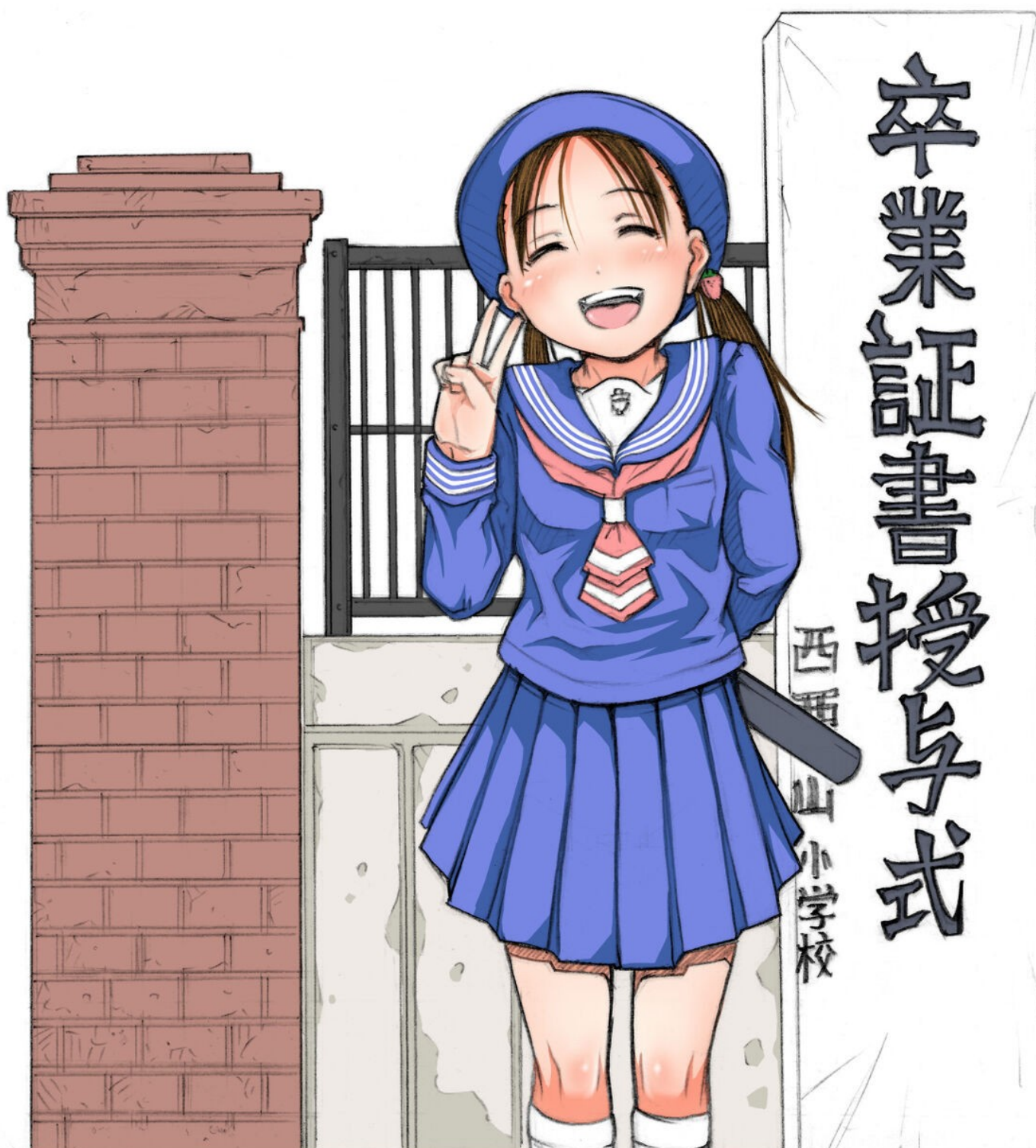


卒

業



みくはいつだってお兄ちゃんと一緒にだよ…  
卒業式の日だって…ほら





んああああ

おきき

おきき

気持ちいいよ

お兄ちゃん...

おん...ん  
んん...

はあ...はあ...

んんん

んんん

んんんんん

んんんんん

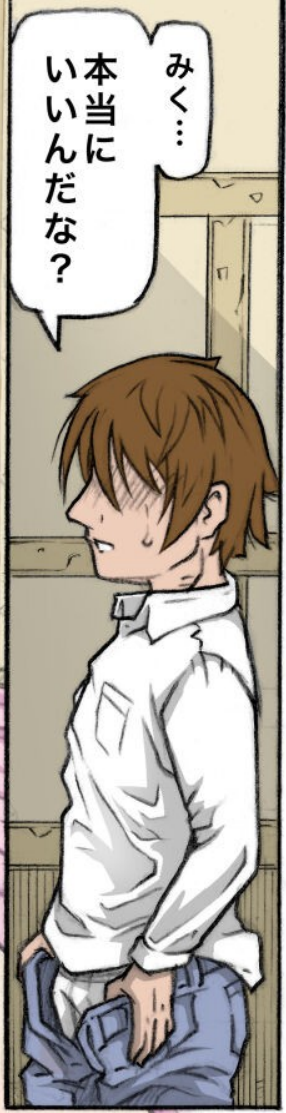


んんん

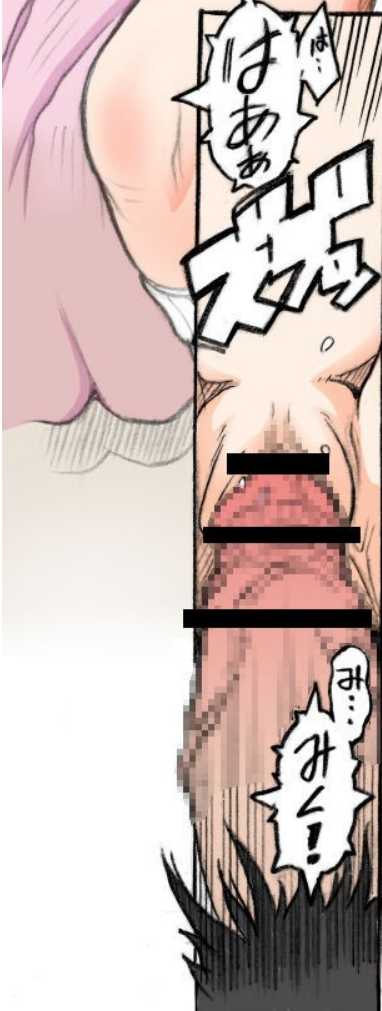


お兄ちゃんと  
結ばれる日を…

うん…  
ずっとこの日を  
待ってたの…



みく…  
本当に  
いいんだな？



はあ  
はあ  
はあ

あ  
あ  
あ

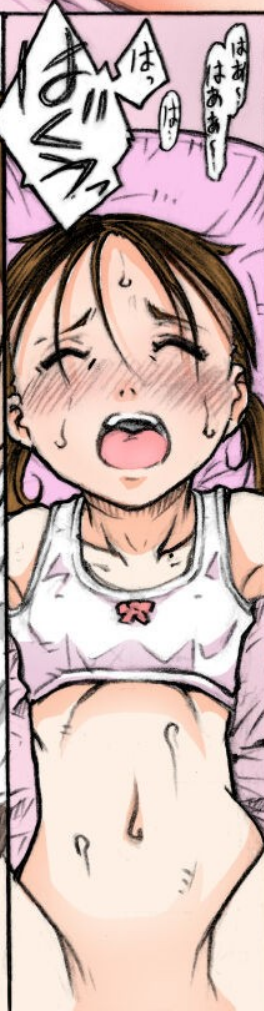


ずっと  
この日を  
待ってたから

ううん…  
平気だよ…



大丈夫か？  
痛かった？

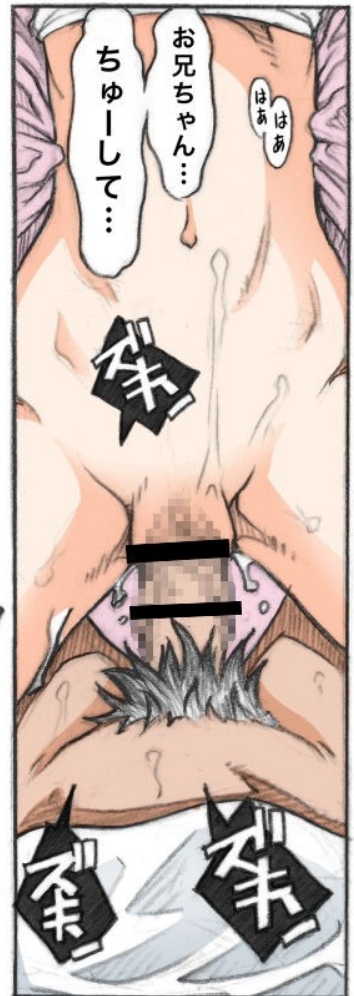
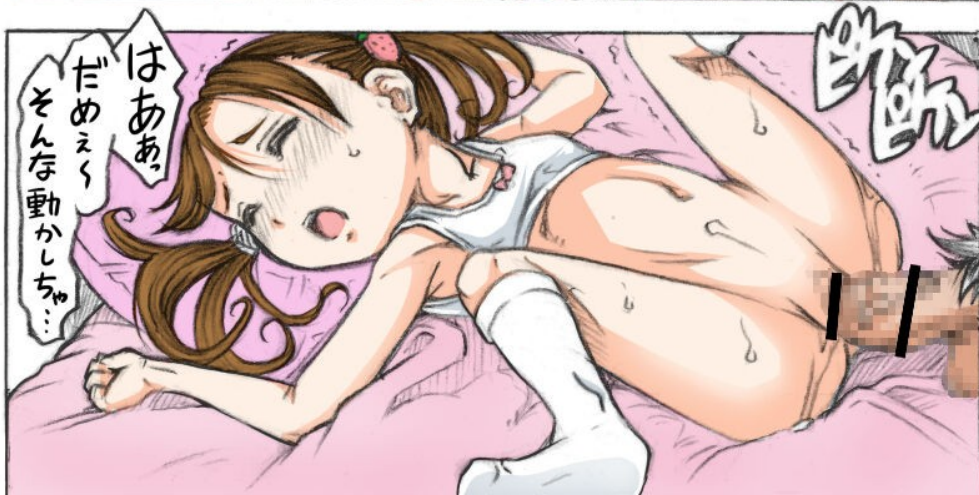
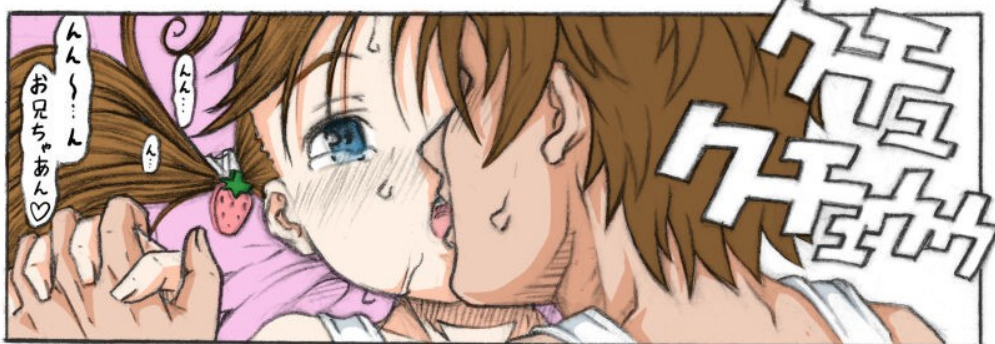
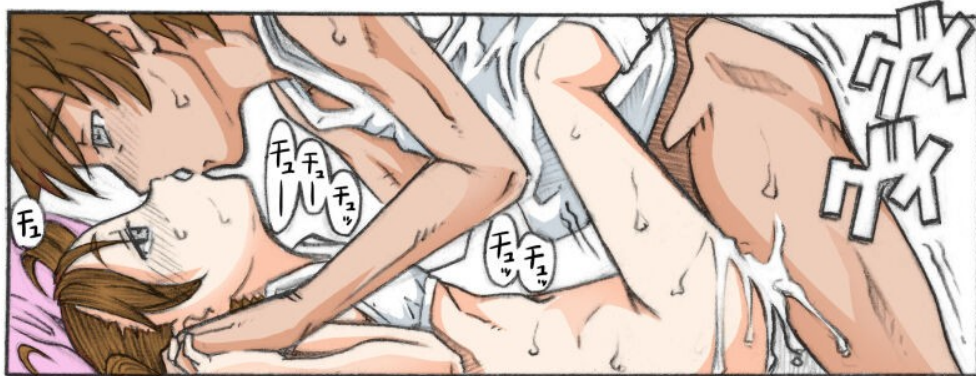
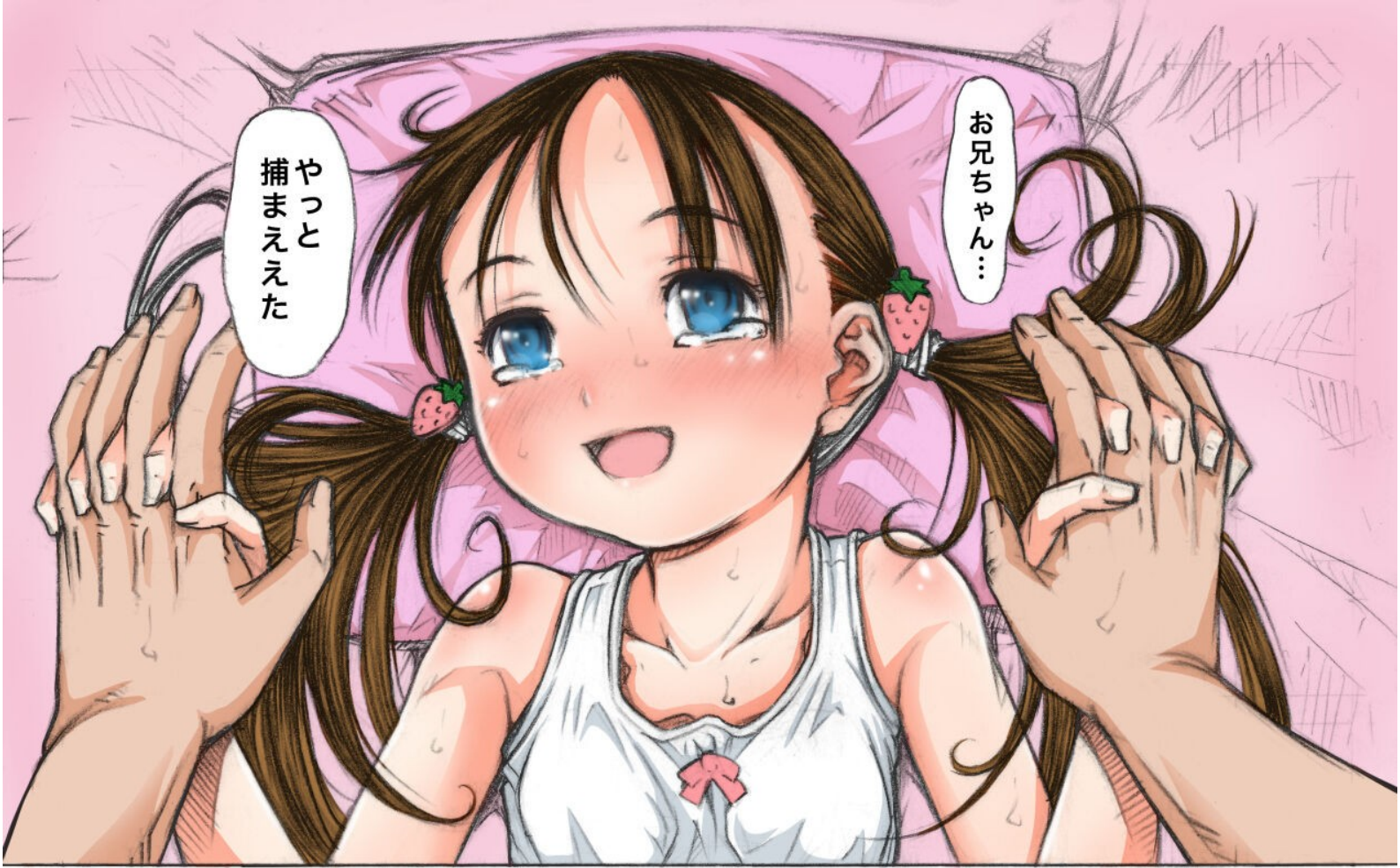


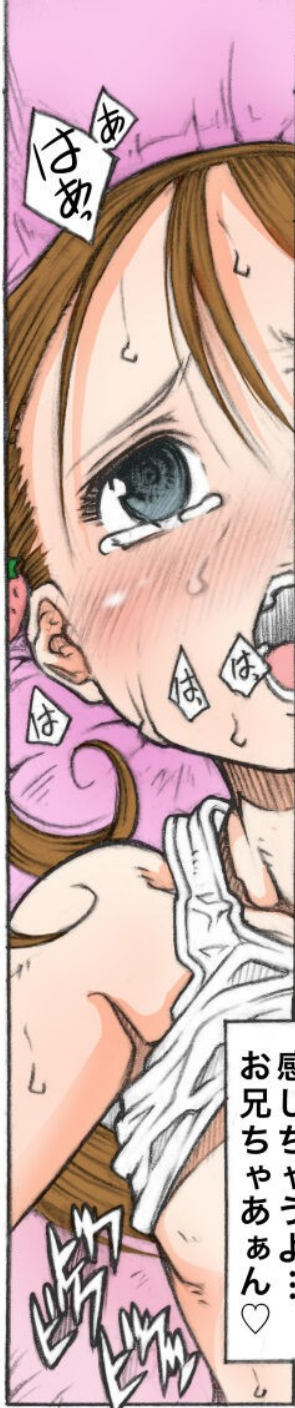
はあ  
はあ  
はあ



キツくて  
入らないか？







はあ  
はあ

は

すごく…  
感じちゃうよ…  
お兄ちゃんああん♡



ギョギョ



みく…  
ずっとこの時を  
待ってたから…



はあ  
はあ  
全然痛く  
ないよ

みくもとっても  
気持ちいいよ

ギョギョ

お兄ちゃん  
気持ちよくて  
止まんないよー

みく  
痛くないか？

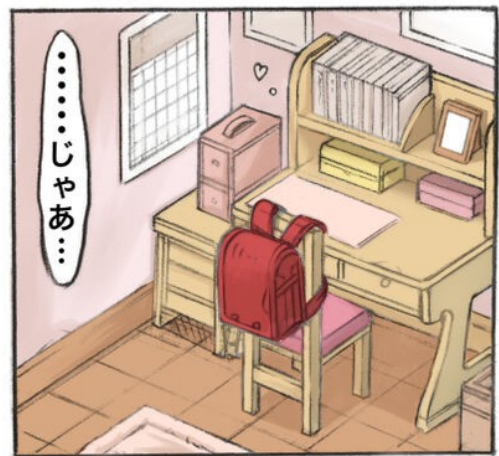
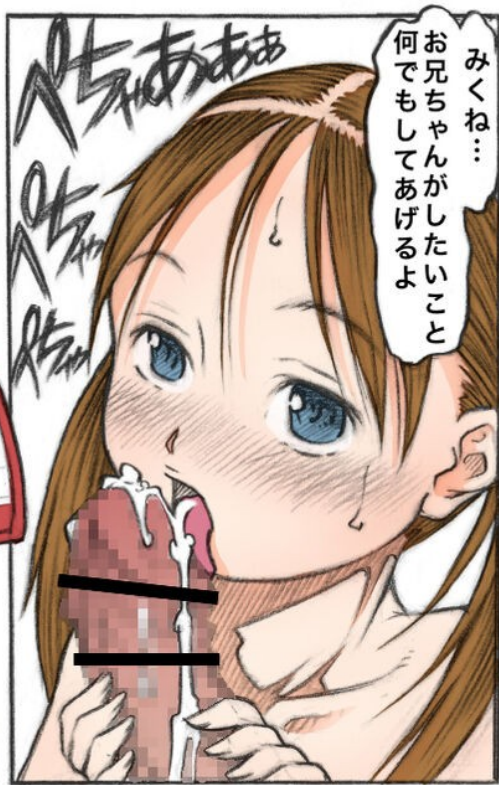
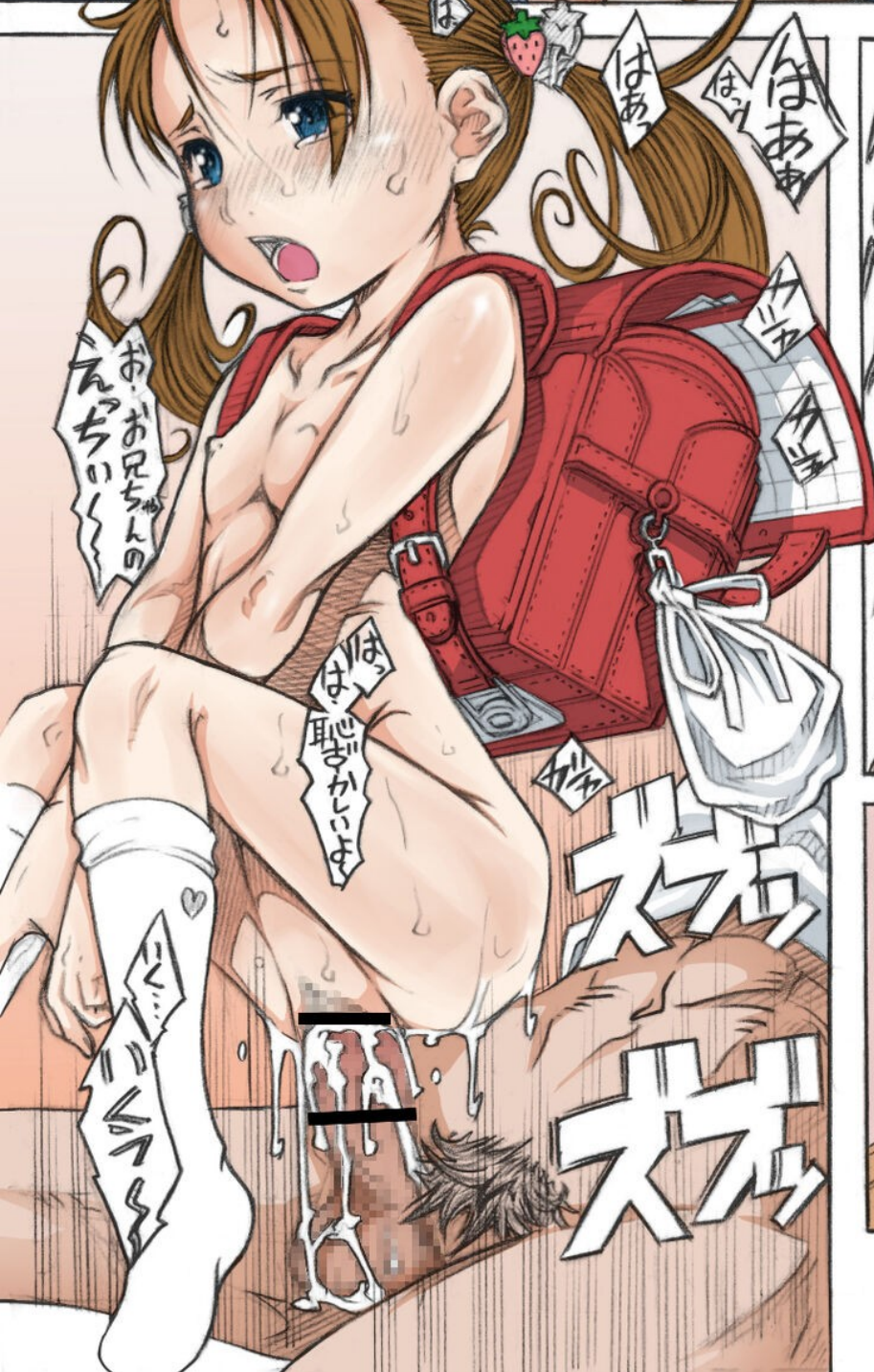
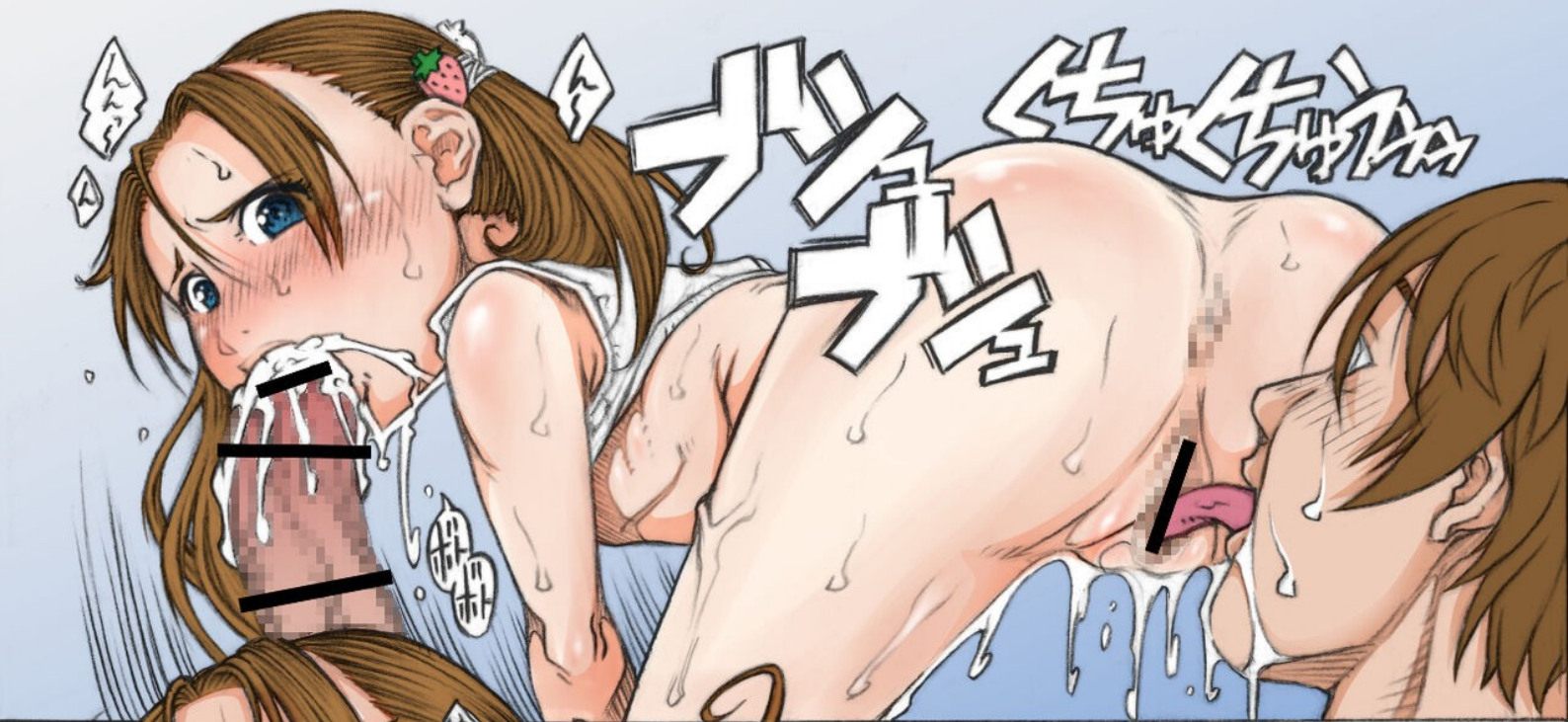


はあ  
はあ  
お兄ちゃんああん♡

お兄ちゃんああん♡  
気持ちよくて  
止まんないよー

ギョギョ

ギョギョ





はあ  
はあ  
お兄ちゃん…  
気持ち良かった？  
スツキリできた？

ごめんね…みく…まだ  
大人の身体じゃなくて…

[Redacted]

[Redacted]

みく…  
じゃあ  
お兄ちゃん  
そろそろ  
行くね

お兄ちゃん…  
もう一回だけ  
お願い…

ずっと…  
ずっと…  
お兄ちゃんと  
一緒にいたら  
いいのに…



同人誌オリジナル版

卒

業

18禁



卒

業

18禁



卒業

みくはいつだってお兄ちゃんと一緒にだよ…  
卒業式の日だって…ほら





んああああ〜

おきょ

おきょ

おきょ

気持ちいいよ〜

お兄ちゃん…

おっ…っ  
SS4…

はあ…はあ…

んんんんん

んんんんん

んんんんん

んんんんん







お兄ちゃんと初めて会った  
時から大好きだった



ごめんさー  
この子本当  
人見知りで...

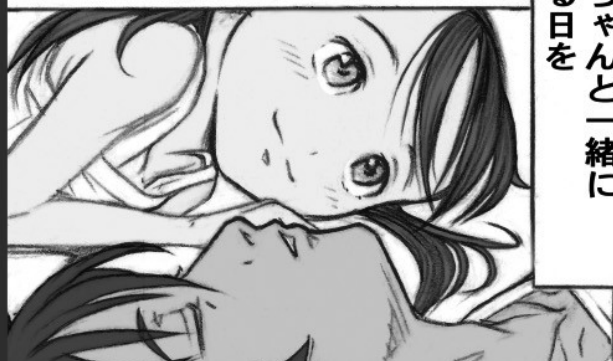


さるぞ



お兄ちゃんと永遠にいられたら...

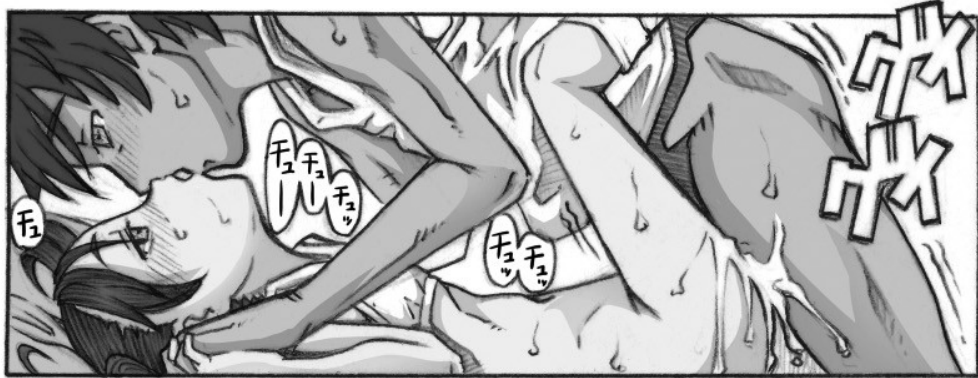
私...ずっと待ってるから  
お兄ちゃんと一緒に  
なれる日を





やっと  
捕まええた

お兄ちゃん…



お兄ちゃん…  
ちゅーして…

はあ

クワ

クワ

クワ







お兄ちゃん…  
気持ち良かった？  
スツキリできた？

ごめんね…みく…まだ  
大人の身体じゃなくて…

ズッ

[Empty white box]

[Empty black box]

みく…  
じゃあ  
お兄ちゃん  
そろそろ  
行くね

お兄ちゃん…  
もう一回だけ  
お願い…

ずっと…  
ずっと…  
お兄ちゃんと  
一緒にいたら  
いいのに…

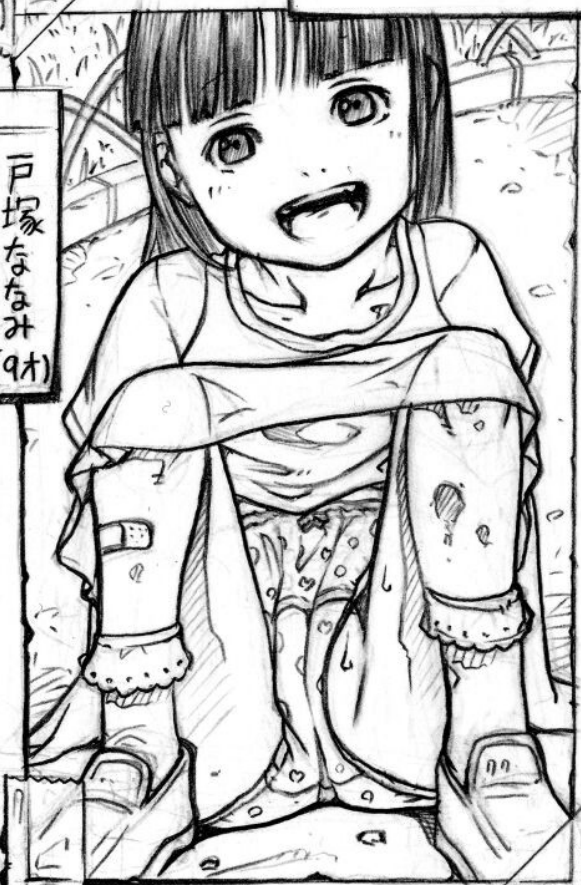
1984年ベストショットコレクション

4月12日 XX公園  
 一人で遊んでいる小学生と撮影会  
 おぼん7のゴムがゆると  
 おまんこが見えなてま(笑)

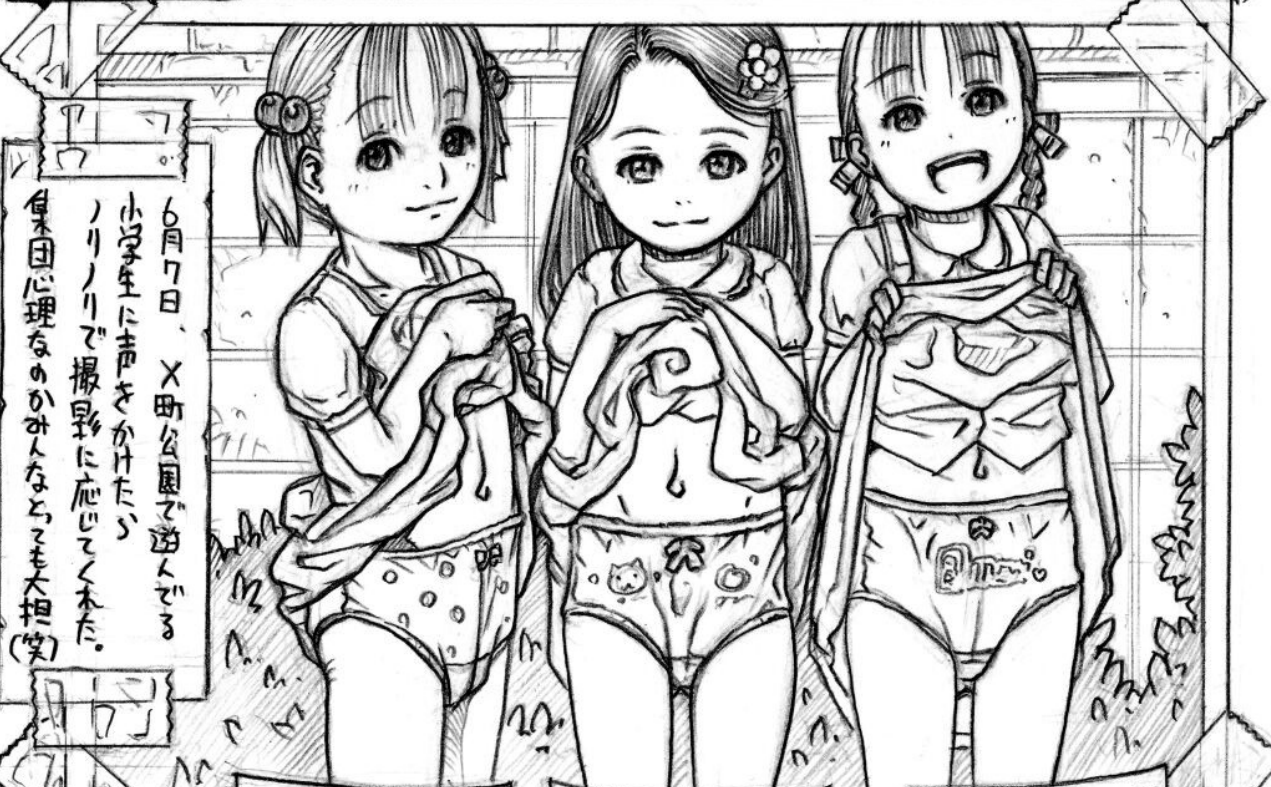


戸塚ななみ (9才)

名前不明 (11才?)



8月3日 △公園  
 のツブツブ池で  
 寝こが、てる美少女。  
 ビショぬれで  
 おまんこが見え(笑)



6月7日、X町公園で遊んでいる  
 小学生に声をかけた、  
 ノリノリで撮影に応じてくれた。  
 集団心理なのかみんなとも大担当(笑)

水谷美優紀さん(11才)

山本律子さん(10才)

工藤雅美さん(10才)

# あとがき

- このたびは、今回の同人誌を買っていただきありがとうございました。  
時間が足りなくて仕上げ作業がほとんど出来ない状態でした…本当にすみません…
- コミティアに参加した時にいろいろ反省点がありまして、  
その反省をふまえて3Pくらいの習作のつもりで描いたら  
これくらいのボリュームの漫画になってましたという…  
本当はもっといろいろ描きたかったのですが…それは次回にということで…  
あとがきで説明するのもどうかと思いますが、ラストは  
お兄ちゃんが大学進学で遠くの街に行ってしまうというニュアンスが含まれて  
いますが作品に反映されてなくて分かりにくくてすみません。。。
- いろいろ思うところあって、今回で私自身も卒業しようと思っています。  
コピー本からの卒業… いや、普通にもう効率が悪いので(;´Д`)  
次回の同人イベントから印刷所とおした本にしようかと思っています。  
まあ、今までオフセット本作らなかつたのも、自分が何を描いていけばいいか  
悩んででちゃんとした形に仕上がらなかつたのが理由でして、今回この漫画を  
描いて、こういう感じでっていうイメージが出来たのが大きかったのかな、と。  
まあ第三者からはいつもと一緒という印象かもしれませんが。。。
- 今後の予定ですが、コミトレ後は久し振りに商業作品をさせていただくこと  
になりました。しばらくはその作品に集中して、春の東京コミティア、夏のコミケに  
向けてオフセット本を作ろうかと考えています。

- 
- ということで、ここからが2015年 春コミティアのあとがきとなります。  
(再販本なので上の文章は2015年1月17日のあとがきです…)

今回こそはオフセット本で…と考えてましたが…結局またコピー本になってしまいました！  
表紙がカラーになったのが成長でしょうか…とほほ  
上文のあとがきにも書きましたが、あれから商業誌のお仕事をさせていただいてました。  
今月下旬に発売するコミックLOの掲載される…はずです（予告には名前が載っています）

あと、前回と違う所はカラーページに伴い1Pの空きが出来たので  
「1984年 ベストショットコレクション」なるページが追加されています。  
これは2015年春コミティアで同時に発売された「団地少女&図書館少女」に掲載される  
はずだったページです（本当は4Pの予定）。団地少女に登場する 変態お兄さんが  
少女ハントした傑作コレクションノート、という設定で描いたものですが、  
入れる枠がなくてこっこの同人誌に入れてみました。もうメチャクチャ！本当すみません！

今後は商業誌中心になりそうですが、今後も同人誌を出す予定がありますので、  
今後とも宜しくお願いします。

2015 May

tanimachi maid

