

マジラ

P.18
ADULT ONLY



MOMOTA-KE
2nd Season Vol.3

NTR

ようこそ!



NAKATANI

TOUYA

RENZI

NTR
にようこそ!



おっ

おまたせー！

おー
きたきた

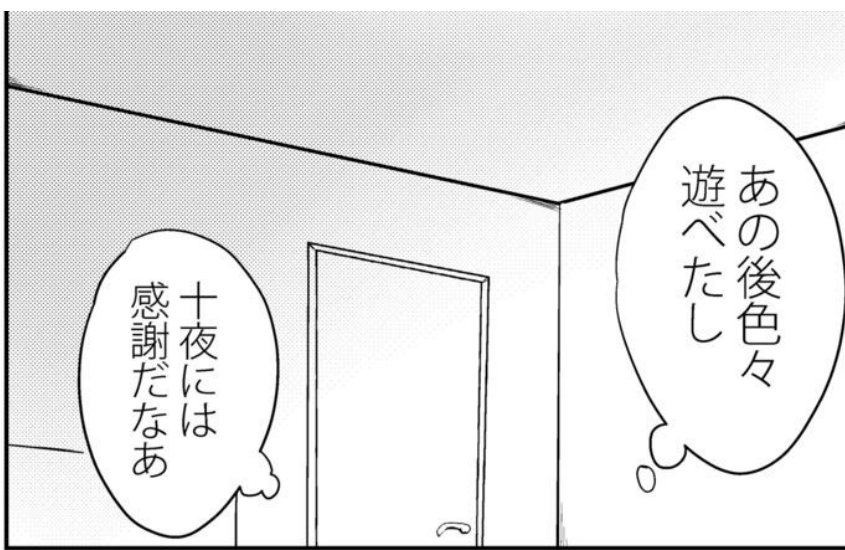
すみません
待ちました
か？

いや

今さっき
来たところだ



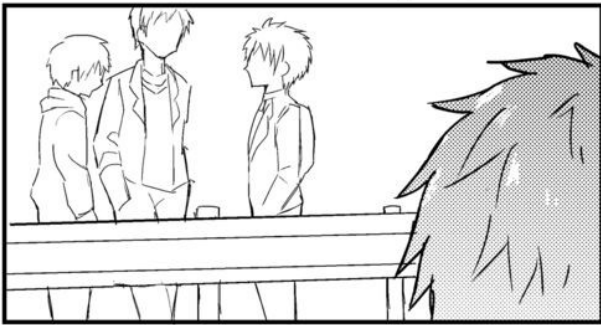






この「レオ」ってのが
廉士さんに似てる
って...?















はい♡

レオくん
完成♡♡

はい♡

キュン♡

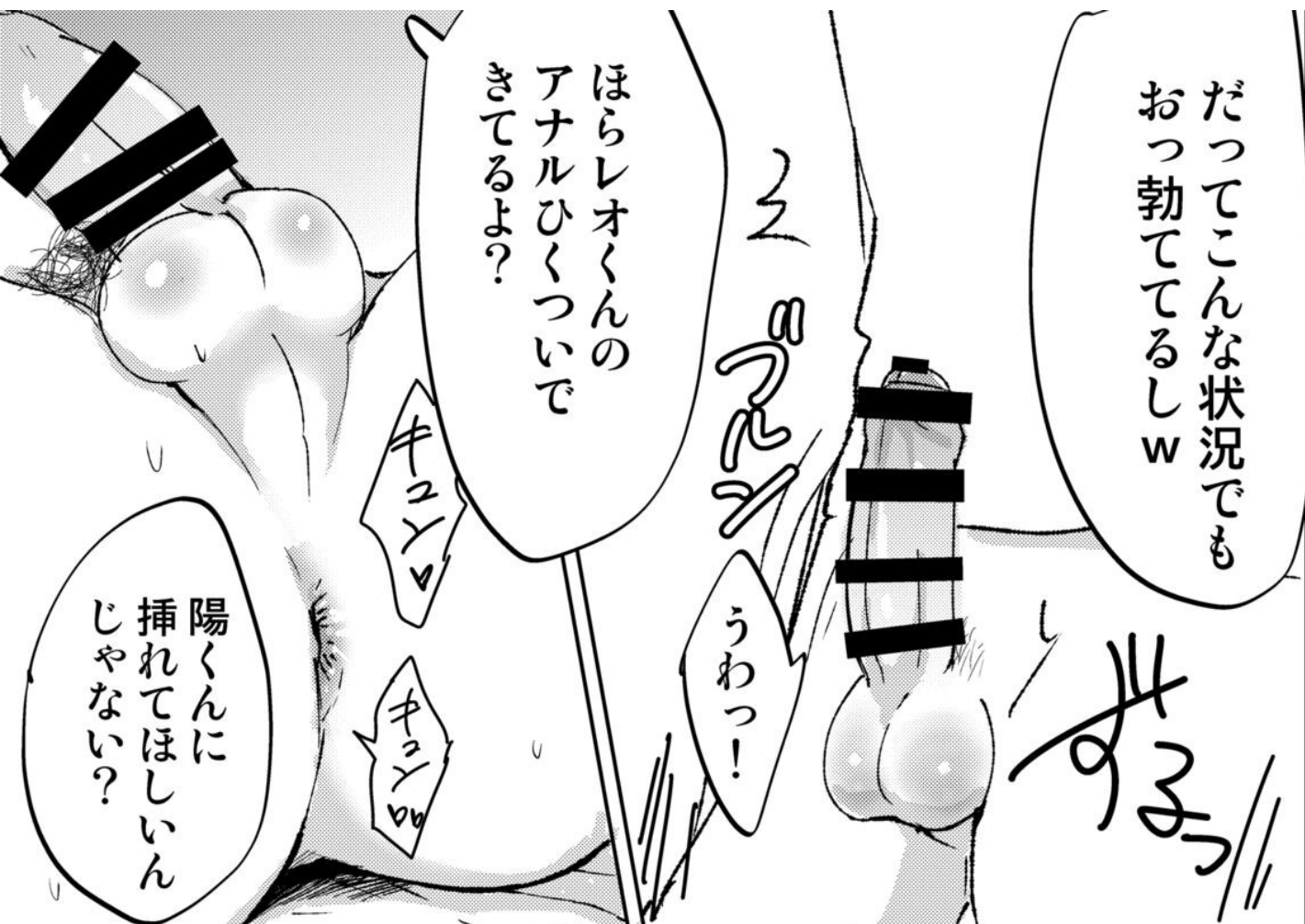
キュン♡

あんなに知的で
かつこよかった人が…
こんな……

廉士さん……

陽くんも
レオくんの
ファンなんだよね??

はっ!?







十夜くん
良いこと言うわ〜

君に協力して
もらって
正解だったよ♡

おらっ！
啜えろヘンタイども！！

もう堕ちるとこ
まで堕ちろよ
オスガキがっ！！



いやー十夜くんも
良い逸材を見つけて
きたくれたよ

はー

前から素質
あったけどね
そいつは

はー

はー

でもレオくんを
復活させてくれたのは
この子のおかげだよ

十夜くんも
配信デビュー
すればいいのにw

も

いやー
オレはいいや

そういえば前
茶髪にした頃
あったよね？

なんで金に
戻しちゃったの？

前の方が
よかったなー

……好きな人に
こっちが良いって
言われたからかな

えっ

……

なーんてね

おしまい

大体いつもこのパターン



この度はお読み頂きありがとうございます、ももたけ2nd SEASONの3発目「NTRにようこそ！」でした。
タイトルは本当に語感で決めてしまったので、何がどうよそなのかわかりませんが、
今まで接点なかった二人が十夜に振り回される感じを汲み取ってもらえれば…と

今回はちょっと初見の方に不親切なところが多いというか、
レオの配信ってなに？あのモブ達は誰？？って思われそうなのですが、
気になった方は「ももたけ4～6 廉士と三つ子」の3作を読んで頂ければ経緯がわかると思います…
あと「ももたけのまとめ 1」に収録されてるももたけ2にて、十夜と中谷の力関係も解るかと。
正直中谷に関しては、顔変わりすぎだろ！って感じなのですが…

中谷は不良で悪ガキキャラなのに今回その要素を全く出せなかったのは反省点です。
前半であのモブたちに絡んで暴言吐いてた～とかなり良かったかなあと。

今作でようやく百田家の三つ子、その友人、従兄弟のメインキャラ7人を描けました。
本当なら一本の話で全員出してみたいんですが、労力を分割する為に3グループに分けました。

「イブキのごとく」では北大路と一吹の友情と恋心の狭間を
「ショータローすてっぷ！」では千早と小高くんの内緒のステップアップを
「NTRにようこそ！」では廉士と中谷の出会いと十夜の想いを

十夜の好きな相手についてはまた次の機会に

それではまた。 めばた瞬



下の名前を伏せてた三つ子の友人たち、中谷は最後の一人でした。

奥付

『NTRにようこそ！』

2018/5/4 発行

発行者……めばた瞬(マジハマ。)

連絡先……majihama.d@gmail.com

印刷所……ねこのしっぽ様

サークル情報HP【マジハマ。】
<http://majihama.boy.jp/>
Twitter:mebata pixiv:id=18567

※禁無断転載、複製、オークション出品
※本書をBL、ショタ等に理解のない方の
目に触れぬようお願い致します。

この作品はフィクションです、実際の人物・団体等とは関係ありません。
また作中の描写は表現方法の一つであり、
人権侵害、犯罪、偏見の助長等を推奨するものではありません。

NTR

MOMOTA-KE
2nd Season Vol.3

にようこそ!

ザン