

伊藤



大塚まひろ



『倉田有稀子の告白』番外編

伊藤有稀子の週末

Weekend of Akiko Itou



成人向け作品につき
18歳未満の閲覧禁止

※本作品は既刊『倉田有稀子の告白』シリーズの番外編です。
時系列としては、本編第三話から本編エピローグに至るまでの
一年間を描いたお話となります。

■伊藤有稀子■

本シリーズの主人公。
本編では夫に自身の不貞を告白した。
離婚後、苗字を旧姓の伊藤に戻す。

現在は一人暮らし。再就職してからは
毎月元夫に慰謝料を送金している。

■スズキ■

本編第二話で、昏睡中の有稀子を
陵辱した鬼畜男。

「昨年、妻と死別したとのことだが
有稀子はこれらのプロフィールを
全て嘘だと思っている。」

それじゃあ
出会うの
に
どう
する







よっ、
アキコちゃん

おひさ〜♡
元気だった？

伊藤有稀子の週末

Weekend of Akiko Itou



……
どうも

自称『スズキ』さん

えっなに？
ソコから疑って
んの？

そう思うのも
当然でしょう？

貴方の話には
何ひとつとして
真実味を感じ
なかったの…

まあ…ソレは
よく言われる
けどな

私のメアド…
やっぱり携帯も
覗いてたんですね

まあね～

けど…ソコまで
気付いたのに
ひとりて来たんだ？



なので……
あの時の写真が
晒されても

別に今さら
失うものなんて
ありませんし



ぶつちやけ
何でツーホー
しねえの？

ぶつちやけ
どうでもいい
からですよ

……
半年前に
離婚して

実家からも
勸当されて…



—それで
どうします？

は？

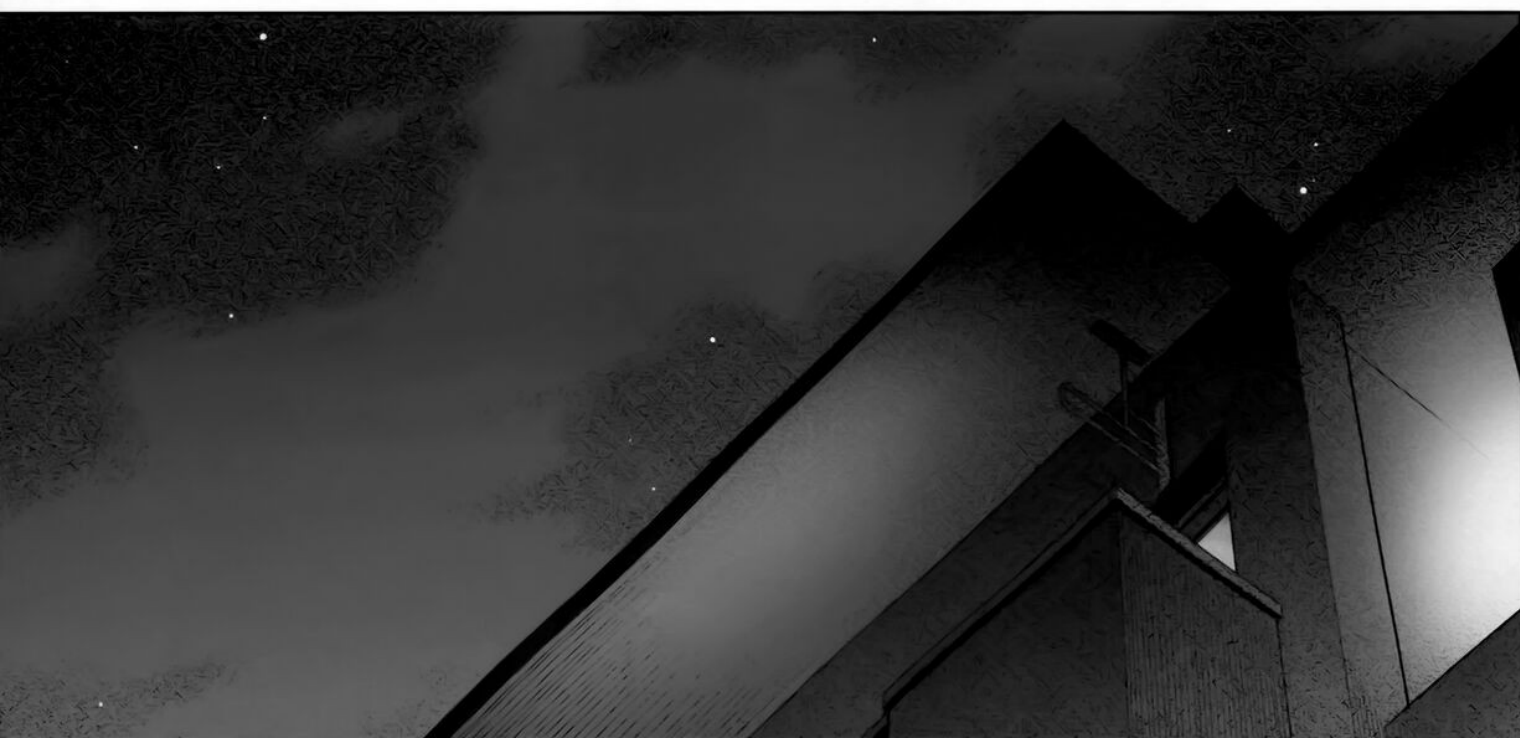


…なあ
アキコちゃん

何か…キヤラ
変わってね？

すげーヤケクソ
ニオイつか…

そうですか？
多分貴方限定だと
思いますけど





だったらもう
それでいいかな
……つて

クズ男相手に
とことん堕ちる
のも

私には相応の
結末ですし

ん……
は……

なあ……

有稀子って
呼んでいい？

嫌です……よ
お断……りです







……ヤツパ
有稀子のカラダ
最高だわ

ん…

あは…
ん…



マンコだつて
俺のこと——

ぬっ…
ぬっ…
ぬっ…

ちゃんと覚えてた
みてーだし♡



誰が…貴方の
ことなんか…

またまた、
分かってんだろ？

俺らつてカラダの
相性だけはバッチリ
だもんな♪

っふ

ん…

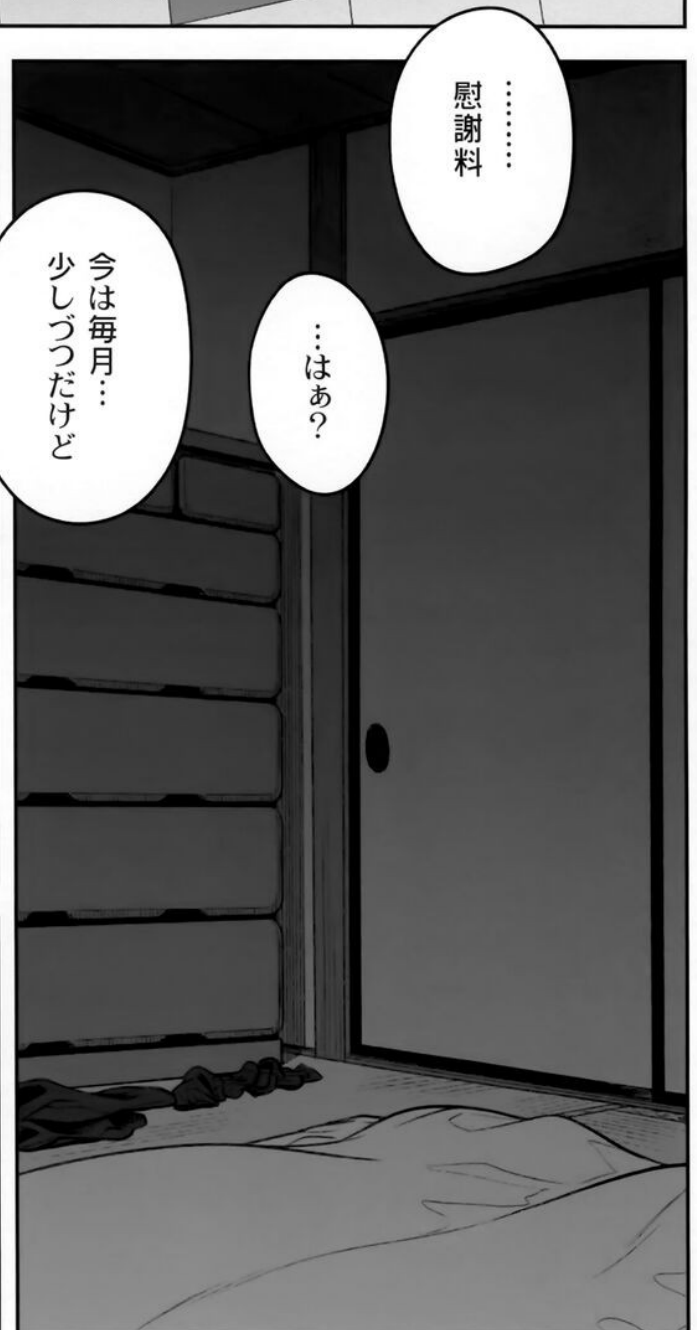


ぬっ…
ぬっ…
ぬっ…

まっ…
まっ…
まっ…

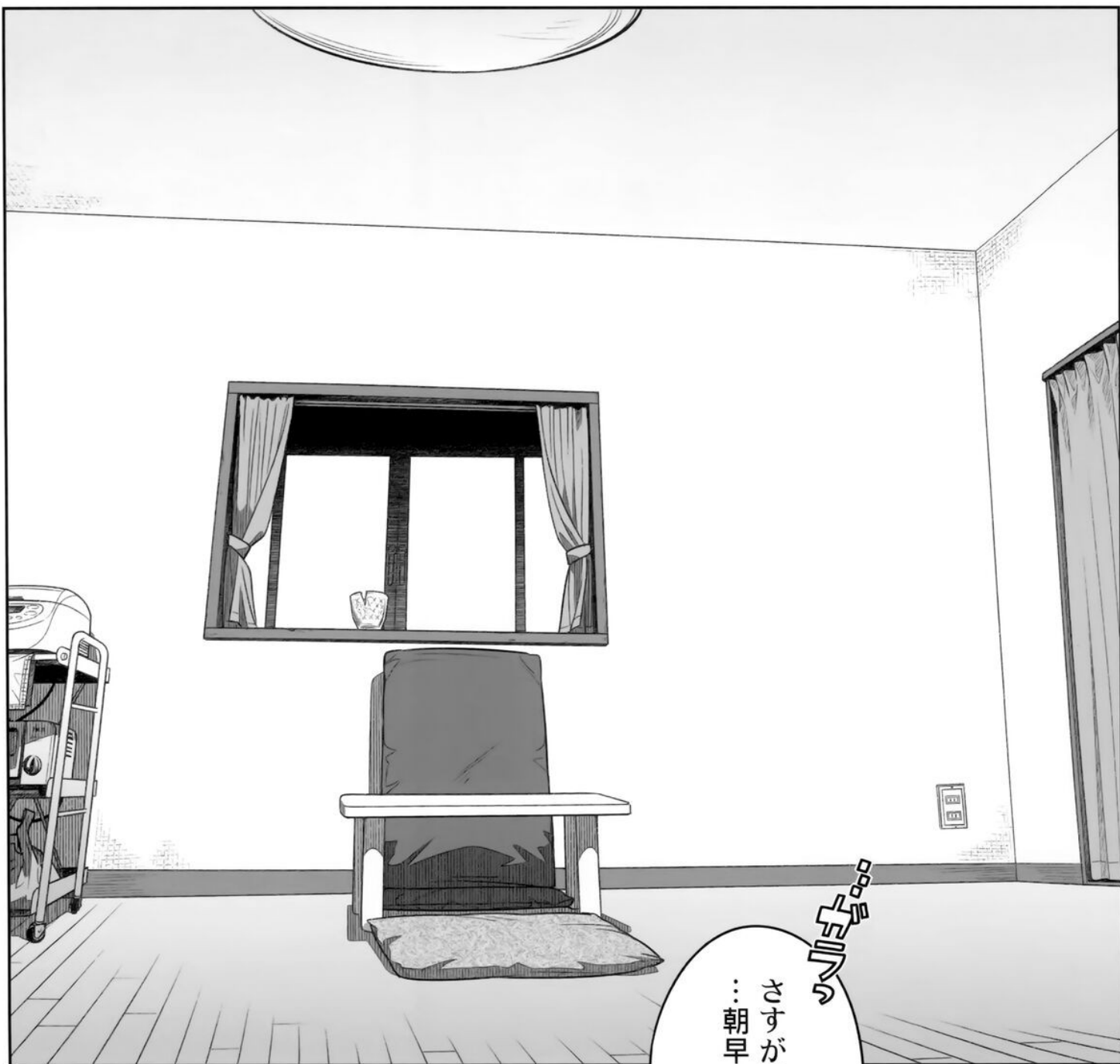












カチン

さすが元主婦
：朝早えーのな

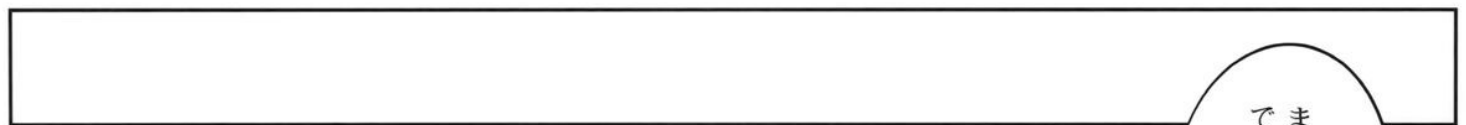
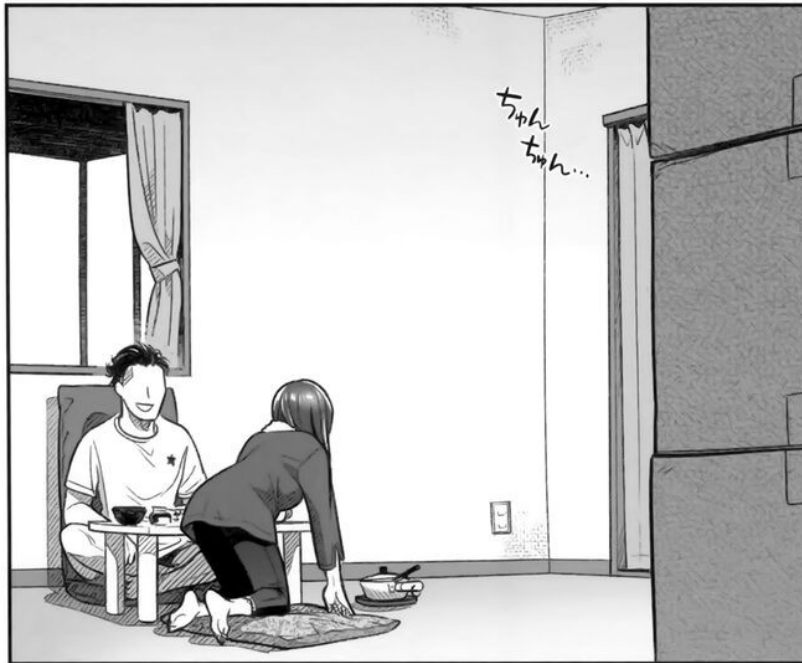


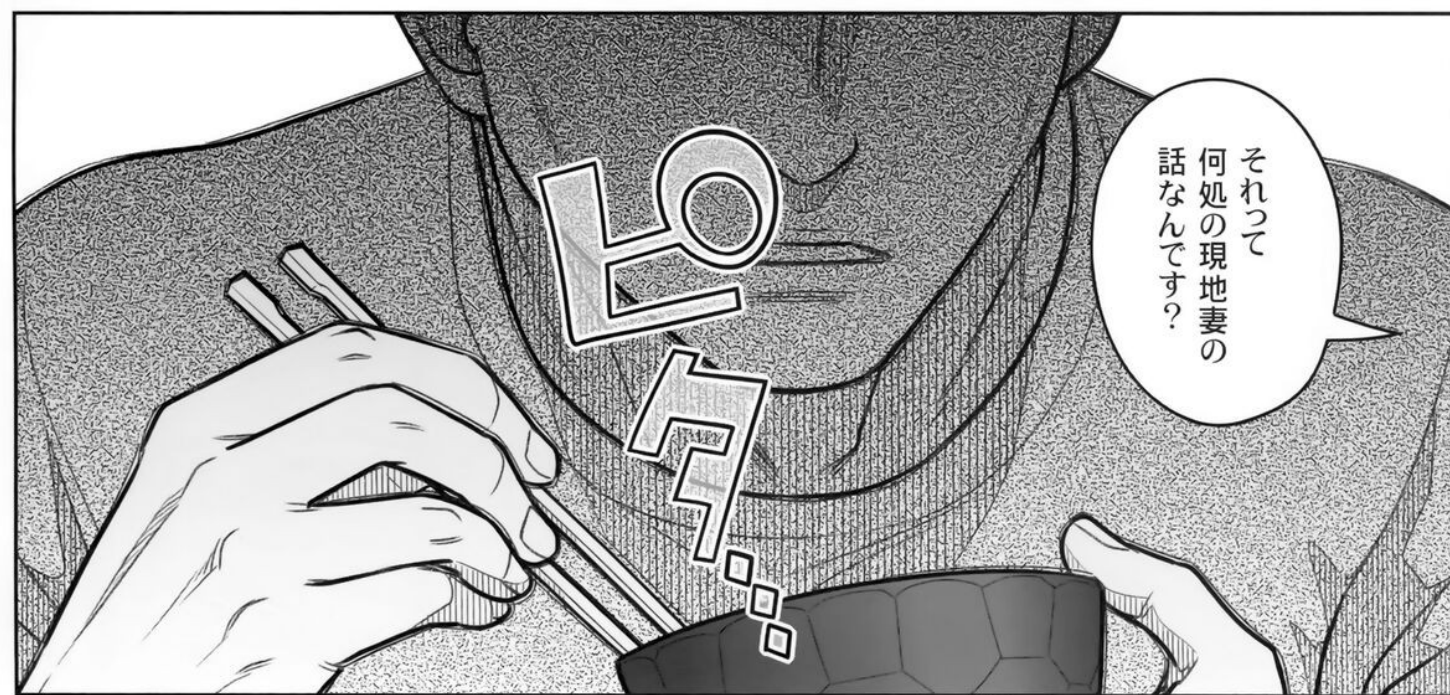
スッゲー
いい匂いなん
だけど

えっ…？
何ナニ？

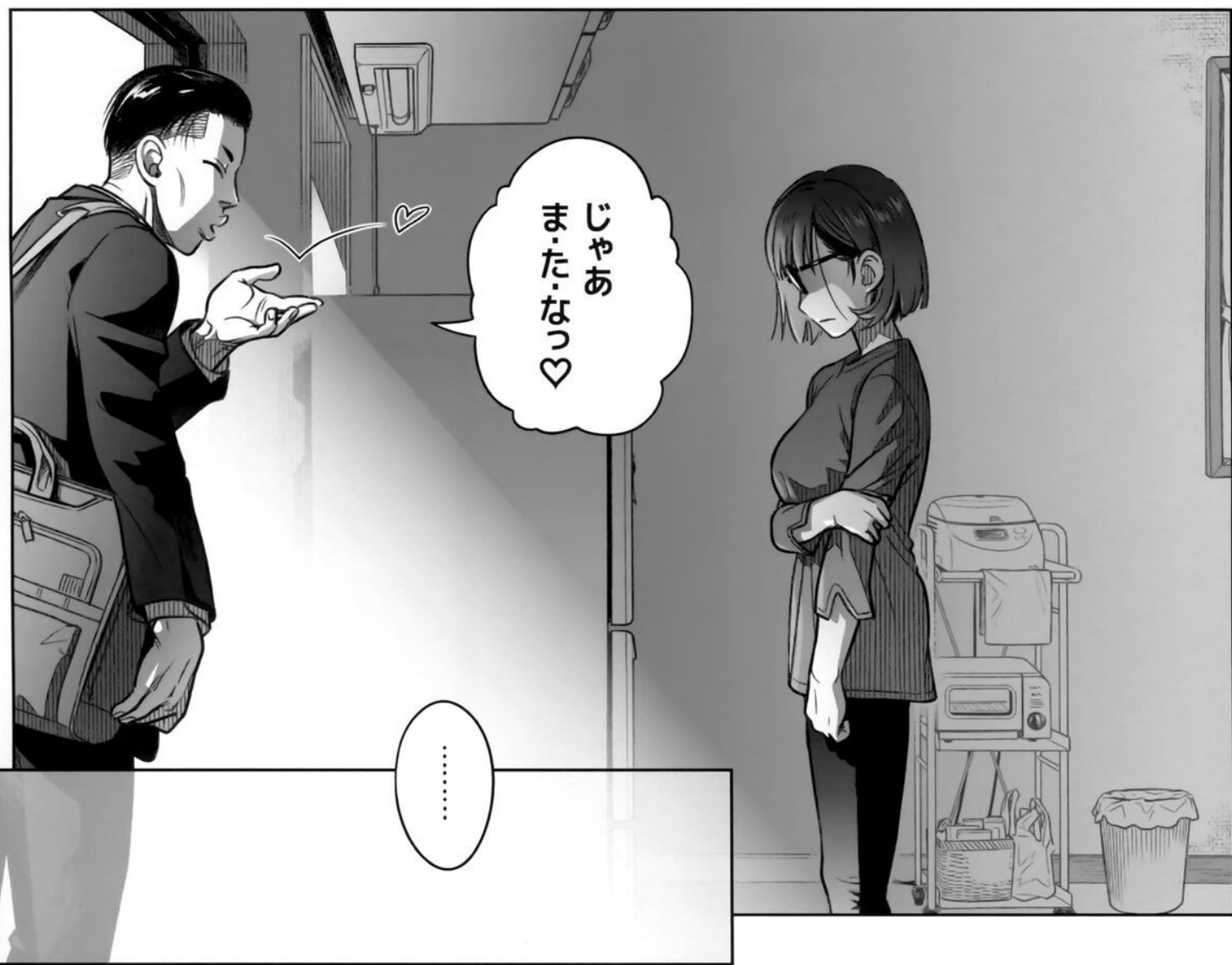
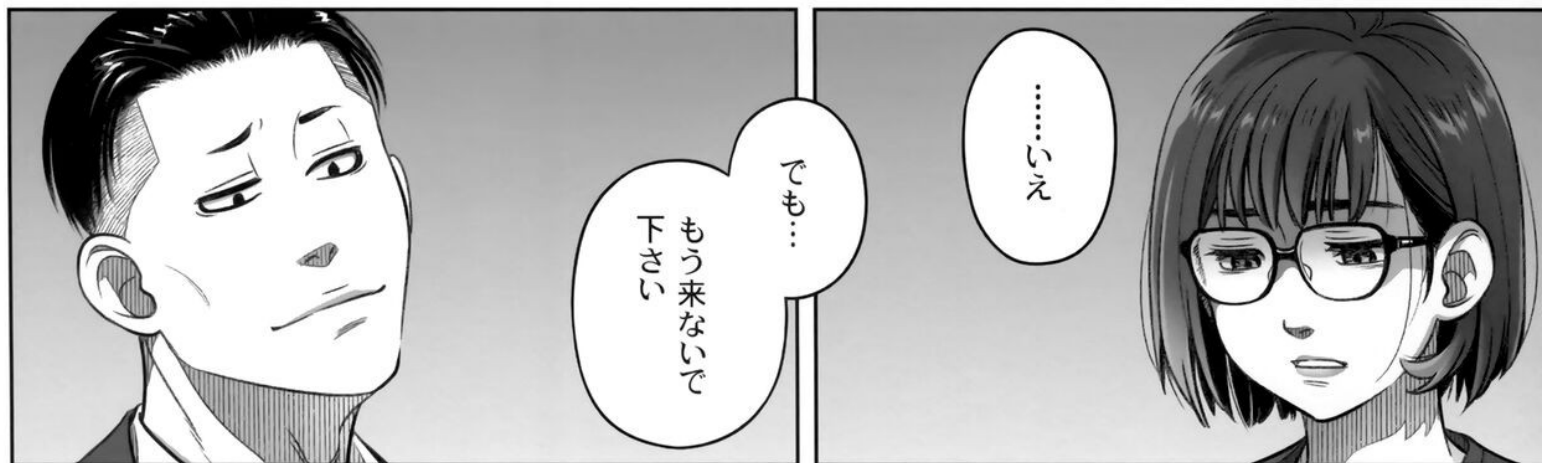


トッ トッ トッ



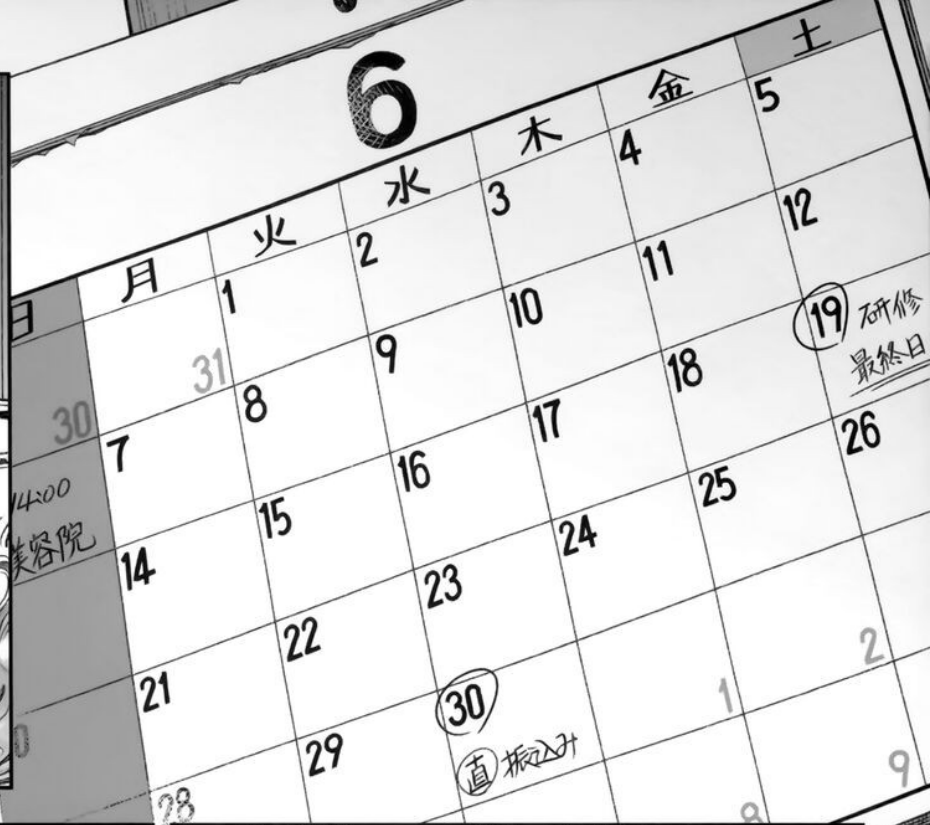












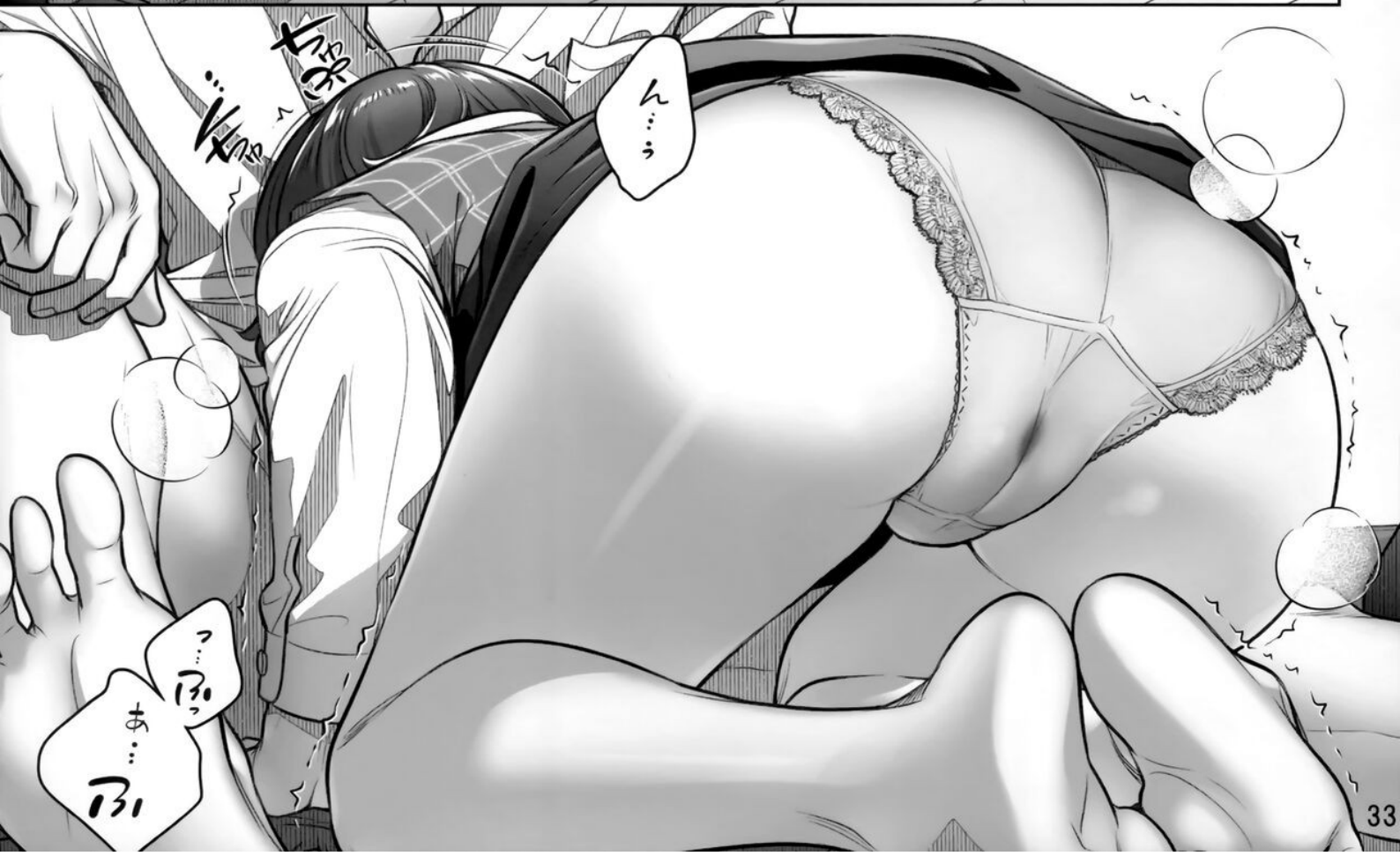
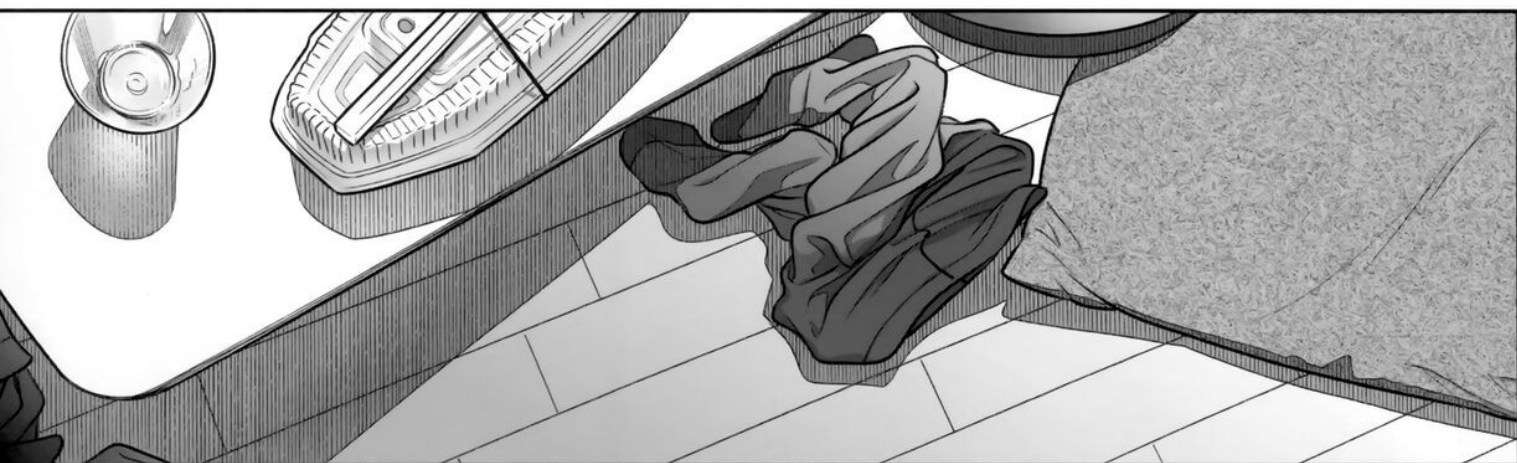


















ほらよ
この深さのまま
へこへこしてみ?

あ...

へ...こ?



あや...っ

ちよっ...
バカっ!

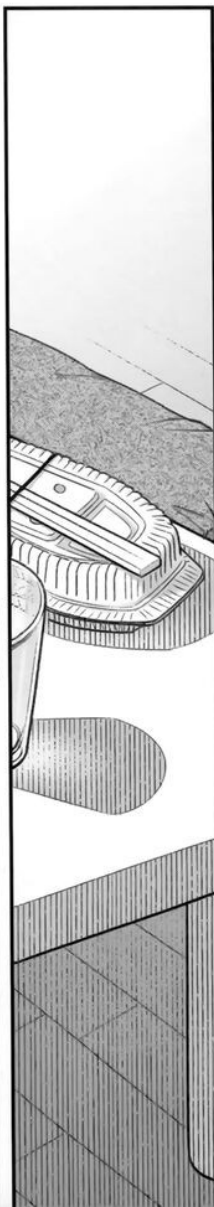
騎乗位っつーのは
こう...ガバっと
足を開いて—



そーそー
上手いじゃん
それな〜♡

同時に
クリもコスれて
お得だろ〜?

ん...っ
う...ん...



前後に
揺る感じ...
みてーな?

まーやりやあ
分かるつて









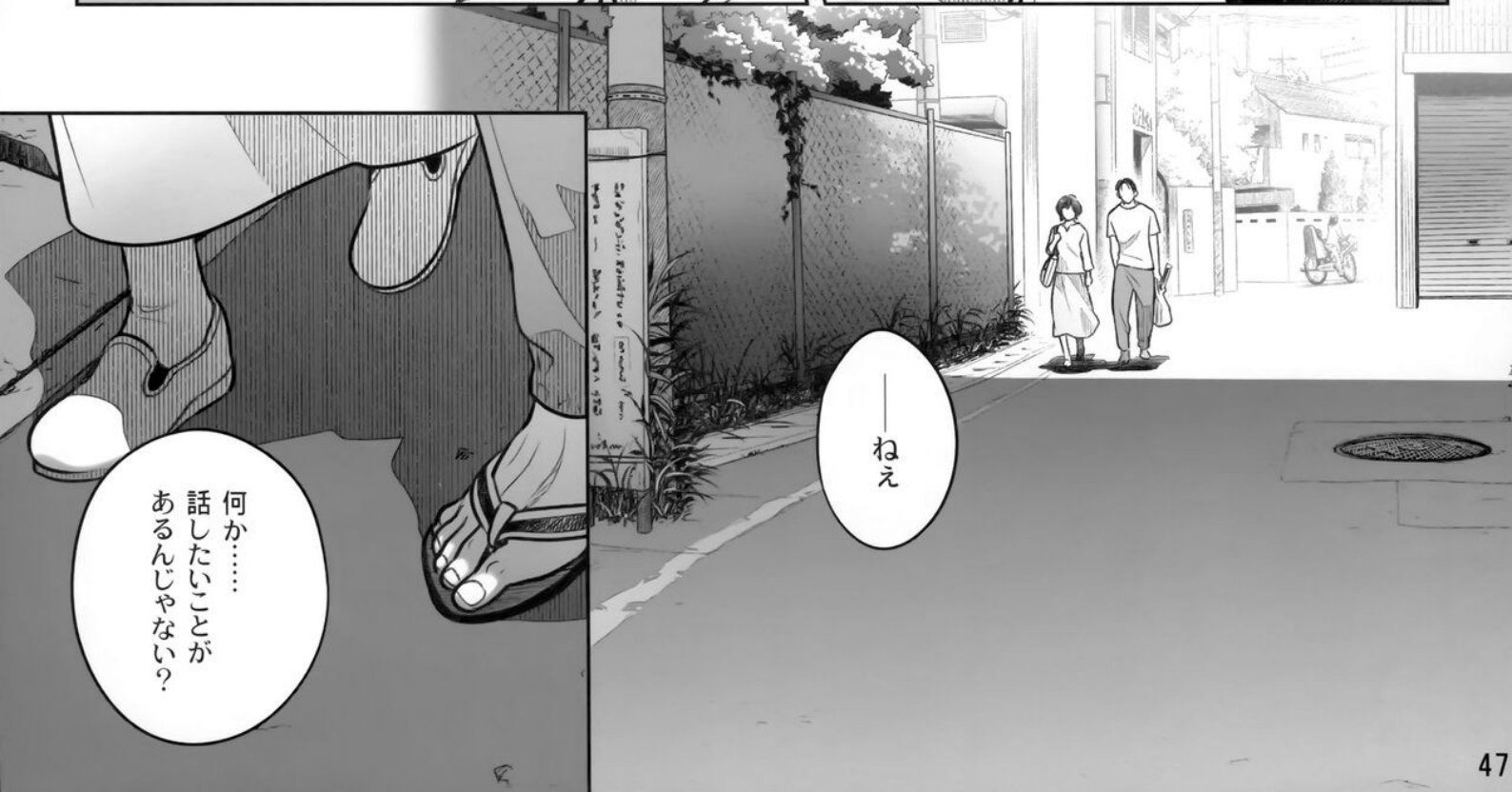














……あのさ

前に話した
死んだ嫁な

自動車事故
だったんだ
けど……

その時の
アイツさあ



スゲーな…
エスパーかよ?

アンタが顔に
出やすいだけ
でしょうが



オトコの車に
乗ってたんだ
よね――

……それまで
自分の嫁が不倫
してるなんて

考えたこと
すら無くてさ

マジで…マヌケな
ザマだったよ





旦那裏切って
不倫してんだよ?
——ってな

何でこんな
人の良さそうな
普通の女が

めちやくちや
ム力ついたよ
……



まあ……そんな
ワケでさ

有稀子と初めて
会ったときは
スゲー驚いたし



そんなこと
『別に——』

だから……
あの時は本当に
すまない



……



それで……アンタに
ヤツアタリした
んだよ

んなコトしても
何もスツキリ
しねーのにな









これ…嫌…
や…あ！

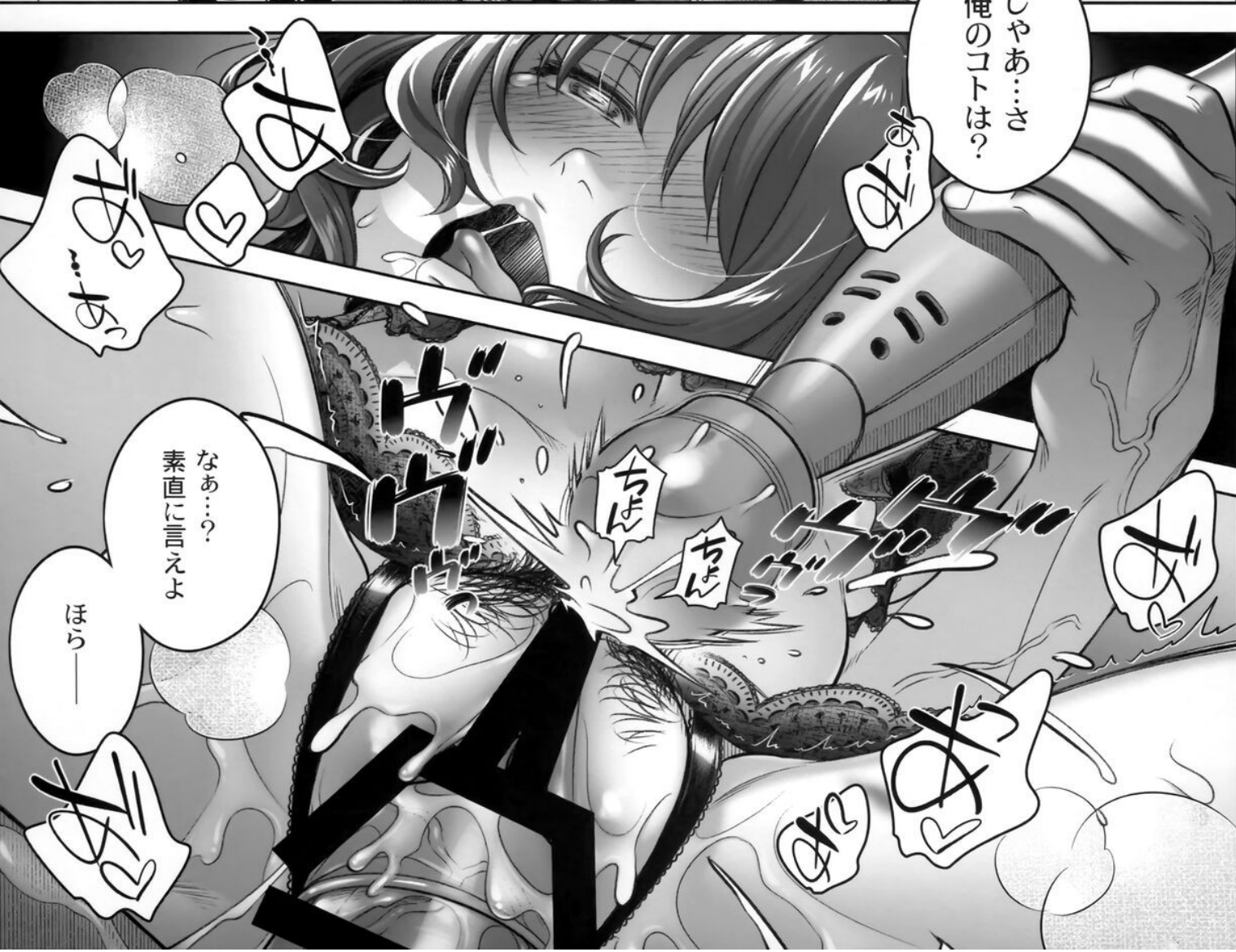
ウソつけ！

さつきも
そんなコト言つて
速攻イッたじゃん

もう…
や…

お…スツゲ！
ウネりまくり♪

ほら
素直に言えよ





...あ...

はっ
あ
はっ

アンタなんか
大っ嫌い...♡

はっ

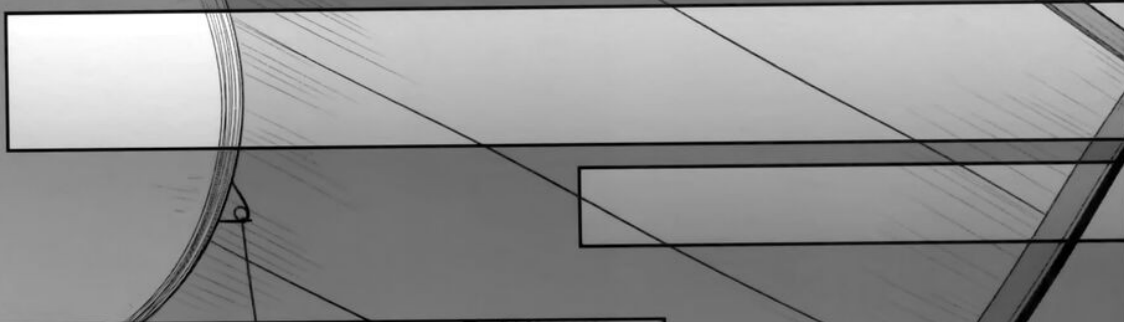
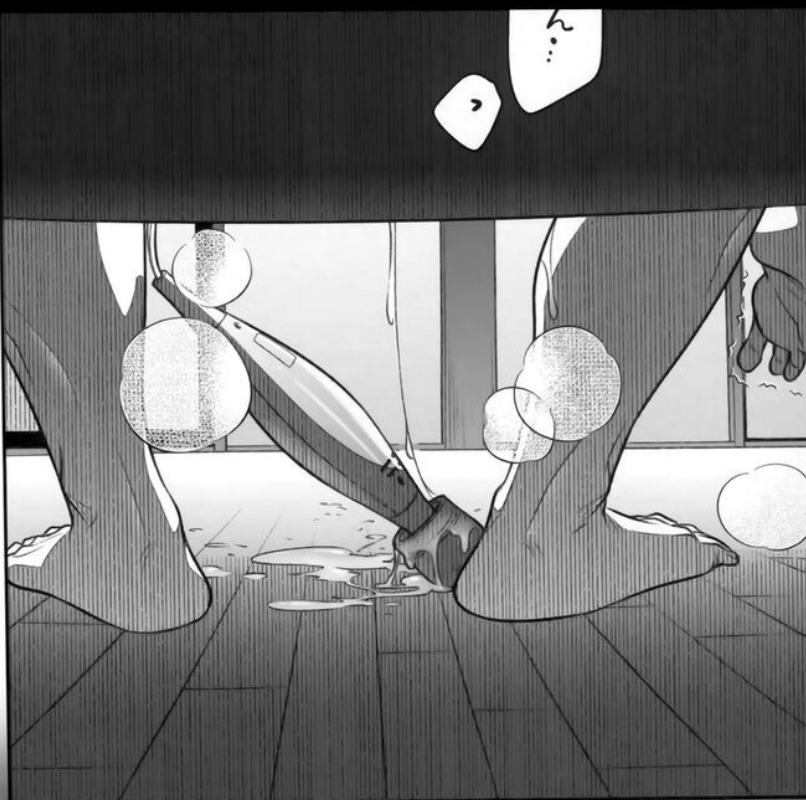
あ

——有稀子
やっぱりアンタ
最高だわ!

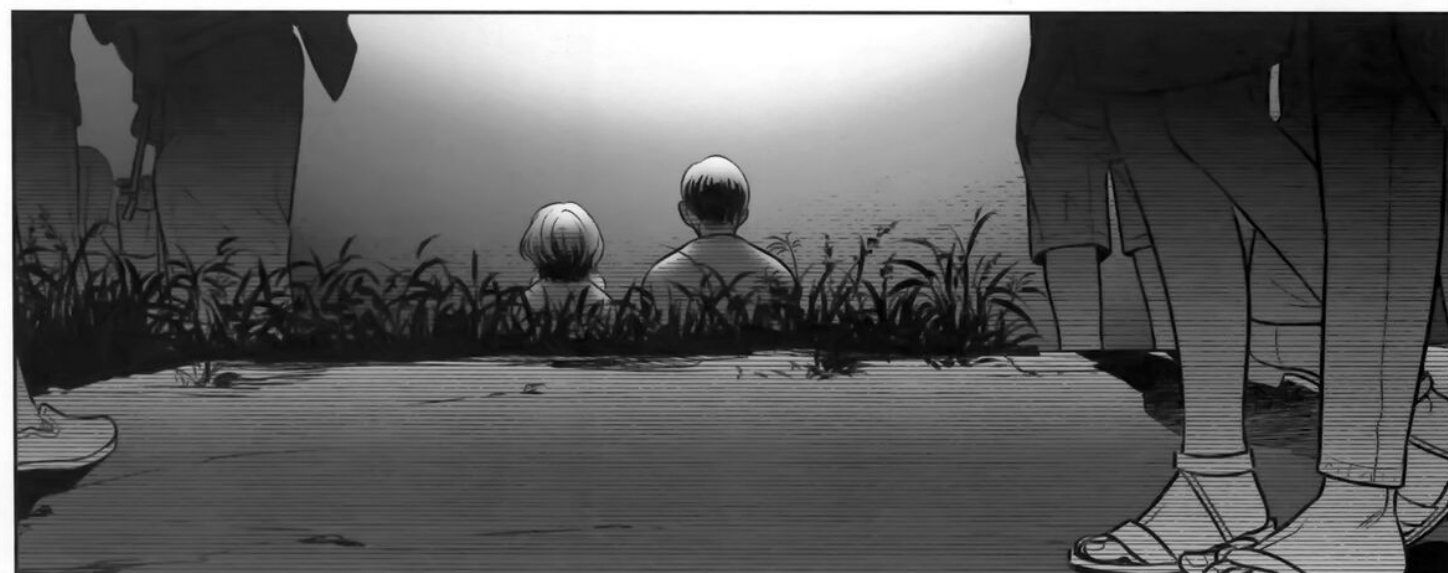
カッ

カッ











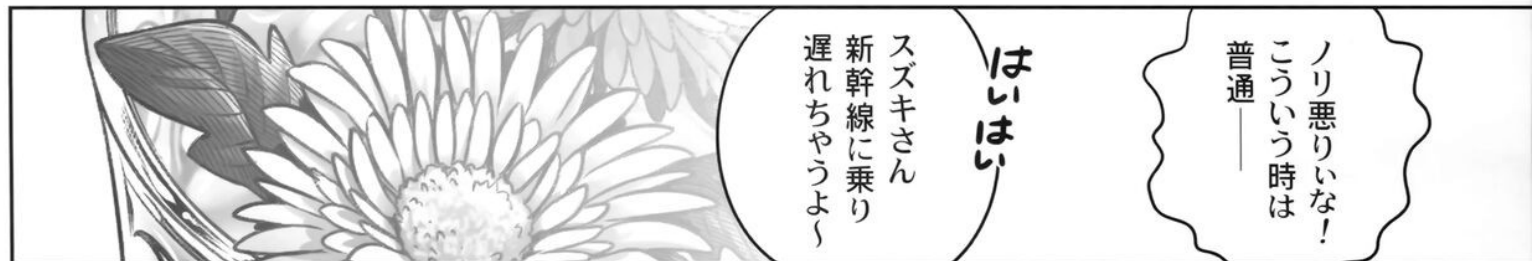


何だったら
『翔くん♡』って
呼んでもイイぜ？



…そうですか
スズキさんっ

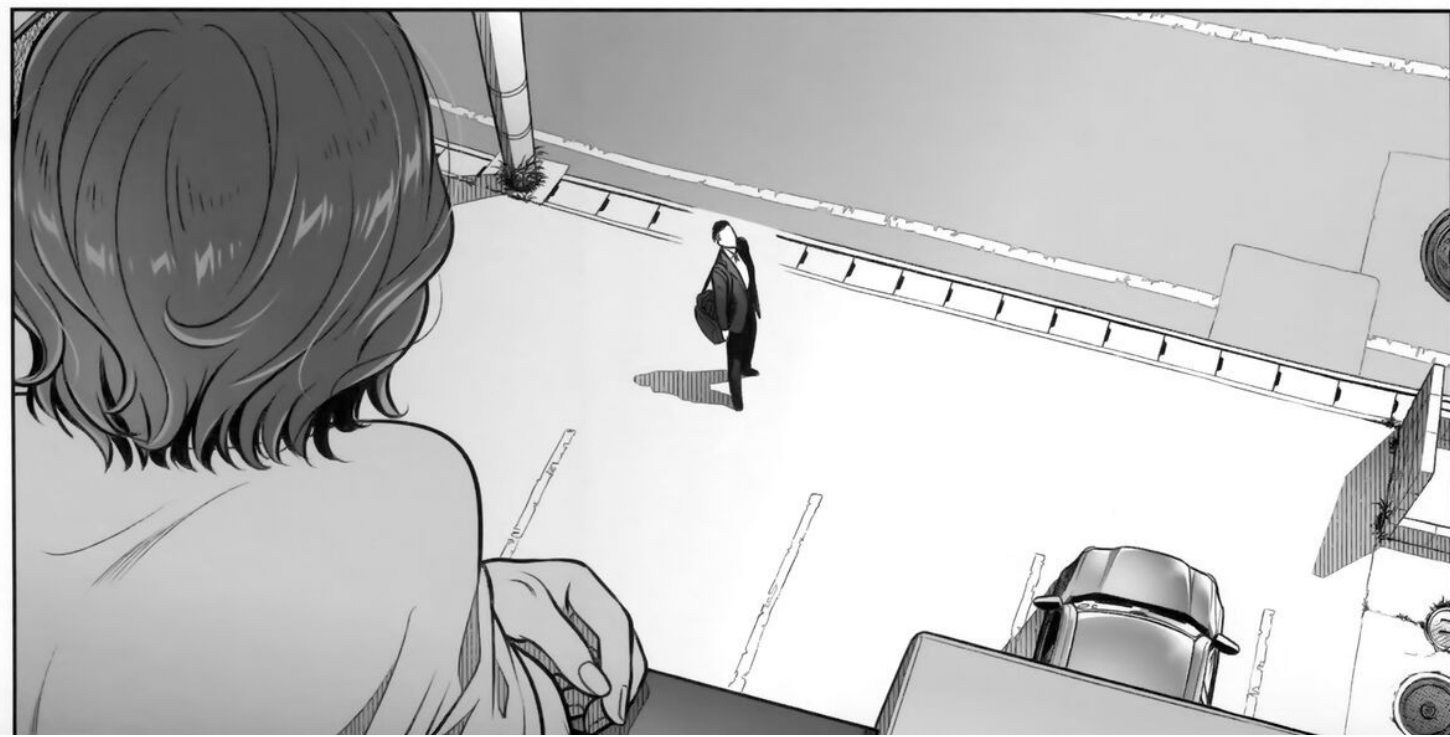
まさかの
スルーかよ



はいはい

スズキさん
新幹線に乗り
遅れちゃうよ

ノリ悪いな！
こういう時は
普通——





…じゃあね



じゃあな!

…









伊藤有稀子の週末

Weekend of Akiko Itou

終

こんにちは。大塚まひろです。

コロナ渦のまっさかりに描き始めた本シリーズも、本作でようやく完結させることができました。

これも、製作中にメール等でご感想や励ましをくださった皆さまのおかげです。本当にありがとうございました！



31歳。離婚後は医療機器販売会社の事務職として再就職。最近では特技の英語を駆使して海外製品のマニュアルを翻訳したりと、ご活躍の様子。

次回作は現在準備中ですが
今度は…もう少しお気楽で
明るいマンガを描きたいなと
思ってます(笑)。

今後も、引き続きお付き合い
いただけたら幸いです。

最後まで読んでくださって
ありがとうございました！

■ 鈴木翔吾 ■

鬼畜男の正体は、全国展開する駐車場
運営会社の営業マン。こう見えて意外
と仕事は出来るタイプで、顧客からの
評判も良いらしい。



当サークルの無断転載について の考えとお願い。

かねてより、ネット上において当サークルの
著作物が無断で公開される事例が多発して
おります。

これは、当方の著作権を侵害するだけでなく
貴重な時間と費用を負担してご購入くださって
いる読み手の方々のご厚意をも傷つける
行為であると考えております。

いかなるメディアにおいても、無断転載は
お止めください。

伊藤有稀子の週末

[発行日] コミックマーケット102

[著者] 大塚まひろ(オタクビーム)

HP userweb.117.ne.jp/otakubeam/

Mail otakubeam@hotmail.com

[印刷所] コーシン出版

©2023 オタクビーム

Unapproved reproduction is forbidden.



