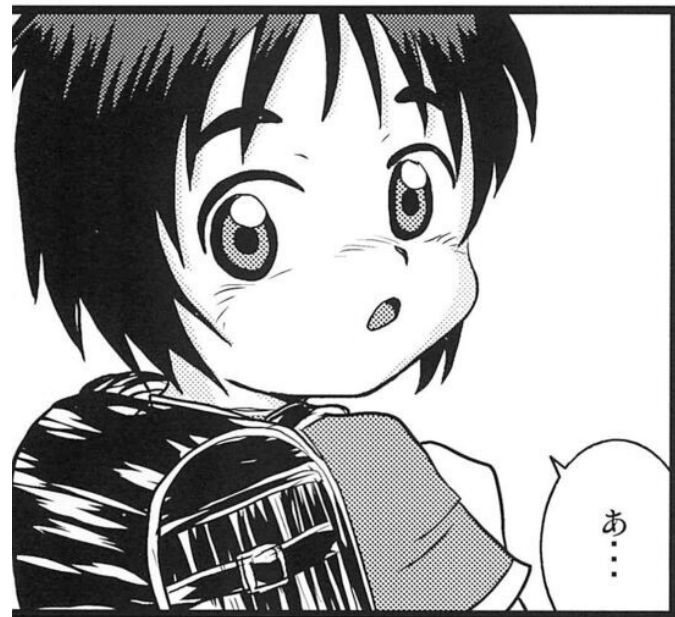




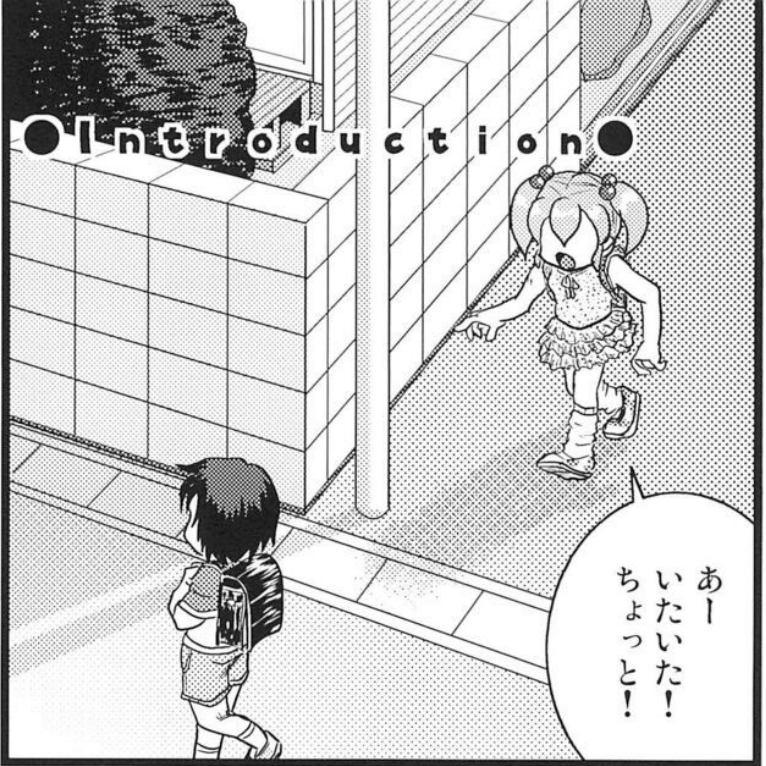
はじめてのおめでどっ

for Adult Only [成年向]





あ…



あー  
いたいた!  
ちよっと!

# はじめてのおめでとう



何で先に  
帰っちゃう  
のよ!

だって  
先生が  
女子待たずに  
先帰れって  
言うんだもん



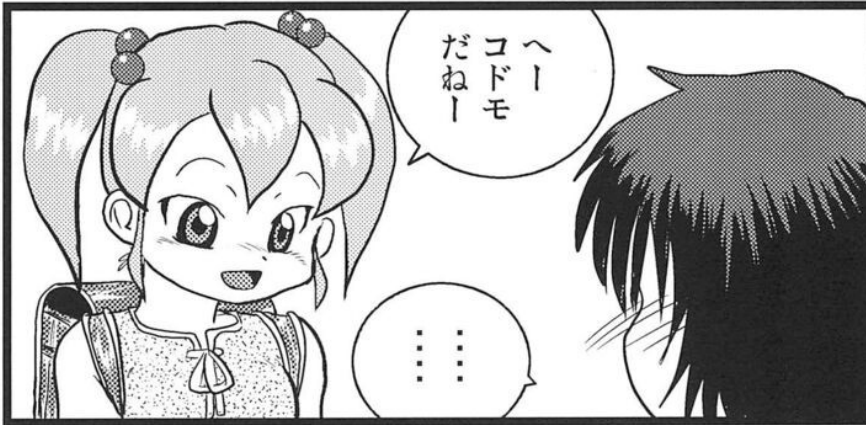
なに?

まあいいわ  
…ちよっと  
質問が  
あるんだけど



そりゃ6時間目から  
男女別々だったけど  
待っててくれても  
良いんじゃない?

あ…  
ゴメン





# はじめてのおめでとぅ

不改 (あらたまらず)  
2009年 被愛僕主義社

●まえがきの的な何が●

ペロ

ナゼか  
エプロン



こんにちは  
作者の不改です  
まず穴ウメに  
キャラ紹介でも  
します

と言っても今回も  
名前は設定してません  
ただ近所同士の  
幼馴染というだけです



女の子は  
昔描いた漫画  
「約束ごっこ」  
から流用  
しました  
三度目です

一方、男の子は  
更に何の特徴も  
ありません  
個性も薄いです  
ただ  
いつものような  
小動物系Mっ子  
というわけでは  
なさそうです



では  
引き続き  
本編をどうぞ

あとなるべく  
かわいい絵に  
なるように  
努めたんですが  
空回りっぼいです



←GO TO NEXT PAGE

● はじめてのおめでとう ●





おっ!  
もお...

じたばた。

え?うそ  
やめて!  
ちよっ...



今日の復習!  
男の子の仕組み  
について!



よいしょ  
っと...

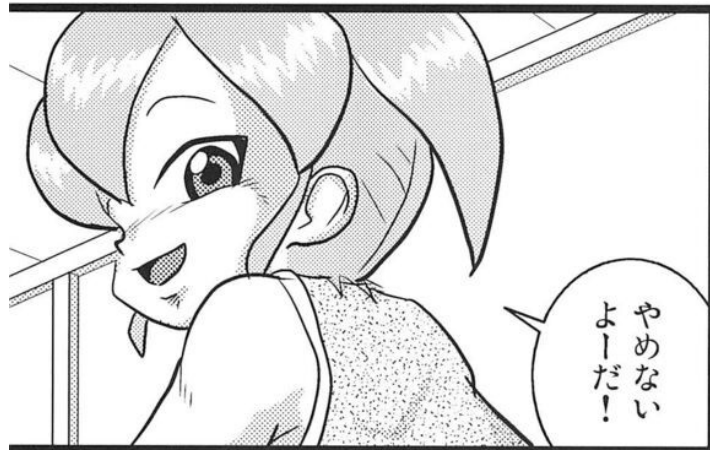


あばれる  
なっ!

うぐっ  
...



そんなに  
恥しがるなよー  
昔はよく  
一緒におフロ  
入ったじゃん!





んっ…  
あっ…  
ああっ!

ねえねえ  
どんな  
感じ?



ふああっ  
……!

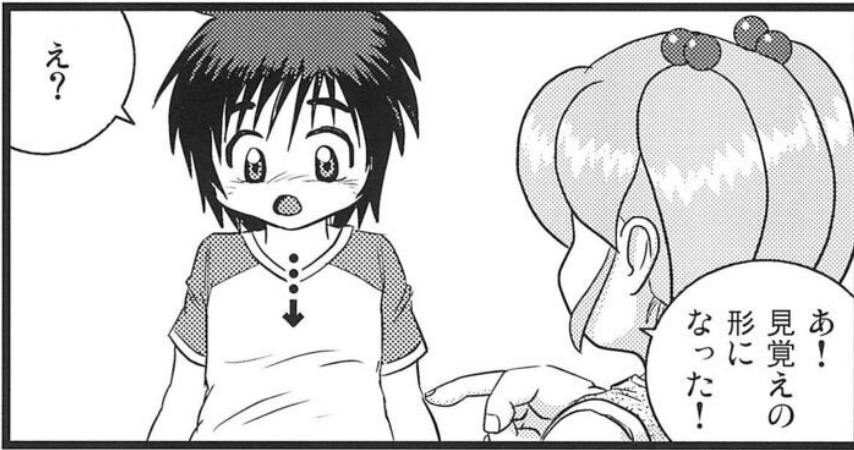
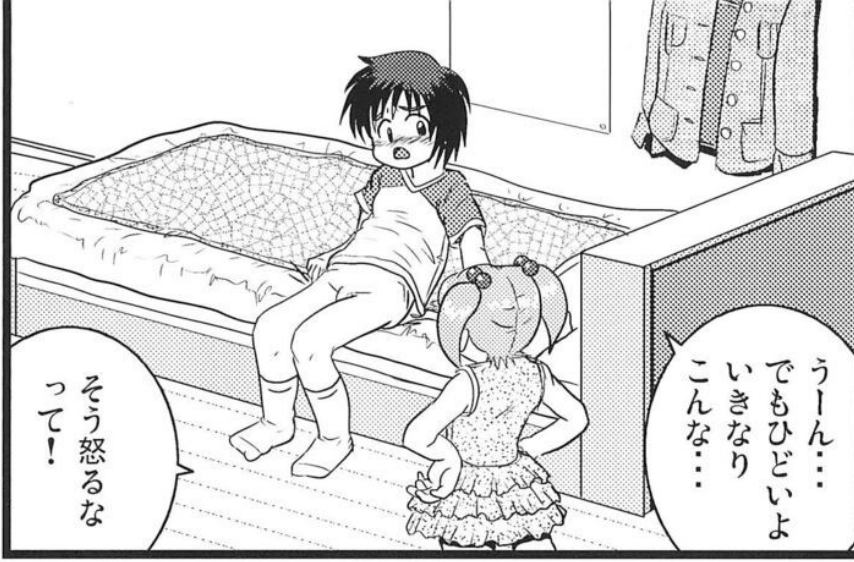
わっ!!

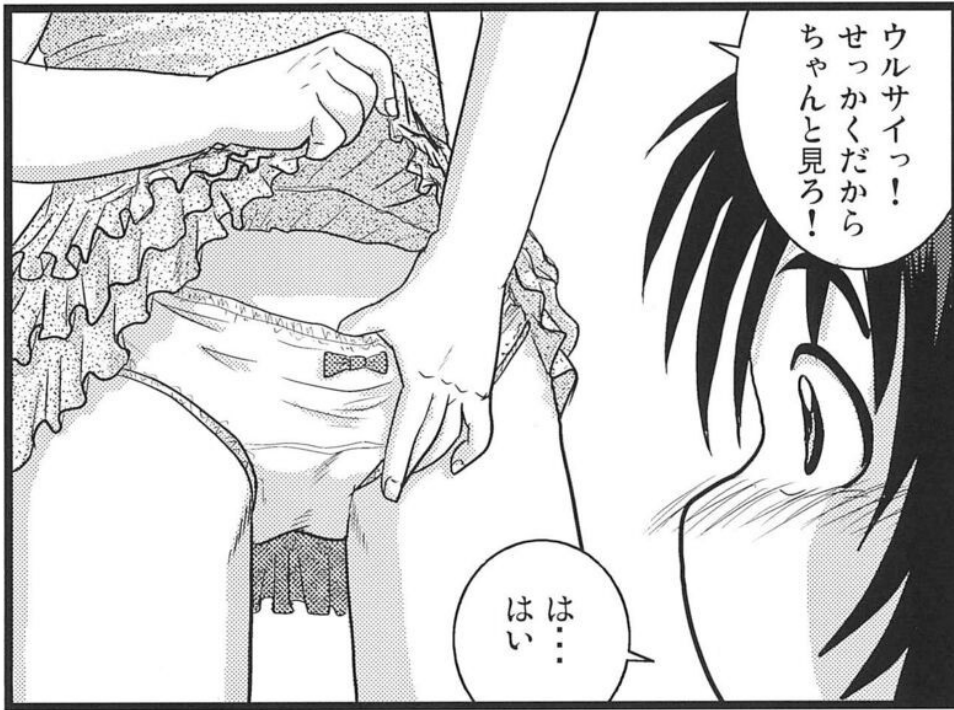


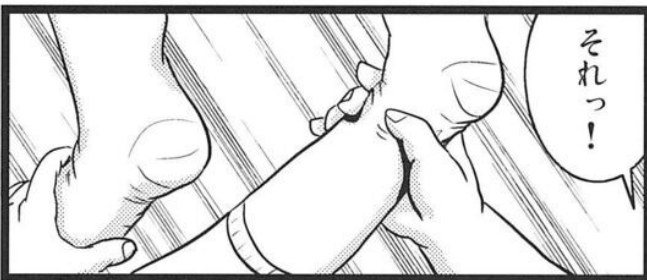
よいしょっと  
本当に何も  
出ないのね  
ツマンナイ!



あ…あれ?  
軟らかく  
なった…













●いつものあとかぎ●

…ひどい  
オチでない  
…

何回目かの無職ですがの巻

あ…どうも  
作者の  
不改めて

最後は恒例の  
あとかぎ自分  
まんがです

今回は前作から  
三ヶ月弱という  
短い期間で  
完成させたん  
ですが

全くお話も  
オチもない  
内容になって  
しまいました



前作は  
5月末発行  
でした

勉強不足とか  
アイデアが  
ないのも  
原因だろうな  
欲目としては  
エロよりも  
話を優先  
させたいん  
ですが

何も面白い話  
思いつきません  
でも鬱々状態は  
緩和されてきました

もっと色々  
開心持た  
なきゃね

おかげで  
関心事も  
増えて  
きました

空中ブランコ  
アニメ化に  
喜んでみたり  
児ポ法改悪に  
熱くなつて  
みたり…



特に好きなもの

アプスオリエさん

護法少女  
ソワちゃん

…で、  
なぜ今回  
短期間で完成  
できたか  
というところ

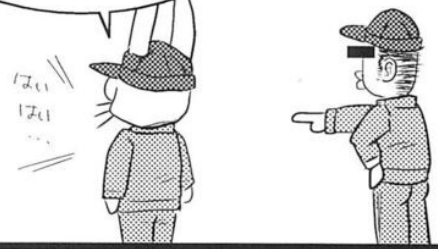
前作完成  
直後位から  
働いてなかった  
からです!



作業服を  
投げすてる!

利己的な  
同僚からの  
いじめは  
止むことが  
なく

毎日自殺を  
強要されたり  
人格攻撃  
され続けて  
いいかげん  
我慢も限界  
でしたから



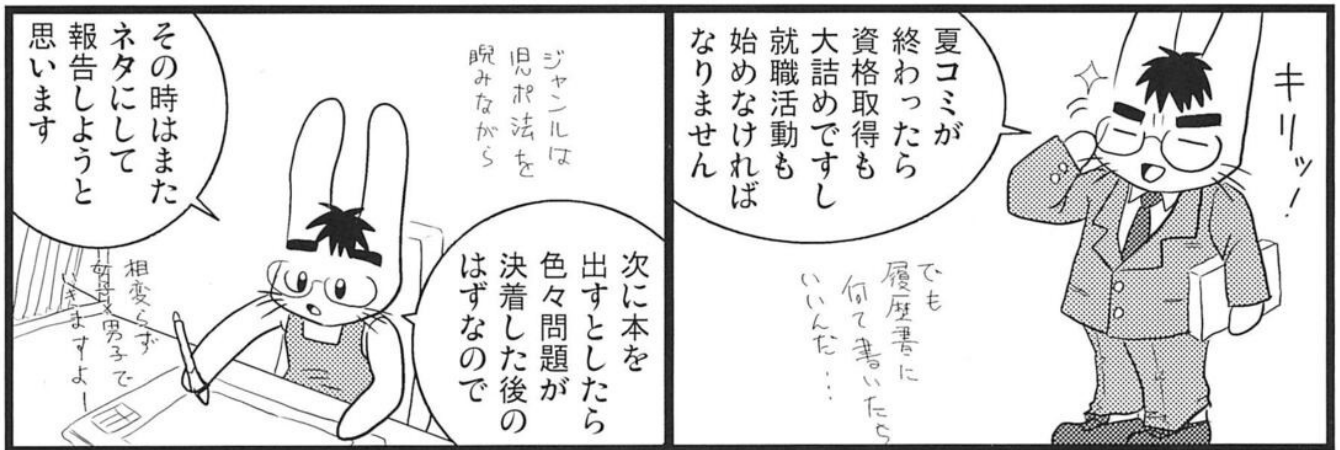
生きてるのが  
迷惑なくだよ  
死なないと  
殺すぞ!

はい…

あと工場自体  
仕事がなくて  
給料が減った  
こともあり  
ますが…

実話 →

バイトから2年  
我慢しましたが  
貴重な時間を  
無駄にしました



奥付け

はじめのおめでとう

著者： 不改(あらたまらず)

発行日： 2009年8月16日

発行所： 被愛僕主義社

発行者： 安田 新

岐阜県海津市南濃町  
太田613-1コーポ野村B203

<http://www.h2.dion.ne.jp/~arata/marazu.htm>

e-mail： arata@h4.dion.ne.jp

印刷： 株式会社 栄光







# 被愛僕主義社

ハイボクシュギシャ