

FAIRY DOLLS



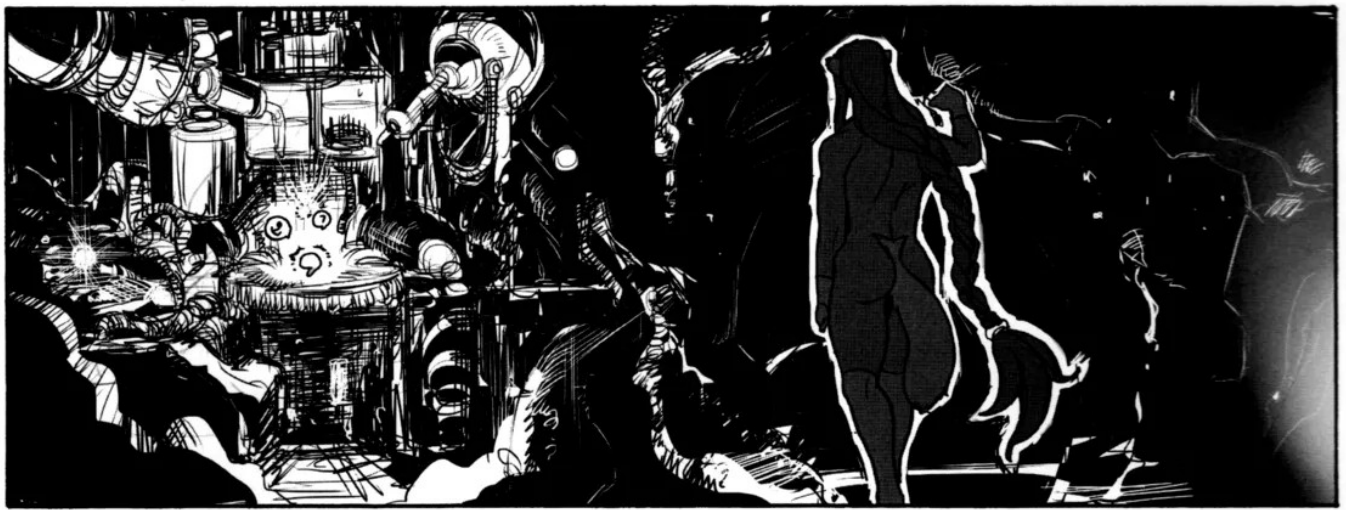
パイプー
BABY
MODE
モード

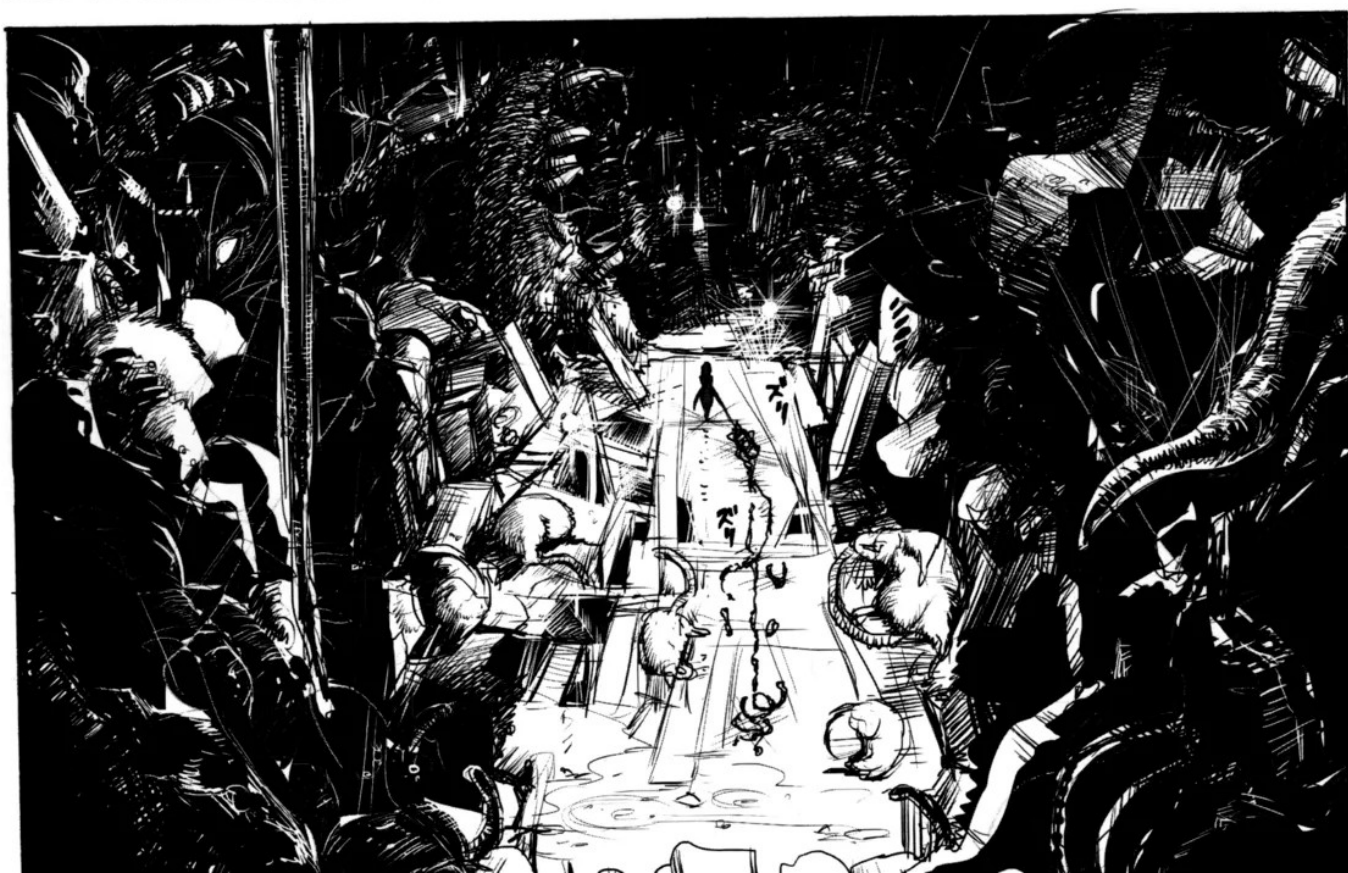
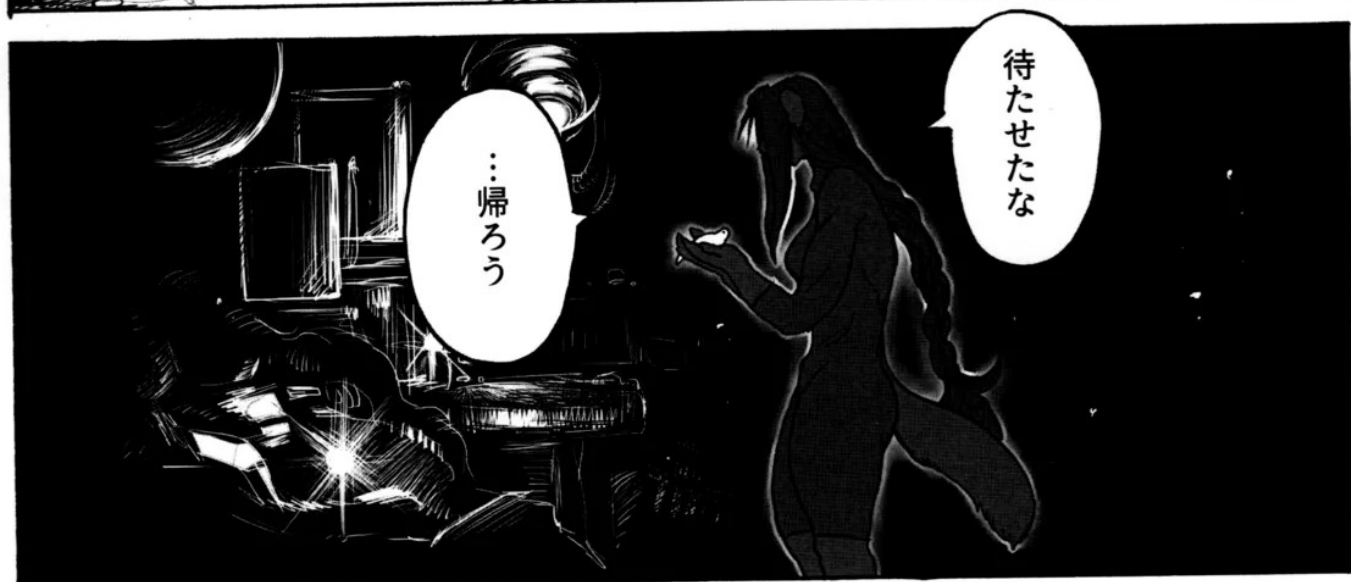
フェアリー Dolls、
おかしちゃんになる





©2011-2017 野茨杏



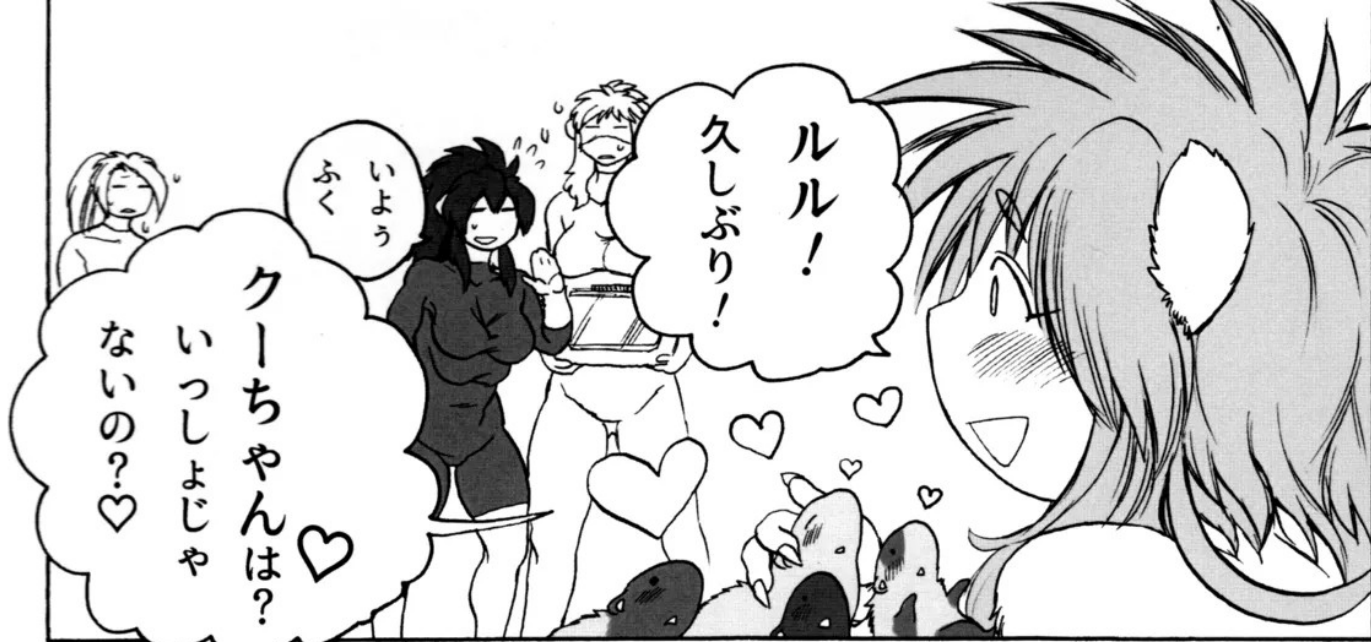


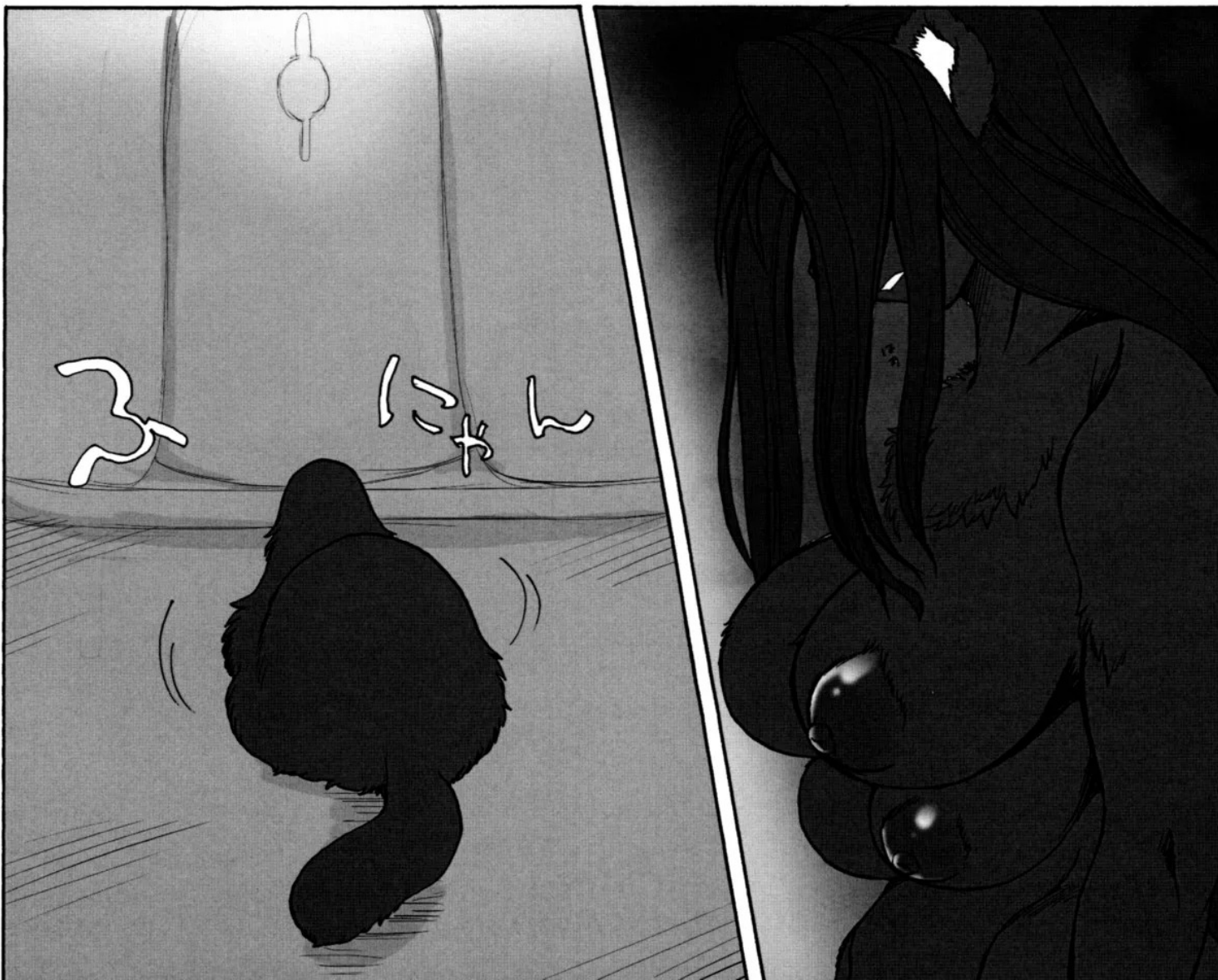
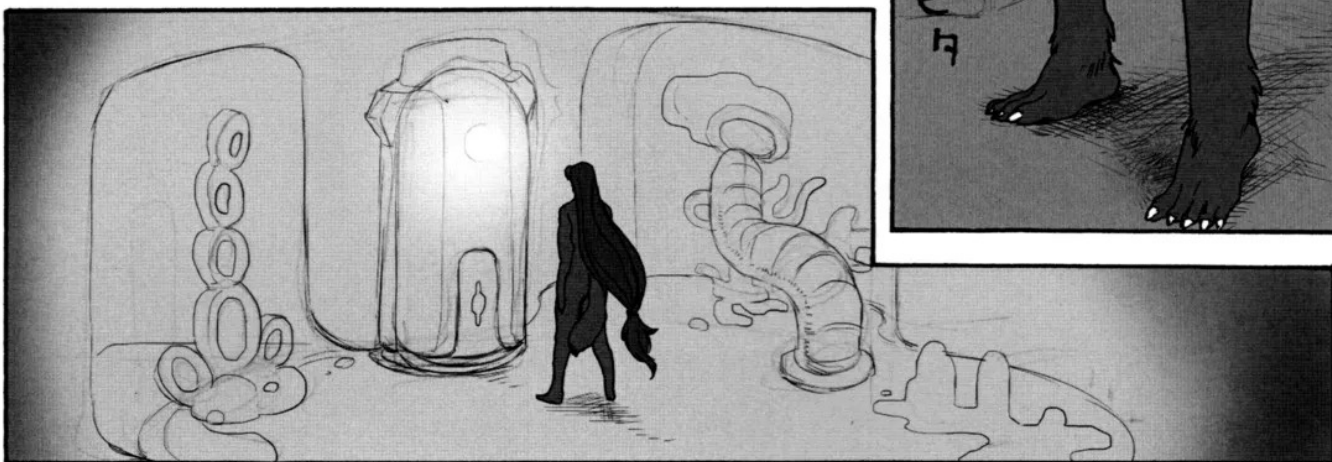
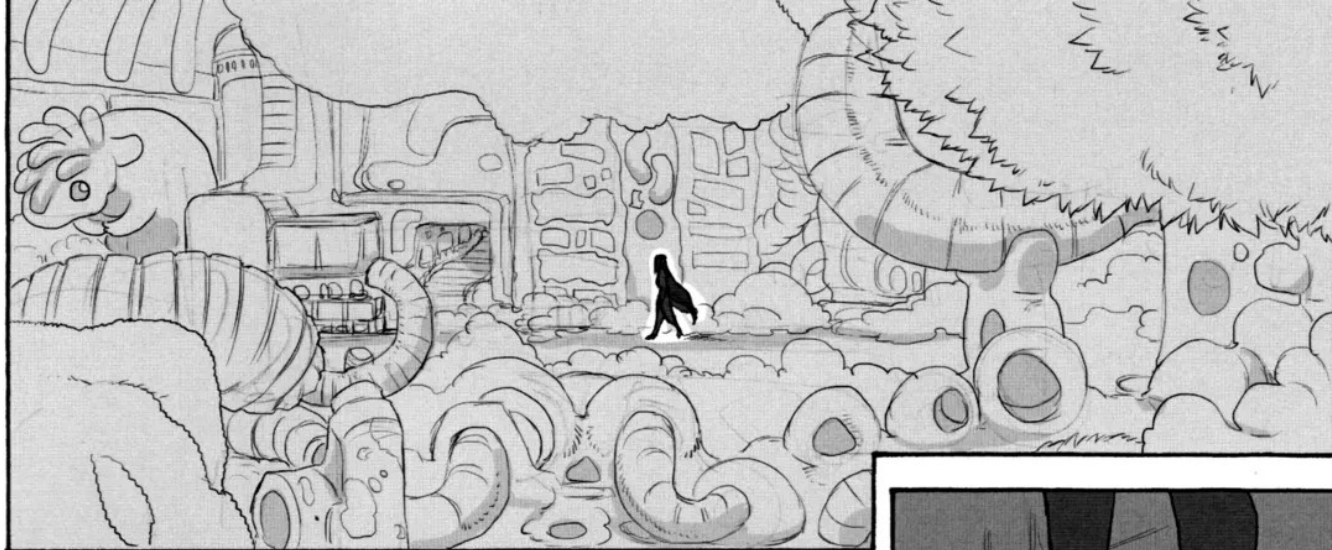


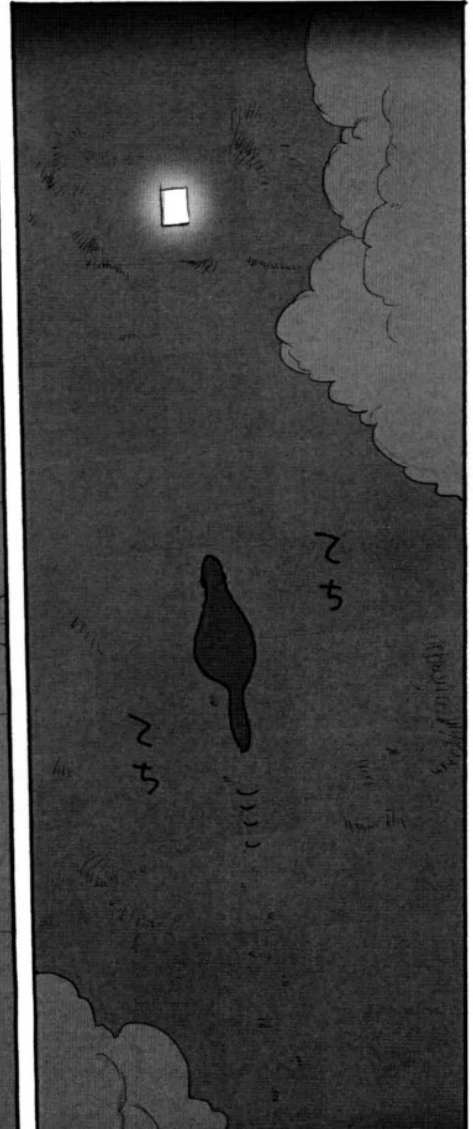
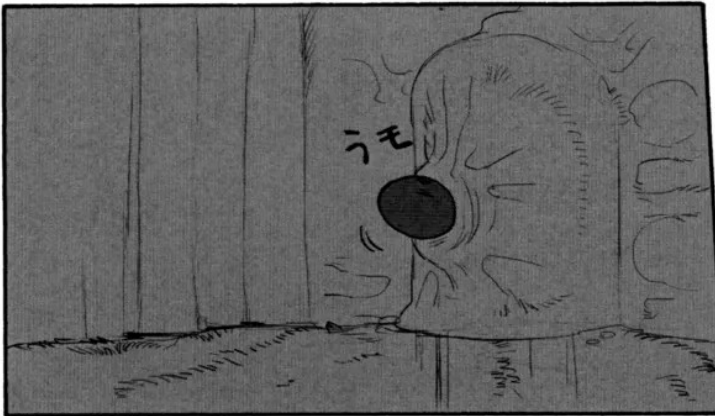
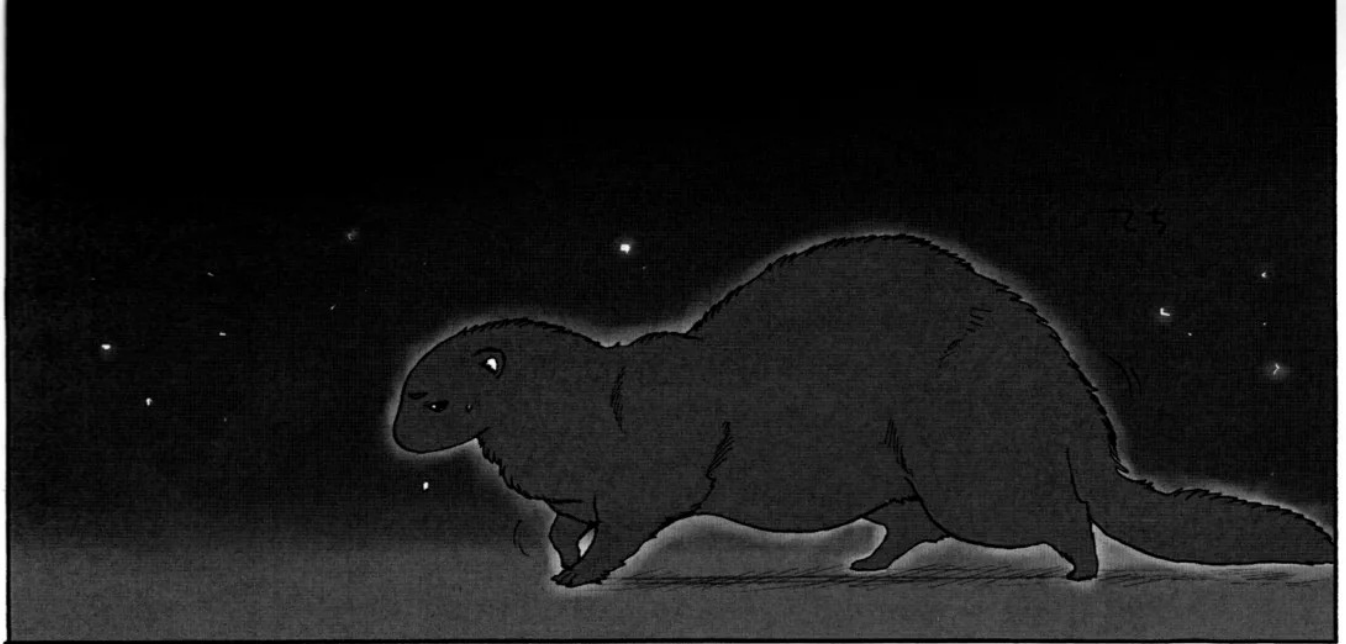




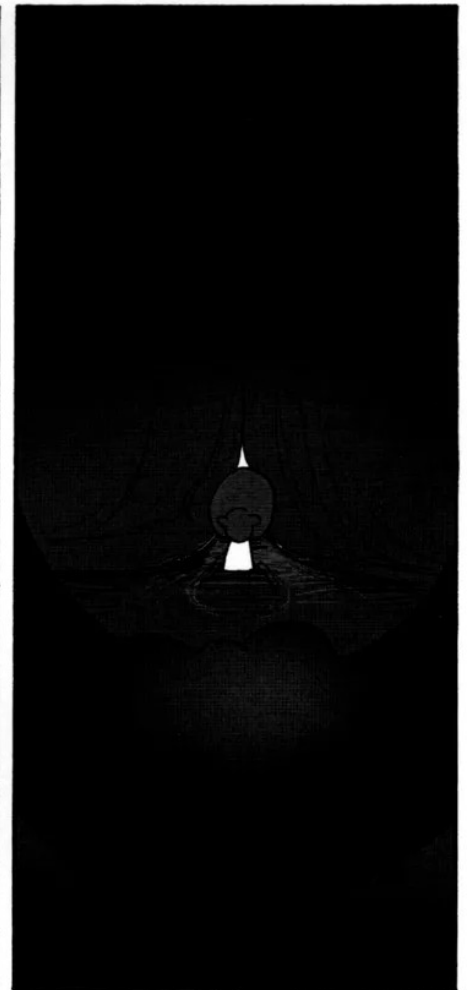
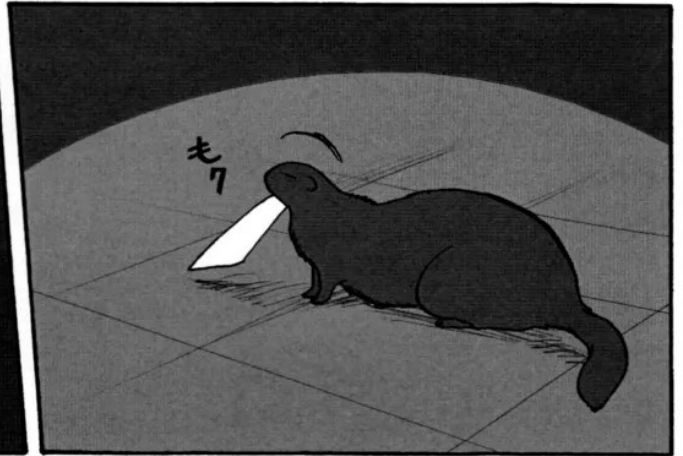
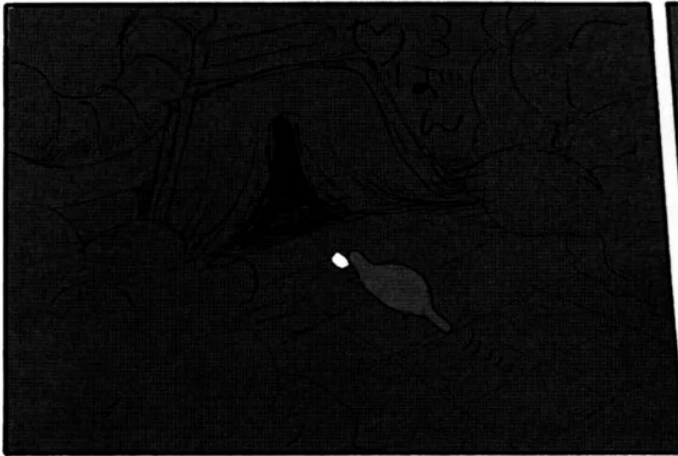


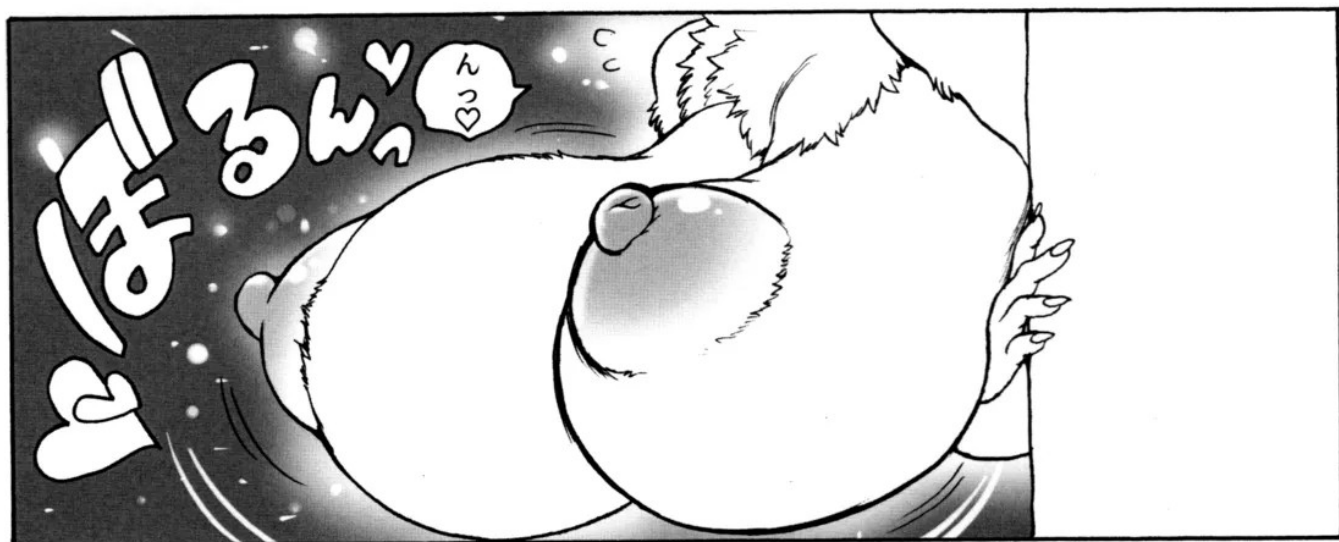






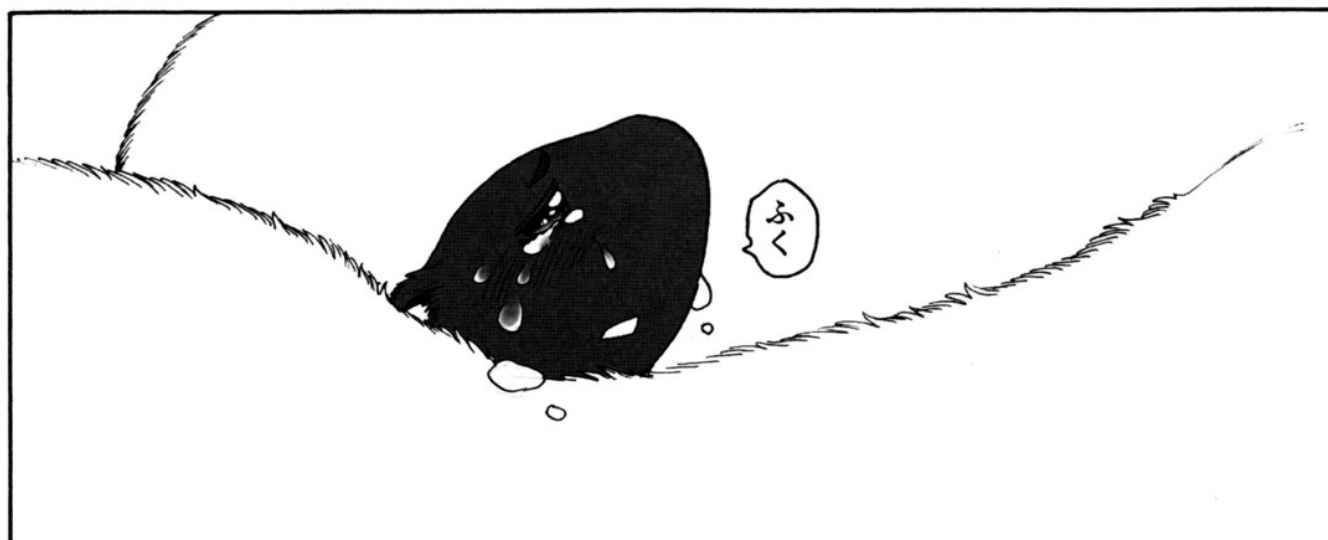
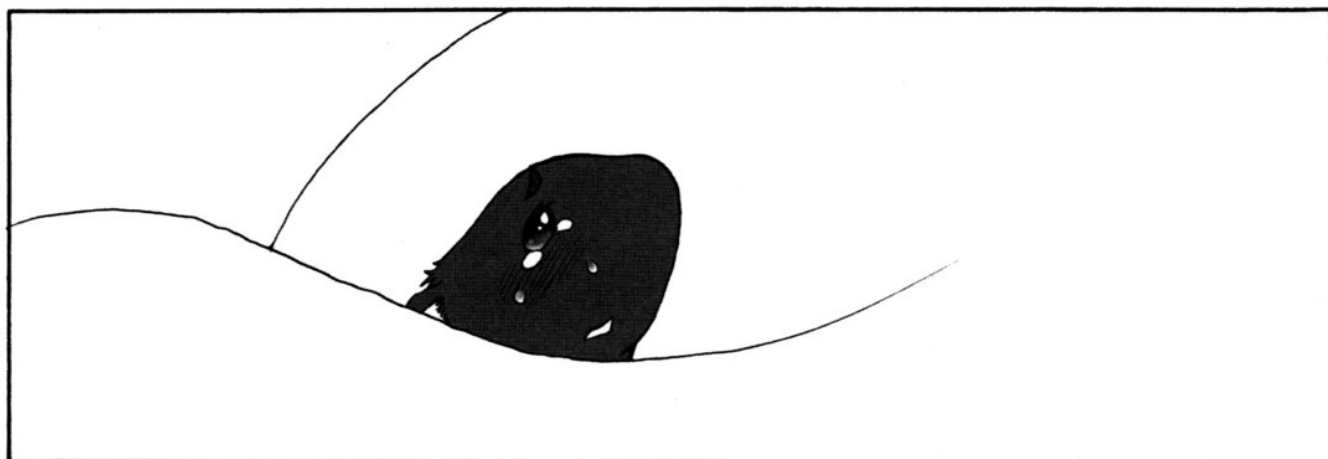




























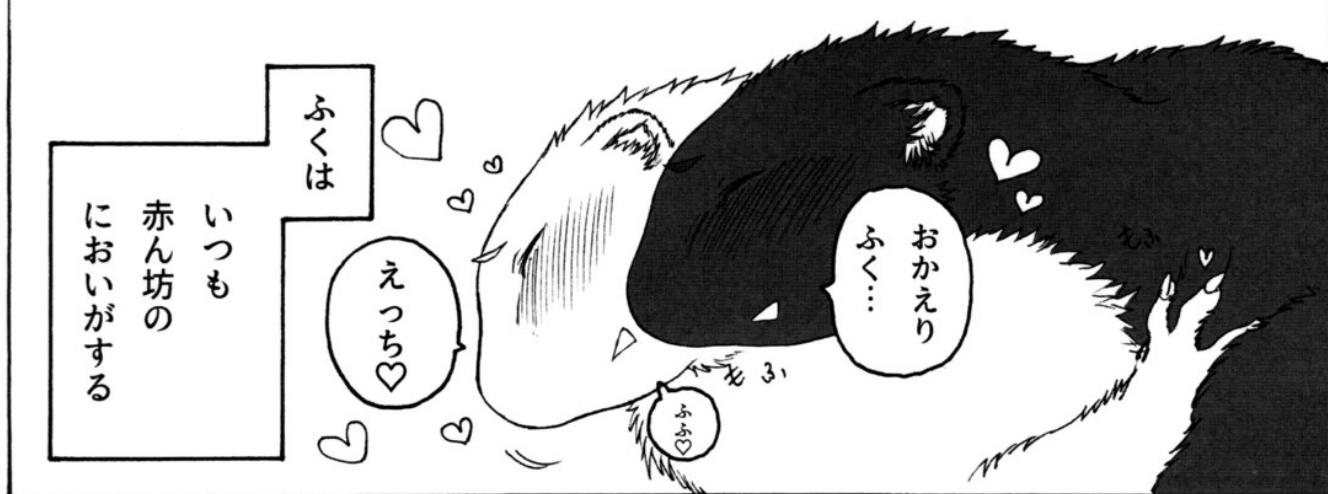








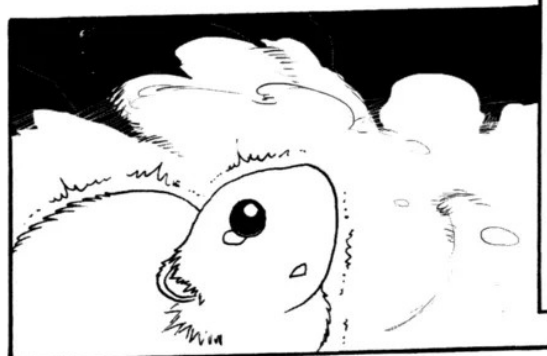






1匹でいることが
どんなことか

どうしてここに
いるのかを



ふくに
出会うまでは





手のひらが
とても
あたたかくて



本当は…
ひとりじめしたら
いけないのに

えへへ♡

あかちゃん
つれてきちゃった♡
ナイシヨだよ♡

いっしょに
寝よう♡

大きくなっても
ふくは
一緒にいてくれた

ナイシヨって

コンパニオンズ
カーゴ



ふくといることで
俺は今 ようやく
赤ん坊をやり直している

おはよ♡

★ここからオマケページ★



★表紙イラストのロゴなしver

締め切り間近の8時間くらいで仕上げた けどお気に入り

としせいおふとんの ♡作り方♡

においたつイタ子



イタ子毛毳たくさん



+

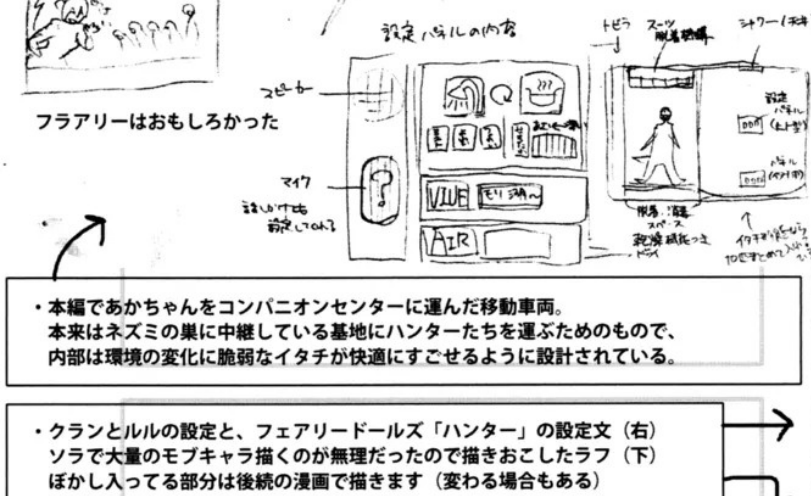
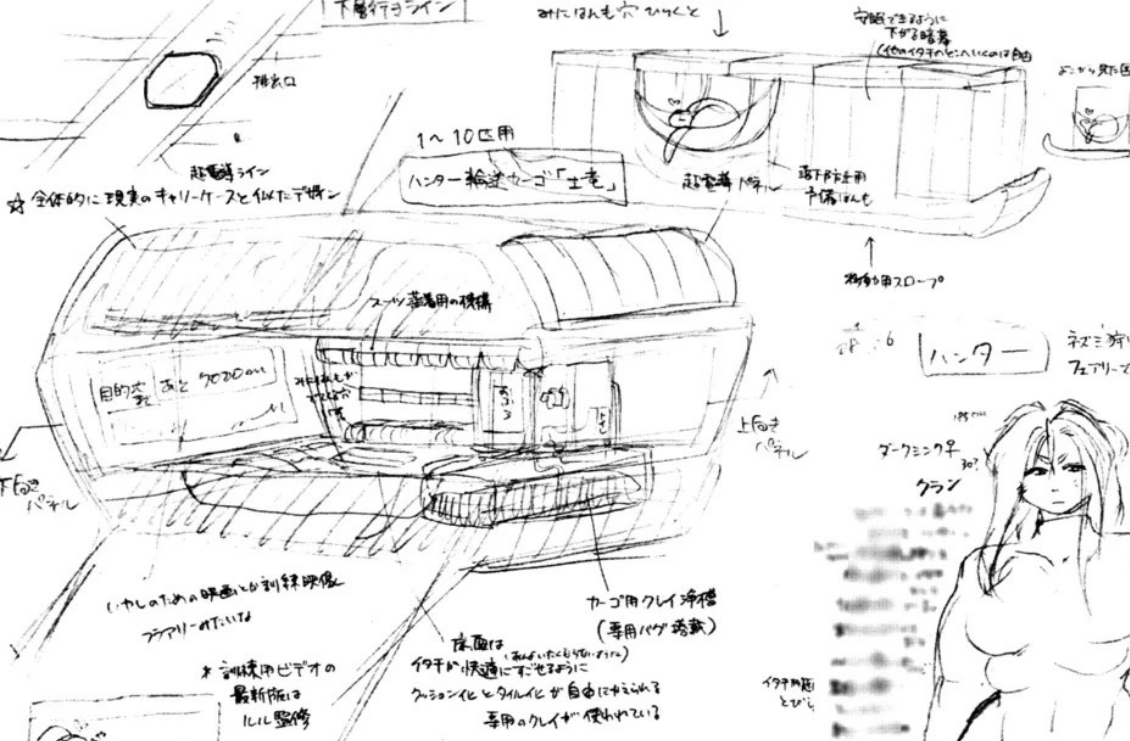
3秒で
においか
うっふ!



蒸着

インター用狩猫衣(薄手タイプ)

フェアリードールズ 設定ラフ ハンター編



・本編であかちゃんをコンパニオンセンターに運んだ移動車両。
本来はネズミの巣に中継している基地にハンターたちを運ぶためのもので、
内部は環境の変化に脆弱なイタチが快適にすごせるように設計されている。

・クランとルルの設定と、フェアリードールズ「ハンター」の設定文 (右)
ソラで大量のモブキャラ描くのが無理だったので描きおこしたラフ (下)
ほかし入ってる部分は後続の漫画で描きます (変わる場合もある)

♪ あとがき ♪

こんにちは 野茨です。

このたびは本誌をお手にとって頂きまして、ありがとうございました。

本誌「フェアリー Dolls : ベイビーモード」は2017年10月8日開催の関西けもケット6にて頒布された漫画本になります。

当サークル【ノイバラ園】発行作品としては2017年度3冊目のオフセ本です。

とにもかくにも、お手にとってくださった方に少しでも楽しんでいただける出来になっていれば幸甚に存じます。

えー、今回あとがきを詰めている時間がありません。すみません。

台詞（ふきだし）の量が増えるほど制作時間が伸びていくのはいつものことで…

絵コンテ時点で考えていた「あとがきに書こう」と思っていたことを箇条書きにして締めたいと思います。

- ・内容を詰めすぎた
- ・行間を書きたりない（台詞の）
- ・今回は、爆乳イタチ視点ですね

特にラスト付近のクランのモノローグについて、あの説明不足感はそのままだクランの説明ベタさを表したもので、要するにこの本は、極端な性質を持って生まれて赤ん坊や子供になれないまま大きくなってしまったイタチを、スーパーすごい「みんなのママ」がつきっきりになってあかちゃんにもどして甘やかして育てている様子を描いた漫画です。難しいですね。このモノローグのために締め切り30分前まで詰まり続けてました

今作の初頒布がノイバラ園初の関西イベントになっており、脱稿前の今震えてます。

普段は東京近辺のイベントに出ています。

今後もうできるだけ長く、より多く、作品を発表していきますので、

ご縁がございましたらどうぞ、ノイバラ園をよろしくお願いいたします。

■奥付■「FAIRY DOLLS BABY MODE」 2017年10月8日 野茨杏（ノイバラ園）

Twitter: ubarakou / WEB: <http://ubaraen.web.fc2.com>

□印刷所□ (株)ポプルス

☆禁無断転載・複写☆