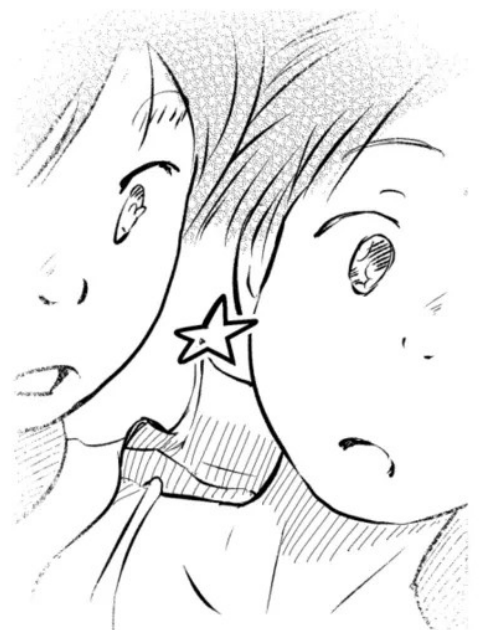


メタモルフォーゼ21

Vol.4



©月夜乃まろん/月夜眠
(原作：月夜眠「メタモルフォーゼ」)



メタモルフォーゼ 21

Vol.4

第5話

こぼればなし

美咲先生の
女性化解説

第6話



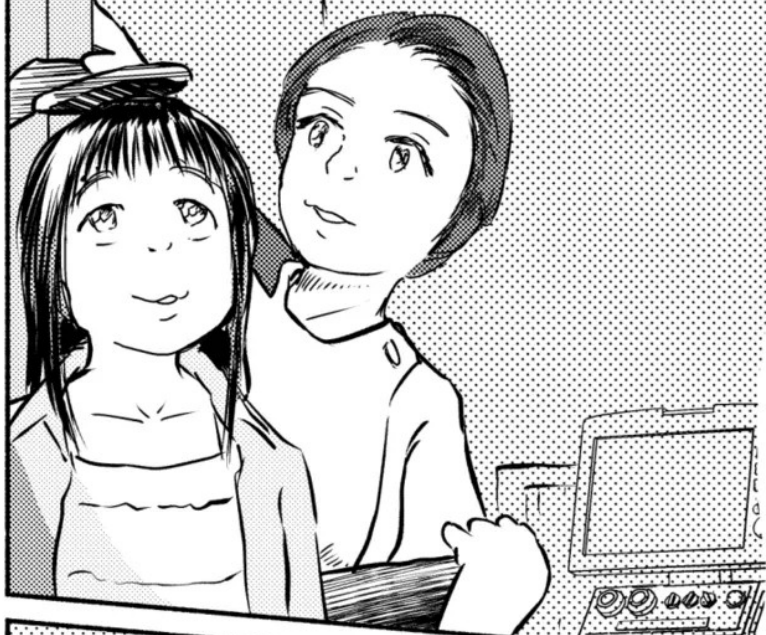
無断転載 無断翻訳おやめください 創作活動を続けられなくなってしまいます

DO NOT scan, translate, upload of any part of this contents.
Otherwise, we cannot keep these writing work for you.

所有圖片及文字,請勿移作他用,翻譯,上傳.為我們持續的活動為了您.

メロメロ ラブ21

第五話



このゴールデンウィーク
東京へのショッピング旅行を
まえに

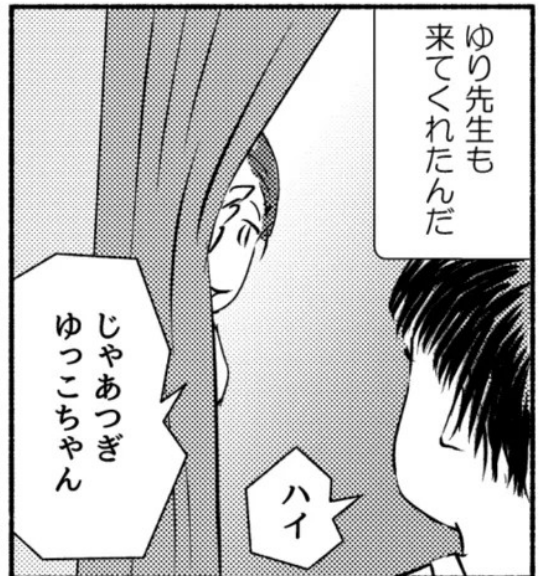
今日は僕達の
身体検査



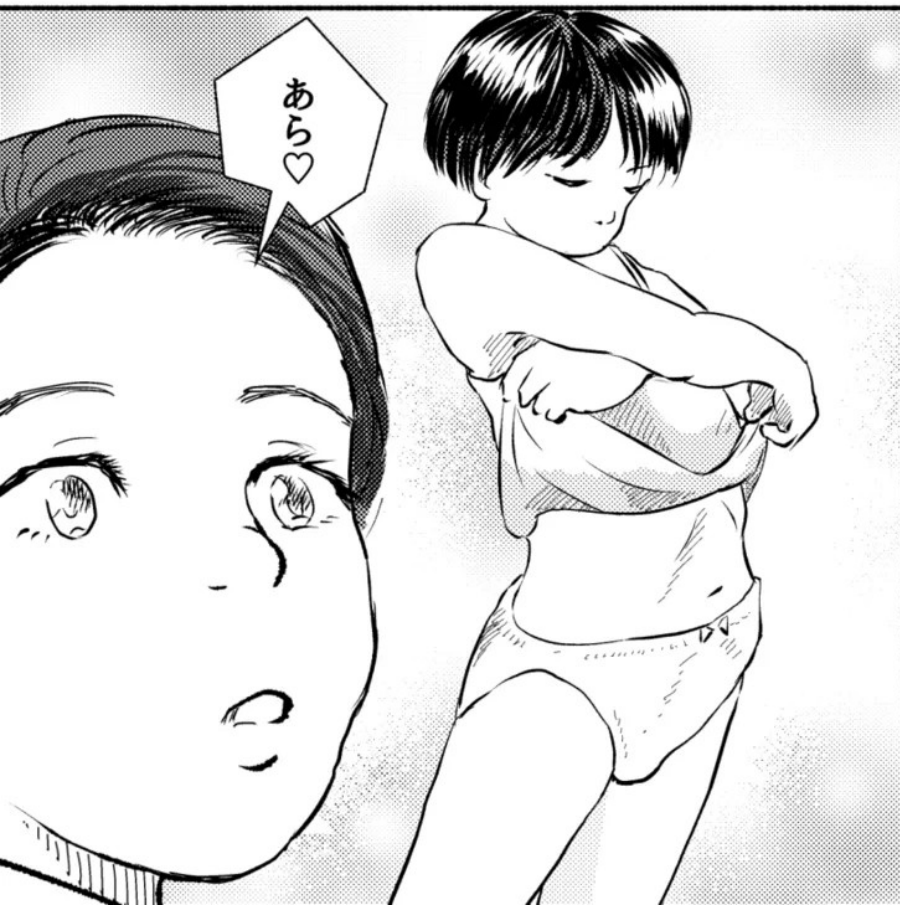
ゆり先生も
来てくれたんだ

じゃあつぎ
ゆっこちゃん

ハイ



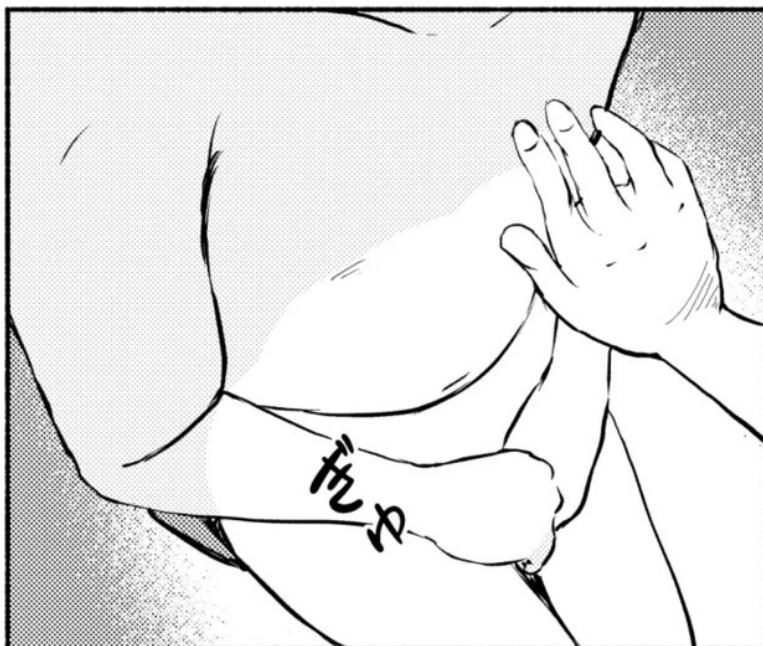
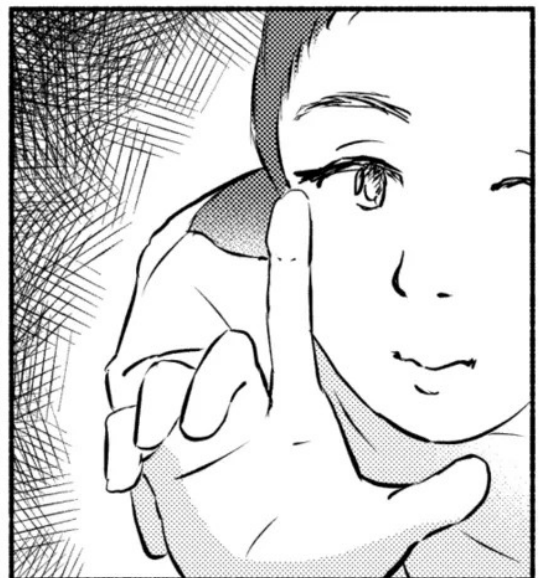
あら♡

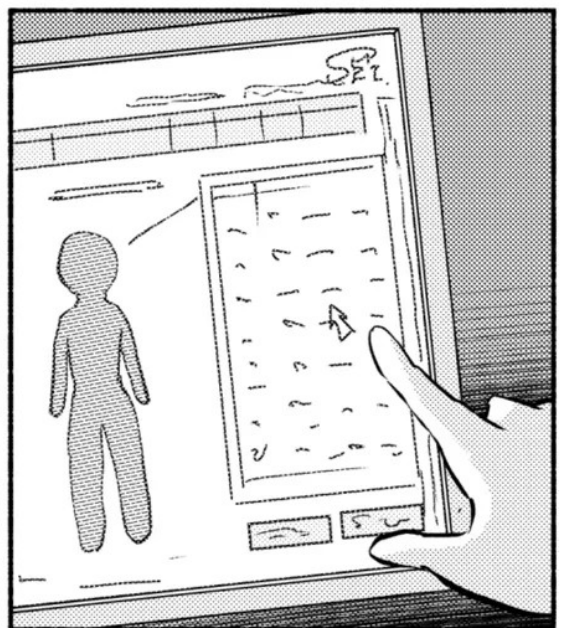
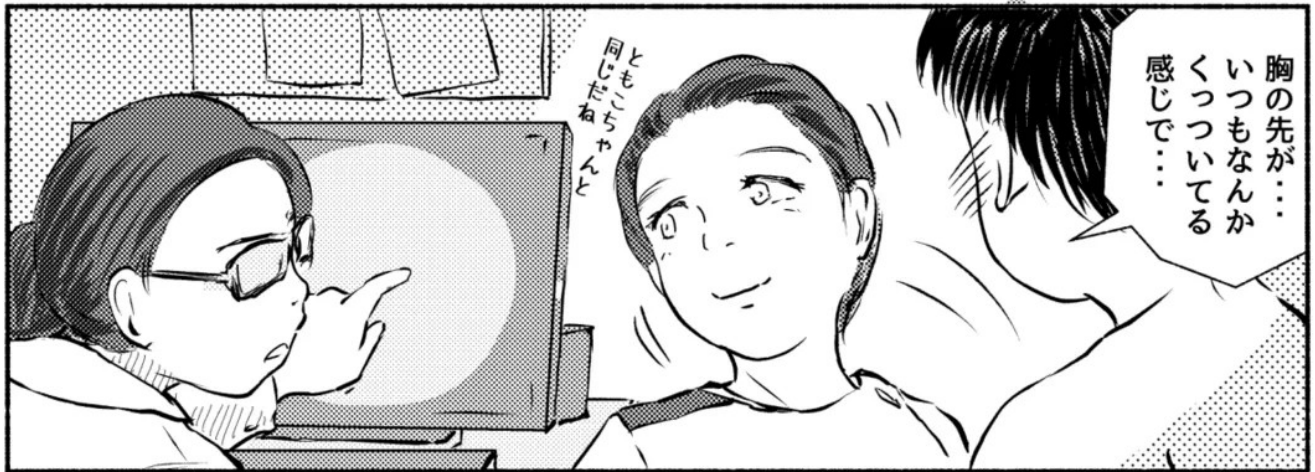


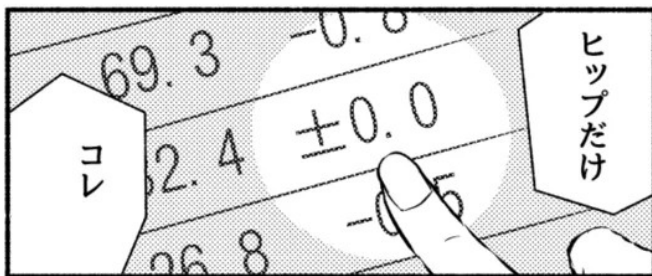
上脱いで
胸見せて?

会ったのは一ヶ月ぶり

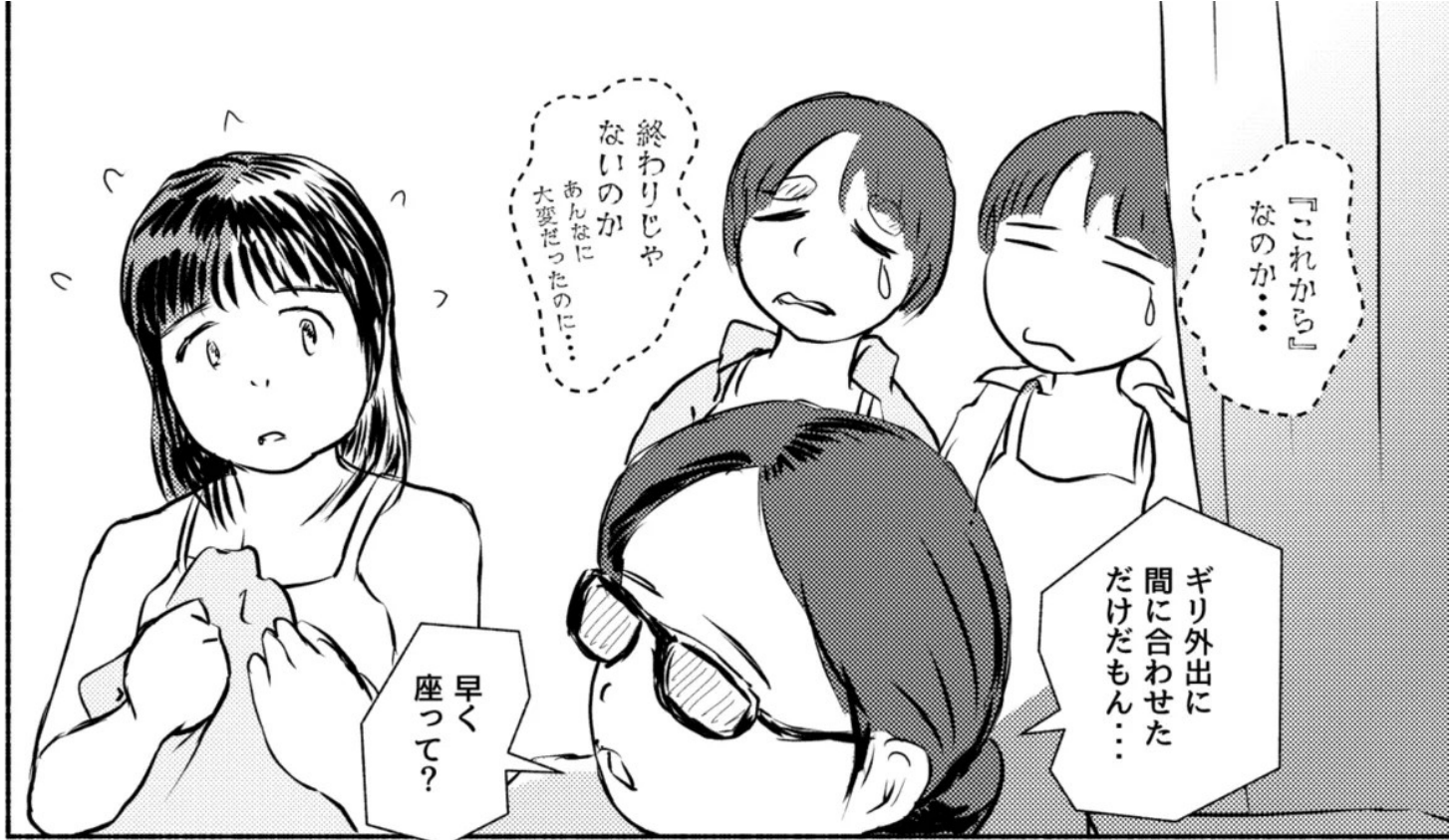


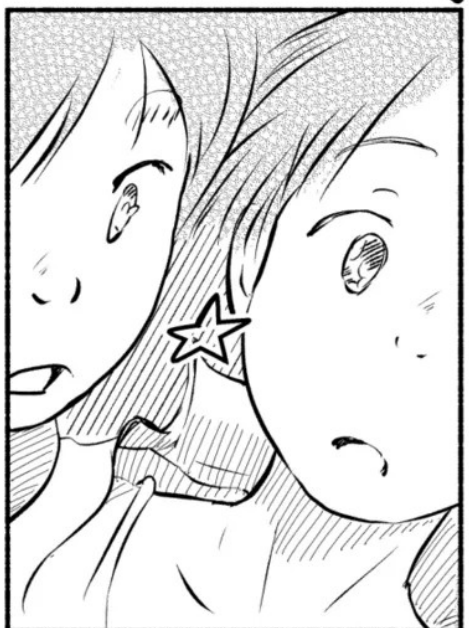
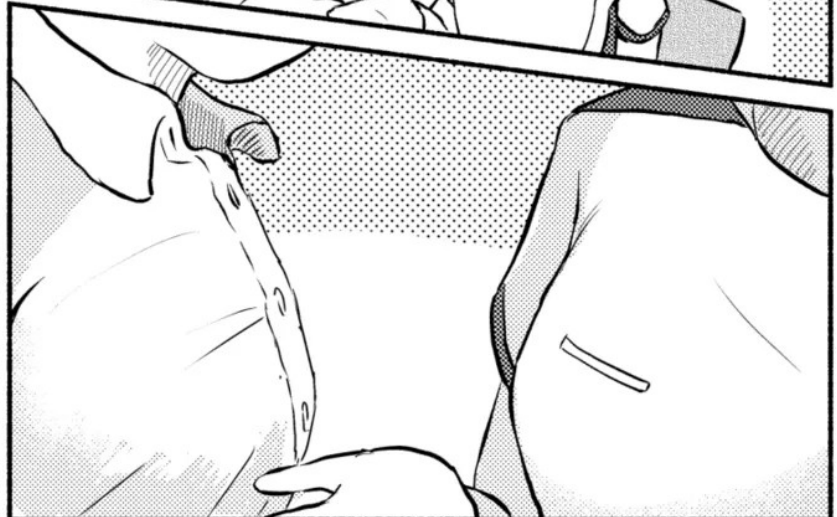
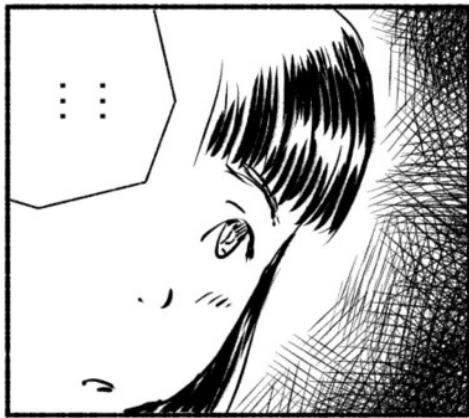








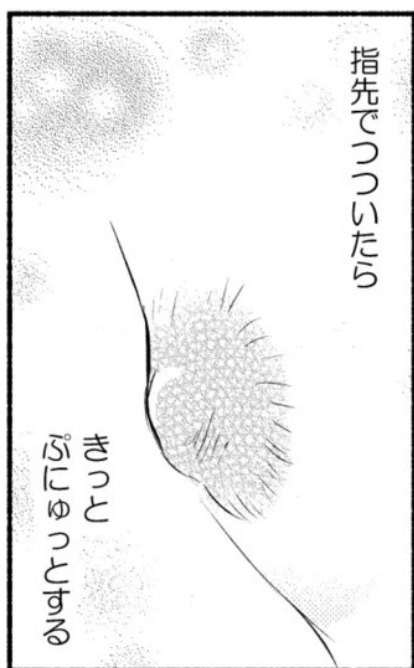






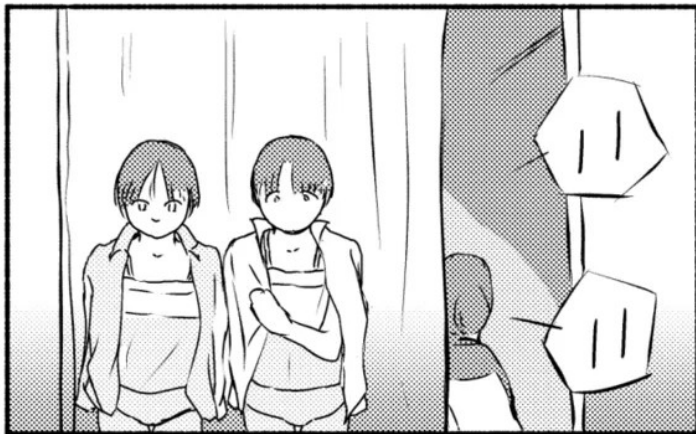
それはたしかに

男の子の胸じゃ
なかった！

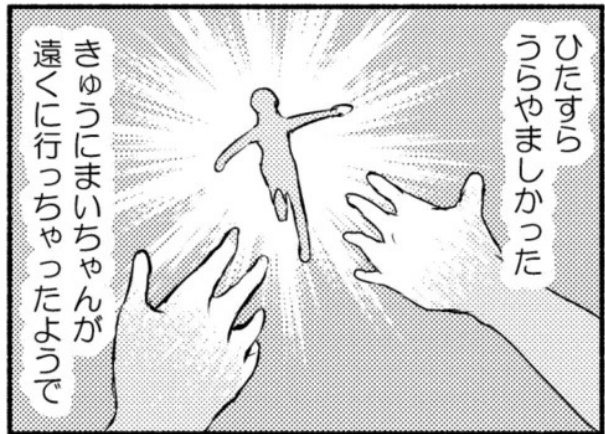


指先でつついたら

きつと
ぴにゅつとする



ひたすら
うらやましかった



きゆうにまいちゃんが
遠くに行っちゃったように



がんばろうね！

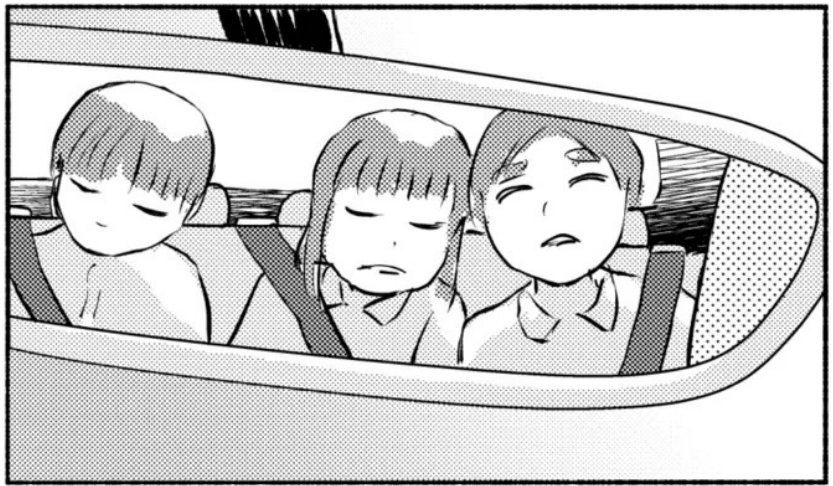
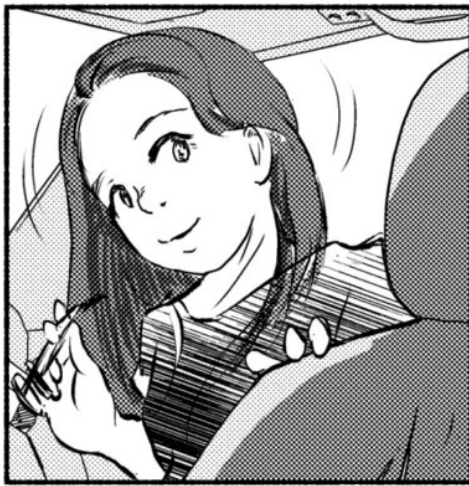
でもかわりに
ボクたちには

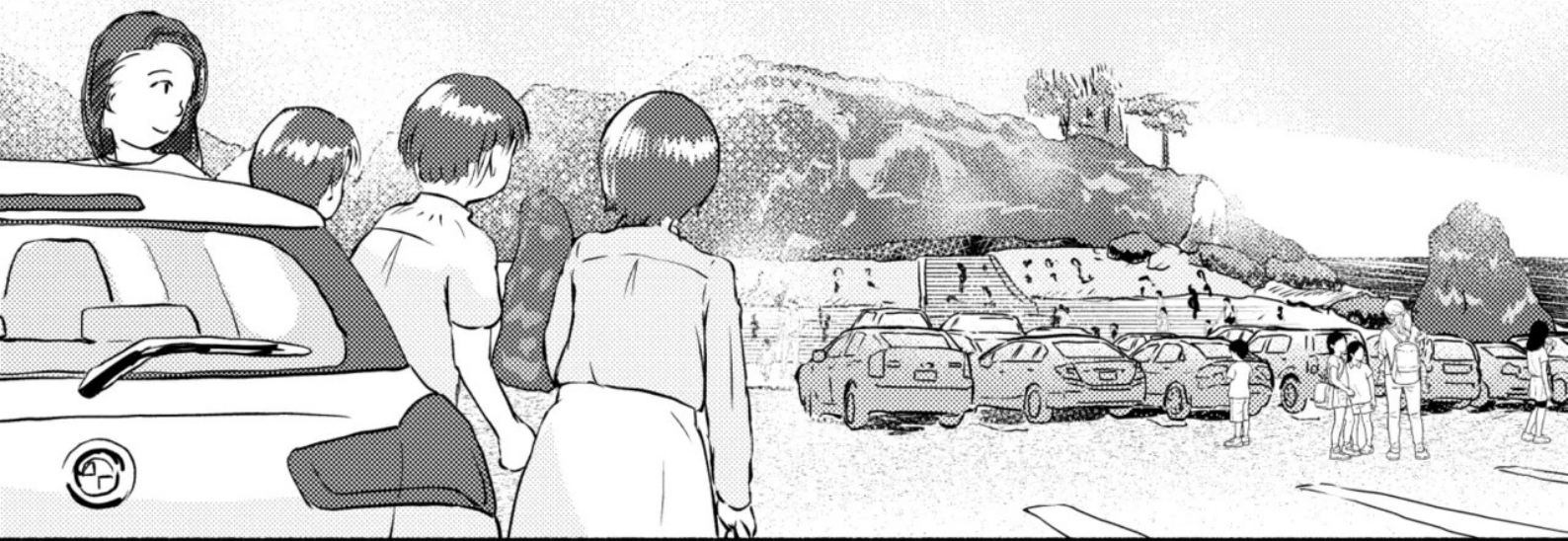
うん！



男友達とは
ちよつとちがう

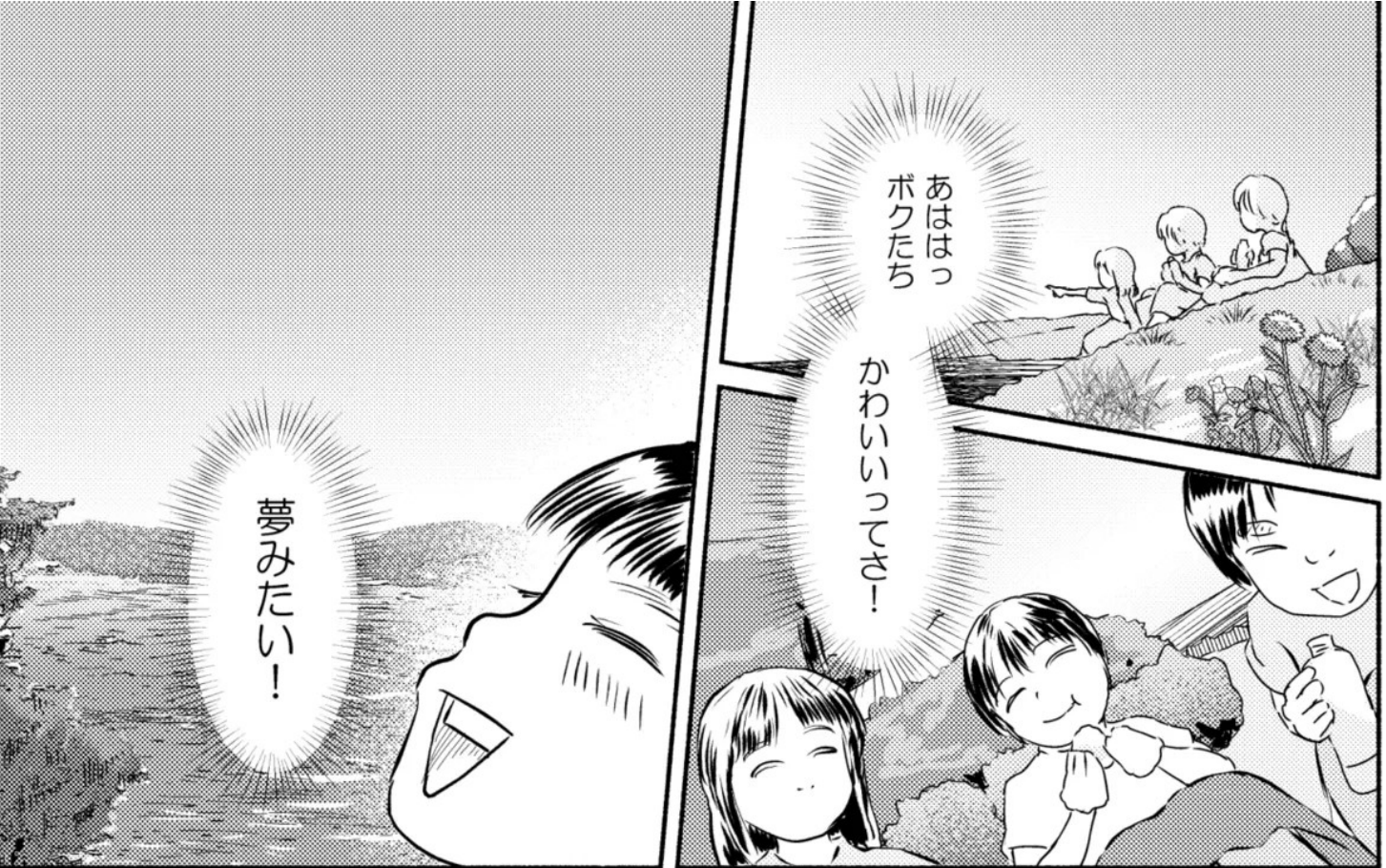
不思議な友情も
芽生えたけどね！











太陽がね
腕とか足に
あたるとね

ホッとするの！
ああーこーんなに
あったかい！つて

だから…
雲に隠れると
こわいっ
早く出てきて！
つてなるし

海とか山とか風景が
前より鮮やかに
見える気がするし

風が吹くと
ついつられて
回りたくなるし

気持ちが
空気のなかに
溶けてって

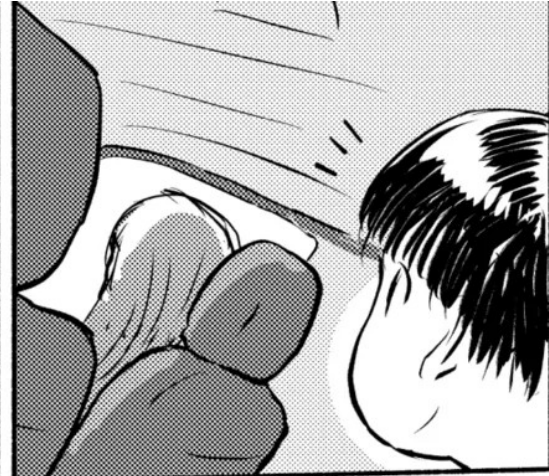
まるで自分まで

神秘的な存在に
なったよう…

そう！
それ！

ともこちゃん
詩人！

…



『女の子に
なっていく』ってネ

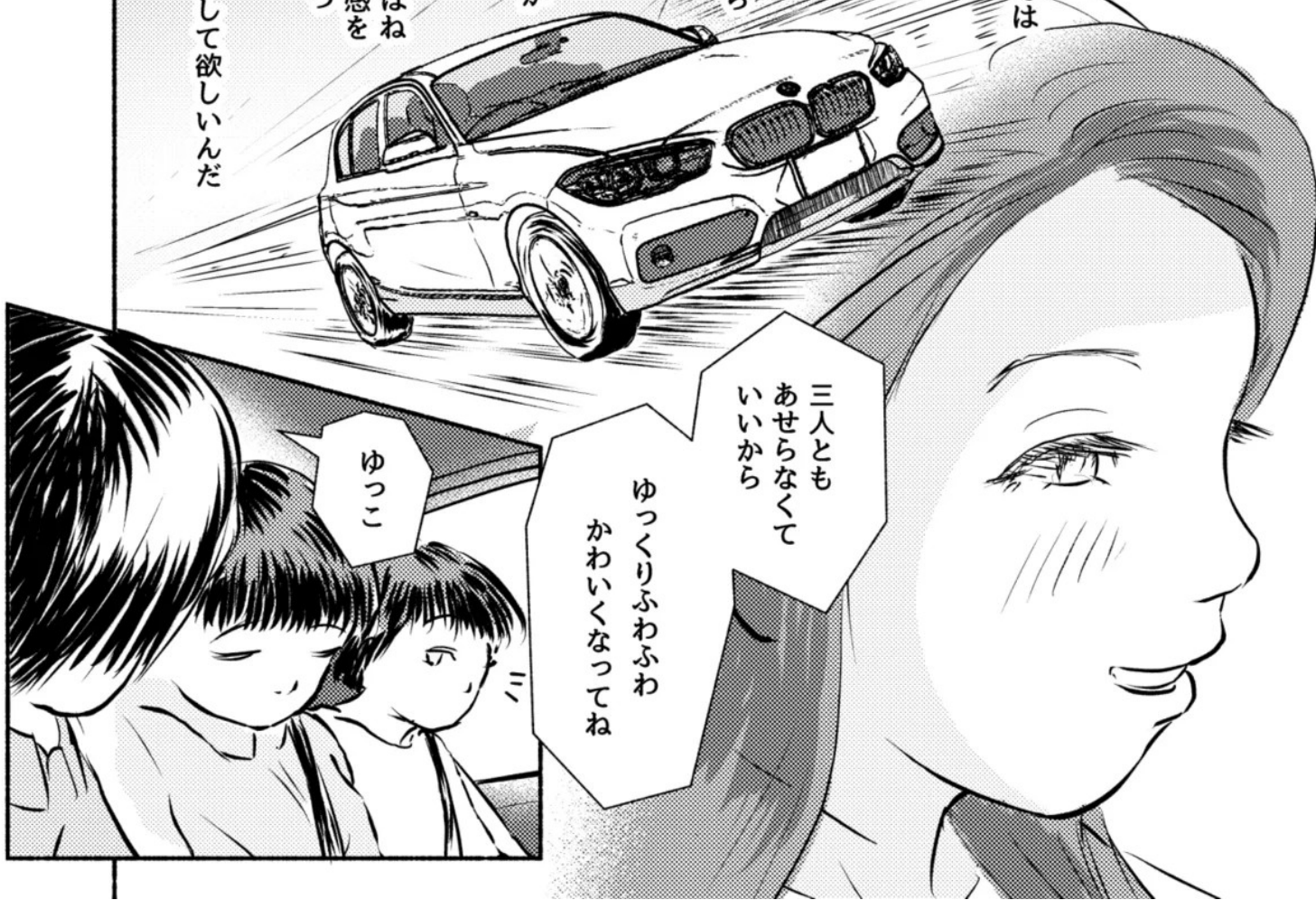
見た目や検査だけでは
わからない変化が
たくさんあるの

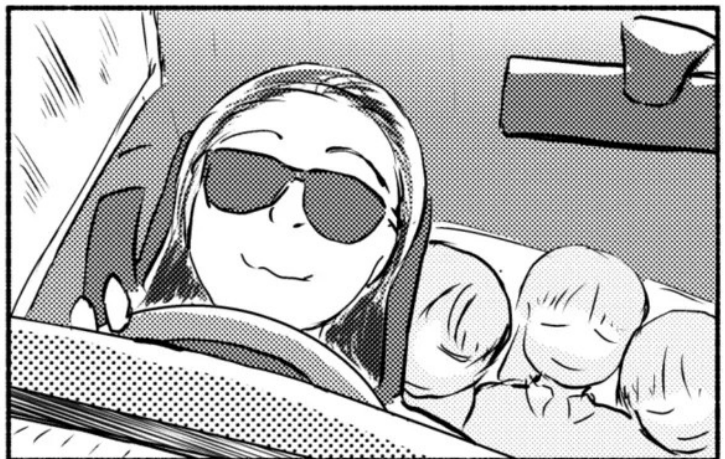
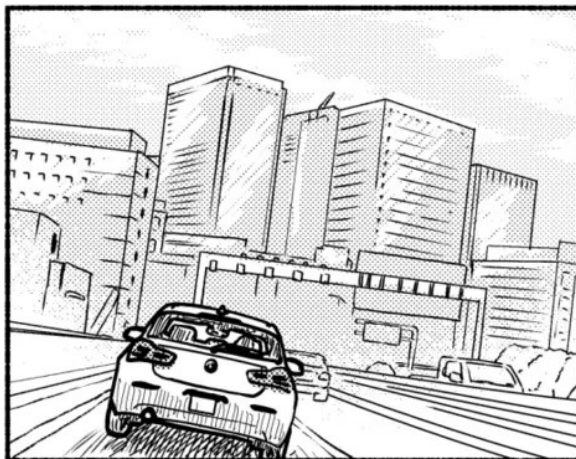
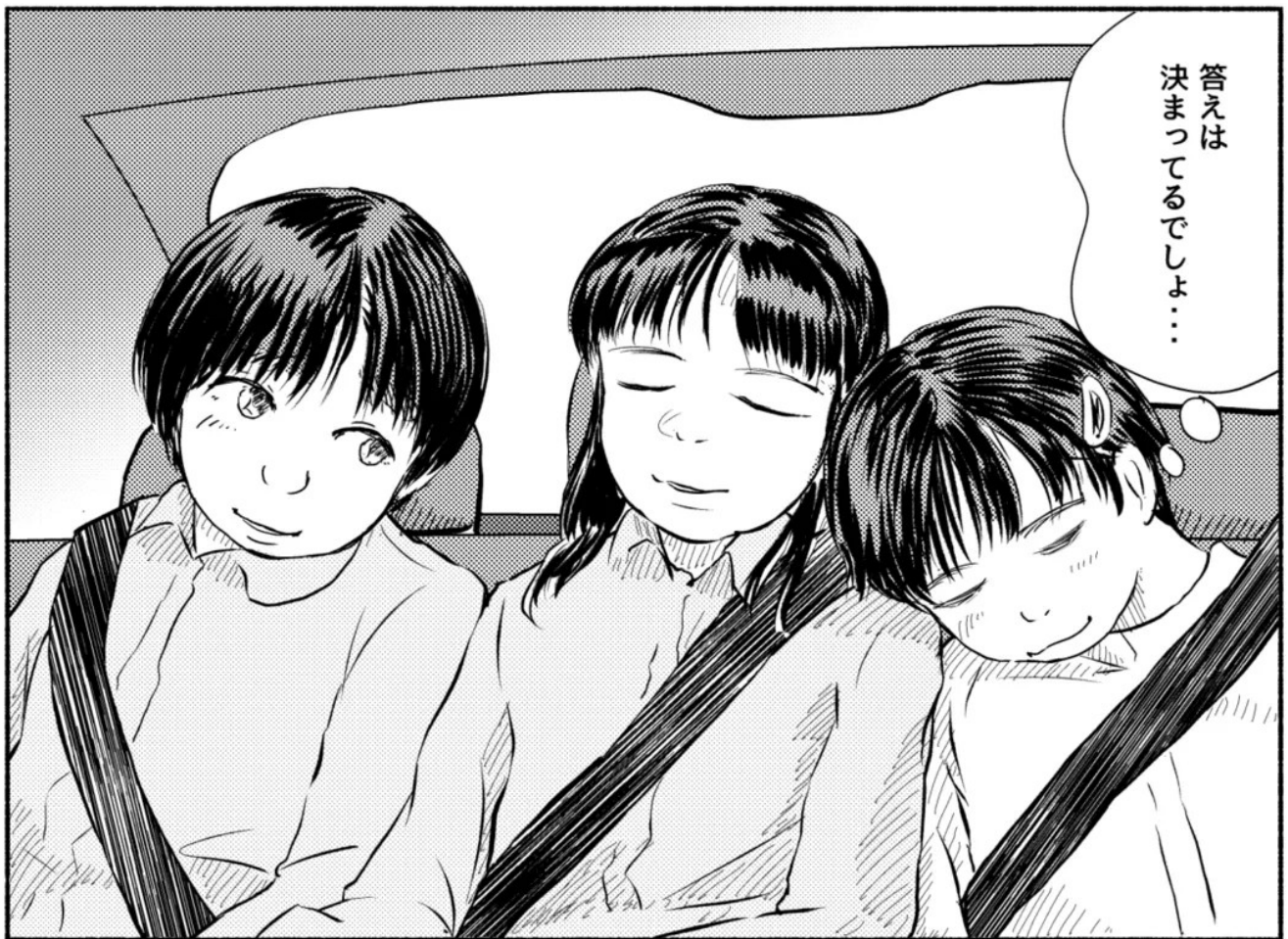
でもそれって
自分でも
わかりにくいから

そのことで
精神的に
不安定になる子が
少なくなくて

だから先生はね
そういう実感を
ひとつひとつ

大切にして欲しいんだ





こぼれはなし

美咲先生の髪質はサラサラです。
毎朝結構な時間かけてアップにしています。
おろすときシャンプーのCMみたいになるらしいです
そしてゆり先生くらい長いらしいです

作者の絵がヘタで
ゆりの髪の長さが
よくわからないけど



うらやま!

かなりお金持ちの家のうまれなので
小さい頃からゴージャスな食事ばかり
してたみたいです。
その反動で学生の頃は



みたいなのはすっかり食べて
研究室に入り浸っていました。
それでいまでも食事の味にはあんまり
頓着しないようです。
ちよっとイヤミですね!

はあっ!?
ケンカしたいの!?

そんな美咲先生に
今回のゆっこたちの
身体測定結果を
解説してもらったよ!

下頁!

Ayumi_PC

TRASH

R_DATA

Mail

Treatment_Record

Report

ID No. 027
NAME ホリ ユキコ
HORI YUKIKO
B.SEX MALE(M+F)
AGE 16

T.P.	4	w	
BH	159.8	cm	±0.0
Wt	49.1	kg	-5.0
B	78.5	cm	-1.5
UB	76.0	cm	N/A
W	65.0	cm	-2.0
MH	72.5	cm	-0.5
H	80.0	cm	±0.0

今回のホルモン薬投与開始から4週経過後の検査結果となります

ここまでの体型の変化はおもに食事療法の効果です
腹直筋と外腹斜筋が落ちてウエストがはつきり細くなっています

いっぽうで女の子の脂肪もつきはじめてます

ゆきこちゃんの場合は胸よりお尻が顕著ですね



MSRI
INTERNATIONAL SEX REASSIGNMENT ORGANIZATION
JAPAN BRANCH

ID No. 029
NAME フルヤ トモコ
FURUYA TOMOKO
B.SEX MALE(M+F)
AGE 16
T.P. 4 w
BH 163.0 cm -0.1
Wt 53.0 kg -4.5
B 82.0 cm -1.3
UB 78.8 cm N/A
W 66.5 cm -1.9
MH 73.2 cm -0.8
H 81.1 cm -0.8

ID No. 028
NAME ミサキ マイ
MISAKI MAI
B.SEX MALE(M+F)
AGE 16

T.P. 6 w
BH 158.9 cm ± 0.0
Wt 47.3 kg -3.8
B 80.5 cm +0.9
UB 75.2 cm N/A
W 64.5 cm -0.3
MH 73.0 cm -0.2
H 82.3 cm +0.6

まいちゃんのバストの増加は
この段階では脂肪よりも
乳腺の発達が主な理由です
暫く痛みを伴いますが
心配いりません

ともちゃん
脚の筋肉がぐんと減りました
上背もあるので
スレンダーな体型になるかも
しれませんね

ID27_reffer018.jpg



ID027
AGE 14歳頃



フォト - ID27_reffer008.jpg



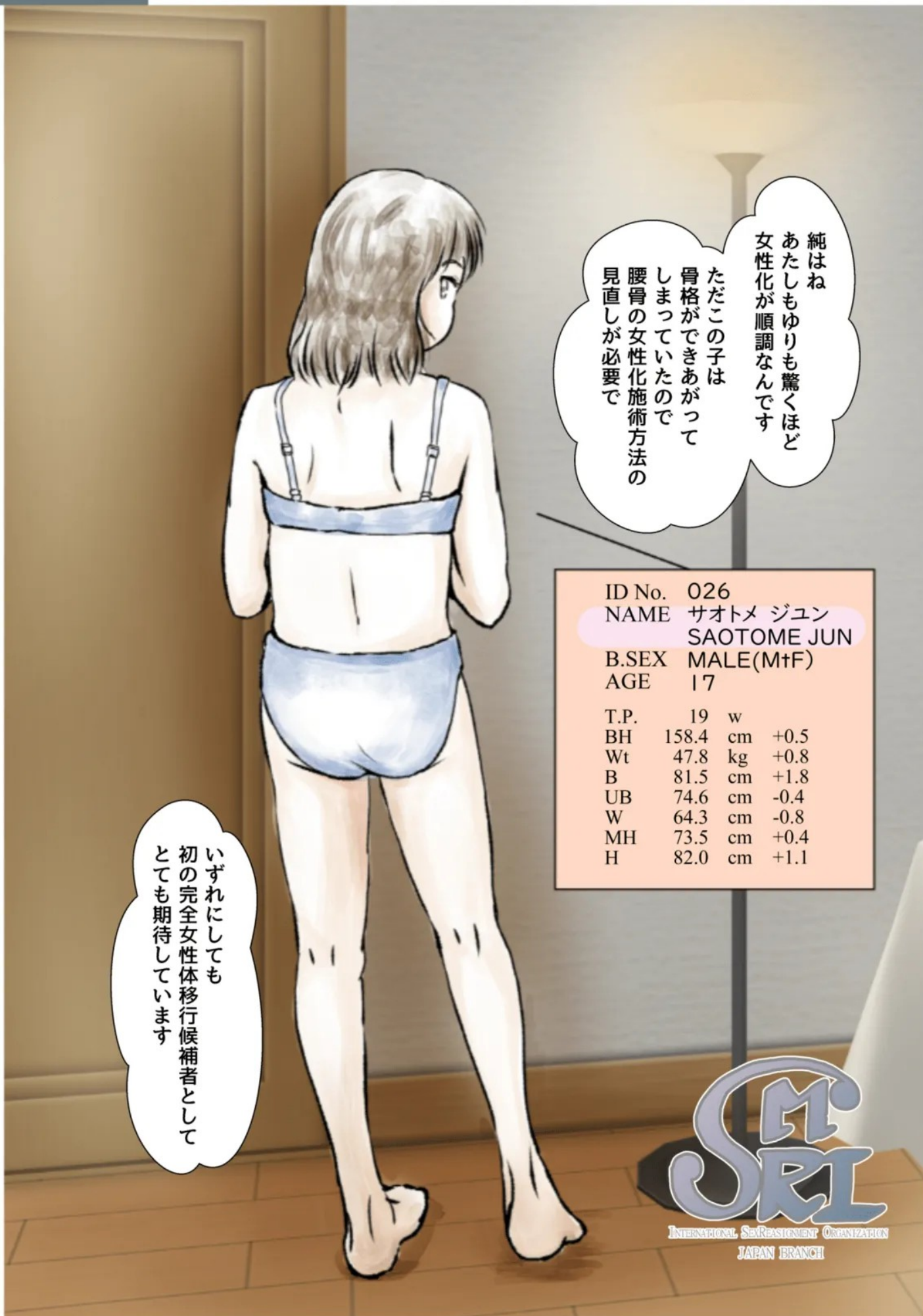
ID027
AGE 13歳頃



ゆきこちゃんは
中学二年生くらいまで
わりと幼い体つきだった
ようです

この場合成長ホルモンの分泌が
これからも活発なはずなので

女性化には有利と
考えています



純はね
あたしもゆりも驚くほど
女性化が順調なんです
ただこの子は
骨格ができあがって
しまっていたので
腰骨の女性化施術方法の
見直しが必要で

いずれにしても
初の完全女性体移行候補者として
とても期待しています

ID No.	026
NAME	サオトメ ジュン SAOTOME JUN
B.SEX	MALE(M+F)
AGE	17
T.P.	19 w
BH	158.4 cm +0.5
Wt	47.8 kg +0.8
B	81.5 cm +1.8
UB	74.6 cm -0.4
W	64.3 cm -0.8
MH	73.5 cm +0.4
H	82.0 cm +1.1

ユキオ君時代の
女装写真なんて
どうして美咲先生が
持ってるんですか？

機密事項です

中二のユキオくん写真って
ストーカーばくないですか？

機密事項です

なんでフォトビュアが
OSの標準なんですか？
研究所の専用アプリとか
ないんですか
貧乏なんですか

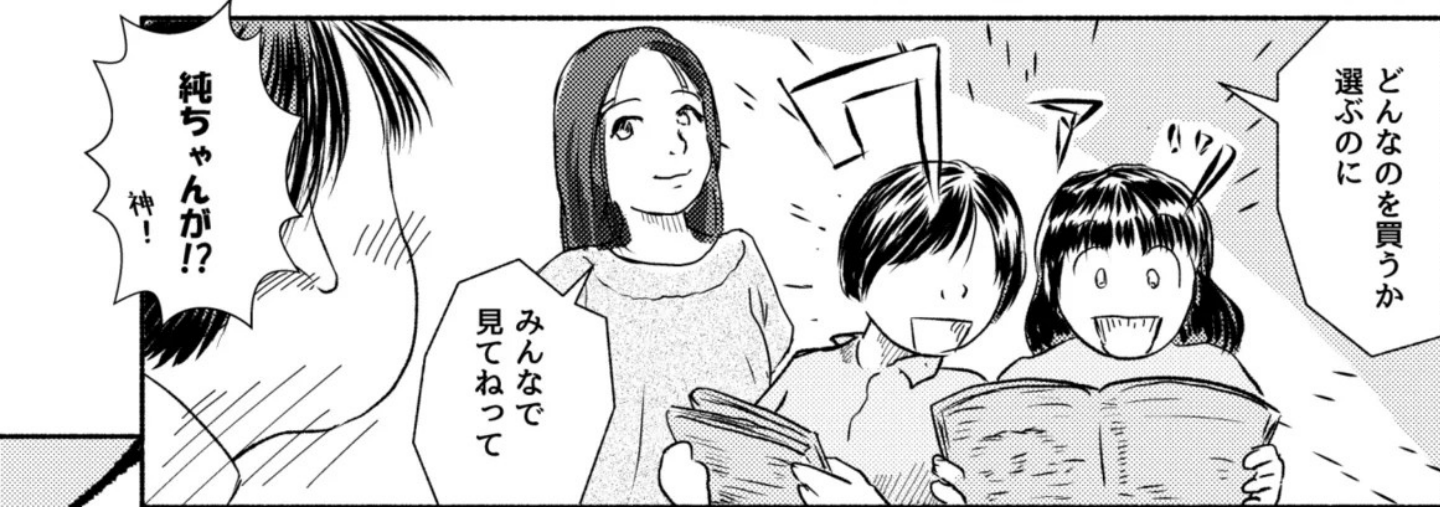
はあっ!?
あたしのほうが
聞きたいんだけど!?

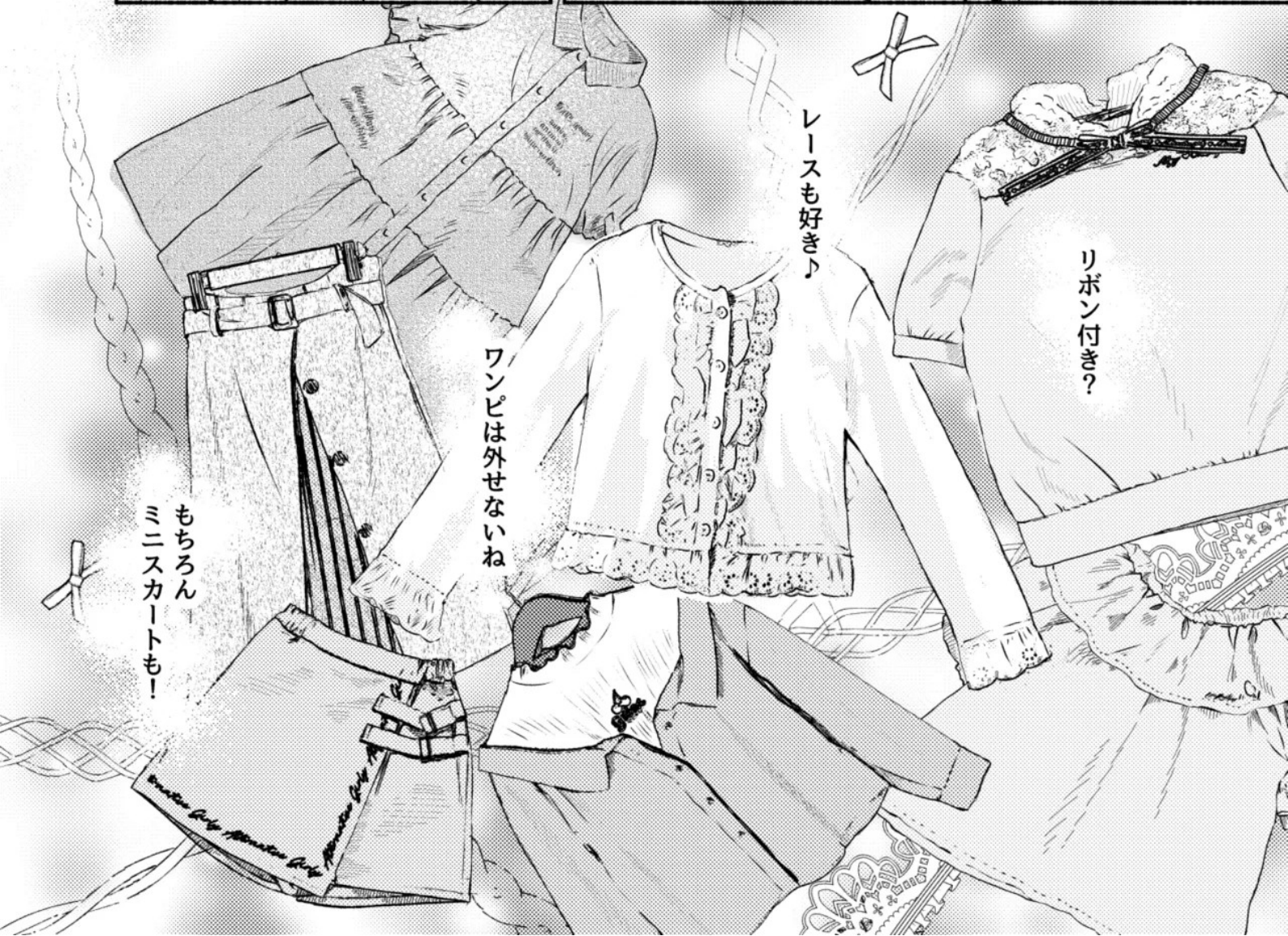
すみません……

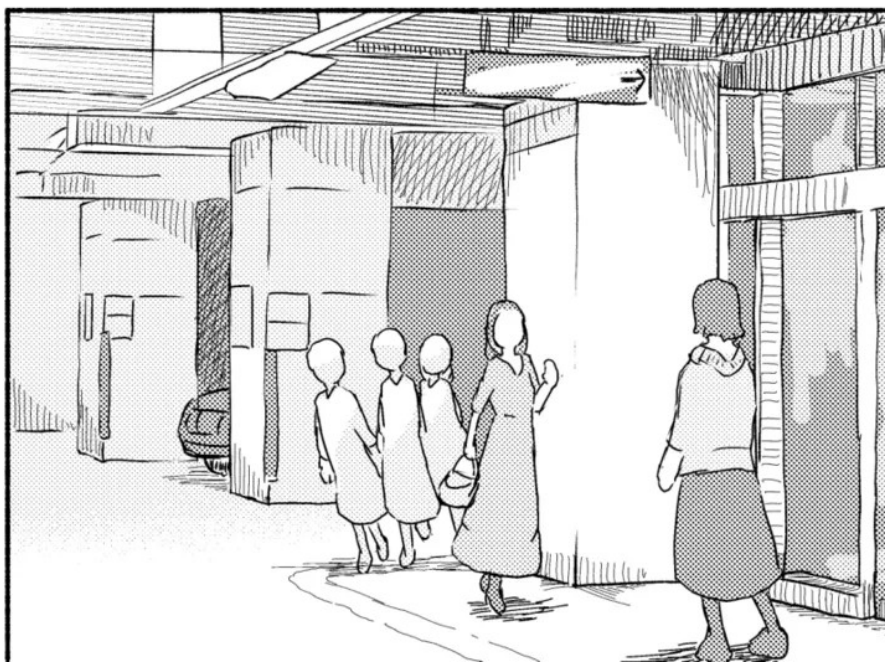
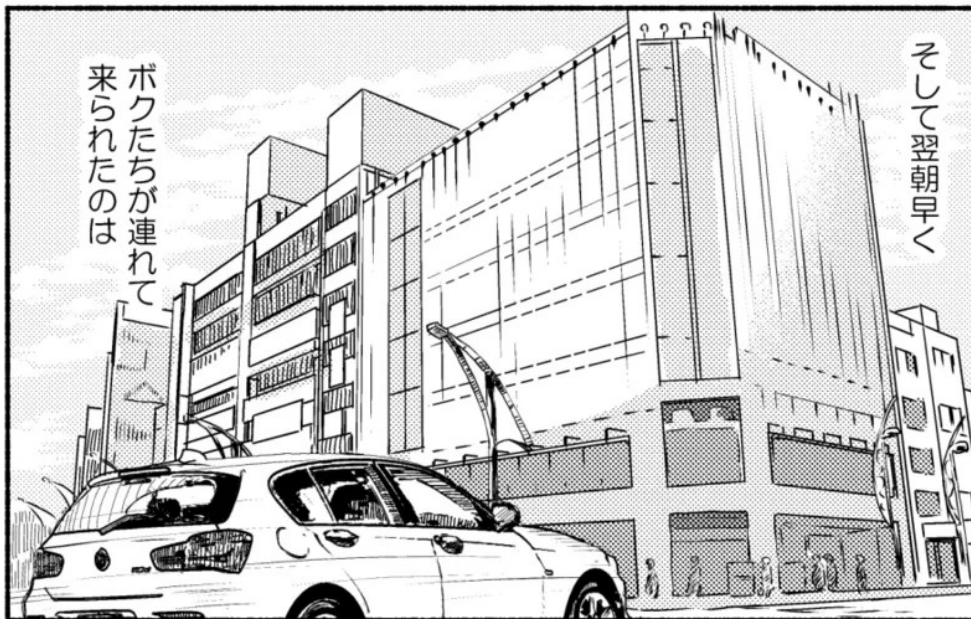


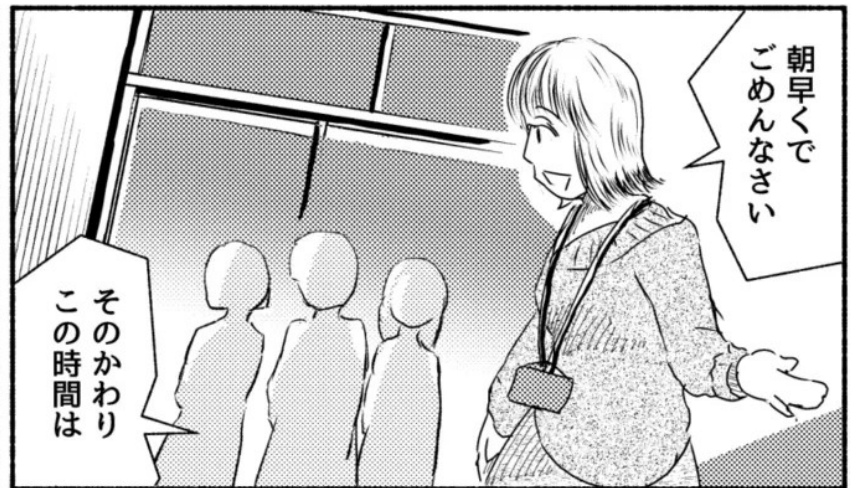














ひと目なんか
気にせず
買い物できる！

トップス
10枚くらいかな

スカート五枚
ワンピース二枚
ミニスカート
パンツ系は禁止ね

予算はひとり
二十万円

って
いうことは…

あとで下着も
買うからね
お金使い切っちゃ
だめだよ



行っちゃっしょい♡

それじゃあ
三人とも



まるでお花畑に
いるみたいだよ♡
だわ
なんちゃって♪

ゆっこ！
ゆっこ！





1時間後

すい

こんなに
たくさん

領収書
ちょうしゅ
ちよーだい

宛名
なんだっけ？



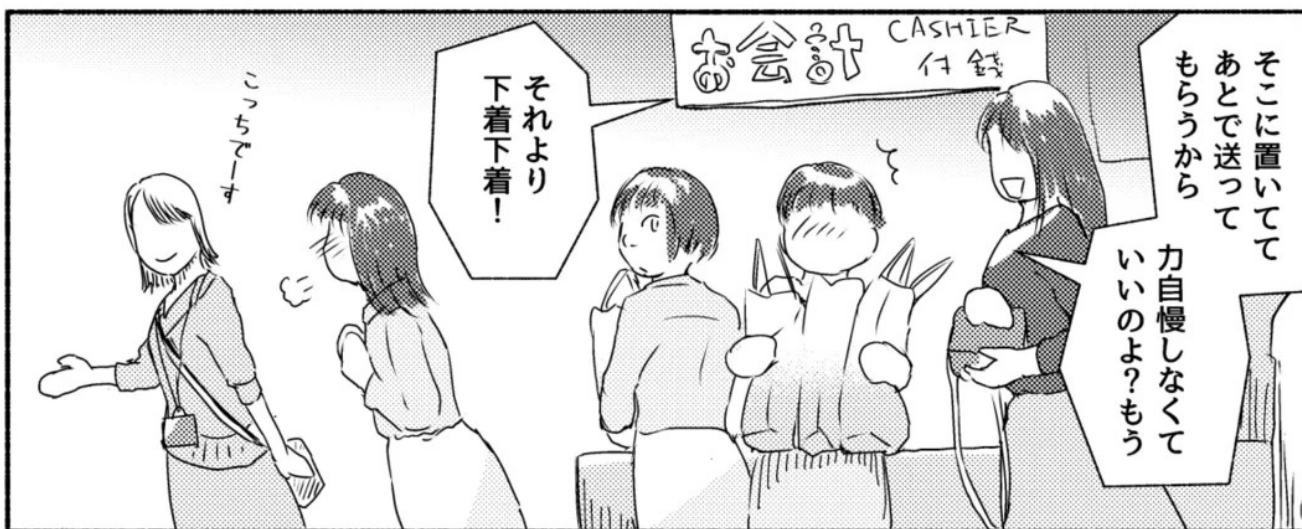
そこに置いて
あとで送って
もらうから

力自慢しなくて
いいのよ？もう

お会計 CASHIER
おかいけい けんせん

それより
下着下着！

こっちはです



STYLE
by triumph

わ…
なんか

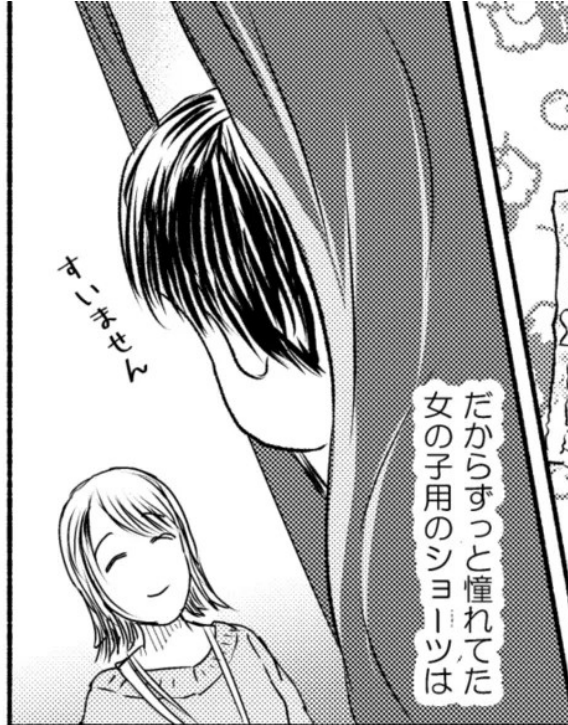
女子トイレ並みの
入りづらい感…

カ
ア
ア
ア











ああ……っ

いいなあ……っ

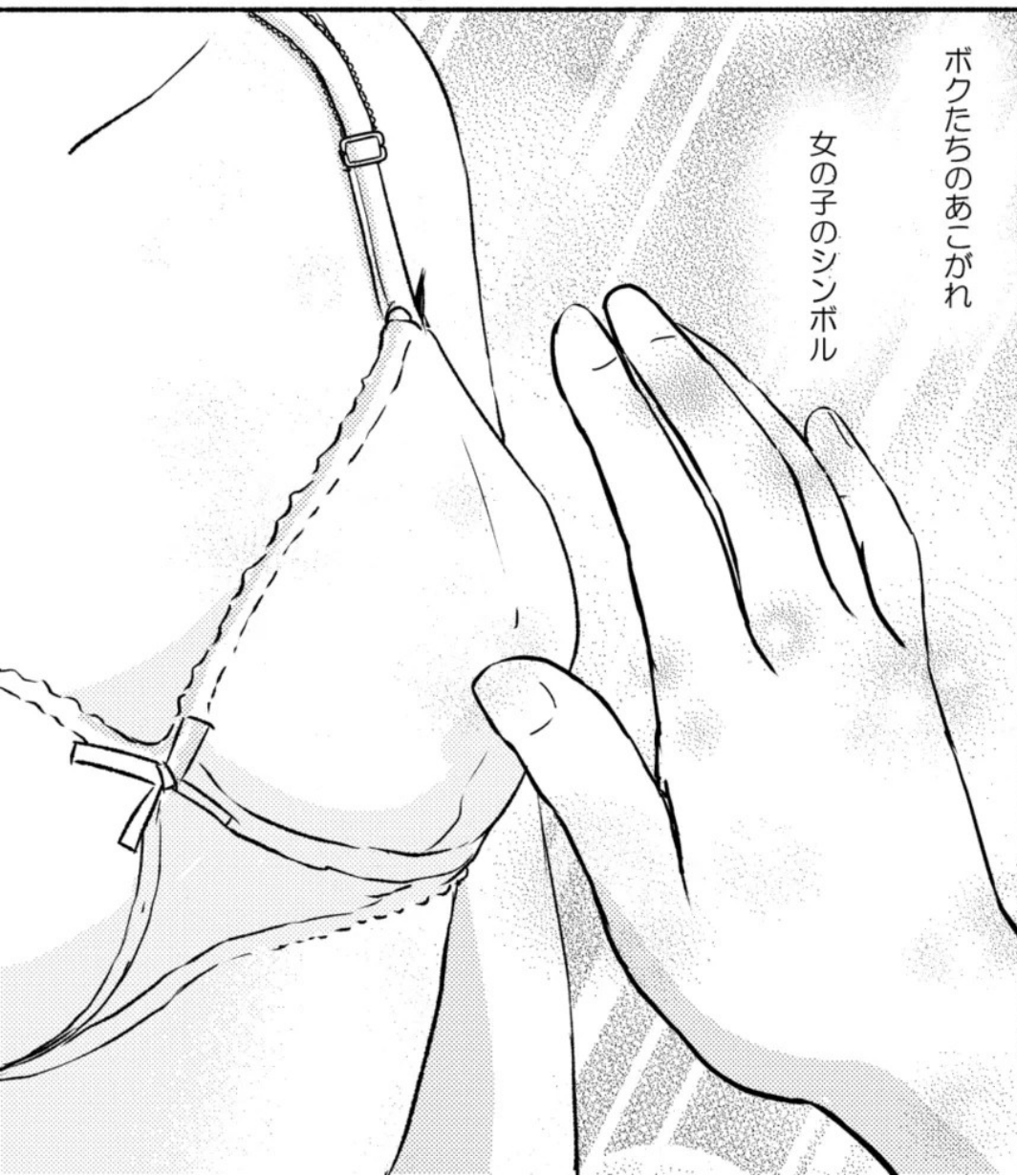


ねえどんな
気持ちなの？
まいちゃん！



ブラのホック
背中まである髪

ううやましい！
ううやましい！





小さいけど

やわらかで
あたたかな
ふくらみと



ブラジャーという名の
布を通して伝わってきたのは



うれしい…!!

涙といっしょに
こぼれるほどの

うれしい気持ち
でした

5巻につづく

あと言後

TSじゃなくても
特別イベント

初ブラ回です！

他人のフリ...

まいちゃんのブラが
Aブラに見えないのは
まろんの画力のせいです
ごめんなさい

まろん

でかっ！

この回書いてて思ったこと

原作のころよりも下着のバリエーションが
すっごく増えてるじゃないですか

ノンワイヤーとか
シームレスとか
カップ付きキャミとか



『小さい』とか
『ない』人には
朗報

大ちゃんさん
わかんない



だからよけい
ここまでかたくなに
ブラつけさせ
ないのって



いじわるにしか見えん

サディストめ...

それがいいんじゃないか！



なぜわからない
このよさが！

あと
カラーイラスト
がんばりました！
裏表紙はともこちゃんの
「女性の神秘性」イメージです
月とか海とか妖精とか



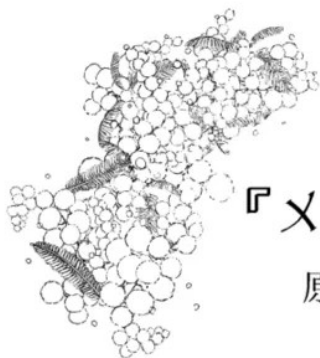
背景の加工処理の
イラスト調フィルタとか
3D素材とかが
面白すぎてヤバかったです

あつというまに
時間が過ぎて
原稿書く時間なくなるの
マジ危険(汗)

今回もお読みいただきありがとうございます
少しでもおもしろかったシーンがあればうれしいです

五巻も楽しんで
いただけるようがんばります
よろしくおねがいします！





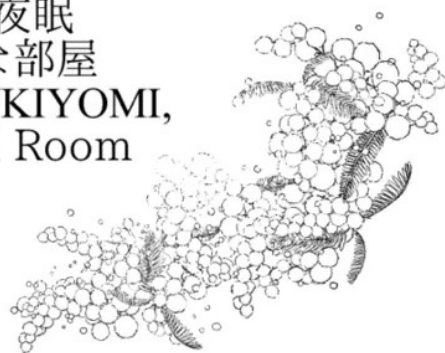
『メタモルフォーゼ21』 vol.4 電書版

原作 月夜眠著 小説「メタモルフォーゼ」

発行日 2021年5月2日

©2021 月夜乃まろん/月夜眠
ゆっこの不思議な部屋

©2021 Marron Moon, TSUKIYOMI,
Yukko's Magical Room



発行 ゆっこの不思議な部屋

website <http://www7b.biglobe.ne.jp/~yukkосmagicalroom/>

E-Mail saotome_publishing_house@yahoo.co.jp

お知らせ用ツイッター

@maron_tsukiyono

このおはなしはフィクションです。
登場するキャラクター、場所出来事、医療行為等はすべて架空のものです。

This book is a work of fiction.
Names, characters, places, and incidents are the product of the author's
imagination or are used fictitiously.

本漫画所登場人、事、物、團體皆為虛構。如有雷同，實屬巧合。



