メガストア
COVER ILLUSTRATIONS

COVER ILLUSTRATION
八宝備仁

18 未満

コアマガジン

メガストア
COVER ILLUSTRATIONS

コアマガジン

メガストア
COVER ILLUSTRATIONS
CONTENTS

003 Special Illustrations 描き下ろしイラストギャラリー

009 Since 2003～2010 扉

010 CARNELIAN CARNELIAN

018 M&M M&M

027 Happobi Jin 八宝備仁

042 Taki Minashika 滝美梨香

051 Sameda Koban さめだ小判

059 Hamashima Shigeo はましま薫夫

068 Bou Bou

077 Since 2011～2017 扉

078 Tsuji Santa 津路参汰(ニトロプラス)

087 Yuuki Hagure 憂姫はぐれ

106 Tsurusaki Takahiro 鶴崎貴大

124 Marusin 丸新

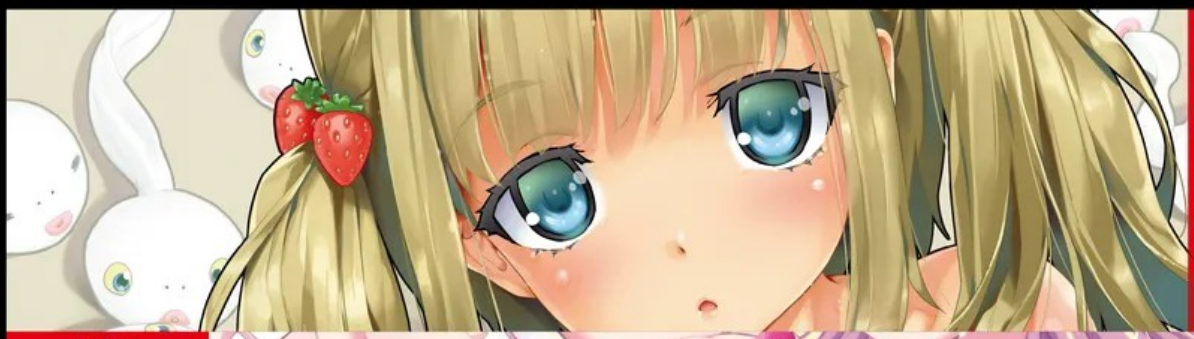
133 Syroh Syroh

142 Illustrator 's Voice

144 奥付

SP
Special Illustrations

描き下ろしイラストギャラリー



Happobi Jin
SP

004

M&M
SP

005

Tsurusaki Takahiro
SP

006

Taki Minashika
SP

007

Syroh
SP

008

人気イラストレーター５人による素敵な描き下ろしイラストを大掲載！　テーマは『Celebration』となっております。また、鶴崎貴大先生、滝美梨香先生、Syroh先生にはメガストアの表紙を飾った女の子の『その後』、的なテーマも描いて頂いております。各先生方のイラストページを見て頂いて、この娘はこんな風になっていたのか、と想像を膨らまして下さい。

illustrated by 八宝備仁

illustrated by M&M

illustrated by 鶴崎貴大

illustrated by 滝美梨香

illustrated by Syroh

Since 2003～2010

Pick up! Famous Titles

2003		
1月31日	SNOW	スタジオメビウス
2月28日	マブラヴ	アージュ
6月6日	河原崎家の一族2	エルフ
6月27日	姉、ちゃんとしようよっ!	きゃんでぃそふと
9月26日	CROSS†CHANNEL	FlyingShine
9月26日	天使のいない12月	Leaf
12月19日	大番長-Big Bang Age-	アリスソフト
2004		
1月30日	SHUFFLE!	Navel
1月30日	Fate/stay night	TYPE-MOON
8月27日	下級生2	エルフ
6月25日	姉、ちゃんとしようよっ!2	きゃんでぃそふと
6月25日	巣作りドラゴン	ソフトハウスキャラ
2005		
1月28日	処女はお姉さまに恋してる	キャラメルBOX
4月28日	School Days	オーバーフロー
6月24日	塵骸魔京	ニトロプラス
7月29日	SWAN SONG	Le.Chocolat meets FlyingShine
9月22日	夜明け前より瑠璃色な	オーガスト
10月28日	Fate/hollow ataraxia	TYPE-MOON
11月25日	智代アフター ～It's a Wonderful Life～	Key
11月25日	車輪の国、向日葵の少女	あかべぇそふとつぅ
12月9日	ToHeart2 XRATED	Leaf
2006		
2月24日	マブラヴ オルタネイティヴ	アージュ
4月21日	レイプレイ	ILLUSION
7月28日	ぶらばん! -The bonds of melody-	ゆずソフト
8月4日	妻しぼり	アリスソフト
11月24日	ふぃぎゅ@メイト	エスクード
12月15日	戦国ランス	アリスソフト
12月22日	ef - a fairy tale of the two.	minori
2007		
1月26日	カタハネ	Tarte
1月26日	恋姫†無双 ～ドキッ☆乙女だらけの三国志演義～	BaseSon
3月16日	リゾートBOIN	Crossnet-Pie
4月20日	VenusBlood	DualMage
5月25日	君が主で執事が俺で	みなとそふと
5月25日	桃華月憚	ROOT
7月27日	あかね色に染まる坂	feng
7月27日	リトルバスターズ!	Key
12月14日	娘姉妹	RUNE Team TwinTail
12月21日	Dies irae -Also sprach Zarathustra-	light
2008		
1月25日	FORTUNE ARTERIAL	オーガスト
2月29日	超昂閃忍ハルカ	アリスソフト
4月25日	11eyes -罪と罰と贖いの少女-	Lass
5月29日	G線上の魔王	あかべぇそふとつぅ
5月30日	彼女×彼女×彼女 ～三姉妹とのドキドキ共同生活～	ωstar
7月11日	タユタマ -Kiss on my Deity-	Lump of Sugar
9月26日	スマガ	ニトロプラス
12月5日	ヨスガノソラ	Sphere
12月12日	姪少女	たぬきそふと
2009		
1月30日	俺たちに翼はない	Navel
1月30日	祝福のカンパネラ	ういんどみるOasis
3月27日	星空のメモリア -Wish upon a shooting star-	FAVORITE
5月29日	天神乱漫 -LUCKY or UNLUCKY!?-	ゆずソフト
7月31日	フォルト!!	Ciel
10月30日	まじる色シンフォニー -Love is pure white-	ぱれっと
12月11日	クロウカシス 七憑キノ贄	Innocent Grey
2010		
3月26日	WHITE ALBUM 2～introductory chapter～	Leaf
3月26日	恋色空模様	すたじお緑茶
6月30日	処女はお姉さまに恋してる 2人のエルダー	キャラメルBOX
6月25日	クドわふたー	Key
7月23日	クラ☆クラ ～CLASSY☆CRANBERRY'S～	アトリエかぐや・P-ch
10月15日	星空へ架かる橋	feng
10月29日	恋と選挙とチョコレート	sprite
11月26日	失われた未来を求めて	TRUMPLE
12月24日	のーぶる☆わーくす	ゆずソフト

出来事

2003	
2月	スペースシャトル・コロンビア号墜落
3月	イラク戦争開戦
4月	エニックスとスクウェアが合併
2004	
12月	ニンテンドーDS発売(北米は11月発売)
12月	PlayStation Portable発売
2005	
2月	中部国際空港(セントレア)が開港
2006	
2月	トリノ冬季オリンピック開催
3月	第1回WBC開催、日本優勝
6月	ドイツFIFAワールドカップ開催
12月	任天堂がWiiを発売(北米は11月発売)
2007	
1月	初代iPhone発表(日本未発売)
1月	WindowsVista発売
8月	VOCALOID初音ミク発売
2008	
7月	iPhone3G発売(日本初の販売)
8月	北京オリンピック開催
2009	
7月	日本初のAndroidスマートフォン発売
10月	Windows7発売
2010	
2月	バンクーバー冬季オリンピック開催
6月	小惑星探査機はやぶさが地球に帰還

メガストアの表紙がうめつゆきのり先生から切り替わったのが2003年。新旧共に優れたクリエイターが活躍し、美少女ゲーム業界はかつて無い活気に包まれていました。また、この時期はインターネットの急速な発展もあり業界は大きな変革期に入りました。ADSLや光通信の接続は、それまで不可能であった大容量の転送を可能とし、既に存在していたDLsite.comやDMM等のダウンロード販売が躍進を始める原動力になりましたが、同時に違法コピー問題にも直面することになりました。

◆2003年1月号

illustrated by "CARNELIAN" Since 2003

◆2003年2月号

◆2003年3月号

◆2003年4月号

CARNELIAN

◆2003年5月号

◆2003年7月号

◆2003年8月号

◆2003年9月号

illustrated by "CARNELIAN" Since 2003

◆2003年11月号

◆2003年12月号

◆2004年2月号

◆2004年3月号

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年4月号

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年7月号差分

◆2004年7月号

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年6月号

M

◆2004年8月号

◆2004年9月号

◆2004年9月号　表紙連動描き下ろし

illustrated by "M&M" Since 2004

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年10月号

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年11月号

illustrated by "M&M" Since 2004

◆2004年12月号

◆2005年1月号

illustrated by "八宝備仁" Since 2005-2006

◆2005年2月号

Ha

◆2005年3月号

illustrated by "八宝備仁" Since 2005-2006

◆2005年4月号

◆2005年5月号

illustrated by "八宝備仁" Since 2005-2006

◆2005年7月号

Happ

◆2005年6月号

◆2005年8月号

◆2005年9月号

illustrated by "八宝備仁" Since 2005-2006

◆2005年10月号

◆2005年12月号

◆2005年11月号

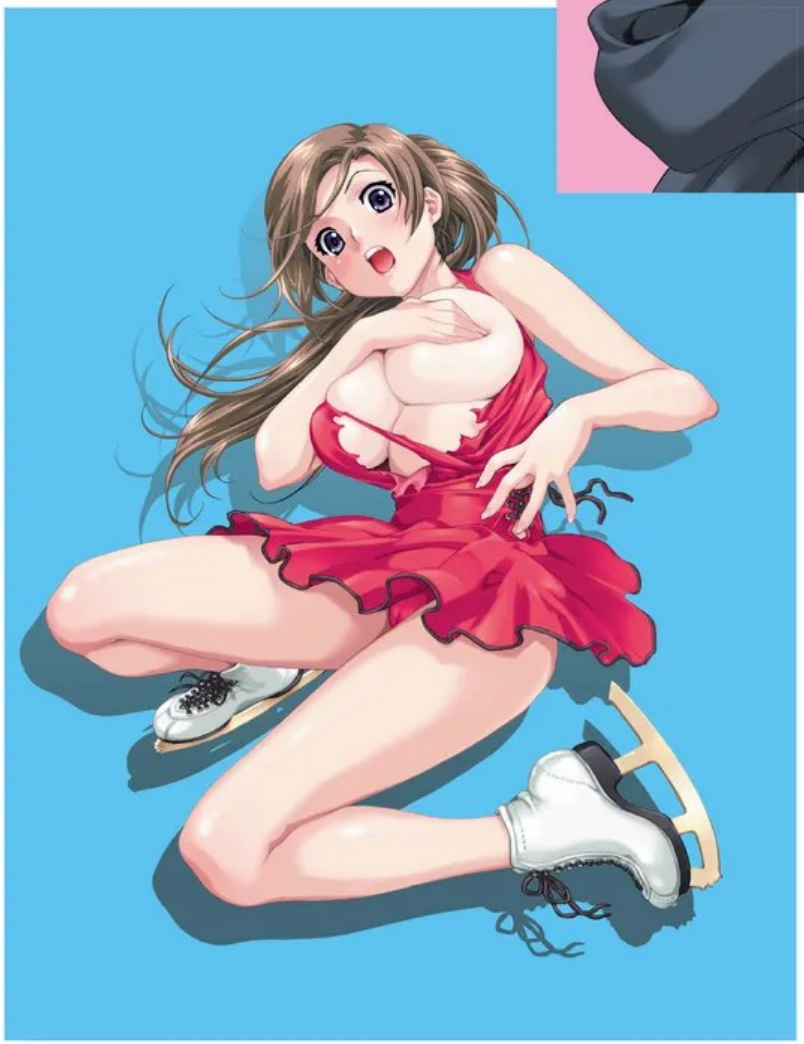
Set

◆2006年3月号

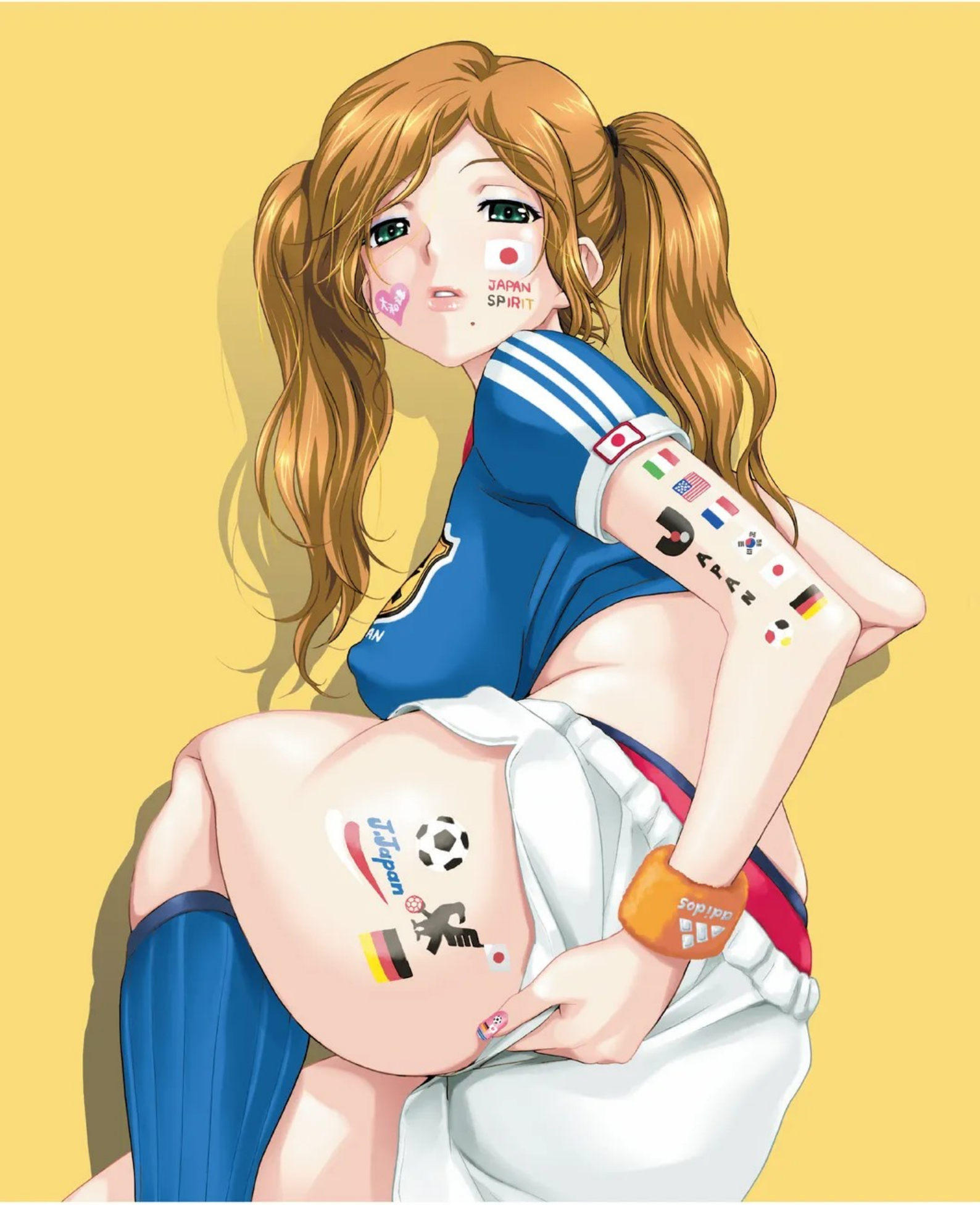
◆2006年1月号

◆2006年2月号

◆2006年5月号



◆2006年4月号



◆2006年6月号

Hap

◆2006年7月号

◆2006年8月号

◆2006年9月号

◆2006年10月号

◆2006年11月号

illustrated by "八宝備仁" Since 2005.2006

◆2006年12月号

Taki Minashiba

◆2007年1月号

◆2007年2月号

◆2007年3月号

illustrated by "滝美梨香" Since 2007

illustrated by "滝美梨香" Since 2007

◆2007年5月号

◆2007年4月号

◆2007年6月号

◆2007年7月号

◆2007年8月号

◆2007年9月号

◆2003年6月号
巻頭特集『LOVERS』連動表紙

◆2007年10月号

illustrated by "滝美梨香" Since 2007

◆2007年11月号

◆2007年12月号

◆2007年12月号イラスト差分

◆2008年1月号

◆2008年2月号

◆2008年3月号

◆2008年4月号

Sameda Koban

◆2008年5月号

◆2008年5月号 色差分

illustrated by "さめだ小判" Since 2008

◆2008年7月号

◆2008年6月号

illustrated by "さめだ小判" Since 2008

◆2008年8月号

◆2008年9月号

Sameda Koban

◆2008年10月号

◆2008年11月号

illustrated by "さめだ小判" Since 2008

◆2008年12月号

◆2009年1月号

◆2009年2月号

◆2009年3月号

◆2009年4月号

Hamashima Shigeo

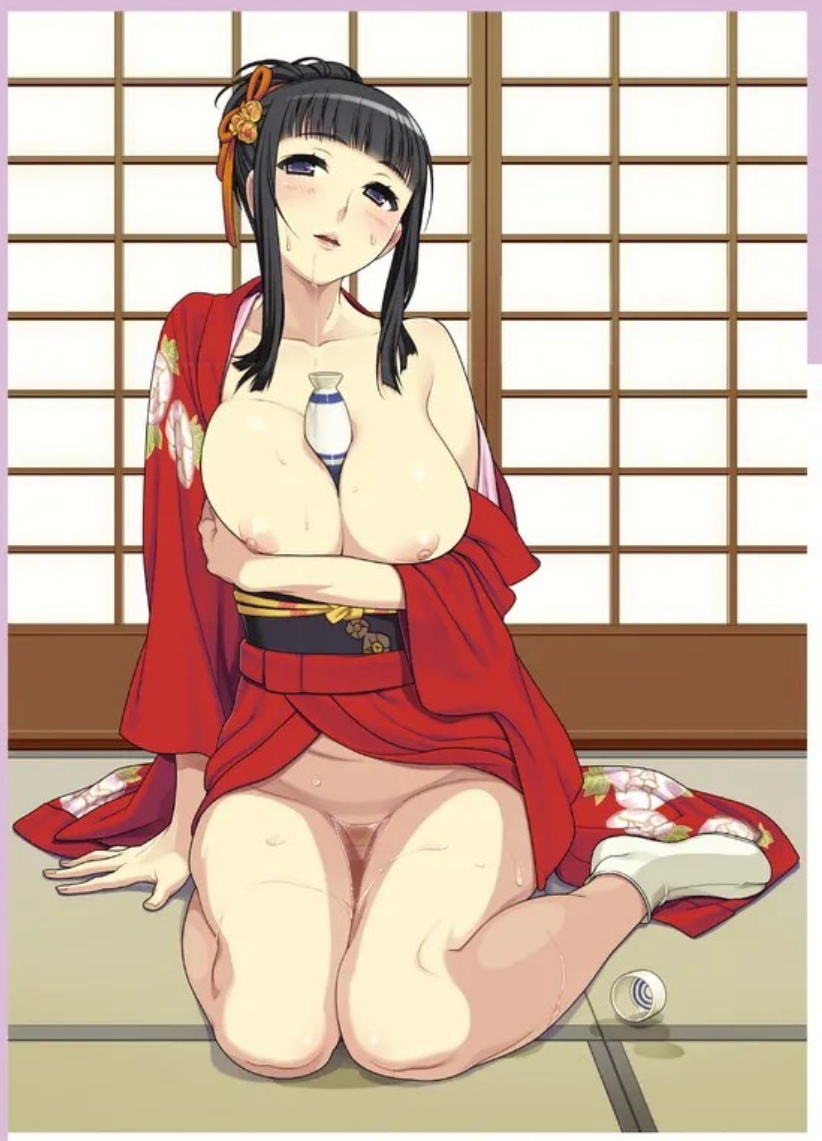
illustrated by "はましま薫夫" Since 2009

◆2009年5月号

◆2009年8月号

Hama shima Shigeo

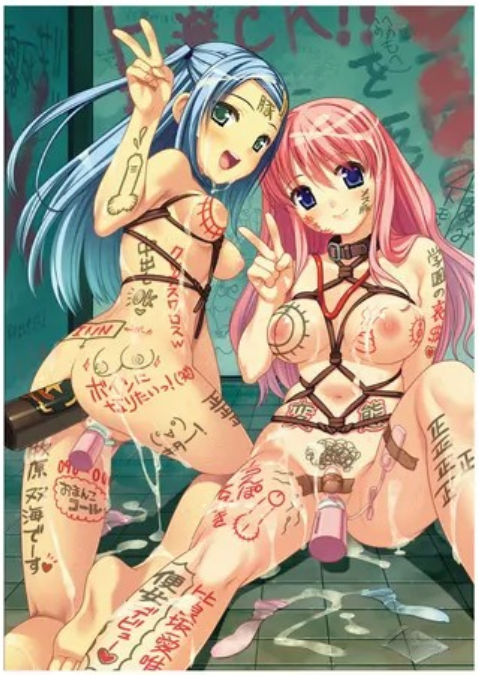
illustrated by "はましま繁夫" Since 2009



◆2009年6月号

◆2009年7月号

◆2009年10月号



◆2009年10月号　表紙連動描き下ろし

◆2009年11月号

◆2009年12月号

illustrated by "Bou" Since 2010

◆2010年1月号

◆2010年3月号

◆2010年2月号

Illustrated by "Bou" Since 2010

◆2010年5月号

◆2010年4月号

◆2010年6月号

◆2010年7月号

◆2010年9月号

◆2010年8月号

illustrated by "Bou" Since 2010

◆2010年10月号

◆2010年11月号

Bou

Illustrated by "Bou" Since 2010

Illustrated by "Bou" Since 2010

◆2010年12月号

Since 2011～2017

Pick up! Famous Titles

2011		
1月28日	カスタムメイド3D	KISS
1月28日	妹がふたり!～お兄ちゃんと5人の妹のエッチしまくりな毎日～	MOONSTONE Cherry
2月25日	グリザイアの果実	フロントウイング
4月28日	穢翼のユースティア	オーガスト
4月28日	SISTERS ～夏の最後の日～	Jellyfish
5月27日	カミカゼ☆エクスプローラー!	クロシェット
6月24日	LOVELY×CATION	暁WORKS響SIDE
6月24日	euphoria	CLOCKUP
7月29日	いろとりどりのセカイ	FAVORITE
9月30日	恋騎士 Purely☆Kiss	エフォルダムソフト
10月28日	ワルキューレロマンツェ 少女騎士物語	Ricotta
2012		
2月24日	はつゆきさくら	SAGA PLANETS
3月30日	DRACU-RIOT!	ゆずソフト
4月27日	ものべの	Lose
4月27日	デモニオン ～魔王の地下要塞～	アストロノーツ・シリウス
5月25日	この大空に、翼をひろげて	PULLTOP
10月26日	月に寄りそう乙女の作法	Navel
2013		
1月25日	大図書館の羊飼い	オーガスト
2月8日	虚ノ少女	Innocent Grey
2月28日	ハピメア	Purple software
4月26日	LOVELY×CATION2	hibiki works
7月26日	天色*アイルノーツ	ゆずソフト
7月26日	乙女理論とその周辺 -Ecole de Paris-	Navel
7月26日	ナマイキデレーション	まどそふと
8月30日	あおぞらストライプ	アストロノーツ・スピカ
10月25日	ちいさな彼女の小夜曲	feng
2014		
3月28日	ALIA's CARNIVAL!	NanaWind
5月30日	サキガケ⇒ジェネレーション!	クロシェット
7月25日	星織ユメミライ	tone work's
7月25日	アストラエアの白き永遠	FAVORITE
8月29日	PRIMAL×HEARTS	ま～まれぇど
9月26日	南十字星恋歌	すたじお緑茶
9月26日	ヤキモチストリーム	まどそふと
9月26日	ななないろリンカネーション	シルキーズプラス WASABI
11月28日	蒼の彼方のフォーリズム	sprite
12月19日	アマカノ	あざらしそふと
2015		
2月27日	サノバウィッチ	ゆずソフト
3月27日	花咲ワークスプリング!	SAGA PLANETS
7月24日	カスタムメイド3D2	Kiss
9月25日	僕と恋するポンコツアクマ。	スミレ
10月30日	PRIMAL×HEARTS2	ま～まれぇど
10月23日	サクラノ詩	枕
11月27日	ここから夏のイノセンス!	クロシェット
12月25日	アマカノ ～Second Season～	あざらしそふと
2016		
1月29日	妻みぐい3	アリスソフト
1月29日	凍京NECRO(トウキョウ・ネクロ)	ニトロプラス
2月26日	ノラと皇女と野良猫ハート	HARUKAZE
3月25日	あけいろ怪奇譚	シルキーズプラス WASABI
3月25日	まいてつ	Lose
4月28日	ワガママハイスペック	まどそふと
6月24日	オトメ*ドメイン	ぱれっとクオリア
7月29日	千恋*万花	ゆずソフト
7月29日	フローラル・フローラブ	SAGA PLANETS
8月26日	銀色、遥か	tone work's
9月23日	千の刃濤、桃花染の皇姫	オーガスト
2017		
1月27日	リアルエロゲシチュエーション!	自宅すたじお
4月28日	9-nine-ここのつここのかここのいろ	ぱれっと
4月28日	新妻LOVELY×CATION	hibiki works
5月26日	天結いキャッスルマイスター	エウシュリー
6月30日	春音アリス*グラム	NanaWind
7月28日	景の海のアペイリア	シルキーズプラスDOLCE
7月28日	百奇繚乱の館	アストロノーツ・シリウス
7月28日	お家に帰るまでがましまろです	ま～まれぇど
7月28日	超昂神騎エクシール	アリスソフト
12月22日	金色ラブリッチェ	SAGA PLANETS

出来事

2011	
1月	虚淵玄脚本の魔法少女まどか☆マギカが放送開始
2月	ニンテンドー3DS発売
3月	M9.0の地震を発端とし東日本大震災発生
7月	震災地域を除き地デジ放送へ移行
12月	PlayStation Vita発売
2012	
5月	東京スカイツリー開業
7月	ロンドンオリンピック開催
10月	Windows8発売
12月	Wii U発売(北米は11月発売)
2013	
8月	イチロー選手、日米通算4000本安打達成
11月	海外でPlayStation4発売。日本は翌年2月発売
2014	
3月	「森田一義アワー 笑っていいとも!」が終了
4月	WindowsXPの延長サポート終了
2015	
9月	Windows10発売
2016	
4月	4月 熊本でM6.5の地震が発生、震度7を2回観測
7月	Pokemon GOがサービス開始
10月	PlayStation VR発売
2017	
3月	Nintendo Switch発売
4月	WindowsVistaの延長サポート終了

破竹の勢いで伸びていた美少女ゲーム業界の成長が徐々に落ち始めたのが2011年前後。そんな中、東日本大震災が発生して業界というよりは日本自体がもの凄い閉塞感に包まれました。スマートフォンの普及が進み、Android用に美少女ゲームが移植され始めますが閉塞感の打開には届かず、“何をすべきか”の暗中模索に入ります。そんな中、KISSのカスタムメイド3Dが大ヒットしたり、若いクリエイターたちが立ち上げたブランドが新たに進出してきたりと、徐々に美少女ゲーム業界の再構築が始まってゆきました。

◆2011年1月号

◆2011年2月号

illustrated by "津路参汰(ニトロプラス)" Since 2011

◆2011年3月号

◆2011年4月号

◆2011年5月号

◆2011年6月号

Tsuji Santa

illustrated by "津路参汰（ニトロプラス）" Since 2011

illustrated by "津路参汰(ニトロプラス)" Since 2011

◆2011年7月号

◆2011年8月号

◆2011年9月号

illustrated by "津路参汰（ニトロプラス）" Since 2011

SONICO

Sun Screen

◆2011年10月号

◆2011年11月号

◆2011年12月号

◆2012年1月号

◆2012年2月号

Yuuki Haqure

◆2012年4月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

◆2012年3月号

◆2012年5月号

◆2012年6月号

◆2012年7月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

Yuuki Hagure

◆2012年9月号

◆2012年10月号

◆2012年8月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

◆2012年11月号

◆2012年12月号

illustrated by "葵桜はくせ" Since 2012.2013

◆2013年1月号

◆2013年2月号

◆2013年3月号

◆2013年3月号差分

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

illustrated by "霧棒はくせ" Since 2012.2013

◆2013年4月号

Yuuki Hagure

◆2013年5月号

◆2013年6月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

◆2013年7月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

◆2013年8月号

◆2013年9月号

illustrated by "憂姫はぐれ" Since 2012-2013

◆２０１３年10月号

◆2013年11月号

◆2013年12月号

Tsurusaki Takahiro

◆2014年1月号

◆2014年2月号

◆2014年3月号

◆2014年4月号

Illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

Illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2014年7月号

illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2014年8月号

◆2014年11月号

◆2014年9月号

◆2014年10月号

◆2014年12月号

◆2015年1月号

◆2015年2月号

Tsurusaki Takahiro

illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2015年3月号

◆2015年4月号

◆2015年5月号

◆2015年6月号

◆2015年7月号

Illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2015年8月号

Illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2015年9月号

Illustrated by "鶴崎貴大" Since 2014.2015

◆2015年10月号

◆2015年11月号

◆2015年12月号

◆2016年1月号

◆2016年2月号

◆2016年3月号

◆2016年4月号

◆2016年5月号

◆2016年5月号差分

Maru sin

illustrated by "丸新" Since 2016

◆2016年6月号

003

◆2016年7月号

◆2016年8月号

◆2016年9月号

illustrated by "丸新" Since 2016

◆2016年10月号

illustrated by "丸新" Since 2016

◆2016年11月号

◆2016年12月号

illustrated by "Syroh" Since 2017

◆2017年1月号

Illustrated by "Syroh" Since 2017

◆2017年2月号

illustrated by "Syroh" Since 2017

◆2017年3月号

Syroh

◆2017年4月号

◆2017年5月号

illustrated by "Syroh" Since 2017

illustrated by "Syroh" Since 2017

◆2017年6月号

◆2017年7月号

Syroh

◆2017年9月号

◆2017年10月号

◆2017年11月号

◆2017年12月号

Illustrated by "Syroh" Since 2017

Illustrator's Voice

CARNELIAN

メガストア！ 25周年!!おめでとうございます!!!　表紙を描かせていただいた頃は弊社で『ヤミと帽子と本の旅人』を制作していた頃でしょうか、今思えば自分の器で制御するには多すぎる責任とかアレコレと闇雲に戦ってボロついていたなぁと懐かしく想います。そんな私の状況とは別に、当時のエロゲ業界は変わった企画でも今よりは低コストでチャレンジできる市場で、様々な企業が俺色を出していて作るのも遊ぶのも楽しかったような記憶です。さて、メガストアさんに描かせていただいたイラストたちの話を……流石に絵柄や仕上げが古く逃げ出したい気持ちですが、それよりも構図に当時の迷いが見えてお恥ずかしい。もっとストレートにエロく描いても良かったんだよと、過去の自分に伝えられたら……。現在はエロゲ制作はおやすみしておりますが、相変わらず女の子を描いて暮らしています。ツイッターでお仕事情報の告知をしたりするので気が向いたら覗きに来てくださいね。

M&M

伝統あるメガストア様の表紙を１年間担当させて頂きありがとうございました！　メガストア様といえばやはり『うめつゆきのり』様のエロス溢れる表紙のイメージが強いので、それに負けないように頑張ったつもりではありますが……やはり当時の絵では力及ばない部分も色々と見受けられますね。とはいえ、編集部様から頂いたお題を元に一か月１枚、というサイクルでのお仕事は新鮮でしたし、自分たちの表現の幅も広がったように思います。現在の活動も当時と変わらず、ゲームのキャラデザおよび原画を続けています。新作『ギルドマスター』はほぼ作業もひと段落し、次回作もおおよそ仕上がっているので次々回作のイメージを固めているところです。いずれも色々とチャレンジしている作品ですので、ご期待ください！

八宝備仁

こんにちは八宝備仁です。今回は本誌をご購入頂き誠にありがとうございます。時が経つのは早いもので、私が表紙を務めて以来、もう10年が経ってしまいました。久しぶりに昔描いた表紙絵を見てみると、当時のことを鮮明に思い出します。時事ネタを中心に、描くテーマを編集長と色々話し合ったこと、打ち合わせしていた近所のルノアールで良く昆布茶頼んでいたことなど、今は良い思い出です。作画的には必ずしも満足できる出来ではないものの、どれも自分の歩みとして、とても愛おしく思います。10年という月日の中で、エロゲ業界の衰退が叫ばれるようになりましたが、私はこの業界が大好きなので、ビジネスモデルを変える必要はあると思いますが、これからも頑張って続けていこうと思います。

滝美梨香

自分が表紙を担当したのが2007年なのでもう10年近く前になりますね。メガストア誌上で『LOVERS ～恋に落ちたら…～』の小説の挿絵を担当していたことと、その後2005年にコアマガジンさんから初画集を出していただいたこともあって、その流れから来た仕事だったのかなと記憶しています。それまでも自社のキャラクターの版権絵等はよく描いていたのですがオリジナルキャラでイラストを描くのはほぼ初めてのことだったので大変緊張したのを憶えています。 当時はエロゲの外注アニメOPの仕事をメインにやっていたのでイラスト作業はいい意味で気分転換になりました。 その後、二度ほど他出版社で表紙を担当したことがありますが悲しいことにどれも短命に終わってしまって……。メガストアさんにはこれからも末永くがんばってほしいなと願う今日この頃です。

さめだ小判

もう10年も前というのも信じられないですが、当時は憧れのメガストアの表紙イラストを描けると張り切っていたのを思い出します……！　ひとつひとつのイラストにも思い出がありますねー、アシスタントとして来てくれた人が偶然高校の同級生だったり締め切り前日にハードディスクが壊れて全部色塗りなおしたり……。最近は成人向け、一般向けともに漫画を中心に描いてます。こんごもよろしくお願いします！

はましま薫夫

まさかもう９年も前だとは……月日が経つのはあっという間ですね。今より技術も精神も未熟だったのですが、やる気だけはありました。下手ながらに頑張って描いたことは覚えています。どの絵も正直恥ずかしくて今はもう直視できないのですが（笑）こんな私に表紙という大事な場をお任せくださったメガストア様、本当にありがとうございました。この１年後に体を壊してCLOCKUP様を退社し、現在はフリーランスでのんびりとエロゲー原画を続けております。ありがたいことににまだエロゲーの原画を続けられていて、2018年はニトロプラス様の『みにくいモジカの子』に原画で参加させていただきました。来年もエロゲーに原画でかかわる予定です。今後もどうぞよろしくお願いいたします。そして今や貴重なエロゲー雑誌であるメガストア様の、ますますのご繁栄とご発展をお祈り申しあげます。

Bou

メガストアの表紙のお仕事は、『マブラヴ』というPCゲームの原画を終えてそんなに経っていない時期に頂いたゲーム原画以外の仕事でした。お仕事をもらえてとても嬉しかったことを覚えています。やはり思い出深いのは、一番最初に描いた月刊メガストア200号のイラストです。仕事を頂け有頂天だったのか、あまり普段は選ばないツインテールの女の子と、ラズベリージャム入りチョコ生地のケーキなんかを描いています。2018年現在、ありがたいことになんとか絵を描いて食べています。これまでゲームのキャラクターデザイン、原画、ライトノベルやカードのイラスト、乙女ゲームのロボットデザイン、漫画のアシスタント等と色々な仕事を経験させてもらっています。本年（2018年）も、ライトノベルのイラストを描かせていただきました。絵を見てくださる読者さん、プレイヤー、お仕事各方面の皆様のおかげです。今後も、この世界で生きていければなぁと思っております。

津路参汰

25周年おめでとうございます！ 2011年の表紙を担当させていただきました津路参汰と申します。当時のイラストを見返すと色々力量不足で恥ずかしいのですが……そんな中でもお気に入りは12月号の天使ちゃんと悪魔ちゃんです。絡みが比較的自然に描けたので。そに子は最近Vtuberになりました。まだご覧になってない方はぜひご視聴よろしくおねがいします ^^

憂姫はぐれ

僕がメガストアのことを初めて知ったのは思春期、今よりややおおらかな時代の地元の本屋さんでアダルト情報誌のコーナー前をゆっくり通過しながらチラ見した時に目に飛び込んできた、うめつゆきのり先生の力強い表紙イラストだったと記憶しています。なのでその後PCゲームの業界に身を置くことになったとはいえ、表紙のご依頼をいただいた時はもちろん嬉しかったですが大変驚きました。同時に、月刊連載のお仕事は初めてだったこともあり自分に務まるのかと不安になったのを覚えています。早々にその不安は的中し、毎月〆切に追われながら少しでもいいイラストをひねり出すのに必死で、メガストアに自分のイラストがマッチしてるかとか考える余裕は全くありませんでしたがそれはさておき、2年間もいろいろな挑戦や勉強をさせていただき、なおかつ楽しくお仕事させていただいたメガストアさんには感謝しかありません。本当にありがとうございました。

鶴崎貴大

イラストの依頼を頂いた当時、結構自分的に絵が行き詰ってた時期でして、メガストア表紙を描かせていただいたことがいい刺激になって自分の絵の方向性の転機にもなった記憶があります。それはそうと試行錯誤感全開だった1回目のイラストは今見ても描きなおしたい……と思います／(^o^)＼
そう言えば、ちょうど表紙のお仕事をしている時期に刊行が始まった「異世界魔王と召喚少女の奴隷魔術」がおかげ様で今年（2018年）アニメ化になりました。このシリーズ、著者であるむらさきゆきやさんと企画段階から一緒に作ったシリーズなので感動もひとしおです。作品自体も監督さんやアニメスタッフさんにも恵まれて、個人的にはもう人生思い残すことはないっ……！な気分です。

丸新

25周年＆300号突破おめでとうございます！
これらを描いてた時は大阪から東京に越してきたばかりでした。まだ手元にお金があまり無く日銭稼ぎでかなり色々仕事をしていた思い出ばかりがよみがえってきます（笑）10月号の時なんかは月に四件の仕事とコミ1の同人誌の制作が重なってしまいイベント開始直前に入稿してその足で会場に行ったことよく覚えてます（笑） 担当のUさん、あの時締め切り伸ばしまくってすみませんでした!! 2018年は色々なコンテンツプラットフォームの細分化が行われイラストレーター自身が自分を売り込む場がより増えたな、と感じました。投げ銭システム系や電子書籍化等うまい人がどんどん現れてその人たちが自分の好きな方法で創作活動を好きにできるようになりました。自分は正直出遅れた感が強いのでこれから色々考える必要がある年だな、と感じています。まずはほったらかしのツイッターをしっかりやりたいと思います!!

Syroh

表紙の依頼を受けた時は、自分がPC原画活動から離れて1年ちょっとくらい経った頃で、また描きたいなぁとしみじみ思ってた頃でした。原画って大変なんですけど、楽しみもたくさんあるんですよね。表紙のお仕事は原画とは違った難しさや楽しさがあって、毎月、何を描こう？ 次はどのようにしたらもっと魅力的な表紙イラストが描けるんだろう？ と終始悩んでました。そんな中、描き上げた一番のお気に入りは個人的には2017年8月号の表紙（牛娘さん）なんです！ 是非、あとでもう一度イラストを見て下さいね（笑） 早いものでメガストアのお仕事を終えてから1年近く経ちますが、現在はライトノベルの挿絵や、イラスト連載、描き下ろしのイラストのほか、アートライブやトークイベント等させていただいております。それらの仕事も凄くやり甲斐があって楽しいですが、また原画仕事の機会があればあらためて色々やりたいなと思っています！

◆2003年10月号 巻頭特集
『ぎっしりエルフ／らいむいろ雀奇譚』連動表紙（イラスト・本田直樹）

◆2004年1月号 巻頭特集
『メビウス新生宣言!／ななみとこのみのおしえてA・B・C』連動表紙（イラスト・Sin-Go）

メガストア
COVER ILLUSTRATIONS

2018年10月12日発行　初版第１刷発行

編集	メガストア編集部
イラスト	CARNELIAN／M&M／八宝備仁／滝美梨香 さめだ小判／はましま薫夫／Bou／津路参汰 憂姫はぐれ／鶴崎貴大／丸新／Syroh 本田直樹／Sin-Go
イラスト協力	©ORBIT／©KAGUYA／©Jellyfish ©CLOCKUP／©Nitroplus／©AKABEi SOFT3 ©DMMGAMES（エルフ）／©Studio Mebius
発行人	中沢慎一
装丁・デザイン	工藤雄介
編集補助	鴻野和彦
発行所	株式会社コアマガジン
営業・通販	〒171-8553　東京都豊島区高田3-7-11 電話03(5950)-5100
編集	〒171-8553　東京都豊島区高田3-7-11　4F 電話03(5952)-7812
製版	株式会社山栄プロセス
印刷	凸版印刷株式会社
	ISBN978-4-86653-232-5

本書の内容の一部あるいは全部を、無断で複写複製（コピー）することは、法律で認められた場合を除き、著作権者および出版社の権利の侵害となりますので、その場合にはあらかじめ小社宛に許諾を求めてください。

メガストア COVER ILLUSTRATIONS

COVER ILLUSTRATION
八宝備仁

18

コアマガジン

メガストア
COVER ILLUSTRATIONS

メガストア
COVER ILLUSTRATIONS