

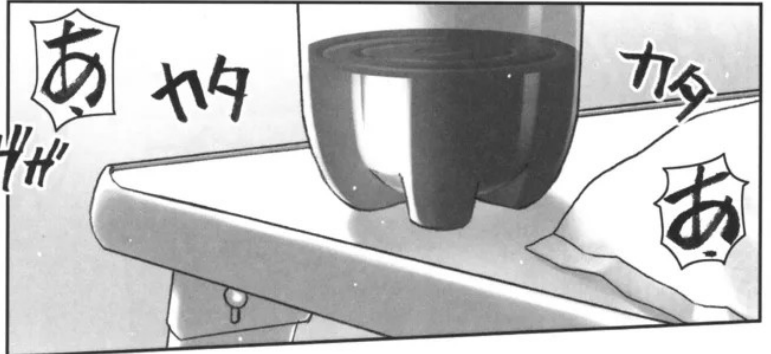
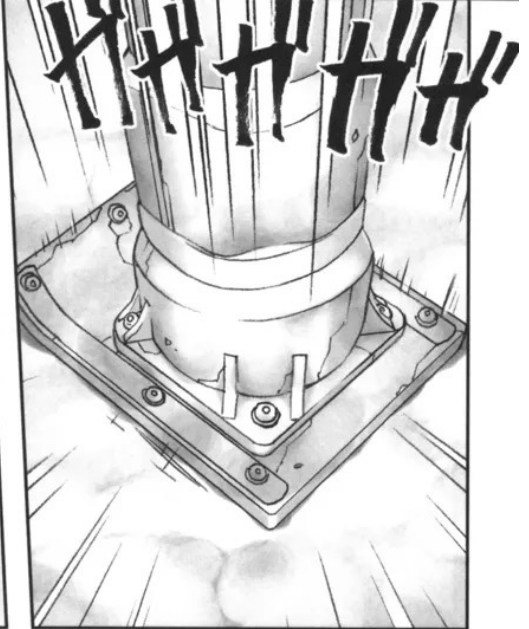
彼女は中出し
されに毎日来る

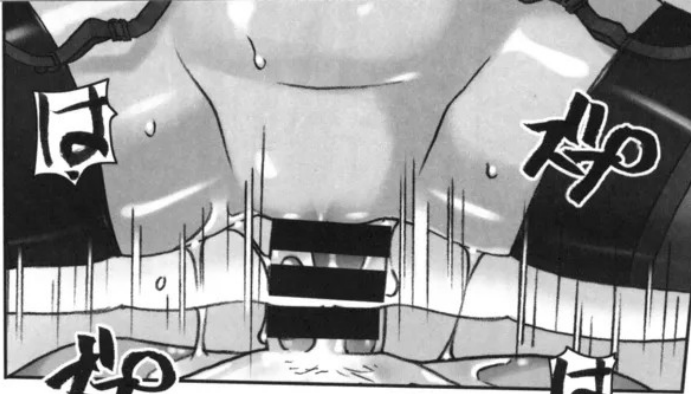


adult only

彼女は
中出し
されに
毎日
来る

adult only













良い感じだぞ
これからこの一物で
お前のアナル犯し
まくつてやる

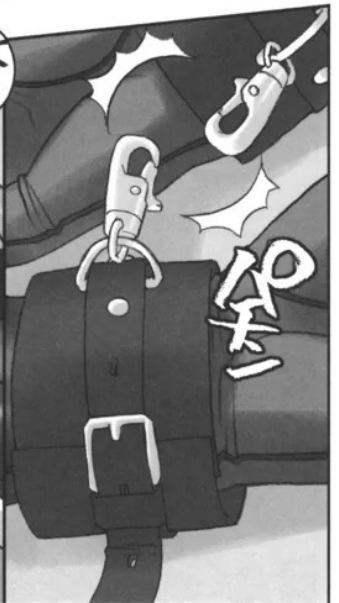


じゃあ改めて
アナル調教だ

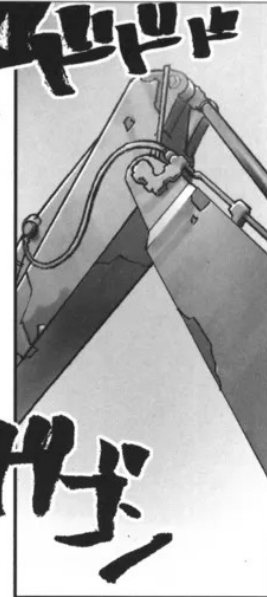
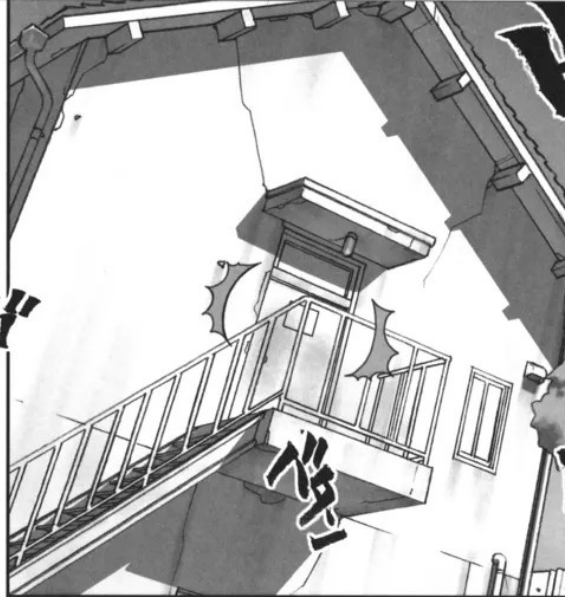
あああゝ…
私のケツマコに
…入って
龟头が入って
きてる！

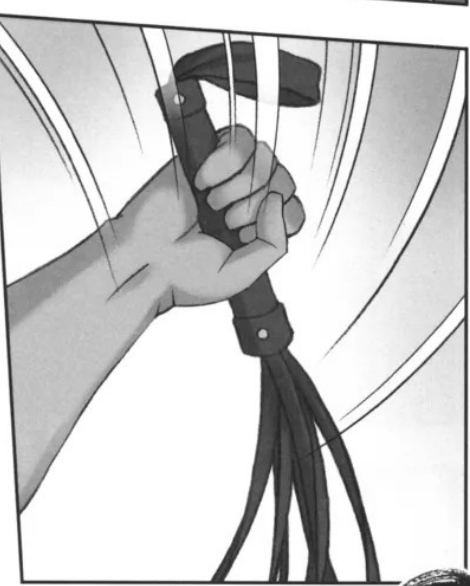
はあ

















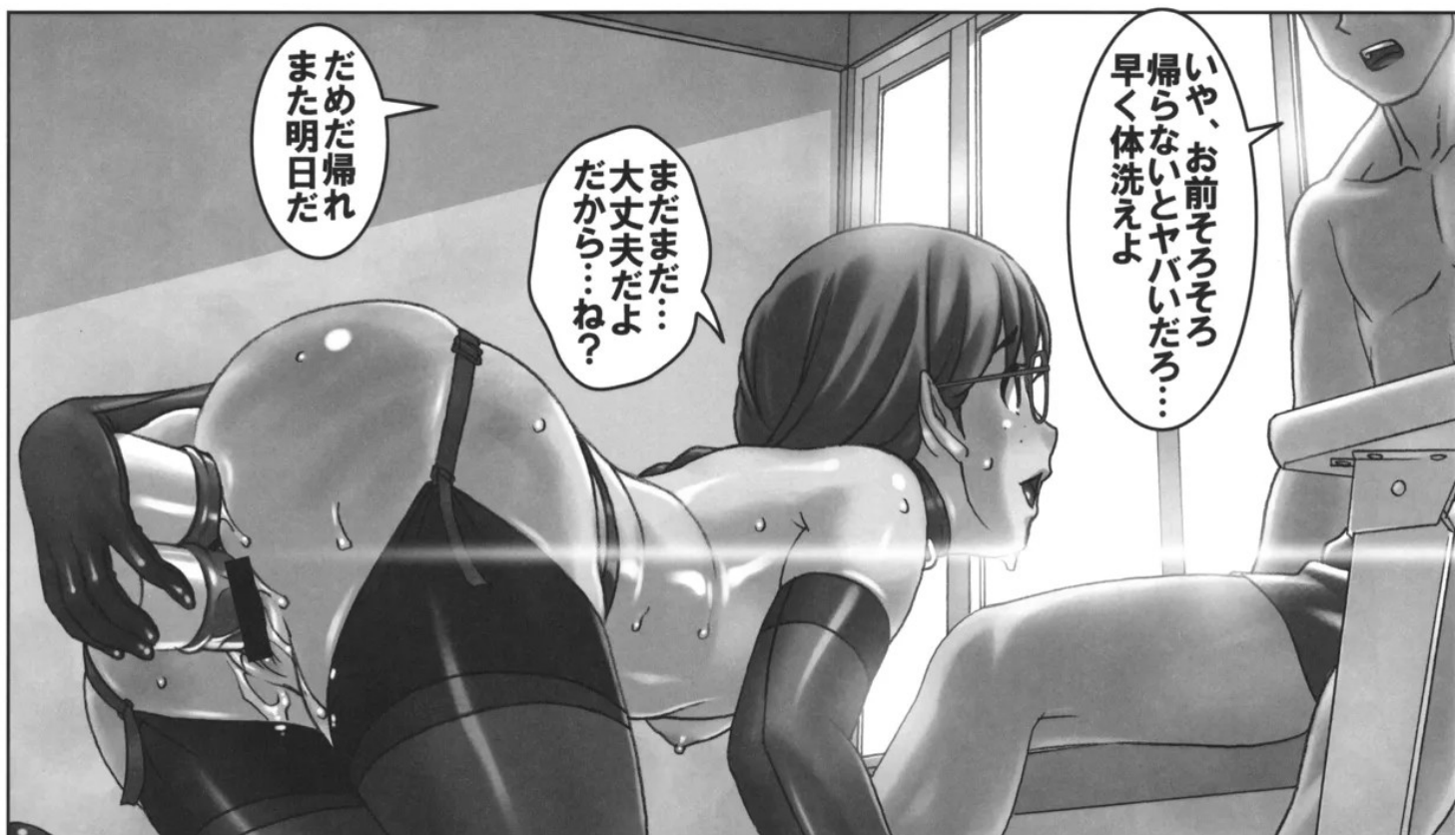


今日の工事は
終わった様だな

廊下のシンペンは
流石に飲ませらん
ねーから掃除を

ってまだオナニー
してんのかよ…

…だ、だって
今日はもう犯って
くれないんではよ？



いや、お前そろそろ
帰らないとヤバいだろう…
早く体洗えよ

まだまだ…
大丈夫だよ
だから…ね？

だめだ帰れ
また明日だ



じゃあ廊下の
掃除するから…
ね？その間に
バックから犯して

ほら！ケツマ■に3発しか
今日は出していないでしょ？
何してもいいから！ね？

それじゃ掃除
になんねーよ

知ってる♪
もつともつと酷い
方法でいっぱい…

犯して！

こんにちは&はじめまして、桜口マ子です。

この度は「彼女は中出しされに毎日来る」を手にとっていただきまして誠にありがとうございます。

「今年の夏こそは2冊！」とばかりに早めに描き始めたはずなのに気が付いたらもうギリギリいっぱいでした…。
サークルカットで描いた娘の本が1冊目で、この本が2冊目の予定でしたが予定が前後してこうなった次第です。
いつか1冊目になるはずだった方も描ければいいのですが…。

今回は自宅の真裏で工事をやっていた時に
「こんだけ大きな音だと何やってもバレないよね」
と思ったのが発端でした。

キャラの方は褐色ですが、活発で健康的に日焼けというよりは文科系なのに地黒ってイメージです。
肉付きいいのに胸の無い残念ボディーにソバカス眼鏡と
キャラはあるけどなんかイマイチぼやーとした娘として作りました。
褐色だと汗かいた時にハイライト入れて見せやすいのがいいですね。
上手く見せられているかは別の話ですが。

色白だと白タイツは肌と同化して分かりづらいので
今回は白タイツのチャンスだったのに気が付いたら黒ストッキング
にしてしまったんですよね。何やってんだ俺。

舞台になっている真ん中に通路のあるアパートって
2000年以前には時々あったのですが
いざ探してみたら全く見当たらずに記憶を頼りに描く羽目になりました。
千歳船橋や祖師ヶ谷大蔵辺りにチラホラあったんですけどねぇ…。

拘束分が不足だったかなという反省があるので
その辺は次回に反映したりしなかったりです。

またどこかで見かける事があるとすれば寄ってやってください！

2019.8 桜口マ子

「彼女は中出しされに毎日来る」

大陸間弾道弾団 (ICBM団)

<http://sakurasaroma.blog103.fc2.com/>

発行日

2019年8月11日

著者

桜ロマ子

s.romako@gmail.com

印刷

栄光 様

**本書の無断転載、複製等及び
インターネットによる画像の無断使用を禁ずる。
違法アップロードは発見次第法的手段を
とらせていただきます**

You are not authorized to use this artwork. Respect the artists.
Do not steal, scan, reproduce, translate and upload on websites.