



MMM

NMH

MM

HAN

HELLO THERE. MY NAME'S MITSUISHI RYOUKO

NORMALLY I AM THE DORM MOTHER OF THIS STUDENT RESIDENCE...

SUITEROOM

すいーとるーむ



MM MN

HAH

AH

AH MS. RYO-UKO ~!

AH~ KEEP SUCK-ING LIKE THAT

MM

HAH

MM

MM



MPH

MM

NGH

MM

MMF

MM

YOUR TONGUE FEELS SO GOOD ON ME

MM



AH

MMF

MM

MMM

OOH

MS. RYO-UKO

BUT TODAY I'M ON A NEW YEAR'S DATE WITH ONE OF THE BOARDING STUDENTS, SUSUMU!

MM

MM



# SUITE ROOM



PLUS  
I  
WANT  
TO  
ASK  
YOU  
...

AH

AH

AH

MM

I  
WANT  
US  
TO  
TRULY  
BOND  
TONIGHT  
AS  
A  
COUPLE

AAH

AH

THAT  
I'VE  
BECOME  
A  
SLUTTY  
MILF?

MM

DO  
YOU  
THINK  
THAT  
I'VE  
CHANGED  
...?

AHH

MMM

AAH

NO  
WAY!  
WHY  
WOULD  
YOU  
SAY  
THAT?

EKK~







YOU'RE GOING TO TIRE OUT

AAH

IF YOU KEEP DRILLING ME SO HARD...

AH AH

OH GOD, SUSUMU

I HAVE TO...

AH

...WHEN WE WERE IN THE MOVIE THEATER EARLIER...

I ALREADY CAME IN YOU ONCE...

YOU AND THAT COCK OF YOURS ...

...I JUST WANT YOU SO BAD, SUSUMU ...

.....

≠ ≠

〇 〇



AHH

O-OF COURSE

ARE YOU ENJOYING YOURSELF?

MM

AH

I WANT YOU TO CUM IN ME AGAIN ~!

MN

AHH

AHH

AHH

AHH

AHN

AH

AH

ME TOO

AAH...

M-ME...

MY MIND IS SOARING!

AH AHH

AAH

I'M LOVIN' IT~!

AH





I'LL TAG ALONG AND HELP YOU!

I NEED TO GET BACK TO THE DORM TO CLEAN AND PREPARE THE FURO FOR EVERYONE...

... PHEW, NOW THEN ...

ふふふ



HUH?

HAVE YOU CONSIDERED WORKING FOR ME AND THE DORM? LIKE, FOR FOREVER?

LET'S HEAD HOME ♡

MM-HMM ♡

カアアア

フフ



AH ...

END

初めての方もそうでない方も、どうも、チバです。  
この度はこの単行本を手にとっていただき、有難うございました。  
通算5冊目、若生出版さんからは初単行本になります。

某出版社さんで不定期ながらエロマンガを描いていた頃から  
若生出版さんから発行されていた「TOP TEN MATE」という  
素人DVD付グラビア雑誌を愛読しておりまして、  
色々作画の際の参考にしたり、夜のお供にしたりと  
大変お世話になっていました。  
そんな折、ひよんな事から執筆依頼をいただきまして、  
「これは運命だろう」と他社から単行本も出て  
一区切り付いたと思い、描かせていただく事となりました。  
2009年12月、これがプルメロさんとの馴れ初めです。

声を掛けてくださったI川さんがそのまま担当編集となり、  
文字通り二人三脚で毎回のお話を作ってきました。  
「きゃんでい☆はうす」の掲載3話目まで、  
割りとなーバスになるくらい悩んだり不安になったり  
しましたが、担当さんのバックアップもあり、  
頑張る事が出来ました。  
池袋の喫茶店や、時には即売会の後に西日の眩しいファミレスで、  
二人でうんうん唸って無い頭をひねらせたり、  
光明が見えた時に子供みたいにテンション上がったり、  
なんか部活や友達感覚で、本作品を作った気がします。

## 後書き

本当に好き勝手に描かせていただきました、  
いいの?と思うくらい好き勝手にやらせていただきました。  
エロマンガ業界で言ったら24歳のヒロインや30代の女性キャラなど  
「それどうなのよ?」とそっぽを向かれる設定を許容してくださり、  
ともすれば見辛いであろうコッテリ作風もOKしていただきました。  
好きな音楽ネタやパロネタも入れさせていただきました。  
連載物としても稚拙な事は重々承知の上でも、  
毎回ドキドキワクワク楽しく、後悔なく描ききれました。  
紆余曲折や腰痛に悩まされたり、プチトラブルもありましたが、  
充実した幸せな掲載、連載1年だったと思います。

稚拙な自分に執筆の場を下さった若生出版さん、  
駄案だろうが苦し紛れだろうがアイデアを否定せず  
チャンスを下さった、温和な担当I川さん、  
そして雑誌やこの本を手にとってくださった読者の皆様、  
本当に有難うございました。  
チバはあなた方のおかげで描かせていただいております。

読んでみて、好きなお話、キャラ、コマ、シチュエーションなど、  
どこか1つでも多くありましたら、掲載以外にもう二つの幸せです。

ではまたどこかで会いましょう。  
Ciao!

チバトシロウ



# 制作小話

## ぶらいべーとるーむ 三石遼子



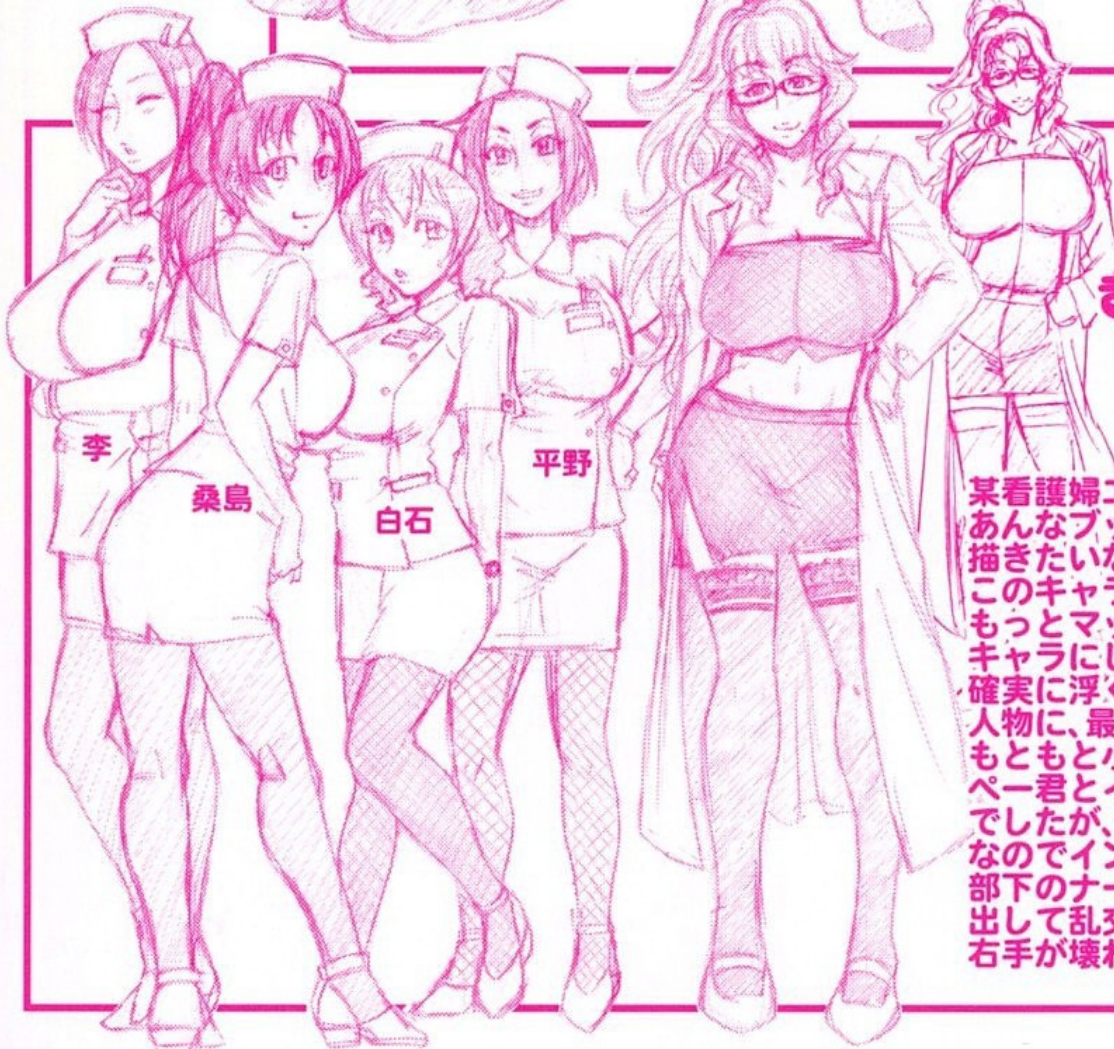
因みに冒頭の学生寮外観は、私が専門学校生だった頃に住んでいた学生寮を、多少変更して描きました。4畳半、棚付クローゼット、学習机とベット完備の間取りや備品等も思い出して描いてみました。

自分が好きなキャラはどんなモノだろうと属性、パーツ、性格付け等を箇条書きにしていた際に出来上がったキャラです。「身の回りのお世話をする隣のお姉さん」をイメージして描きましたが、某マンガのアパート管理人みたいな寮母さんっていいなーとか思い立ち、舞台設定を学生寮にしたと思います。



## きゃんでい ☆はうす

小野春香とナース達



某看護婦エロマンガが大好きで、あんなブツ飛んだ女医さんが描きたいなーと思い、このキャラが出来ました。もっとマッドサイエンティストなキャラにしたかったんですが、確実に浮くので、割と軽い感じの人物に、最終的になりました。もともと小野さん一人で、病院内でペー君とイチャイチャさせる予定でしたが、連載モノの著休め的な話なのでインパクトに欠けるだろうと、部下のナース達(小野の調教済み)を出して乱交モノにしてみました。が右手が壊れるかと思いました…(汗)