

毎週日曜更新

WEEKLY 快樂天

illustration: えーすけ

2021
No.
15





たつぷり注いで

熱視線。

ねっしせん

痕の溺耽

タンデキノ
アート

Presented by
SOUSEKI

層積



くら
きぬかわ
絹川!!





はっ

他の先生の授業で
食べても
食べなくても
変わらないと…?



大体俺が
担任だからって
おおめ
大目に見るなんて
思うなよ?



なんで
そうなる!!?

絶対
やめろよ!?



そんなに
怒ってると
ハゲるよ
センセ

誰のせいだと
思ってたんだ!!!

とにかく授業中に
菓子食うのは
禁止だ!!!



わかったな!!?

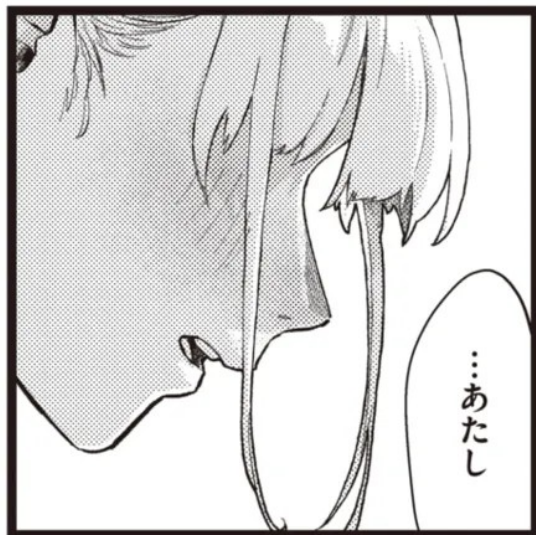
元気だなあ

えー!?

この2人
デキてんのか?

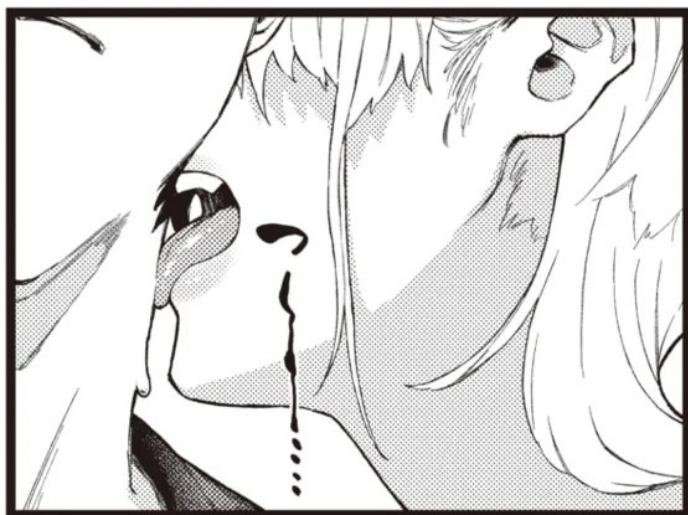
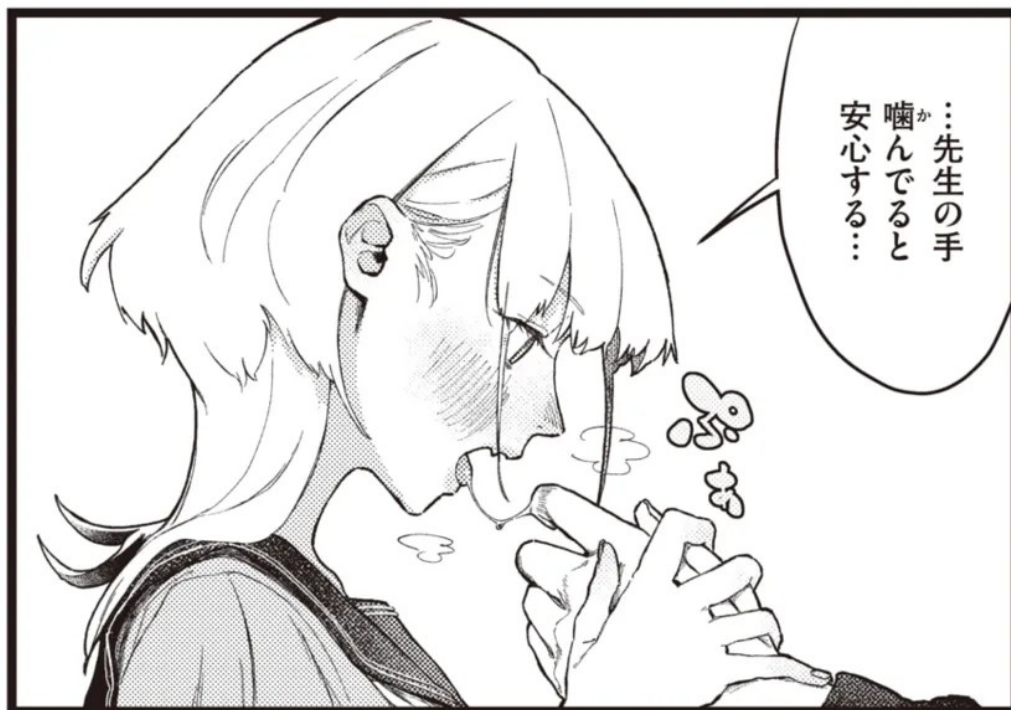
授業やれよ…













ねえ
センセ…



先生も
あたしのこと
食べても
いんだよ？



…お前

俺のこと
好きなのか？



…そ



ちよ…!!

ちっ



じゃ…

ないですか…

当たり前…



そんなの

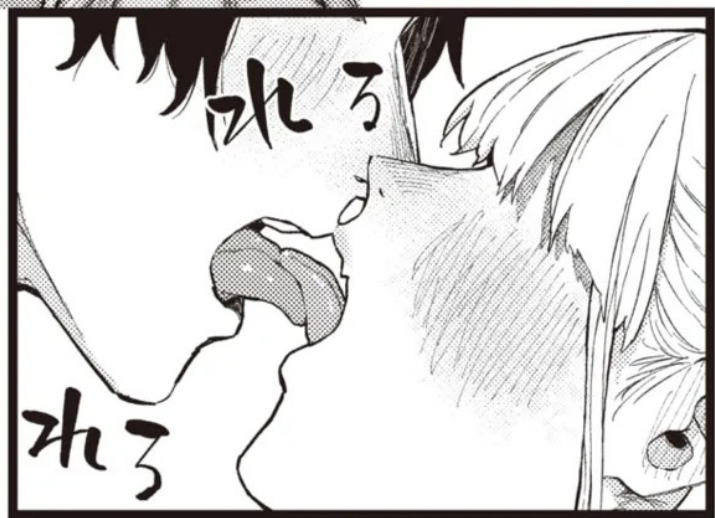


何年か経^たって
訴^うえるとか
ナシだぞ

あー…もう



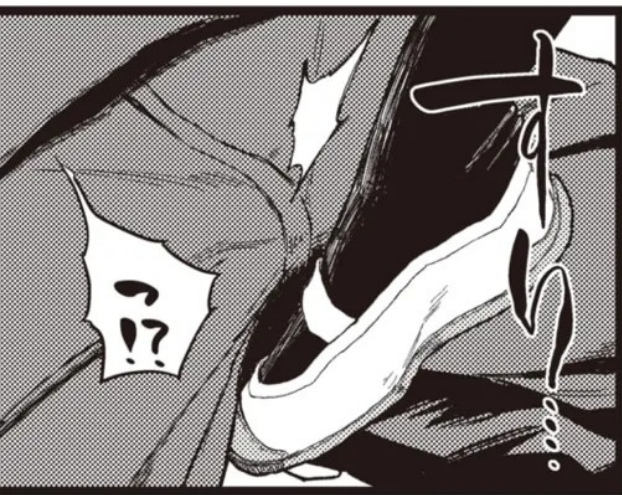
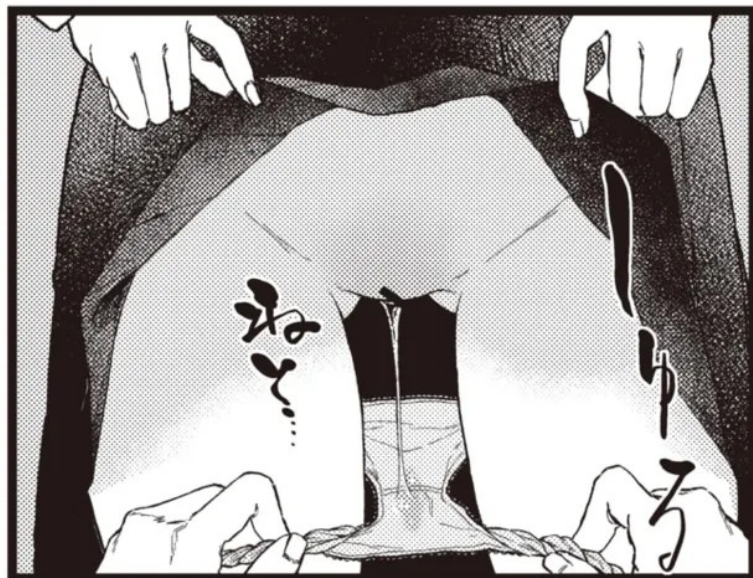
しないよ
そんなこと♡

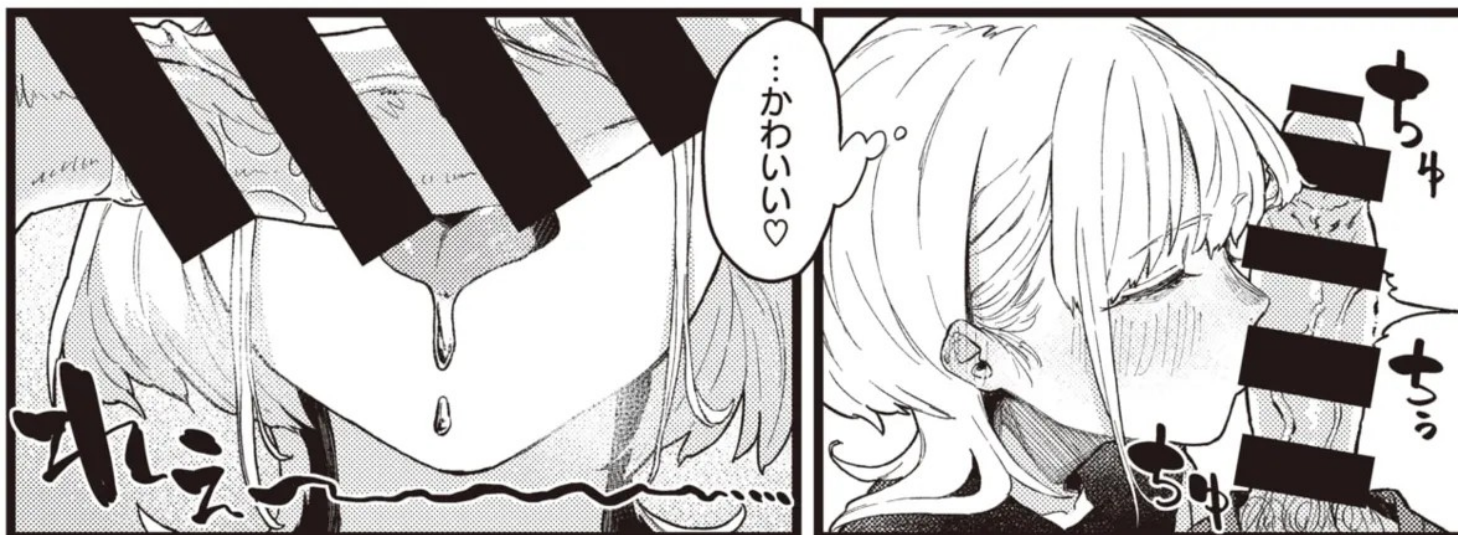


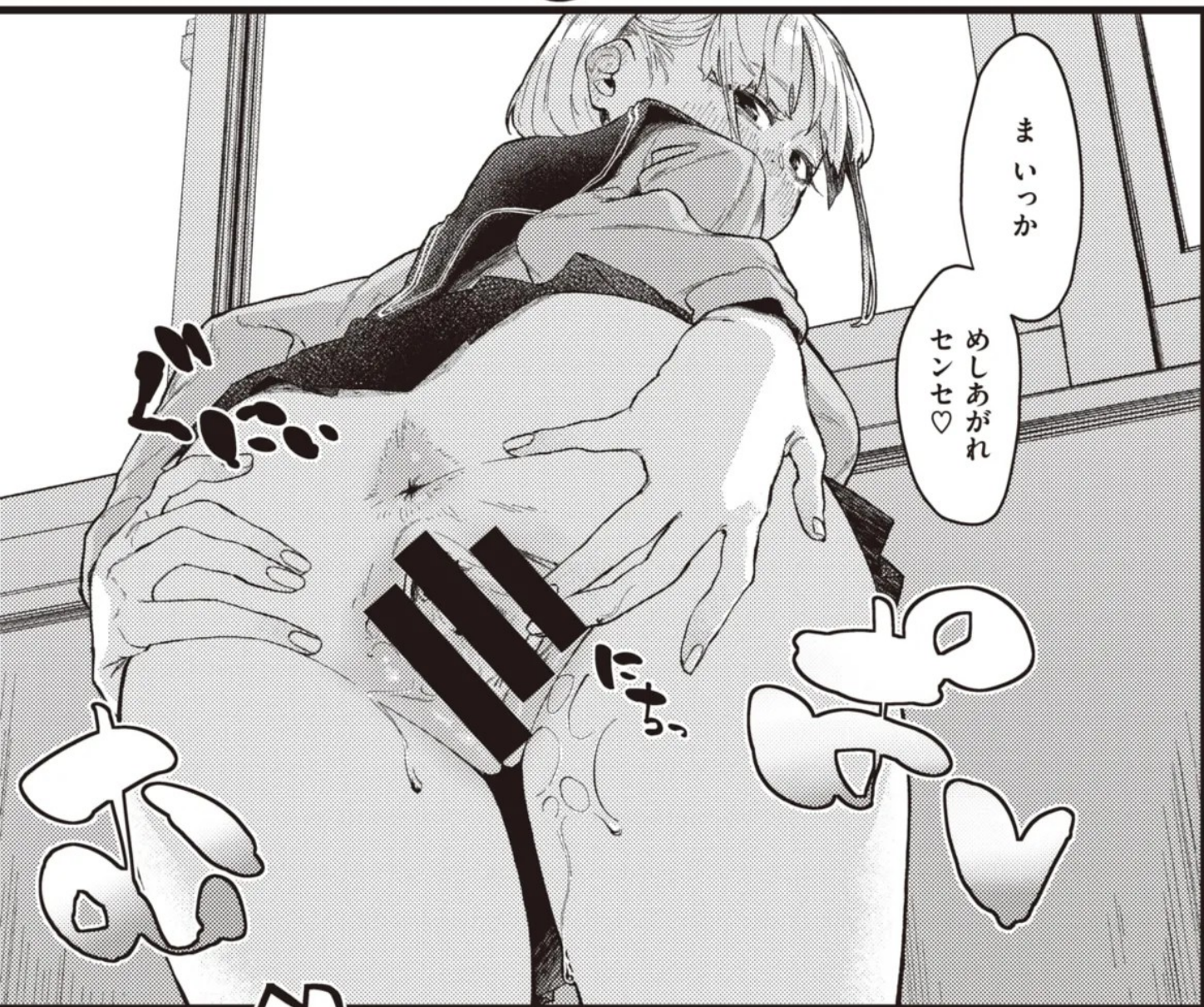
水

水













しない
から♡



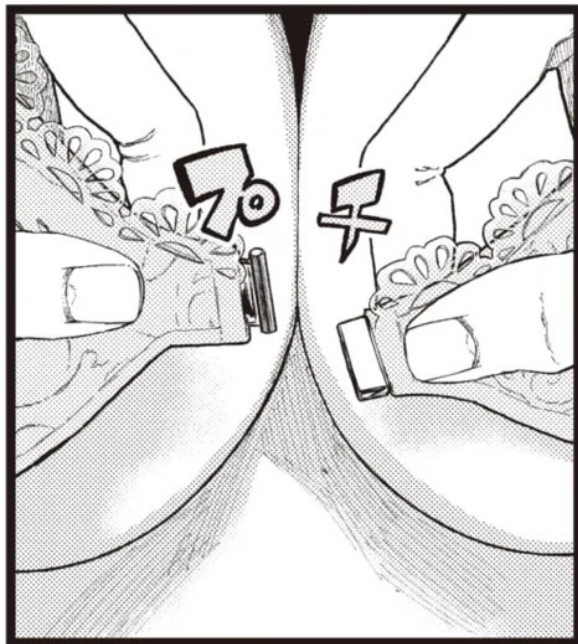
あたし
逃げたりなんて



あゝ♡

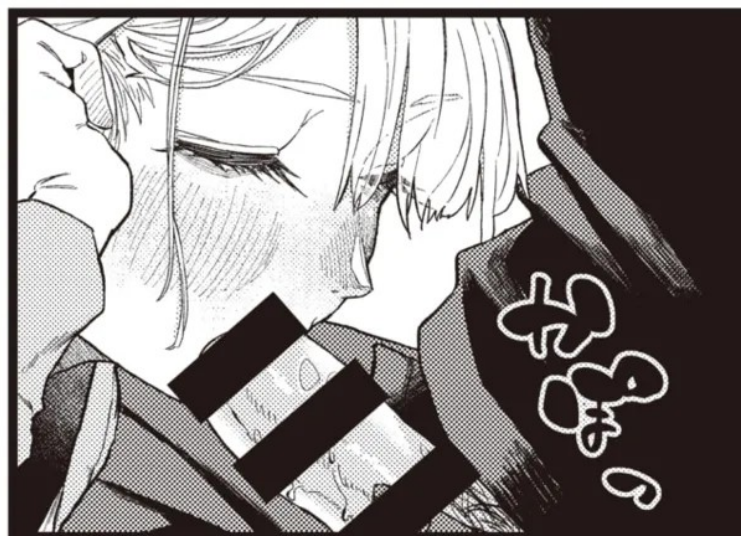


…ッ!!
そうかよっ!!!









◆配信後すぐ話題となった鮮烈デビュー作「業務」
復活配信中!!

生田ミノさんの一日

起床

栄養摂取

身支度

満員電車

行ってきます

仕事

仕事

仕事...

GYOMU
業務

時間外

by いだ天ふにすけ

今日行っていいですか?

いいよ

...

作家志望者&フエロスはエロスは学問だ。!!! 第一線で活躍するプロ作家がテクニックを大公開!!!!!!!!!!!!

エロマンガアカデミー

EROMANGA ACADEMY

講義テーマ

ハーレム漫画の作り方



講師紹介

複数のヒロインが華々しくハメまくる眼福甚だしい作品を多数執筆。男にとって夢のようなシチュを生み出し続ける。1st単行本「即ハメ!ハーレム」と電子短編集「主従オモテウラ」が好評発売中♥



15時限目

西沢みずき先生

『成功者の話よりも等身大の主人公が頑張った話の方に共感してくれる』

西沢流ハーレム漫画の作り方

ひとつの作品にいろんな属性のヒロインが登場するハーレム漫画。
今回は西沢みずき流ハーレムの描き方をお話させていただきます。

そもそもフィクションなので「ありえない」「ないない」とか考えない

エンタメの楽しみ方の基本です。ただ作品のテーマが好きなものになるほど固定観念が邪魔する事もありますね。

ヒロインは
いっぱいがいい！

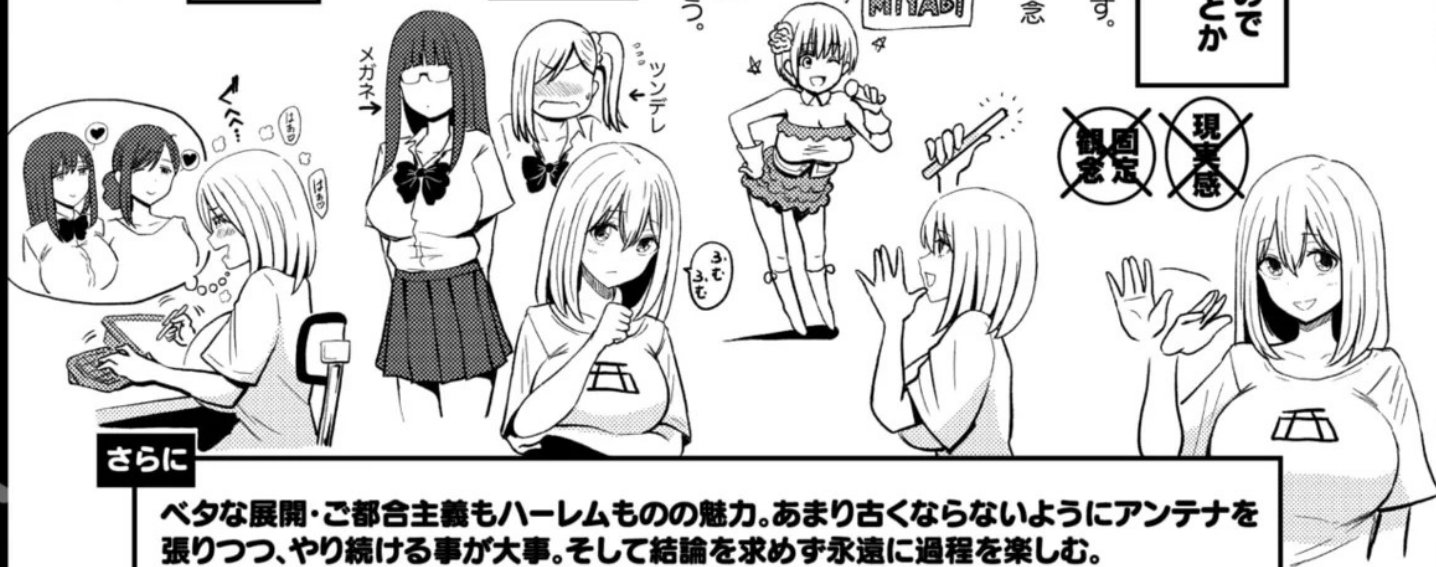
アイドルグループやソシャゲ感覚でヒロインの中から推しを見つけてもらい読者に楽しんでもらいたいように。

自分の好みじゃない
属性のキャラも入れる

自分が興味ない属性のヒロインを好きな読者もきつといます。

自分が主人公に
なったつもりで描く

ヒロイン全員が自分のもの
作中の自分はモテモテです！



さらに
ベタな展開・ご都合主義もハーレムものの魅力。あまり古くならないようにアンテナを張りつつ、やり続ける事が大事。そして結論を求めず永遠に過程を楽しむ。

もっと知りたい! 追加インタビュー!!

「複数ヒロインの場合、出番が相対的に少なくなるキャラも出てきますが、どのように扱っていますか？」

出番の少ないヒロインはお話の「フリ」で使う事が多いです。ハーレムものというよりNTRみたいな味NTR要素の集合体みたいなところがあるように思います。また、読者は成功者の話よりも等身大の（弱者側の）主人公が頑張った話の方に共感してくれる事が多い気がします。なので逆にメインヒロインや美人キャラには「残念な」負の付加価値をつけてバランスを取ったりとします。

「属性について、お助めの要素や、複数人を描き分けやすい組み合わせなどはありますか？」

設定を考えるスタートは必ず「ベタ」からと心がけています。本当はこの世にまだない画期的な愛されキャラを毎回思いつけないんです。僕には無理なので、既存のキャラを叩き台にして色々な要素を足したり引いたりします。一番やりやすいのはヒロイン同士が喧嘩する関係性です。女性同士のいがみ合いをリアルに描いたらタメです。W

「沢山キャラを出すときに苦労するのはどんな事でしょうか？」

「どの子を削るか」です。ハーレムものを描こうと思った人は恐らくここで迷うんじゃないでしょうか。僕だけですかね？ 多くのキャラを盛り込みすぎるとそれぞれが薄くなるので注意です。

「ヒロイン（攻略対象）が多いのはエロゲ的でもありますね。両者の違いはどこにありますか？」

ユーザー目線だと、ゲームは主体的で、漫画は客観的なメディアで

すよね。よくB1読者の方が「イチヤイチャしてるカップルの部屋の観葉植物になってこの二人を愛でたい」と表現しますが、主体的に攻略対象を決めていくゲームに対し、漫画は「作者に物語の行末を委ねてそれを側から眺める」という楽しみ方があると思います。

「ハーレムモノの男キャラを考えていく上で、見た目や性格などはどう決めていますか？」

「無個性」です。自分の場合は「話の展開に都合のいい男性キャラ」無個性の場合が多いです。優柔不断で流されやすいとか。ピジュアルは美男子や男前より「ツルッ」とした感じの男の子を採用しがちですね。やせっぽちで色白で体毛が少ないイメージです。

「過去に描いたヒロインで特に思い入れのあるキャラは？」

やきもちを妬くヒロインが好きなので、「オーバーブッキング」の千夏と夏美は特に好きなキャラクタです。同じキャラでまた違う話を描いてみたいです。

「今後の執筆活動でチャレンジしたい題材などありますか？」

NTRを描いてみたいです。仲の良い陰キャのカップルのヒロインが、大学に進学した途端にサークルのキャラ男に喰われちゃうような話とか考えてます。

「最後に、新人さんへのメッセージをお願いします！」

自分もキャラが浅いので改めて言える事はないのですが、強いて言えば、楽しく描けるようがんばってください。また、「好き」と「適正」は別という場合があります。なので、僕は自分の作品を客観視するようにしています。ありがとうございました。

ギャップにやられる
ヒロインてんこもり♡

Before



檸檬ちゃん

After

あなたというと

とろとろ...
とまらないです

WANIMAGAZINE COMICS SPECIAL

いとりどり

初
コミックス

東出イロドリ

好評発売中!

税込定価: 1,100円
判型: A5判
ワニマガジン社

ダメ男に
好かれる
ギャル♡

テレワークで
セルフ露出♡



咲穂さん

ひかるちゃん

楽しい搾取のお時間♡

COMIC X-EROSで
磨かれたハードな
アクメエロス!!

変態

へん くま

最新コミックス!!

しぼりとれ
剥きだしの愛

もつとおお♡

4月30日金発売!!!!!!

A5判/定価1100円(税込)/ワニマガジン社

女学生たちのエツラでビツラな非日常





WANIMAGAZINE COMICS SPECIAL

ぱこはめパーティー!

pako Hame Party!



姉と家庭教師と
目隠しで...



ラソプの魔人の
親子丼

もつとママの
いやらしい穴を
イジメてえっ♡



地味娘&ギャル
初体験もいっしょ♡

じゃあつぎ
いっしょに
いこ♡

初コミックス
秋白秋乃
あきしろあきの

4月30日 全巻発売!!

A5判 / 1,100円(税込) / ワニマガジン社刊

「ひみつのつぶみ」

7月15日木
発売予定!!!!

ひとつ屋根の下
禁断の兄妹愛♡



**エロシーン
追加収録
読み応え
UP!!**



感情剥き出し
純愛性交9作品収録♪

えーすけ 最新刊情報!!
新連載

第1話はプレイ特盛!!
30ページでお届け☆



**大好評
配信中!!**



（ただ、ちょっとヌケてる）
しっかり者 美少女エルフと
ワケあり同棲生活♡

エロ漫画読み放題サイトKomiflo

「weekly 快樂天」にて連載決定!!

「えっちな褐色エルフJK
との暮らし方」



Komiflo

エロマンガ読み放題サービス

雑誌最新号&多数バックナンバーをいつでも楽しめる!

快樂天

COMIC
HOTMILK
コミックホットミルク

COMIC
BAVEL

[COMIC 快樂天ビースト]
BEAST

+ MANY MORE

更に様々な雑誌を配信中…
豪華ラインナップ&限定コンテンツを
公式サイトで今すぐチェック♡



©MATARO/Komiflo Co., Ltd.

今すぐ試す
▽

無料体験!

komiflo.com/free

