

女友達

エロマンガ先生

さん 喉が興味アリ

エロマンガ先生
するのはいかに

でもちほで
オナリたい

おにぎり先生

おにぎり先生

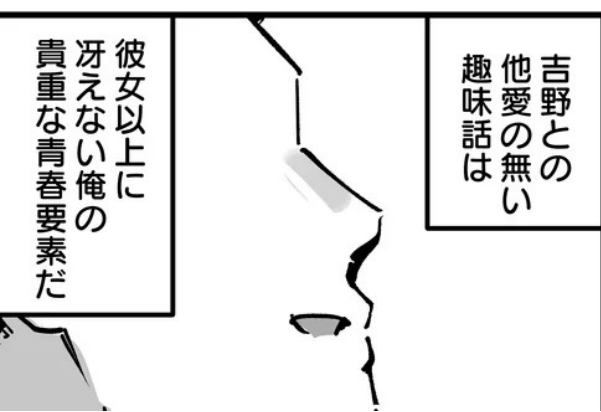
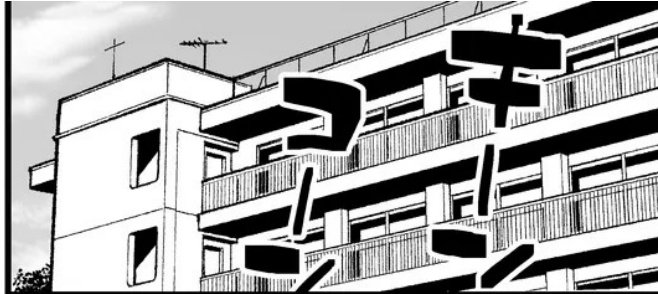
↑ 男の子のセリフ
「おにぎり先生」

おにぎり先生

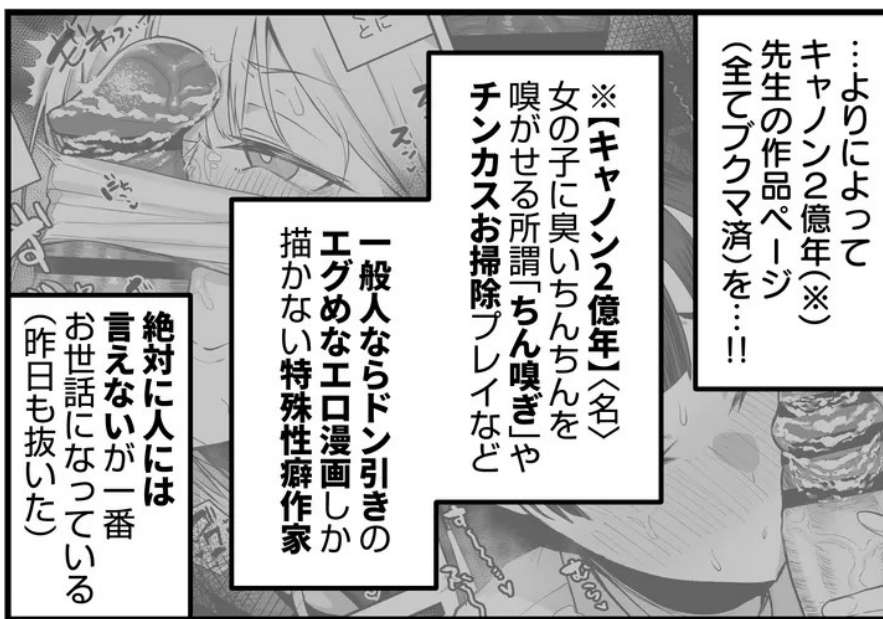
おにぎり先生

おにぎり先生

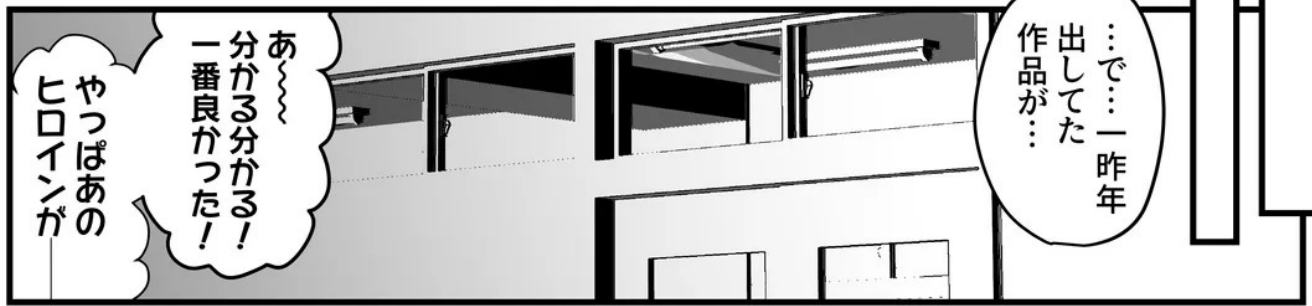












なあやつば
お前みたいなの
オタクって

現実でも
こういう事

してみたいとか
思っちゃうわけ？

は!?

ixiv.net

カノコ 恵平

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

おれ

ちが...

とは
言えない...

ウツ...

ま...まあ
まあまあ

こうして
読んでる
わけだから...

ふん？

じゃあさ...

ちよつと
試してみねえ？

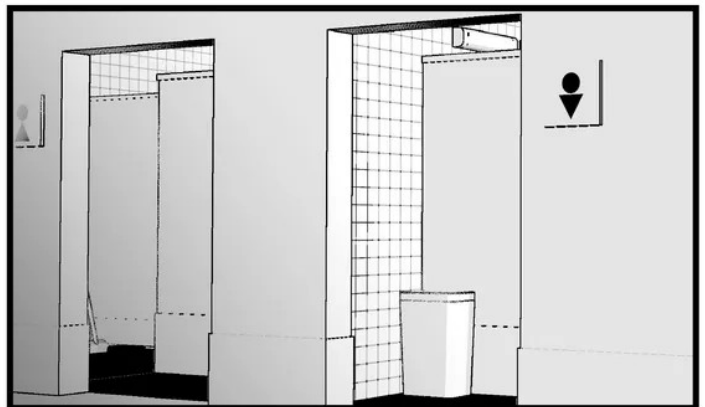
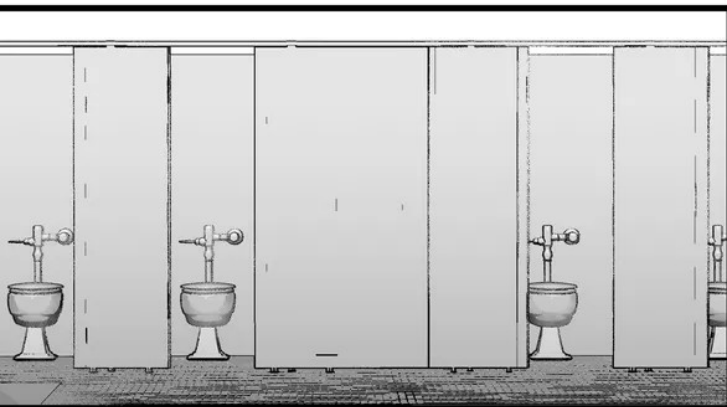


.....
は？



臭がせろよ

いやだから
チンコの匂い



ええ.....!?

や
〜
誰もいなくて
ラッキーだわ

マジで
やんの？

あ？
嫌なん？

嫌なわけは
無いけど……

高校生で
付き合っ
て清い初
体験……
とかさ

うちらみたいな
陰キヤには
無縁なんだから

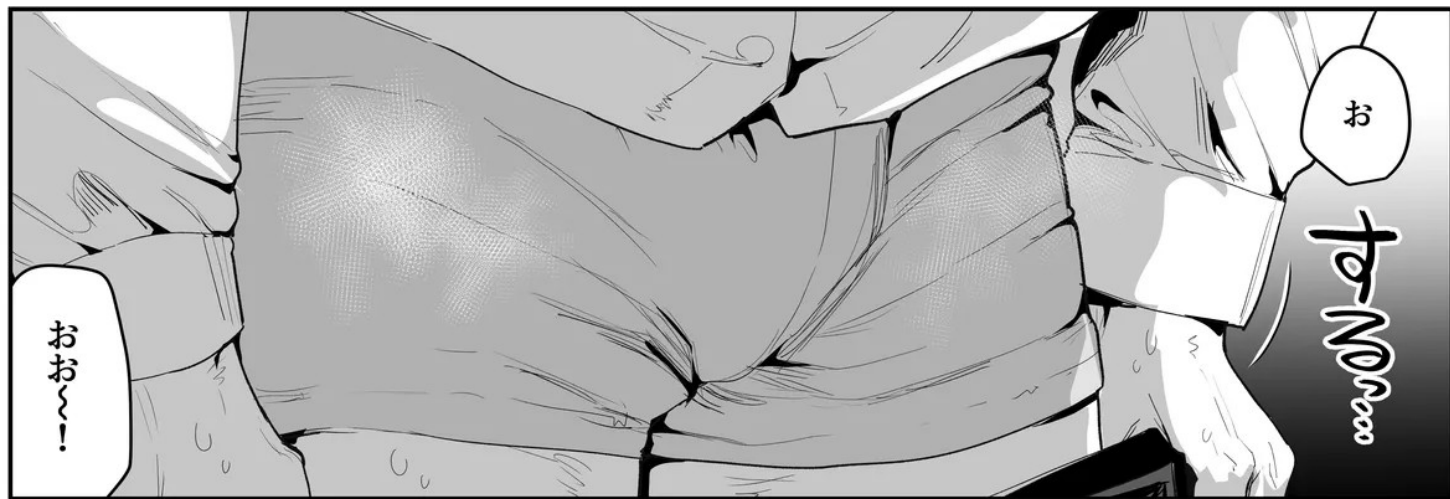
「性春」ってやつ
の予習だけでも
しときたいじゃん

女子トイレ
入っちゃったよ…!!

それがたとえ
お前みたいなの
千ンポだとしても

お前
みたいになって……

いいからズボン
脱げよほら











それにしても
近くで見ると

かなり
迫力というか
熱気が...

ん...

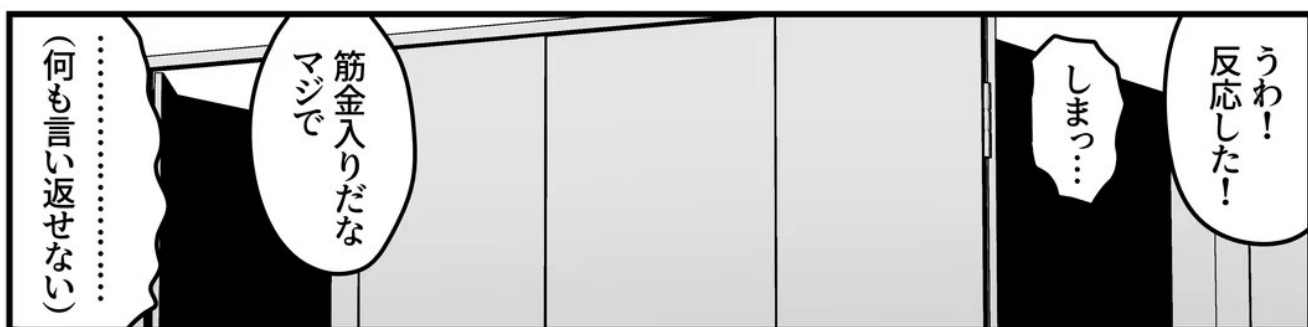
ア
ア
ア



くっくく...

はあ
ああ...

キ
キ
キ



うわ!
反応した!

しまっ...

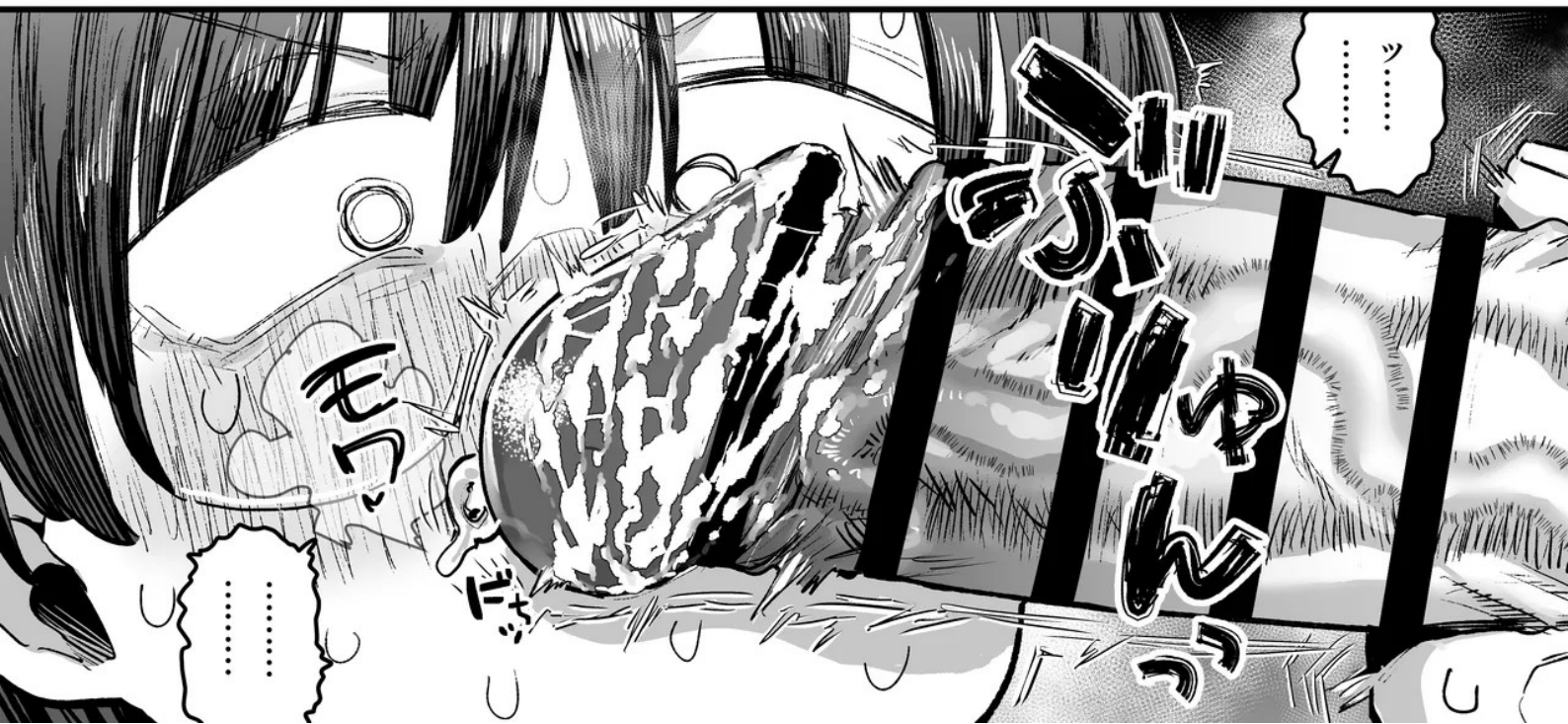
筋金入りだな
マジで

.....
(何も言い返せない)



















おおお
お前何して...

おおま...
オナ...おま...
え??

うっせー!

黙ってちんぽ
剥いてろ...



おいおいおい
さんさん人のこと
イジつていて

自分も大概
ド変態
じゃねえか...



うわ...吉野が
俺のチンカス嗅いで
オナニーしてる...

女友達に
チンコの臭い
オカズに
されてる...!!

は...は...

あの吉野…

サバサバしてて
化粧つ気も無くて
漫画とアニメの
話しかない

男友達みたいな
吉野が…

こんな顔して
夢中で…!!

俺の……!!

やべえ…
普段との
ギャップで

チンコ爆発
しそうだ…!!





はー
はー

あ〜



すこかったあ...

はー

はー

はー

凄いのほ
お前だよ...

俺のチンカス臭
オカズにして
イキやがって...!



正直もう
興奮し過ぎて
女友達とか
どうでもいい

あー
ふー

今すぐ
射精したい...!!



コレこの勢いで
舐めて貰えたり
しないか...!?

手でもいい...
このまま...!!

あのさ
吉野





確かに匂い
嗅ぐだけで
話だったけど!!



それ以上の
ことは一切
言っていないけど!!

たまたま友人が
異性だから好奇心を
満たしたかっただけで

付き合っている
どころか好意が
あるわけでも無い...

でも.....

でも流石にちよつと
期待しちゃうだろ
あれは.....

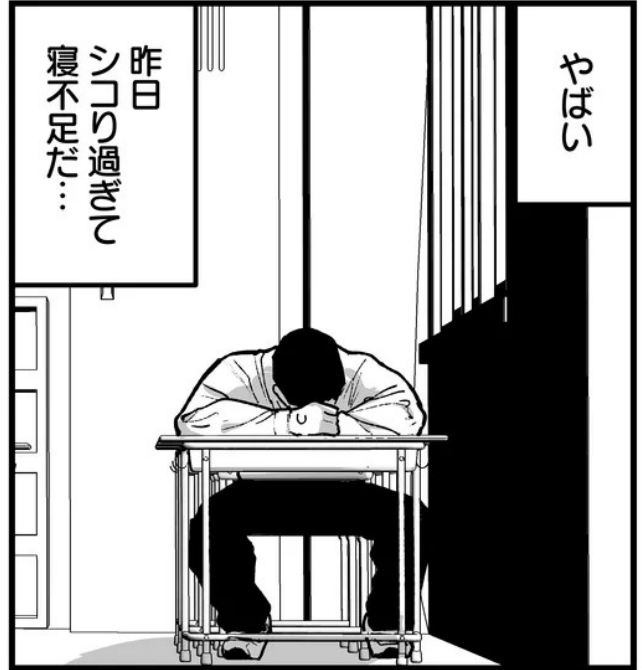






やばい

昨日
シコリ過ぎて
寝不足だ…



あいつ
吉野 朝も普通に
挨拶してきて
びびったな……

夢……じゃ
ないよな…?



昨日は確かに
あの顔の前に
チンコ突き出して…



あの鼻で…
嗅がれ…

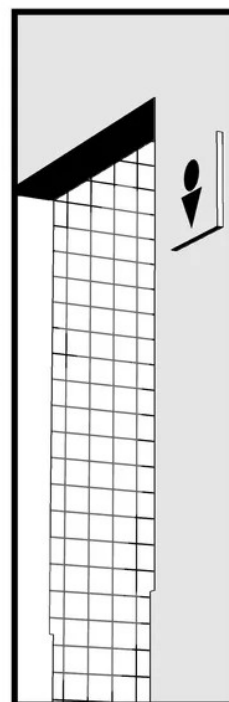
やべっ……
勃ってきた…

あダメだ
抜きた過ぎる

おい

















ん……
う……ツツ!!

す……
ス……

ん……
お……

す……

モ……

ス……
ス……

ニ……

お……

うおッ……
おおおッ……

あ……
やつ……

チンカスの匂い
好き過ぎだろ……!!

剥くのに
合わせて
息吸ってッ……



ふ……
ったく……

うぐッ……!!

う……
う……

うわー……皮
こんな伸びる
のかよ……

グロお……

ニ……

く……
ふ……

め……
良い……

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

This is a black and white manga-style illustration depicting a close-up of two hands holding a large, round object with horizontal stripes. The object appears to be a cake or perhaps a bomb, given the context of the surrounding text and sound effects. In the center of the object is a small circular element with a vertical line through it.

The scene is filled with dynamic sound effects and Japanese text:

- Top Left:** A large, bold "いんち" (Inchi) is written vertically, surrounded by smaller sound effects like "ツッあ" (Tsua), "おわっ" (Owa), and "むわあッ..." (Mwaa...).
- Bottom Left:** Sound effects include "はっ はっ" (Ha ha), "すう" (suu), and "ふー" (fu).
- Right Side:** More sound effects such as "ぐッ..." (Gu...), "おッ..." (O...), "ッあ..." (Tsu-a...), "やば..." (Yaba...), "ご..." (Go...), "じ..." (Ji...), "とろ" (Toro), and "とろ" (Toro) are scattered across the right side.
- Center Right:** A vertical sound effect "びゅん" (Byun) is visible near the central part of the object.
- Bottom Center:** A stylized "↑↑" symbol points upwards.
- Bottom Right:** A long, flowing sound effect "きゅんきゅん" (Kyun-kyun) runs along the bottom edge.

The overall style is highly expressive, typical of action or comedy manga panels, emphasizing texture and movement through heavy shading and varied typography.

[illegible][illegible][illegible]

This is a black and white manga-style illustration. It depicts two hands holding a large, round object with horizontal stripes, resembling a cake or a bomb. In the center of the object is a small circle with a dot inside. The scene is filled with dynamic sound effects and Japanese text.

- Top Left:** A large, stylized sound effect "びんぽう" (binpō) is written vertically. Above it are smaller sounds like "ツッあ" (tsūa), "おわい" (oiwa), and "おわい" (oiwa).
- Bottom Left:** Sound effects include "はっ はっ" (ha ha), "すー" (su-), and "すー" (su-).
- Center:** A large sound effect "びんぽう" (binpō) is written horizontally across the middle of the object.
- Right Side:** A hand is shown holding the right side of the object. Above it are sound effects like "ぐッ..." (gu...), "おッ..." (o...), "ッあ..." (tsūa...), and "やば..." (yaba...). Below these are more sounds like "ぎゅ..." (gyū...) and "ぎゅ..." (gyū...).
- Bottom Right:** A large sound effect "びんぽう" (binpō) is written diagonally. Below it is another "びんぽう" (binpō) sound effect.
- Bottom Center:** A large, stylized sound effect "びんぽう" (binpō) is written horizontally.

[illegible][illegible]

This is a black and white manga-style illustration. It depicts two hands holding a large, round cake decorated with horizontal stripes. On top of the cake sits a small, dark, circular object, possibly a cherry or a piece of chocolate. The hands are shown from the wrists up, with fingers gripping the sides of the cake. The background is filled with dynamic sound effects and Japanese text.

- Sound Effects:**
 - "ぐッ..." (Gutto...) at the top right.
 - "お..." (O...) below it.
 - "ツッあ..." (Tsuu-ah...) in a cloud-like shape.
 - "やば..." (Yaba...) in another cloud-like shape.
 - "ご..." (Go...) and "じ..." (Ji...) near the top right hand.
 - "はっ..." (Hatto...) at the bottom left.
 - "すっ..." (Sutto...) near the bottom left hand.
 - "はっ..." (Hatto...) near the bottom left corner.
 - "はっ..." (Hatto...) near the bottom center.
 - "はっ..." (Hatto...) near the bottom right corner.
- Text:**
 - A large, stylized "いんち" (Inchi) is written across the middle of the cake.
 - A smaller "いんち" is written above it.
 - A "↑↑" symbol is located at the bottom center.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

あつやバ
もう出そッ...

は？

え!?!
うわっ!!

おっ...
ま...!!

なに出し
てんだよ!!

腰抜ける...ッ

気持ち
良過ぎッ...

ちよっ...全然
止まんない
んだけど!?

ごめっ...



あ…でも匂いは
悪くないかも…



青臭いって
いうか…

まあ…

「性欲」
って感じ…
す…



づつ…お…
いつく…

イクイクツ…



ふん…

め…

め…

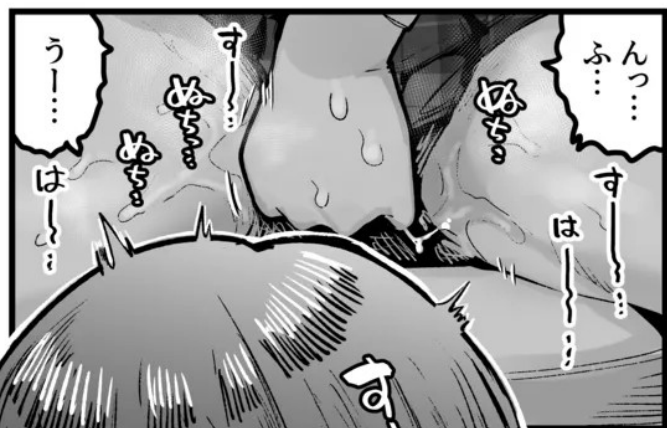
め…

す…

め…

う…

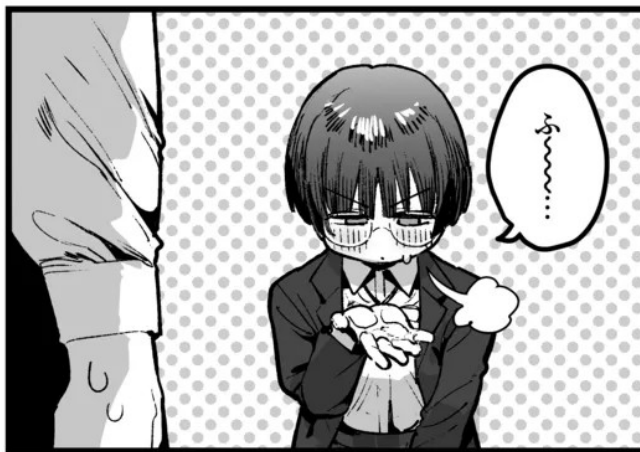
は…



イクんかい…

ガクガク





吉野頼む!!
舐めてくれ!!

ちよちよちよ
待て待て待て待て!!



近い近い
近い近い!!

ちんこ
ぶっ叩くぞ!!

ヤバいんだよ
土日の間溜まり
まくってて...!

いや
土日こそ溜まら
ねえだろ(??)

その…正直もう
オナニーじゃ
イケない
っていうか…

??



おまえ
吉野とじゃないと
ダメなんだよ…!!

はっ!?

何言って…!!
お前それ
どういう意味

あ!! いや
好きとかそういう
事じゃなくて!!

じゃあ最低
過ぎる!!!

うわ!!

おいおいおい
なんか
垂れてるけど!?

にゅる

え?

「え?」じゃ
なくて!!

服に付っ…
手は……ッ

ああ〜
もう!

わ

ツグ...!!

それ逆に
キくつ...

ちよーひ
乗んな...!!

ちよーひ
乗んな…!!

わが

る

ツブ…!!

それ逆に
キくつ…

ちよーひ
乗んな…!!

わが

る

ツブ…!!

それ逆に
キくつ…

わ

ツグ...!!

それ逆に
キくつ...

ちよーひ
乗んな...!!

わ

ツグ...!!

それ逆に
キくつ...

ちよーひ
乗んな...!!

[illegible][illegible]

A black and white manga-style illustration. On the right side, a character's face is shown in profile, looking downwards. The character has long, dark hair and is wearing a headband. Their expression is one of concern or determination. In the center and left, there is a large, dark, jagged shape that looks like a giant's foot or a massive rock formation. Several vertical lines suggest movement or impact. There are multiple speech bubbles containing Japanese sound effects. At the top right, a bubble says "吸わ...れ..." (Sukawa...re...). Below it, another bubble says "おは" (Oha). To the left of the central figure, there are more "おは" (Oha) sound effects. At the bottom, there are "あ" (A) sound effects. The overall style is dynamic and expressive.

[illegible]

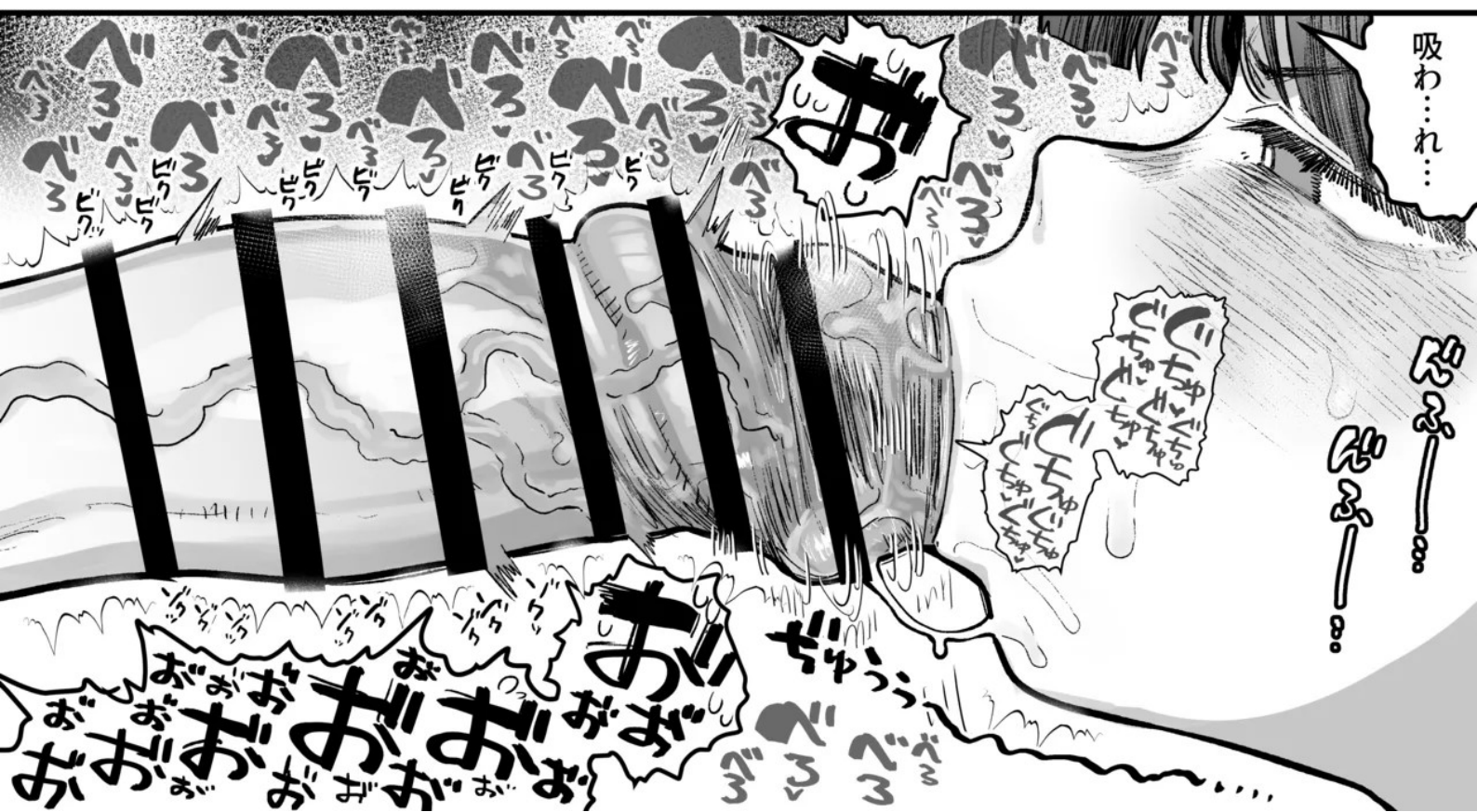
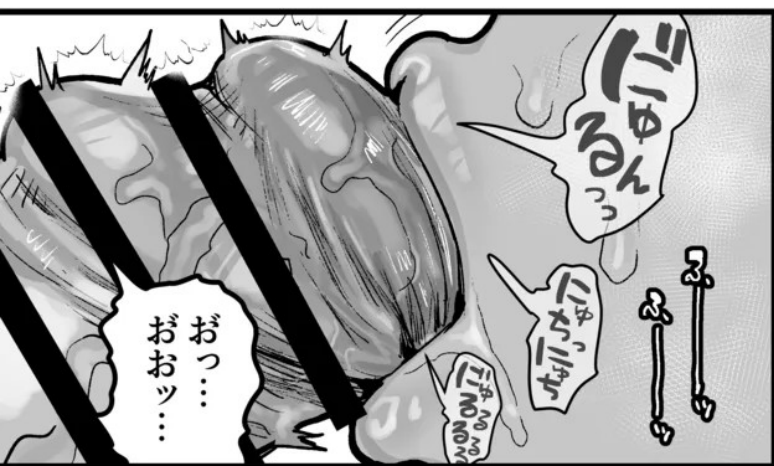




嘔
だろ...
飲ん...

ムシムシ...





て...て...て...て...て...
て...て...て...て...て...
て...て...て...て...て...

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...



う...わ...!!

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...

て...て...て...
て...て...て...
て...て...て...

吉野の舌に...
俺のチンカスが...!!





嘔
だろ...
飲ん...

ムシ...!!

