

暮

ヤリ部屋

YARIBEYA GURASHI

スイカ Presented by Suika

16



Go to next page











怒りで
それどころでは
ない

弥生であった



コラコラ

そんな怒り顔で
現場に入る気？



ちゃんと気持ち
切り替えて

はい
バランスィング
ミスト



何があったかは
聞かないけど

怒り顔は
程々に…ね





あの人を見た
カズくんの様子

明らかに
おかしかったけど



—何かあった

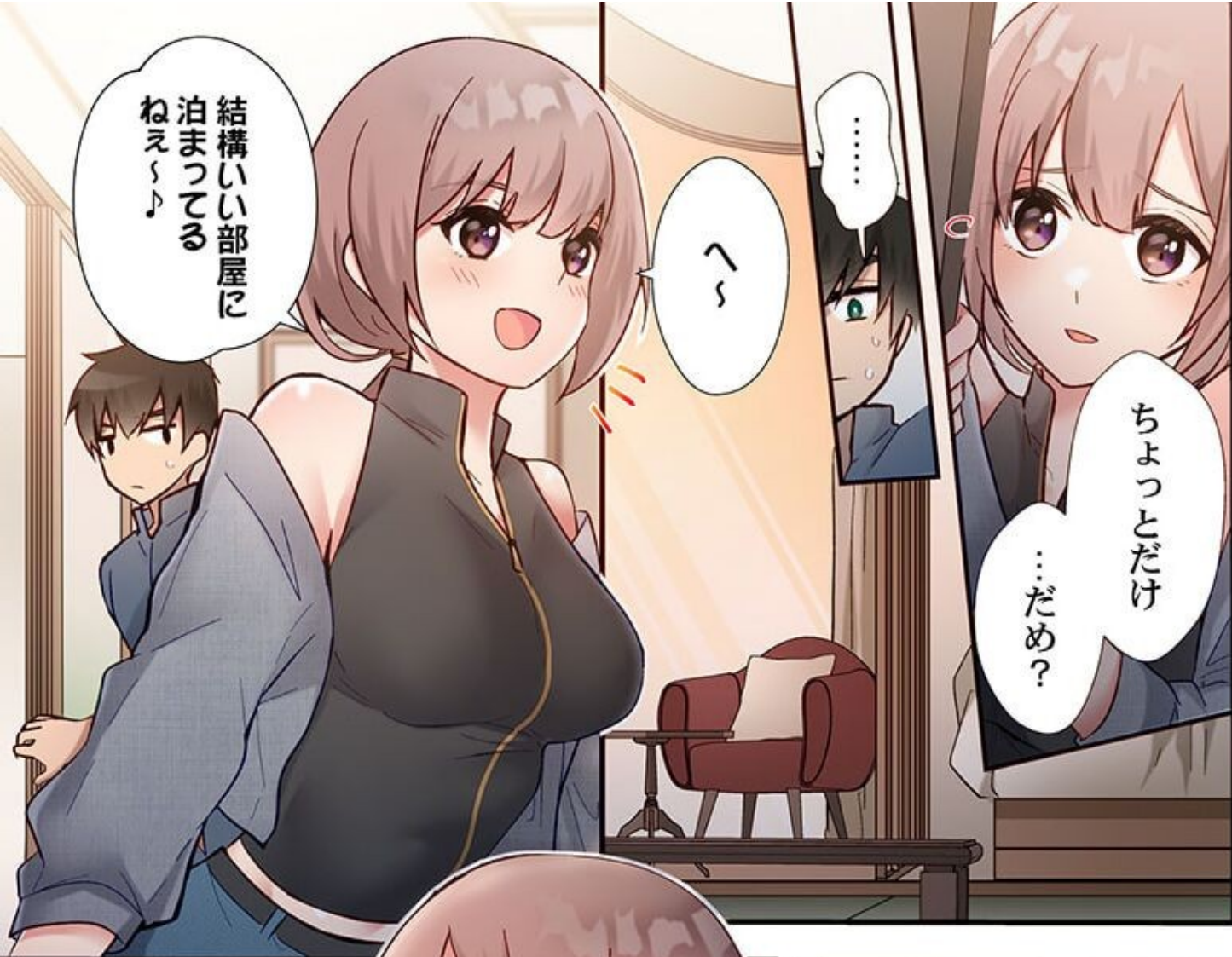
か…



2人は
もしかして







結構いい部屋に
泊まってる
ねえ♪

へ
〜

……

ちよつとだけ
…だめ？



どうして会いに
きたかって？

どうして





そりゃ
久々の再会
なんだから

ちゃんと
挨拶ぐらい
したいじゃ
ない？

……



…それに
しても

まさか
かずくんが

あのヤツチと
ああいう関係
だったとは

まっ



え〜こと
…いつから
俺に気づいて
たんですか…？

最初は全然
分からなかったよ





…あの
弥生との
ことは…

できれば
内密に



まあ
ノックしないで
ドア開けた私も
悪いけど



お私を口止め
したいの？





けど

それは
それとして

ボニー



口止め料は
欲しいかも

ニャー



カズくんと
気まずい感じに
なっちゃった
なあ…



仕事は無事に
終わったけど



あの後2人も
特になにか話した
様子もなかったけど



けど
カズくんの
態度は

絶対
何かあったの
隠してる



お前には
関係ないだろ



ムカムカ
ムカムカ



関係ないって
なによ!

なによ!なによ!
なによ!!

私はカズくんの
幼馴染で
今は一緒に生活
してて
それから

さね
か

セフレみたいな

性処理
関係：



お姉ちゃんの
ときといい
カズくん
年上女性と
関係持ちすぎ
じゃない!?

そんなに
年上がいいのお??







ココが
いいの？

...ッは

どお？
気持ちいい？

ぐんぐん



2人でもっと
気持ちよく
なる？

ヤリ部屋暮らし(16)

著者 スイカ

発行 [www.wavecomics](http://www.wavecomics.com)

この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには一切関係ありません。
本書の一部あるいは全部を無断で複製、転載、上映、放送、配信、送信したり、
ネットへのアップロードなどは、著作権法上での除外を除き禁止します。



一期一会の刺激が、タブーをぶち壊す。

話題作ぞくぞく配信中！