



え?アシスタントって
スルんですか!?

マスクザJ

わーすーすー!!



人気漫画家
城島バルデス
「少●誌ギリアウト」な
H系漫画を得意とする

私デビュー作から
ずっと大ファン
だったんだよー!

お姉ちゃん
ありがとう!
先生を紹介してくれて

私アシスタント
初めてだけど
全力でがんばるね!

昨日から興奮して
眠れなかったよー

あきやま ちひろ
秋山 千尋
—専門学校生

第1話

気合が入るのは
結構だけど

姉のメンツを
潰さないように
ちゃんと
仕事を覚えてね

先生がどんなに
厳しくても
気合とド根性で
ぜんりやくぜんかい
全力全開だよ！

あきやま なぎさ
秋山 渚
プロアシスタント

その点は
大丈夫よ
城島先生は
おっとりした
優しい人
だからー

ぎゃあああ

そんなこと
できませんー！

私
諦めますー！



先生が
アレを再発
させちゃって！

あ！アキちゃん！
大変よ！先生が



…？
え？何？今の
どういうこと？

…まさか



どうしよう
このままじゃ
二年前の
繰り返しだよ！

うふふふふ

この二年
なかったから
やっと治ったと
思ったのに…

まさか…
そんな！？



お姉ちゃん…
先生って何か
持病でもあるの！？

持病…そうね
病気みたいな
ものかしらアレは

とにかく早く
何とかしないと



足りないイイイ!

足りない!
足りない!



リアリティーが
足りないイイ!

私の求める
リアリティーは
どこにある
のだア!!



私の前に
リアリティーを
晒せエエ!

あれが:
じょうじま
城島先生?

ええ ただし
暴走モードのね

漫画家
じょうじま
城島バルデス

先生は作品の
リアリティーを
追求するから

自分の中に
リアリティーが
感じられなくなると
暴走しちゃうのよ



今連載中の主人公は
今まで描いたことのない
熱血脳筋タイプの
女子校生だから…

どうしよう!?
うちの職場に
そんなタイプ
いないよ!?

これじゃ
毒素を抜くことが
できないよ〜!



り〜〜あ〜〜
り〜〜てい〜〜〜

ぎや—!

かくなる上は…

鳥越さん!?



成りきって
見せるわ！
熱血少女に！

先生！私の身体で
存分にリアルを
堪能してください！

いらん

あれえ!?

脱

とりごえ 鳥越 みゆき
ベテランアシスタント

欲しいのは
ウブで
熱意ある少女の
リアリティーだ！

ひもの
干物に
用はない！

見ない顔だな

む？

とりごえ 鳥越さん！
落ち着いて！

ゴッ
グッ
グッ

あ！あの…
はじめまして！
あきやま ちひろ
秋山千尋です！
今日からお世話に…



今の肌感
乳！
そして
その反応
まさか！



もっと！
もっと君のリアルを
見せてくれ！

ぎゃああ

アキちゃん！

大変よ

妹ちゃんが

待って...!

先生のあの
食いつきよう…

そして千尋^{ちひろ}は
今の連載の主人公と
年だけじゃなく
性格も熱血脳筋タイプ…

お姉ちゃ——ん
私どうすればいいの!?
どうすればいいの!?

ふはははいいぞ
そのリアルな反応!
リアリティーだ!



千尋^{ちひろ}二年前の作品
「純情パナマウンガー」を
覚えてる?

もちろん覚えてるよ?
すごい人気だったのに
急に変な所で
終わっちゃった
やつだもん

今の連載も
このままじゃ
同じように
終わってしまうわ

!?



二年前
今みたいに
暴走した結果



でも今は…
もしかすると

求めていた
リアリティーが
得られず先生は
筆を置いたの

キャアア



あなたなら
先生の暴走を
治められる
かもしれない！

私が…
がんばれば

先生の漫画
つづー…ひう！

弾力肌ざわり 感触
やわらかさ良し！

あ

大きすぎず
小さすぎず
いいバランスだ

乳●の色も
桜色で美しい！

む

ひああ？

むいじられて
少し立ってきたか

にや

なるほど
この角度からの
構図よし！

は

は

は

先生が満足いく
リアリティーを得て
毒素を吐き出せば
元に戻るわ！

アキちゃん！
でもそうしたら
妹ちゃんが…

ひっ…ふ

ちゅる

は

づちゅちゅ

んんん！

では
味の方は…

ほのかな
汗の味

強めに吸われるのが
お好みようだな！

ちゅ
ううう

ふあああああ

つま…り私…
何すればアア
い…いいのお？

えっとね妹ちゃん…
とつても
言いにくいんだけど

要するに
千尋^{ちひろ}が身体を
差し出して

先生に
射●
させて
つてことよ

ん
ん



しゃ…

あ
あ

あ
あ

でも…
私がんばれば
先生の作品が
続く…

さて…では
下の方は…

ずいっ

あ…あの！
先生！あの！

!!

何だ？



あの…私
アシスタント
ですから！
先生の作品のために
全力でがんばります！

ただどあの…
私こういうことは
初めて…なので…

や…
やさしく
してください…

おねがい…
しますう…



素晴らしい！
君は処●だったか！

か
ば

これはかつてない
リアリティーが
得られそうだ！

よからう！
ならば入念に
丁寧に

あ！

細部の細部まで
慎重に繊細に
扱うと約束しよう！





ではここを
さわられると
どのような反応が
返って来ようか!?

は… あう！
うえええ…！

へにゃ

うえっ…

くしゅ くしゅ

皮の上から
さわって
コレだ

ん
ん
ん
ん
ん
ん
ん

ん

ん

ん

直接刺激すれば
どうなるかな!?

いん
い い
い い
い い
!

しえ…しやんしえー…
先生…痛いです

やめへええ…

ふむなるほど
君は皮の上から
さわるタイプか

そして痛い
と言いつつ
こちらの準備は
でき上がり
つつあるぞ



見て!

先生が…!



先生のアレが
信じられ
ないくらい
漲^{みなみ}ってる!

二年前は
ビクリとも
しなかったのに

スゴいわ
妹ちゃん!

素晴らしい!
より素晴らしいな
君は!

そんな君は
次にどうする!?



目の前にこれを出された君はどうするのだ!?



考えるのではない
感じる! 本能の
おもむくままに!

ゴザザイ

それが君の
リアリティーだ!



ぬおおおお!



そうか……
いきなり
そう来るのか

バ

バ

読めない!
やはりリアルは
違う!



変な味するし…
息も苦しい

あごが
つりそう…

でもがんばる！
ぜんしんぜんれい
全身全霊で
先生の毒素を…！

ふおおお

ぬっ
ちゅっ
ちゅっ
ぬっ

毒素が
吐き出されそう！

妹ちゃん！

ぐう！

んあ！

がた

がたがた





あんなに息が
上がってフラフラに
なってるのに…

まだリアリティーを
求めるなんて

これが…
プロなんだ！



お姉ちゃん
鳥越さん

離してあげて



これは
アシスタントと
漫画家さんの

真剣勝負
なんだから！

その通りだ
君！名は！?

秋山千尋です！

では
秋山千尋君
勝負だ！

押忍！

はい！
先生！



は…つく…
ぎゅううう

く…
押し返してやる
ぎゅ
なんと
いう
キツさと
狭さ！
ぎゅ



私も…
負けませんッ！
うおおあー！
締まるー！
ぎゅううう
ぐんぐん



だが！
突き進む！
ぐんぐん
ふああああ



ぐおおあああ
駆けめぐるウー!

イメージが
リアリティーが
わきあがるウー!

来るッ!

ひあああああ





アシスタントも
身体を張って
作品づくりに貢献
するんですね！

むしろ初めてが
城島先生の仕事で
私良かったです！

押忍！

助かった…
この子が
無知で…

この件はもう
心配することも
ないわね

おかげで原稿のできも
近年最高の
でき…

はい！ 今後とも
がんばります！

…秋山千尋さん
作品のためなら
身体を張る
覚悟があるようね

それは
例えば他の
作品に対しても
そうなのかしら？

秋山さん

あなたに手伝って
ほしい作家さんが
いるんですが…

To be continued...



第2話



あいかわらず
暴走モードじゃ
ない時は
気弱なんだから

どうやって中の
ようすを…？

大丈夫です

が、ごそ

でもここから
どうするの？

準備は
万端ですよ！

盗聴
盗撮機
設置済みです！

…

さて中は
どうなっ
ているのかな…

っと！

きやああ
あああああ

い
えええええ

何
するんですかあ
あああああ！



ま…まさか!!
できますとも!

私アシスタント
ですから!

わたし
がんばりますッ!

聞いてた通り
本当に
バカな子だな〜

わかるで
しょうー…

千尋…
ちひろ

どうするんですか
先生のせいですが
千尋ちゃん(ちひろ)が妙な
業界観持ったのは!

し…死んで
償います

リアリティーの
追及に夢中で
初体験なのに
滅茶苦茶(めっちゃくちや)されて

千尋(ちひろ)ちゃん
は・む・を・得・ず・
先生(せんせい)の
相・手・を・
さ・せ・ら・れ・た・の・に

やめてください
面倒くさくなる
だけなんですから



でも
早く何とか
しなくちゃ…

城島先生と違って
あの人たちは千尋に
いやらしいことを
することが目的なもの…

乳首…!

っ

ん

生乳首
ツス!

先生
さわりたいツス!

もみたい
ツス!

いいでしょう
資料はたんねんに
チェックすることが
大事ですから



おおお
やわらかいいイ

ぽく

ぽっ

モチモチ
プニプニして
気持ちいいイー!

すい
あ



あ

れろ

れろ

ぐに

たまらん
おっぱいッス!

ちゅるるるる

ひゃああ!

先生スゴイっす!
もめばグニグニ
形が変わって…!

頑張らなきゃ…
アシスタントなら

このくらい
みんな当然…!

でも何か…

城島先生と
この人たちとじゃ

何か違う

やっぱり
やです!!

城島君は良くて
私の作品は
ダメだというのか
キミはく!?

城島先生は…



マジメでした！

先生たちは…
エッチだから
イヤです！



…何をわけの
わからんことを



性行為に
マジメもエッチも
あるか〜い！

きやー！

それぞれ
観念して
やられたま〜え



やだー
お姉ちゃーん！
せんせえ〜





千尋！
ちひろ



先生！
何してるん
ですか！？

早く助けに
行きましょう！



アキちゃん…
こうなったら
私たちだけでも
……

あれ？



お姉ちゃん！？



やうだ

たすけ

妹を助けに
一人で乗り込んで
来たんですかね

腕に自信が
あるのでしょうか

この元柔道部の
屈強アシ君たちに
勝てますかね？

ふんす！

お姉ちゃん！

千尋^{ちひろ}…
待ってて！

ぽん

瞬殺

ち

おねえちゃーん！

何がしたかったん
でしょうね
まったくこの娘は

だがまあ
しかし…

パチン







せ…先生
もうガマン
できないッス！

こくらこら
僕より先に
食べる気でくすか



僕の後に
好きなだけ
あげまくすよ

!?

さすが先生！
姉妹丼で
一気食い
なんて！



そこに
シビれる
あこが
憧れるウー！

姉妹丼…!?

秋山^{あきやま}さんと
妹さん二人一緒に!?

それは一体どんな
感覚だろうか

知りたい…
知りたい…!

この目で感触で
全てそれを
知りたい!

どんな匂いで
どんな光景で
どんな味が…

誰かに
連絡…連絡

携帯の使い方って
どうするんですた
っけ!?

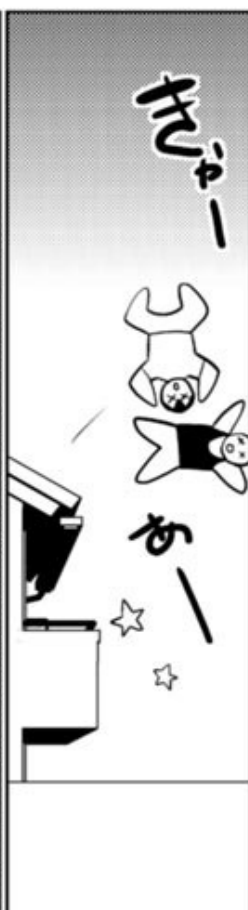
あああ
どう
すばあ

落ち着いて
湯上谷ちゃん!

唾液^{だえき}で十分
濡れていますね

いざー!







まずは一つずつ
確認させて
もらおうか

姉の方はねっとり
絡みつく系だな

入口はキュッと
締まって非常に
強弱があつて
素晴らしいぞ！

おおまだ経験が
少ないせいかな
ぎこちなくて固い
そして狭いな

だが全部が
強烈に締め付け
抜く時に素晴らしく
吸い付いてくる！

奥の方は
ゆるふわなのに

妹の方は…

まだ準備が
できてないからか
半分しか入らんぞ

この二つの穴を
交互に入れてみると
どうなるかな!?

んあああああ!



城島先生のは
エッチくない

マジメに
必死で調べてる

本当に
漫画に命かけてる
って感じがする

ふむ
姉の汁の方が
粘度が高いな

先ほどから
抜くたびに糸を
引いているぞ

あるいは姉妹で
かき混ぜている
からかもしれないな

それはそれで
より素晴らしいな!

むう！これは
いい構図だぞ

胸と胸が押しつぶし
合いながら
突かれる衝撃で
揺れている！

指と指を絡めて
手を握り合って
みてくれないか

そう！それだ
いい絵だぞ！
素晴らしい！

今度は上下を逆に
してみようか！

うむ！これもいい
下になっていた分
尻と背中がしっとり
濡れているのも
素晴らしい！



ではそろそろ
二つ同時の感触を
調べてみようか



潜り込ませる！



あー！



この…ぴったりと
合わさった
割れ目の間に…

ぬち

ぬおお！
これは素晴らしい！
やわらかく濡れそぼった
肉と肉をかき分け

時折 上下から
擦れる突起物の
感触が……！

うええ！
んあつ

あつあつ

二人同時に
入れている
ようだ

私の中に
リアリティーが
駆けめぐるウ！

千尋……
ちひろ

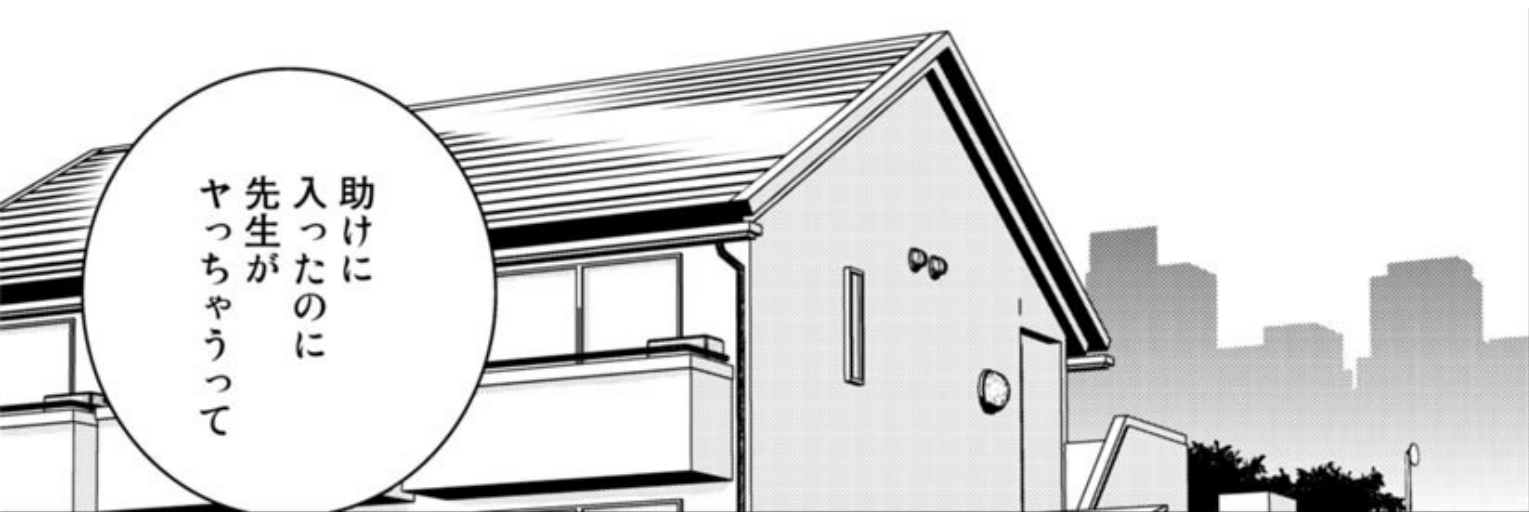
お姉ちゃ……

いい！いいぞ！
く！来る！
リアリティーがッ！

んむう……







To be continued...



第3話



素晴らしいな
これがアオ●ンと
いうものか

誰かに見られる
かもしれない中
スルこのスリル

リアリティ——！

あああああ





きたぞきたぞ

恋人同士の
野外プレイの
リアリティー！





あああ
ああ
♡

くおお！ 締まる
くるぞ！
くるぞおおお



外から丸見えなのに
個室という矛盾を
はらんだ空間…



素晴らしいな
観覧車！
これは今すぐ
描かねばな！



なっただけどー！

ち…千尋
…さん！

ど…
どうしたん
ですか

さっきから
ずっと黙って…



私は好きです！
漫画に対して
命がけな所とか
とってもマジメな
所とか！

へ？ え？
あ…はい！
す…好き…です
だと思えます



先生は私のこと
好きですか!?



こういうこと
聞くの
ウザいって
わかってます！

でも先生
シテる時も
終わった後も

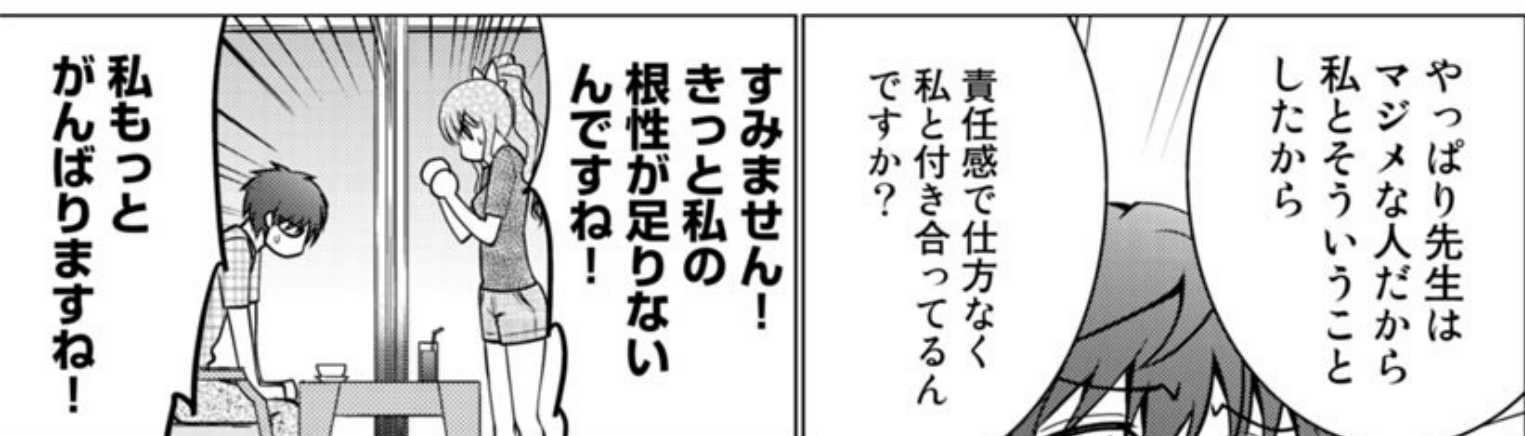


まさか
身体だけですか!?
チヨロいからとか
ですか!?

じゃあ
どこが好き
なんですか!?



その…全然私のこと
好きとかそういうこと
言ってくれないから…!!



先生…
どうするんですか？
締め切り
明後日なのに…

まっ白！

ペン入れどころか
ネームもできてない
なんて…

妹ちゃんの
話を聞く限り…
そのことに
悩んでるわけね…

はあ

本当
精神状態次第で
ポンコツに
なるんですから…

やっぱりちゃんと
言ってもらわないと
不安なもの

とはいえ…
このままでは…



まっ

せんせ：
じょうじま
城島さん！

でいつ！



悩むのは
じょうじま
城島さんの
勝手です！



でも漫画を
待たせちゃ
かわいそう
可哀想です！

じょうじま
城島さんの作品は
早く次のお話に
進みたがつてるん
です！



私もがんばります！
だから城島さんも
がんばりましょう！

君は…こんな
ダメな僕を
見捨てずに



しか
叱って
くれるのか!?



もつと厳しく
私を責め立てて
くれ...!



もつと
叱しかつてくれ...



し…叱^{しか}られて
元気になるなんて
とんでもない
ヘンタイさん
ですね！

ふおおお！
蒸れた肉が
押しつけられ

普段は意気地なしの
甲斐性^{かいしやう}なしのくせに

こんな悪い子には
おしおきです！

ほらどうですか
気持ちいいん
ですか？

この…人生
ドロップアウト
●野郎さん！

スイッチが
入らなかったら
マトモに人とも
話せない

ビビリで…
小心者の臆病な
ヘタレ漫画家！

でも…
そういう所も
全部含めて

大好きです！

いつもよりも
濡れて

いつもよりも
ギュウギュウと
締め上げてくるぞ

言葉責めして
興奮したか

あ

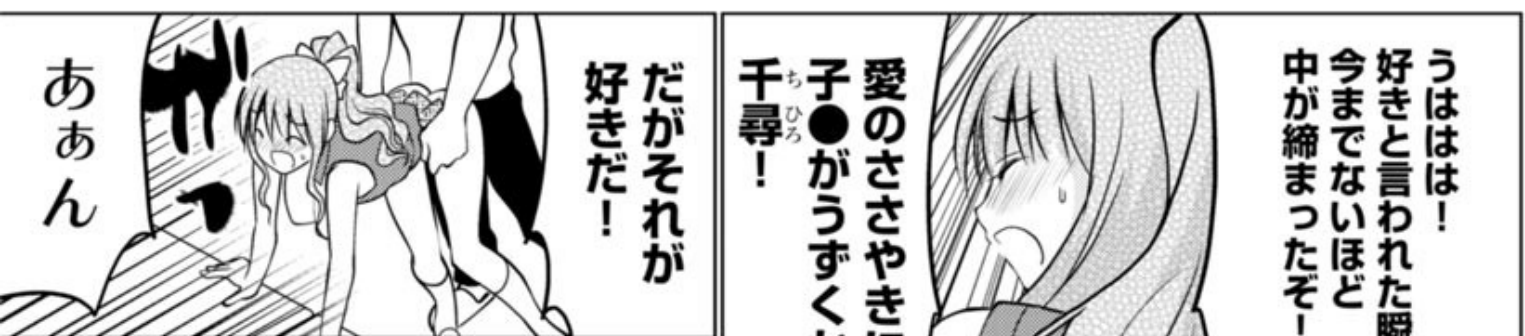
それもギャップが
あって素晴らしい

んっ

ぐぼっ

ぐぼっ

ぐぼ





すっぴん…！

好きって言われて
されるだけで

身体中
気持ちいい

頭…

とろけちゃうー！





湯上谷イイ!

あ

これからも
よろしく
頼むぞおおお

いつも
デジタル面では
助かっているぞ

いつも
デジタル面では
助かっているぞ



なごさ
渚くううん！

きや

君は私に千尋^{ちひろ}を
会わせてくれた
キューピッドだ！

ば

さらに
アシとしても
優秀ウウ！

君も私の下から
離さんからなああ！

あ♡

愛しているぞお
お前たち全員ンン！

ああ♡



城島さん！
何度も電話
してるんです
出て下さい！

それよりも
原稿はまだ
ですかー！

たちばな
立花さん…

ぎゃー！！



とりあえず
君も愛してるぞおお！

きやんきやんきやん！

いつも待たせて
すまんンン！



あひいい！



先…せえ！
好き！

好き…しゅきい！

好き好き好き
好きしゅき
しゅきしゅきい！

うおおおお！
しほり取られる！

中がうねりまくって
いるぞ千尋お！

あ♥あ♥
子●降りてきてるう
子●が欲しがってるウ

ぐおおおお

愛しているぞ
愛しているぞ千尋！

私もお！
私も愛してりゆうう

これが…真の愛情
愛情から来る性欲の
リアリティーか！

こんなに性欲が
止まらないのは
初めてだッ！



ああああ
しえんしえええ
しゅごいいい！
太いいい！ 固いいい！

そろそろイクぞ
千尋！
ちひろ

今まで一番の
リアリティーの放出だあ

出してくださいやいい
私にせんしえーの
リアリティーイイ！

んちゅ

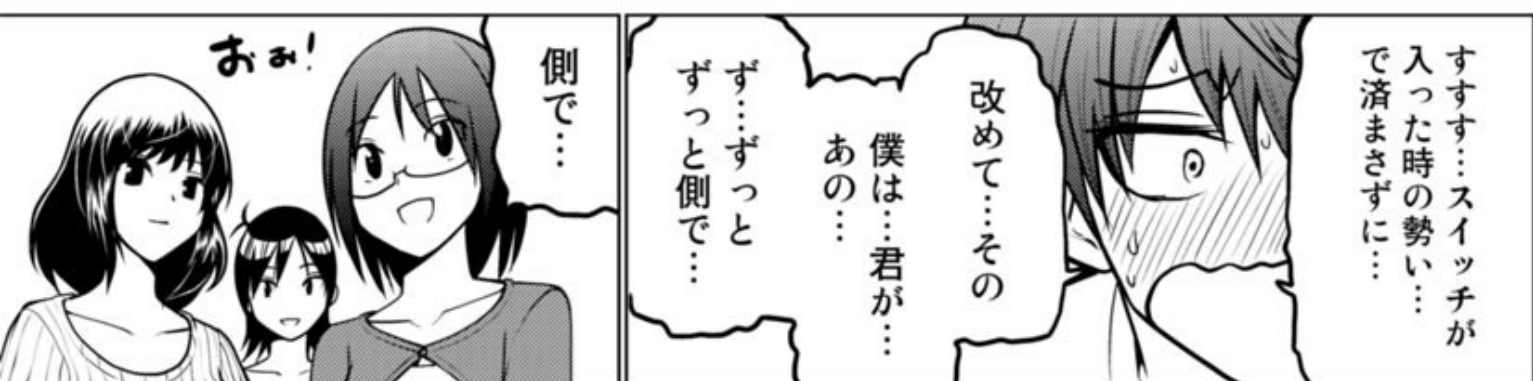
はっ
れる
はっ
れる

解き放てええ



ああ♡♡







ずっと一緒に
いますね！

わかりました！

私

アシスタント
ですから！

♡おわり♡

え？アシスタントってスルんですか!?

著 者 マスクザJ
©Jei Masukuza 2013

発 行 qap
発 売 qap

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・事件などには一切関係がありません。
本書の無断複写・複製・転載を禁じます。