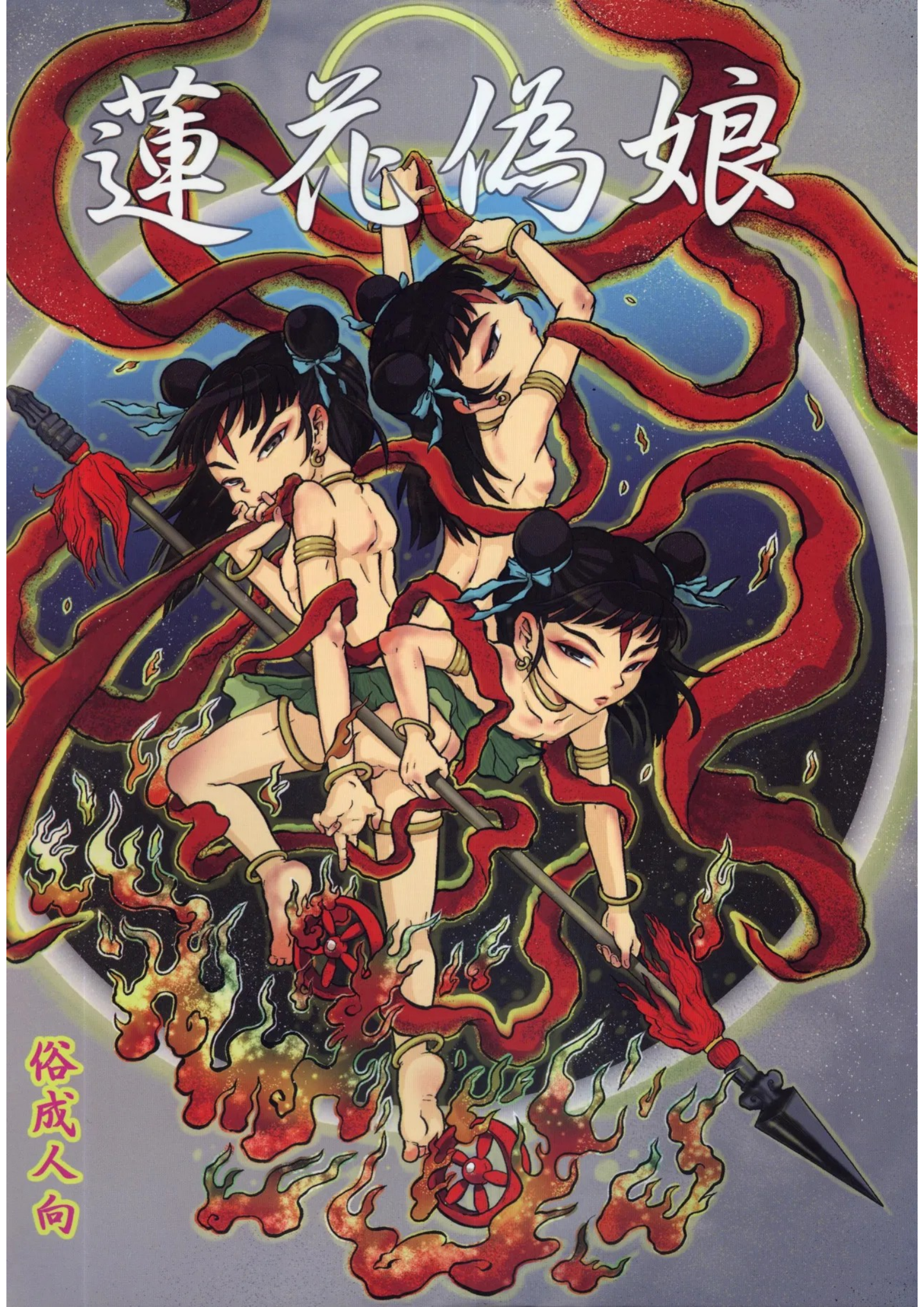


# 蓮花偽娘



俗成人向

注意!

本書に登場するキャラクターは  
実在する神仏および宗教とは一切  
関係ありません。

不快に感じる方、  
十六歳以下の方は  
三所以降ページを進めら  
れないようお願いいたします。

蓮花偽娘

まやかしや 井草春朗

俺フォント &  
自宅コピーだから  
色々汚いのは  
カンパナ!

きっとこの出会いは

僕じゃない誰かの夢だ...

はあ♡

あんなのソレ...まだ触る前から  
熱気が♡...やけどしそう...

はー

はー

くす

くす

はー

はー

はー

おれさ...

色んな「客」の相手してきた  
けどあんなにみたいな人  
初めてだよ

おち

ぞく

ぞく

たってー

はー

はー

こ

はー

はー

はー

あ

ハハ



三面六臂うたて  
結局やる穴は  
「ひとつ」だよ♡

このままでいいよって  
ちゃんとしてる人分満足させて  
くれなきゃ寝かせないから

…  
な？

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

はー

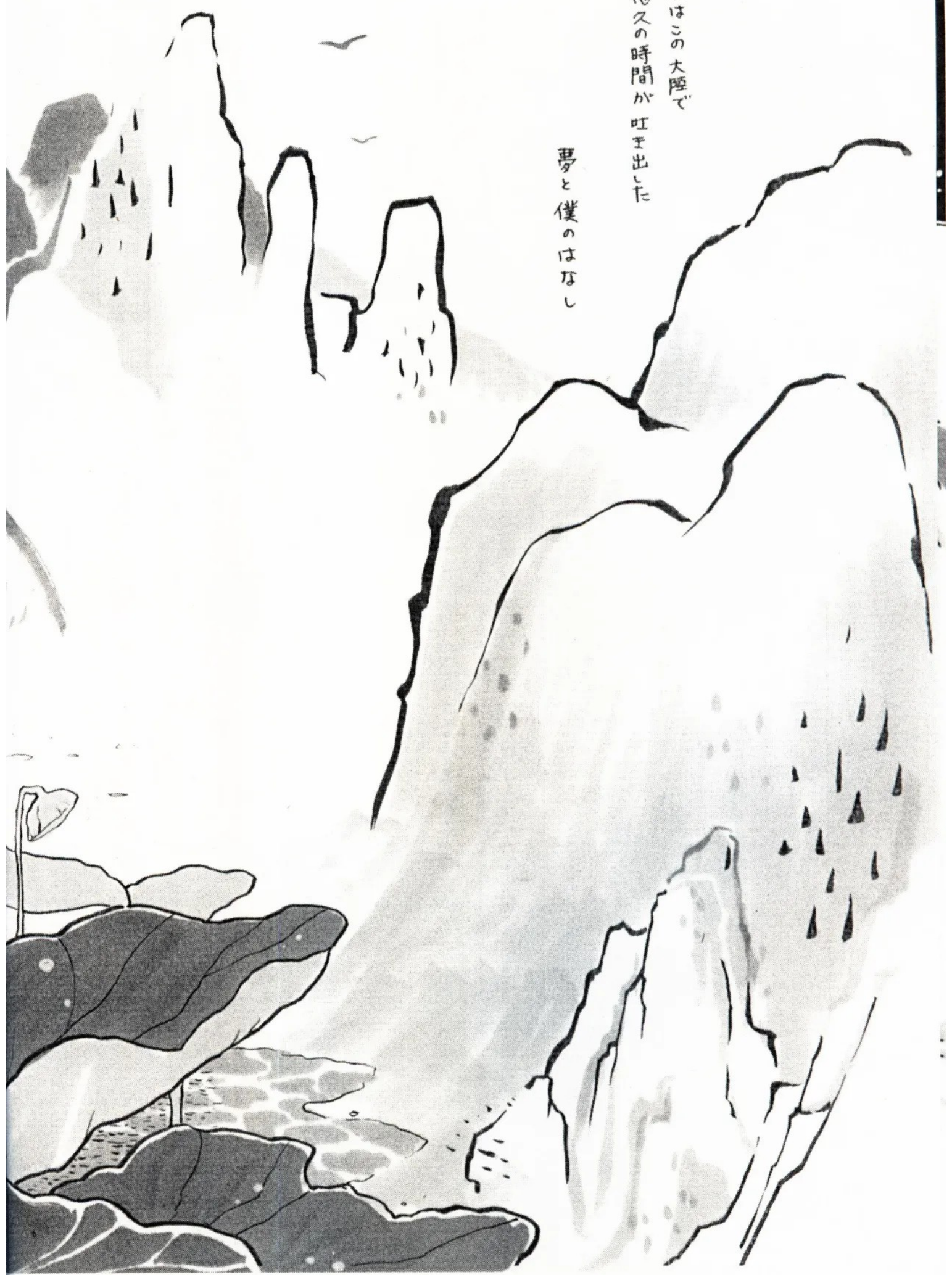
はー

はー

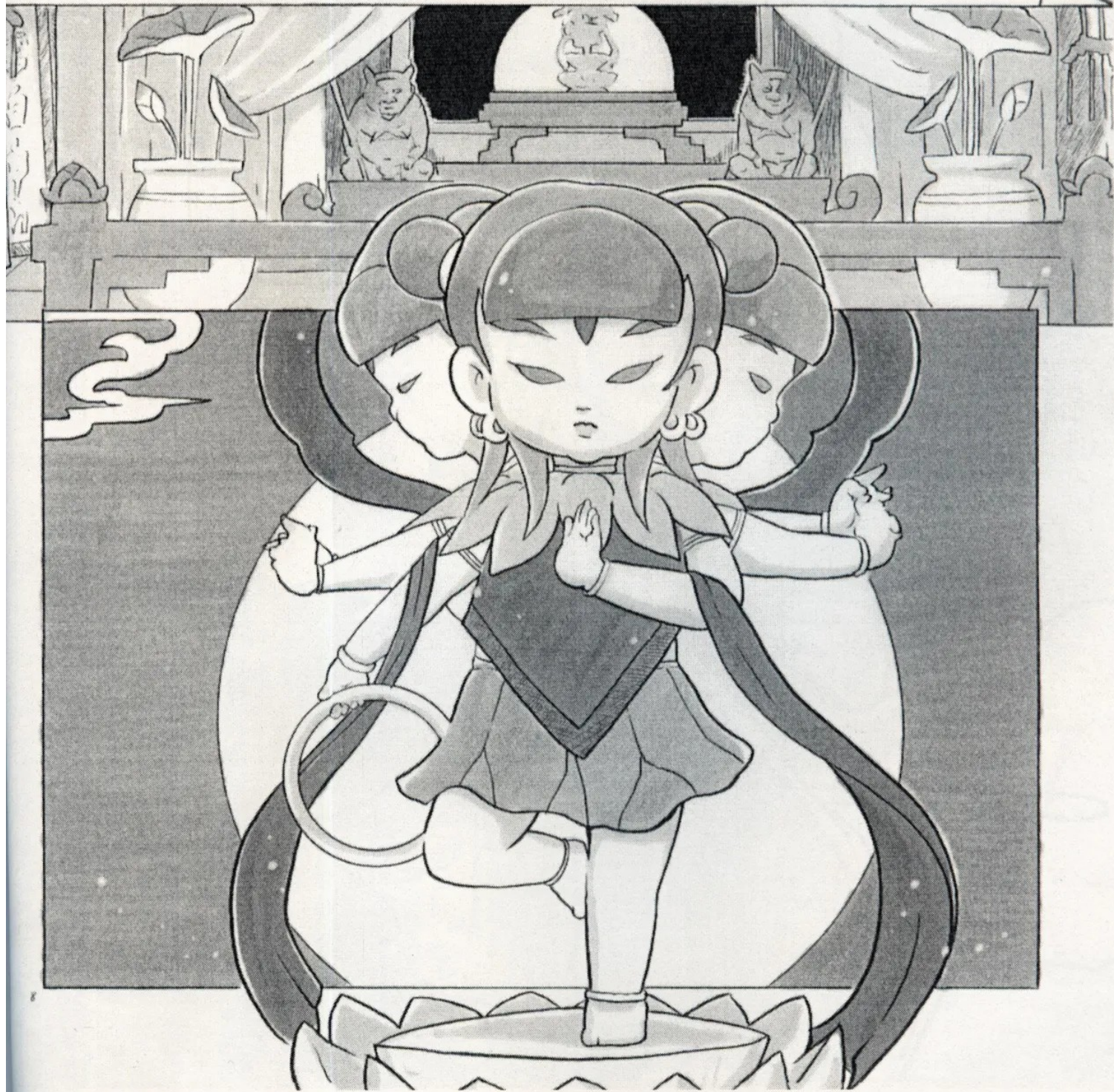
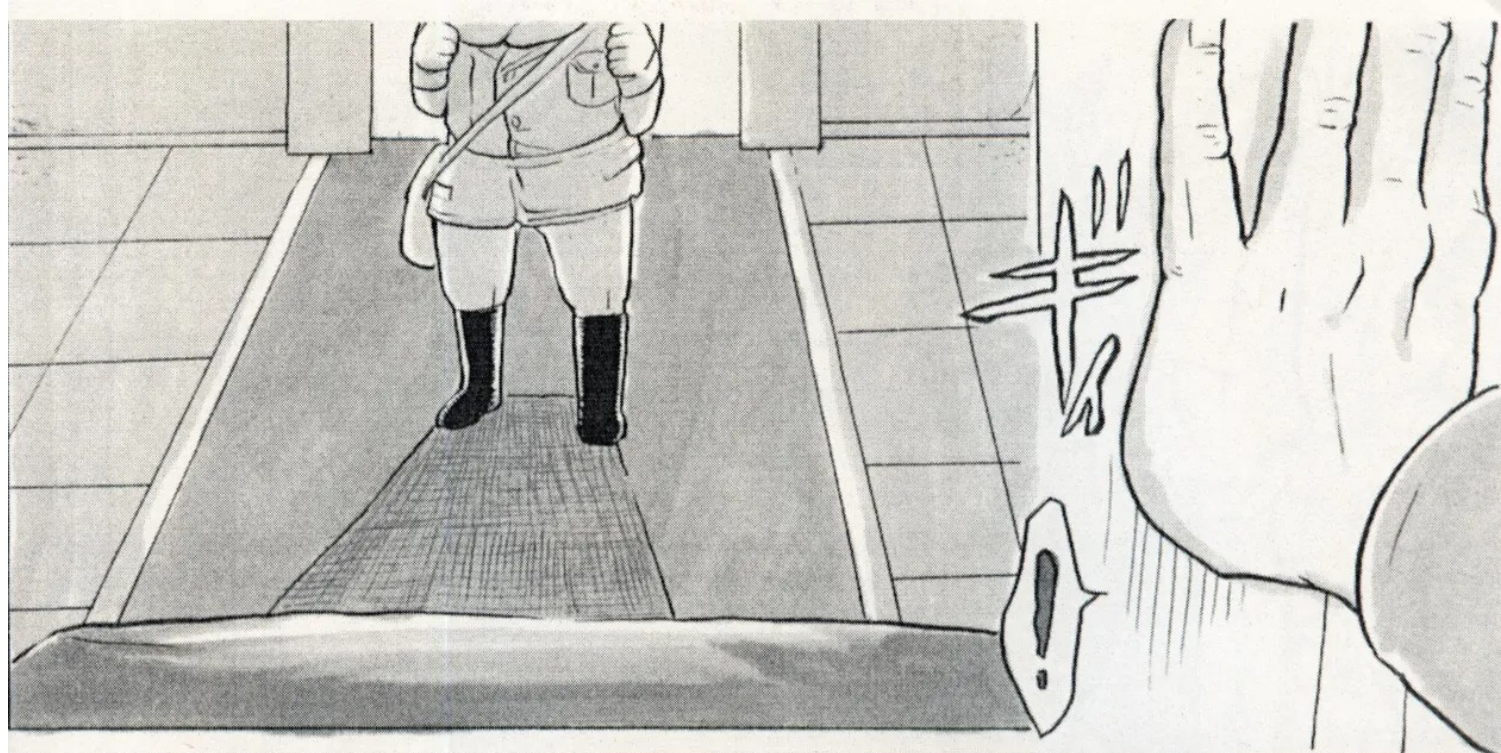
はー

それはこの大陸で  
悠久の時間が吐き出した

夢と僕のはなし









表の香台も  
この香炉もキレイに  
灰がばらしてある...

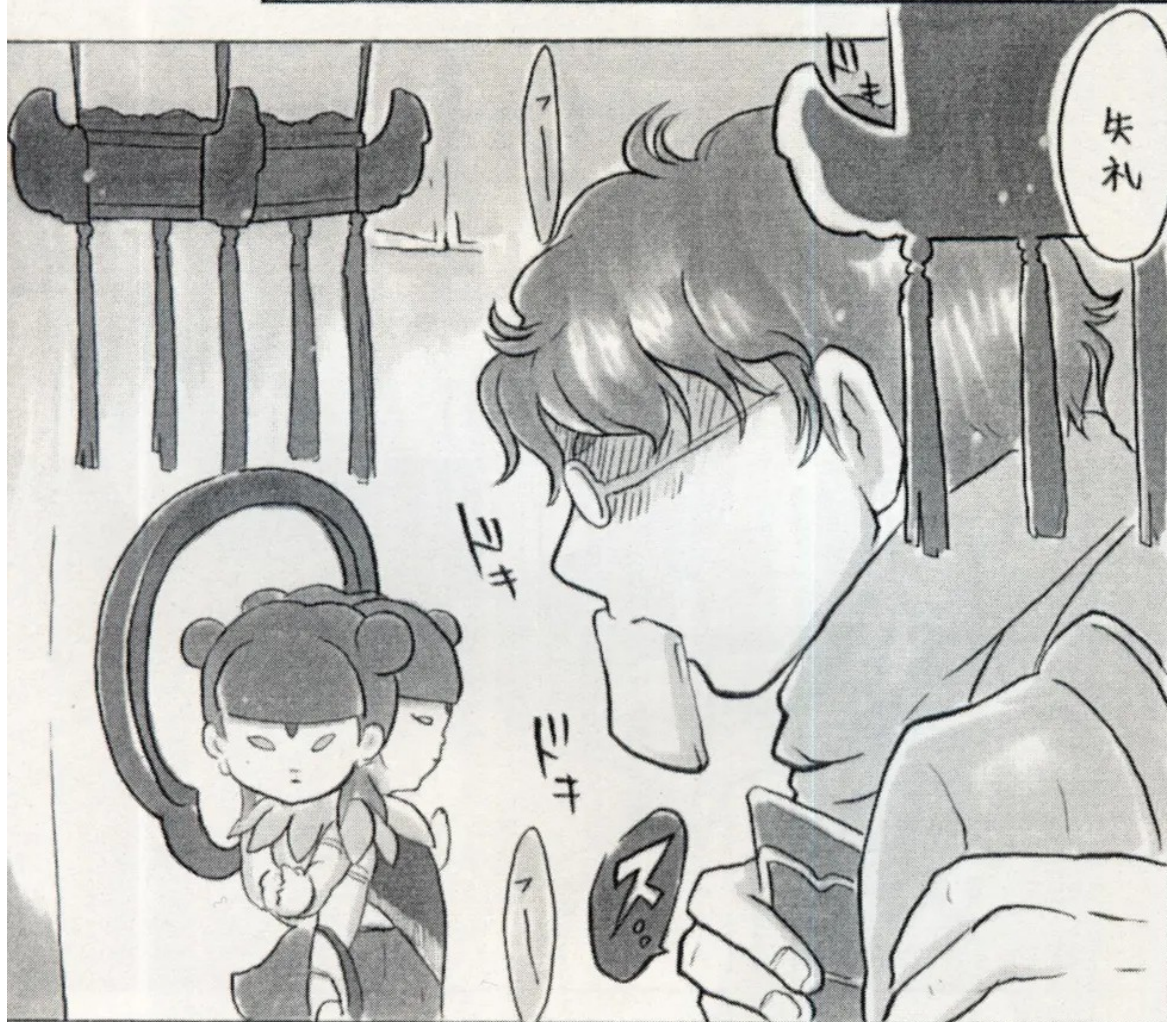
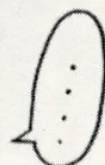
あまり人が  
来てないみたい、だは



ドキドキドキドキドキ

きょろ...

きょろ

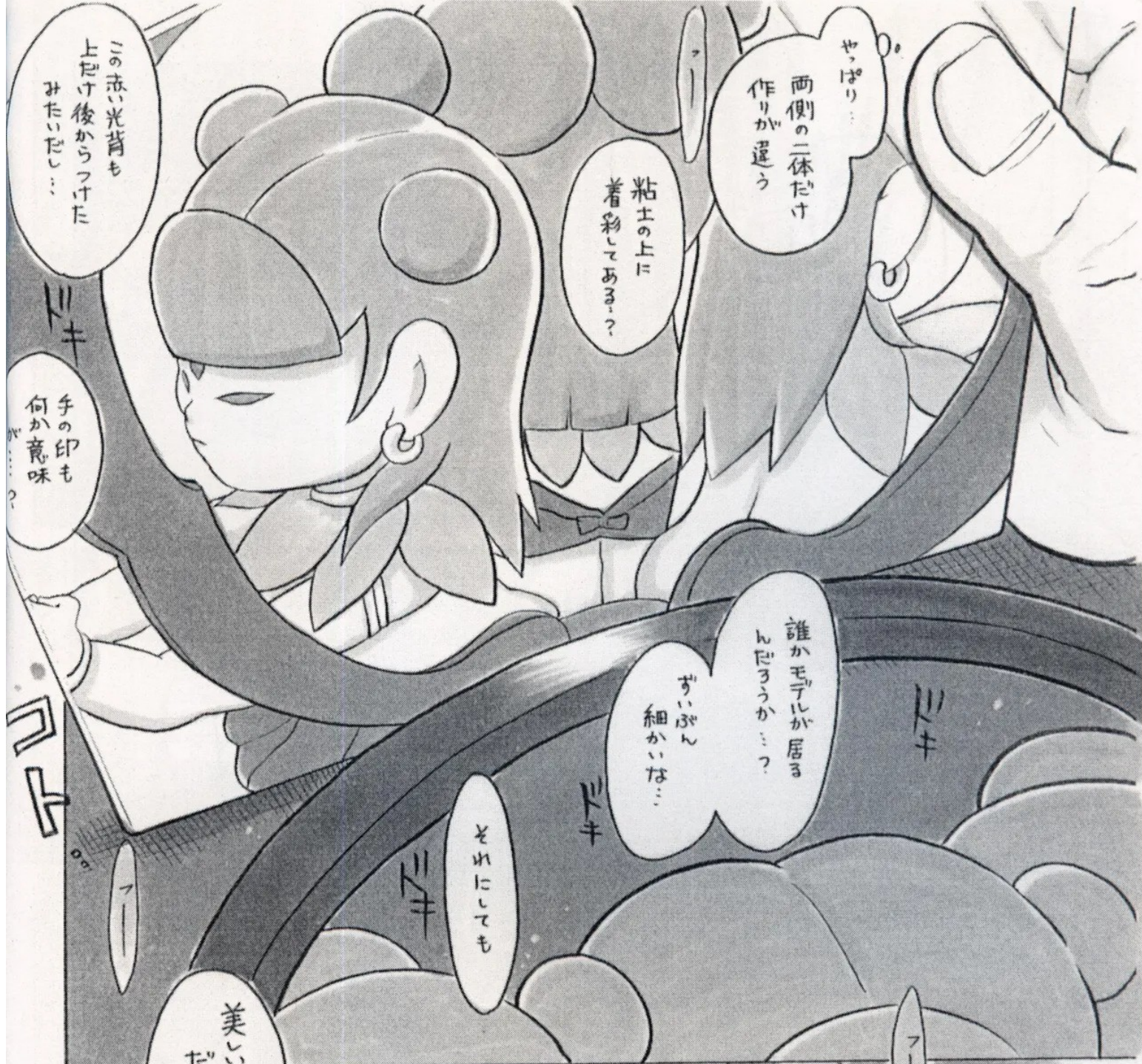


失礼



はく

はく



この赤い光背も  
上だけ後からつけた  
みたいたし...

やっぱり...  
両側の二体だけ  
作りが違う

粘土の上に  
着色してある...?

手の印も  
何か意味  
ある...?

誰かモデルが居る  
んだろっか...?

ずいぶん  
細かいな...

それにしても

美しい像  
だなあ...

おい



!!?

なにやっつんだ...?

ドキイ





??

ええと:

その拝観をしたい  
と思ってきましたがー

何を?

こちらの像です

おれがいるのにな?

?

そう云えば

この子も像と

同じ髪型だ!

なんだよ?

キレイな  
黒髪!

ささ

もしかして  
“生み神様”と  
いうものかな?



貴方はこの  
巫女さんですか?

だーかーらあ

...







ここは...?!

おれの  
寝床だよ

かばっ

はっ

なにごと気絶はか  
すもんだ...

いやだそこいっ  
客じゃねーんだろ?

いまなり変化して  
見せたら気絶くら  
するだろ 普通...

とうか?

お気づいた

う...



あれ眼鏡は...

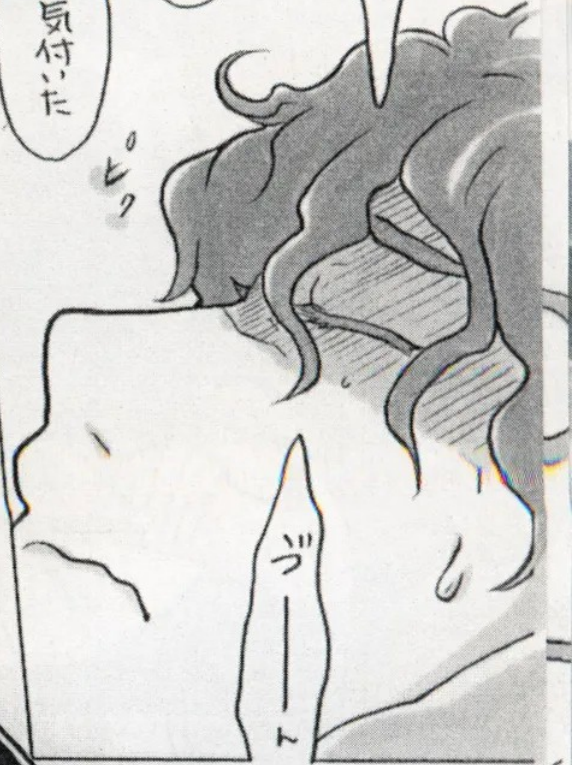
めがね?

あの私が顔に  
かけていた こう丸い...

ああ

あ  
その声は  
さっきの...

あ...?  
?



うー



これは  
めがねと  
いうのか...

キラキラする  
ものだな...

どんな宝贝だ?



直見? ではないです... 私目あまりよくなって...

このへんぼなんとか...

あとほもー...  
それがないと視界がぼやけて費方もさきから三すくらいにみ...

ひーん



え ナニって

見えなくたって どうぼてるかくらい、 分かるだろー♡

ちよ?! え?! なにしてるんです、

いづるん

あんたみたいなら 若くて男なとて めったに相手しねえから ホレちゃったみたい

らあ♡ お又かたのこいっ



直見中のこいつ かわいさぶってるけど、 ちんこ大好きなんだ

え: ち、ちかう

ええ...? ちんこ 一番ちやうど

は♡

えへ♡



すごいなめがね！  
目を守る宝貝だ

ちやんと  
ぶって返してやれ

あ

どうも！

えっと

あーやっぱ  
正面向くの  
しどこのわー

多分  
ちがう

はー

はー

やほり

なんだかおかしい...

ふい

この体バゲモノみたい？

別につないで作った  
訳じゃない

え！

ほら



ほら

さめて  
みなつ？

ギン

どんな感じ？

ゆ

おず  
ど

どうと  
いわれても

あは

くすぶったこ  
♡

かあ  
あ  
あ

あ  
あ

13に

あ

そんなことより

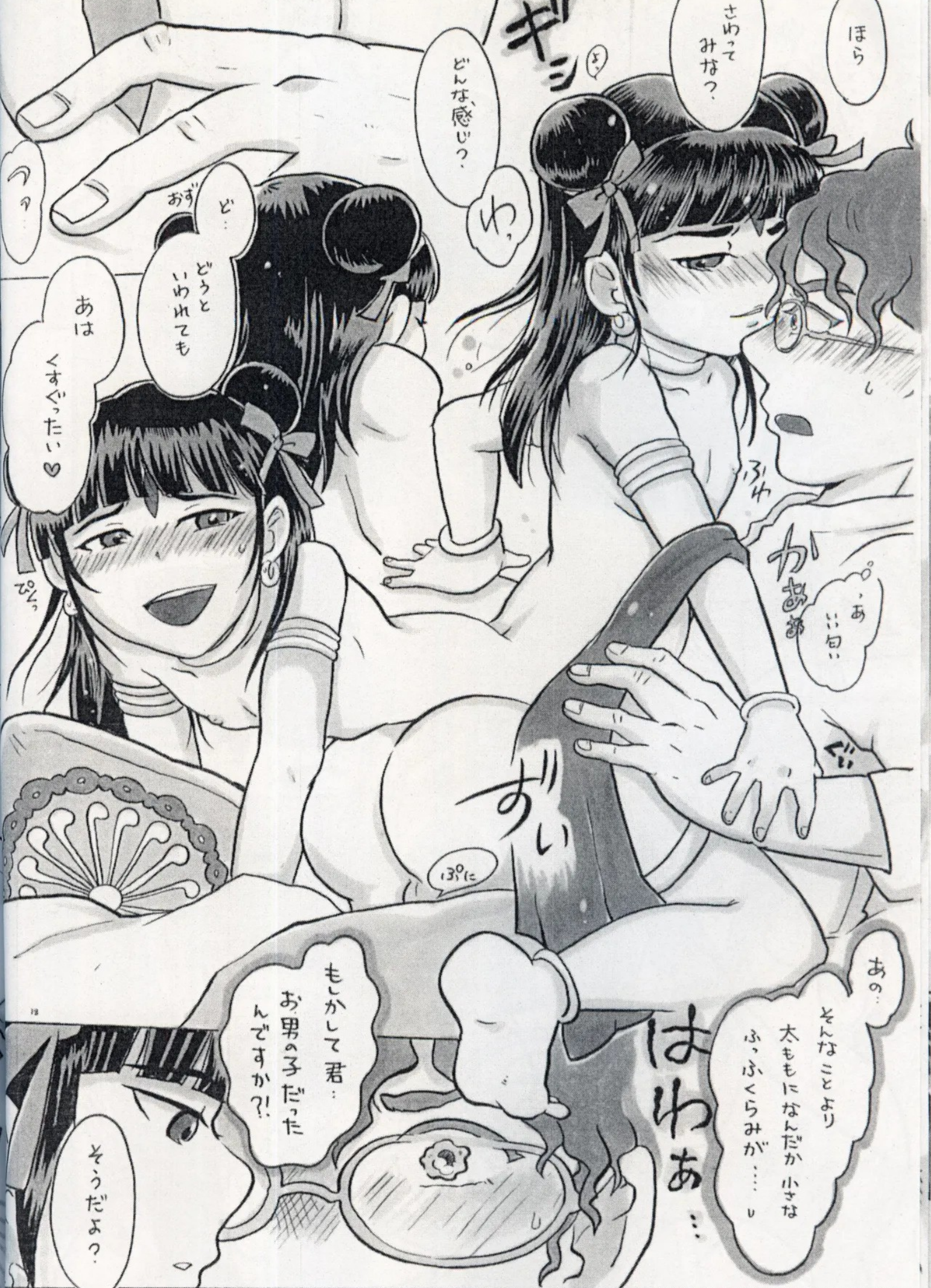
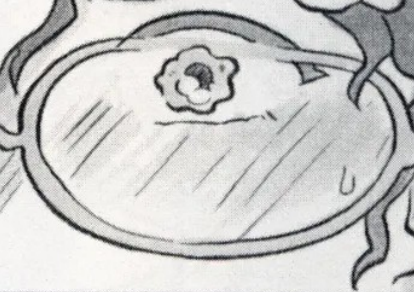
太ももになんだか小さな  
ふくらみが...

はわあ...

もしかして君

お男の子だった  
んですか?!

そうだよ?



なにっマンタ  
童貞か？

ち：  
違いますっ！

君みたいなの  
小さな子は…  
その…

さっきロで  
早々に出してE  
じやない

あれは  
長旅でちよっと  
たまってる…

なんだ初モノじゃないんだ  
ちよっと期待してたにな

あわね  
は、初モノ？！

あの

私…  
生贖的な  
感じなんですか？

は？

あははは！！  
こいつおもしろいな！

まあ  
食べるのは  
おれらか！

なー♡

!!



やっぱり  
食べるんですか?!

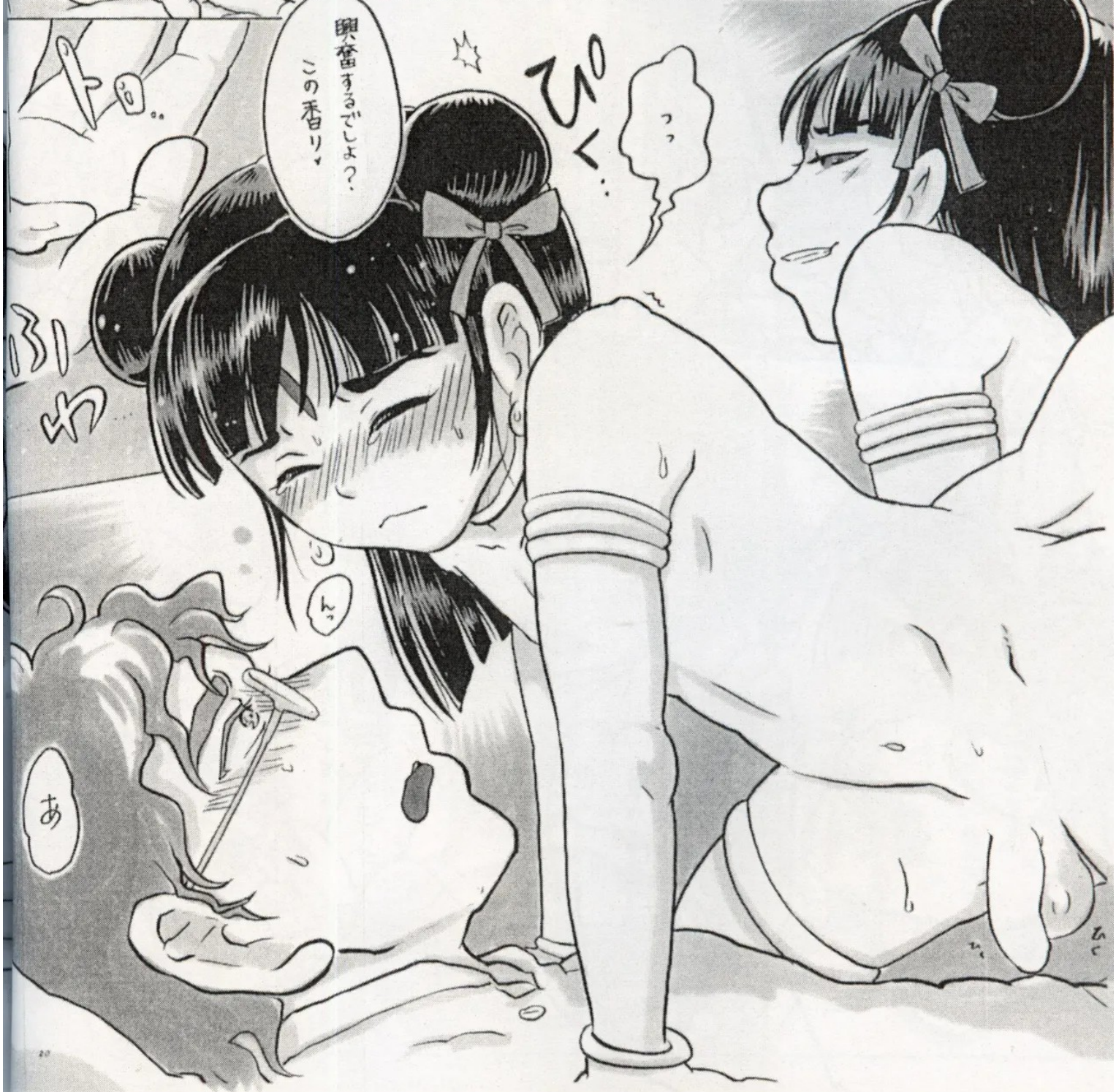
ふっふっふ

どーやって  
食べよっか、

くす  
くす  
いつもと  
違う味付に  
するの、

おい あんまり  
ひがらすなよ、  
ソレ

?



興奮するでしょ?!  
この香リ、

びく

びわ

ん

あ





ふる

ん

あ  
いただきます  
した?

かめ...

ふる

ちゃんと  
言って



自分で自分を  
犯るってエロいなあ

今日のちんぽは  
なかなかだしぬえー

はあ

ん  
ん  
ん



どうも...  
すごいかわいい...

あ...  
無理なくて  
いいですよ...

いやいや  
何言ってるんだ、  
初めて会った男の子と  
こんな状況っ!!!

ぶ

ポオ

...

...



ぬ

あーあー

おはこ... ぬい  
おま... ぬい

あ

ちやほほ

あ

ちやほほ

こんが 小さなお尻に

あ

ドク  
ク

ん  
ん  
ん

はあ

ヒク

あ

あ

00



あ  
ああ

根本まで  
ずっぴり♡

ぬえ  
気持ち  
いいでしょう。

はっ

ヒク

ギン

は

なに挿れた  
だけでイキかけてる...

ガク

あ

ギン

待って...

無理  
ムリ!

おれこんな  
感じだこと  
ないっ♡

ギン

ん♡

見てこの顔っ♡

ギン

だめ

あ

ギン





你好謝々!!! 井草春朗です。

この度は業の深い拙本をお読み頂きまして誠にありがとうございます。

夕臂シヨタ本六冊目です。正気です!

今年の8月にコミテアで30年前の中国コミ

「ナジヤと竜王」に夕臂の

男の子出てると

教えて頂きまして

初の三面六臂

プレイ本です。

人類史上人位は

描けると信じたいです。

私は大丈夫ですが色んな所から怒らぬないか

ヒヤヒヤしています。あの…本当に長生きしたいので

「フイクシヨン」として楽しんでください!!!

お願いします。



そもそも私歴史も地理もサレ以下の知識でございまして...



(し知てるよ オーストラリアで...は?)

「だいたいの地図」を描いて

人を絶句させるちよとした名人なかに

中国とか...分かってたよ!!

そこになにかあるのか

よすうす気付いてたけど。

自分の中で

興味あるけどあえて

踏み込まない世界に

「音楽」「歴史」「江戸」

があるのですが...

どういう

ものがあるのは

分かっているけど

ずっとせわらぬいようにしてました。

(一部江戸は落語のみ問口あけてますが)



とは云え

ナニヤハシの大元は

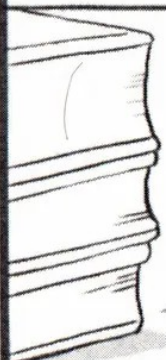
「封神演義」

これはさすがに

読まないとい...となり

まして...

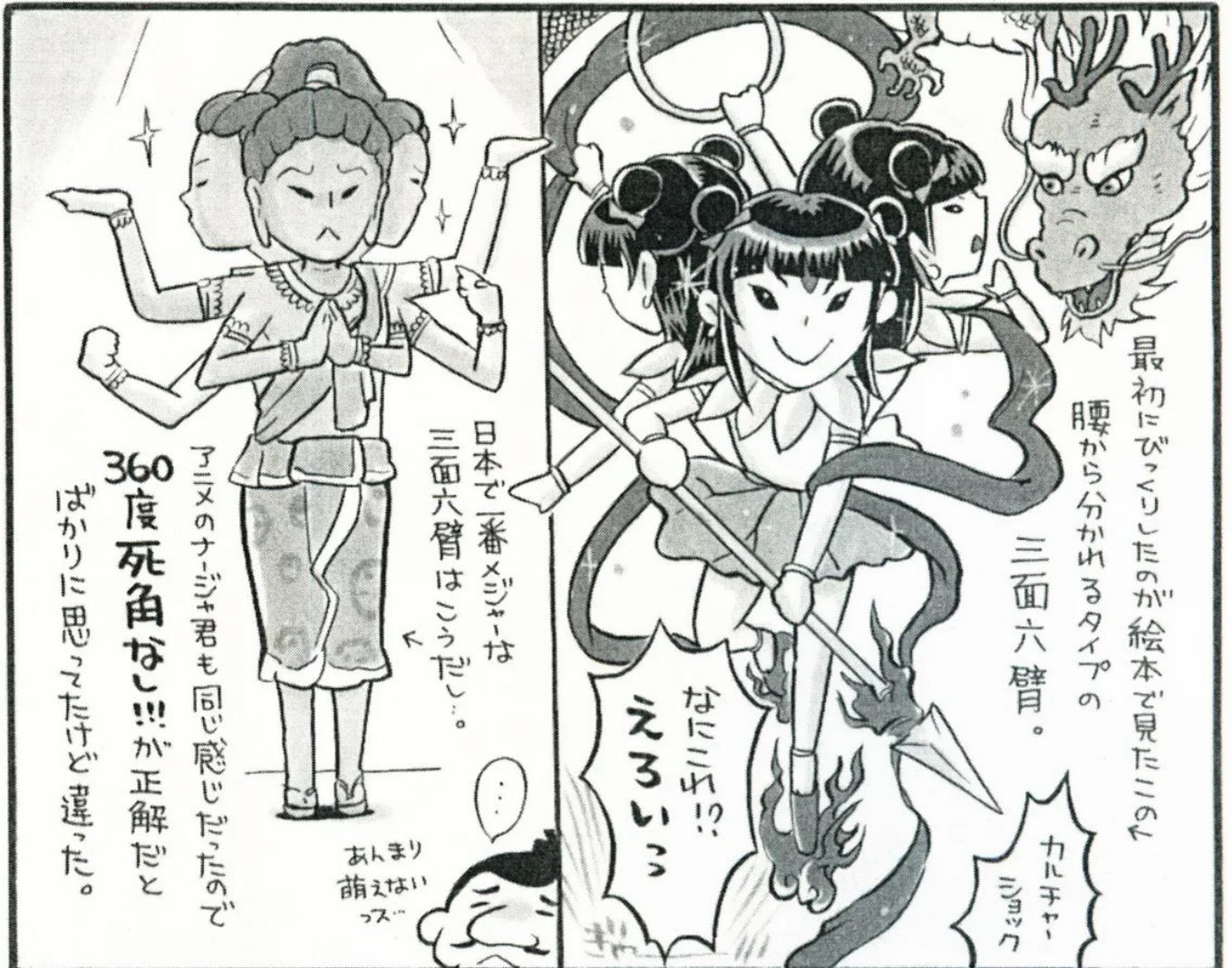
児童版 上・中・下



どさ

絵本

絵本



最初にびびりしたのが絵本で見た1191

腰から分かれるタイプの

三面六臂。

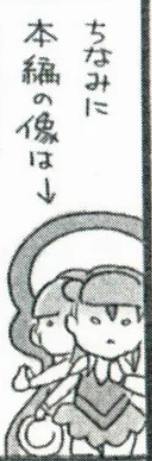
カルチャー  
ショック

なにこれ!!  
えろい!!

日本で一番メジャーな  
三面六臂はこうだし。

あまり  
萌えはい  
っす

了二のナジヤ君も同じ感じだったので  
**360度死角なし!!!**が正解だと  
ばかりに思ってたけど違った。



ちなみに  
本編の像は↓

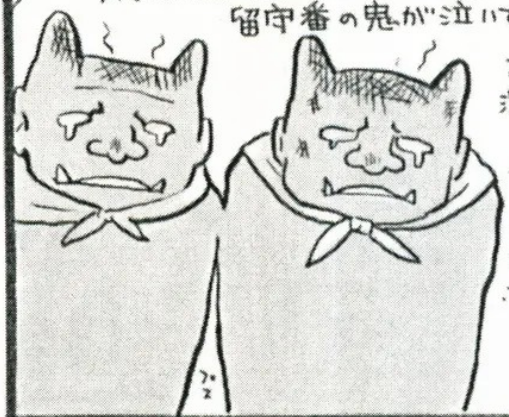
哪叱廟としてナジヤの  
お母さんが建てさせた時から  
色々手を加えてあのカタチに  
なってるイメージです。

脇待に二体の鬼の像がいたと  
本で読んだのですが中国で  
日本の鬼のカタチとちよと違う  
ハズなだけけど... テキトーです。

山海経から  
デザイン捏造しました

おどろ  
深謀  
めできま

廟は1度お父さんに焼き打ちにあって  
留守番の鬼が泣いてるトコ



スパーで  
ふなひー  
見ると  
ハヨハヨ  
できてる  
ようになっただ。

※白いしめじ



像の手の印は  
「哪叱三太子指」

この指印を道玄法師が  
どう使ってたか考えたら  
ムネツツすきまっらい。

あたりまえですが  
現実の神仏の像は  
信仰の対象としての  
礼を持って見ましよう。

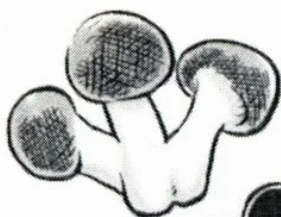


ちなみに某専門家の  
先注はベシメントで  
ニソリ照らして見せ  
てたけど……ん……



だめでした。

普通の  
しめじでも  
いいと思  
(略)



京劇にも哪吒君は出ているのでちよとだけ  
本を讀みましたが衣装がとても華やかでした。

(ポーズはまきとうです)

ピンクの蓮のかざりに  
水色の道服たまらん……



「大鬧天宮」と云う演目より  
李大王(日本の毘沙門天)の三太子として  
孫悟空と戦うシーンです。

あと、だいたい仙人が  
かわいいシヨタはばらせて  
るのがずるい……。

役者さんは大人ですが  
すごくかわいいんです！



氏名：マリオン・バーネット

(Marion Barnett：男爵家の殆どが爵位の Baron 由来姓)

イギリスによる植民地化途中のインドにて生まれる。

【舞台背景】

1800年代中期、植民地政策確立間近。

\*アヘン戦争 1840～42年：南京条約/従来の3港に福州、上海を加えた5港を自由貿易港と定めた。

(従来：広東(広州)、福建(廈門)、浙江(寧波))

\*アロー戦争 1856～60年：北京条約/天津の開港、イギリスに対し九竜半島の割譲、中国人の海外への渡航許可。

(渡航許可は労力として使役する目的)

父親は貧しい下級貴族(男爵)の二男。跡継ぎにもなれず、教育は受けたがイギリス国内では思わしい職に就けなかったため、

親に頼んで生前贈与してもらったなけなしの金を持ちインドへ。

投資した採掘現場がダイヤモンド鉱に当たり財を成した。

現在はイギリス東インド会社に招かれ役職にある。

妻は現地で知り合ったイギリス人技術者の娘(平民)

マリオンは就学の為に単身でイギリスへ帰され寄宿制のバブリック・スクールに入り、ケンブリッジ大学トリニティ・カレッジ

(全寮制)へ進学した。専攻は法律。

しかし心を占めるのは、幼少より何かと見聞きしたアジアの神像や仏像といった美への憧れ。

(日常では母方のスコットランド(ケルト)色が強く出た赤髪にコンプレックスを抱く)

本人の希望は「いち早く父の元(インド)で仕事を手伝いたい」

だが「イングランドなどと古臭く面倒な国が、いつまでも繁栄を極めていられるわけがない。だから学を納めてどんな状況でも

衣食住に困らぬ状態を保て。あとは好きにやれ」との父の言に納得している。なので学業が震わないと、父が長期休暇中の

渡航を許可してくれない(渡航費を渡さない)。

考古学も未だ地質学から分離していなかったため、渡航の旅に独自で調べた末、中国に着目し始める。

そのためインドへ渡ったら渡ったで、年齢が上がるに連れ

行動範囲が広くなり、父の元へは立ち寄るだけになっている。

(初めてか数回目は適宜)に訪れた中国で、ひよんなことからタイムスリップする。

【余談】

夢は大英博物館(1759年設立)に自分のコレクションと著作が並べて展示されること。

学校では父が下級とはいえず貴族の出であったため

「ネイポップ(インド成金)」と差別されることなく穏やかに過ごす。

しかし上級貴族の子息達とは馴染めず、ひとり静かに

読書することを好む。

ただし興味対象の出来事には人が変わったように

積極的に飛びつき、周囲が呆れる程。

なにかと  
しかしきやてな  
(あ)

まよ

エロ本だ...



今回のお相手のお兄さん  
「アジアの神仙美術に興味があつて外国人」  
「国籍とその国にあつておかしくない名前」の2点を  
博識なまよさんのお知恵をお借りしたら  
もの教目ですごい設定をいただきました。

まよさんありがとうございました!ホントすみません

せつかなので  
学パロ的なシヨタも描いてみる。





貴方のひとことがサカルの  
次回作を決めたりします

おかわり...する...?

蓮花偽娘 2014.12/28 発行

表紙印刷:アリオパーク/本文:自宅コピー

本書のご感想やお問い合わせは下記アドレスまでお願いします。

✉mayakasiya193@gmail.com / pixiv ID 3081473 mayakasiya-igusa

Twitter: MAYAKASIYA / サカルまやか 井草春朗

スペシャルサンクス: まへさん(なはとる)。ジョリー!



まやかしや