



デリヘル○学生と やりまくれる世界



目次

「デリヘル○学生と
やりまくれる世界」

…… 01.jpg~22.jpg

同人誌

「そう遠くない今の物語(仮)」

……23.jpg~38.jpg

作品名 「デリヘル○学生と
やりまくれる世界」

サークル名 めいど党

代表者 谷町めいど

配信日 2023年3月下旬



俺デリヘルとか
初めてだから
緊張するわ

ぶっちゃけ
俺も…

しかし…
3人で1人のコ
回すとか普通じゃ
ないよなあ…

…ってか



カップ麺に
お茶とコップと
タオルと…
うまい棒と…

一泊二日だと
こんなもんな



●本物の
●学生
なんだよな…

あと…
コンドーム
買ったところかな…

やめるよ…
ホモ達だと
思われるし…



里口の情報
だからどうせ
ネットで仕入れた
ガセネタをドヤ顔で
言うてるだけ
だろうけど

里口の奴
「小●生いなかっただ
って泣きながら
連絡入れてくる
パターンだなw



本物の●学生だったら
かなりヤバイよなあ…
犯罪だよなあ…

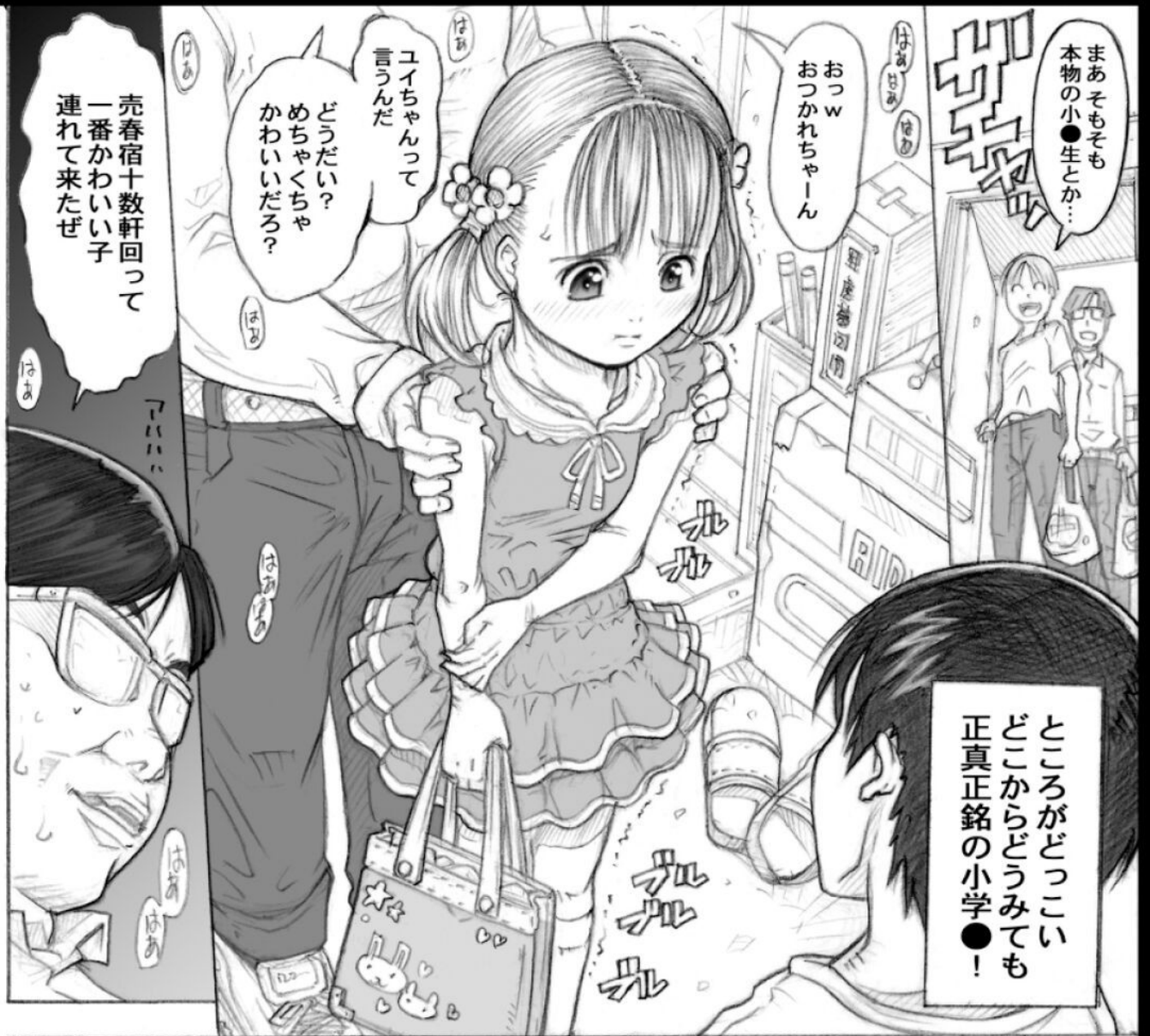
まあ実際は
ロリ体型の成人ババア
なんだろうけど
里口バカだから
信じてるだろうな

アハハハ
だな…



あ
里口からだ

「小学●
買ったから
先にマンションに
変える」だつて



まあそもそも
本物の小●生とか…

おっw
おつかれちゃん

ユイちゃんって
言うんだ
どうだい？
めちゃくちゃ
かわいいだろ？

売春宿十数軒回って
一番かわいい子
連れて来たぜ

ところがどっこい
どこからどうみても
正真正銘の小学●！

3日前

おっ
おつかれ
ちゃん

すまんすまん
バイトのシフト
急に入ってたさー

仕事えらいねー
俺もちゃんと
働かんとなー

いつものように
学生の頃から仲間3人で
居酒屋でだべってた時

「パンフィック
リム」のロボの
デザインさー

全然ロボットが
何たるかを
分かってないわー

いやいや
アメリカのおタク
的にはあれが
正解なんだって

里口の奴が
突然話を
切り出した

で
本題だけど



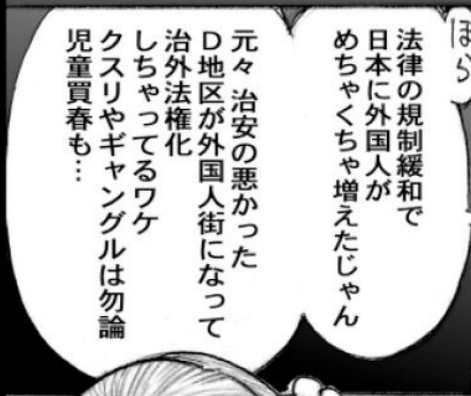
●学生買おうと
思うんだけど
どお？



ちよつと何言ってるか
分かんないんだけど



別に俺ロリコンとか
じゃないんだけどね
今だったら小●生
買えるみたいよ



ほら
法律の規制緩和で
日本に外国人が
めちやくちや増えたじゃん
元々治安の悪かった
D地区が外国人街になって
治外法権化
しちゃってるワケ
クスリやギャンブルは勿論
児童買春も…



里口は俺達がロリだと思って
誘ってるんだよなあ…
俺ガチロリじゃないし…
つてか少女売春とか普通に
犯罪だし…

…つてか坂口の奴、
何勝手に前向きな交渉してんだよ…

部屋を提供して
やってもいいから
もう少し詳しくだな…



あの国って元々
少女売春で有名だろ
どうせすぐ社会問題化
するしロリ買うなら
今しかないぞ



はあ ユイちゃん…
お兄ちゃん始めちゃうね…
ユイちゃんのおぱんつ
触っちゃうね…

はあ
こ怖くないからね…
大丈夫だからね…

はあ
小学生のおぱんつ…
ふかふかのおぱんつに
顔をうづめてる…

あー
夢が叶ったよ…
あー

あー
あー



小●生に手出すとか
犯罪だろ…
子供に無理矢理
性的ないたずらとか…

でも…でも…
理性がぶっ飛び
そうだよ！

美味しーいよ…
ユイちゃん…

あー
あー



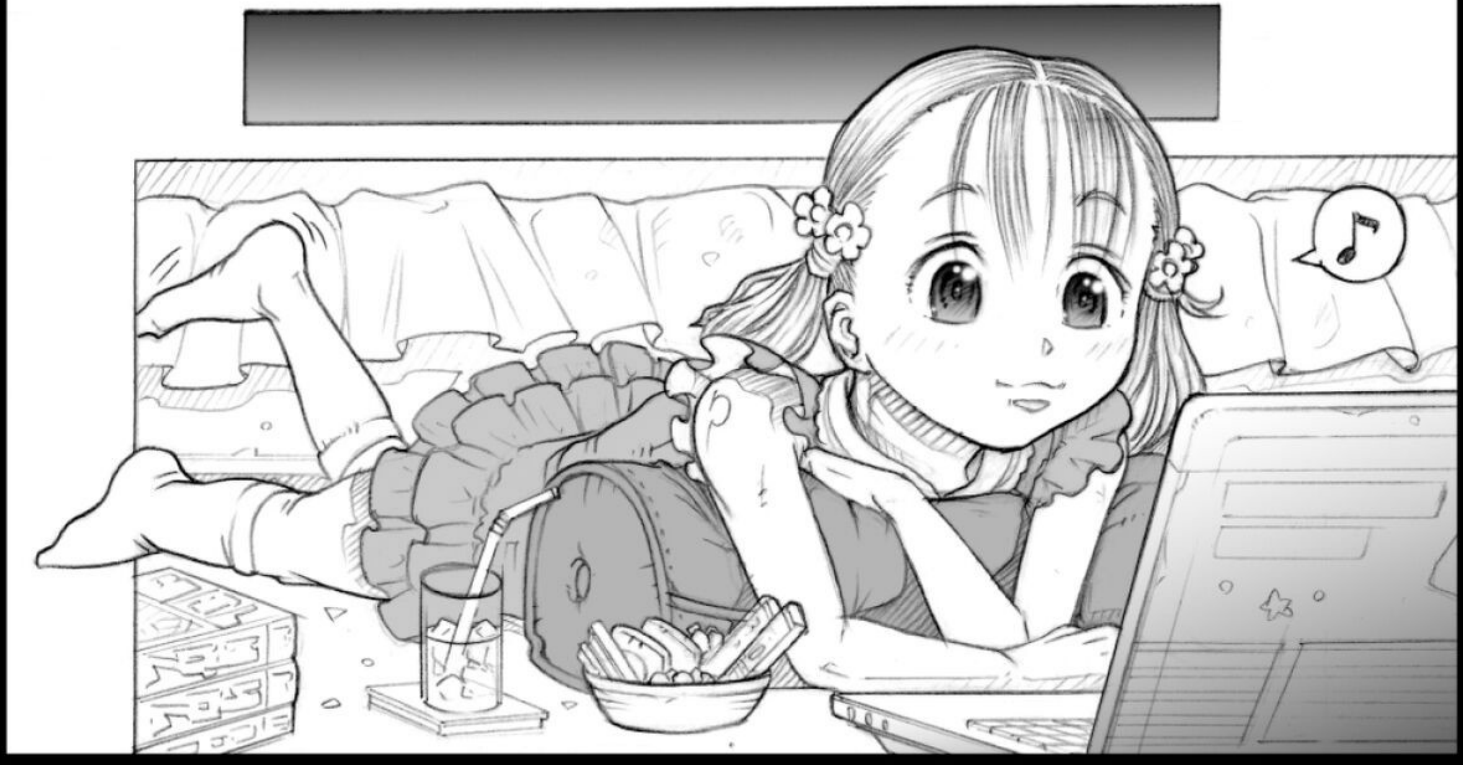
お兄ちゃん、おはんに
射精してあげるからね
全然痛くないから
しばらくがマンしてね



学生の
目取高
出る
出る
白のが



馬鹿野郎
女の子が
怖がるだろ





エロDVDだろ！
しかもこの子と
同じ年齢に見える
疑似ロリモノ

カタコトくらいなら
日本語喋れる
のか…

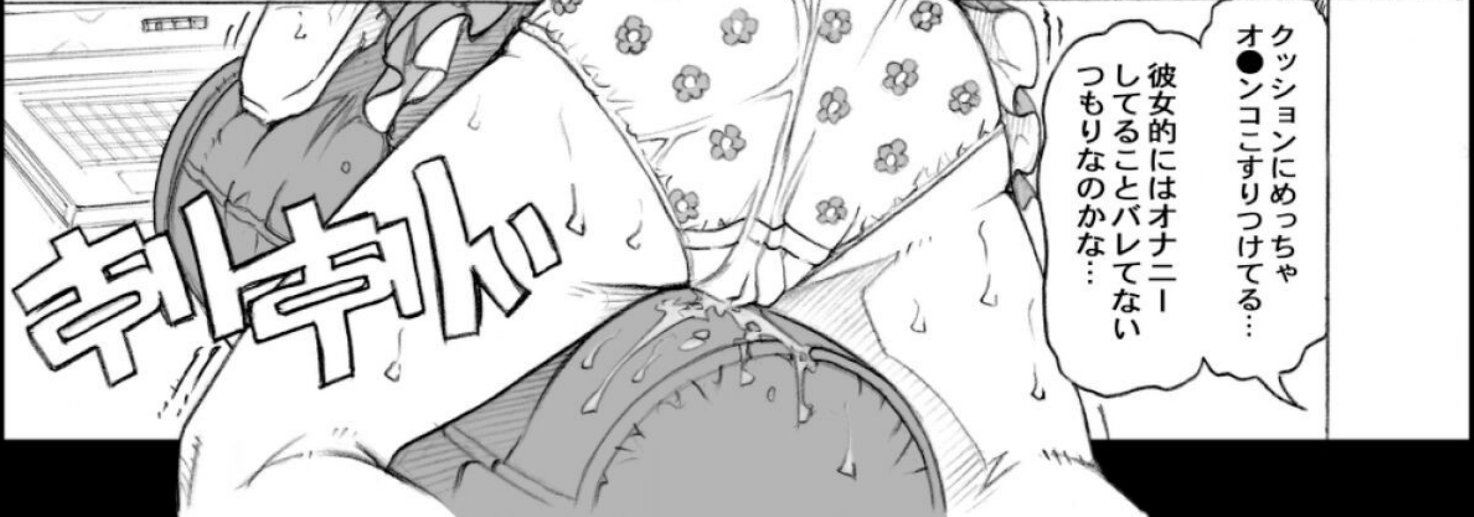
リラックスしてきて
いい感じだな

おやつ
ケーキだよ
コンビニの
だけど…

うん
アリガト

いや
そんなことは
ないぞ
ちよつとあれ
見てみ

あんなもの
見せたら
また警戒心が
強くなるぞ



クッションにめっちゃ
オ●ンコすりつけてる…
彼女のにはオナニー
してることをバレてない
つもりなのかな…



あ・あの…ユイちゃん…
アソコが凄く濡れてるよね
お兄ちゃんがアソコを
ふいてあげようか？



クソッ！目の前にこんな
最高の光景があるのに
手を出せないなんて…
クソッ！クソッ！



いや…別に
冗談だよ…
冗談…



ああ…そうだね…
ちゃんとふいて
あげるね…



アソコ…
ふきふきして…



びしょびしょ
びしょびしょ
びしょびしょ

あー俺も出したあ

あー俺も出したあ

びしょびしょ

びしょびしょ
びしょびしょ
びしょびしょ

あー俺も出したあ

あー俺も出したあ

びしょびしょ
びしょびしょ

あー俺も出したあ

お前も
気持ちいいこと
してこいよ

小学生と
やれるチャンス
そうないぞ

フフ

いや
俺は別に
いいって…

アセ アセアセ

小学生とやるなんて
ダメだろ…
そもそも俺は
ロリコンじゃないし…

お兄ちゃん

お口と
おしり

もう
使っちゃったから

スエー

お兄ちゃんとは
おまんまんで
気持ちいいこと
いよっか？♥

ばか

俺は
ロリコンじゃないけど…
ロリコンじゃないけど…

目の前の
かわいい女の子の
おまんこに
めちやくちゃ
俺のチンポ
ぶち込みたい！





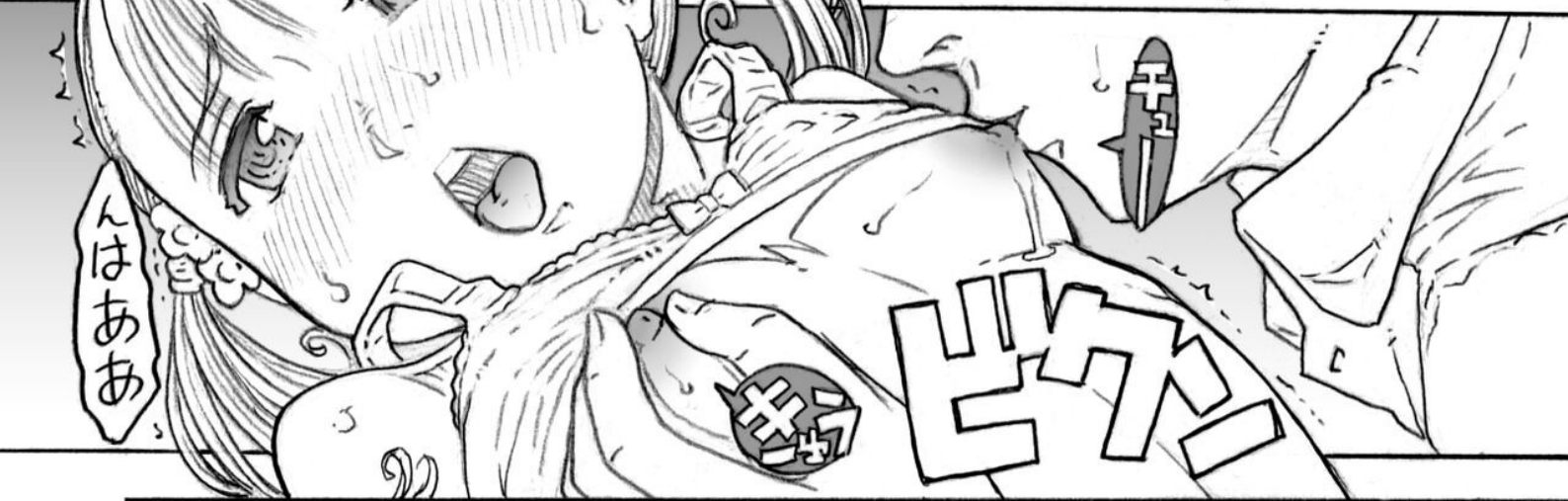
ちゅーちゅー
ちゅーちゅー

はあ
いろいろなおこが
いっぺんに
気持ちいいよお

ちゅー
ちゅー

はあ
はあ

はあ
はあ

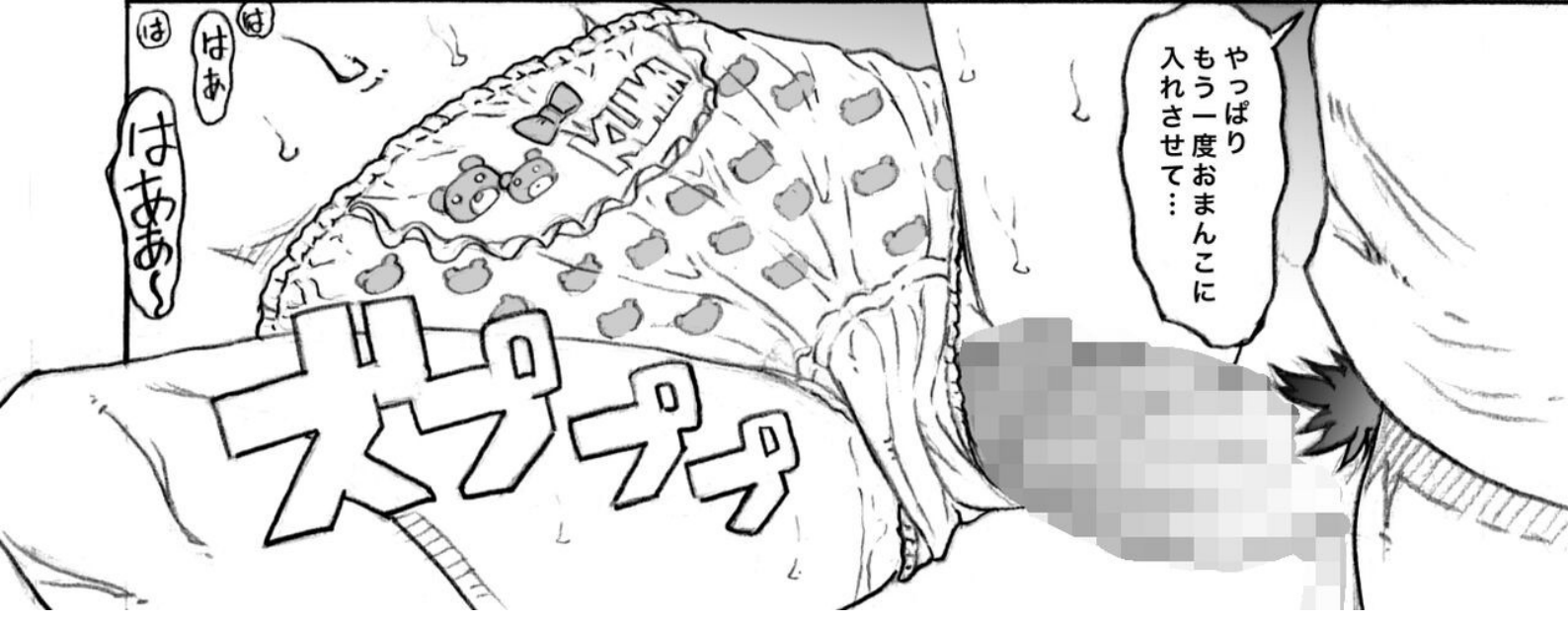


はあ
はあ

はあ

はあ

ちゅー



やっぱり
もう一度おまんこに
入れさせて…

はあ
はあ
はあ



今度はみんな
仲良くフイニッシュ
しようね♥

今度は僕の
おちんちんで
気持ちよく
なるうね♥

もみもみ

ズッ
ズッ

ズッ
ズッ

んはああああ

ズッ
ズッ

ま、また
射精たあ





みんな
キレイに
してあげるね

ありがとー

楽しかったね
またみんな
で遊ぼうか？

うん♡

フキ
フキ

フキ
フキ

は
は

フキ
フキ

フキ

うん
いいよー♡

今度は
別の子も呼んで
みんな
で楽しもうね

俺達にとっては
いい時代
になったもんだな

デリヘル○学生とやりまくれる世界

そう遠くない

今の物語
(仮)



この作品は、
そう遠くない
今の物語です



俺デリヘルとか
初めてだから
緊張するわ

ぶっちゃけ
俺も...

しかし...
3人で1人のコ
回すとか普通じゃ
ないよなあ...

...ってか



カップ麺に
お茶とコップと
タオルと...
うまい棒と...

一泊二日だと
こんなもんな



●本物の
●学生
なんだよな...

あと...
コンドーム
買ったほうがいいかな...

やめるよ...
ホモ達だと
思われるし...



里口の情報
だからどうせ
ネットで仕入れた
ガセネタをドヤ顔で
言うてるだけ
だろうけど

里口の奴
「小●生いなかっただ
って泣きながら
連絡入れてくる
パターンだなw



本物の●学生だったら
かなりヤバイよなあ...
犯罪だよなあ...

まあ実際は
ロリ体型の成人ババア
なんだろうけど
里口バカだから
信じてるだろうな

アハハハ
だな...



あ
里口からだ

「小学●
買ったから
先にマンションに
変える」だって



まあそもそも
本物の小●生とか…

おっw
おつかれちゃん

ユイちゃんって
言うんだ
どうだい？
めちゃくちゃ
かわいいだろ？

売春宿十数軒回って
一番かわいい子
連れて来たぜ

ところがどっこい
どこからどうみても
真正銘の小学●！

3日前

おっ
おつかれ
ちゃん

すまんすまん
バイトのシフト
急に入ってたさー

仕事えらいねー
俺もちゃんと
働かんとなー

いつものように
学生の頃から仲間3人で
居酒屋でだべってた時

「パシフィック
リム」のロボの
デザインさー

全然ロボットが
何たるかを
分かってないわー

いやいや
アメリカのオタク
的にはあれが
正解なんだって

里口の奴が
突然話を
切り出した

で
本題だけど





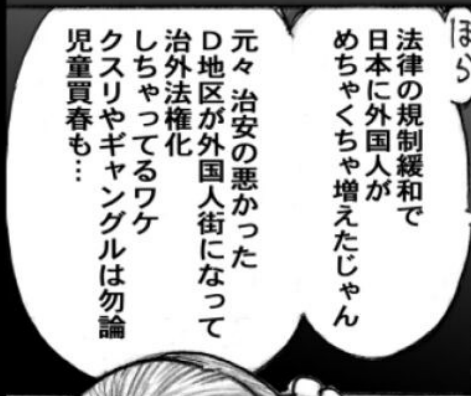
●学生買おうと
思うんだけど
どお？



ちよつと何言ってるか
分かんないんだけど



別に俺ロリコンとか
じゃないんだけどね
今だったら小●生
買えるみたいよ

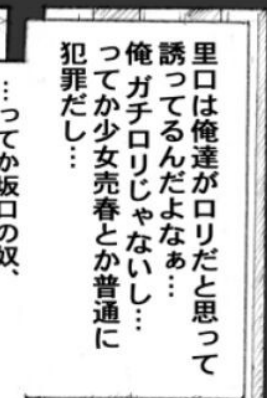


ほら
法律の規制緩和で
日本に外国人が
めちやくちや増えたじゃん

元々治安の悪かった
D地区が外国人街になって
治外法権化
しちゃってるワケ
クスリやギャンブルは勿論
児童買春も…



部屋を提供して
やってもいいから
もう少し詳しくだな…



…ってか坂口の奴、
何勝手に前向きな交渉してんだよ…
里口は俺達がロリだと思って
誘ってるんだよなあ…
俺ガチロリじゃないし…
ってか少女売春とか普通に
犯罪だし…



あの国って元々
少女売春で有名だろ
どうせすぐ社会問題化
するしロリ買うなら
今しかないぞ



はあ ユイチちゃん…
お兄ちゃん始めちゃうね…
ユイチちゃんのおぱんつ
触っちゃうね…

はあ
こ怖くないからね…
大丈夫だからね…

はあ
小学生のおぱんつ…
ふかふかのおぱんつに
顔をうづめこ…

ちゅー
ちゅー
ちゅー
夢が叶ったよ…

キキキ
キキキ



小●生に手出すとか
犯罪だろ…
子供に無理矢理
性的ないたずらとか…

でも…でも…
理性がぶっ飛び
そうだよ！

美味しーいよ…
ユイチちゃん…

ちゅー
ちゅー
ちゅー



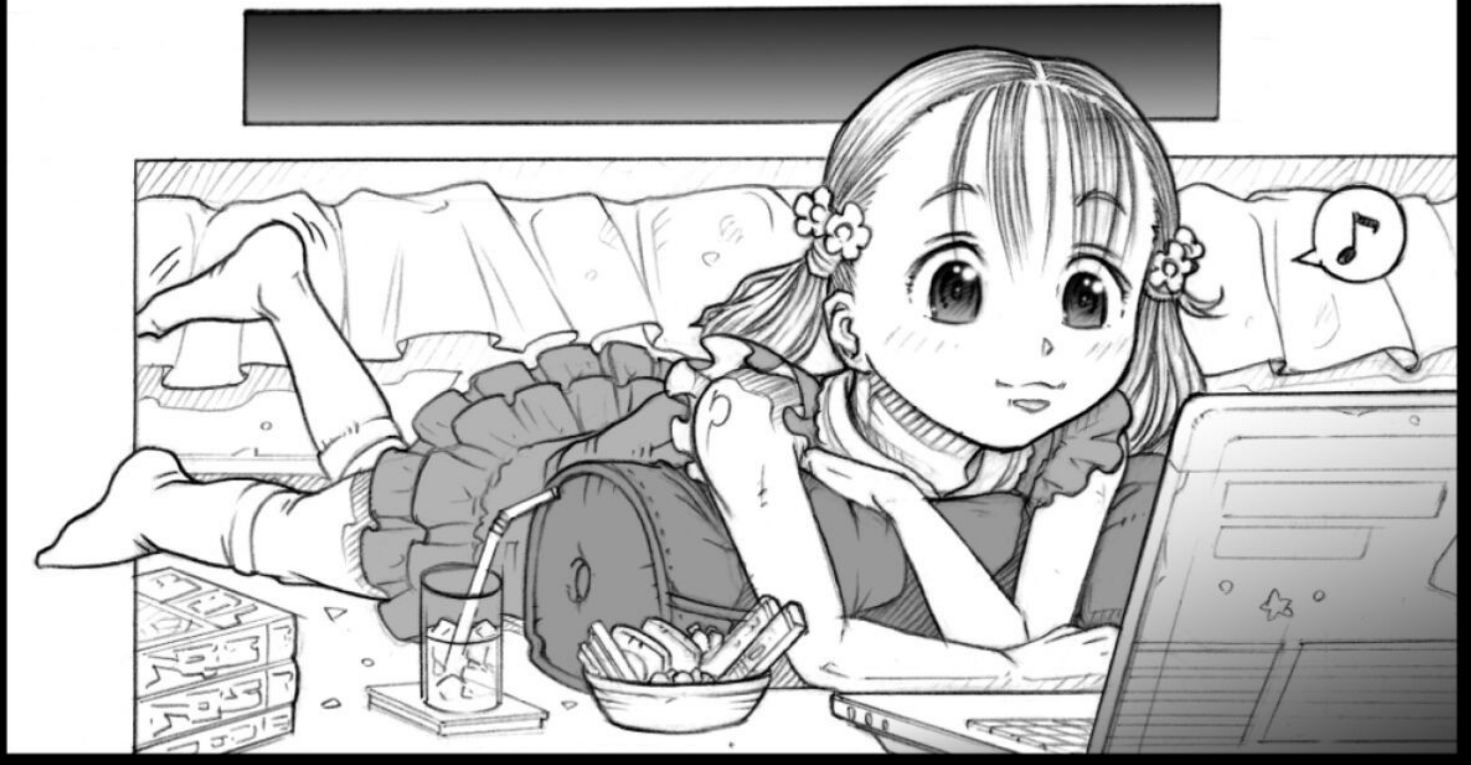
お兄ちゃん、おはんに
射精してあげるからね
全然痛くないから
しばらくがマニしてね



学生の
目取高
出る
出る
白のが



馬鹿野郎
女の子が
怖がるだろ





あ・あの…ユイちゃん…
アソコが凄く濡れてるよね
お兄ちゃんがアソコを
ふいてあげようか？

!



クソッ！目の前にこんな
最高の光景があるのに
手を出せないなんて…
クッソ！クッソ！



いや…別に
冗談だよ…
冗談…
冗談…

スクスク

アセアセ



ああ…そうだね…
ちゃんとふいて
あげるね…



カッ



アソコ…
ふきふきして…

アソコ

アソコ

アソコ

アソコ

もう俺達は
今まで小●生に
してみたかった欲望の
全てを彼女に
叩きつけた！



ああ...
も・もうガマンできない...
早く...早く彼女の中に
ぶち込みたい！



コイはお兄ちゃん達の肉お便所だよ♡

次はどのお兄ちゃんのおのちんぽかなの♡
は早くおちんぽ攻撃してキーン♡

我々の宴はまだ始まったばかりだ...

to be continued

あとがき

- 今回はこの本を購入していただき本当にありがとうございました。
本来予定していた作業の半分も描けなかったのが、心残りというか、情けないというか…
締切り数日前に高熱で倒れて作業が大幅に遅れてしまいました…まあ、イワケになっちゃいますが…
…って、これ去年の夏コミのあとがきに書いた文章と一緒に！成長してない！本当にすみません。(ノ`Д´)ノ`。
- この作品は本来は30P以上の予定で描いてたのですが、今回は最初の人物紹介編レベルで終わってしまいました。
この後は男3人と少女のそれぞれの背景が語られ、時間が進むにつれよりハイテンションな乱交が繰り広げられる。
そしてこの世界がどういう世界かも説明されていきます。
この作品の世界は、外国人労働者受け入れ政策が施行された後の時代の話になっています。
外国人労働者受け入れ政策の要素を盛り込んだのは後付けで、かなり以前からこのような話は考えてました。
そういえば私の初単行本の「はじめてだよ！」に今回と似た話描いてますね。「君がいた日々」だっけ。
初単行本は絶版ですが、DMMなどでダウンロード購入できるみたいです（宣伝かよ！）
ちなみに12~14Pはあまりに時間がなかったので今回のコミケ用に無理矢理話をまとめるために描いたものです。
うう…すみません…
- 今回の作品は自分の中でずっと形になりたがってた作品でした。
何年も前に読んだ初期の風船クラブ先生のロリ漫画が私にトラウマを与えたのが創作の原点でしょうか。
コンビニの立ち読みで見た風船クラブ先生の作品があまりに強烈で、その後もその強烈な印象はあるものの
先生の単行本などは買ったりあえて読んだりしませんでした。その時、手を出したら完全にあっち側の人間に
なってしまう恐怖があって手を出せなかったんです。
(でもこうしてロリ漫画描いてるから十分染まってしまうが…)
- 性器の修正についてですが、アウトの境界線がイマイチよく分からないので、
ガッツリ修正しちゃいました。。（また販売中断になったら困りますからねえ…すみません）
- 今後の予定ですが、コミケの半月後にあるコミックトレジャーに参加しますので、
時間の許す限りこの作品の続きを描こうかと思っています。
原稿が完成すればオフセット本にして同人即売会や同人ショップに卸したりしようかと考えてますので、
またその時は宜しくお願いします。
- あとは…BABYMETALいいですね！ アイドルとヘビーメタルの融合…それがBABYMETAL。
私はYOUTUBEでの動画で知った欧州ツアー新規です。何といてもソニスフィアでのライブが強烈です。
いろいろ魅力はありますが、私的に最大の魅力は何といてもYUI-METALではないでしょうか。
少女と大人の間を揺れ動く刹那的な魅力といいますか、彼女のパフォーマンス中の写真どれも美しい。
かつてこんなアイドルがいたでしょうか。
いや、アイドルとしてだけではなく、このユニットの完成度の高さに唸られます。
そしてライブが魅力的です（コミケがある今日はサマソニ大阪でBABYMETALがライブをやっているという！）
今でもNMBは最良して情報おっかけてますが、ライブに行きたいと思わせるアーティストは初めてですね。
もはやベースのBOHにさえ萌えます。今年は無理だけど来年のライブには行きたいです。
ライブ、行きます、絶対。
- ここからはコミトレ用のあとがきですが、、、、
コミケからコミトレまで時間があって、せめて最初の山場まで描き足したかったのですが、、、、
結局、多少の修正と仕上げ作業をしてるのみになっていました、、、、すみません、、、、
今この作品を振り返って、ちょっといろいろ反省材料が目についてしまってます。
一番の問題は、この作品に強烈に読者を引き寄せるリビドーが足りないのかな…と思っています。
何か予定調和でストーリーが進んでしまってるのでは…本当に私が描きたかったのはこういう作品だったのか？
いろいろ考えると手が止まってしまうのですが、とりあえず予定してるページまでは描きあげようかと思っています。
それで、感性しあ作品を見て需要があるなしの判断でオフセットにするか少数のコピ本にするか決めようかな、と。
ということで、その時は宜しくお願いします。

作品名 「そう遠くない今の物語(仮)」
サークル名 めいど党
発行人 谷町めいど
発行日 2014年9月12日

blog http://blog.livedoor.jp/t_maid
twitter https://twitter.com/tanimachi_maid
pixvもやっています

そう遠くない今の物語(仮)

