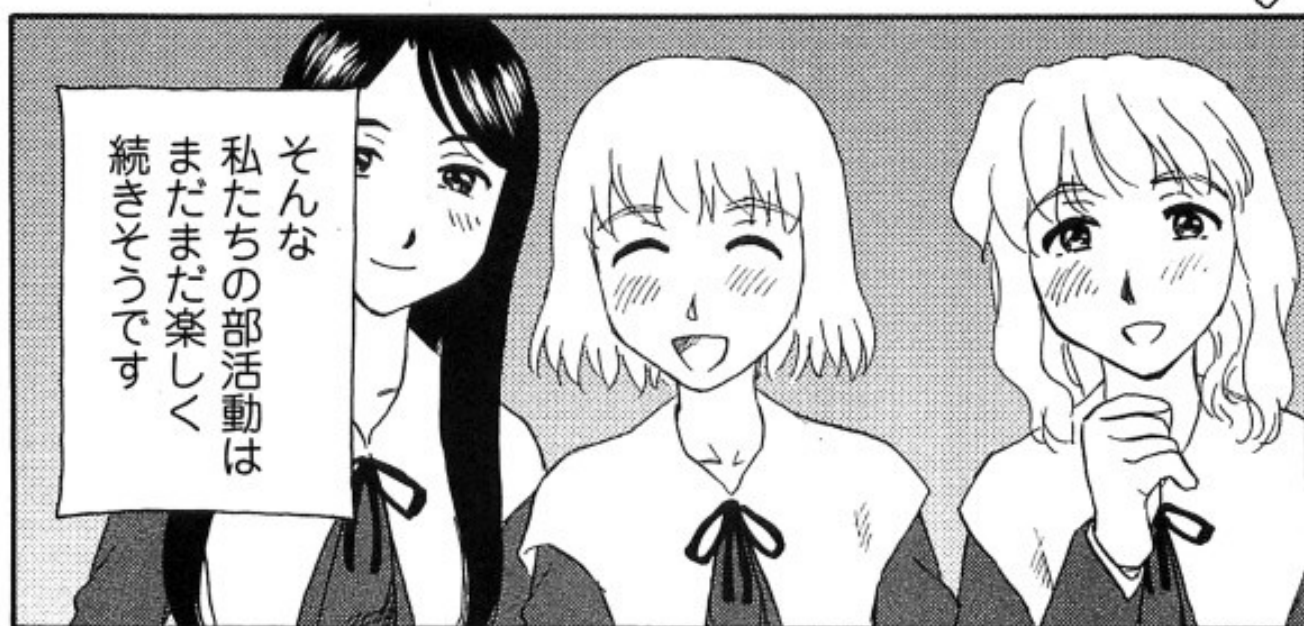
そんなスゴイことを
自然に受け入れてる
半年間の自分の変化に
今さらながら驚きます

じゃ
いよいよ本日の
メインコーナー

若かりし
二瓶先生の
主演作——



そんな
私たちの部活動は
まだまだ楽しく
続きそうです



END

おまけのコナ

ほやほや

ほやほや

というわけで
5ページ余ったので
埋めまーす

ラジオ番組
と聞いていざ

こうこう
あからさまに
言うな

メールを頂いて
おります
PN速いMacが
欲しいさんから

「茜はどうして
途中で髪型が
変わったの？」

特にこれといった
理由はないんです
けど……
強いて言えば……

なんか
飽きたわ

……と
言われた
からです

たった1学期で
……？

うしろめたい

藍子さま
好みの女に
なりたいた
茜です

次のメール
PN引越そうか
迷っているさんから



N先生(29)

「映像研は
どのくらい昔から
Hビデオを撮ってた
んですか？」

昔を知る関係者に
訊いてみました

あー
そーねー

かなり以前から
撮ってたみたいね

昔は8mmフィルムで
作品を作ってた…
20年前くらいに
ビデオに切り替わった
んじゃないかな

みんなが
そのキレイな
いじりたちは

だからビデオ以前に
撮られた
Hフィルムもたくさん
あったわけ

で保存がきかないっていうんで
あるときテレシネで
ビデオに落としてね

その作業を
やったのが私の
何代か上の先輩
なんだけど

ビデオだと
8mmの風合いが
失われちゃうん
だけどもねー

あー
よくわかんない
さーだ



けっこう試行錯誤したって
話は聞いたなー
モノがモノだけに
業者に出せないわけよ

もともと現像も自家現像
だったんだからそっちのが
すごいけどねー

で今は
全部DVDに
焼いてある
わけ

はー

えーつまり
Hビデオを
撮ってるのも
昔からの伝統つて
ことですね

始めた人は
偉いですね

あの…
わからない
用語が

テレシネって
なんですか

ぐぐれ



ちゃっちゃと
行きましょう
PN血糖値怖いさん
「どうして男子とは
からまないんですか」

からみづらい
からです♡

PNアニメ見る暇ないよさん
「Hを撮られて平気なんて
どんな神経してるんですか」

平気じゃないけど
意外と
大丈夫です♡

PNエロマンガくらい
自由に描かせろさん
「空き教室便利すぎね？」

これはたしかに
便利ですね！

あそこはなぜか
部外者に
邪魔されずに
Hができる
謎のスポット
なんですよね

どんな学校にも
理屈で説明できない
謎の一つや二つ
あるものです♡

こんな
いかげんな
答えでいい
のかな
いーんじゃ
ない？

本編では結局8話で
桃香さんの妄想の中でしか
Hしてないんですよ

でもあの二人
夏休み明けの
校内ロケではずっと
手をつないでましたから
(扉絵参照)

それまでには
一線越えたんじや
ないかと…

次

PNそろそろ男根が
描きたいよーさん

「桃香さんと紫乃さんは
今どこまで
進展してるんですか」

翠さん
そのDVDは!?

桃香の
こころ……
かわいい…

え…
これは

あつみ
あの二人の
初Hのときの…!?

さすが紫乃さん
ちゃんと撮ってた!!

やあ…

恥ずかしい

くほ

あんっ

ひああ
ああ



END

マンサンコミックス
[MANGA SUNDAY COMICS]

花のいろ すえひろがり

初出■comicキャンドールNo.39～No.48

著者■すえひろがり

発行者■増田義和

印刷所■大日本印刷株式会社

製本所■株式会社ブックアート

発行所■実業之日本社

〒104-8233 東京都中央区銀座1-3-9

[編集] 03-3562-2076 [販売] 03-3535-4441

実業之日本社ホームページ [WEBギンザ] <http://www.j-n.co.jp>

©SUEHIROGARI 2008 / ISBN 978-4-408-17104-3

- 本書の一部または全部を無断で複製、転載、上演、放送などを行うことは著作権法上での例外を除いて禁じられています。
- 乱丁、落丁の場合はお取替えいたします。
- 本書においてご提供いただきました個人情報は、プレゼントの発送および、企画の参考のためのアンケート調査以外の目的に使用することはありません。
- 実業之日本社のプライバシーポリシーは上記URLの、実業之日本社ホームページをご覧ください。