



催眠を

クラスのあの娘に

R18

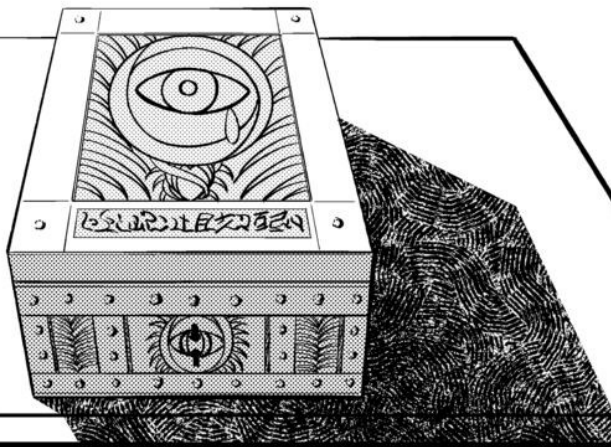
二人との関係は  
数週間前に始まった

彼女たちは  
催眠に  
かけられており  
僕の恋人として  
どんな要求も  
受け入れる

一度こんな関係を  
手に入れてしまったら  
手放すことはできない

あの日から  
僕の日常は  
変わってしまった  
そう…あの日から…

『それ』  
を見つけたのは  
ほとんど偶然だった



古の呪物かそれとも  
禁断の科学の産物か  
とにかく『それ』は  
本物らしかった

誰かがこんな噂話をしていた  
「この学園には  
誰でも支配できる  
秘密道具が隠されている」

オカルト好きだった  
僕は噂を信じて  
それを探し当てた

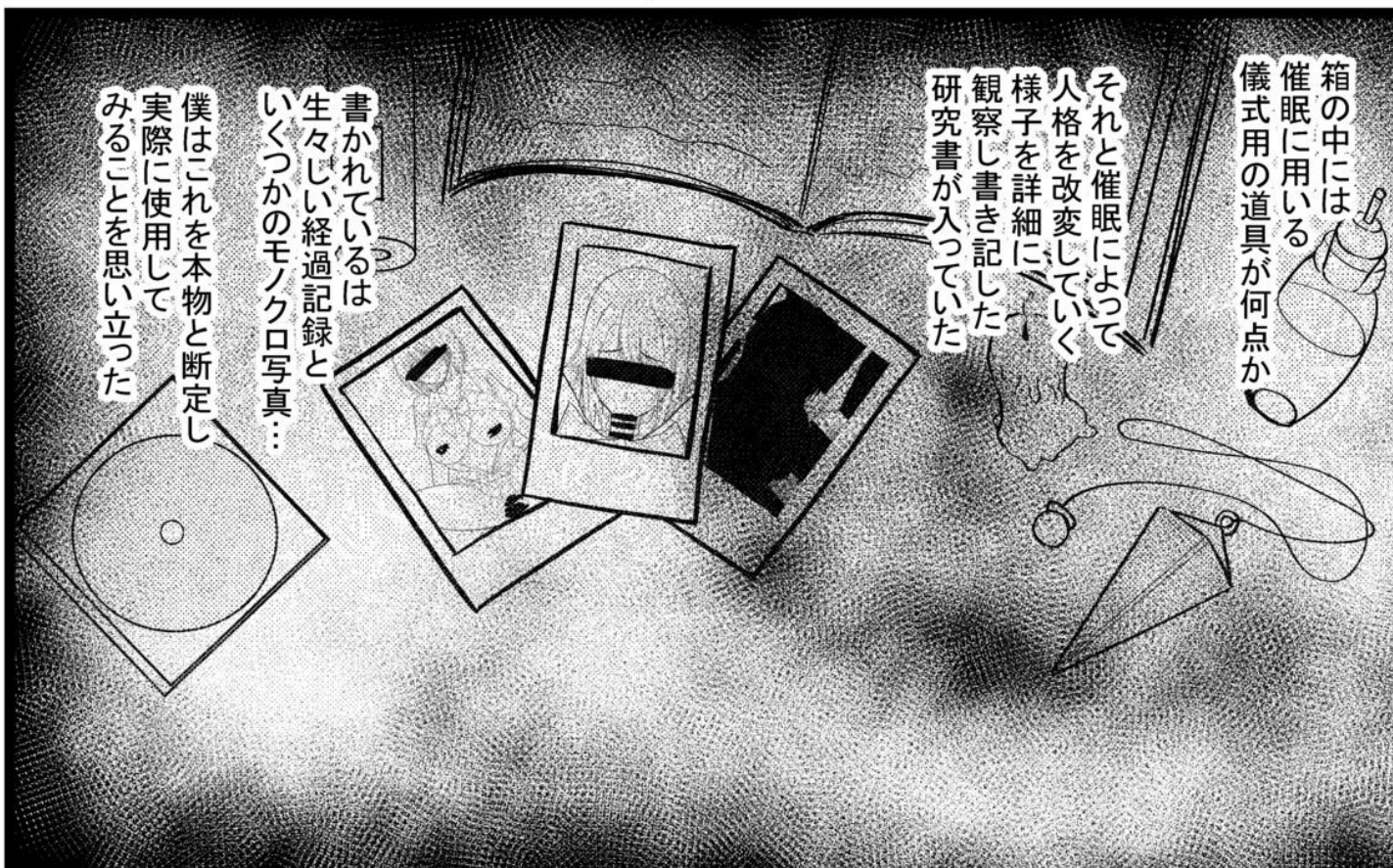
『それ』は  
今は使われていない  
旧校舎の  
ロッカールの奥の  
穴の中に隠されていた

箱の中には  
催眠に用いる  
儀式用の道具が何点か

それと催眠によって  
人格を改変していく  
様子を詳細に  
観察し書き記した  
研究書が入っていた

書かれているのは  
生々しい経過記録と  
いくつかのモノクロ写真…

僕はこれを本物と断定し  
実際に使用して  
みることを思い立った



川篠秋奈  
クラスのアイドル的存在で  
本人は隠している  
つもりだが  
オタク趣味があり  
素直じゃない  
ところが可愛い

美浜夏海  
見た目はギャルだが  
意外としつかり者で

積極的な性格とは  
対照的なその  
クールな視線に  
皆ぞつこんだ

そして何より  
二人とも  
目を見張るような  
**爆乳**  
だ

僕は慎重に  
検証を重ね  
催眠をかける  
機会を伺った

催眠をかけるなら  
この二人は絶対に  
外せない：  
しかし失敗は  
社会的な死だ





委員会の雑用で  
放課後 準備室で  
川篠秋奈さんと  
二人きりに



そしてその機会は  
訪れた



懐かしいねー  
湊戸はさ  
覚えてる？

またとない  
チャンスだったが  
いざ 催眠をかけると  
なると足が震えた

中学の頃も  
委員会の仕事  
やらされてさ





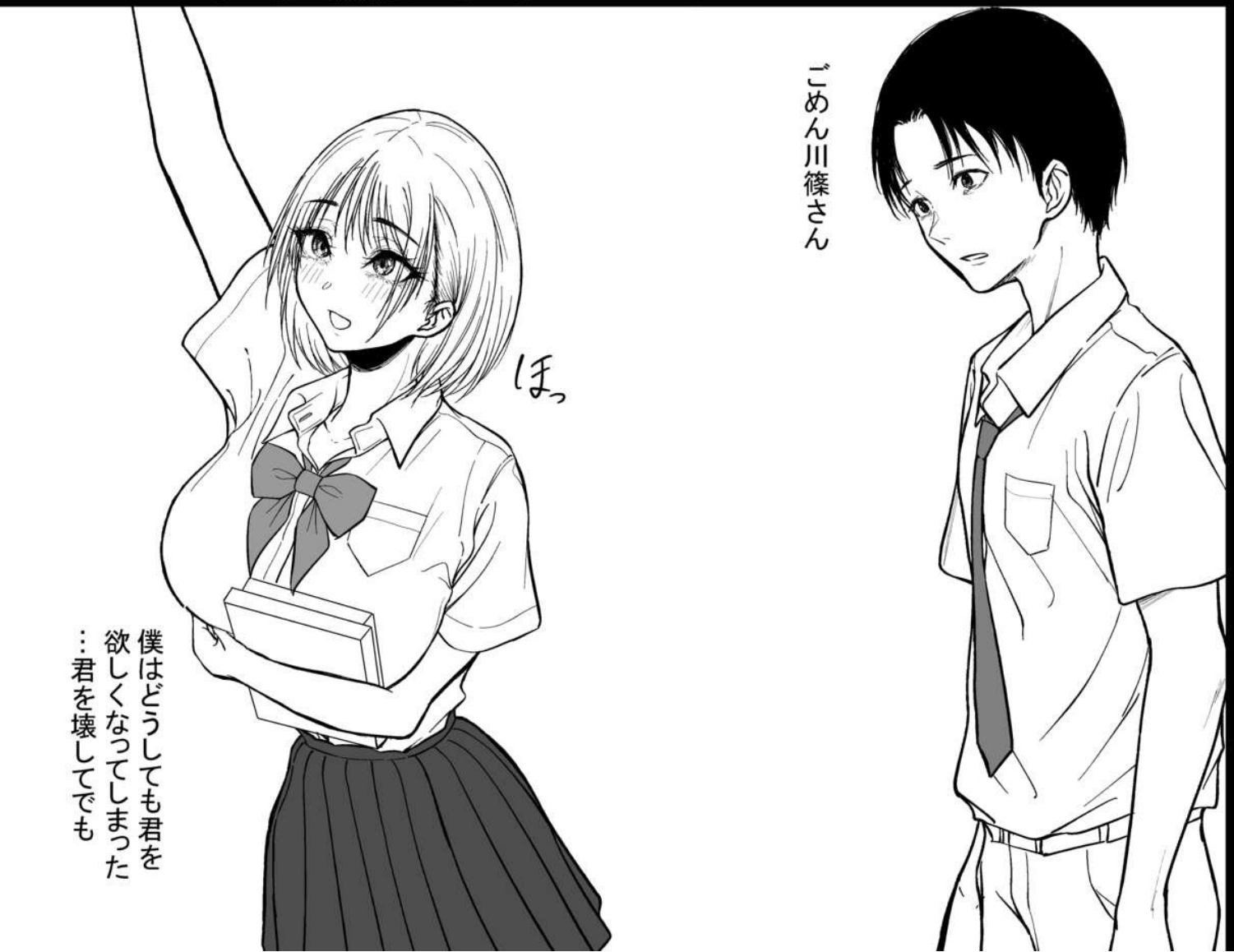
だからこうやって  
またふたりで  
同じ委員会に  
なれてよかった



二人で  
よくこうやって  
放課後残って  
雑用してたよね



でも湊戸はさ  
文句ひとつ言わずに  
最後までやるでしょ



ごめん川篠さん

ほっ

僕はどうしても君を  
欲しくなってしまった  
…君を壊してでも



経過観察記録  
催眠の儀式  
第一段階

催眠音声による  
入眠状態への  
導入



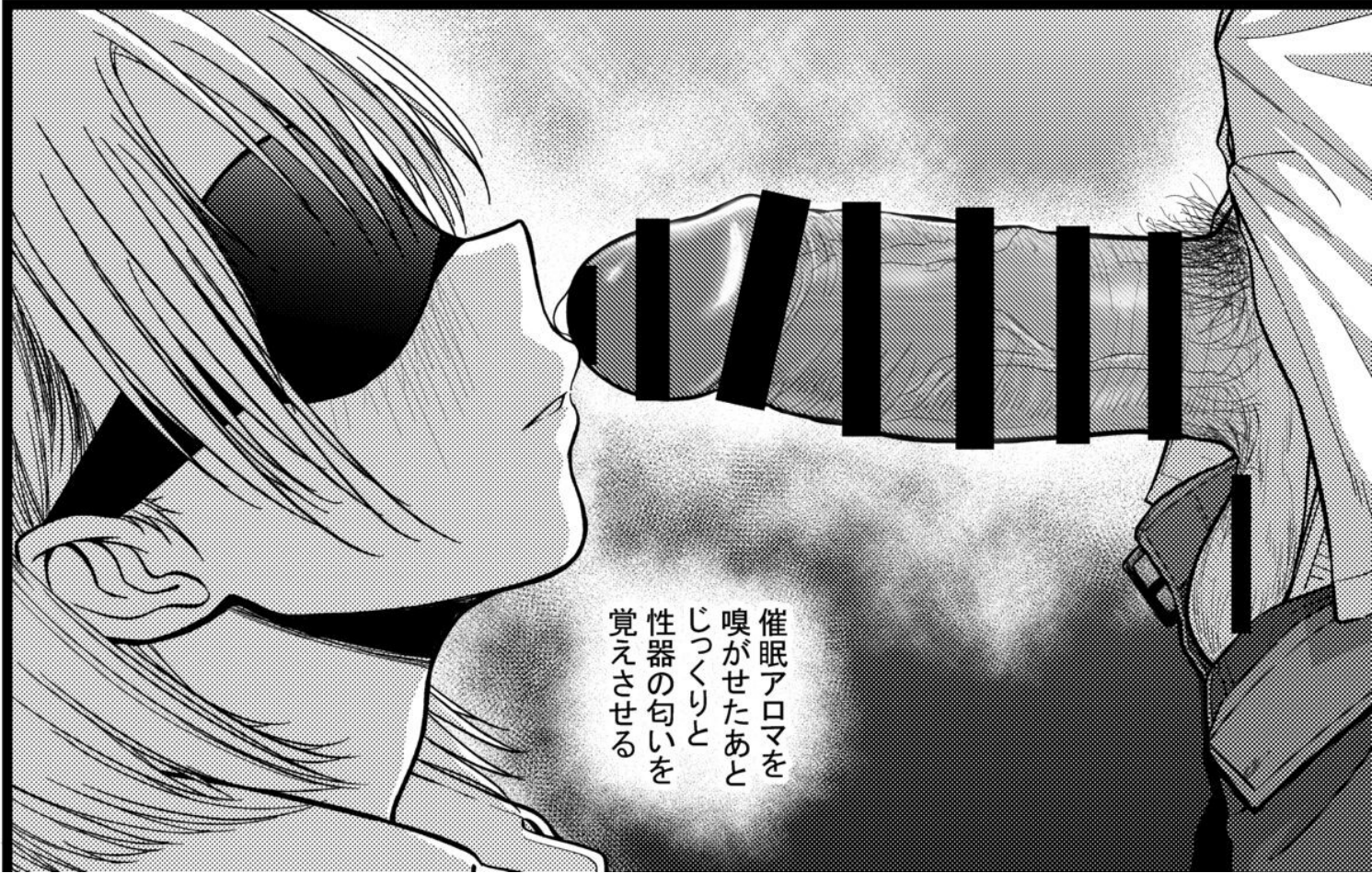
第三段階  
嗅覚への  
条件付け  
ピョッ



ほんとに  
効いている



昏睡確認後  
視覚を遮断



催眠アロマを  
嗅がせたあと  
じっくりと  
性器の匂いを  
覚えさせる

ごめん  
川篠さん  
僕は今  
たまたまなく  
興奮している

念入りに  
匂いをマーキング  
したのち 第三段階へ



お、反応した

?



飲んでっ…!

飲んで…



催眠媚薬により  
増強された精液の  
体内への取り込み

第三段階  
経口摂取  
もしくは  
腔内挿入による

グポ

グポ

グポ

グポ



そして第四段階

見つめ合い  
催眠の暗示の  
言葉をかける

君は湊戸静夜に従う

川篠秋奈：君は

君は湊戸静夜の恋人

君は湊戸静夜に全てを捧げる



川篠さん…  
その…

あ！湊戸！  
起こしてよ！  
一緒に帰ろ！

え？



ふあ…  
あれ、いつから  
寝てたんذار…



ていうか秋奈って  
呼んでよ！  
付き合ってるんだし！



えっと…  
川篠さん  
さつきまでのこと  
覚えてないの？

ん？  
なんذار  
覚えてないけど  
なんだか心地  
よかったような…



催眠が…！  
成功したんだ！

川篠さんとの帰り道は  
本当に今までも  
恋人同士である  
かのようにだった

他愛のない会話でも  
親しみを感じ  
これまでに  
見せたことのない  
表情で見つめてくれる

催眠で彼女の  
記憶と感情を書き  
変えてしまった実感が  
僕のどす黒い欲望を  
次第に昂らせていった







おっぱい弱いのか？

そんつ...なはず...  
ないんだけどつなあ...

おっぱい...  
いい女触っても

乳首はズリ...?

んん...  
思ってたより  
気持ちいいかも...

カリッ

カリッ

おっぱい  
ゆにゅにゅ  
ふにゅにゅ

カリッ  
たぶ  
カリッ

あつ……！  
ちよつ調子に乗るな  
あんま……つよつく……  
しな……い……でっ……！

ごめん……  
秋奈のおっぱいが  
気持ち良くてつい  
手が動いちゃうんだ  
……ダメかな？

ダメじゃ……  
っない……けど……  
なんか……きちやうっ……



催眠で  
感覚まで  
書き換えられて  
いるのか…!!

すごいよ秋奈…  
おっぱいで  
イクなんて…  
大きくて  
ふわトロで…

最高の  
おっぱいだよ…

ふえ…  
そ、そう？



もしよかったら…  
今度はごちを  
してもらっていいかな？

上は脱いで…  
そこで跪いて

うん…



臭い  
嗅いでみて...



舌出してみて

「おっ？」



臭くない？

いい匂いする...  
なんだろう...  
懐かしい？  
ような...



舐めるの好き？

うん…ずっと舐めてたい…

じゃあ次は啜えてみて



裏筋に舌這わせて…  
そう…  
うっ上手いよ…

ああ…秋奈の舌  
ひんやりしてて  
気持ちいい…

はあーはあー

ピトッ♡



亀頭吸いついて…

くほっ  
ちゅっ  
びゅっ

んっ  
ハム  
ハム

クラスメイトの  
見知った顔が  
僕のちんぽを啜えて  
歪んでいく…

ああ…その上目遣い…  
見つめられると  
もうイキそうだ…

チッポ♡

チッポ♡

チッポ♡

チッポ♡

催眠で…  
僕のちんぽを  
啜ってる…

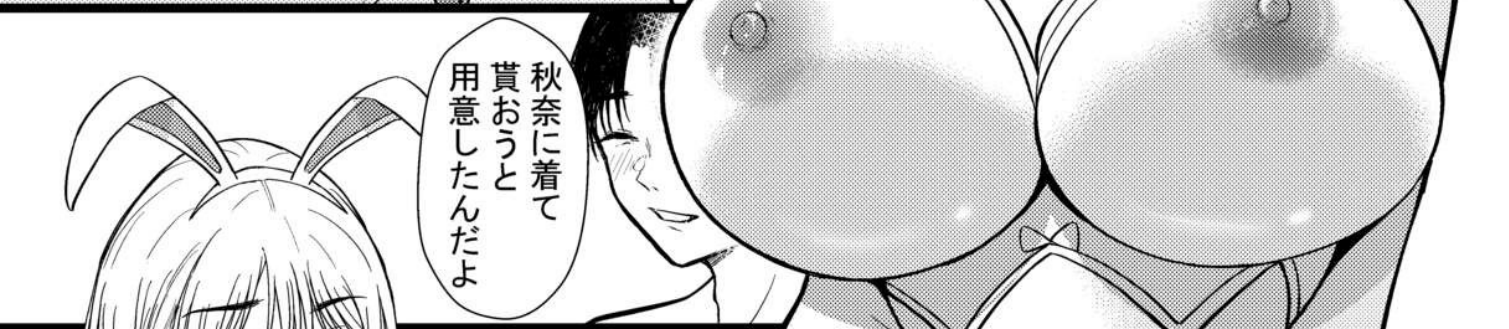
ずっと憧れていた  
川篠秋奈が…

あっ…射精そう…

この先どんな  
ことをしても  
受け入れてくれる  
そう考えただけで…









川篠秋奈は  
あなたのペットです



もしかして  
緊張してる？



まだ未経験の  
お…おマンコも



大きい  
おっぱいも  
アハハ



君のもの  
なんだよ？

ぜんぶ



そんなこと  
言われたら...

すごい...  
秋奈の膣内...  
トロトロだ...

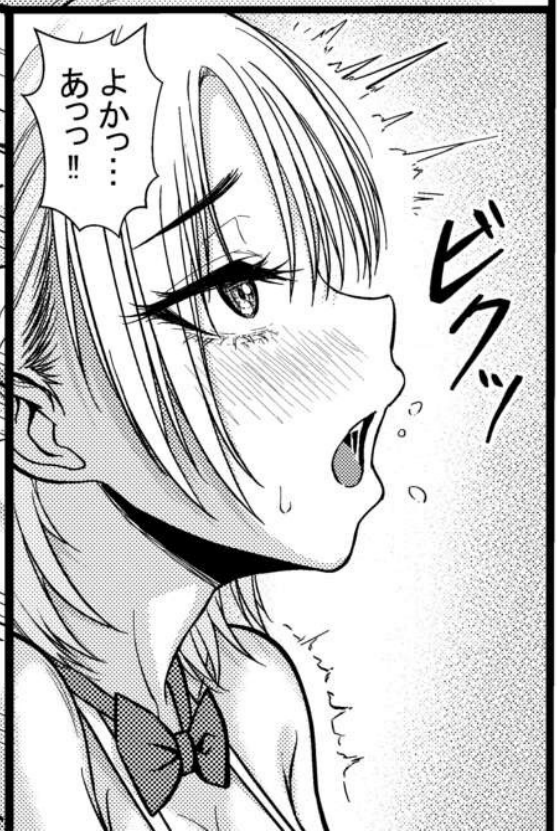
ホントに??  
あたしちゃんと  
気持ちいいかなあ...

うん  
締め具合も  
最高だよ...

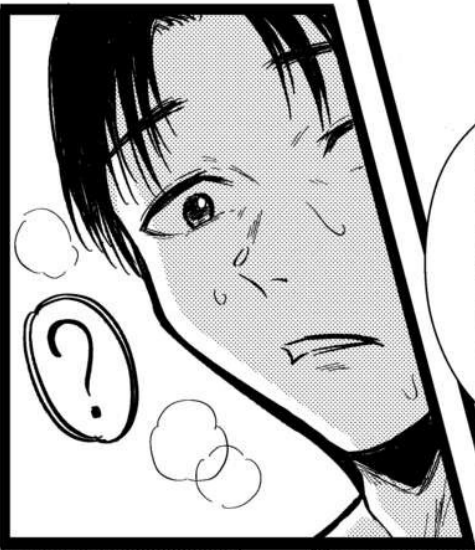


なに...  
これ...

気持ちい...



よかっ...  
あっっ!!



なんでか  
わかんないけど...



ジュジュ...



湊戸に  
これから先

たくさん身体  
使ってもらえる  
ところ想像したら...

その...

精子  
腔内に出して  
ほしくなって  
きちやった...





なか  
腔内に  
精子感じる...

はっ...ああ...射精てる...

シューシュー





何度も

ドク

あ...また射精てる...  
膣内... 湊戸ので  
溢れちゃってる...

ドク

膣内出しをした

トポ

コホオ



もっときより  
いっぱい  
でてる

コホオ

トポ



ハア...ハア...



後悔はなかった

あゝ

あゝ

はゝ

これほどの快感

これほどの抱擁感

ピクッ

ブルブル

はゝ

たぶ

ちゅぽ



秋奈を選んで良かったよー

—ホント?  
うれしい……

あん♡

は♡

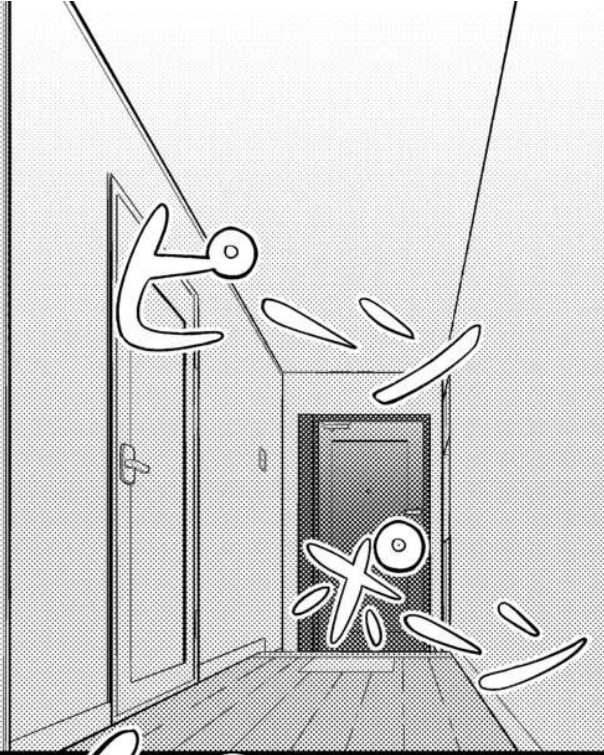
は♡

は♡

ビュルッ

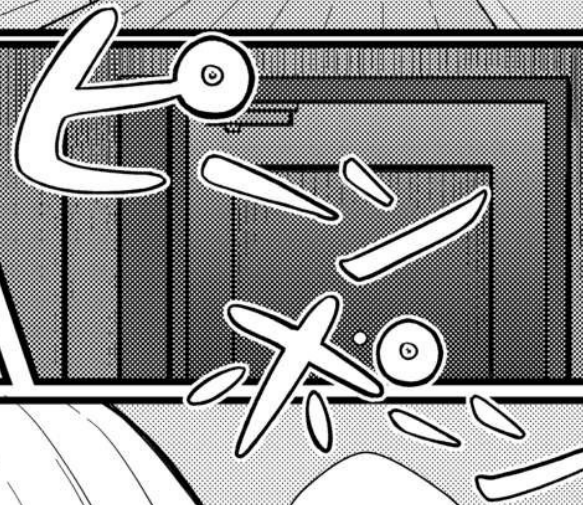
ビュルッ

この関係が催眠によってもたらされたものだとしても…



配達…かな？

誰だろう  
こんな時間に…



あたしが  
出ようか？  
湊戸服着なきやだし

うん、おねがい  
していい？



はい♪  
今行きまーす



夏海…?!  
秋奈…?!

どっして…  
湊戸ン家に…?



どっしてま…で…

あとがき

過去二回、コロナと自分の都合によりイベントを欠席してしまったことをまず謝罪致します。  
このような体たらくにも関わらずスペースを提供して下さったCOMIC1運営さまに感謝いたします。

多くの方ははじめましてだと思います、今作お楽しみいただけたでしょうか…  
当初予定していたネームを10ページカットし予定通りに行かなかった作品ですが  
それなりの完成度にはなれたので不思議と悔いはないです

私、行人坂廻は同人作品で過去二作、商業作品で二作品掲載されております。  
もしよろしければそちらもお手にとっていただけると幸いです。

次回作は今回描き切れなかったギャルのヒロインを想定しています、制作中も  
なかなか評判が良かったので…  
ただ今作の続編になるかは未定です。世界線や設定を替え別物になるかもしれません。

それではまたどこかでお会いできるのを楽しみにしております。  
ツイッターフォローお願いします。

行人坂廻

サークル: chigurhglass  
発行者: 行人坂廻  
連絡: gyouninnzaka.mawaru@gmail.com  
発行日: 四月二八日  
印刷: 株式会社サングループさま

※18歳未満の方の購入及び閲覧、無断転載、無断アップロードを禁じます。