

oricharabon vol.1





こんにちわ、イコールです。
以前作った好きなキャラの本「ラブキャラ本」の
オリジナルキャラ版を作ってみました。
ざーっと今まで出した本を見てみると、
いろんな形で結構オリジナルキャラがいて、
もう一回描いてみたいなあ。と、
イラストと少しだけ漫画を描いてみました。
「あのこはどの本に載ってたっけ!？」と
見返さなくていい自分の資料も兼ねております。
表紙と中身の記憶がなかなか合致しなくて・・・
みたことあるコや
気に入ってくれたコがいてくださったら嬉しいです。

oricharabon vol.1



oricharabon vol.1

まえばり王子様

もちろん女の子です。

リボンの騎士とっていただければ。違うか。

いろいろ理由があっそうなんですね。

上手い具合に男性キャラとの関係がいかなくて、

結局漫画は進んでませんが、いつか力がついたらできるやもしれません。

ももとうぶの

今回描けたら描きたいなあと思っていた漫画のキャラです。
14才のねこみみ男の子といぬみみ女の子の普通なラブ話し……。

初恋とか、そんな感じなのかな。

18禁ではないですが、ちょっとえっちな感じ。
半分ネームやって、間に合わないな！と諦めたんで、まだお話も中途半端！
5月のダイヤに向けてがんばります。





メロン

某石田氏の愛犬、ゴールデンレトリバー・メロンちゃんの擬人化。
ふれみみで、シャンプーいきたてなりボンがついてます。
確か石田さんがなにやらの病に臥せた時に
お絵書き掲示板で描いたんです。
生メロンはこれがかわいくてたまんない。
うざったがる顔もかわいくてたまんない。



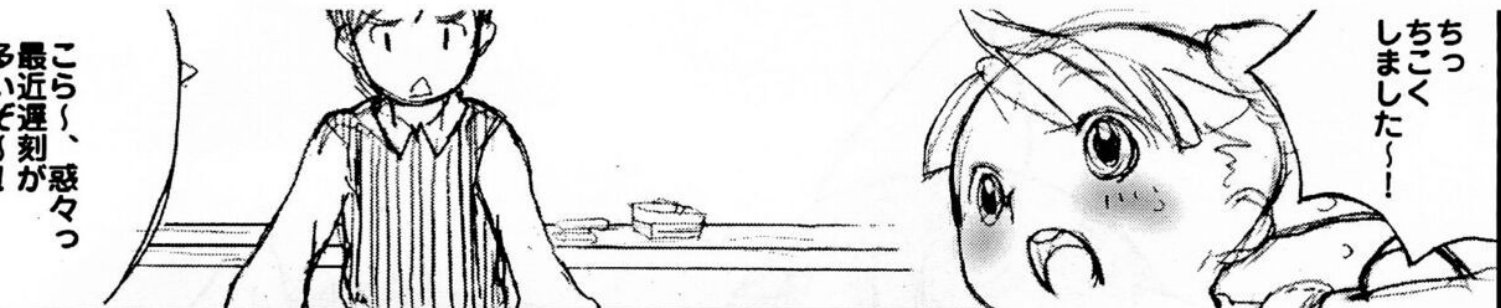
ぺろみ

はりケットで、ちらケットで。
ブルマの下はまえばりかナノーパンか！
のめがねっこさんです。
ブルマをずらして見せてくれるのが
デフォルトなんですが、
今回は健全本にすべく、
ちょっとはいておいていただきました。
特にお話も設定もなく、
等身も体型もその都度変わったりします。
基本的には体操着には
巨乳が貧乳の両極端が好きなので、
今回は巨乳で。
しかし巨乳という単語は一発変換でなかったのに、
貧乳は一発で出るパソコンってすてきですね。



ねこみとねここ (chupets)

髪が短い方がねこみで、長い方がねここといいます。
実はいところ同士で、ねここがおじいちゃんと一緒に暮らしていて、
夏にねこみがおじいちゃんちに行った時に会った、ということになってます。
これもそういう話で当初漫画を描く予定だったのですが、
時間がなくて急遽短い話で初めてののちょっとえっちな漫画を描いたのです。
結構描く事が多いので、知ってる方もいらっしゃるかな。
いずれのコミティアで書き下ろしと今まで描いたこのころの漫画等も載せて
オフセットをつくりたいです。って去年からいってるんですけどね。



ちっ
ちく
しましたー！



今日はちよつと
こまってるおはめさんを
おうちまで



せんせいはい
きょういくで
世界をよくしたく
ないですか？

正義の味方でも毎日
遅刻してちゃだめだろう！

↑
主人公で
まはり草士の
るるちゃん

←るるの太親友・たまちゃん



ごめんなさい
ちくしないうちに
きをつけますから...

君の気持ちがよくわかった。
そんながんばってる感々くんの
さらなる平和を願って
今日はテストを行う！



わたしは
まえばりで
世界を
すくうん
だつてばっ！

しまっしまっ！

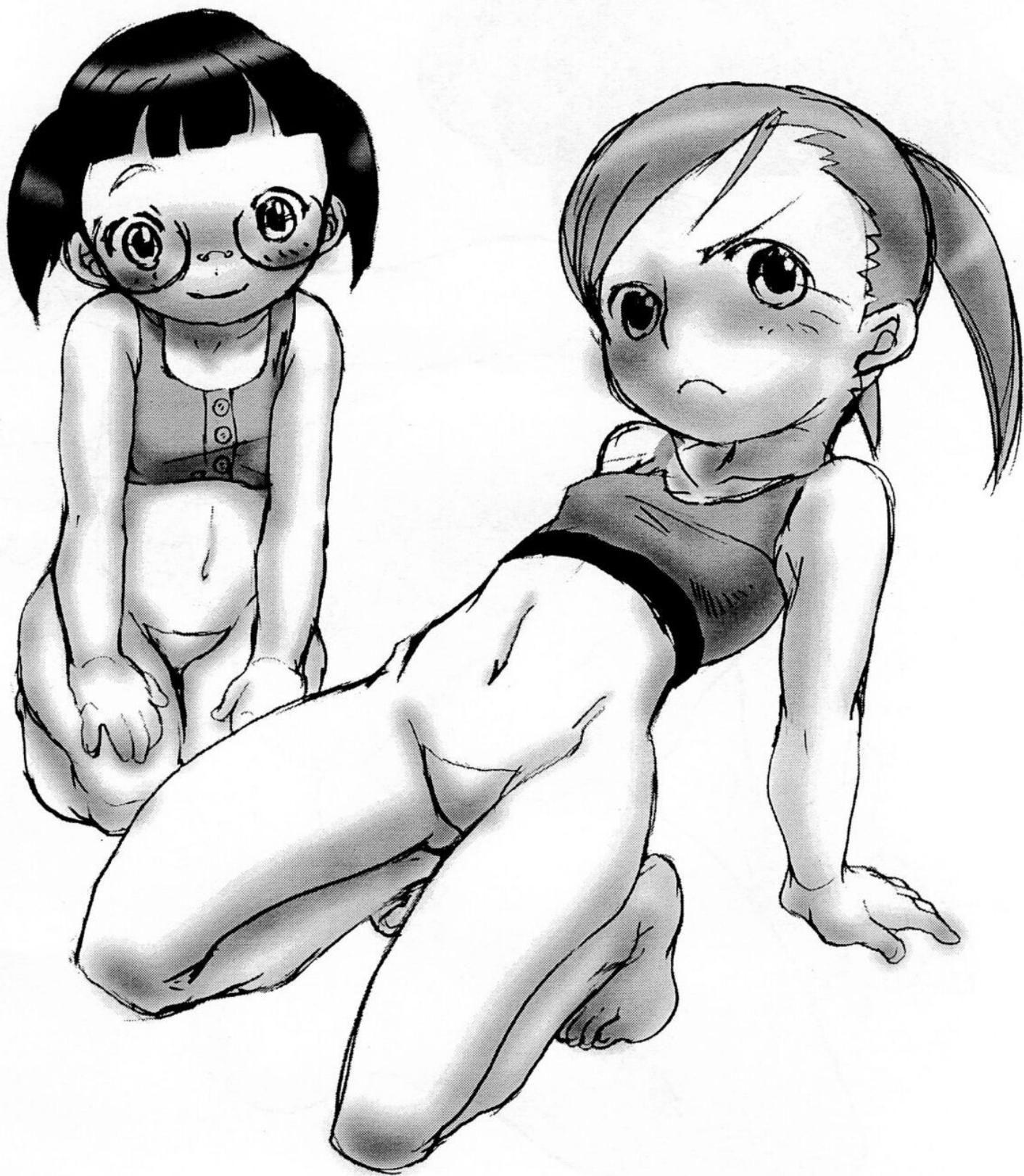
はっ！

←ロリウミ



惑々るうる

ごく普通の小学3年生。
実は世界平和のため、地球のために戦う
まえばり戦士なのです。
結構昔描いたんですが、漫画も考えたんですが、
なんだかよくわかんないけどお蔵入り。
今でも小学3年生のまま、
出番の来る日を待っててくれます。
もちろんこの世界ではまえばりはスタンダードですよ。



すこやかチコ

ボディビルダーの養成教育を受けるおんなのこ。
ボディビルダーであり、同じく孤高の天才であったお父さんが
行方不明かなくなったかで、天涯孤独。
その抜群の素質で特待生。みたいな感じです。
友達のめがねっちはのろみちゃん、
ほほほほしてる人は才能を疎んでるのか、はたまた気になるのか
すごくちょっかいを出してくる姫川あゆみみたいな菊華（きっか）さんです。

チコちゃん

おべんとう、
まっしろだねえー！

ん

いー

あらーっ
すこやかさん

今どきそんな
お弁当！？

いくらなんでも
お父様のレシビには
そろそろ飽きて
るんじゃない？

お父さんの
体質改善レシビも
そろそろ全部制覇
しちゃった？

とろろ
グリン
タル

勝ったら
弁当

そろそろ歸めた方が
イイんじゃない？

あんな
かわんないにや

地獄のオマケ
ヨロイの目身
カルボナーラ

ばしーん
だも
だも

だも
だも

デポとリル

これまたずいぶん前から考え中の漫画のキャラ。
お話は珍しくシリアスな感じです。なので全く進まないんです。
眼鏡のほうがデポ。
あーでもなんだか早く漫画が描きたくてきますね。
勉強しないとなー。

どちらもオルガンです。
トレジャーストライク（右）とPSO（左）のマイキャラ。
一応デザインは自分で決めてるんだから・・・と描いてみたものの、
漫画も浮かばないしやっぱだめかな？な感じでした。
もろ自分キャラの場合は（どうぶつの森、ラクガキ王国、ワリオ等）
イコとかイコルーとかつけますが、こういう作るキャラの時は殆どオルガン。

オルガン



ももちゃん

いぬみももちゃんの設定です。
ちなみにももはずっと飼ってた
いぬのももこ先生から名前を取りましたよ。
イラストの方の絵を最初に描いて、
あまりに犬っぽくないのでこんな感じにしようかと。
たれみみはもう1人キャラがいるからとんがりで。



あとがき

むーん、オリジナルキャラも漫画も描くものがいっぱいあるなあ・・・

と痛感した本になりました。あれも、あ、あれもあったな。と。

キャラクターを作る際、最近はまだましですが、前は相当適当だったんだなあ。

〇〇みや××こがすきなのと、3文字の名前のまん中が母音なのが異常に多くて

あんまり当時は気付いてないのがおそろしい。

本を読み返してみた所似たような名前もすごく多かった。

ぷうみふるみぺろみあたりはなにがなんだか！

今回まだ描けてないキャラもいるので、もっかいだしたいなあと思います。

おくづけは表紙の次です～よかったらご意見ご感想下さいな。

イコール



ぷうみ

特に固定のお話はない、
あらゆる場で司会を取り仕切ってくれる
うさみみでビキニでまえばりの気前のいいおねえさん。
とかいって関西コミティアで
のらさんと出したうさみみ本で出たくらいで、
司会みたいな役割ではほとんど描いてないんですけどね！
この人もぺろみのように等身や体格を変えて
描く事はしょっちゅうあります。

oricharabon vol.1

2004.2.22 comitia

hiredgirl/equal

[http://yomogi.sakura.ne.jp/
~sweet/angelfix](http://yomogi.sakura.ne.jp/~sweet/angelfix)
equal@hamal.freemail.ne.jp

ご意見ご感想おまちしてます



イラスト●なぞまん

