

SPEC

性別: 女

年齢: 18

種族: サハギン

特技: 潜水からの急襲。「あーし肉食系だから、狩りとかチョー得意だし〜♥」

性感帯: 「知ってるくせに〜♥ じゃあ今日も揉んで確かめとく?」

GAIRA
PICTURE BOOK

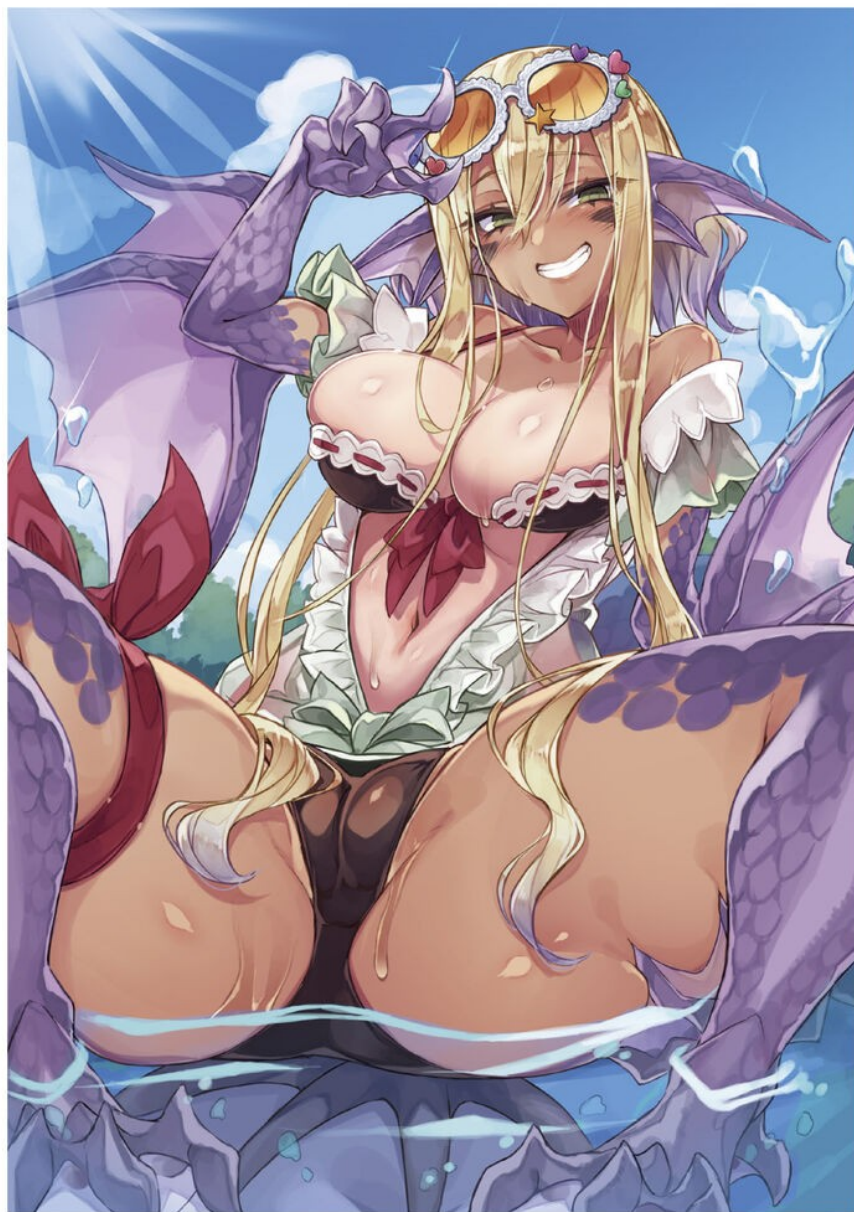
外楽図鑑

No.118

アリサミウ

(通称: アリサ)

(外楽VOL.18『表紙』より)



CREATOR'S COMMENT

健康クロス先生からのコメント

「あーしのだーりんチョー大胆なんだよね〜♥ あーしから食べるつもりだったのに、いきなりガバッとされちゃったりさ〜♥」

こうなったのはいつからだろう。湖から飛び出してきた彼女に襲われたのが「あなた」と恋人アリサとの初めて。初めても、その後もしきりに交わりを求める享乐的な恋人との日々に、あなたはただ快楽に振り回され困惑していた。はずだった。

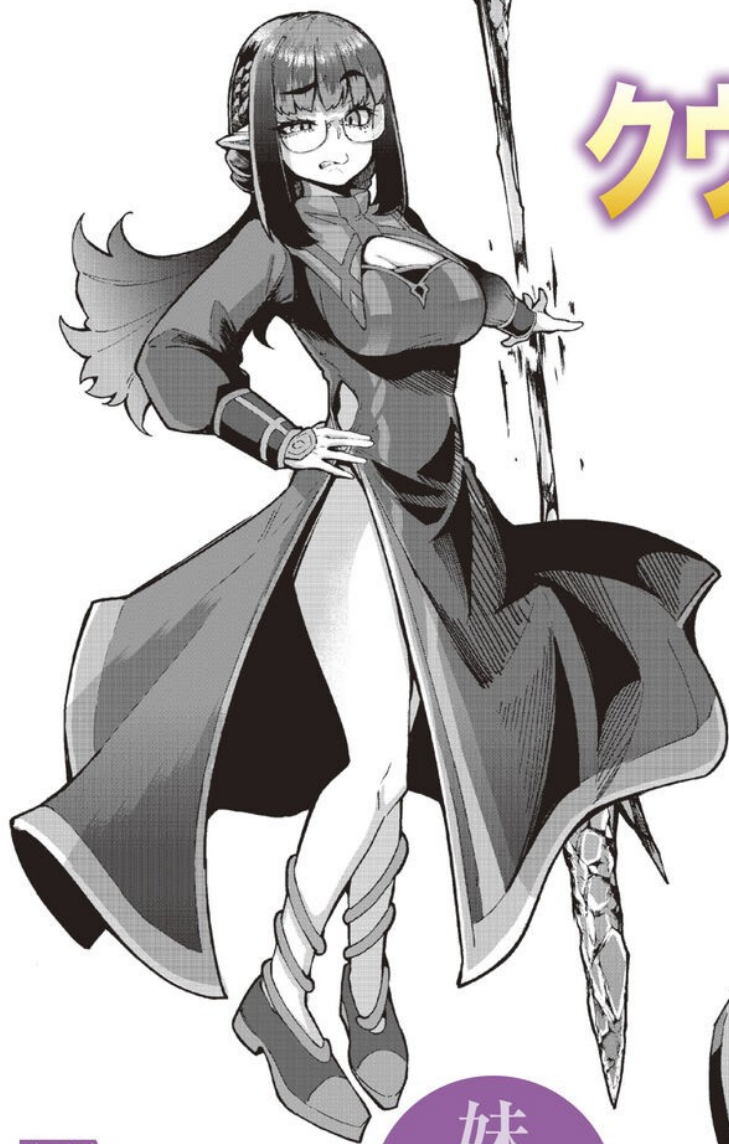
いつからか、彼女と共にいるだけでムラムラとしてしまうようになった。ムラムラしていると、それを知ってか知らずかアリサはしなだれかかり身体を預けてくる。

「今日も、やっちゃんおっか♥」
そんな彼女の軽い誘いに、つい口づけをしてしまう。その身体に手を這わせてしまう。軽い気持ちで手を出してしまう。享楽の日々を過ごすうち、彼女に選ばれたオスは彼女にそうすべきなのだと、彼女の身体に教え込まれてしまったのだ



クウェンシルト兄妹

(外楽VOL.18『戦士ちゃんと触手くん 第四話』より)



妹

ダチュラ・
クウェンシルト

SPEC

性別: 女

年齢: 200歳

種族: エルフ

能力: 各属性魔法、隠密魔法

性感帯: 不明

備考: チュローズの妹。兄の事を慕っているし尊敬しているが引くときはちゃんとドン引き

CREATOR'S COMMENT

奥ヴぁ先生からのコメント

物語を強引に進めていく進行兼師匠役のクウェンシルト兄妹
サブキャラなので好き勝手癖を詰め込んだらこの二人で1本描きたいくらいにお気に入りになりました



兄

チュローズ・
クウェンシルト

SPEC

性別: 体は男、心は雌

年齢: 220歳

種族: エルフ

能力: 錬金術、天星術、薬学

性感帯: ひみつ♡

備考: ほぼ全ての国から指名手配を受けている大々大犯罪者

SPEC

性別: 女

年齢: ??(寿命は120ぐらい)

種族: 半魚人

能力: 潜水能力、天井知らずの成長力

性感帯: うろこがないお腹や内もも

備考: 全体的にぬめっとしている。

GAIRA
PICTURE BOOK

外楽図鑑

NO.120

うお

(外楽VOL.18『すべてがつながる場所で、また』より)



CREATOR'S COMMENT

さんじろ先生からのコメント

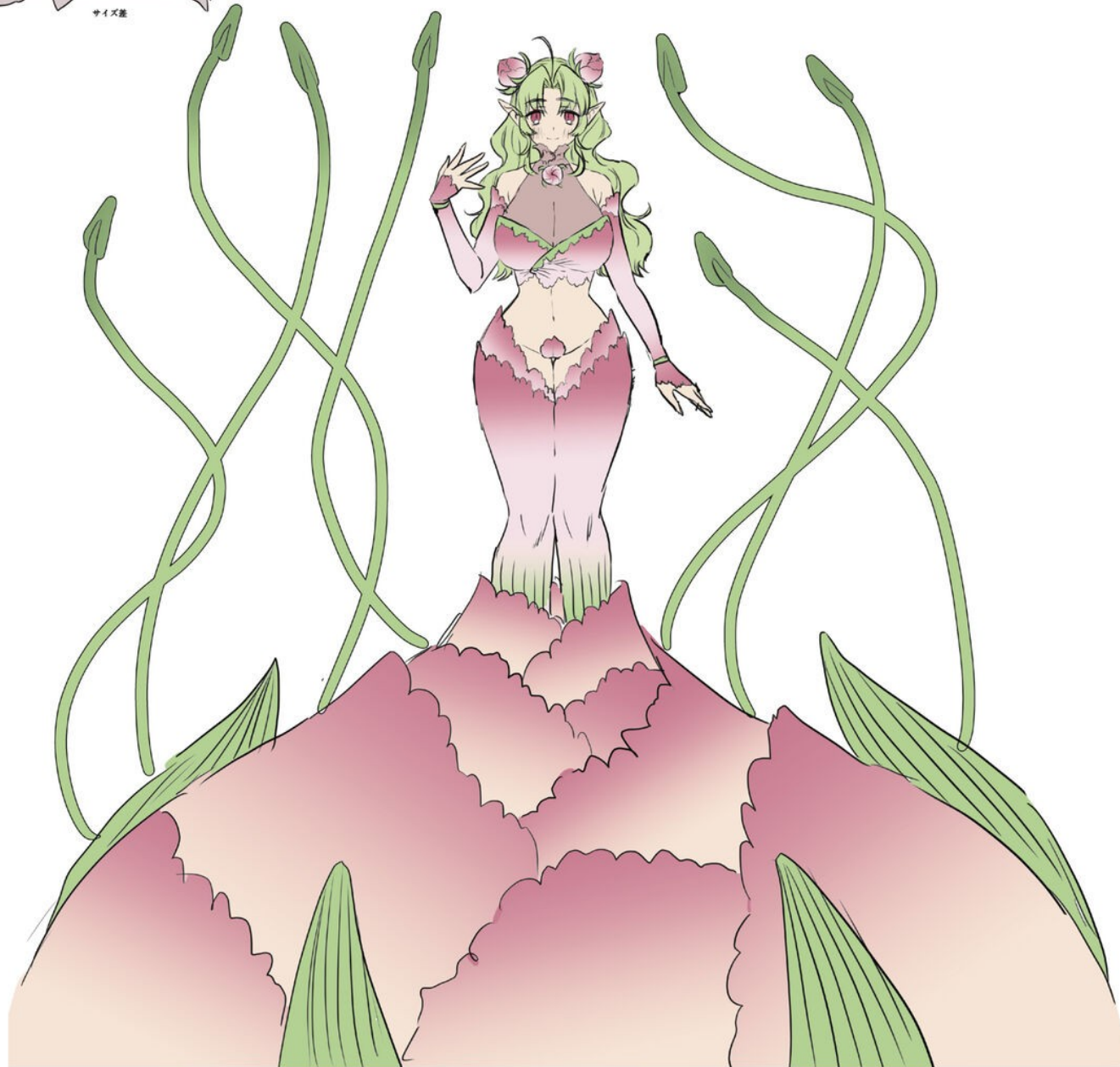
うおのムチムチボディは、暁人が生活費を削って与えたエビなどで甘やかされ仕上がったものです。海でも漂う感じの泳ぎ方なので基本的にあまり動きません。

成長後はたまに大型の魚やイカなどを狩って子供たちと暮らしています。

楽観的でんびりした性格ですが、生き物としてのフィジカルは強めです。

メルム=カトラバス

(外楽VOL.18『初恋は大輪の花』より)



SPEC

性別: 女性

年齢: 300歳

種族: アルラウネ

能力: 蔓を操作可能

性感帯: 胸元に咲いている花、耳

備考: 精液を子宮に取り込むことで、頭部・胸元・足元の花が満開になる

CREATOR'S COMMENT

おっきなタマ先生からのコメント

ヒロインは触手を操作するキャラにしたかったので、アルラウネを描くと決めました。キャラデザはすんなりと決まりましたが、足元を動かせないキャラなので漫画の構図や体勢を考える際に結構悩みましたね…。それとは対照的に表情はすごく描きやすく、生き生きと可愛いキャラクターになってくれました。

SPEC

性別：♀

年齢：17

種族：竜人族

能力：脱皮

性感帯：乳首、おっぱい

備考：陥没乳首のため、今まであんまりいじったことがなかったがこれ以降チクニーにハマってしまう。堀口には秘密にしている。



おっぱいがまるで凶器！
さすが、黒龍……！



CREATOR'S COMMENT

ゲソミス先生からのコメント

今回ハードボイルドでオサレな漫画を描こう！と打ち合わせ段階では話していたのですが、完成したのはいつも通り？(笑)な感じになっちゃったのかなと僕は思っているのですがどうでしょう？やはり色々な作品を観てインプットすることをやめてはいけないと、改めて感じる作品でした。引き出しもって欲しい~~~~~！



GAIRA PICTURE BOOK
外楽図鑑
り ん ど う No.122
竜胆ルナ

(外楽VOL.18『タバコ一本もらっていい?』より)

SPEC

性別: 女性

年齢: 不明

種族: 不明

能力: 怪力・高い運動能力

性感帯: 乳首・首筋・耳

備考: 村の近くの山に昔から住んでる妖怪
寂しがり屋さんでたまに村に降りてくる。
でも恥ずかしがり屋さんなので自分から
誰かに声をかけたりはしない。
たまに外から人の家を覗いてたりする。

八尺様

(外楽VOL.18『おらが村の八尺サマ』より)



CREATOR'S COMMENT

河田ひより先生からのコメント

背が高くて黒髪ロング好きの僕にとって、八尺様を題材にするのは必然というものでした。話す事が出来ない八尺様の感情を、表情や仕草で表現する作業は新鮮で楽しかったです！いつかまた八尺様を描く機会があれば、今度は妖怪としての怖さも表現できたらなと思っています。

性別: 女性

年齢: 享年19歳

種族: 地縛霊

能力: 念力、自身の願望を外見に反映できる。

性感帯: 乳房(特に乳首)

備考: 小夜子の幽体はひんやりとしていて膣の感触は冷えピタシートと似ている。

ひ ら さ か さ よ こ
比良坂小夜子

(外楽VOL.18『さよこの夏』より)



CREATOR'S COMMENT

雨山電信先生からのコメント

麦わら帽子の夏のお姉さん、とくれば、これはもうどうしたって都市伝説の妖怪「八尺様」を意識せざるを得ません。そういうわけで、ヒロインさよこのデザインは当初から「どうやって八尺様の特徴から外すか」ということを念頭に置いて考えていました。結果的に、病弱で陰のある生前の姿と、快活でポインな幽霊の姿、という逆転のギャップが生まれる面白いキャラになったと思います。しかし小夜子姉さん、夏の駄菓子屋でバタユ「眼球譚」読むのは攻めすぎだぞ。



CREATOR'S COMMENT

はらだいこ先生からのコメント

ヒロインの小夜子は、当初はおねショタモノの王道の清楚で大人びた綺麗なお姉さん(実はエログロピア好き)でしたが、最終的にはエログロ文学好きなこじらせ陰キャお姉さんに落ち着きました。初期デザインでは雨山先生の仰る通り、八尺様の特徴を外すために天冠を身に着けていましたが、さよこのトレードマークという私のこだわりで、麦わら帽子が採用されました。幽霊になった過去作の中でもっとも人間に近い姿形ですが、雨山先生が幽霊らしい浮遊感や半透明の幽体で上手く人外感を出してくれました。外楽の夏季号で幽霊の話をずっとやりたいたって思っていたので念願が叶って嬉しいです。本作で一時でも涼を取っていただければ幸いです。