

穴としてしか見れない貴方へ

# Things

DOJIN  
R18  
成人向け  
18歳未満の  
購入・閲覧禁止

120cm  
0カップ

私をモノに  
してください……♡

あのS級AV女優が  
人権放棄！？

便女 No2134

大輪姦 8時間  
オナホデビュー

故障中

1839

WE ARE JUST THINGS!



肉便器専門AVレーベル  
「Things」

# Things

コンセプトは「女をモノとして  
使い捨てる悦びを伝道する」



JK  
おべんじょ♡



このレーベルは  
女を歩くオナホ  
男たちの玩具  
使い捨てのモノとしか  
認識できない人たちに  
圧倒的な支持を受けている



出演女優たちは  
雑に扱われ雑に消えていくという



# 人権放棄♡ 輪姦専用便女

あのS級マンコ女優が  
ついに人権放棄に同意♡

極上爆乳  
ザーメン便女  
輪姦10時間♡



Things

あらゆる他レーベルから  
専属便器として次々に  
人気女優たちが  
電撃移籍しては  
1、2年で引退する

引退した女優は  
どれも消息不明になる

短い余生をチンポ穴として  
男性様方に捧げます♡















はーいありがと  
じゃあそろそろ  
人権放棄を  
宣言してもらおうかな



私に人権はもうありません♡  
生オナホで好きなだけ  
膣オナニーをして  
チンポで勃起尽くして  
飽きたら破棄して死体を  
好きなように加工して下さい♡

〇カップAV女優の[REDACTED]は  
今日から男性様の射精のために  
人生を捧げます  
いやらしい120センチおっぱいも  
ピンク色のおまんこもお尻も  
体のすべてが男性様のモノ  
使い捨ての消費財に過ぎません

私をモノにして♡











それが挨拶か  
なめてんのか  
クソマンコ



いいか  
チンポ奉仕ってのは  
一回の射精のために  
命を差し出すことなんだよ

これで金を  
取っていたとか  
詐欺だ詐欺  
チンポ様に詫びて  
ここで死ね

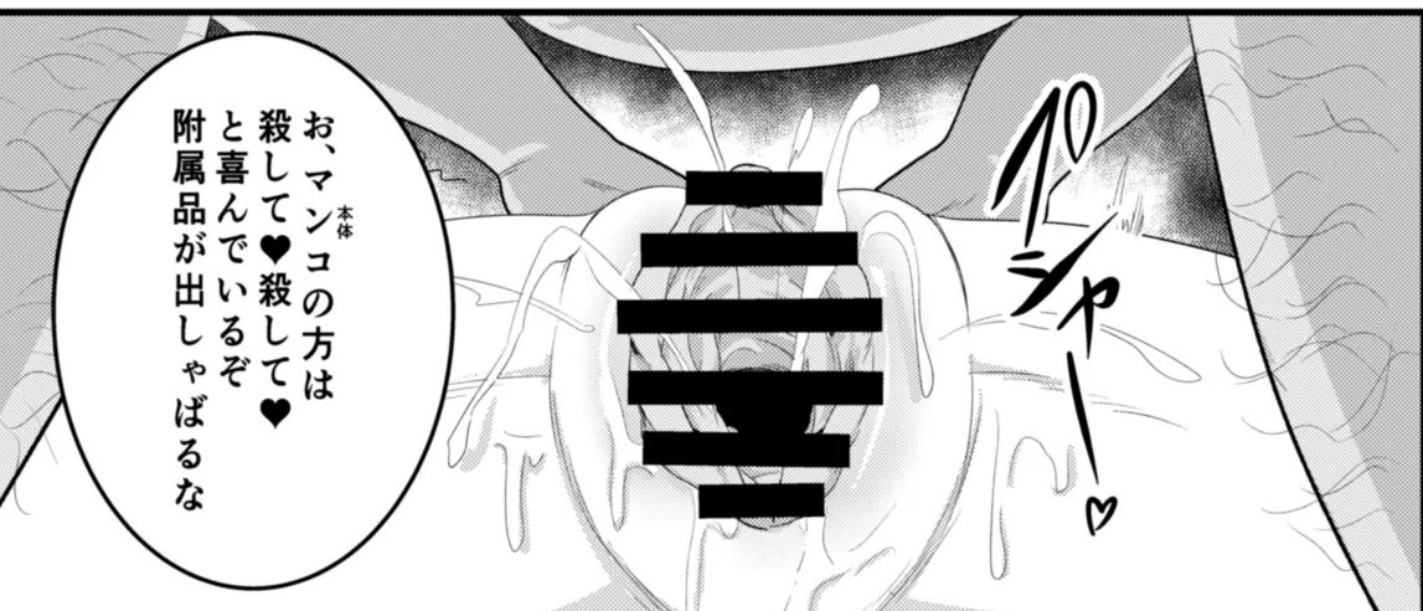
こんなクソが  
S級AV女優の  
ロマンコかゴミだゴミ

すみません：  
ゴミマンコで  
すみません  
チンポ様のために  
死にます

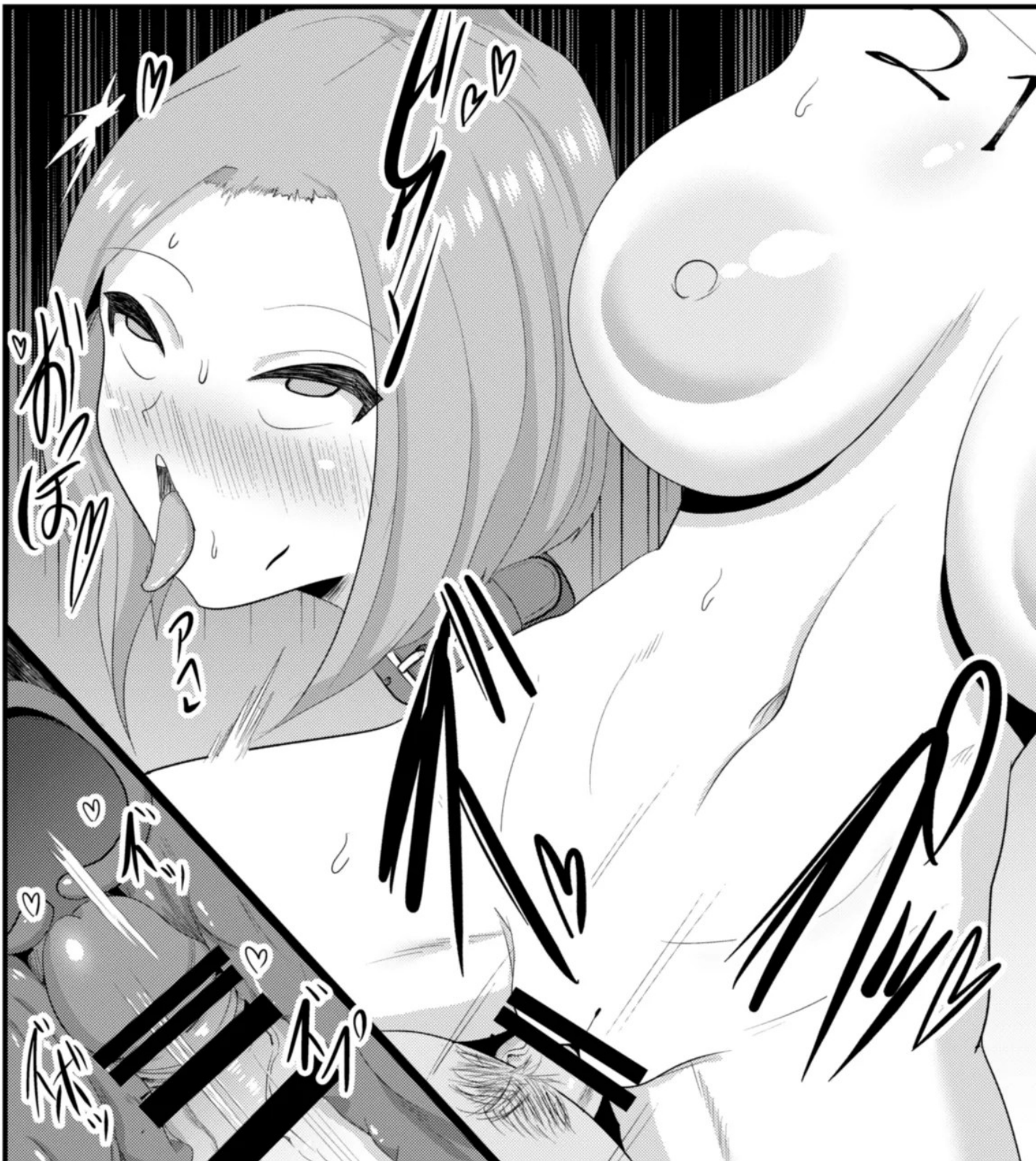






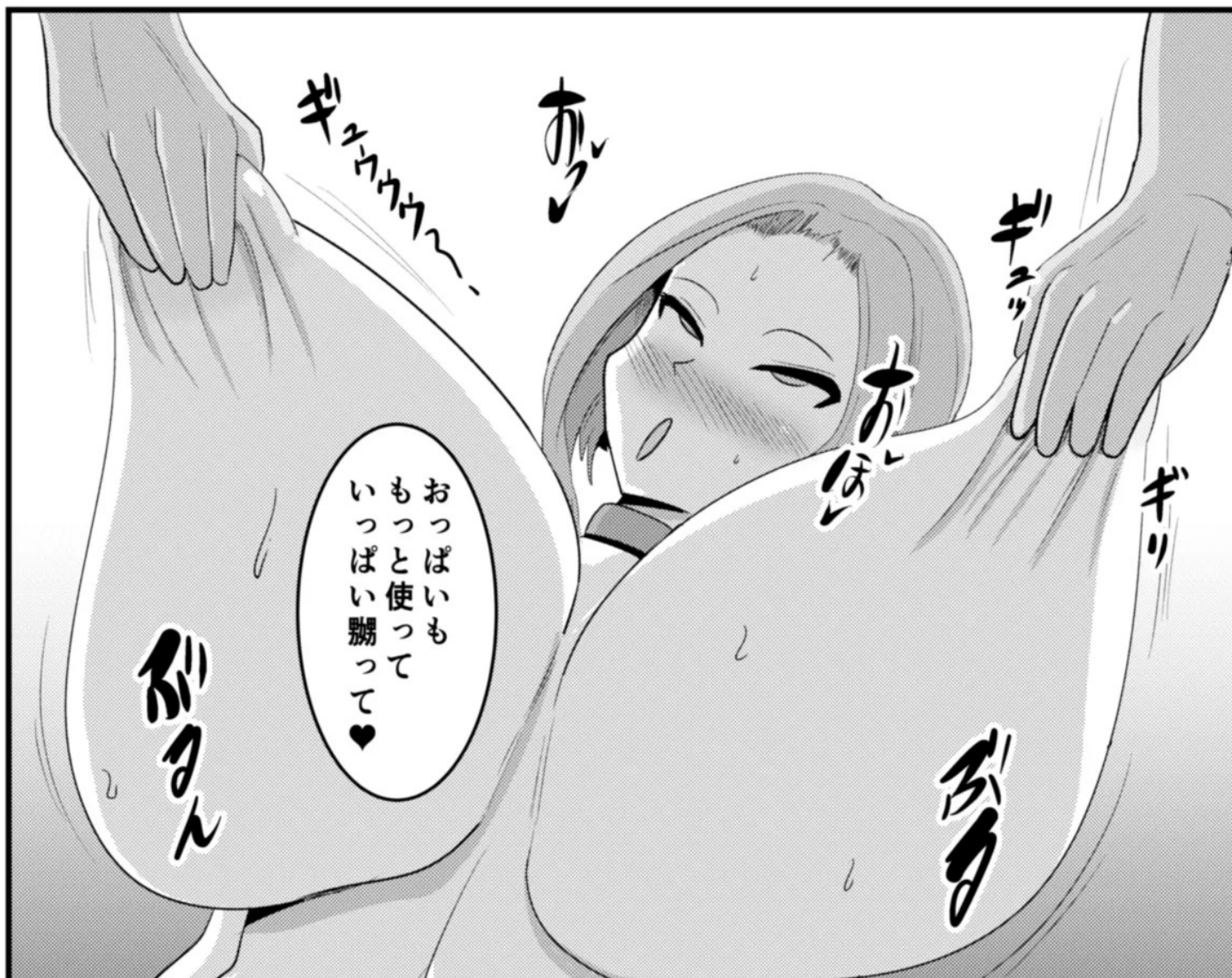












嬉しいれふ  
チンポ様♥

いいぞ  
この調子なら  
半年で廃棄処分になるまで  
使ってもらえるぞ  
嬉しいだろ

あーんほ  
すまーい♥

あーんほ♥











ド  
ドロオ。

おら便器  
休んでんじゃねーよ  
あと70時間輪姦  
するんだからよ  
早くまんこ準備しろ

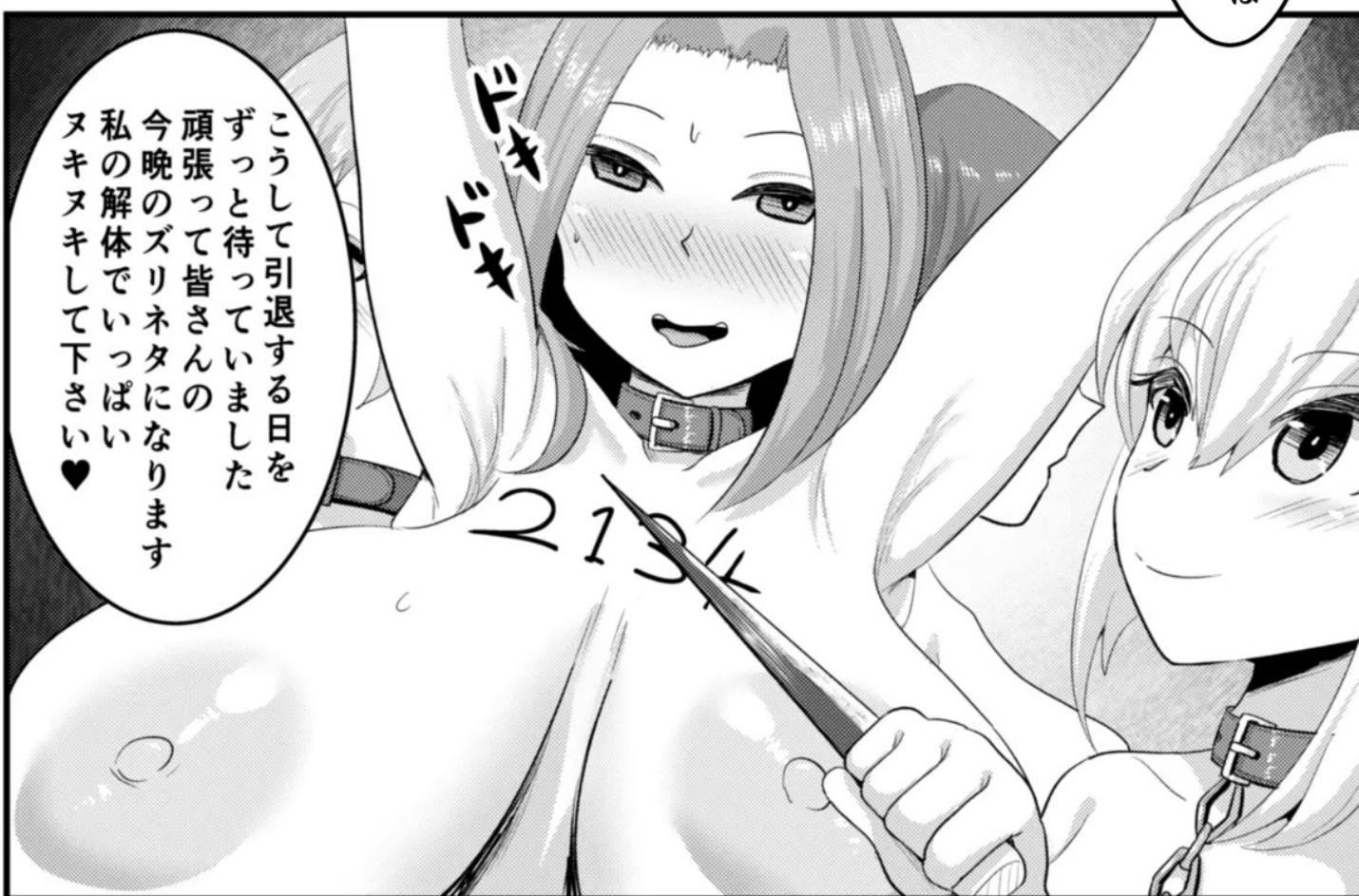








さて次の解体ショーは  
こちらの3体です



こうして引退する日を  
ずっと待っていました  
頑張って皆さんの  
今晚のズリネタになります  
私の解体でいっぱい  
ヌキヌキして下さい♥



逝きますよー♪

シメられた後に  
逆さ吊り  
解体されて  
煮込まれた？

月並だな  
今時  
そんなので  
抜けねーよ

肉便器専門AVレーベル  
「Things」

# Things

コンセプトは  
「女をモノとして  
使い捨てる  
悦びを伝道する」

振れられた便器ナンバーは  
4000を超えており  
レベルは数年以内に1万まで  
便器を増やすと公言している

便女総動員！  
巨大オブジェを作ろう

今生きている  
便器の数は  
定かではない

賞味期限切れの便器は  
裏モノのスナッフ動画  
で引退するとされ





## ■あとかき

>「モノ化」(objectification)とは、人間・人(person)を  
>モノ(thing)として扱うこと、またモノとして見ること、  
>本来モノではないもの(人間など)を、  
>何らかの目的のための道具として使用するプロセスのことである  
(Wikipedia 性的客体化より)

>『ライザのアトリエ』の主人公、ライザリン・シュタウトに  
>つけられたあまりにもあんまりな渾名。  
(赤ちゃん鍊金釜とは【ピクシブ百科事典】より)

肉便器とか雑に消費されるモブ少女を描きたいと思い  
同人活動を始めてそろそろ3年。最近になって、  
「つまるところ性的客体化こそが自分が強く昂奮する  
ポイントなのではないか」  
と思い、今回のテーマとしました。

作品を作っていくうちに自分の欲求や性癖が掘り下げられていく  
のはなかなか面白いですね。

このテーマを軸に更に掘り下げていきたいと思ってます。  
2019年はあと2冊出したいので、冬コミ受かってほしい。

※当たり前ですが、現実の性的客体化には否定的です。

お手にとって頂き、ありがとうございました。

## ■奥付

サークル名：ブルジョワアイスクリーム  
発行者：春日 冬扇(pixiv:10691)  
印刷所：株式会社 栄光  
発行日：2019年8月25日(COMITIA129)  
連絡先：kasuga\_t@outlook.jp

pixiv

