

ADULT ONLY / R18

Bitter  
& Sweet  
Voice



おはよー  
マキ

おはよ

マキも

イベントが  
盛りだくさんです

勉強時間  
増やしてるの？

ヒョウッ

うん  
まだ慣れない  
けど

リオ  
声変わりすつかり  
落ち着いたな

お久しぶりです

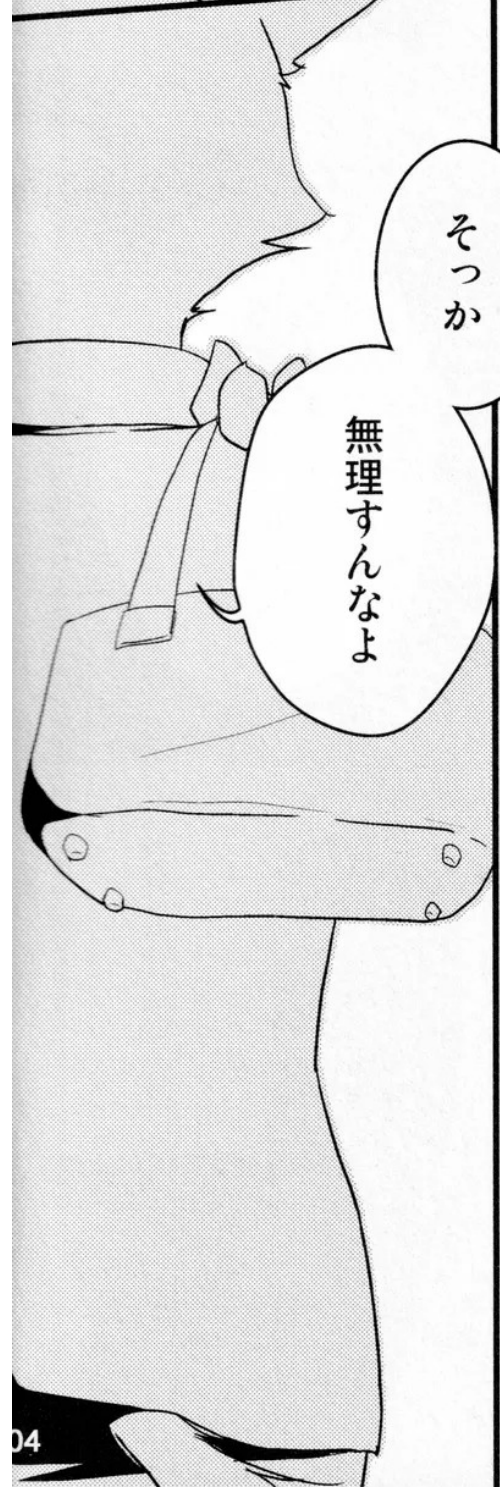
僕らは今卒業に  
向け進路を考え  
勉強に根つめたりと



ん

あ  
ああ

リオこそ



そっか

無理すんなよ



…ん

ちよつと朝  
起きるの大変  
だけどね



朝の配達に  
勉強で  
大丈夫か？

…

親が居ない事も  
あつて続けている  
新聞配達も

もう慣れっこ  
だけど

勉強時間の  
確保もあつて

ハハ

ちよつと  
余裕ないなあ

ブニ

んやんや

グ

大変なのは  
みんな一緒だし

もうちよつと  
スケジュール見直して  
がんばろ



声かな

ないんだ  
けど...

ああ  
強いて言うなら

何か  
あるだろー!?

へー、マキって  
声にこだわり  
あるんだ

声?!  
珍しくね

どんな??

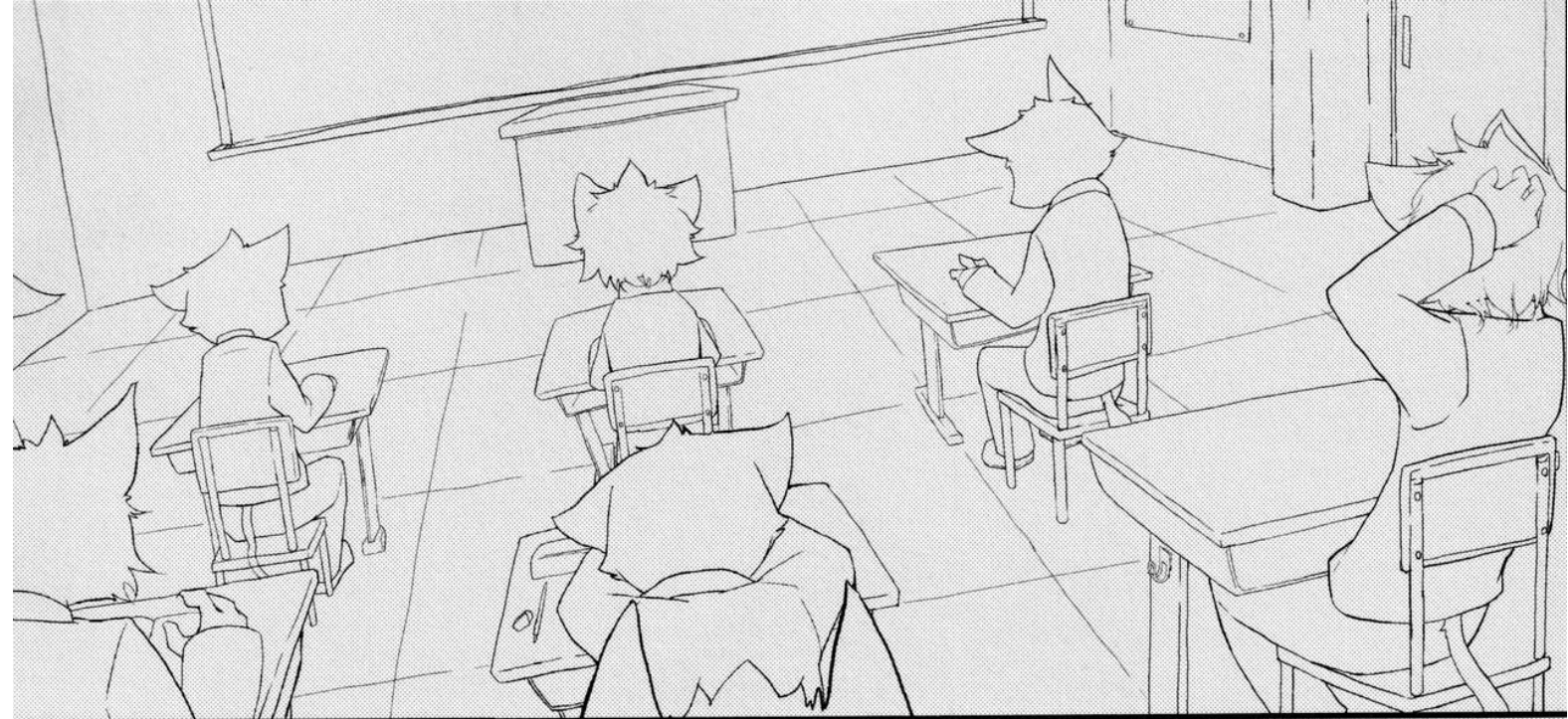
耳が良いから  
かな

何か周波数が  
合う??ような

かわいい声  
かな

ズキ...

かわいい、  
か...



低く  
なつちや  
ったもん

おれの声  
かわいく  
ないよね

ケル

ガツカリ  
されてたら

前の方が  
マキ  
好きだったのかな

やだなあ…

ケル

キリ





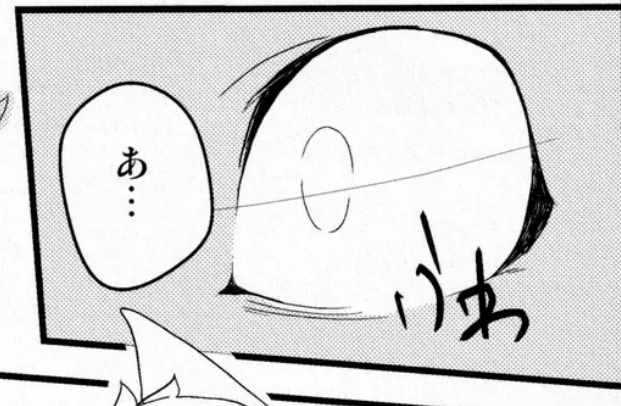
れ…

リオ!!



…何でもない

ハハッ



あ…

ハハ



ご、ごめん

ありがとう  
大丈夫



大丈夫か?!

っっ

保健室  
行った方が…

平気  
ちよつと

ふらついたら  
だけだから

じゃあ

家まで  
送るよ

大丈夫だから

ダメだ

カニ

送らせて  
くれ



最近無理  
してるだろ

…うん

落ち着いたか??

授業中も  
珍しくうとうと  
してたし



色々  
考えてたら  
勉強どころじゃ  
なくなってる

…

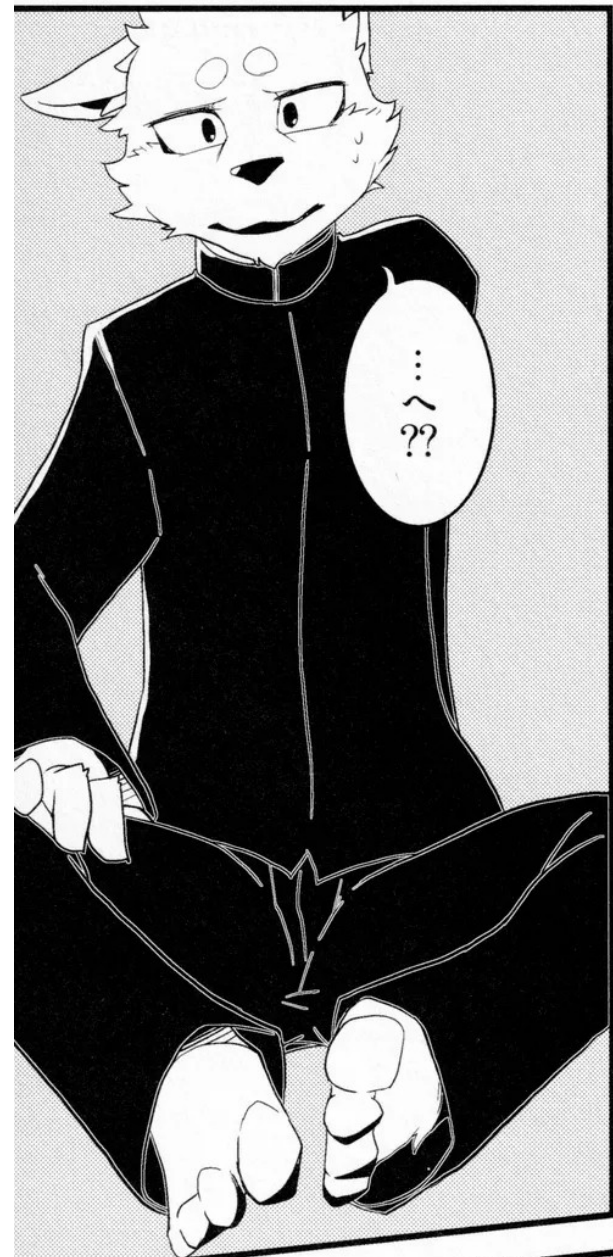
寝る時間も  
なくなってる

…進路か?

ううん



おれのこと  
好きじゃ  
なくなった？



…へ??



この間  
声が好きて  
話してたでしょ

おれ  
声変わり  
しちゃったし

…あー

それに

最近  
おれが声  
かけると

耳ピクっ  
てして

目逸らしてる

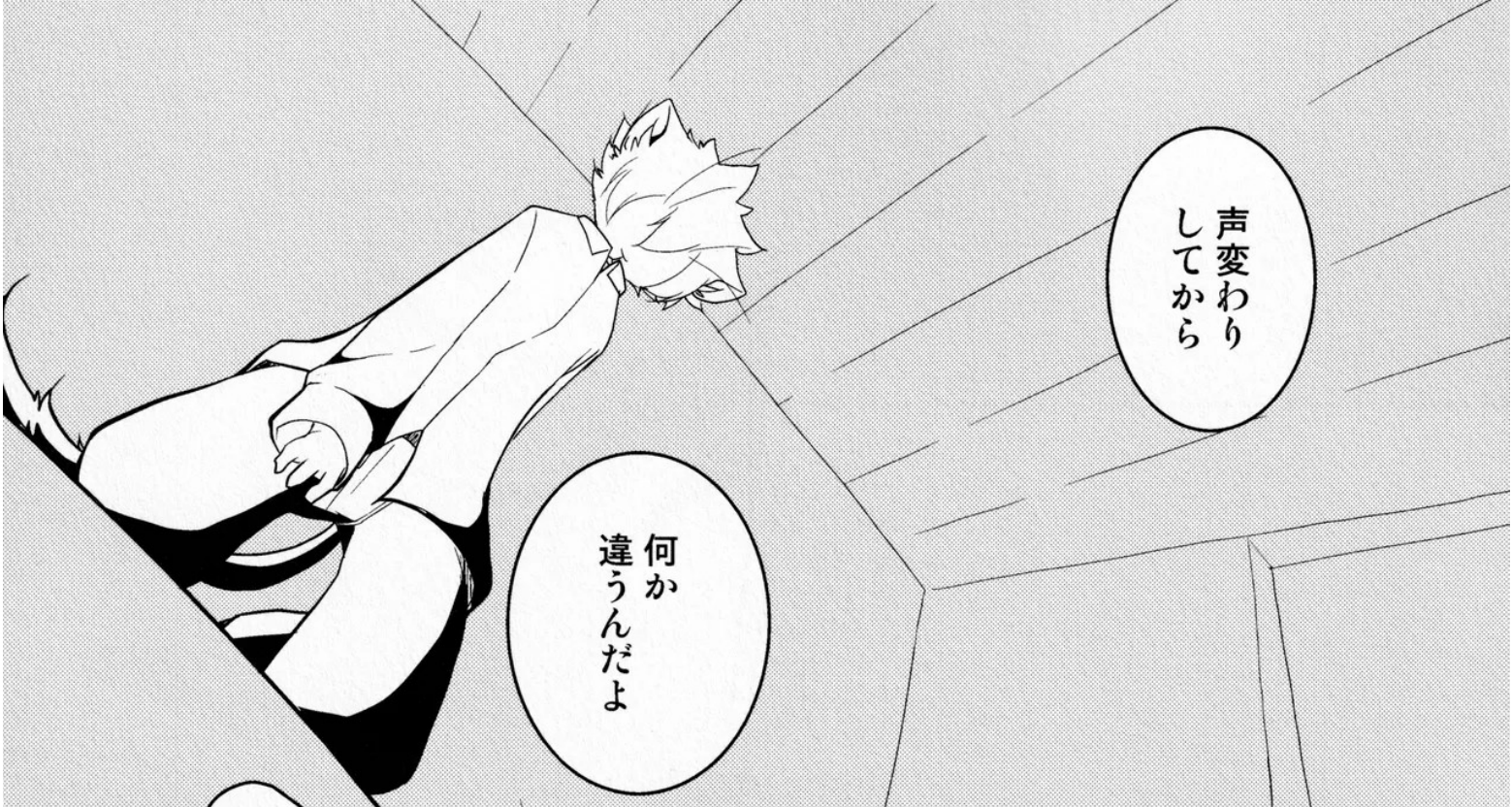
あー…

あー…  
うん

本当  
ごめん

頑張ってる  
リオに迷惑  
かけたくなかった


正直に言うよ




声変わり  
してから

何か  
違うんだよ

やっぱり…



心地良い  
って言うか



…良すぎる  
って言うか

…気使わないで  
いいよ

違う

前より

…本当なの？

本当だよ

もっと  
好きになってる

声聞くと

頭の奥に  
響いて

ぞ、  
ゾクゾク  
するっていうか

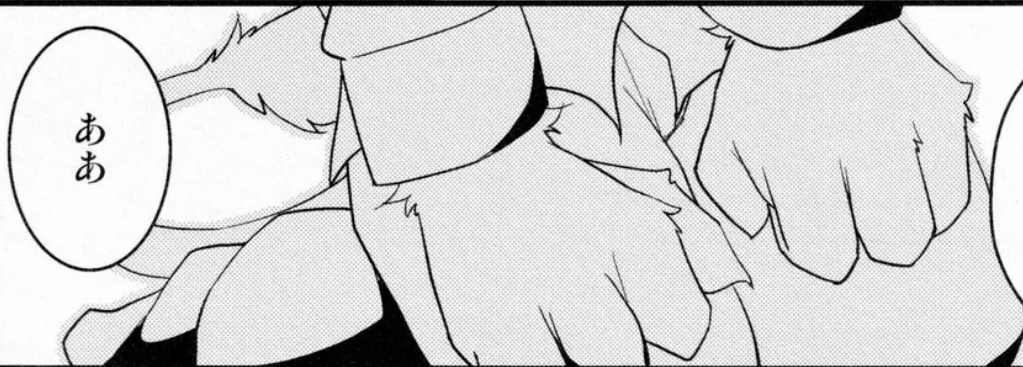
…それで  
耳伏せてたの？

ああ



そんな  
だから

目も合わせ  
難くて



ああ

…嫌い  
じゃない??

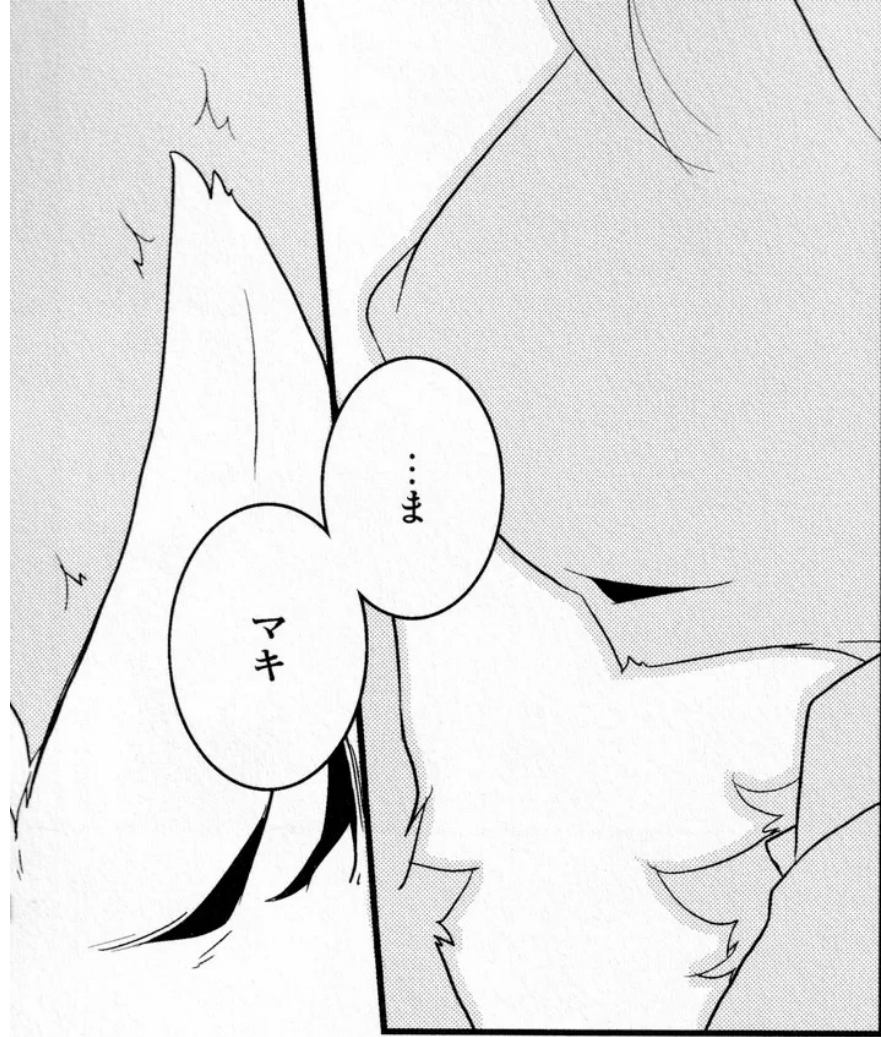


本当に??

ああ

リオの声

ちやんと  
聞かせて  
くれるか??



わっ?!

カバッ

だ

大丈夫?!

…悪い

思ったより  
心地よくて

にゃ

マーキッ

ひゃー!



ぼっ...

ね



：面白い  
声でたね



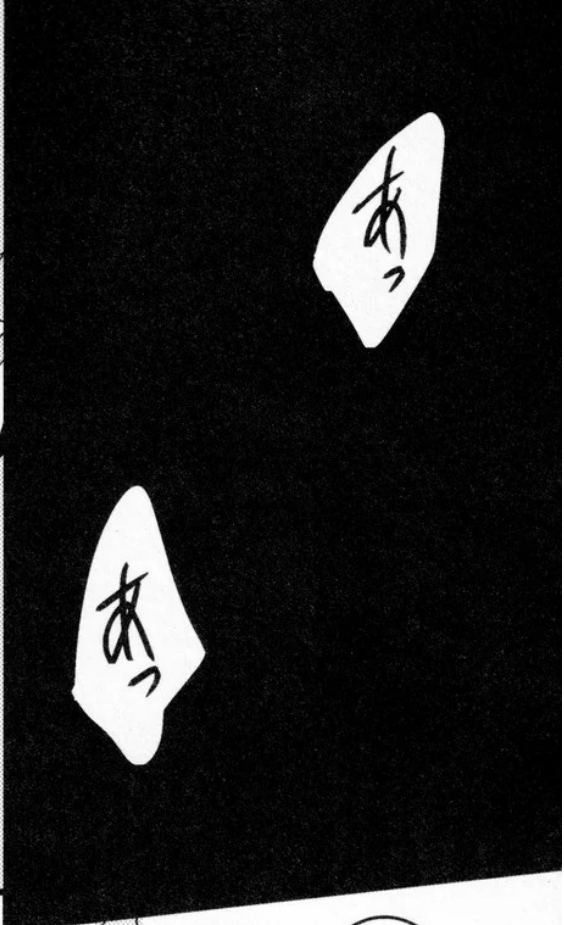
の分  
今までの

そしたら



ごっごっ

聞かせて  
あげるね





おれの  
名前も

呼んで…??

ググ



?!

また  
膨らん…っ

リオっっ



おはよー  
マキ

おはよ

最近ちゃんと  
寝れてる  
っぽいな

うん

おかげさま  
でね

ん、そか  
安心した

あ悪い

紐が…



そうじゃ  
なくて!

お礼言っ  
てな  
かったな  
ーって

マキの方は  
まだ慣れない  
ね

今回は2008年～2010年に発行した過去作から引っ張ってきました。  
という事で関係性が出来上がったカップルの事後話となり、  
個人的には付き合うまでの衝突とか葛藤とかが大好きなので、  
幸せになった後を描くのは難しいだろうな――と思っていたのですが、  
すごい思い入れのあるキャラ達で、意外にもサクッと話が出来ました。  
多感な時期って本当に些細な事にまで反応してしまったり、  
悩みすぎてしまったりするものですが、その辺り感じ取っていただけ  
たらとても嬉しいです。

オリジナル描くと版權描きたくなくて、版權描くとオリジナル描きたくないので  
たぶん次は版權二次創作ですがお付き合いいただければ幸いです！

### 簡単なキャラ紹介

#### ○リオ

父親死別の後母親が失踪。今の学校に通う為遠い親戚が持つ家に引越し、  
ほぼ一人暮らし。朝に新聞配達のアルバイトを許可されている。  
最初は何も知らず無垢だったが、マキに教わってからは割と積極的。

#### ○マキ

あまり他人に興味がない性格だが、初めてあつたりオに妙に惹かれていく。  
相手を想うが故に遠慮してしまう人付き合い下手。  
ただしいざと言う時はキツパリとしている。

## 興付

『Bitter Sweet Voice』

発行元 : あんちゃび

発行日 : 2018年8月12日

印刷 : 大陽出版 様

連絡先 : [bullion@kemono.cc](mailto:bullion@kemono.cc)

pixiv : <http://pixiv.me/bullion>

Twitter : [bulllllion](#)

※無断転写・複写・複製することを固く禁じます。

