

o j o p i e s e n t i m e n t a l

絞子はいい？

と
な
り
の

作・絵 おじょ



と な り の
綾 子 さん ?

P r e s e n t e d B y o j o - p i e S e n t i m e n t a l

本作はフィクション・創作であり、実在の人物・団体とは関連がありません。
また、本作に関わるデータの一切をWEB等にアップロードすることを禁止します。

This work is fiction / creation and has nothing to do with real people / organizations.
In addition, uploading data related to this work to the WEB etc. is prohibited.

ほのかな期待
から出て
しまった嘘…

ん……っ

はあ……っ

はあ……っ

あっ

あっ

あっ

あっ

あっ

あっ

あッ

あッ

今日も
言い出せない
……

ホントのコト



ど…っ
どうして
こうなつた…??

勝ち気でやんちゃな
ボーイッシュな幼馴染が
キヤラチエン大成功して

自分で言うのもなんやけど
けっこう頑張つて
大人な感じになつたけん
サプライズしようと
思つとつたのに

不器用にも
ホドがあるやろっ
ウチ…っっ

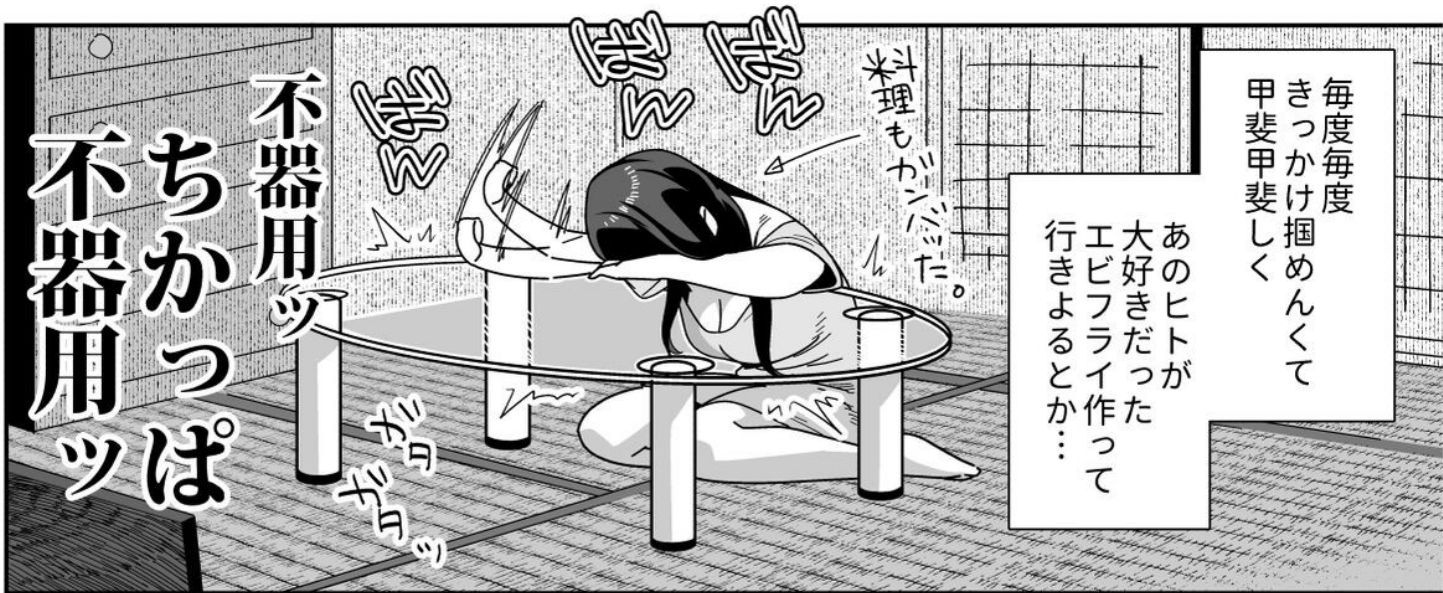
なんで…ッ??

毎回やりまくつとお
だけやん…笑

インインイン







※ちかっぱ⇒とても・めちゃくちゃ



もーっ

なんでこう
なったんやかー!

エモい展開になる
はずやったんに…ッ

ヒューン

ぜったい
忘れとるよね!
ウチんこと!

なんのために
福岡から出てきたか
わからんやん……



……

覚えとらっ
さんよね

ウチんこと
とか……

こんど
気づいて
もらえん
かったら…

帰ろっか…
福岡

.....

またやりに
来たつちやに
けどね...笑

うきうき
ハッハッ

もう
よかつちゃん

気づいて
もらえんくてもー

こうして
ウチが誰かも
分かってないけど

いっぱい
汗かきながら
抱いてくれるのが
かわいいし

ウチも
しあわせ

ひと晩で
ナニがあつたつて
感じやけど…笑

あと…なんか

追っかけて来たのに
言い出せんまま
ずつとエツチして
ましたつて

そんなことを
知られて
ヒかれる方が
怖い…笑

ゆうくん
今日もいっぱい
ダして…♡

ウチのナ力を
ゆうくんに
いっぱい
して…♡

ゆうくん…♡

だいすき…♡



でもな〜

やっぱ気づく
素振りぐらいいは
見せて
ほしかったよ

幼馴染やん？

お嫁さんの
約束もして
くれたやん??

てか
幼馴染に
幻想持ちすぎ？笑

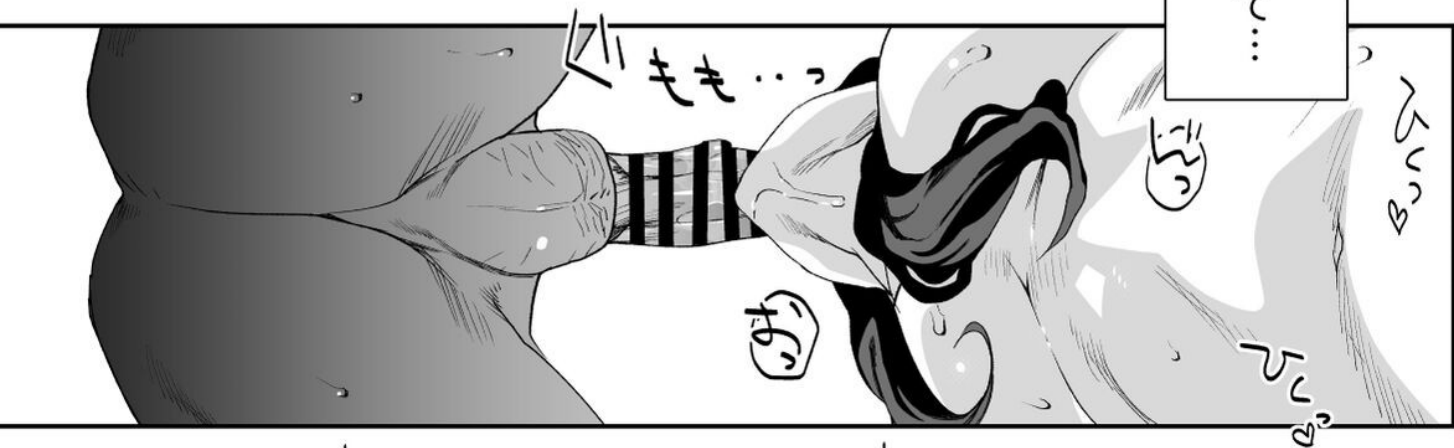
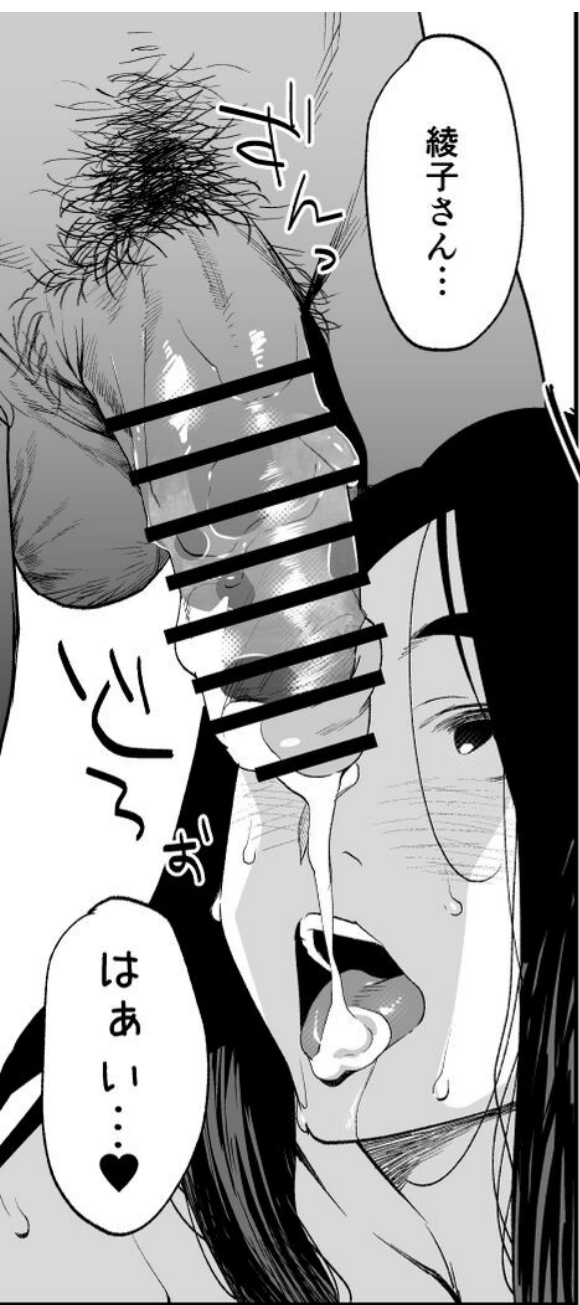
まあ……

そうかも
知れんけど……

あ……
ちよまつて



今日も
いっぱい
出よんしゃあ...♡



綾子さん…

くっく

くっく

いつもの
してもイイ
…すか？

ふあい

くっく

くっく

ア…ああ…

綾子さん…ッ

お…

くっく

んこ…

くっく

ノド奥に
当たってる…ッ

ノドを
犯される…♡

お…

くっく

くっく



おあ

あスッ

ハカ
…
…
…

げぼん

げぼん

ごめんなさいッ
つい…ッ
やっぱ苦しかった
ですよ…?

あせ

んーん
平気…♡

ほら…

挿れよ…♡

はやくっ♡

んーん

おお…
おお…ッ



今日の綾子さん
なんか...

あん...

違い
ますね...

ふん、
ふん、

ふん、
ふん、

あ...

あ...んっ

ち...っ
違うって

ナニが...?

アアアで かきめてゴメン...

んんん...

わかんない
っすけど...笑

なんか...笑

ははは、

かーッ
ゆうくんの
アホーっつ

いまのは
ウチに気づく
流れやろっ...笑

※こげん↓こんなに・こんなにも

でか…

こどもの頃は
いっつも
イジメられて
泣きよったのに

こげん
たくましか
エッチば
する男になつた
んやね

おばちゃんは
うれしいよ…笑

いじめっ子は
ウチが追っ払い
よったよね…笑

ウチは男子とか
怖くなかったし

ゆうくんを
泣かせるヤツが
許せんかった

就職がまだ
決まっていって

ゆうくんママが
言ってた

競争とか
誰かを蹴落として
自分が上るとか
出来なかったもんね

子どもん頃から

また
周りに馴染めんで
イジメられよる
とやろ…笑

だけんね
助けに来たと

ゆうくんを
追っかけて
くる女の子も
おるとよって…笑

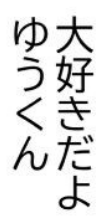
ゆうくんのことは
ウチが守るけん



ゆうくん…

あ…

ま…



すっおい…♡

また
おつきく
なってる…♡

もっかい
する…？

いや、
さすがに
体力が…笑

じゃあ…

手で
しちゃーか…♡

ウチが

は
??

………

綾子さんって
福岡のヒト…

だったの…?

……

だっら

だっら

だっら

ゆうくん…

……あんね

……ッ!?

聞いて欲しい
話があると…

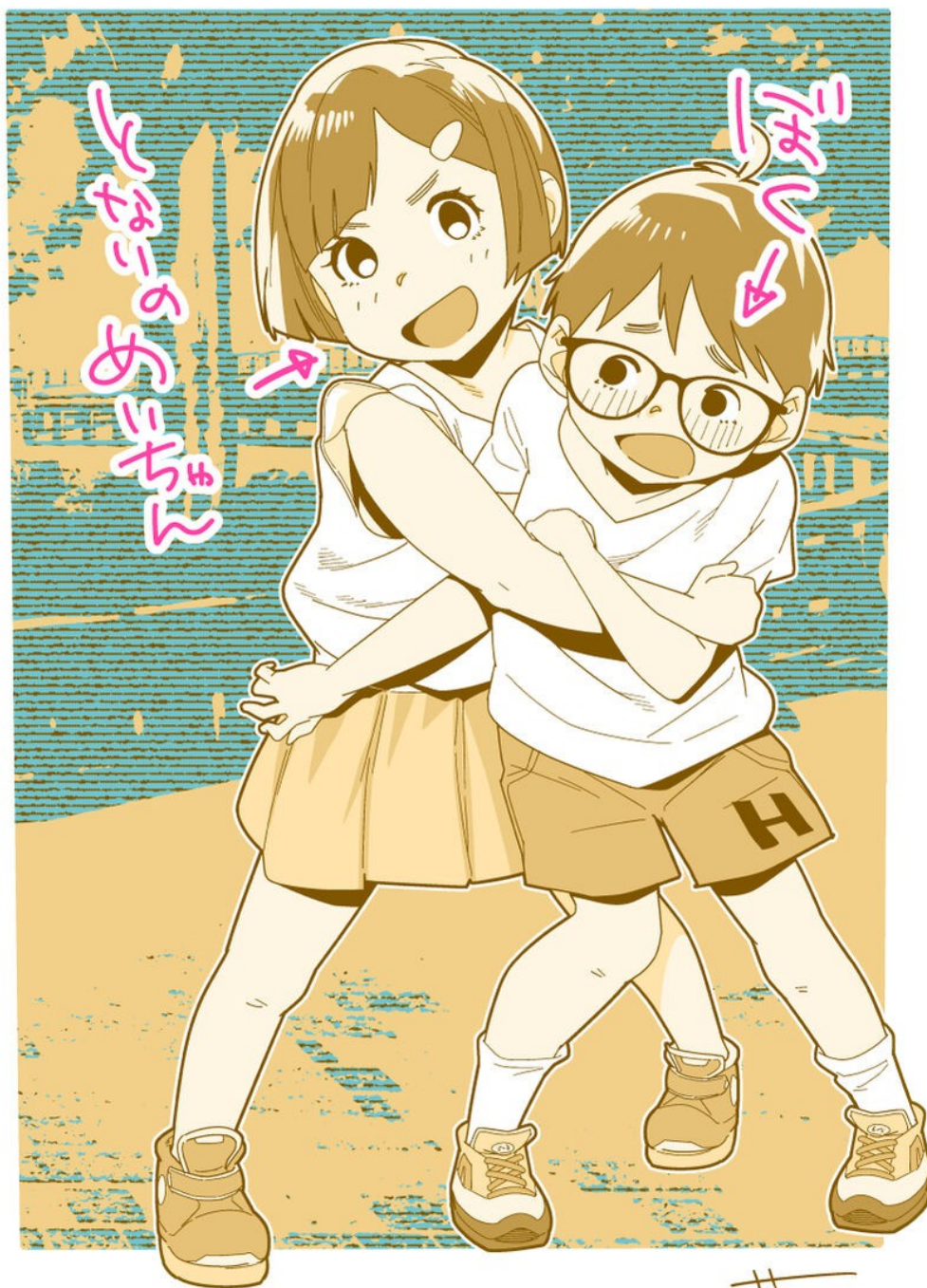
怒らんで
聞いてくれる…?

うん……



秋はもう
スグそこ
だったけど

春の予感が
した



おじよ



あ　と　が　き

この度は、「となりの綾子さん？」をご購読いただき誠にありがとうございます！
前作からの続編となりますが、お楽しみいただけたでしょうか…。

ぶっちゃけた話をしますと、「となりのめいちゃん」というダジャレみたいなネタは
前作を作るにあたっては、存在していたのですが、キャラクターの絵を描いてみたら、
「めいちゃんて感じじゃないな…」となりまして(笑
「じゃ！綾子ね！！(謎)」と見切り発車で描き始めたのが前作となります。

その前作のあとがきで人目もはばからず愚痴りまくったら、
お気を使っていたのか、レビューコメントでたくさん励まして頂きまして…
その節はお目汚しと励ましのお言葉をお寄せいただきありがとうございました。

なんかですね、「漫画家はストーリーメイク！」と思い込んでた部分がありまして、
「ぼくはストーリーじゃない、絵だ、作画だ」と、ひとつ見切りをつけるというか、
断捨離的な作業をすることで、今回楽しく制作にあたれました。

「コイツ絵はイイけど話がなあ…」でイイと思います。
自分自身が楽しめる範疇に意識を向けようと感じた次第ですね。

ま、イメージどおりにキャラを描けないヤツが、
作画うんぬん言ってるのもなんなんですけどね。

いまなお、作家として？さまっておりますが、今後とも迷走するおじょも含めて
何卒ご愛顧頂ければさいわいに存じます。

それでは、また次回作で。
ありがとうございました。

おじょ

追伸：某SNSのアカウントを突然削除しましたことで、一部の方にはご心配をおかけしました。
心よりお詫び申し上げます。

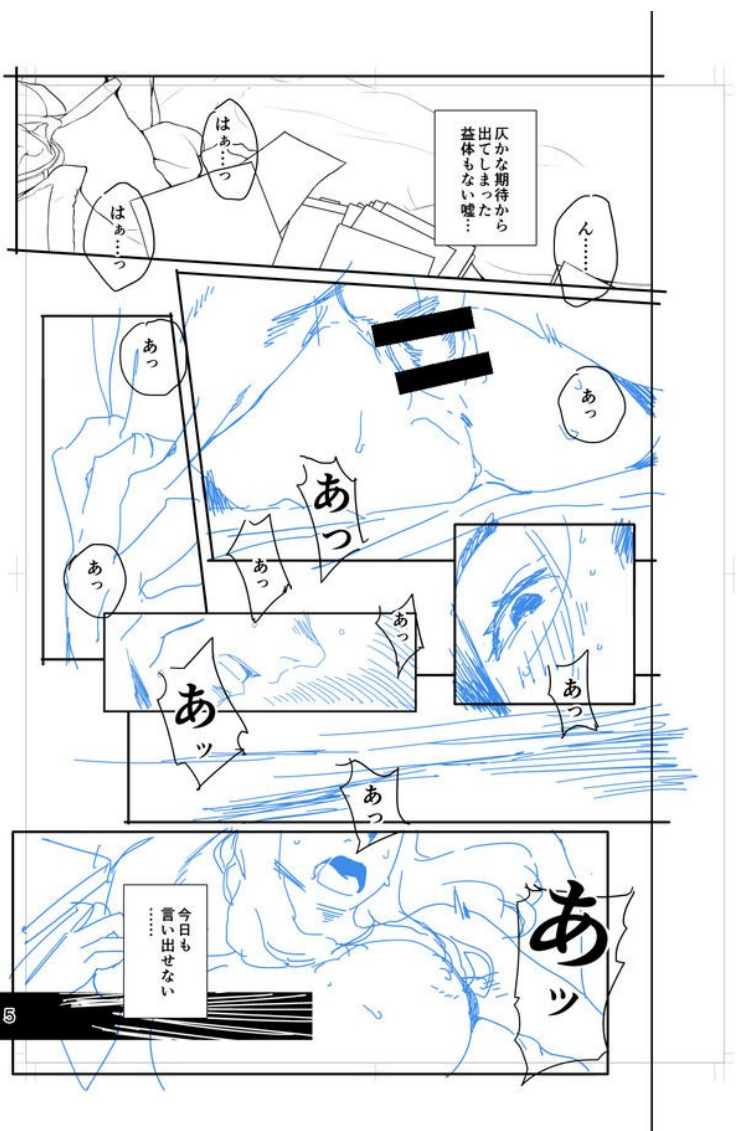
となりの 綾子さん？

発行日：2024年5月23日

発行：おじよぱいセンチメンタル

発行人：おじよ

※本作に関わるデータの一切をWEB等にアップロードすること
および18才未満の閲覧を禁止します。



どうして
こうなったあツツ

勝ち気でやんちゃな
ボーイッシュな幼馴染が
キヤラチエン大成功して

自分で言うのもなんやけど
けっこう頑張って
大人な感じになったけん
サブライズしようと
思ってたのに

なんで…ツ???

不器用にも
ホドがあるやろツ
ウチ…ツツ

毎回やりまくつとお
だけやん…笑

はみ
ばみ
シシシッ

ちがう
っちゃん…

幼馴染が
セフレとか
意味ワカラんてっ

こんな
はずじゃ
なかと…

さすがに
事態が
こじれ過ぎやめ

せつかくの
サブライズも
切り出せん
かったら
ただの奇行
やろ…ツ

ゆうくんの居ドコロを
ゆうくんママに聞いて
なんとか隣部屋に
引っ越せたところまでは
よかったとけど…

ウチって
こんな不器用
やったっけ??





追っかけて
くるからいい

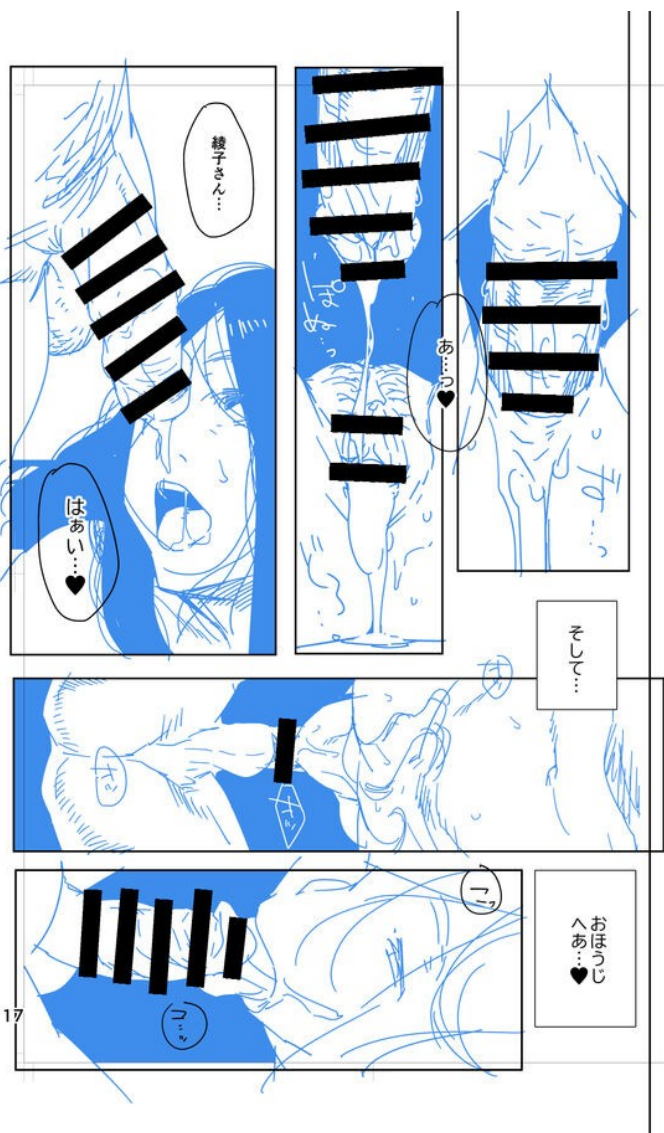


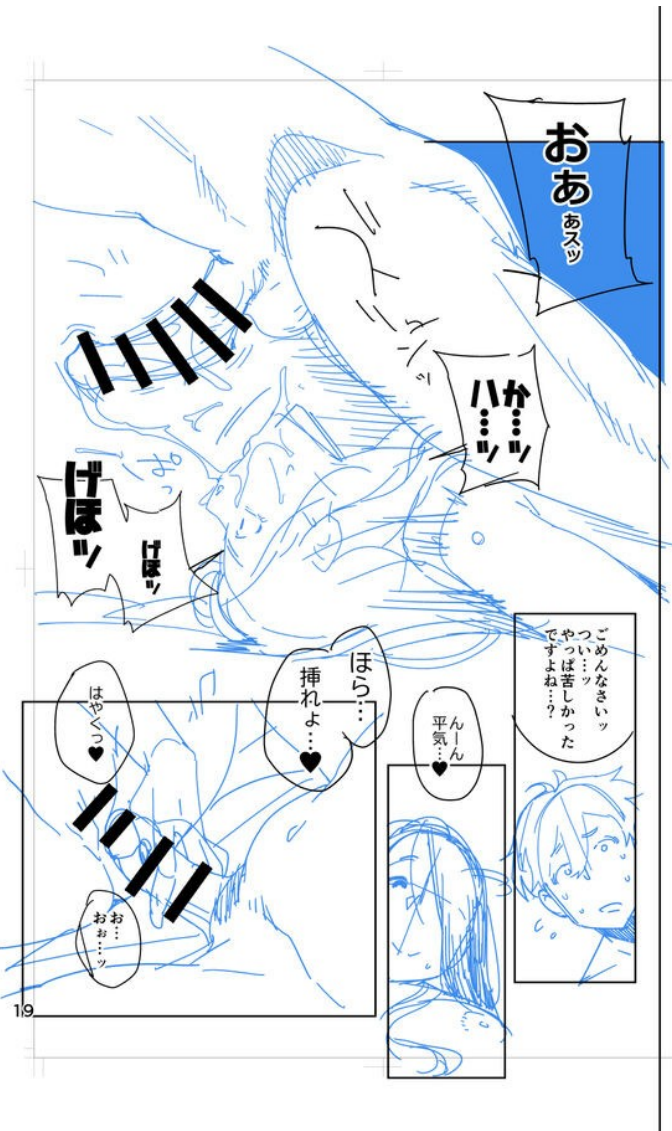




抜くときも
圧迫感から
解放される感じで

ヤバイ...笑









就職がまだ
決まっていって

ゆうくんママが
言ってた

また
周りのみんなに
イジメられる
とやろ

競争とか
誰かを蹴落として
自分が上るとか
出来なかったもんね

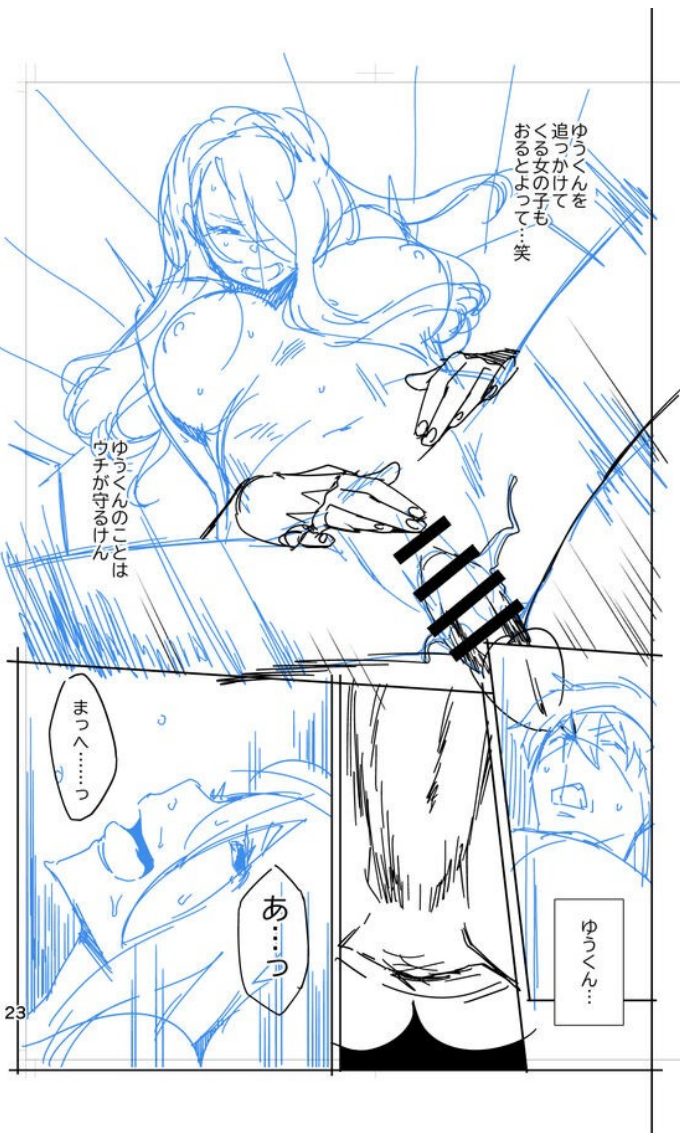
子ども頃から

だれんね
助けに来たと

こっしってる時間が
一番しあわせ♥

なんか
そう思ったら
気がラクに
なってきた〜笑

ちょっとは
乱暴しても
イイとよ♥



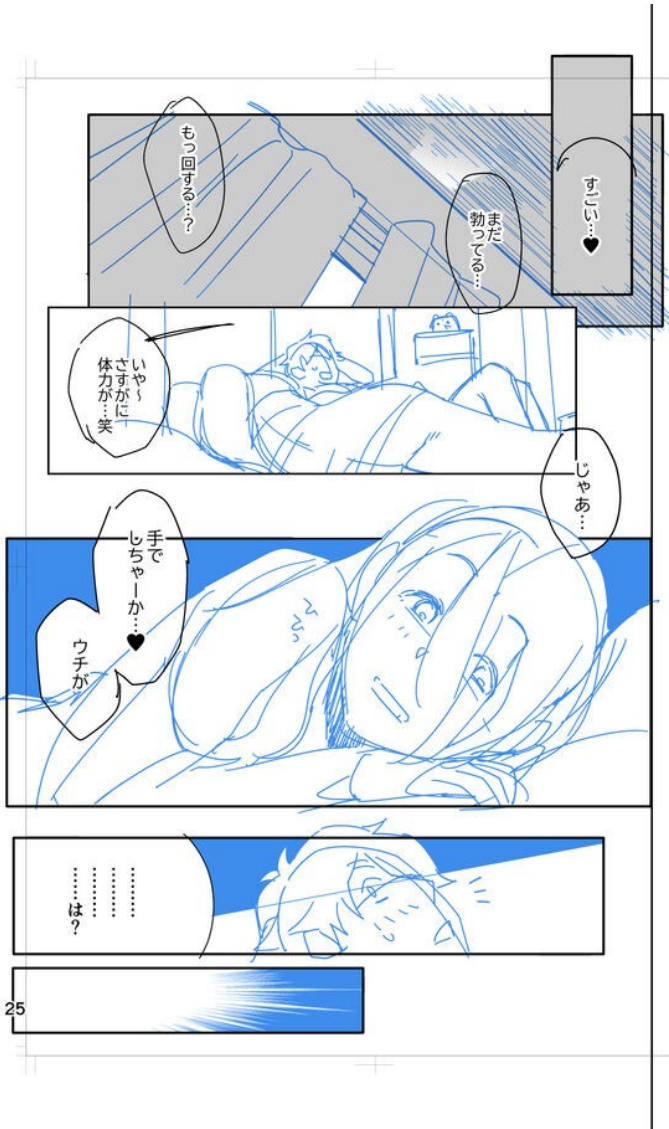
ゆうくんを
追っかけて
くる女の子も
おるとよって〜笑

ゆうくんのこと
は
ウチを守るけん

まっへ……っ

あ……っ

ゆうくん……



「助けに来た系女子」が好き。

おわり」







