

成年
コミック

関
谷
あ
さ
み

Presented by

ラブ
フ
ス
ゲ
ツ
チ

Rough Sketch



Rough Sketch

presented by Sekiya Asami



Cover design by **sagans**
studio

ラフスケッチ

Rough Sketch

関谷あさみ





Contents

隣の家の彼女 005

コミックバベル2018年10月号

ボーダーライン 025

コミックバベル2018年6月号

ハプニング 057

コミックバベル2019年6月号

先生、 081

コミックバベル2016年12月号

先生、第2話 105

コミックバベル2017年4月号

先生、最終話 125

コミックバベル2017年8月号

たまご 151

コミックバベル2019年2月号

波際より 173

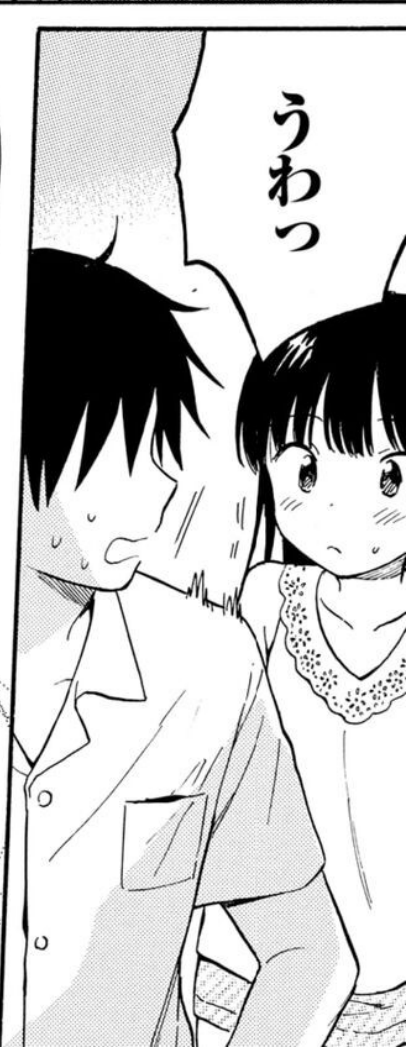
コミックバベル2019年10月号



隣の家の彼女

The Beautiful girl
Next Door

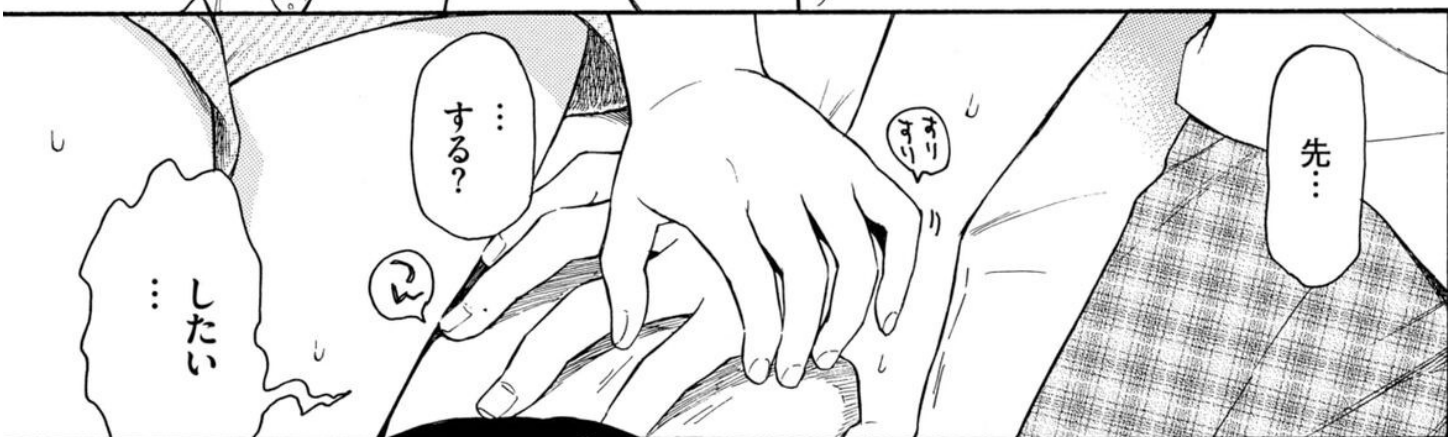
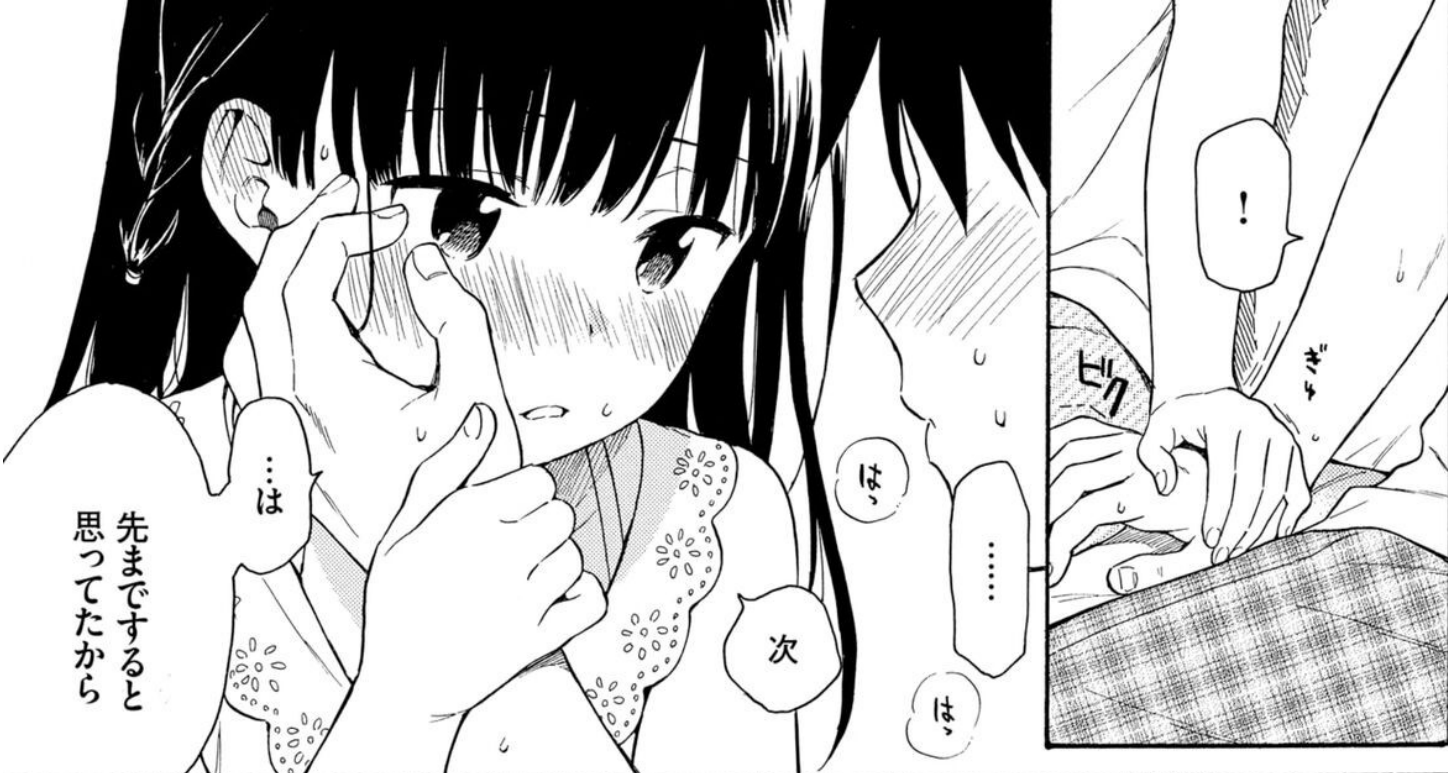


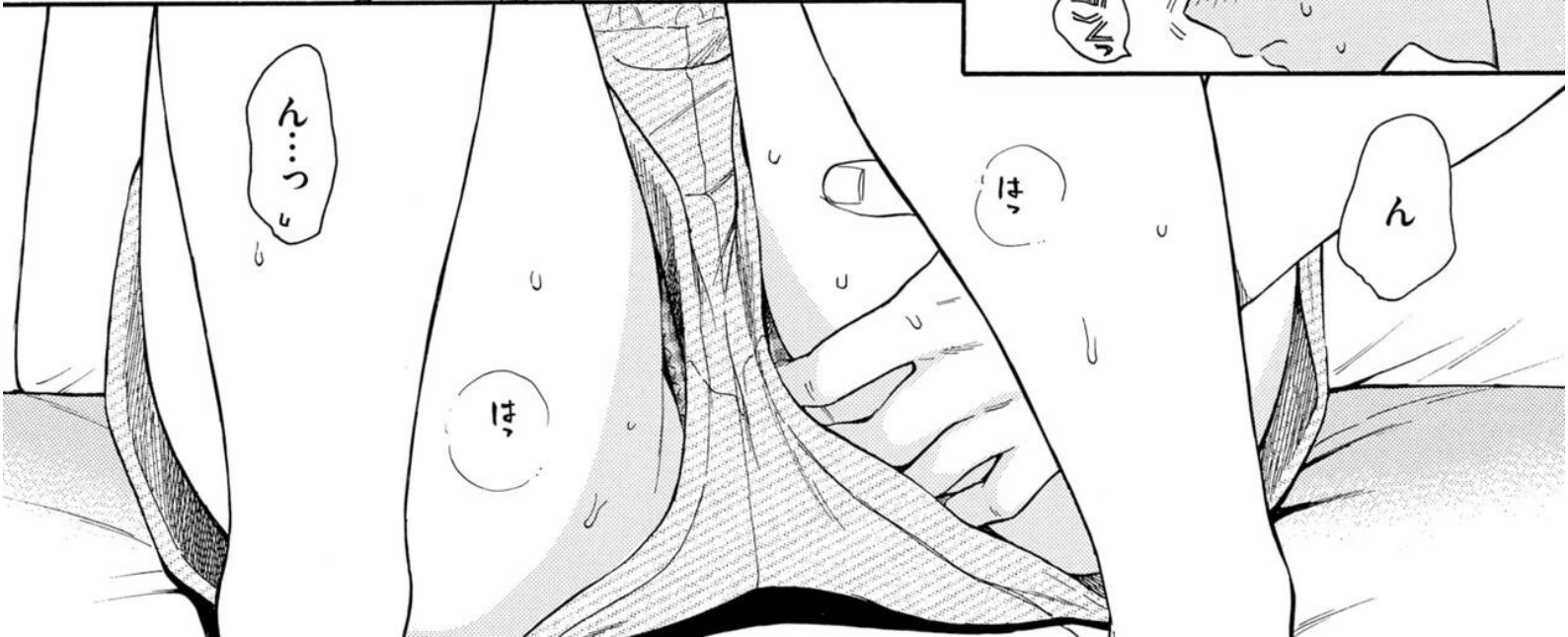






























あっ

お前：
また〜

わっ

勝手に人の部屋
入んなよな〜

知らないっ

こらっ

ちよっ…

謝るくらい
しろー

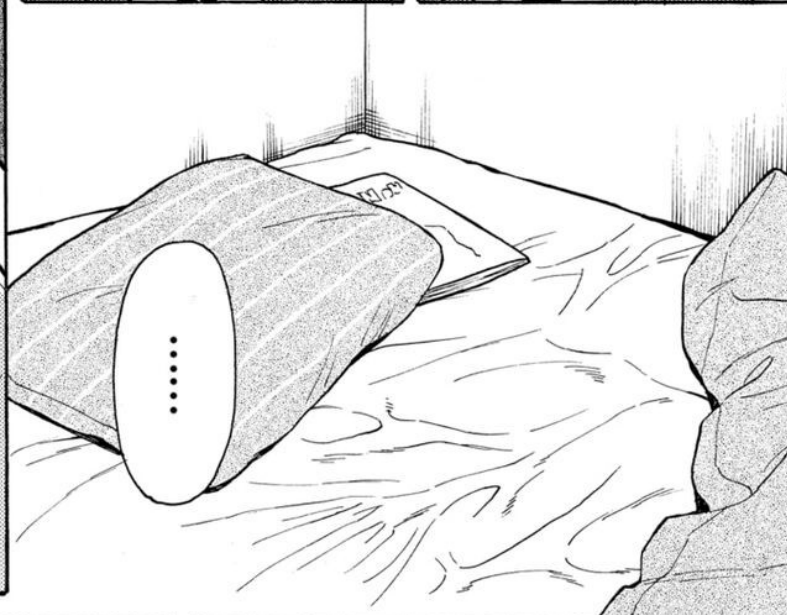
あんり
杏里！

もー
鍵付けるぞ



うや...
そりゃあ何いへんや...

部屋で
何してんのか
んんん...



いつか
鉢合わせしそうだから
やめて欲しい...



直接
言うか?

無理

ん

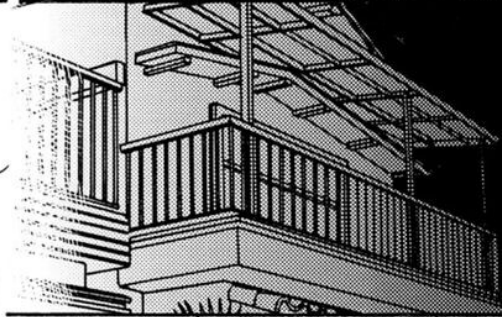


じだだだ

















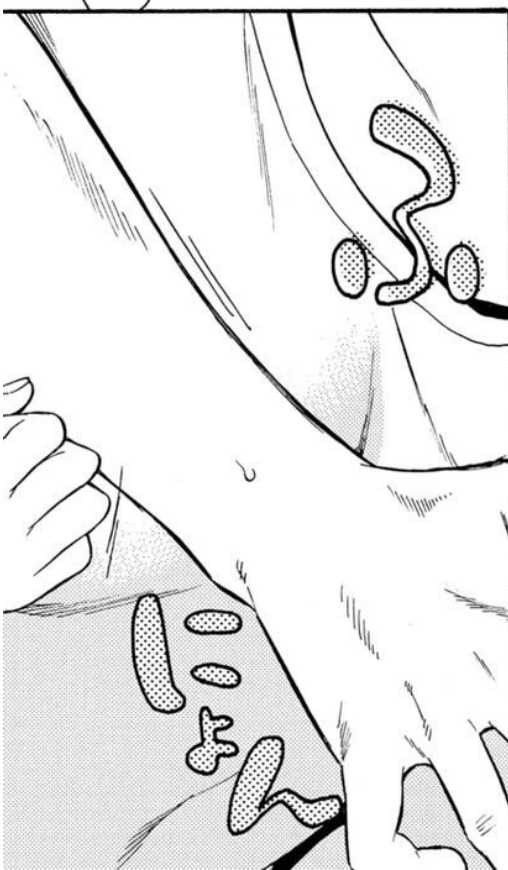


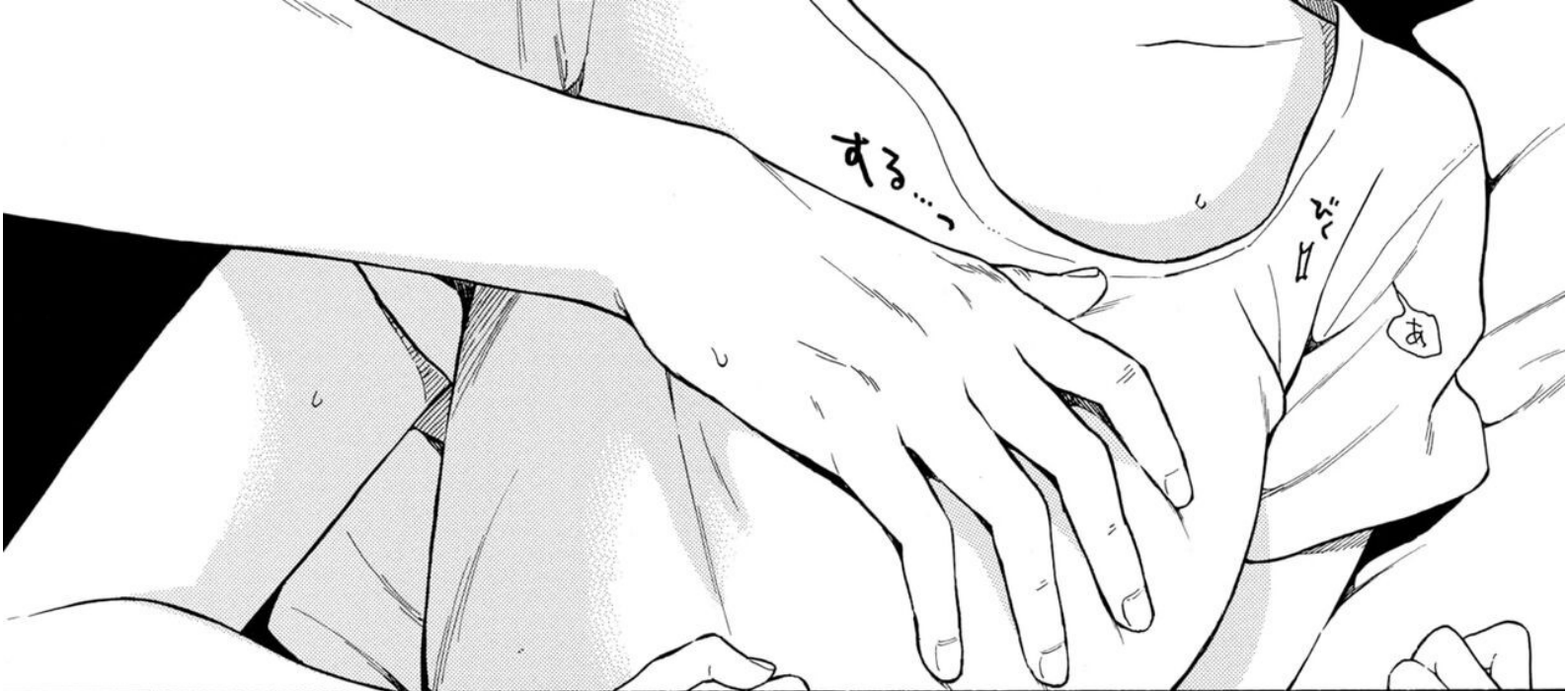
「泣くほどのことじゃないだろ」って思うけど



俺は男だから
分かんないし

















杏里に
なんつーこと
を...





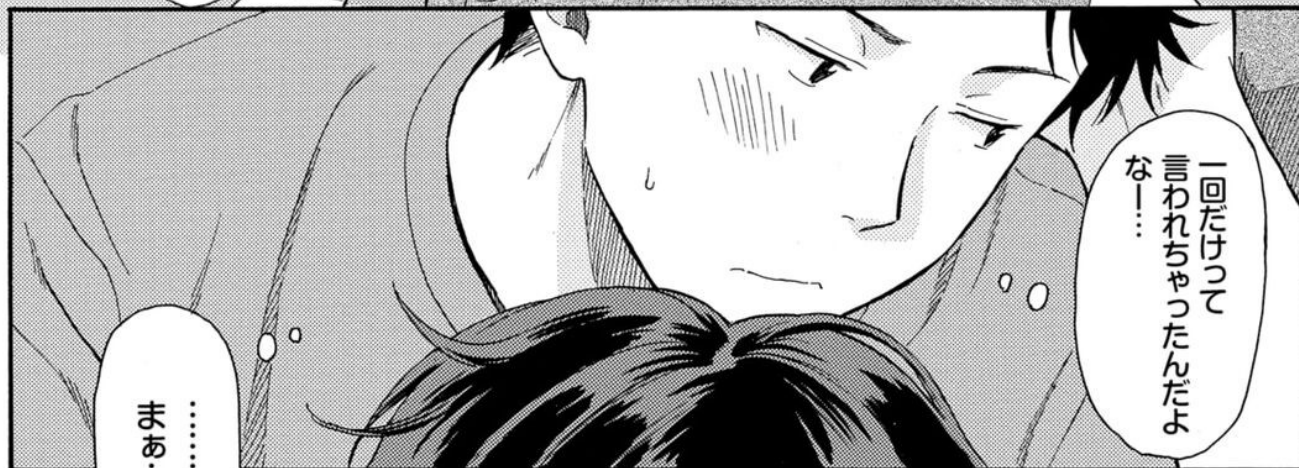
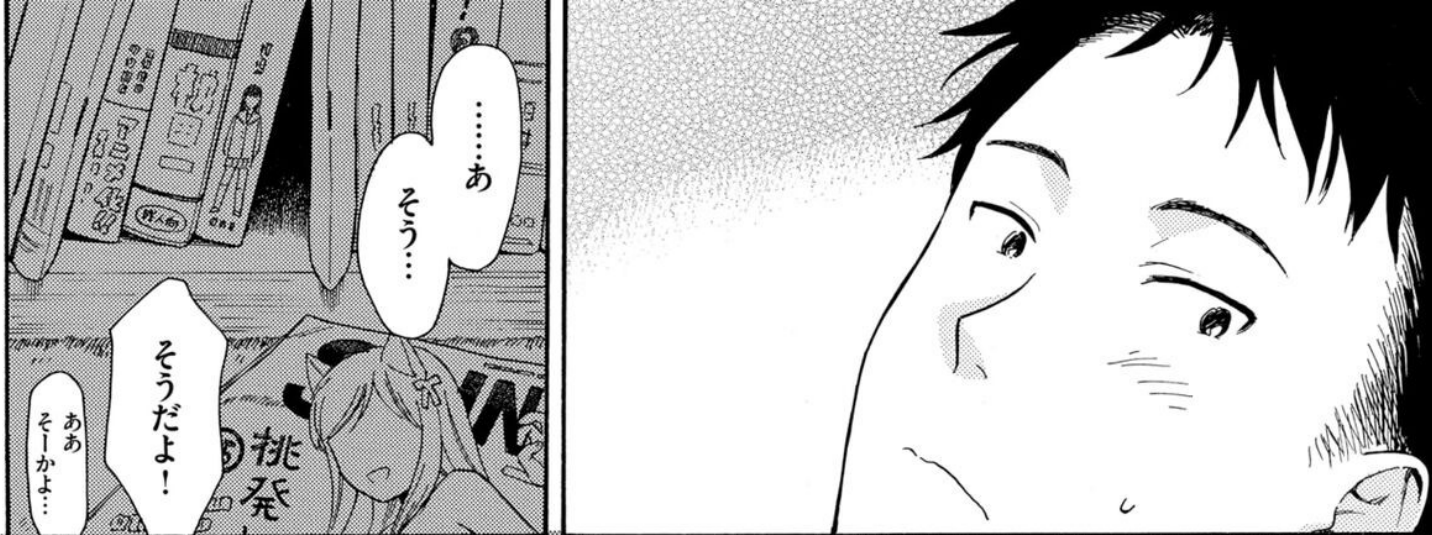








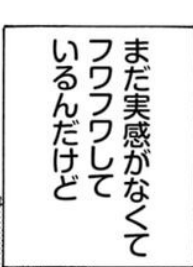








非リア充で
終わると思っていた
青春時代に
彼女ができた



このコ
めっちゃ
可愛いよー

来て！

あは

やー
人懐っこいコ
ですね

ふふ









ぷー

いっぱい
飲んじゃった

ありがとー
ございました

ゴク

ちよっと
手洗って
きますね

はっ

口ゆすぎに
行ったの
もしかして!!

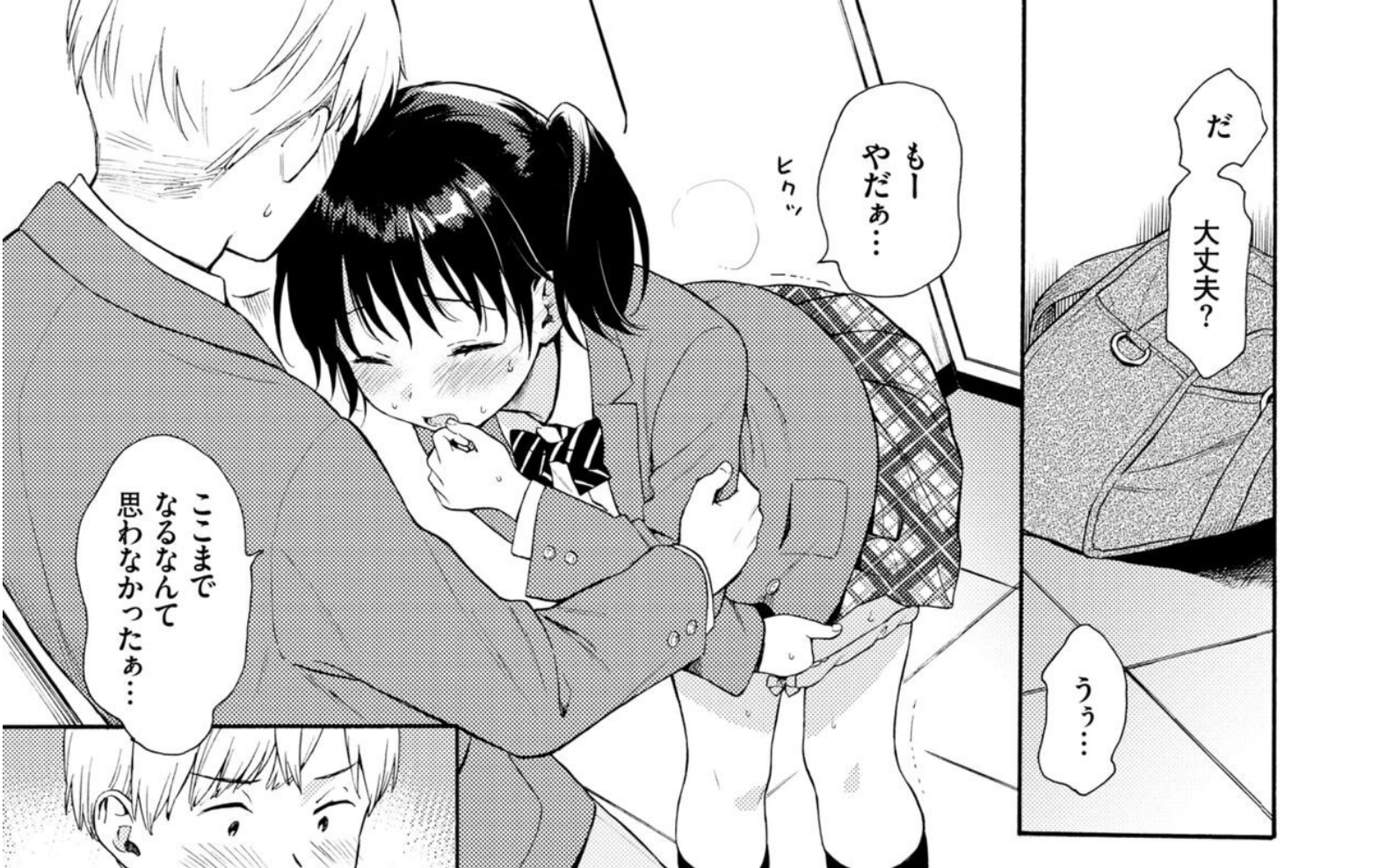


は？

き気分
悪いんじゃないの？

あの

俺タクシーでも
つかまえてこよっか…





ここで
とか

？何だ
硬いものが…

角…？

だめ……？



もつと
時間かけてえ…

ほんとに好きに
なってもらってから
って思っ…

たの…に

ほんとに…って
なんだ？

だめ？

ここじゃ
だめ？







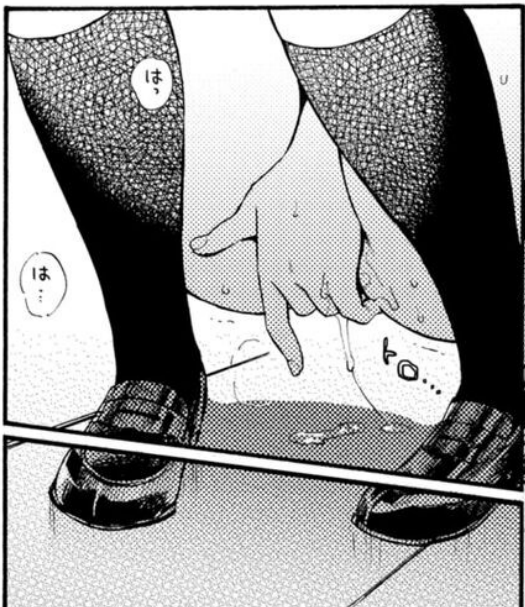






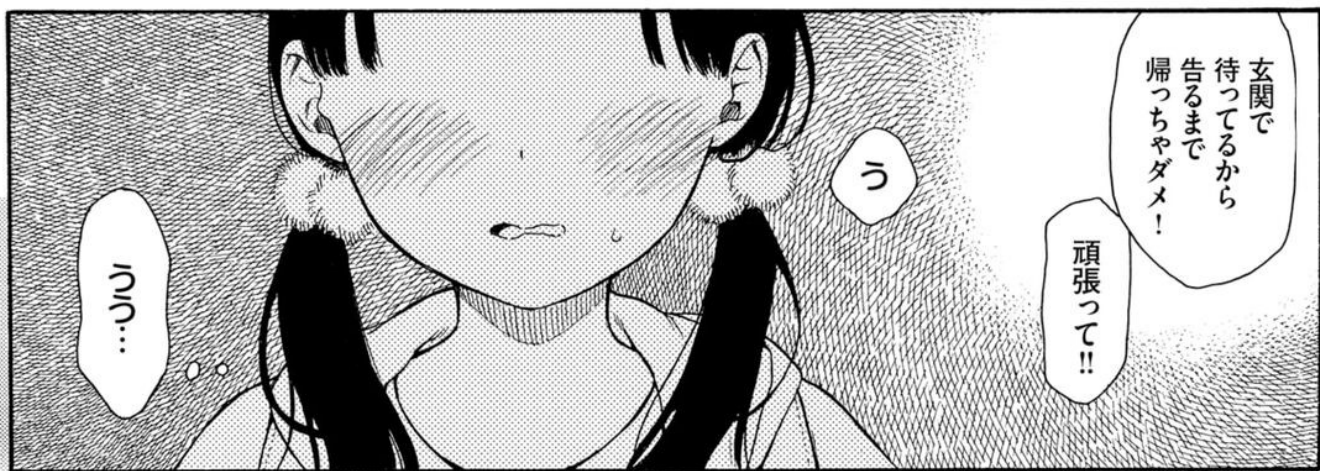














ずっと
好きです...



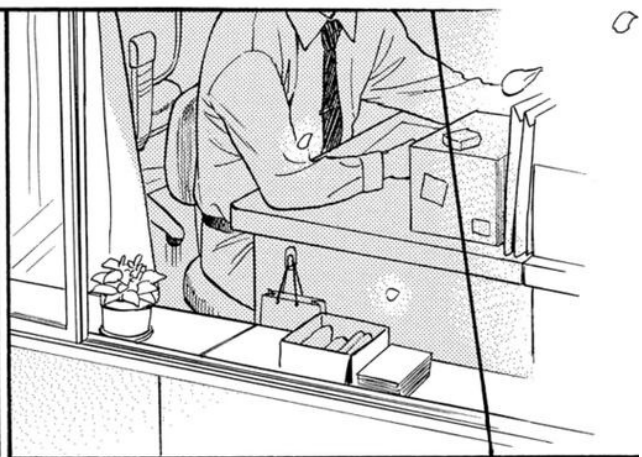
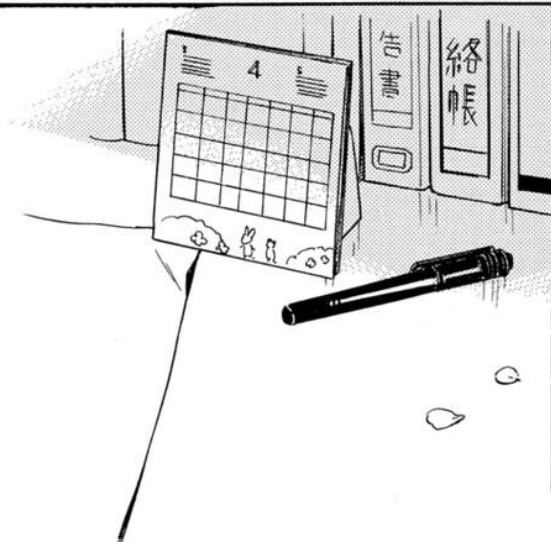
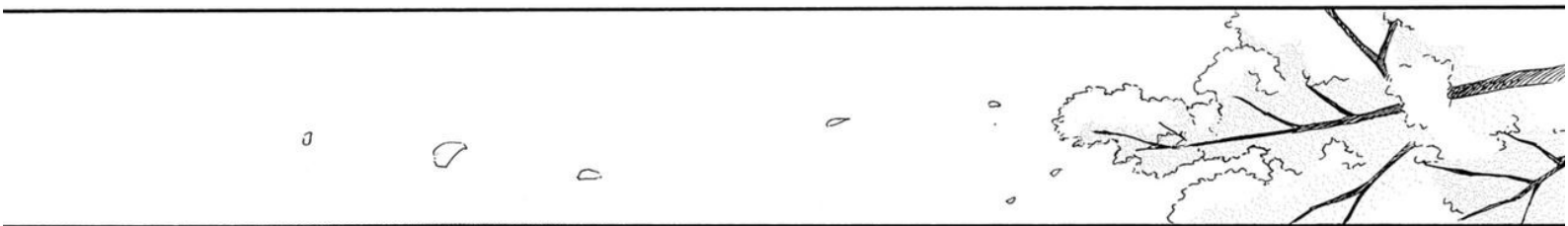


忘れられたら
どーしよー

もおつ

恥ずかしいの
我慢して
言ってるのー



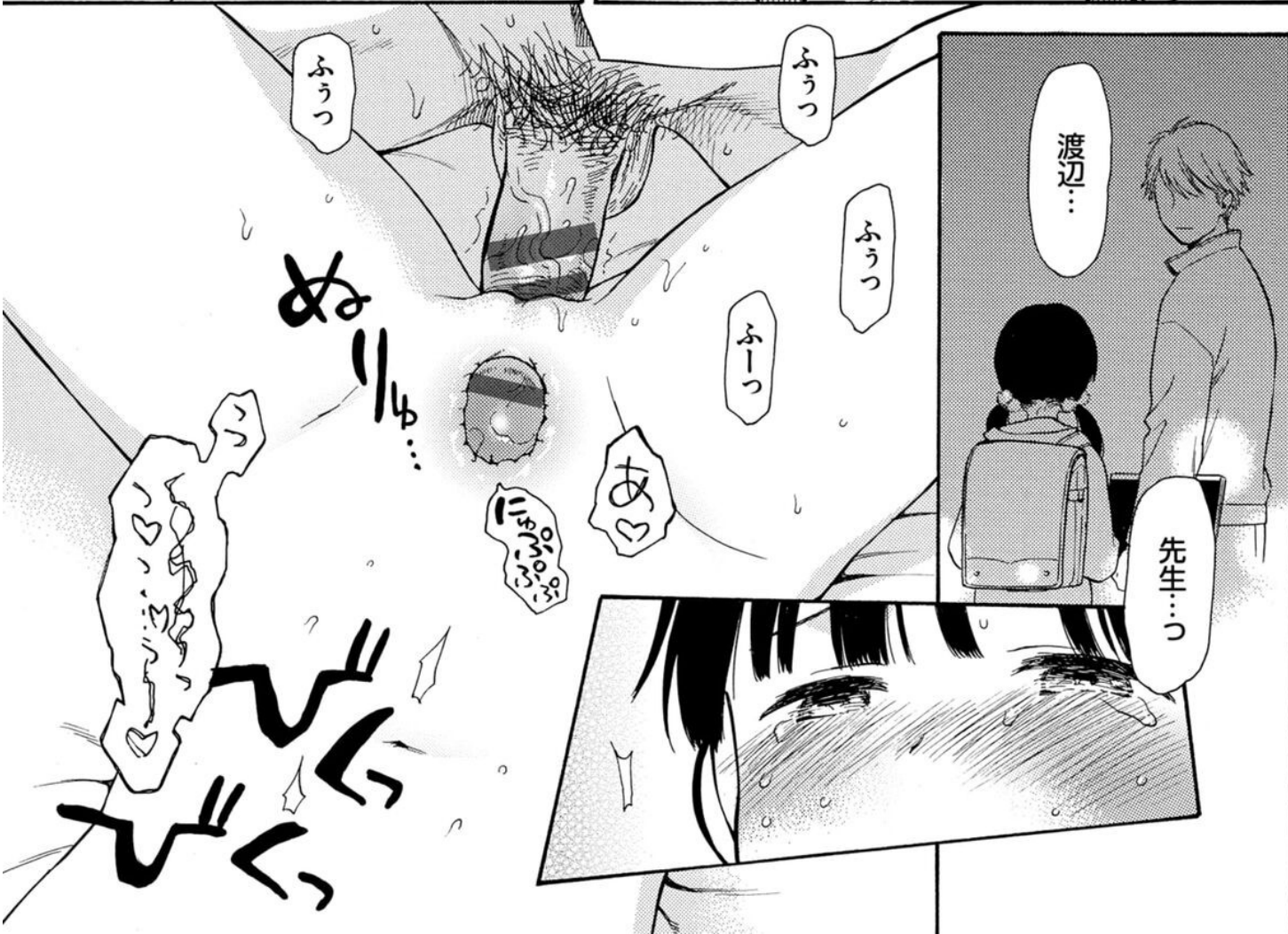














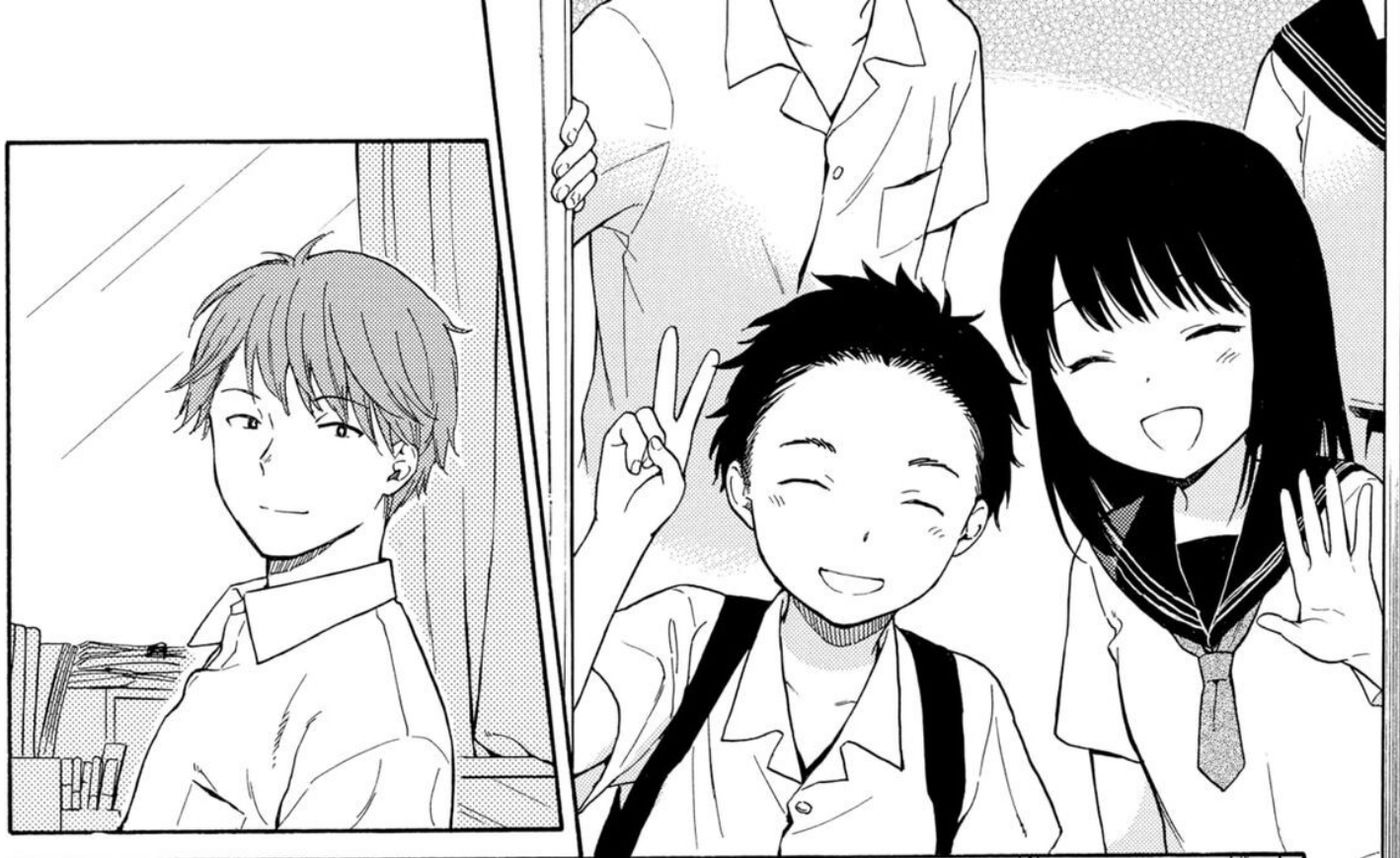


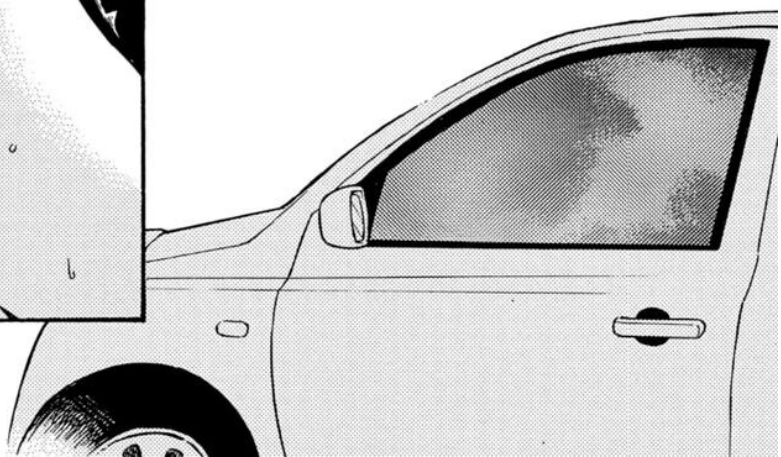
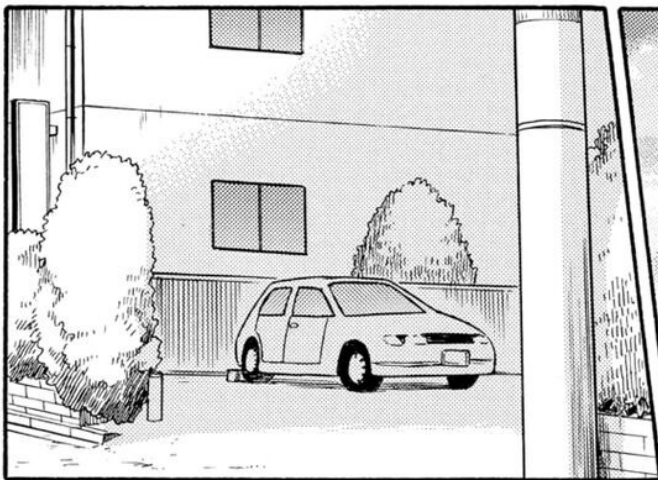


















佐倉

他の奴らと
喧嘩でもした？









先生…

抵抗なんて
できなかった

先生が私のこと
本当に心配して
くれてるのが
伝わってきたから



この日は
キスだけ



次来た時は
胸を触られて

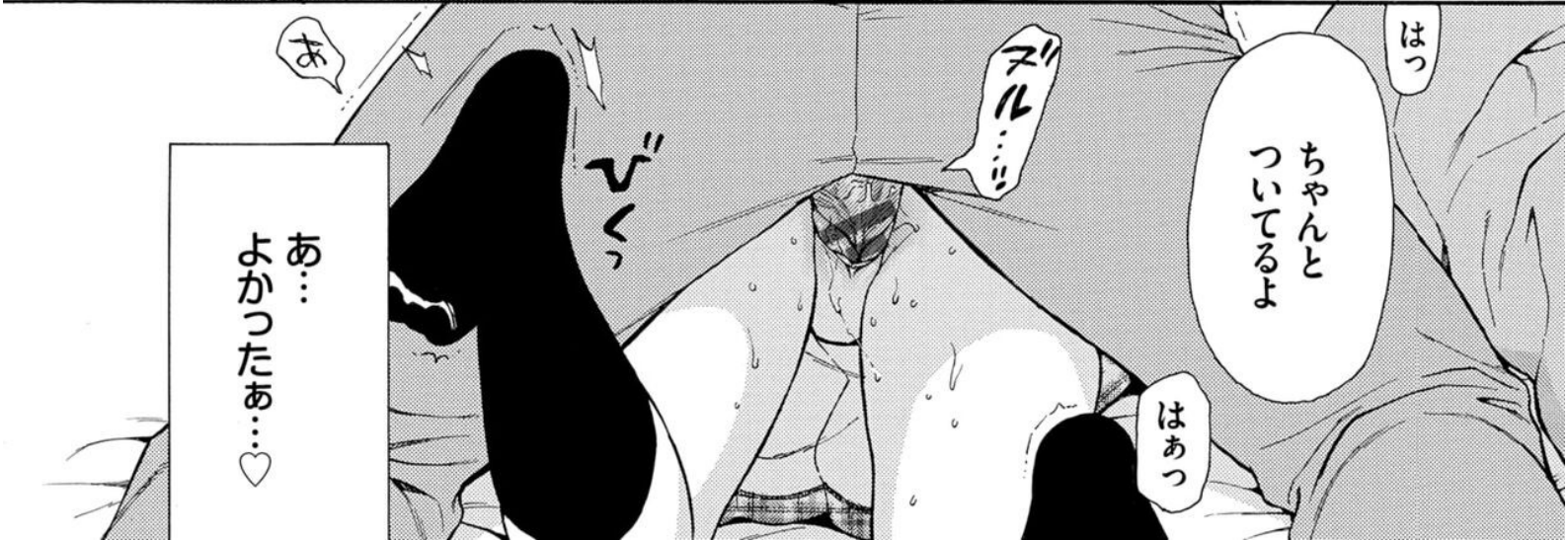


その次は

















〇〇校での
二年間は僕にとって
とても楽しい思い出
宝物です

生徒達
みんなの笑顔に
いつも励まされ
ました



では離任される
先生方からも
お別れの挨拶を…



今まで
本当にありがとう
ございました

みなさんの
これからの
学生生活も…

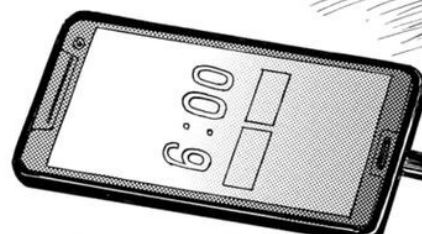


勇気を出して
言ってくれたのにな

ごめんな
萩原はきりら



ポポポポ



教師が
こんなに時間に
追われる仕事だとは
思ってなかった

いや分かってた
つもりだった
覚悟もしていた
つもりだった

先生、
（せいせい）
最終話



プライベートを
犠牲にしても

それは
価値のある仕事
なのだ



思って…
いたんだよ
なあ…



S学校は
まだマシですよ

C学校に
比べたら…ねえ

拘束時間が…

はーまあ
そうですね…

警沢は
言えないよなあ

教師としての
見返りを求めてた
ワケじゃないけど

こういふのは
少し寂しい

自炊する
余裕が欲しい…

あっ先生！

…会いに来るって
言ってたのになあ









あのな
「先生の部屋に
行ったく」とか
外で言うなよ



みんなでお邪魔して
さあ…

ふーん



これも
時代かな…

じじくさいね



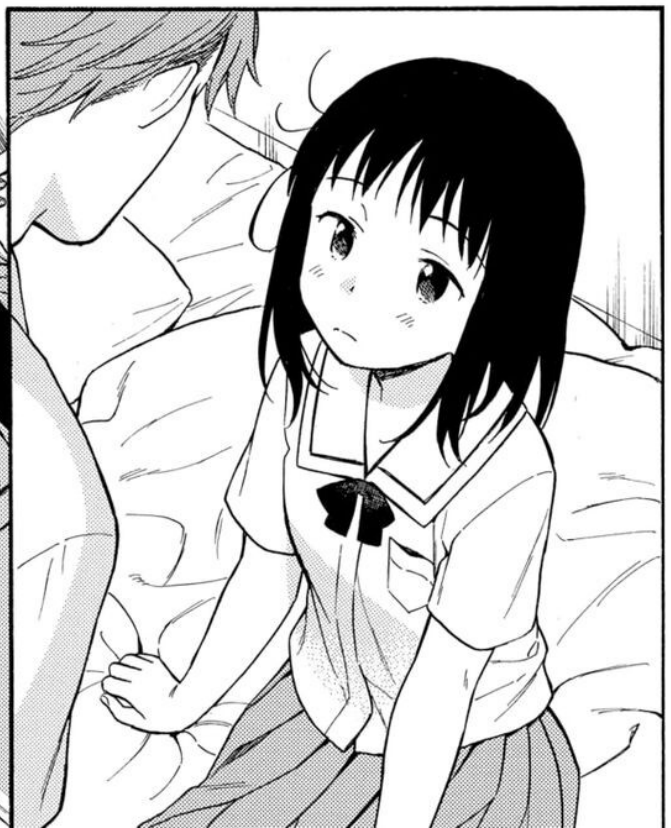
言わないよ

保護者から
文句言われる？

俺の子供の頃は
な…

担任の先生の
家とか寄ったり
してたのになあ…







いやちよつ…
無理だよ…

何で？

本当に
好きだったから
エッチだつてしたいって
言うからしたんだよ？

なのにすぐ
他に好きな人
できたとか
ひどくない…

自分が



ねえ

先生え…

自分が教えた
生徒達は

ずっと子供のままだと
思っていた

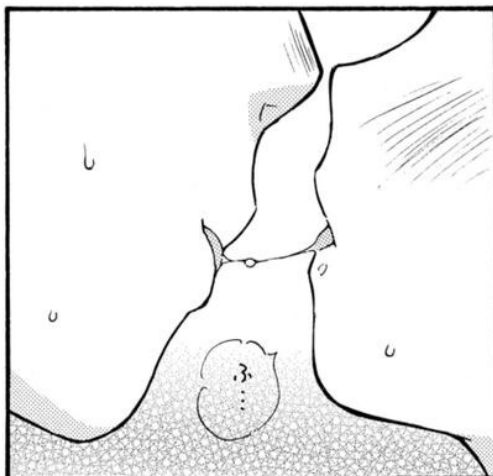
私かわいそう
じゃない？

萩原も本当は
こうだったのかも
しれない

ベストアンサー：
貴方の対応は正しいと思います。
そのようにきちんと向き合って理由を
説明されるなんていい先生ですね。

馬鹿なの？
手出しちゃえばよかったのに。
今時のコは、みんな経験早いんだから。
もったいねー。









上書きされて
しまった

教えてた時の
顔が

あつ
あんっ

ズクン
ズクン

あんっ
もっ…
抜いっ…

あ…

ズクン
はー
はー
ズクン







良かった…

は…

よ…?



あっ♡

あっ

おう…

あ

ん

本当かどうかも
分からない

んんん

●学生の時、担任の先生と付き合っていたいきなり告白

私は●学生の塾
先生の生徒















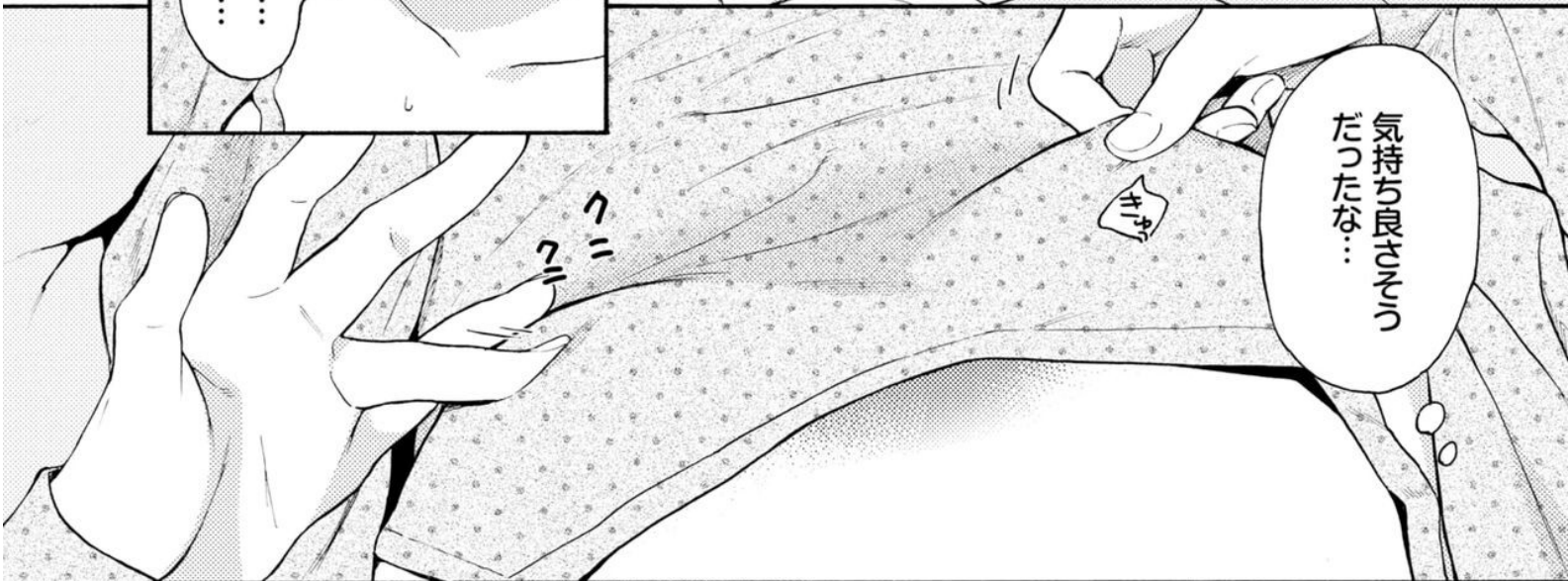














まだ
起きてるかなって...



あ...















はあ

ああ
はあ

はあ

はあ

...どー...?

してみて...

俺と...

俺はあー...

想像してたより
100万倍くらい
気持ちいい...

ベッドの上だと
音うるさいから...

ごめん

.....

はあ

はあ

ぶる

ぶる

...うー

おる
おる
おる

ピク
ピク

ピク
ピク

♡♡

♡♡

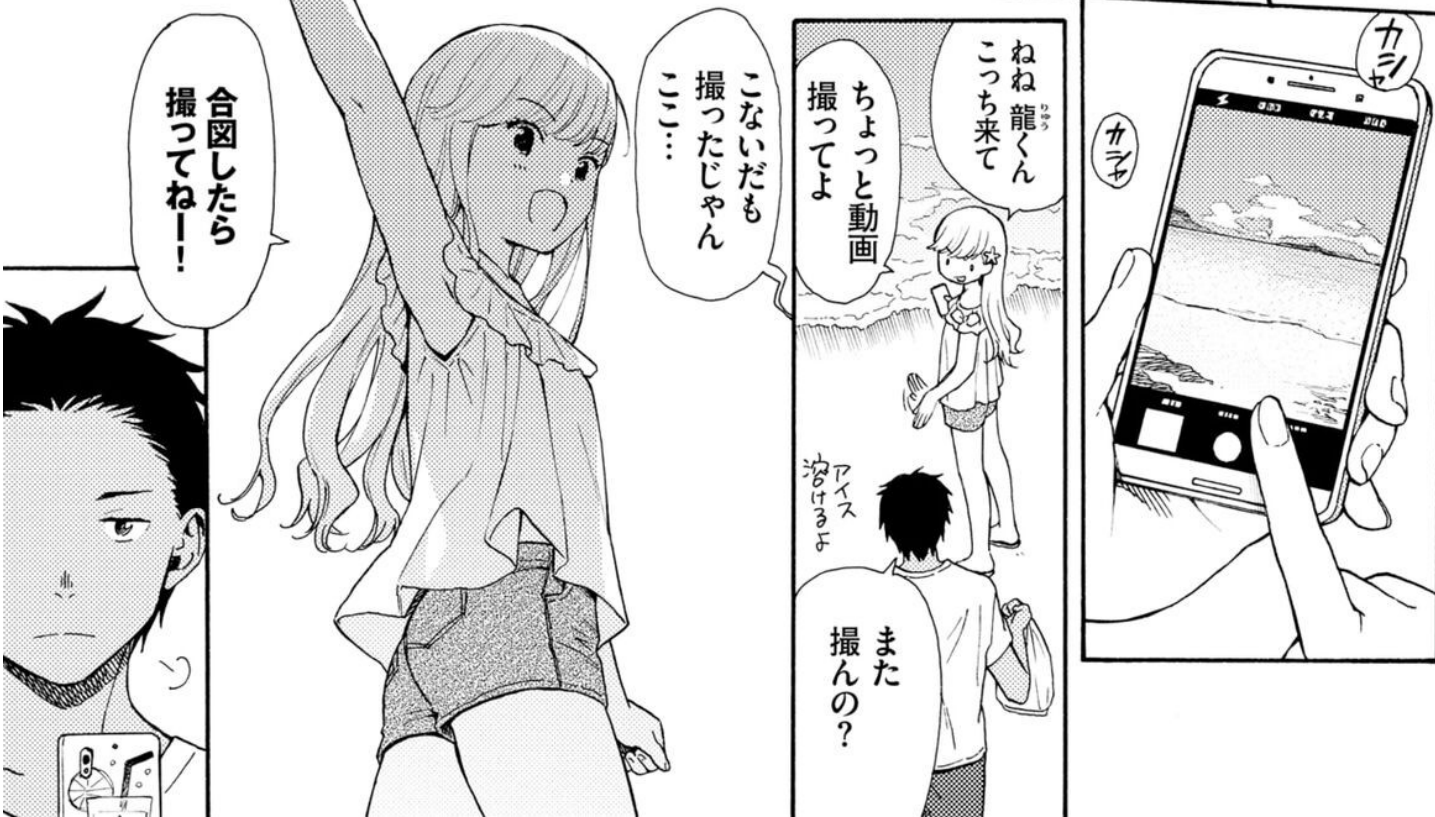






波
際
よ
り

*.Nanigaoqyori





キレイな風景の
写真を上げたって



三日もすれば
飽きられちゃう



おじさん達は
めっちゃ馴染んでる
のになー

うちの親はね
好きだから
こーゆーとこ



こーいう…
なんもないとこ…

秋に新しい
ショッピングモール
できるよ

車で一時間かかる
とこじゃん!!

そっかー

ガジ
ガジ

あたしに
田舎って言われて
怒んないのかよ…





足元
気をつけて

分かってるっ
てば

何もないし

お店も
ス〇バも

テレビだって
チャンネル少ないし

コンビニは
自転車で
20分…

。。

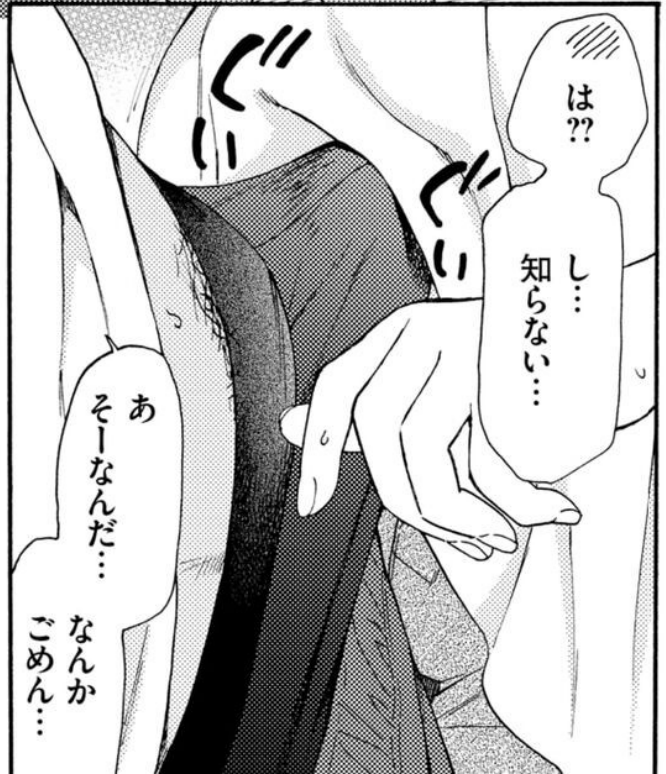


戻った時みんなに
追いつけなく
なっちゃう

せ…せめて
これくらい
しなきゃ

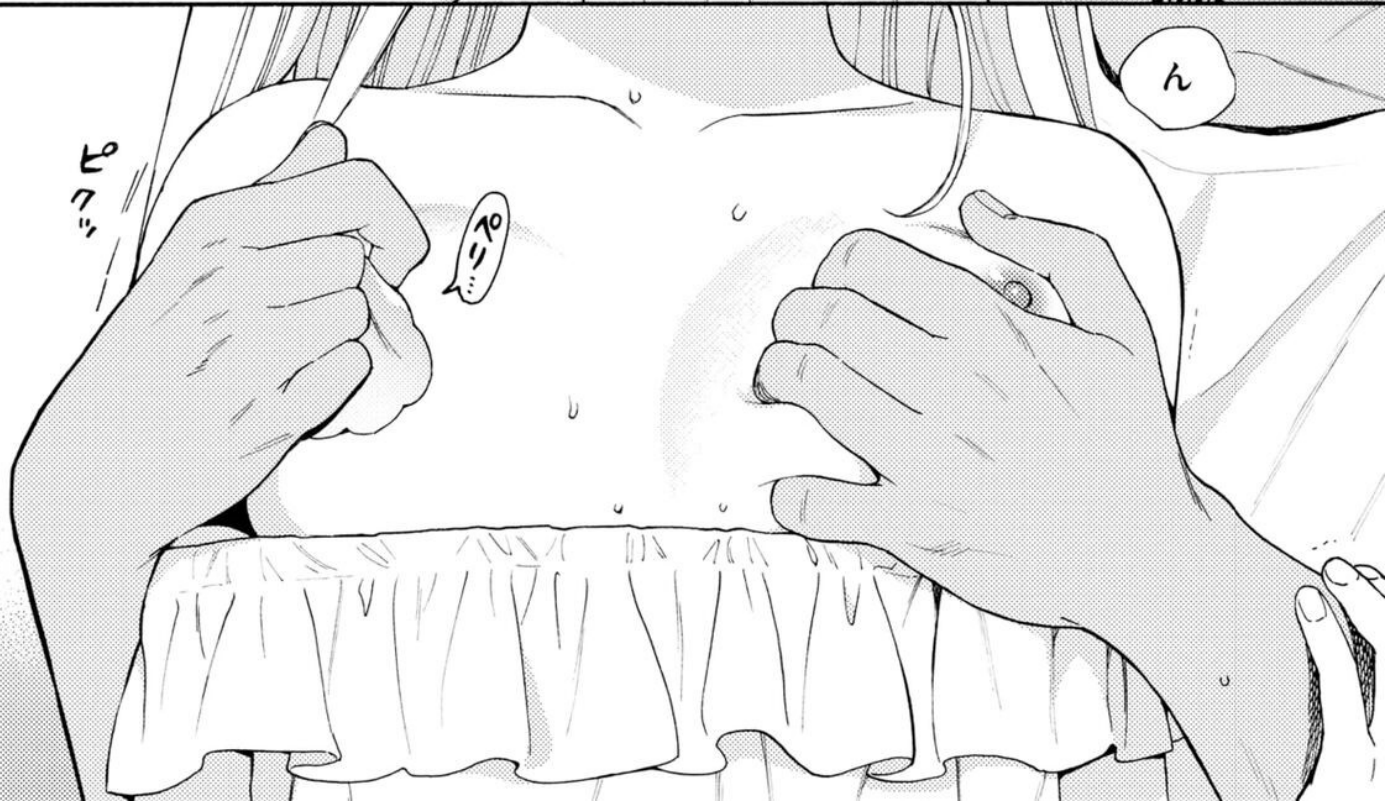
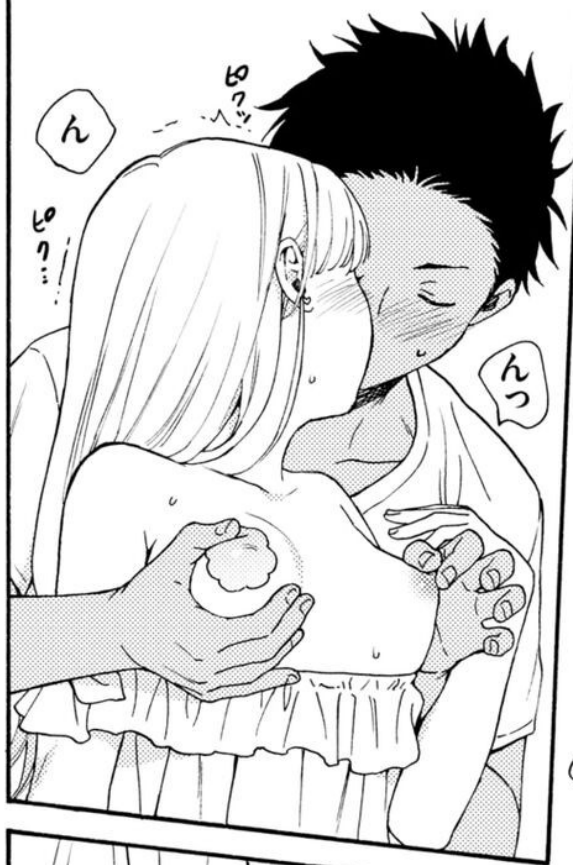
こ
こう？

ニす
ニす
ニす







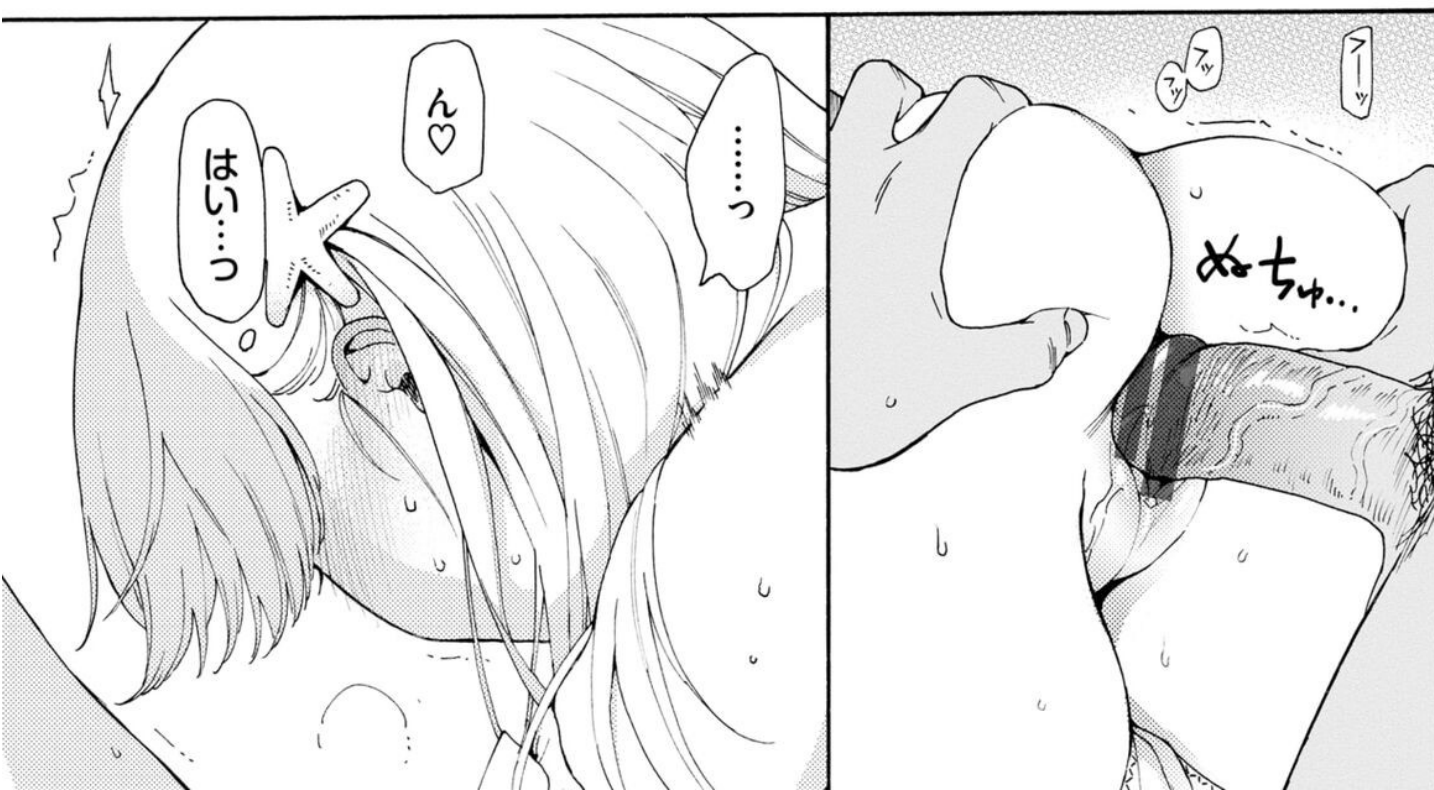
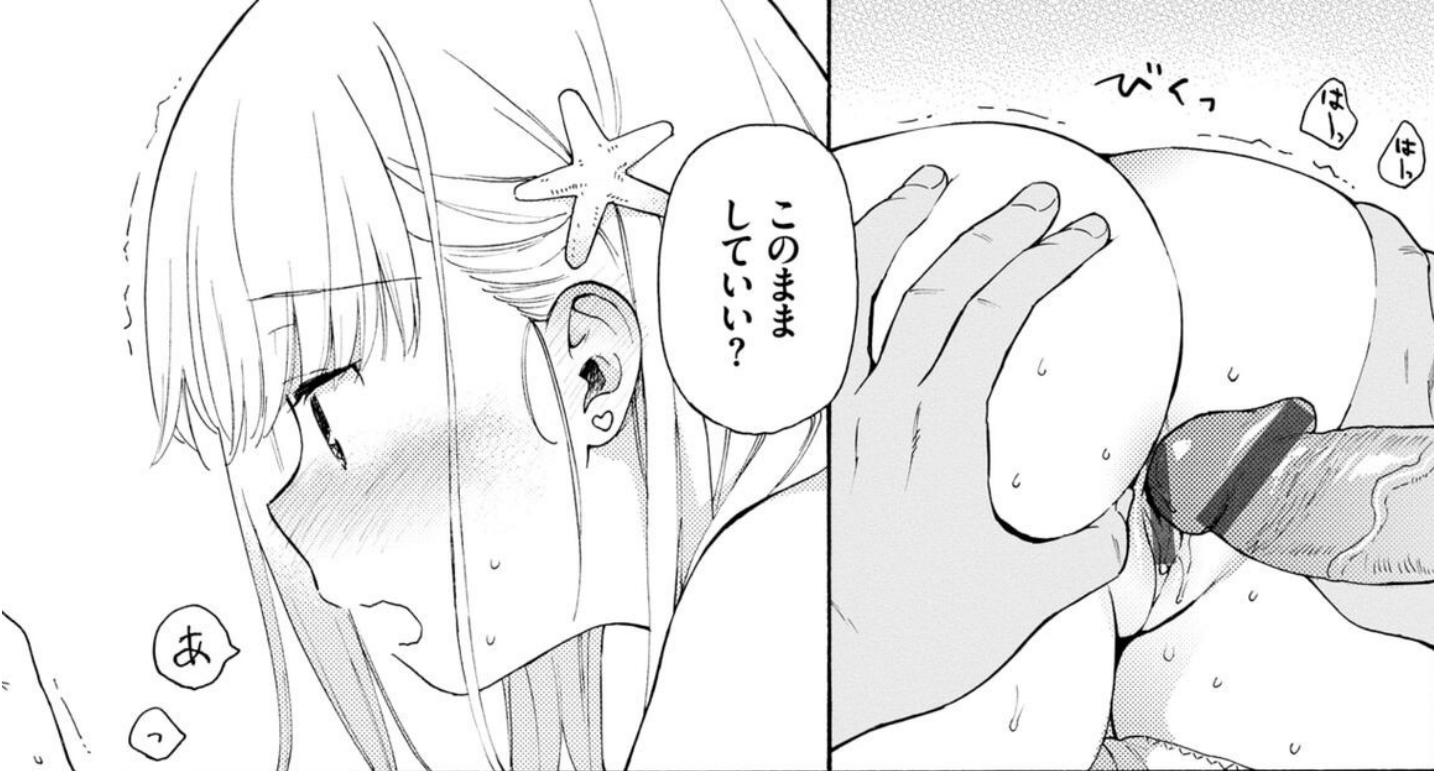






足に力
入ってるの
バテない
かな...

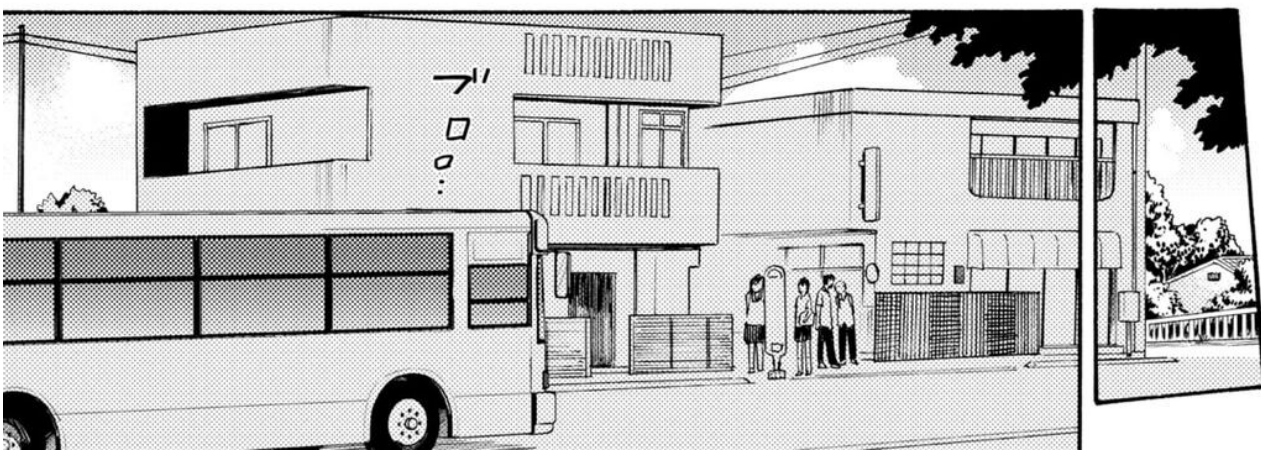












仲良く
したげてよ



隣り…
座る？

お
おはよ

◆END◆

描き下ろし
隣の家の彼女

いつてきまーす

次は
お母さんと
一緒に撮ろ

もういいよー...

!

ビク

裕^{ゆう}も
おいで

おねーちゃんと
お母さんと
三人で撮るよー





こんにちは、関谷あさみです。
この度は単行本『ラフスケッチ』を
手に取ってくださってありがとう
ございます！少しでも気に入って
もらえたら嬉しいです。
収録作品のほとんどは
雑誌パベルで表紙とキャラ連動で
描いたものです。
大変だったけど貴重な経験を
させていただきました。

今後もマイペースに描いて
いくのでどうぞよろしく
お願いします。

関谷あさみ

Special thanks

編集部の皆様、デザイナー様
友人、知人各位
ありがとうございました！



この作品を読まれた御意見・御感想がありましたら
下記の住所までお送りください。

〒101-0051

東京都千代田区神田神保町1-25-4 SH神田南神保町ビル3階
(株)文苑堂「関谷あさみ」係

●皆様からのお便り、心よりお待ちしております。

ラフスケッチ

発行日

2020年1月6日 初版発行

著者

関谷あさみ

©SEKIYA ASAMI 2020

発行人

菊地勝男

発行所

株式会社 文苑堂

東京都千代田区神田神保町1-35

電話 03(3291)2143 営業部

編集

石川義人

装丁

sagaris studio

印刷所

図書印刷株式会社

※無断転写・複製・転載を禁じます。

※落丁・乱丁本は小社でお取り替えいたします。

※本書掲載作品は全てフィクションです。

実在の人物・団体・事件などとは一切関係ありません。

ISBN978-4-86117-336-3

Rough Sketch

presented by

Sekiya Asami





成年
コミック

Presented by
関谷 あさみ

ラフ
スケッチ
Rough Sketch



