



原作 堕ちた後大好き侍
作画 條仔
企画 あむあいおかし製作所



つらいなら
ブラック企業なんて
やめちまえば――

簡単に言うなよ！

俺は
お前とは違う！

俺は真面目だけが
取り柄だったんだ…

なんでもできた
お前とは

違う…

情緒不安定だぞ
類…

なあ類

人生やり直して
みたくなはないか？

…は？

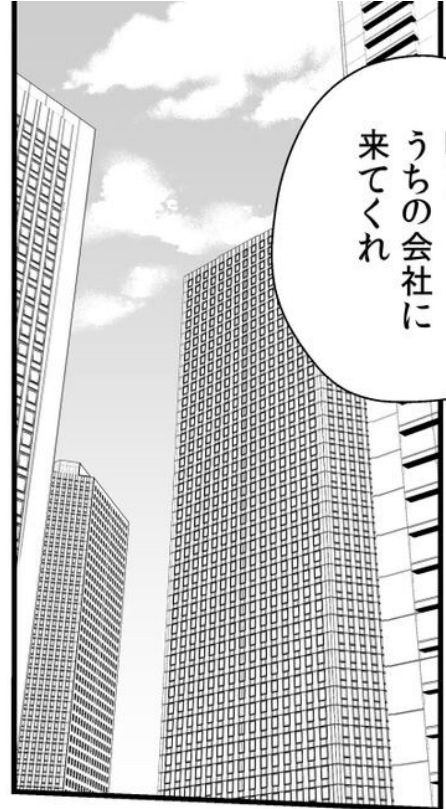
類…

…うう…

どうして
こうなっちゃったんだ…



カキ



明日
うちの会社に
来てくれ



こいつは
我が社の
新商品候補

名付けるなら
『人生やり直し機』
かな
仮だけど

人生をやり直す…？

お前の脳から
記憶吸い出して
体験を上書き

口で説明すんの
面倒だ



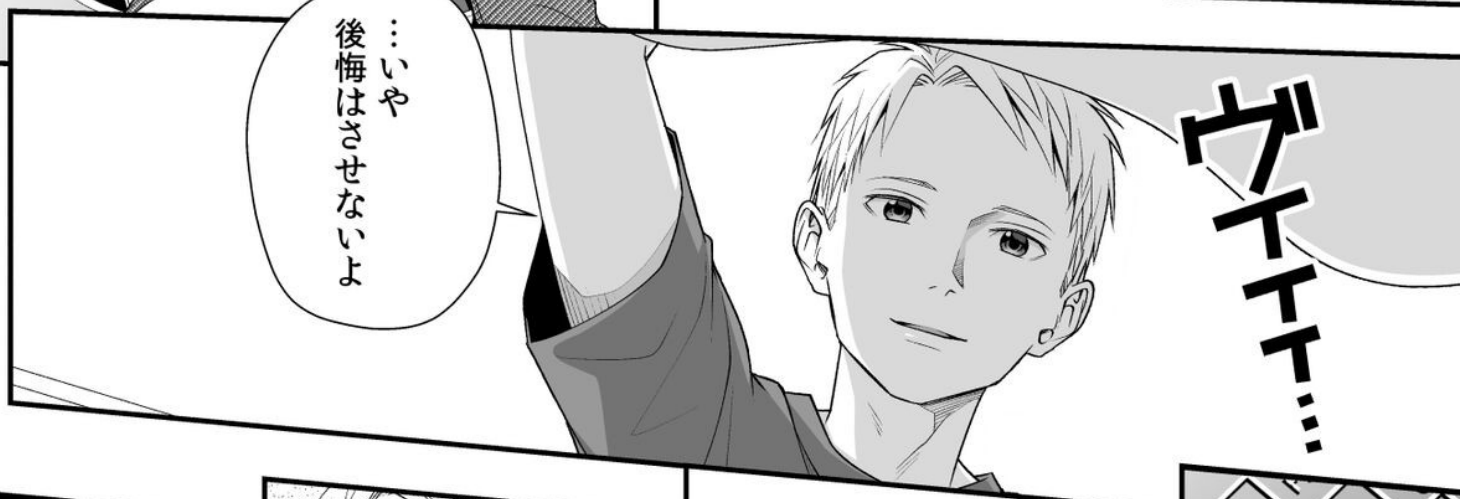
迷いなし
か



とりあえず
今のお前に
必要なんじや
ないかって

…わかった

どのみち
死のうかと
思ってたんだ



グイッ...

…いや
後悔はさせないよ



最後の設定を

まあしくらい
俺に役得が
あってもいいだろ

[大友一茂のことが
好きになる]



どうすれば
いいんだ?

もう
何もなくて
大丈夫

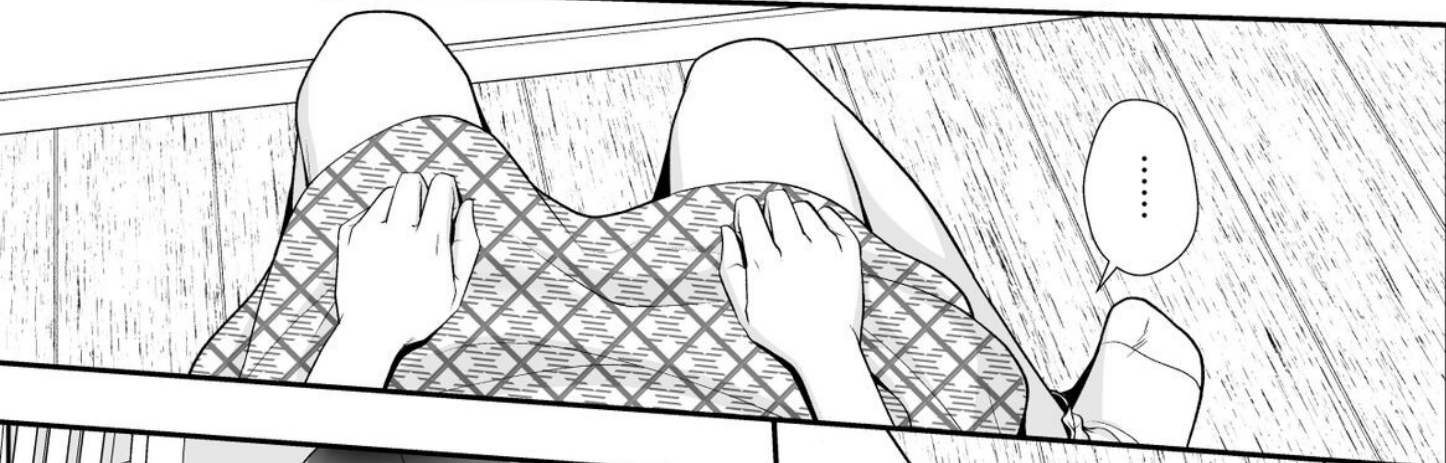




なんで女の子に!?

…ってことは

子どもの頃の
俺の部屋からの
景色…



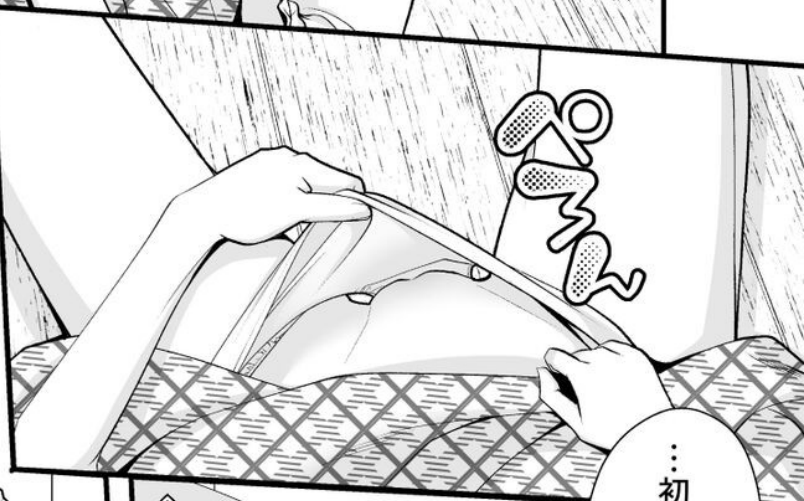
……



俺が
やってたのは
野球のはず

へ!?

性別の設定
ミスってるぞ
一茂…



ぱんぱん

…初めて見た

瑠衣!
バレエ行く時間よ!



どういう原理かは
分からないけど

本当に
月日が流れていく

不慣れだった
女の子としての
習い事も素振りも

気づいたら
当たり前になっていて





たまに性差に
悩まされるところは
あったけど

クラスメイトも通学路も
記憶のまま

もちろん
やってることも

やり直したところで
人生 全然
変わってないなあ

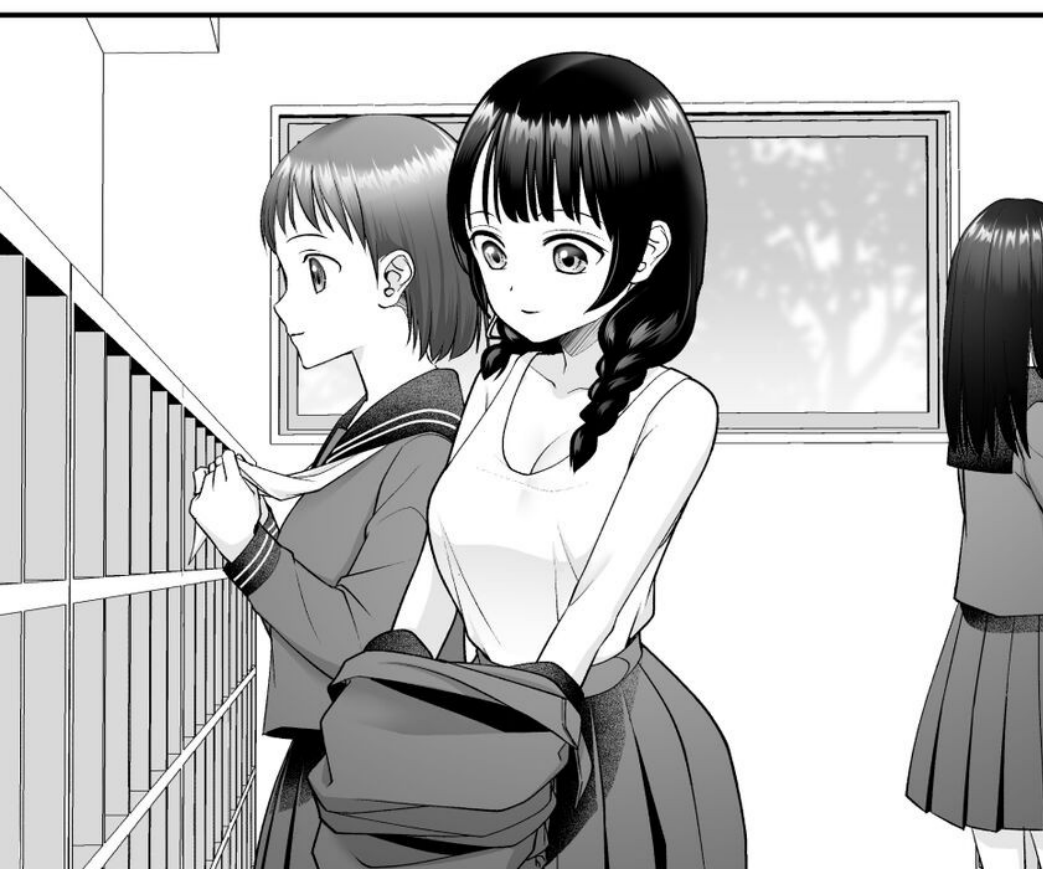
これじゃあ
未来も
変わらない…

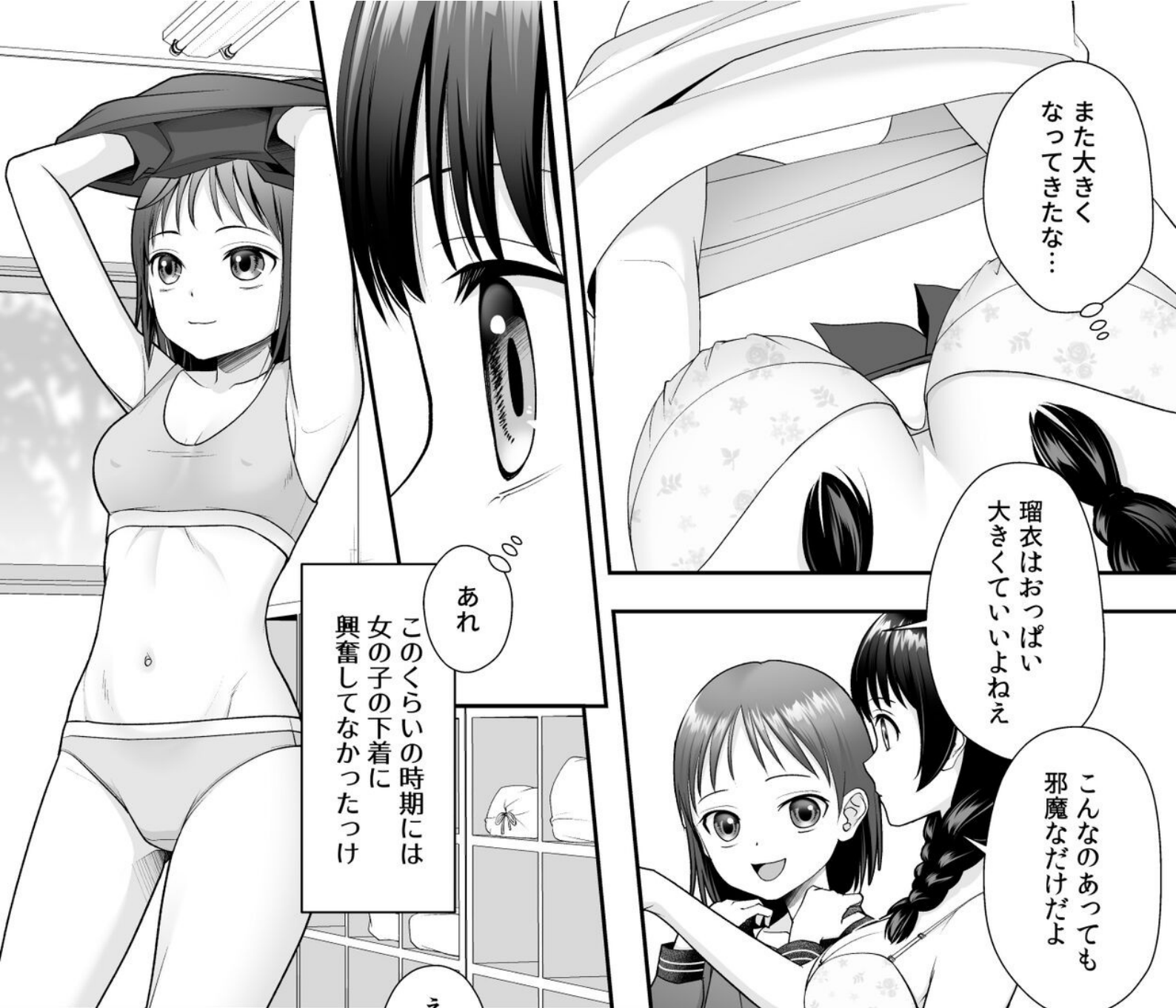
強いて言うなら
男から女に
なったけど

私の認識は
男の時のまんまだし

瑠衣ー
更衣室行くよー

はい





また大きく
なってきたな…

瑠衣はおっぱい
大きくていいよねえ

こんなのあっても
邪魔なだけだよ

あれ

このくらいの時期には
女の子の下着に
興奮してなかったっけ



えなに？

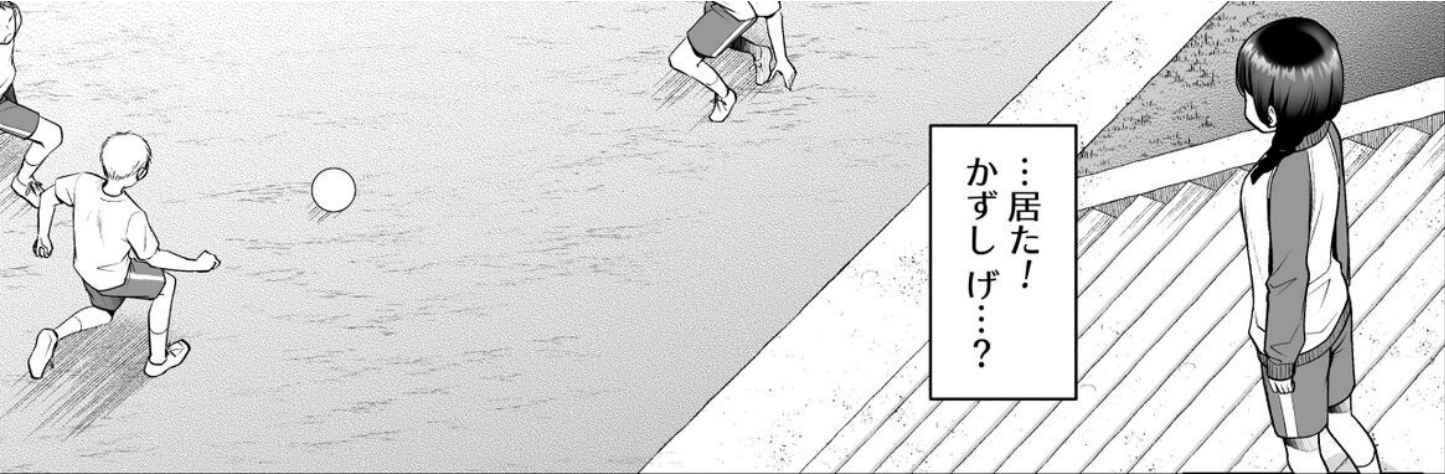
なんでもないよ



気のせいかな

ていうか何で
下着で
興奮するんだろ







あー茂!



おーい
三島!



あっ

しまった
そうじゃん

今の私は
親友の三島類じゃない
初対面の男女じゃん

なんだ 意外と
距離近いタイプ
なんだな三島

えっ、あ
おう



やっぱり一茂からは
そう呼ばれるのが
しっくりくる!



ちょよ ちょよと
距離感おかしいかな
私

いやいや!
そんなことねえよ!

嬉しいっつか
なんっつか

それで
私になにか用が
あったんじゃ

そうだった

えつと

今度の日曜
一緒にどっか行かね?

遊びの誘い?

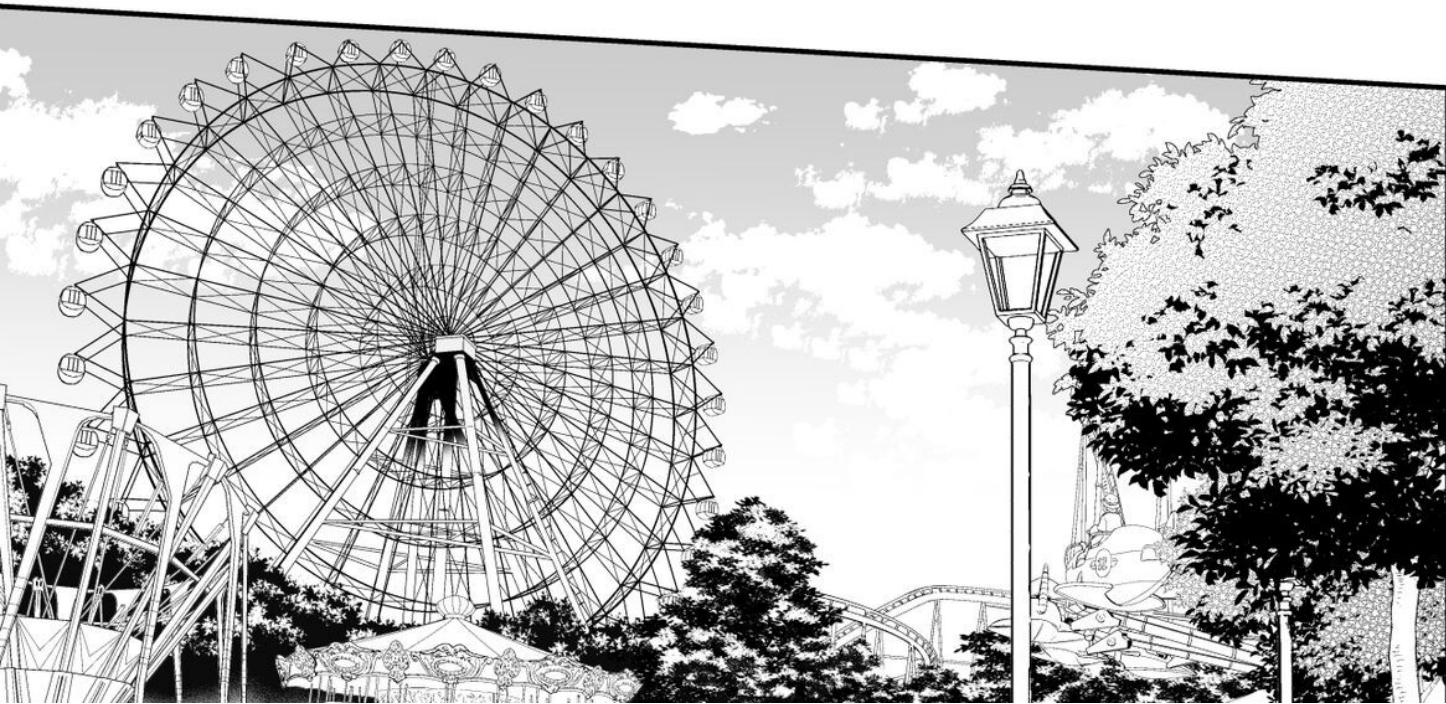
あれ前回
仲良くなった流れって
こんな感じだったっけ

遊びっつか:

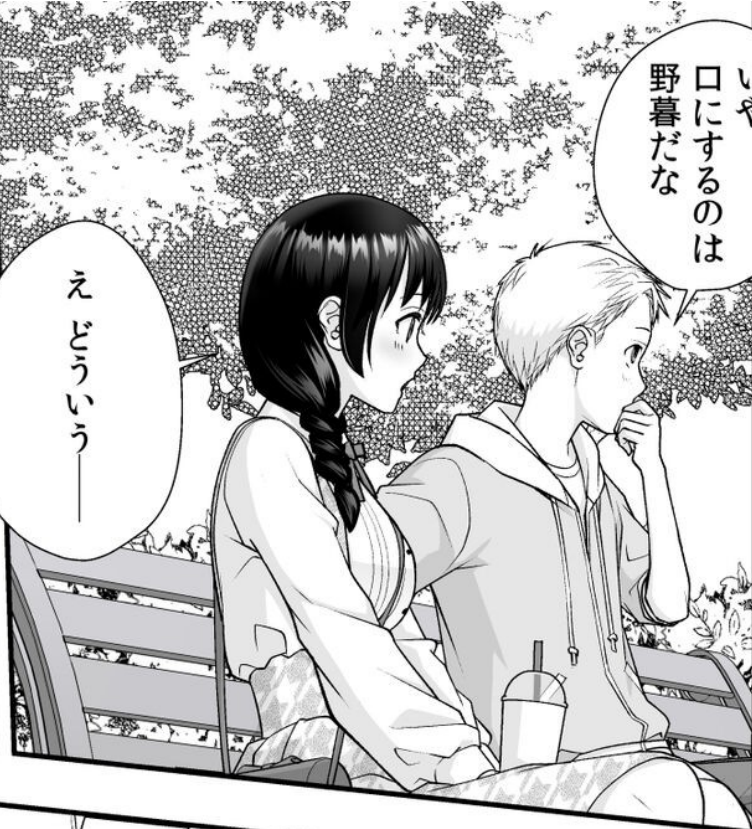
デートの誘い?

あ
そっか

!







いや
口にするのは
野暮だな

え
どういう――



むぐっ!?



私
拒絶できない…

幸せ…



あれなんで…

一茂とキス
しちゃってるのに…



かず

しげ？

悪い

もう
我慢できない

誉め言葉
じゃないよね？

もう分からない

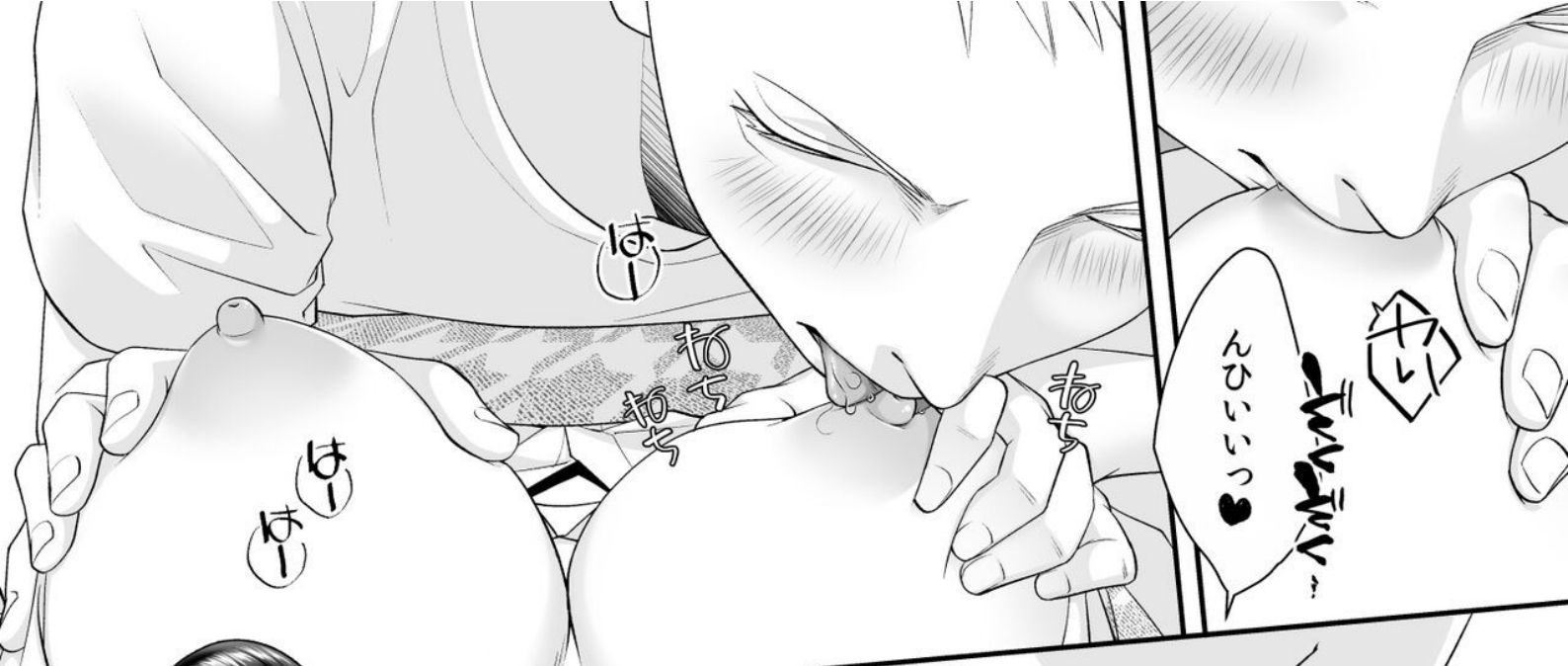
いぎっ…

かわいい…っ!?

お前ちよつと
可愛すぎる







んひひっ



丸出しで恥ずかしい
大きなおっぱい

めっ
めっ

指を入れられるだけで
感じるおまんこ

何より――

女の子は
エロくて淫乱で
可愛いのが
最高だと思っ
うけどな

やらあ



一茂にそう言われるのが
何よりも
嬉しくなっちゃって

何が男なの!?



もう我慢できねえ

あっ♡♡♡

そうだよ

はぁはぁ

はぁはぁ

男の子っていうのは
こうでなくちゃ
いけないの♡



啜えてほしいな

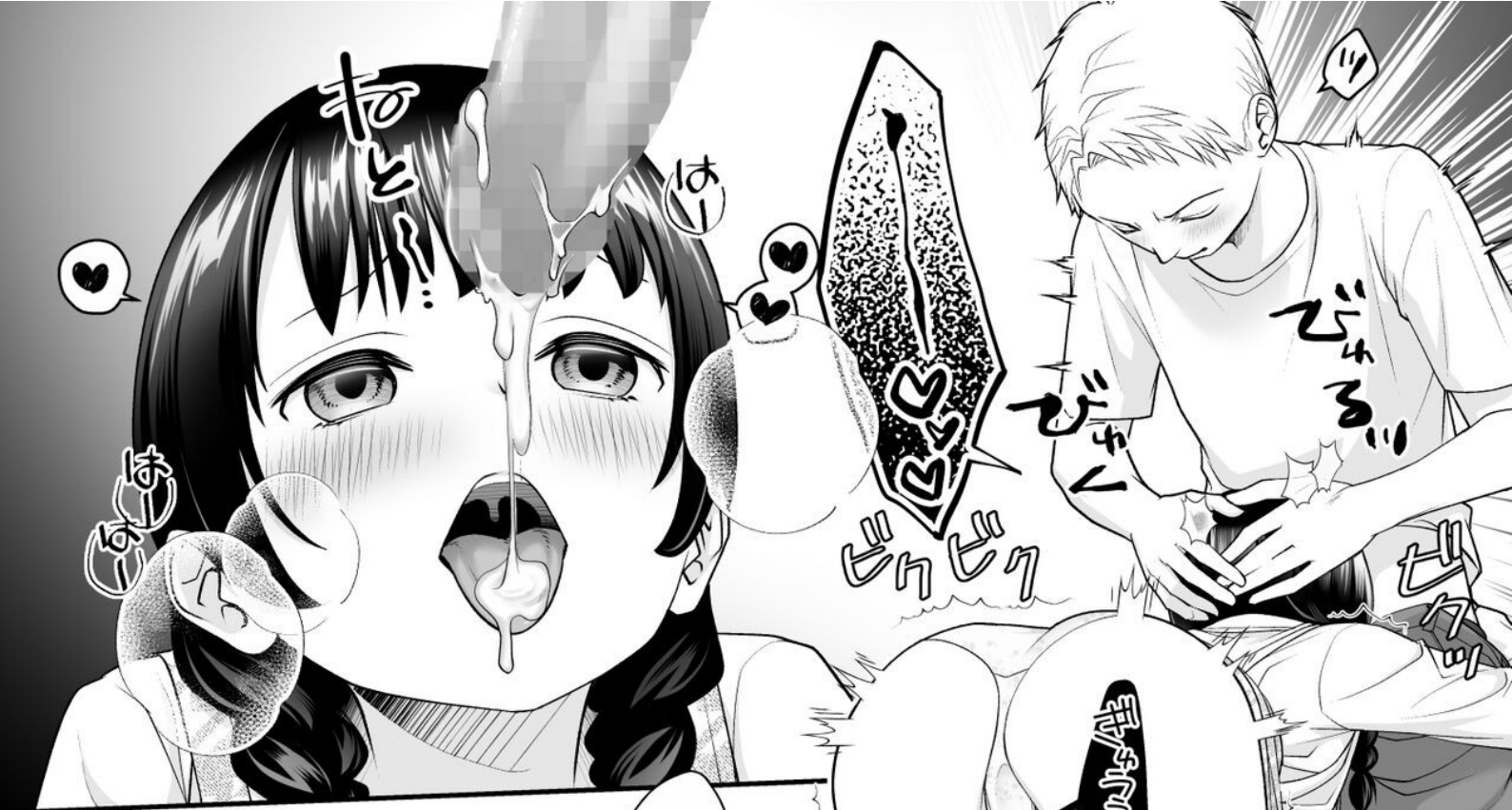
ねえ一茂
エロくて淫乱で
可愛い子は
どうすればいい？

せー

ん

お

ほ







それでいい!

ほい

ほんと

何も

すいすい

すいすい

しなくて

この

おし

おし

他は何もいらねえ!
ただ俺の女であれば!

あ

うん

うん

おし

おし

數年後

男の子の私へ
拝啓

もうすぐ、昔の私が
経験した時代に追いつくよ

私は今
二十二歳
大学卒業間近

つて
言いたいところ
なんだけど――

女性

ぜんぜん勉強しなく
なっちゃったから
大学いけませんでしたっ♡

一茂
今から来れる？

その代わりに
何をしてるかというと――

T T T ...

カキヤ

なな



来たよー?

瑠衣ー!

もー
甘えたがり
なんだからあ

ん

んっ...

おちの

おちの

はー

きもちい?

ああ...



ほら

もう
出来上がってるよ？
入りたいでしょ？

ずぼずぼして
今せり上がってきた
濃くて強い
オスの精子い

自分の女を
孕ませるために

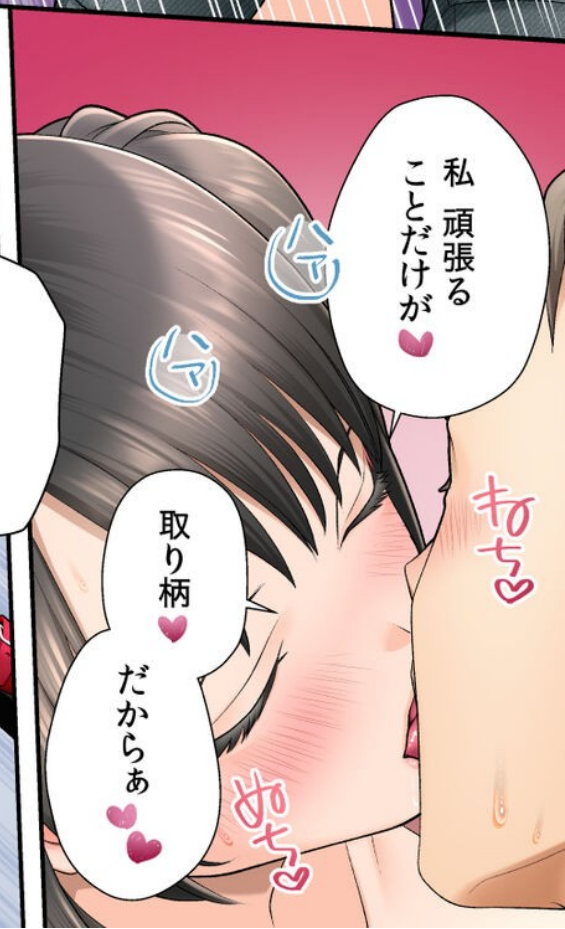
たつぷり
出し切りたい
でしょお？

お前!!!

この

このドスケベ女が!!

誰がここまで
なれと言った!!





しゅわんとしてるのお♡

私は支えるのお♡♡♡

ズキッズキッ

男の子としてえ♡



かじゅくんがあ♡

すつきりしてえ♡



それが本当の私だったのお♡♡

最高の女の子なの♡

そうなのお♡♡
エロくてえ♡
可愛くてえ♡



ああ
お前はマジで
最高の女だよ！

たっ♡





クソ
本当にお前以外は
有り得ねえわ！

瑠衣を孕ませて♡

私の人生
女でしか
味わえない
ものにしてえ♡

ああ

孕め！

俺の子を
産んでくれ
瑠衣！！



お前の仕事は
どうなったんだ？

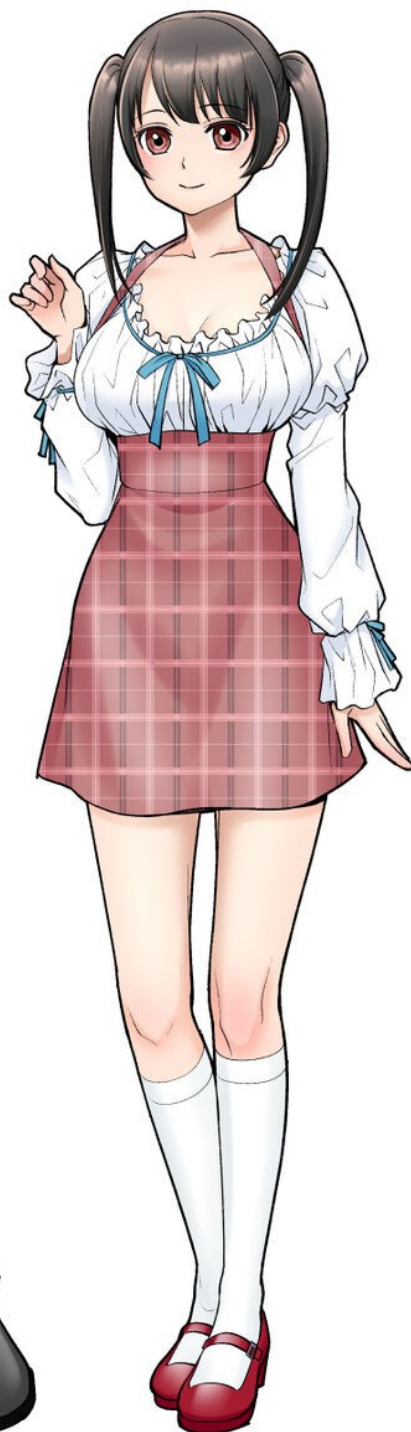
仕事？

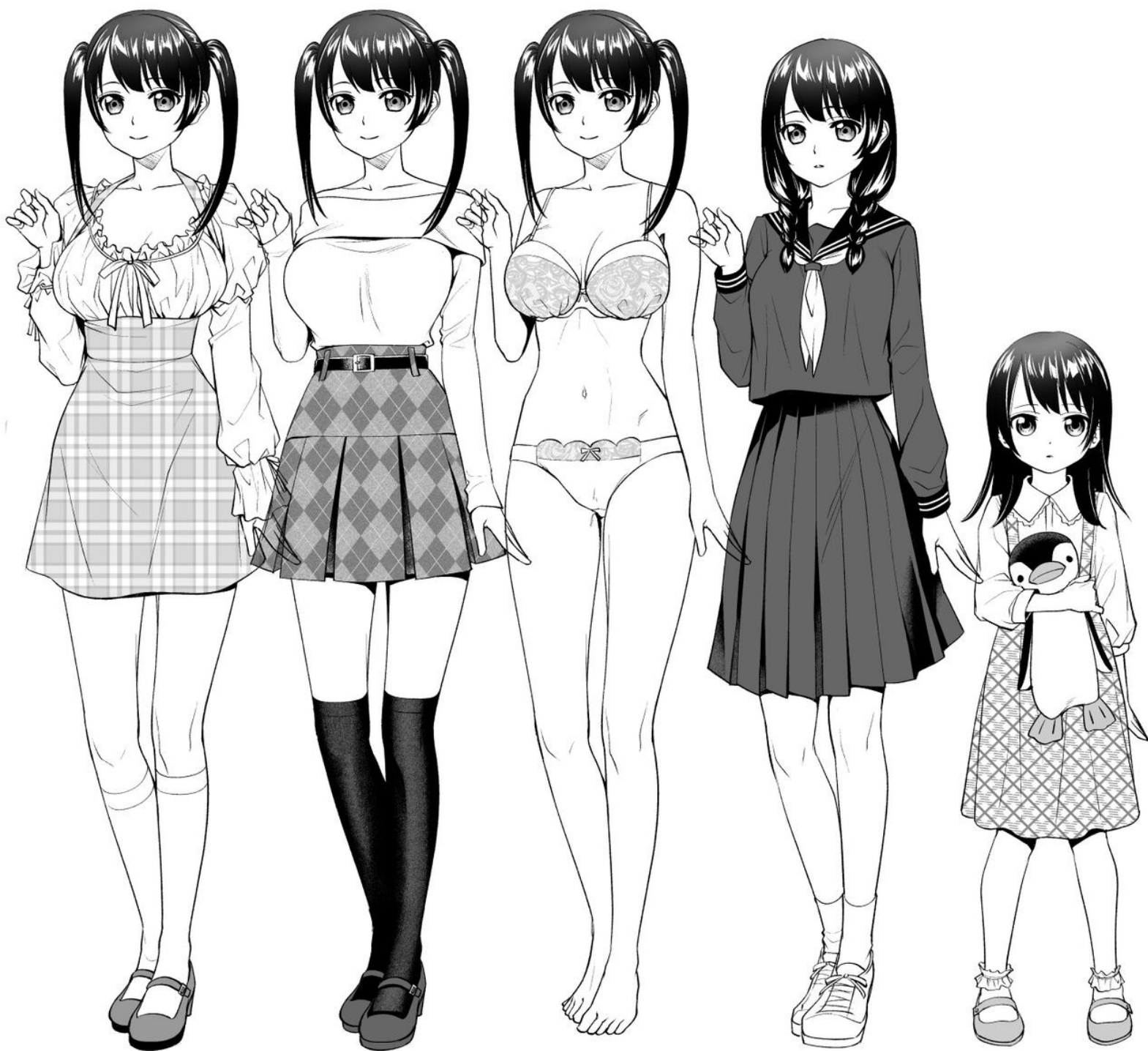


私の仕事は
かずくんを
気持ちよくする
ことだよ♡

今、する？







•TS後主人公(完成)

•TS後主人公(中学生) •TS後主人公(幼少期)



•親友キャラ(中学生)

•親友キャラ

•TS前主人公(♂)

•TS後主人公(完成)

初稿



ツインテ細



ツインテ全体細



低め

中

高め