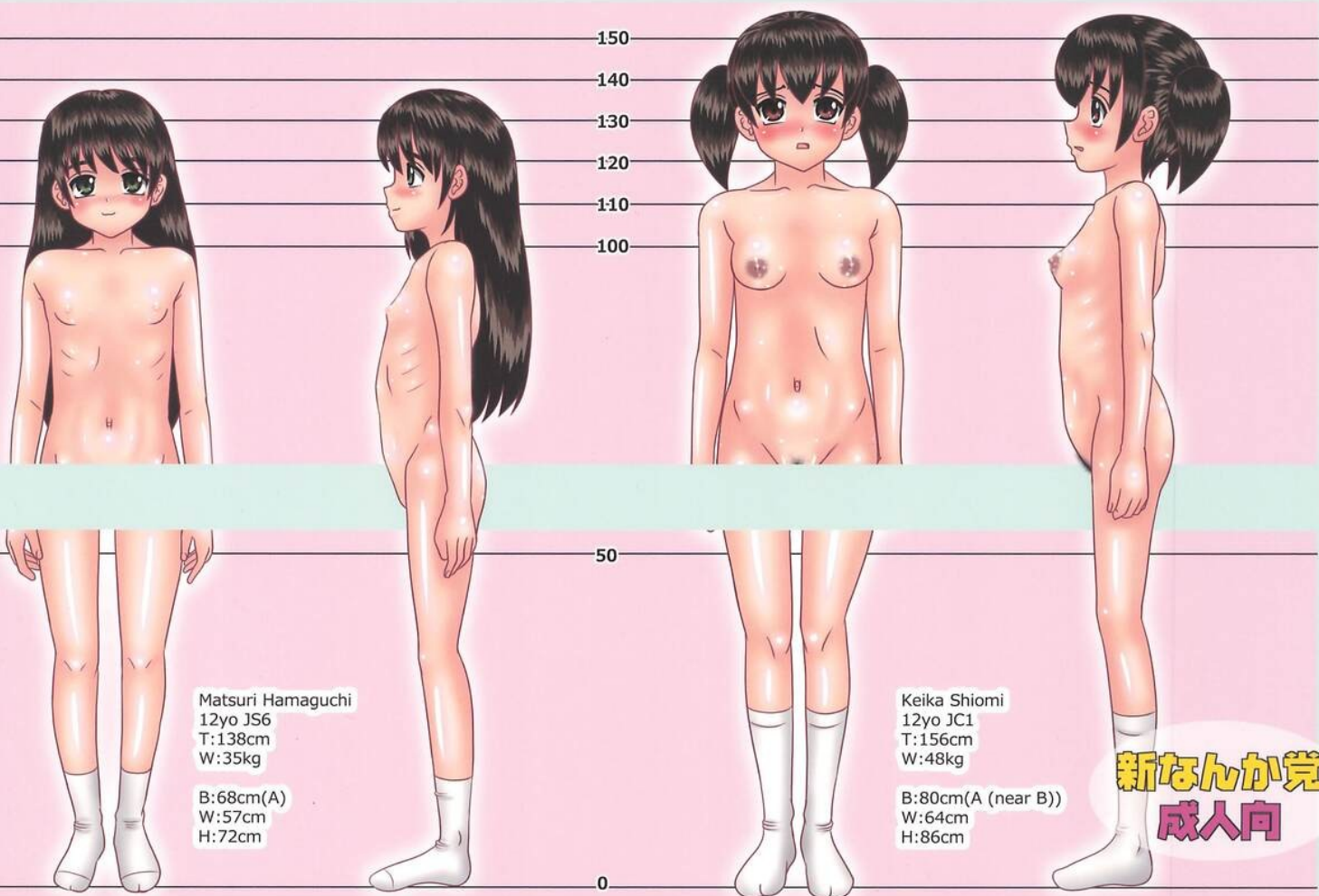


思春期少女性徴図鑑 02





Mumeiです。

『思春期少女性徴図鑑』の第2弾をお送りします。近いうちに第3弾も発行の予定です。

前作同様、支援サイトに連載している「思春期少女性徴図鑑」の記事ををまとめて、描き下ろしと新規差分を加えたものです。

取り上げている少女の人数は前作と同じ10人ですが、前作よりも描き下ろしのおまけや漫画を増量して、全体の頁数も前作より4p多くなりました。

『図鑑』に登場する少女は、全て僕の過去の作品に登場した少女達です。その少女が登場する作品の作品解説も収録しました。

解説した作品は、いずれも支援サイトのバックナンバーに「特別版」が公開されています。

(「特別版」とは、モノクロ作品の場合は女の子だけ簡単に着色して、カラー作品は修正を小さめにした上で、DL版では伏字になる学年や年齢の表記も明確化したバージョンで、余裕があれば描き下ろしのおまけイラストも同梱しています。)

今回も10人の少女の性徴と発育について、それぞれ「設定資料編」と「乳首編」、「くぱぁ」編の3つに分けて、それぞれ『図鑑』形式で詳細に解説しています。

漫画作品とは言え、脱いだら皆同じような裸というのでは残念ですよ。この『図鑑』のテーマは、少女一人ひとりの乳首や乳輪の色や形や大きさの違いを描き分けること。性器についても同様です。

発育途上の少女の性徴の違いをじっくり比較して、マニアックに楽しんで頂ければ幸いです。



遠藤璃菜(えんどうりな)

10月4日生まれ 13歳
(作品本編は10月頃のお話です)
身長：147cm
体重：40.5kg
B：71cm(AAカップ)
W：59cm
H：78cm

胸の膨らみ始め：小6の2月
未発毛
初潮時期：中1の10月
ブラ着用：中1の4月
乳首の性徴顕現は中1の4月

小学校卒業前くらいに乳房がふくらみ始め、中学入学と同時にファーストブラを着用した。現在はセカンドブラである。

乳首の発育は乳房より遅目で、乳頭は直径4ミリ高さ2ミリ程度、乳輪は若干濃い目のピンクに色付き始めたばかりで直径は1.5~2cm程度と、乳房先行型の性徴である。

中1の秋頃としては発育はかなり遅めで、陰毛もまだ全く生え始めないが、実はつい数日前に初潮を迎えたばかりである。発毛前の初潮は現実にはかなりレアだが、Muneoの作品にはたまに登場するw

遠藤璃菜(えんどうりな)

乳房の発育は中1の平均より遅目で、乳房の形は発育初期にありがちな尖った形状ではなく、小皿を伏せたようなタイプ。程よくふくらみかけたオリコン好みの大きさだが、本人は発育途上の胸を男子に見られる事に強い恥じらいを感じており、ブラの着用も早かった。乳首の色は濃い目のピンクで、乳輪、乳頭ともに発育は始まったばかり。乳首の性徴が乳房の発育に遅れて顕現してくる乳房先行型の性徴である。

胸が膨らみ始めてからは、下着もおしゃれなものを選ぶようになったようだ。

本編で着用していた縞模様のセカンドブラも自分で選んだものである。

校内を全裸で歩かされた時に奪われた下着は結局男子に没収され、返してもらえなかった。

遠藤璃菜(えんどうりな)

乳房は未発育で、陰毛もまだ生え始めていないが、女性器は比較的良く発育している。

陰核包皮、小陰唇ともに肥大が観察され、クリトリスは包皮から半分以上顔を出している。

色はやや濃い目のピンク色で、色合いからも順調な発育を感じさせるが、小陰唇の色素沈着はまだ見られない。



両手で左右に広げさせると、内部の粘膜部分も一面濃い目のピンク色をしているのが分かる。

陰核包皮は大きく、小陰唇も肉厚である。処女膜には、小さ目の鳥肢型の穴がひとつだけあいている。



作品解説

「校内で全裸にさせられたJC1」

2016年12月発行

中学校に入学したばかりの、まだ無毛で胸もふくらみかけの少女が、学校の中で全裸にさせられてしまいます。手で身体を隠す事も許されず、全裸で廊下に取り残された少女は、服を返してもらう為、意を決して全裸のまま校内を歩き始めますが…。

当サークル初の全ページフルカラーで贈る、学校内強制露出!

図鑑について

第9回は「校内で全裸にさせられたJC1」に登場する璃菜さんです。初めてフルデジタル、フルカラーで発行した作品なので思い入れも強く、彼女の設定も微乳、中1、無毛、黒髪ロングと、僕の好みかモロに出ていますw

名前は当時現役JSの子役の子からで、作中では一応苗字は出さずに名前だけの登場でした。

おまけ漫画は、本編にはなかった破瓜シーンです。



おまけ漫画 ラストシーン後の璃菜ちゃん



おまけ漫画 男子の前で割れ目公開の後は公開全裸!!



青山菜々子(あおやまなこ)

3月7日生まれ 12歳
(作品本編は7月頃のお話です)
身長：145cm
体重：38.5kg
B：70cm(AAカップ)
W：59cm
H：77cm

胸の膨らみ始め：中1の4月
未発毛
未初潮
ブラ未着用
乳首の性徴顕現は小6の11月

身長や体重など、身体の全体的な発育は、中1の平均よりもかなり遅めである。
乳房の発育もようやく始まったばかりで、ブラも未着用。
乳首先行型の発育で、乳首の性徴は乳房の発育より先に顕現しており、小6の冬頃には既にやや濃い目に色付いていた。
男子の前で割れ目公開をさせられた3人の1年生の中で唯一陰毛がまだ生え始めていなかった為に男子の投票で人気を集め、代表として公開全裸にさせられる事となった。
この学校の教師も男子も、無毛の割れ目が好きなのであるw



則本あき(のりもとあき)

11月14日生まれ 12歳
(作品本編は7月頃のお話です)
身長：153cm
体重：43.5kg
B：77cm(Aカップ)
W：62cm
H：82cm

胸の膨らみ始め：小6の5月
陰毛：小6の9月
初潮：小6の1月
ブラ着用時期：小6の1月
乳首の性徴顕現は小6の7月

身体の全体的な発育は、概ね中1の平均に近い。
乳房の発育も順調で、腰にも丸みが出てきている。
乳房の急激な発育に乳首の成長が追いついておらず、乳頭は完全に小さ目の乳輪の内側に陥没している。乳首の色はやや濃い目のピンク色で、未発育ながらもしっかりと色付き始めているのが分かる。
割れ目の切れ込みはやや深めで、陰毛は土手部分と割れ目周辺にはっきりと確認できる。
陰毛の密度はまだ低い、1本1本が長く、毛の固さや太さもはっきりしたものである。



青山菜々子(あおやまななこ)



乳房はまだ膨らみ始めたばかりだが、その割りにバストポイント(乳房の位置)が低いのが特徴である。(一般的に膨らみ始めの胸は、バストポイントが高い)
更に、乳首の位置も低いという、欧米の少女に時折見られるが日本人には比較的珍しい形状である。
乳首の色はやや濃い目で、茶色に近い。

乳輪の直径は、2cm程で、乳頭の大きさは直径8ミリ高さ4ミリ程。

胸が膨らみ始めて間もない為ブラはまだ未着用だが、乳首は良く発育している為、本人は自覚のないまま体操着にポッケが透けて、男子や顧問教諭の目を楽しませていた。



則本あき(のりもとあき)



乳房は順調に発育しているが、乳首の発育がそれに追いついていない。はっきりした乳房先行型の発育である。発育した乳房に比して乳輪は小さ目で、直径1.5cm程。乳頭は平常時には完全に乳輪内部に陥没しており、乳首の色はやや濃い目のピンク色に色付いている。

本人は陥没乳頭を結構気にしていて、特に男子には絶対に見られたくないと思っており、早い段階からブラを着け始めた。現在は体操部ということもあってスポーツブラを着用している。乳首を刺激して乳頭を勃起させると、乳輪表面に米粒程の大きさの小さ目の乳頭がほんの僅かに顔を出す。



青山菜々子(あおやまなこ)

土手の辺りにも女性器周辺にも陰毛はまだ生え始めている。陰核包皮、小陰唇ともに肥大は見られず、小陰唇の大きさは性器全体の1/2程度であり、表面のしわもほぼ見られない為、角質化もまだ進んでいない事が分かる。

但し、小陰唇外縁部には、乳首同様かなり強目の色素沈着が観察できる。

自分で広げさせると、小陰唇は全体的に色素沈着が進んでいるが、内部の粘膜部は肌色に近いピンク色である。

クリトリスは平常時は包皮から僅かに出ている程度で、広げさせた時には半分位顔を出す。

処女膜には、中央に横長の穴が一つ開いている。

則本あき(のりもとあき)

陰核包皮、小陰唇共に肥大が進んでおり、肉厚な小陰唇が余ってだぶついている印象の外観である。

クリトリスは余った陰核包皮の内側に完全に埋没している。

小陰唇の色素沈着はまだ殆ど見られず、ほぼ肌色に近い色合いである。

自分で広げさせてもクリトリスは顔を出さず、内部の粘膜部もやや赤みを帯びてはいるものの、ほぼ肌色に近い。膣口周辺も粘膜が肉厚に盛り上がっていて、処女膜は見えないが、中央に縦長の穴が一つ開いているようだ。

塩見桂香(しおみけいか)

11月14日生まれ 12歳

(作品本編は7月頃のお話です)

身長：156cm

体重：48kg

B：80cm(B寄りのAカップ)

W：64cm

H：86cm

胸の膨らみ始め：小5の8月

陰毛：小5の12月

初潮：小6の4月

ブラ着用時期：小6の4月

乳首の性徴顕現は小4の1月

3人の中では最も発育が良く、胸も腰もはっきりと丸みを帯びて来ている。則本あきとは偶然誕生日が同じである。

乳首の発育は、乳房よりも随分早い段階から始まっていた。乳首の色素沈着がかなり目立ち、加えて乳輪がだらしない大きいのも特徴である。

割れ目の切れ込みはやや深めで、陰毛はかなり広範囲に生えそろっており、毛質はやや柔らか目だが、毛量も多い。

体操部員だが運動は苦手。

運動の際に胸が揺れるようになったので、中学入学時から本格的なスポーツブラを着用。



塩見桂香(しおみけいか)

乳房の発育は早くから順調で、Bカップに近い。乳首の発育は更に早く、小4位には性徴顕現していた。

乳輪はかなり大きく、直径4.5cm程で、色素沈着もかなり目立つ。周縁部にはポツポツ模様が多く見られる。乳輪の盛り上がりはほぼない。

乳頭は取り立てて大きい訳ではなく、直径8ミリ高さ5ミリ程度。



興奮時には乳輪は収縮し、固くなって表面がデコボコした状態になる。

やや黒っぽい「残念乳首」であるが、弄ったから等ではなく、メラニン色素が濃いだけの完全な「個人差」である。



塩見桂香(しおみけいか)

陰核包皮はだぶだぶに余っており、クリトリスは完全に包皮の内側に埋没している。小陰唇も肥大が始まっており、外縁部の色素沈着もかなり目立つ。



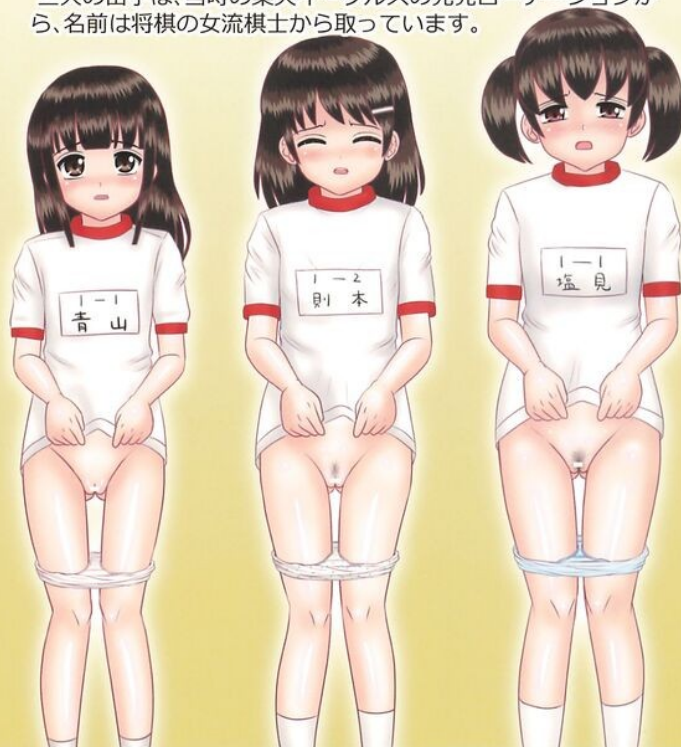
小陰唇外縁部の角質化もかなり進んでおり、色素沈着した部分にそって多量のシワが観察できる。くばあさせても、クリトリスは完全に包皮を被ったままである。色素沈着は内部の粘膜部分まで進んでいるが、中心部はまだ薄いピンク色である。処女膜には、中央部に小さな穴が一つ開いている。

図鑑について(作品解説は後の頁にあります)

『図鑑』の第10回～第12回は、「部活の対外試合で負けたJC1を見せしめに公開全裸にしてやった」に登場した、青山さん、則本さん、塩見さんです。作中では出番の少なかった則本さんと塩見さんは、党员の方からのリクエストが多かったです。同学年ですが、三者三様の発育と性徴の比較を楽しんでいただければと思います。

3人が設定資料編で手を前に出したポーズをしているのは、作中で3人がやらされた、下着を脱いだ状態で体操着のシャツをたくし上げさせられるシーン(下のイラスト)の再現です。おまけ漫画は作中ではなかった、その後今度は胸までシャツをたくし上げさせられる3人です。

三人の苗字は、当時の楽天イーグルスの先発ローテーションから、名前は将棋の女流棋士から取っています。





神崎奈々(かんざきなな)

13歳(中学1年生)

*以下のデータは
全て推定値です。

身長: 155cm前後

体重: 45kg前後

B: 70cm前後(AAカップ)

W: 60cm前後

H: 75cm前後

初潮済み
ブラ未着用

身長の割に細身な体格で、乳房はまだふくらみ始めたばかり。乳房の底面積はやや広めで、小血を伏せたような印象の形状である。

乳首の色合いはかなり濃い目のピンクで、やや茶色に近い。

乳輪は小さめで、やや1Pフィー(飛び出し)気味であり、乳頭は乳輪の内側に陥没している。

割れ目の切れ込みはやや浅めで、陰毛は割れ目の先端部に極少量生え始めているが、長さはまだ短く、毛質も柔らかい。



ブラは未着用だが、自分の身体の発育に自覚がないわけではなく、むしろこっそりと「露出遊び」をしていた位である。作品の時代的に「露出遊び」だったが、現代なら間違いなくSNSの「裏垢」で自撮り画像を公開しているタイプであろう。「露出遊び」の際には、屋外での自慰行為もかなり頻繁に行っている。乳首の色素はやや濃い目。

神崎奈々(かんざきなな)

ふくらみかけで高さは殆どないが底面積が広めの乳房と、僅かに飛び出し気味の乳輪、その内側に完全に陥没した乳頭がこの少女の胸の特徴である。順調に発育して乳輪の直径は1.8cm程で、上記の通りやや1Pフィー気味である。



神崎奈々(かみざきなな)

性器は全体にやや小さめで、小陰唇の長さは女性器全体の1/2位であり、肥大化もあまり見られない。
陰核包皮はやや発育しているが、クリトリスは包皮の内側に完全に隠れている。
左右に広げさせると、小陰唇には少しだけ色素沈着が観察できる。クリトリスは包皮を被ったままである。



内部の粘膜部分はやや濃い目のピンク色で、中心部に行く程薄くなっている。処女膜には、中央部に歪な形の大き目の穴が一つぽっかりと開いている。

作品解説

「部活の対外試合で負けたJC1を見せしめに公開全裸にしてやった」

2014年8月発行

競技会の不成績の罰として女子新入部員を公開全裸！

3人の女子部員が、男子全員の前で股間を晒して品定めされ、「身体検査」を受けると決められた少女は、その場で全裸でY字バランスをさせられます。続く「身体検査」では、男子全員が順番に未成熟な女性器をじっくり観察します。

表題作に加えて、友人の漫画家さんの同人誌に寄稿した短編作品「神崎奈々写真集13歳」を収録しました。

部活の対外試合で負けたJC1を見せしめに公開全裸にしてやった



新なんか党
成人向



図鑑について

第13回は、友人の漫画家さんの同人誌に寄稿した「神崎奈々写真集13歳」に登場する神崎奈々さん。その漫画家さんのキャラの1年後という設定です。おまけ漫画は、作品本編のちょっと前、校舎裏で「露出ごっこ」をする神崎さんです。



神崎奈々写真集
13歳

撮影
Mami

後藤由貴

9月10日生まれ 13歳

(作品本編は12月頃のお話です)

身長：152cm

体重：41.2kg

B：69cm(AAカップ)

W：58cm

H：76cm

胸の膨らみ始め：中1の7月

未発毛

未初潮

ブラ着用：中1の11月

乳首の性徴顕現は中1の7月

身長は中1の平均位だが、細身でひょろっとした体型で、身体はかなり未発育である。乳房は中1の夏休みにふくらみ始めたばかりで、乳首もやや乳頭の発育が始まった程度で性徴は殆ど見られない。乳頭は直径3.5ミリ高さ1.5ミリ程、乳輪直径は1.8cm程であり、色合いはまだ肌色に近い。陰毛もまだ全く生え始めておらず、年齢と身長に比して第二性徴の顕現はかなり遅めであるが、割れ目部分はいわゆる「二本筋」になっており、陰核包皮の僅かな発育と、上付き気味である事が伺える。

後藤由貴(ごとうゆき)

乳房はほぼふくらみ始めたばかりで、身長割には発育は遅目である。乳首の発育も遅目で、乳頭にはほんの僅かに発育の兆しが見られるものの、乳輪はほぼ未成熟で、色合いは肌色に近い薄ピンク色。

乳頭の直径は3.5ミリ程、高さは1.5ミリ程で、陥没ではないがやや乳輪に食い込み気味である。乳輪の直径は1.8cm程で、肌から僅かに盛り上がっている。まだブラを着用する必要はなさそうだが、友人が皆ブラを着用しているのに合わせて、乳房の発育が始まると同時にファーストブラを着用している。

後藤由貴(ごとうゆき)

陰核包皮の部分がかなり細長いのがこの少女の外性器の形状の最大の特徴である。平常時のクリトリスは、包皮から先端部が僅かに覗いている程度。

性器自体は小さく、脚を大きく広げさせない限り、陰核包皮の2本線部分以外の見た目は綺麗な1本筋である。

小陰唇の長さは性器全体の2/3程、色合いは肌色が少し濃くなった程度で、色素沈着はまだ見られない。陰毛はまだ生えていない。

左右に広げさせると、直径4ミリ弱程度の小さくクリトリスのほぼ全体が包皮から顔を出した。内部粘膜の色合いは、小陰唇よりほんの少しだけ赤みが強い。処女膜は中央に鳥股型の穴がひとつ開いている。

中学一年生 17



作品解説

「中学一年生17」

2006年12月発行

母親と2人暮らしの新入生の少女がある日学校から帰宅すると、母親は家から姿を消して、大勢の借金取りが少女を待ち構えていました。ベタベタな展開ですが、エロ漫画の流れとしては当然「君の身体で利息分だけでも返してもらおうか」という話になるわけです。おびえる少女の秘部がまだ発毛すらしていない事を知って、狂喜する男達！少女の処女を強引に奪った後も、男達は次々と襲い掛かります…。

典型的な犯るだけ漫画ですね。個人的には犯るだけ漫画も大好きですw

図鑑について

『図鑑』の第14回～第18回は、次回新刊で紹介します。第19回は「中学一年生17」に登場した由貴さんです。

僕好みの、中1にしては発育遅めの子ですw 本編では名前のみだったので、図鑑化に際して当時の将棋のA級棋士の苗字から斉藤とつけようと思ったのですが、それだとスケ○ン刑事っぽくなっちゃうと気付いたので後藤にしましたw 名前の由来は忘れてしまいました。

おまけ漫画は、本編にはなかった二本挿しされるシーンです。





阿久津奏(あくつかなで)

6月24日生まれ 12歳

(作品本編は5月頃のお話です)

身長: 146cm

体重: 38.5kg

B: 71cm (Aカップ)

W: 59cm

H: 79cm

胸の膨らみ始め: 小6の9月

発毛: 小6の2月

初潮: 中1の4月

ブラ着用: 中1の4月

乳首の性徴顕現は小6の6月

身長は中1の平均よりやや低く、性徴もやや遅めである。乳首の色合いは薄めのピンク色だが、肌色との境界はくっきりしている。最大の特徴は、かなり深めの陥没乳頭で、平常時乳頭は完全に乳輪内部に埋没している。

割れ目の切れ込みはやや深めで、下付き気味であることが分かる。陰毛はまだ生え始めただけで、土手上部に僅かにもやっている。

クラス委員であり、小学校の頃から男子を見下していたが、ある出来事をきっかけに、大勢の男子生徒の前で、自ら服を脱ぎ、全裸を晒す事に…。



橋本恵子(はしもとけいこ)

4月1日生まれ 12歳

(作品本編は5月頃のお話です)

身長: 143cm

体重: 39.7kg

B: 78cm (B寄りのAカップ)

W: 58cm

H: 83cm

胸の膨らみ始め: 小5の8月

発毛: 小6の6月

初潮: 小6の8月

ブラ着用: 小6の9月

乳首の性徴顕現は小5の5月

阿久津奏よりも身長は低いですが、身体の発育はかなり進んでいる。

乳房は丸く大きめに発育しており、Bカップに近い。乳首も乳頭、乳輪共に良く発達している。

割れ目の切れ込みは浅めで、土手部分と割れ目周辺に陰毛が生え始めている。量は奏よりも多いが、毛質や太さは大差ない。

引っ込み鬼案で、普段から奏に頼りがち。実は男子達に万引きしている所を目撃され、それをネタに脅されて、親友の奏を餌にかける男子達の計画に協力させられていた。

阿久津奏(あくつかなで)

乳房は僅かにふくらみ始めた程度だが、乳首は発育が進んでおり、典型的な乳首先行型の発育である。まだ乳房の底面積が小さい為、四つんばいになると尖った形になり、ややPフィー気味の乳首もより目立って、二段のケツトのような形状を見せる。



乳輪の直径は2.5cm程で、乳頭は完全に乳輪の内側に陥没しているが、乳首を刺激して勃起させると、直径8ミリ、高さ4ミリ程の乳頭が顔を出す。色合いは明るい薄ピンクだが、肌との境界ははっきりしている。

中学入学と同時にブラを着用している。

男子達の前で胸を晒して、特徴的な乳首を囁きたてられても、必死に強がってみせていたが…。



橋本恵子(はしもとけいこ)

乳房は良く発育しており(B寄りのAカップ)、乳首も乳輪、乳頭共に大きめである。

乳輪直径は約4cm程あり、乳頭は直径8ミリ、高さ6ミリ程と、年齢の割りにかなりの大きさに発育している。



乳首の色合いは薄めの茶色で、乳輪の外延部には、少量ながら大きめのポツポツ模様が観察できる。胸がかなりふくらんでからも、恥ずかしさからしばらくブラの着用を我慢していたが、着衣の上からも乳頭が目立つようになった為、小6の2学期からブラを着用している。

年齢に似合わず大きく発育した乳頭と乳輪は、彼女の弱みを握った男子達の格好の玩具となった。



阿久津奏(おくつかほで)

小陰唇の肥大と色素沈着はそれほど見られないが、長さは性器全体の4/5程あり、順調に発育しているのが分かる。陰核包皮はかなり余り気味で、クリトリスは完全に包皮の内側に隠れており、かなり強引に剥き上げないと観察は難しい。

陰毛は土手部分に固まって生え始めているが、毛質は柔らかく長さもまだ短い。

クラスの男子によって無理やり剥かれた際に観察されたクリトリスのサイズは、直径3.5ミリ、高さ2ミリ程と、予想通り小ぶりなものであった。

自分で広げさせても、包皮は全く剥けず、内部粘膜の色合いは、外部とほぼ同じ明るい薄ピンク色である。

処女膜は中央に星型の穴がひとつ開いている。

橋本恵子(はしもとけいこ)

小陰唇の肥大はそれ程見られないが、色素沈着と角質化はかなり進んでいるのが特徴である。小陰唇の長さはほぼ性器全体に及び、色合いは灰色に近い濃紫で、表面には角質化によるシワもかなり多く見られる。

陰核包皮は小さ目で、平常時もクリトリスは半分ほど顔を出しており、自分で広げさせると直径5ミリ程のクリトリスのほぼ全体が顔を出した。

内部粘膜も年齢の割にはかなり濃い目に色づいており、色合いはピンクと言うよりは明るい紫に近い。

陰毛は土手付近にある程度の量生えている他に、性器周辺にも少量生え始めている、肛門周囲にはまだ生えていない。処女膜は中央にやや横長の穴がひとつ。

作品解説

「全裸で晒し者にされたJC1は 強がって見せても本当は 恥ずかしくてたまらない」

2014年4月発行

「男子を見下していたJC1が クラスのペットになった日」

2014年8月発行

些細な事で男子と言ひ合いになった少女、阿久津奏(あくつかなで)は、クラスの男子達の前で、校内を全裸で歩かされる事に!

普段から男子を見下している奏は意地になって強がってみせますが、本当は恥ずかしくて仕方ありません。ふくらみけかの胸や、生え始めたばかりの陰毛を男子達にはやし立てられ、いつまで虚勢を張っていられるでしょうか?

図鑑について

『図鑑』の第20回と21回は、「全裸で晒しものに～」とその続編の「男子を見下していた～」に登場した、阿久津さんと橋本さんです。

橋本さんは数コマだけ登場するサブキャラ

でしたが、幹部の方のリクエストで図鑑化しました。

この回から、設定資料編のイラストは「足先まで全身を入れる」、「同一作品のキャラは縮尺を合わせる」という、現在の方式が固まりました。

2人の苗字は当時の将棋のA級棋士から、名前は確かジュニアアイドルの子の名前から適当に頂いたんだと思います。

おまけ漫画は、幹部の方の年賀状リクエストで描いた、「ペットになった後闇落ちした阿久津さん」です。IFルートのひとつとして、楽しんで頂ければと思います。



おまけ漫画 闇落ち阿久津さん

男子を見下していた
阿久津さんは
クラスのペットに
なった後闇落ちして
今も男子の
ざこち〇ぽを
見下しています



廣岡由奈(ひろおかゆな)

4月18日生まれ 12歳

(作品本編は5月頃のお話です)

身長：149cm

体重：42.5kg

B：75cm(Aカップ)

W：60cm

H：81cm

胸の膨らみ始め：小5の6月

発毛：小5の2月

初潮：小6の4月

ブラ着用：小6の4月

乳首の性徴顕現は小4の2月

身体全体の発育は小6の平均よりもやや良い程度で、乳房の発育も平均的だが、乳輪と乳頭の性徴はかなり顕著に目立っており、典型的な乳首先行型の発育と言える。割れ目の切れ込みはかなり浅めで、割れ目上端部に少量の陰毛が生え始めている。周囲の友人よりも身体が発育が良い事に自信を持っており、それに対する承認欲求から、裏垢で自分の裸を見せるという行動に走ってしまう。悪意のある「入門書」の記述を鵜呑みに信じて、その通りにした結果…。

廣岡由奈(ひろおかゆな)

乳房の発育は小6の平均程度だが、乳輪と乳首はかなり大き目に発育している。特に乳頭は立派で、直径8ミリ、高さ7ミリ程。乳輪はややPフィー気味で、直径は4.5cm程である。色素沈着はあまり見られないが肌色寄りではなく、かなりはっきり色付いた赤味の強い薄ピンク色である。典型的な乳首先行型の発育で、乳房がふくらみ始める前から乳首の性徴は顕著だった。

小6に上がると同時にファーストブラを着用している。乳首の発育は早かったのも、本来もっと早く着用したかったが、恥ずかしさが勝ったようだ。小5の三学期に裏垢を始め、すぐにフォローにちやほやされる事に夢中になってしまふ。更に人気を上げたくて怪しげな入門書を参考にするが…。



廣岡由奈(ひろおかゆな)

小陰唇は僅かに肥大が始まっているが、色素沈着はまだ殆ど見られず、色合いは肌色が濃くなった程度の明るいピンク色で、長さは性器全体の2/3程。この姿勢だと、膣口近辺の粘膜が盛り上がってやや飛び出して来ている。陰核包皮は小ぶりで、クリトリスは平常時でも半分くらい包皮の外側に出ている。陰毛は性器上端付近に極少量生え始めているが、性器や肛門周辺はまだ無毛である。

自分で広げさせると、直径5ミリ、高さ4ミリ程の良く発達したクリトリスの全体が包皮の内側から顔を出した。内部粘膜の色合いは、外部より明るいピンク色で、やや肉厚に発達した膣口を中心部に、鳥股型の穴が開いた処女膜が観察できる。

作品解説 「JS裏垢入門」 2021年3月発行

人気裏垢になりたい少女の為の入門書! でも書かれた記事を鵜呑みにすると…?

前半は人気裏垢になりたい少女をそのかす入門書パートで、裏垢写真風のイラストを多数盛り込んで、過激で危険な投稿を促す内容になっています。

後半の漫画パートは、そんな悪意ある入門書の記事を鵜呑みに信じた少女が、休日の学校の中で露出自撮りを行います。学校の中で全裸になり、オナニーの実況動画を撮影したりしますが…。少女はまだ知りませんでした。SNSにうかつに個人情報を出してしまう事の意味を…。

作品本編より、入門書パートのQ&Aが好評でしたw



図鑑について

第22回は、「JS裏垢入門」後半の漫画パートに登場した廣岡由奈さんです。

この本では、この廣岡さんと次の濱口さんが小6で、他の子は中1ですね。

廣岡さんの発育は、小6の平均よりやや良い位ですが、この本の何人かの中1の子より発育していたりしますねw

苗字は当時のヤクルトスワローズの選手(現在は巨人ですね)からで、名前の由来は忘れてしまいました(汗)

おまけ漫画は、本編の破瓜シーンの直前の状況を描いてみました。

おまけ漫画 Majiで処女を奪われる5秒前



おまけ漫画 また校内で全裸になったJSG



濱口まつり(はまぐちまつり)

8月24日生まれ 12歳
(作品本編は10月頃のお話です)
身長：138cm
体重：35kg
B：68cm(Aカップ)
W：57cm
H：72cm

胸の膨らみ始め：小5の7月
未発毛
未初潮
ブラ着用：小6の4月
乳首の性徴顕現は小5の12月

小6の平均よりもかなり小柄で、初潮もまだ始まっていない。乳房の発育に比べて、乳頭、乳輪の発育が遅めの、「乳房先行型」の発育である。割れ目の切れ込みはやや深目で、まだ発毛の気配は見られない。厳しい両親への反発から、人一倍エロ系のコンテンツに興味を持っており、オナニーは小2の時には既に覚えた。現在は「裏垢」でフォロワーにちやほやされる事を密かに楽しみにしている。自宅の風呂場を盗撮された経験あり。(気付いた)まだ自覚はないが、露出で興奮する癖に目覚め始めている。

濱口まつり(はまぐちまつり)

乳房は比較的早目にふくらみ始めているが、乳首の発育はやや遅れ気味。乳房先行型の発育と言える。乳房は底面積が広いのだが、大きさは小6の平均を下回り、ふくらみ始めは早かったものの、発育はむしろ遅目である。乳首は未成熟で、色合いはまだ肌色に近い薄ピンク。乳輪は乳房のふくらみに合わせてやや発育を見せており、直径2.5cm程。

乳頭はほんの僅かに発育が始まった程度で、直径6ミリ、高さ5ミリ程である。「裏垢」活動の影響もあって、胸の大きさの割りにブラの着用はクラスでも比較的早く、小6になると同時に着用して、秋にはセカンドブラに移行している。

濱口まつり(はまぐちまつり)

女性器の発育はかなり遅めで、小陰唇の長さは性器全体の1/3程。大きさもかなり小ぶりだ、肥大も色素沈着もまだ全く見られない。

陰核包皮も小ぶりだが、それでも平常時クリトリスは完全に包皮の内側に埋没している。

色合いはほぼ肌色に近く、陰毛は土手部分にも性器周辺にもまだ全く見られない。

自分で広げさせると、非常に小ぶりなクリトリスが顔を出した。肌から僅かに出っ張った程度の小さな突起で、直径3.5ミリ、高さ1.5ミリ程度。

内部粘膜もほぼ肌色に近く、膈壁も未成熟な為、膈口部分はぽっかりと穴が開いたような見た目になっている。



作品解説

「校内で全裸になったJS6」

2017年12月発行

授業中に学校の空き教室で露出遊びをしていた少女が服をグラウンドに落としてしまい、全裸で教室に残されてしまいます。

授業が終われば、今いる教室にも人が来てしまいます。さあ、追い詰められた少女はどうする!?

まだデジタル作画のやり方についてあれこれ試行錯誤していた頃(今もそうですが)の作品で、今見ると色々な事を試しているなと思います。例えば本作に関しては、全体的に淡い色合いになっているのも試行のひとつです。あと、僕にしてはかなり珍しく、コミカルなラストを迎える作品ですw

図鑑について

第23回は、「校内で全裸になったJS6」のヒロイン濱口まつりさんです。発育はJS6としても、やや遅めですね。

『図鑑』には、初期作品と比較的最近の作品とをバランスよく取り上げたいと思っています。「最近の」作品と思ってましたがもう5年前になりますか…。

濱口さんの苗字は、横浜ベイスターズの投手から、名前はAV女優さんの名前から適当に頂きました。



RINA ENDO
13yo JC1
147cm

NANA KO AOYAMA
12yo JC1
145cm

AKI NORIMOTO
12yo JC1
153cm

KEIKA SHIOMI
12yo JC1
156cm

NANA KANZAKI
13yo JC1
155cm



発育と性徴の違いを見比べて楽しめるように全員の設定資料編の比率を合わせて並べてみました。
(厳密には遠藤さんはややアオリ気味、神崎さんはやや俯瞰気味の構図になっているので、少しバランスが違ってますが)

YUKI GOTO
13yo JC1
152cm

KANADE AKUTSU
12yo JC1
146cm

KEIKO HASHIMOTO
12yo JC1
143cm

YUNA HIROOKA
12yo JS6
149cm

MATSURI HAMAGUCHI
12yo JS6
138cm



あとがき

GW発行の予定が、遅れまくって夏の発行になってしまいました。(汗)

コミケにはもう1冊新刊(このシリーズの第3弾)を出す予定ですが、どうなりますか…。

9月初旬を目標に、前作同様この本を本文として差分を大量に同梱したDL版を発行の予定です。

いつものように、支援サイトにはスペシャルバージョンを公開いたします。DL版を購入するより、来月1ヶ月だけ支援サイトの「黨員」になって、スペシャルバージョンを入手する方が、内容的にも価格的にもはっきりお得ですw

最後にいつものシュプレヒコールで締めます。

目指せ！ レベルアップ！

目指せ！ ロリコンの星!!

新なんか党主
Mumei's 拜

発行日：2022年8月14日
発行：新なんか党
E-mail: ken_saito@yahoo.co.jp
twitter: nanka_new
pawoo: Mumei_C1
pixiv : 2869434
FANTIA: <https://fantia.jp/fanclubs/22874>
FANBOX: <https://mumei.fanbox.cc/>

作品の感想等是非お聞かせ下さい。



↑ FANTIA



↑ FANBOX



New NANKA Party
Presents