

人形の館

桃山ジロウ

新装版



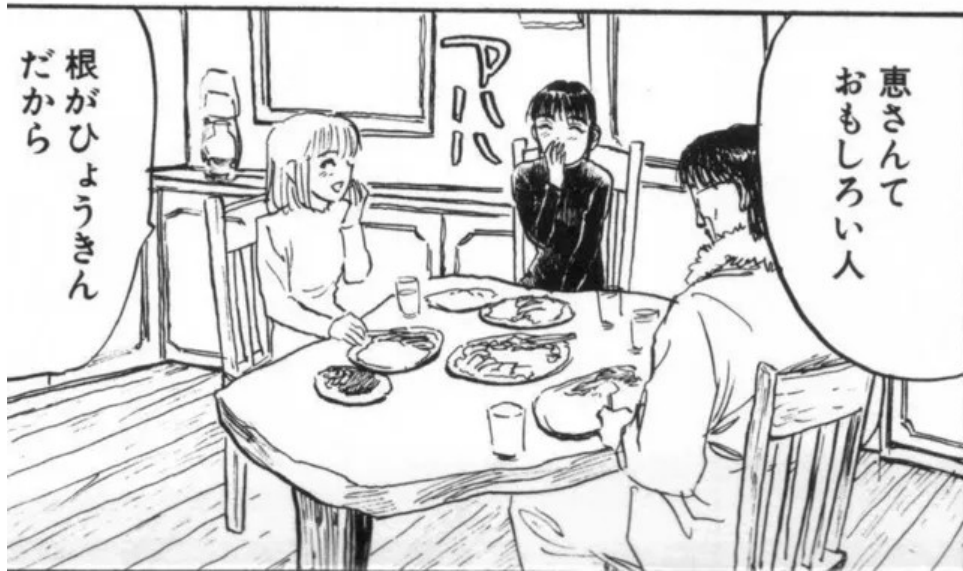
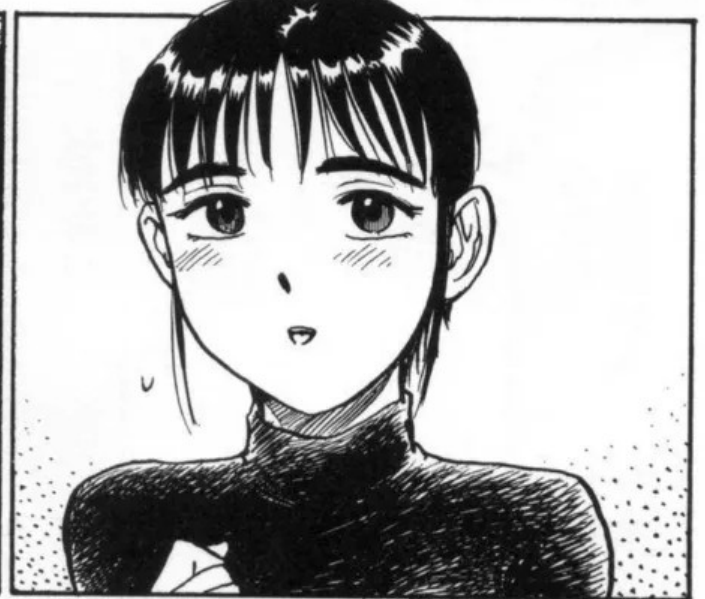
山荘の住人



その時は

もう帰れなく
なるなんて
思いもしな
かった





楽しそうだな
貴子…

やっぱり友達が
ほしいか

なにを言ってる

電話は壊れて
使えなかったらう?

そ…そうだ
恵さんの友達も
きっと心配してる

はやく電話を

貴子

イヤな予感が
する…

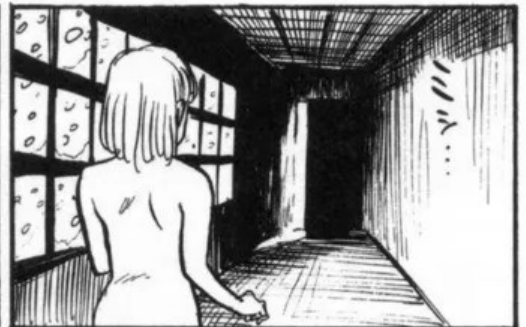
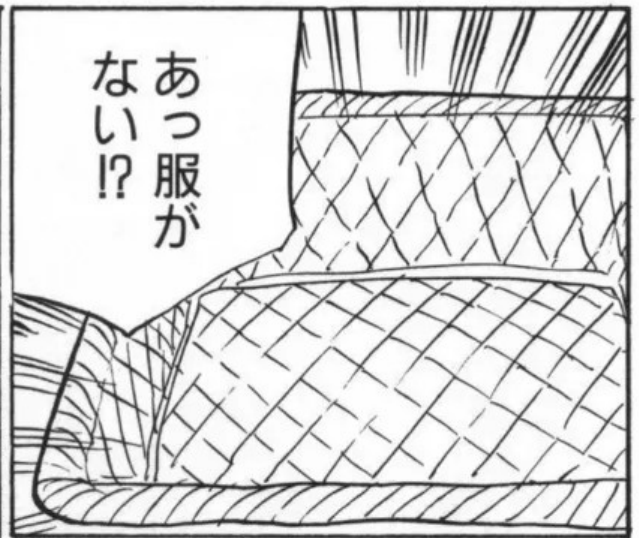
ううん…
気のせいよ

………

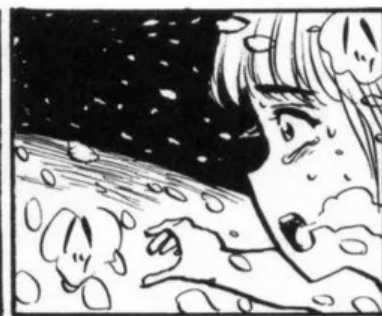
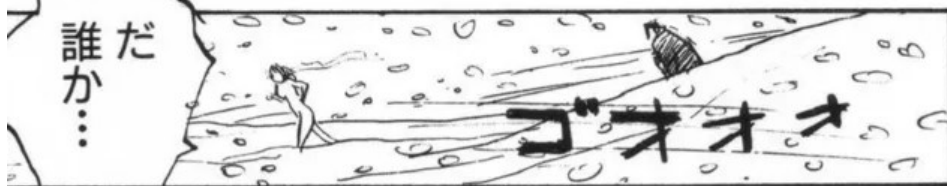
チャッ

怯えてた…?

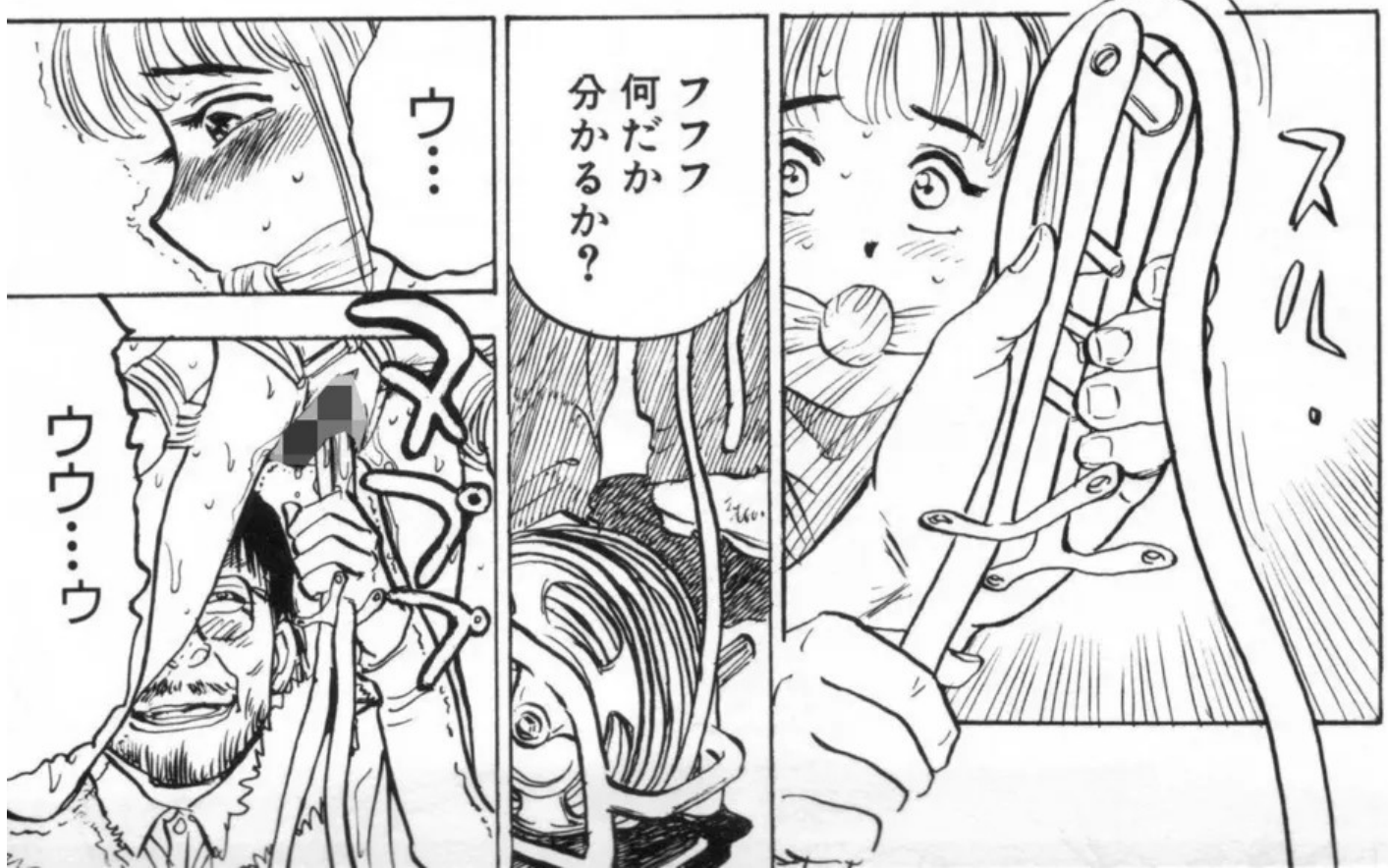


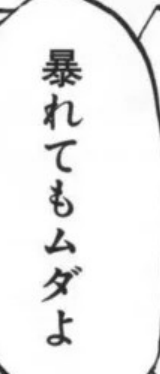
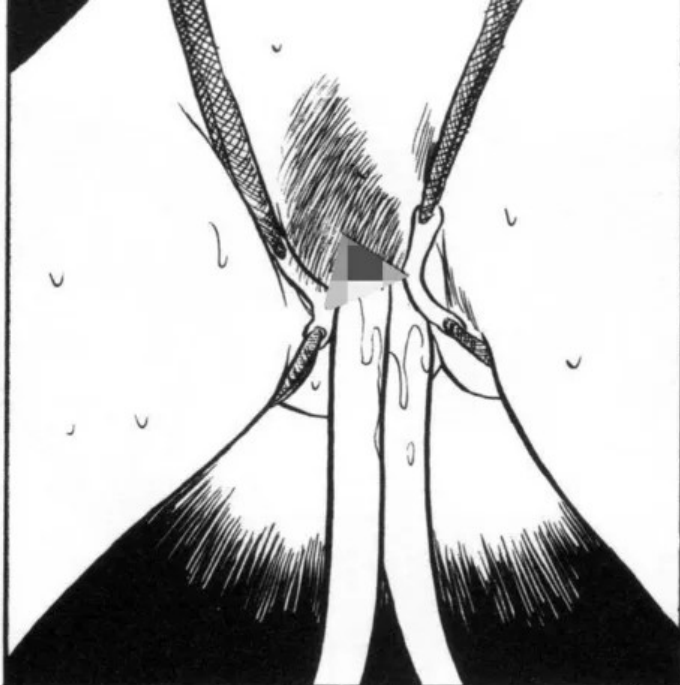














ああッ



おっ……

アウッ

アウッ

ヒヒヒ
肉芽が真赤に
ふくれてるぜ

ウッ

ニャッ

ニャッ

ニャッ

ウウ

ニャッ

イク!

ア……

……!!

ベッ

ンウウ……



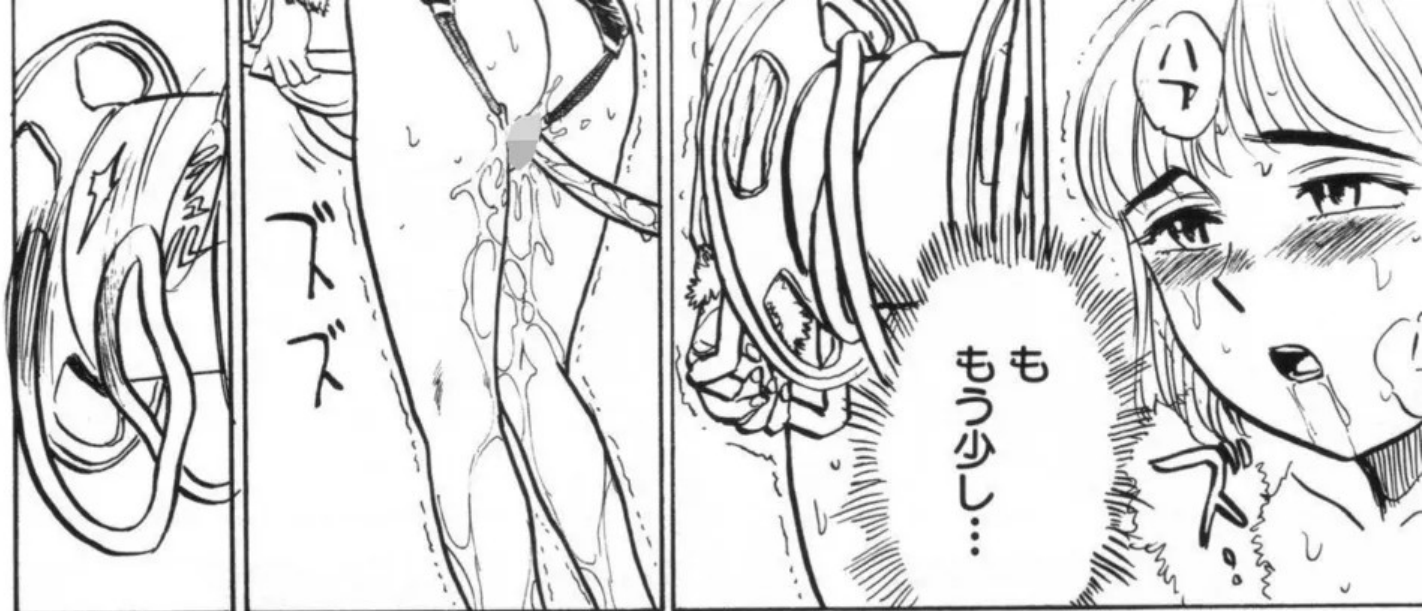




はア...ア



アッ







いやッ…イヤ



ンミン



あ…



こうして私は
山荘の住人と
なつたのです



ウ…

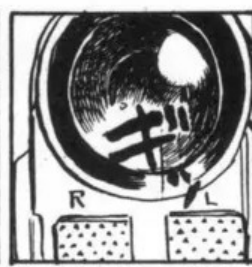
ウウ…

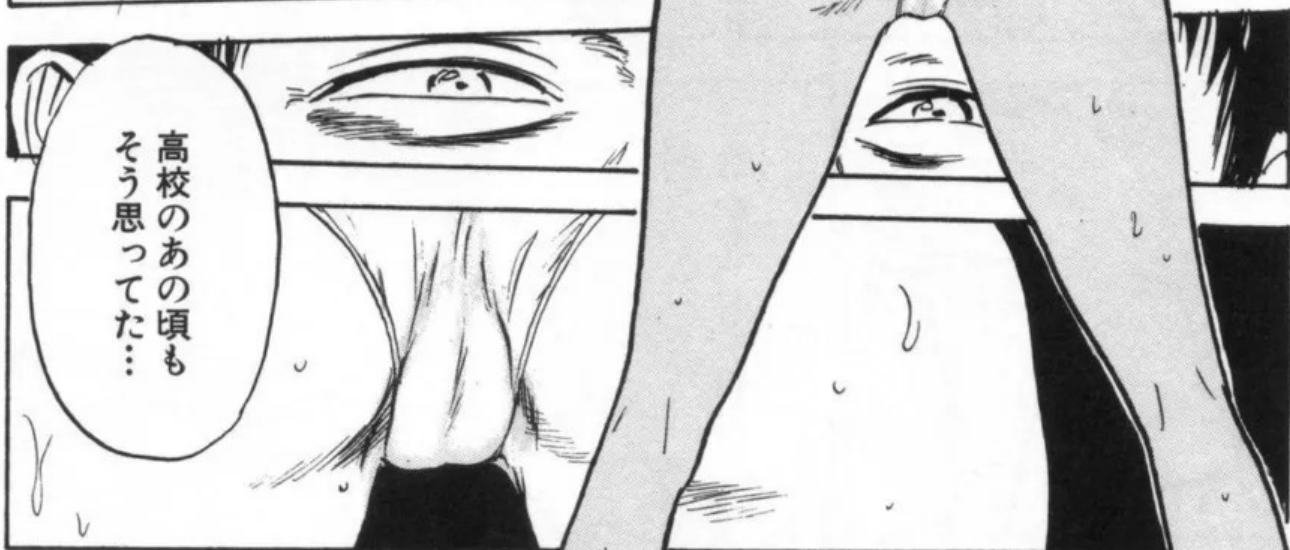
アッ

END

監禁
凌辱







いいもの
買ってきたよ





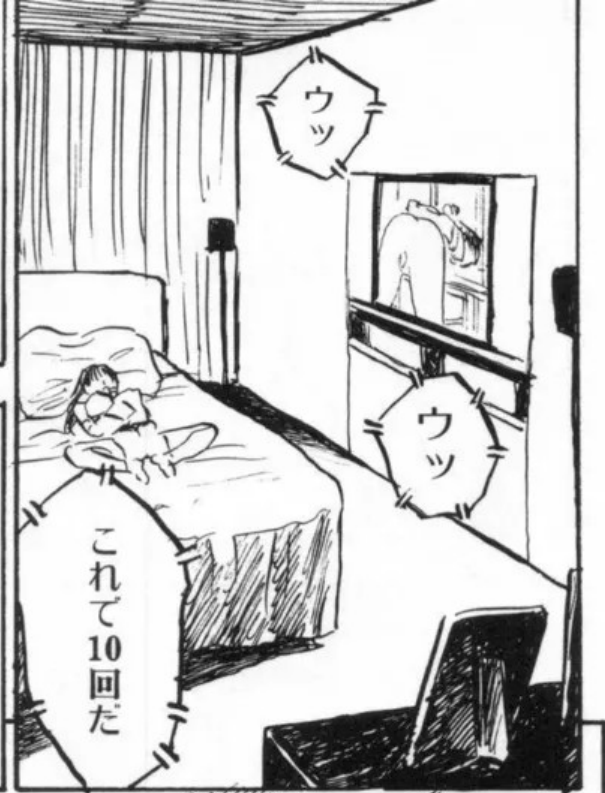


潮吹く女って
かわいいな…

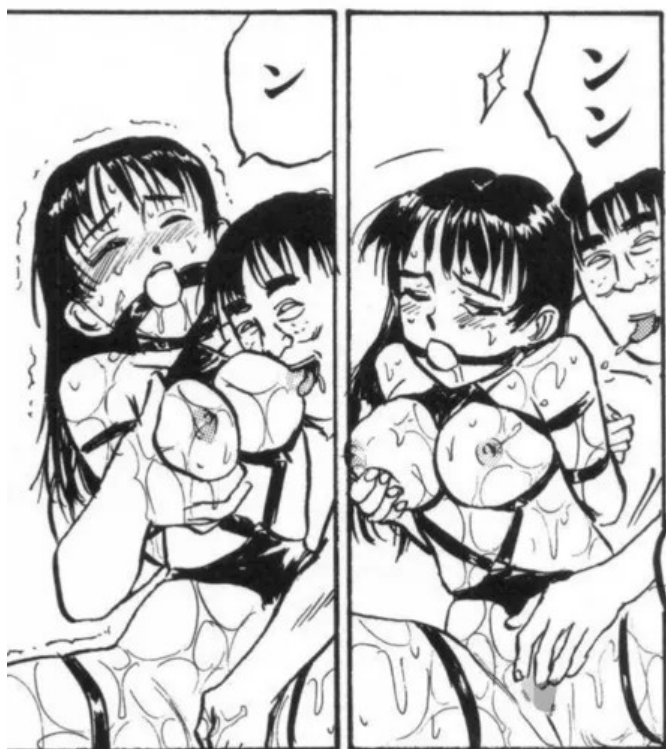
今イッた
でしょう
フフフ



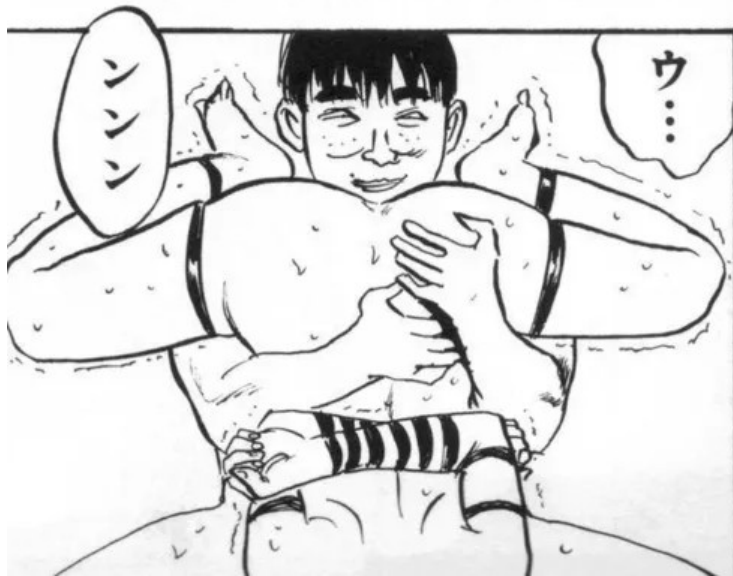
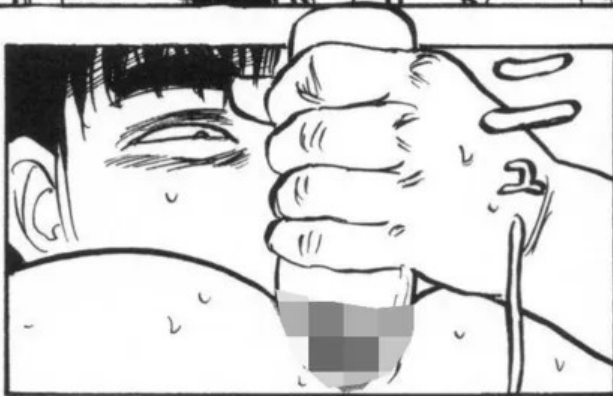












ひり出せ!

ウンチする
みたいにな

.....

いいぞ
もつと!

ふん

ンウツ

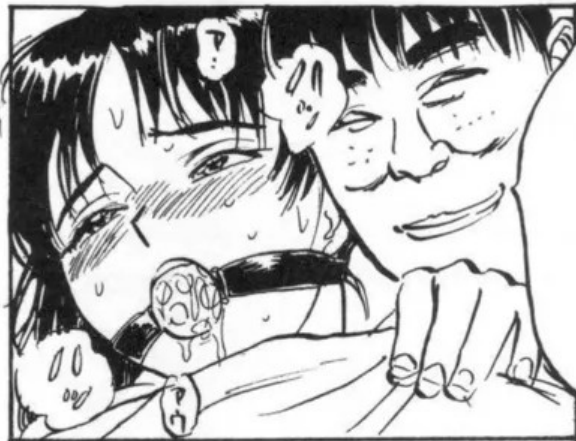
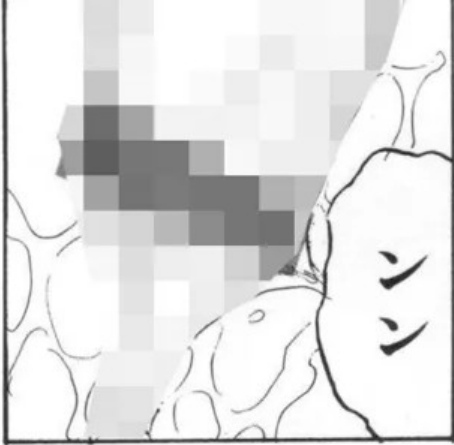
さあどうした

出せ!

ン...

フフフ
もつとだ





フフフ
帰りたい？



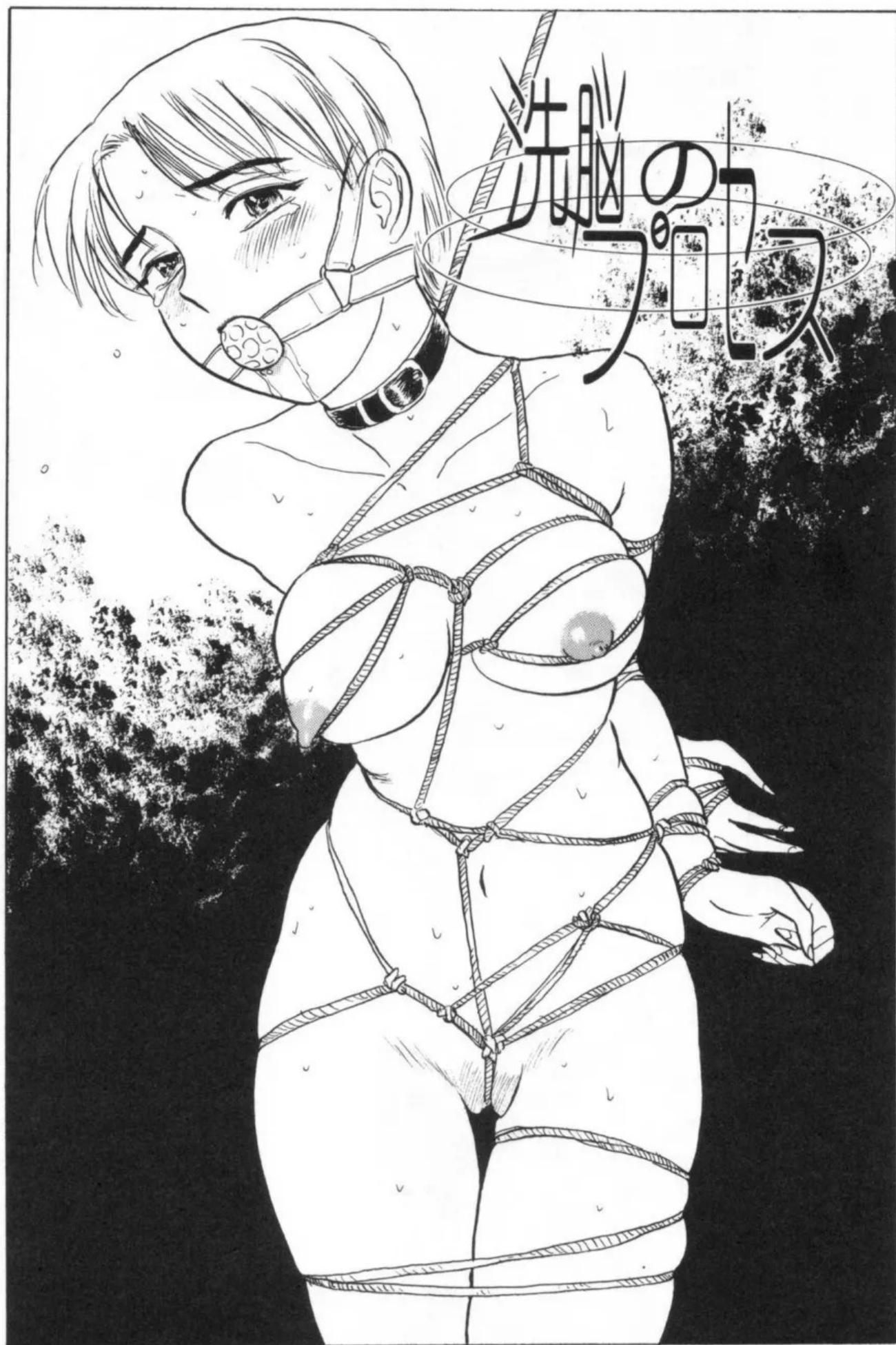
もうすぐ
朝だ…



もう
帰れないよ



END



話って何よ

英美…

頼むよもう一度
やり直そう

こんな所に
呼び出し
という

またそれ？

す好きなんだよッ

あたしはキライ
自己中だもん
あんた

直すようにするって！

ダメよすぐ
元に戻るわ

結局カラダが
欲しいだけでしょ



写真取りに来たのよ

もって来てって
言ったでしょ



じゃあ…
なんで来た
んだよ

まだ俺に気が
あるって事だろ



返して
写真!

写真…

ムリヤリ撮
ったヤツよ

持ってきて
ないの!?



フン…
悪いけど

もうつき合っ
てる彼
いるのよね

同じ学校の
ヤツか!



べ別にいいだろ
あれは…俺達
2人のモンだし

もう一度つき合
うって言うなら
返すよ



そういうトコが
嫌いなものよ

取ってきてよ
今すぐ!

他にイイ女
みつけたら

いつまでも
女子高生と遊んで
ちゃマズイっしょ

それじゃ
しかたないな

そうか

ハッ
チ

ト
サ



やっやめて
ヘンタイ!
ほどいてよッ

ヒヒヒ 一度縛って
みたかったんだ

ギ
ギ
ギ

フ
モ

フ
キ
ュ

ア
ッ

ハ
ア
ア

ハ
ア



ヒヒヒ お前を
肉欲の虜にして
俺から離れられ
なくしてやる



ば…バカじゃないの

できるわけ
ないでしょッ



なんだかんだ
言っても

お前は一度
火がつくと
激しいからな

ア…アツ

お前の為に
いろいろ用意
したんだ



調教してやる
今日から
一週間…

それでも別れる
ってんなら俺も
諦めるさ



ああっ

ビクッ

へへへ
マメが固く
なってるぜ





あ…っで
出ちゃう

ダメエーッ

ヒヒヒ
オシッコの穴が
ジンジンする
んだろ？

ククク吸えば
どんどん出て
くるぜ

チョウ

チョウ

あ…っあ

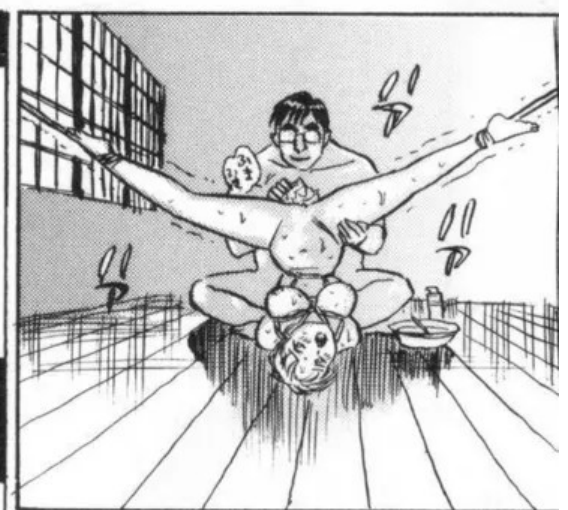
チョウ

チョウ

うっあつ

ブク

ブク





ウーッ



ウ…ン

オッ お?
腰がついて
くるぜ



へへへ相変わ
らずイクのが
早いな



ウグウ

そうーれ
そうーれ











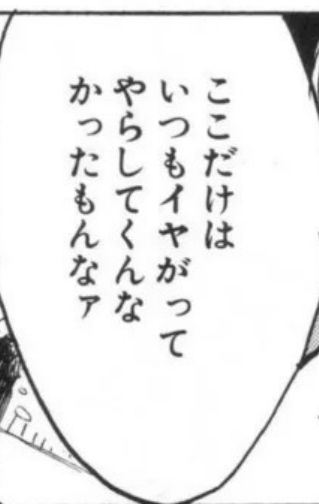
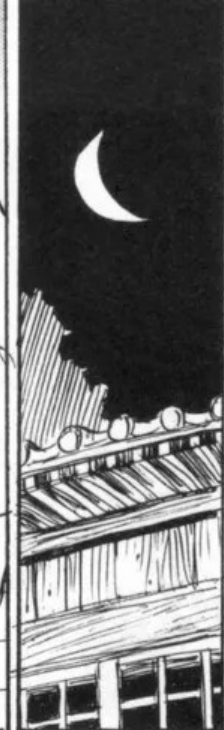
あ——っ

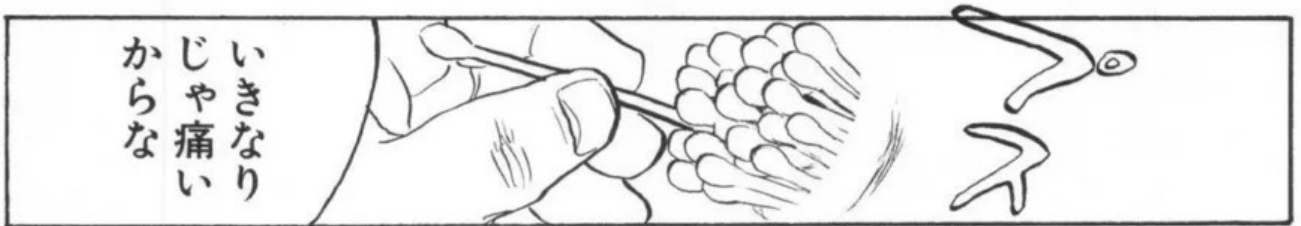
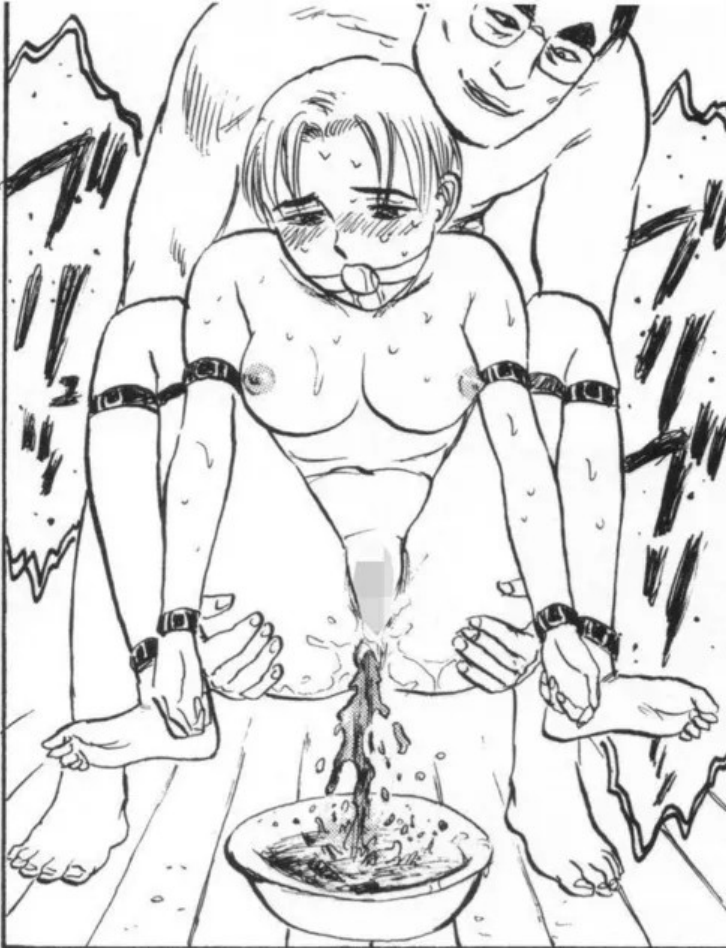
だダメ

ガマン
できない

あ——っ







いきなり
じゃ痛い
からな



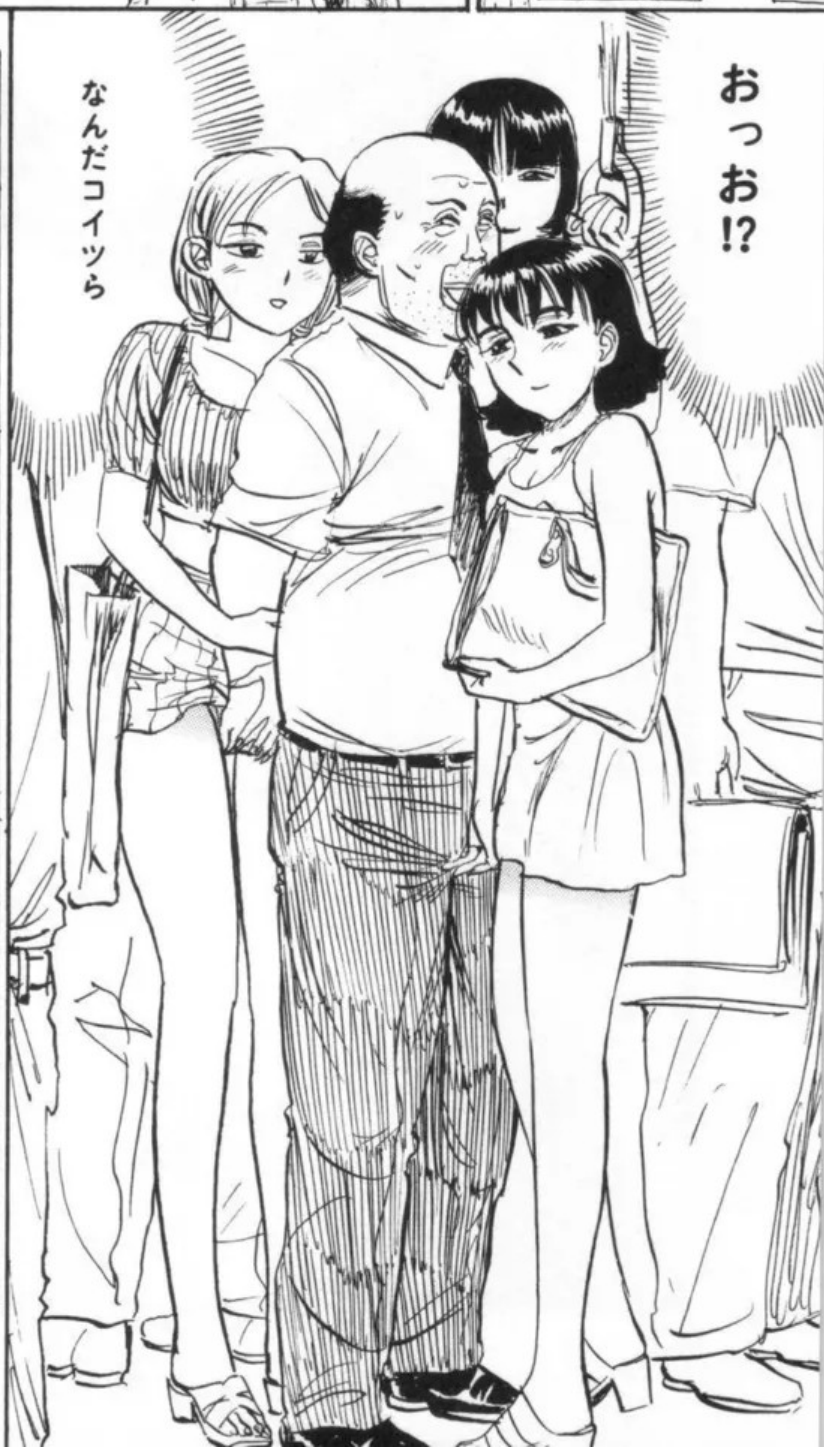
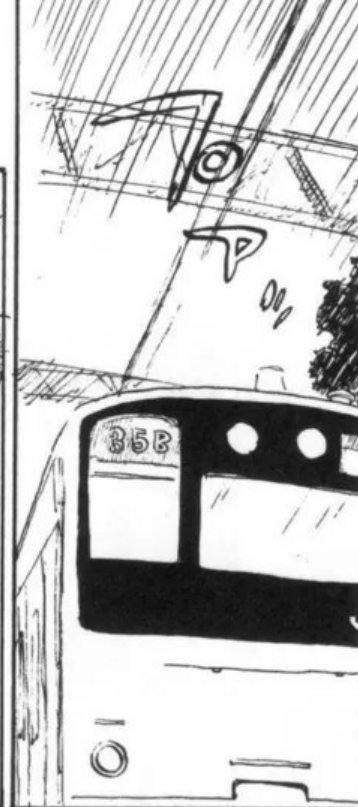
俺の
サイズには
まだまだ...



ヒヒヒ
じわじわ
広げてやる









コイツ痴漢よオ!



チカン

な何言ってるんだ
自分で...!
はなせッ

あーっ
俺の
サイフ!



オヤジのきたない
指って妙に感じる
のよねー

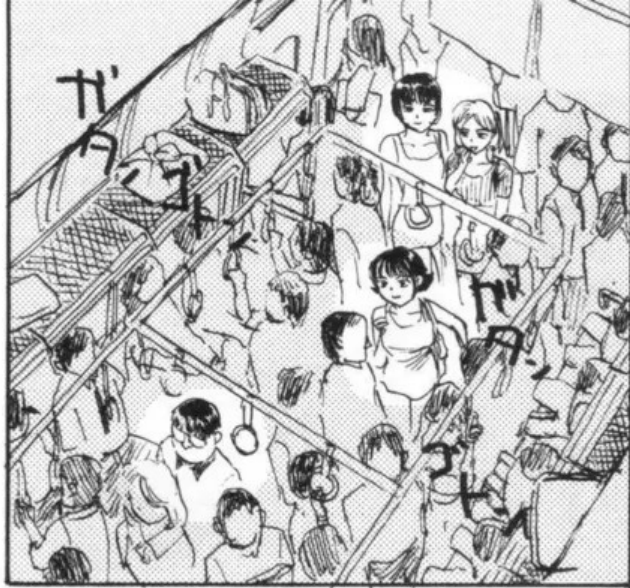
ねエ次
誰がやる

あっアイツ



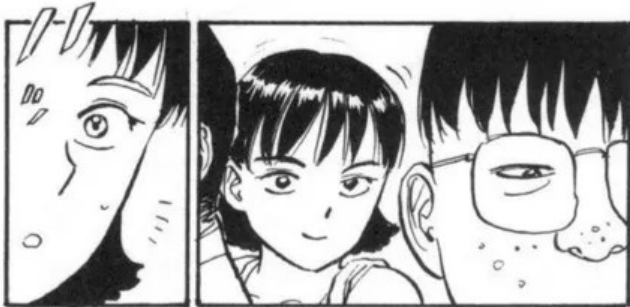
うふふ見たア
あのあわてっぶり
美江子ってば
うっとりしてたよ





サラリーマンで意外と
金持っていないもんね

アイツがいいよ

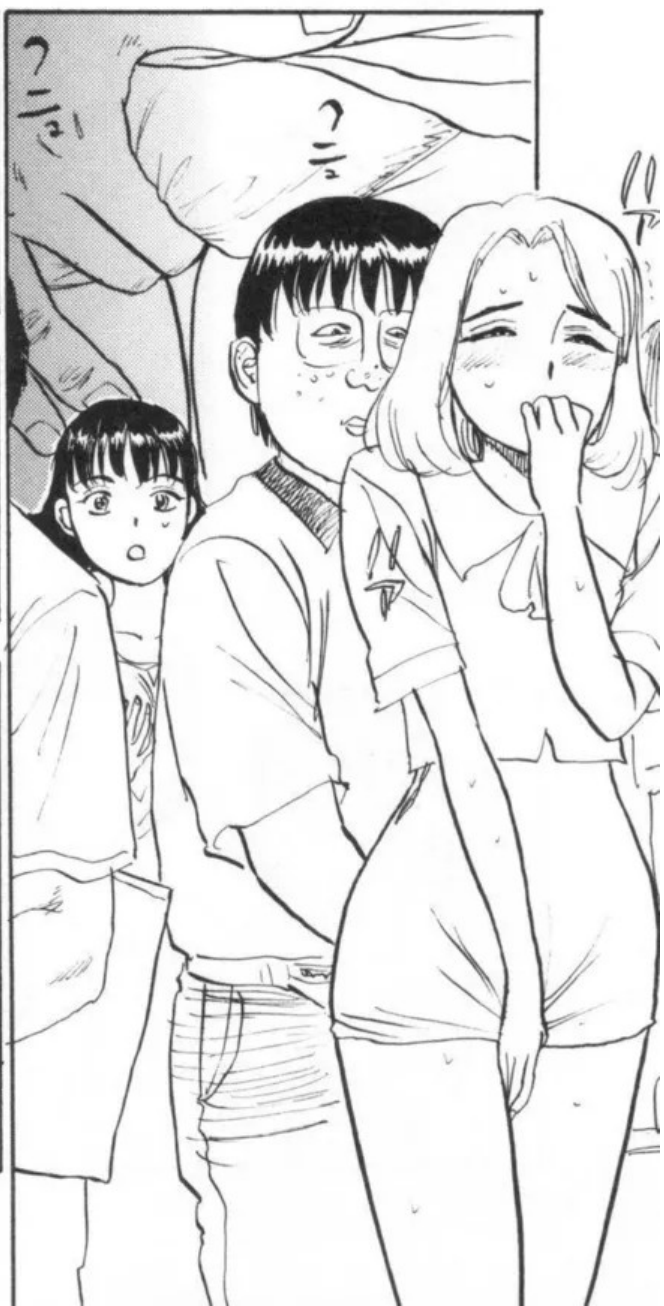


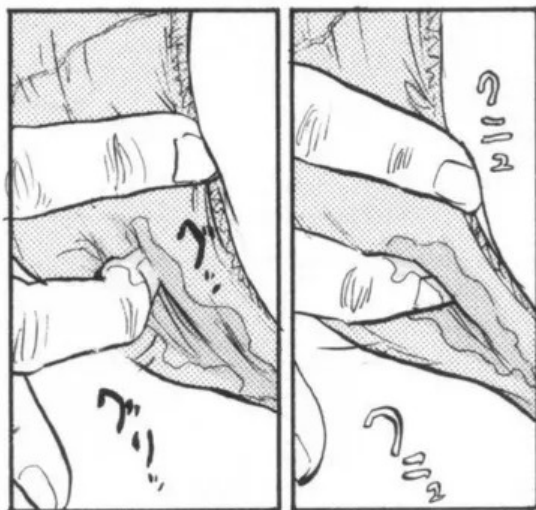
死ねってカンジ

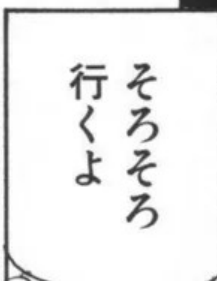
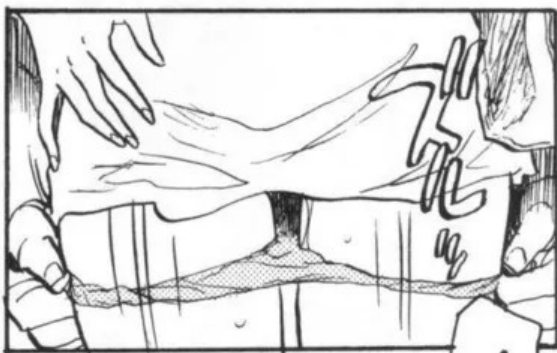
いかにも根暗ー

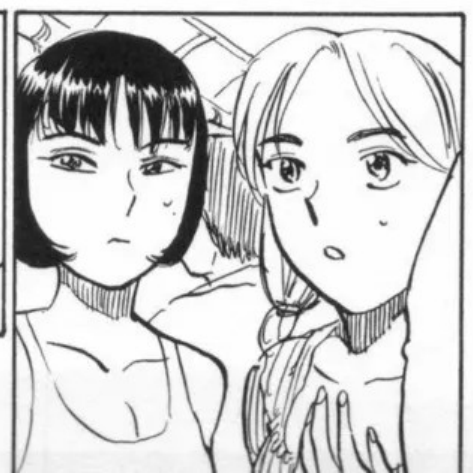


もうチカン
してるじゃん

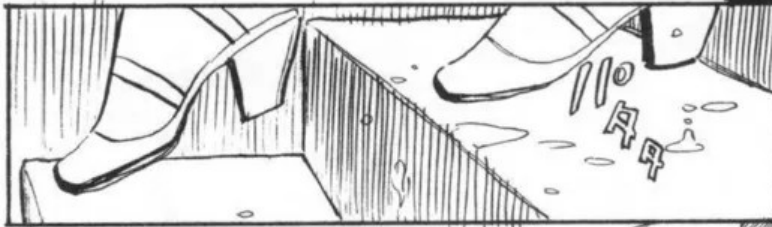
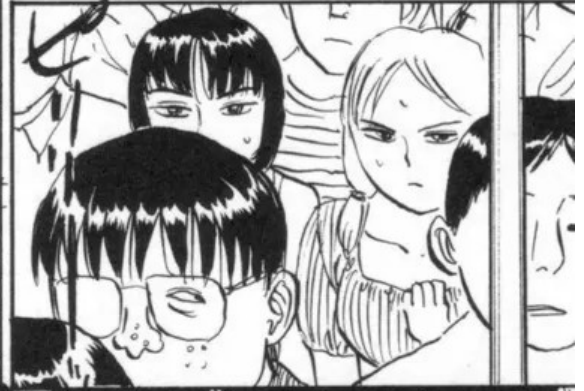








3 番線トアが
閉まります



いやッ
誰かー

うふふ
恐がら
なくて
いいよ

みんな!?

ここだよ

エヘヘ
みんな最初は
逃げたがるけど
…すぐ気が
かわるからね

僕の自慢の
コレクション

ウウ

オマエももう
僕のものさ



ほうーら
見てごらん



赤ちゃんみたく
ツルツルだよ



ツルツル



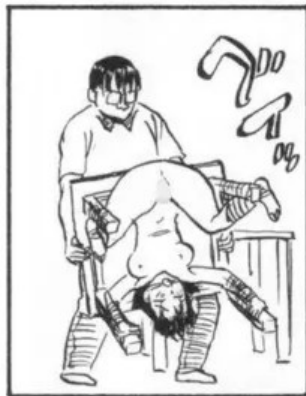
ぎゃー

ハッ

ハッ



ムフフ
この
ニオイ



フイ



ピチャ



ギミ

イヤ

あ

ピチャ



ウー

ウツ







パイプが鉄球に
響くでしょう



毎日してあげ
るからね



ぬ…
抜けない!



き…気持ちいいよオ
こんなの…

こんなの毎日
されたら…!



だめエ…



ダメエ—ツ



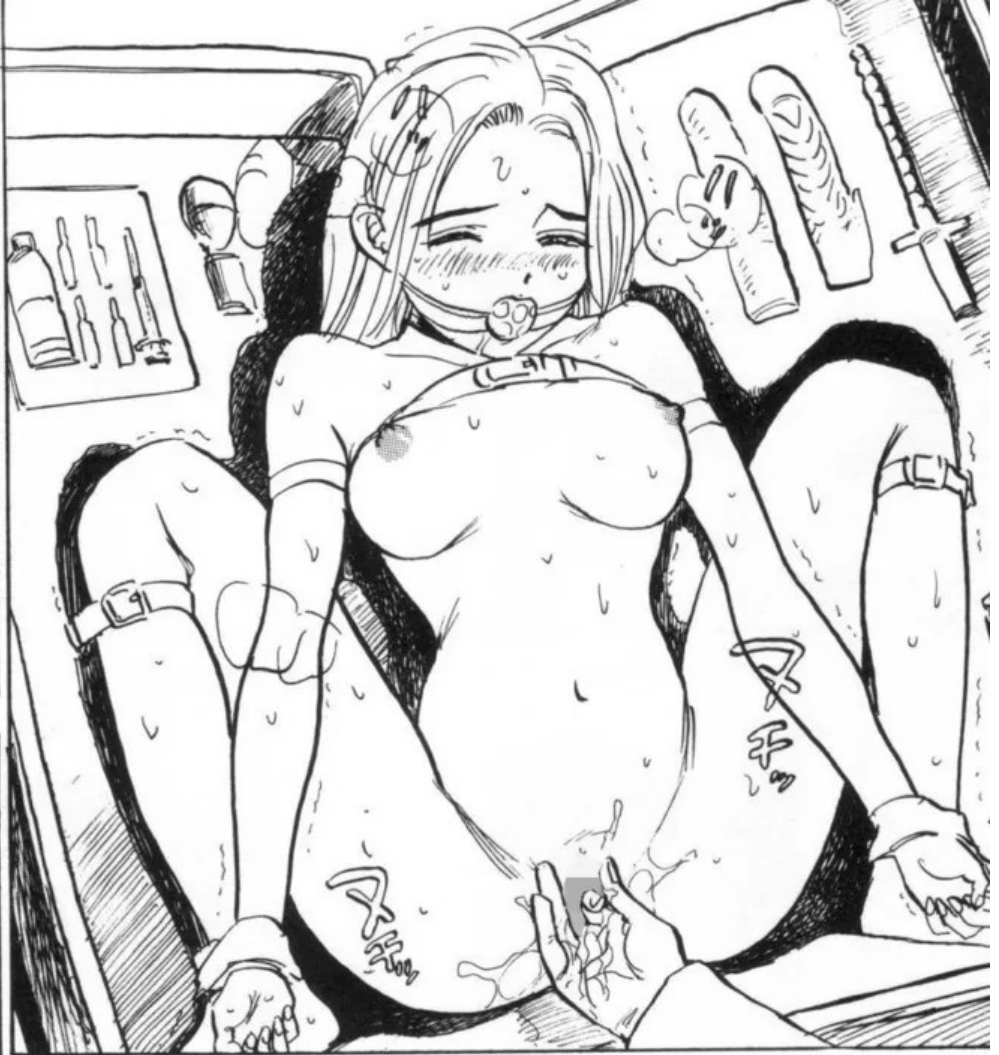
END



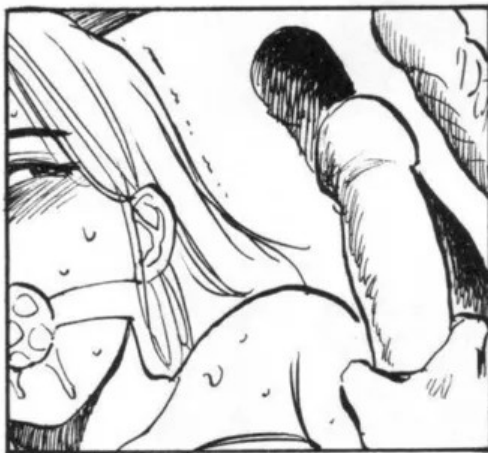
人形の館 II

A MANSION OF DOLLS II





もうヌルヌルに
しおって...



オマエも
地下室に
飼ってやる

ハア
七ミミ

ンウ——



ハアハア
気に入ったよ



.....
約束の額と
違うな

ハア



フフフ企業秘密さ



...そう怒るな
俺はお得意様だぞ

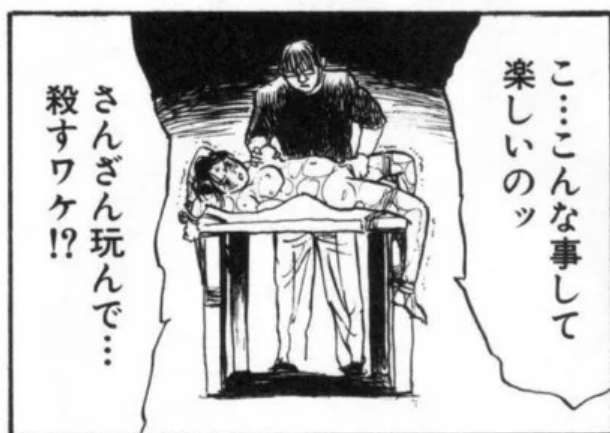
普通なら絶対
アシがつくなア



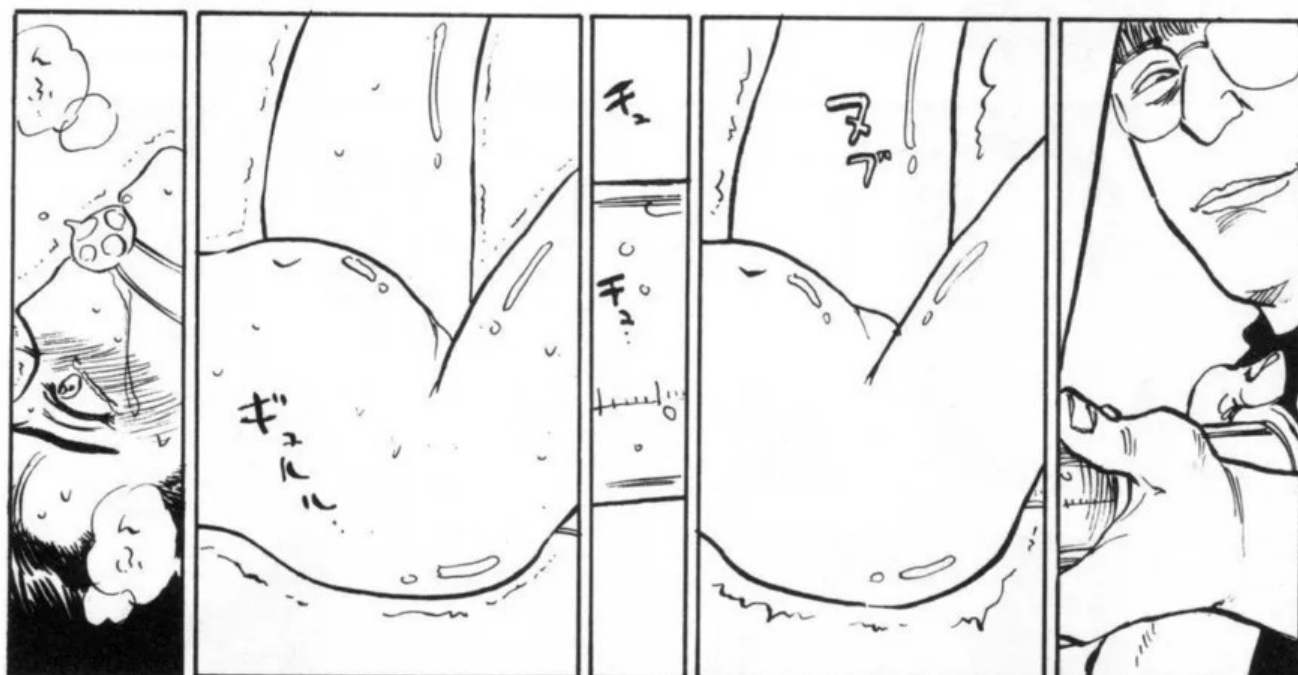
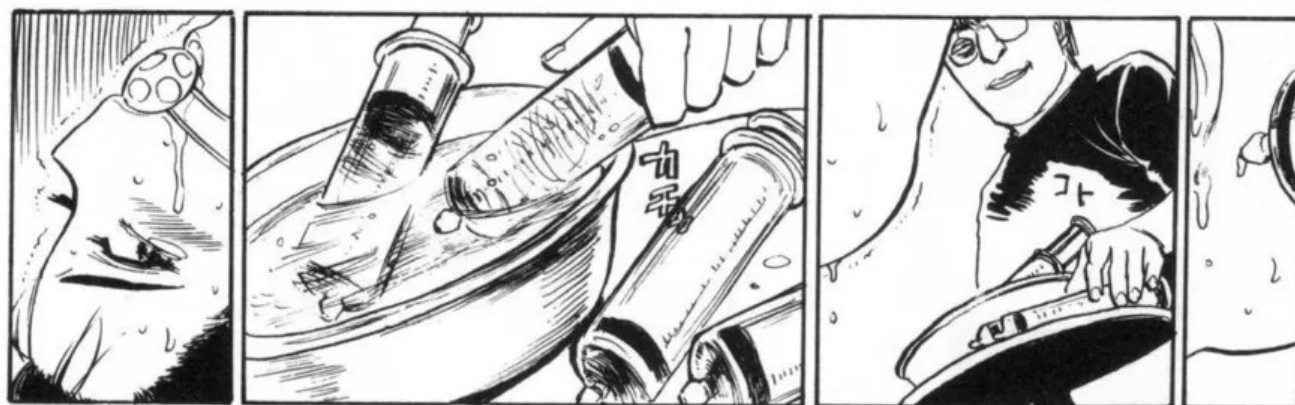


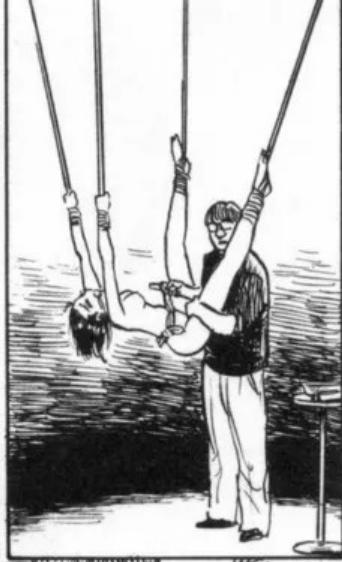
お前のパパは
ウソつきだ
こらしめて
やりたいのさ

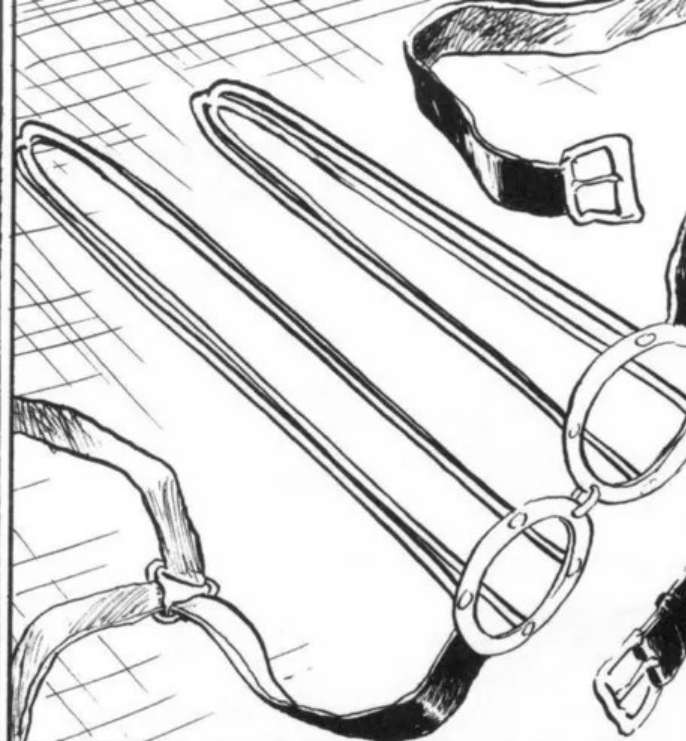


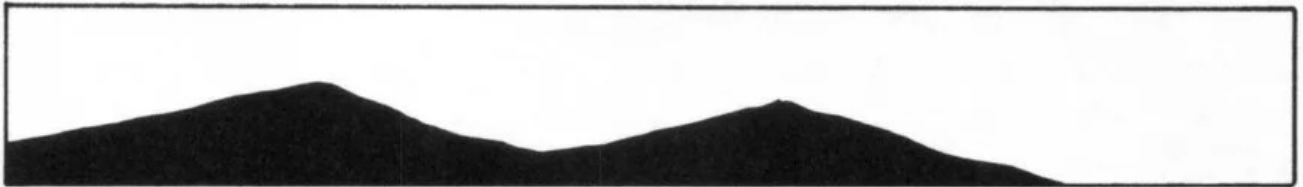


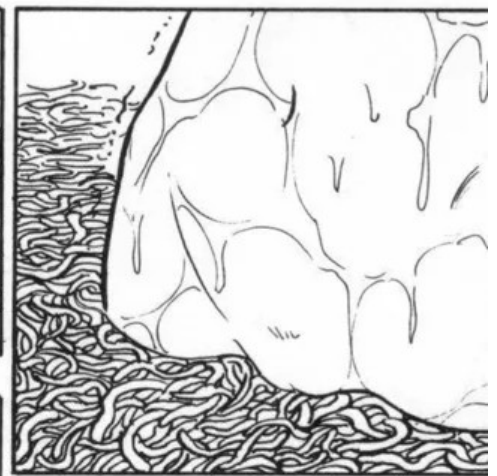
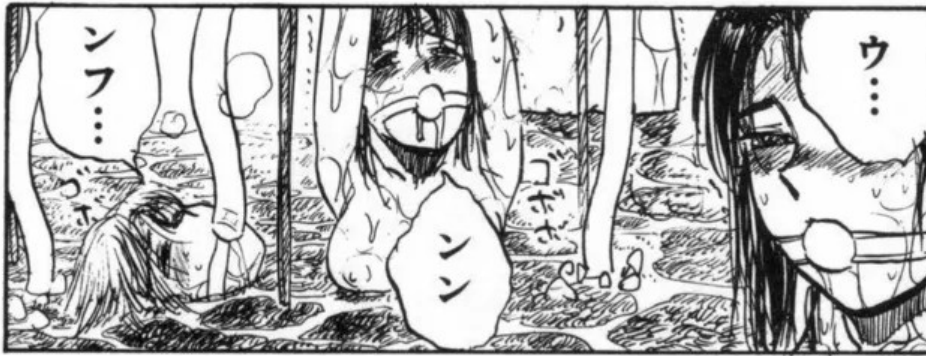




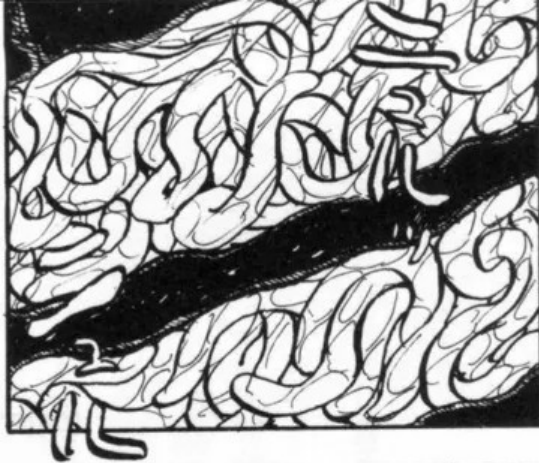












フフフ
きもちいいか



その快楽からは
逃げられんぞ



身動き一つ出来ない
ままジワジワと虜に
なるのだ



社長に
お荷物です



END



ククク
プレゼントさ
あんたは
お得意様
だからな

人形の館 III





ひやかしなら
帰るぞ

ま
待て！

待
って
く
れ

奥山リカ

アンタに
頼みが
あるんだ

コイツを調教
してほしい

ウチの法学部じゃ
マドンナ的存在さ

何度もモノにしようと
したが上手くいかねエ

いつも周りに
取り巻きがいやがってよ

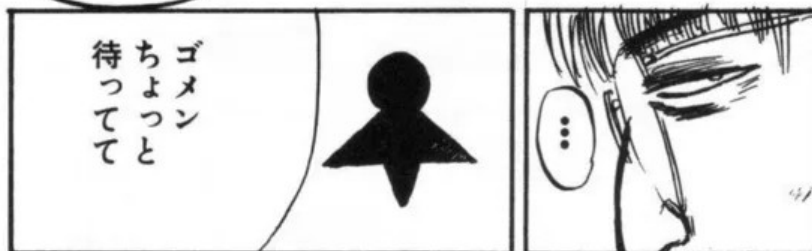
車に引きずり込もうと
したらこのザマさ

あいつら彼女のボディ
ガードのつもりでいやがる

ふ…

いいだろう

ただし金額は
割り増しだ















快楽にのみ忠実な
肉の人形をな

俺の仕事は生きた
人形をつくること



さあ来い

キアア



あなた…
何者なの



来い

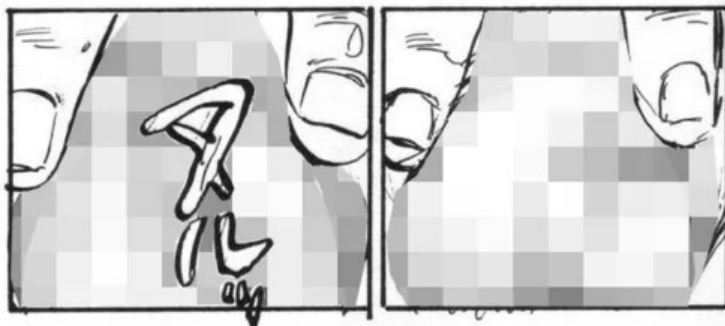
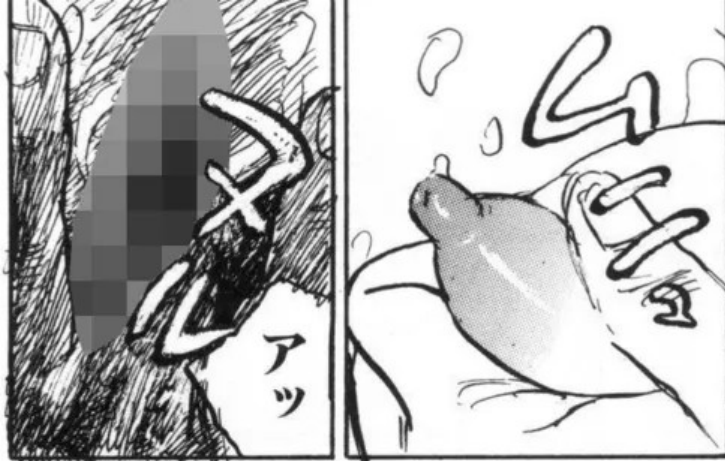


あ…



フッフ
この臭い…

女達の体液が
溶け込んだ
ローションだ



いイヤよ！
あんなヤツ

あッ

誰がオモチャに
なんか…

いやっ
抜かないで

あなたの方が
いいの

フッフ

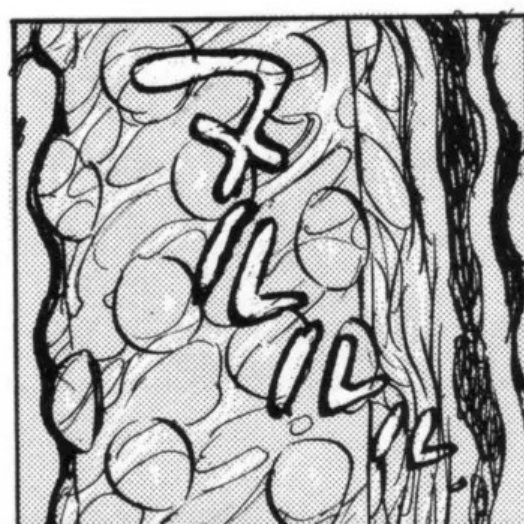
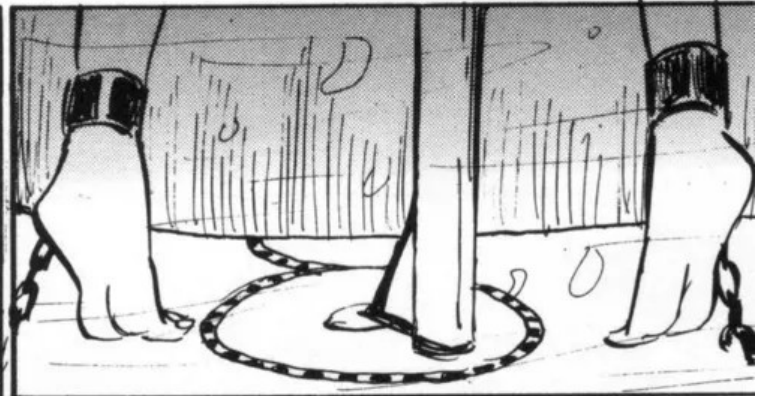
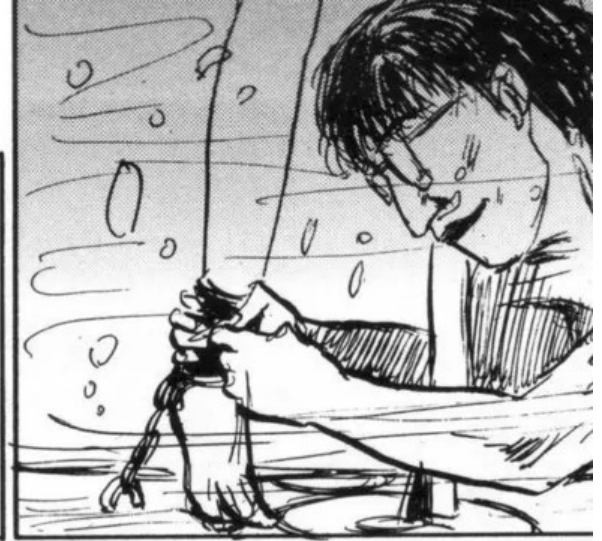
アッ
オッ
ッ

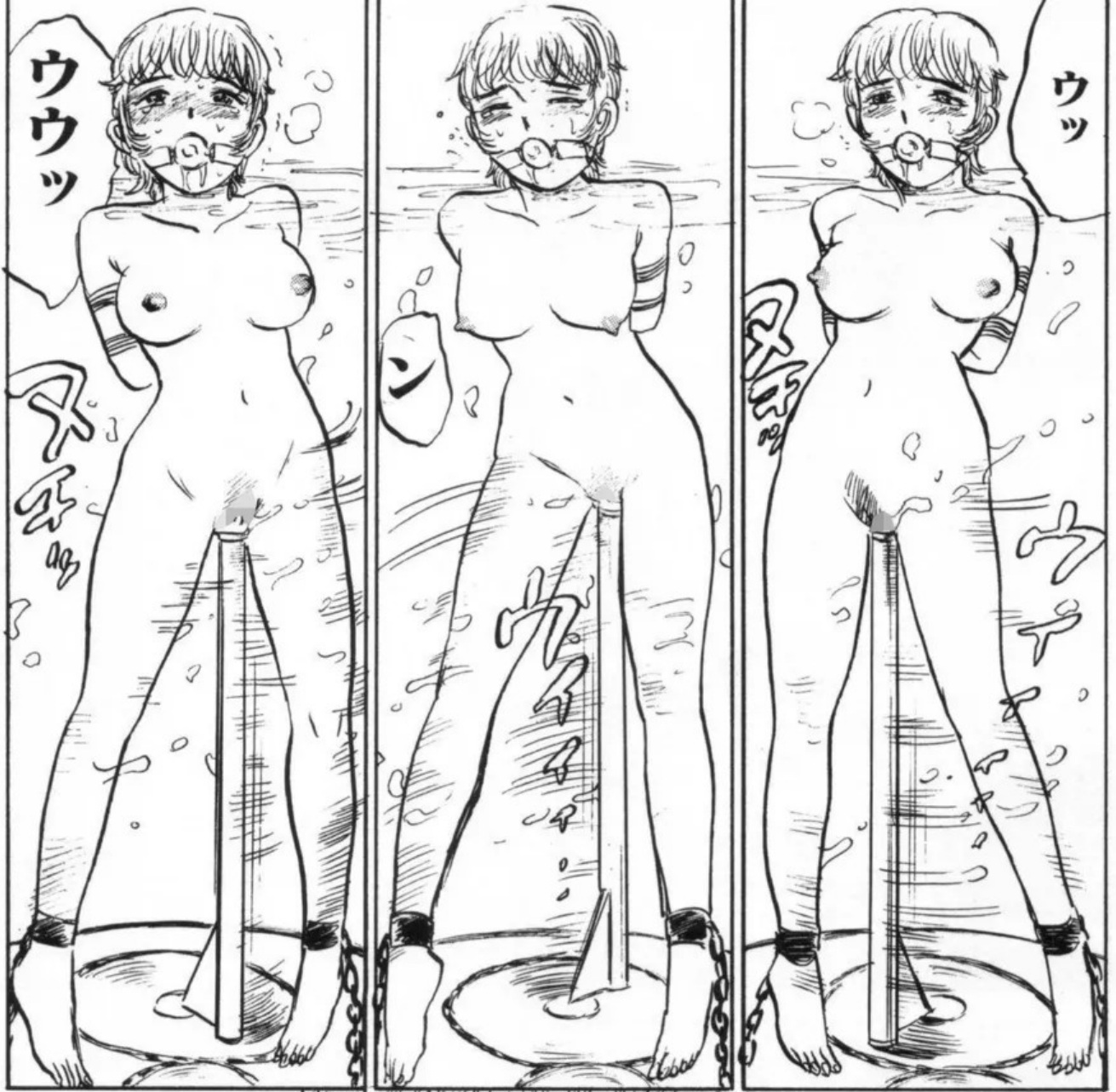
くわえろ

ウ…

フッフ
気づいたか

あぶ

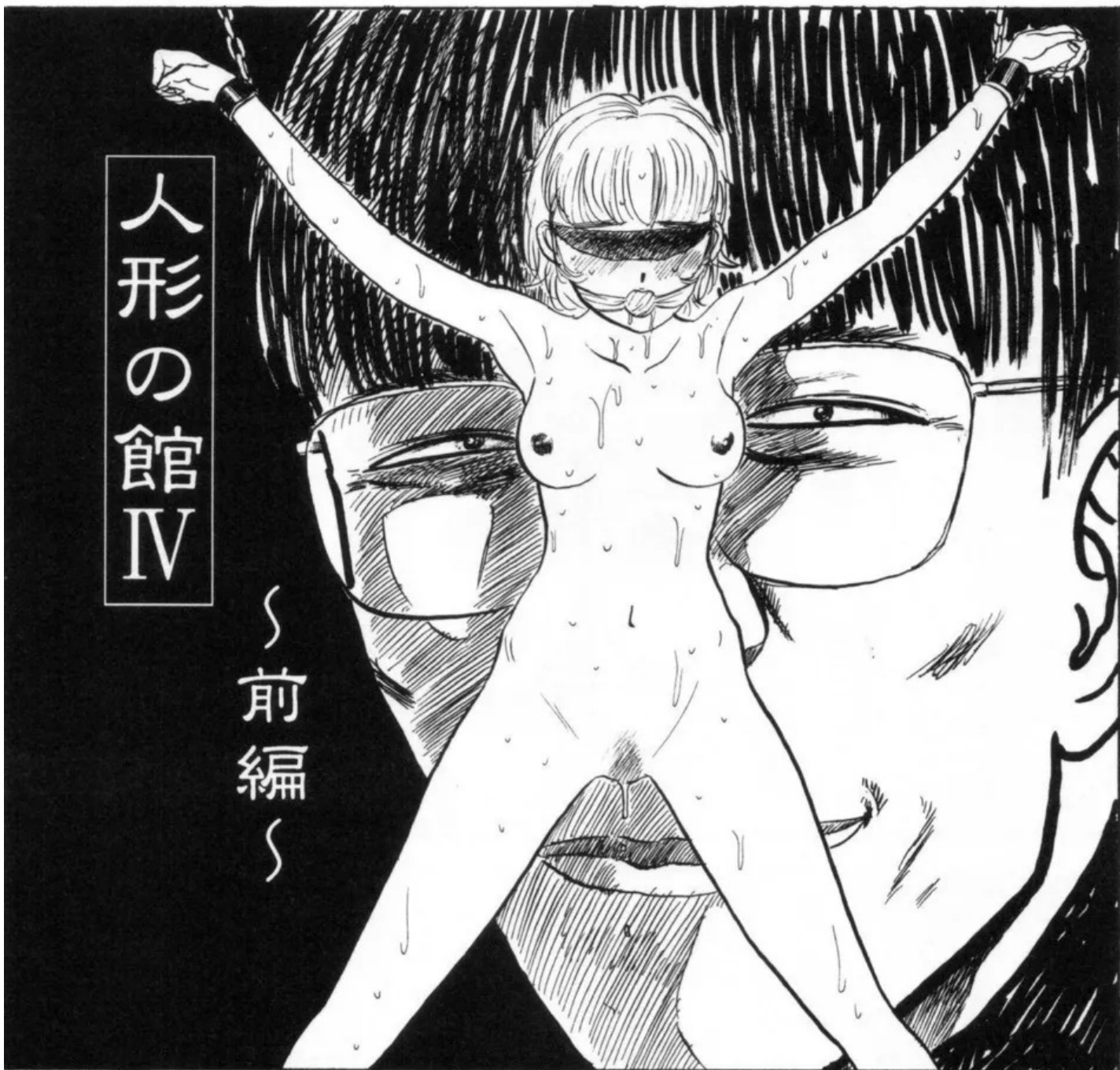


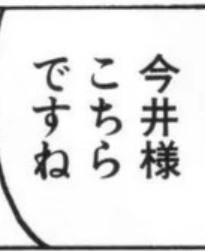


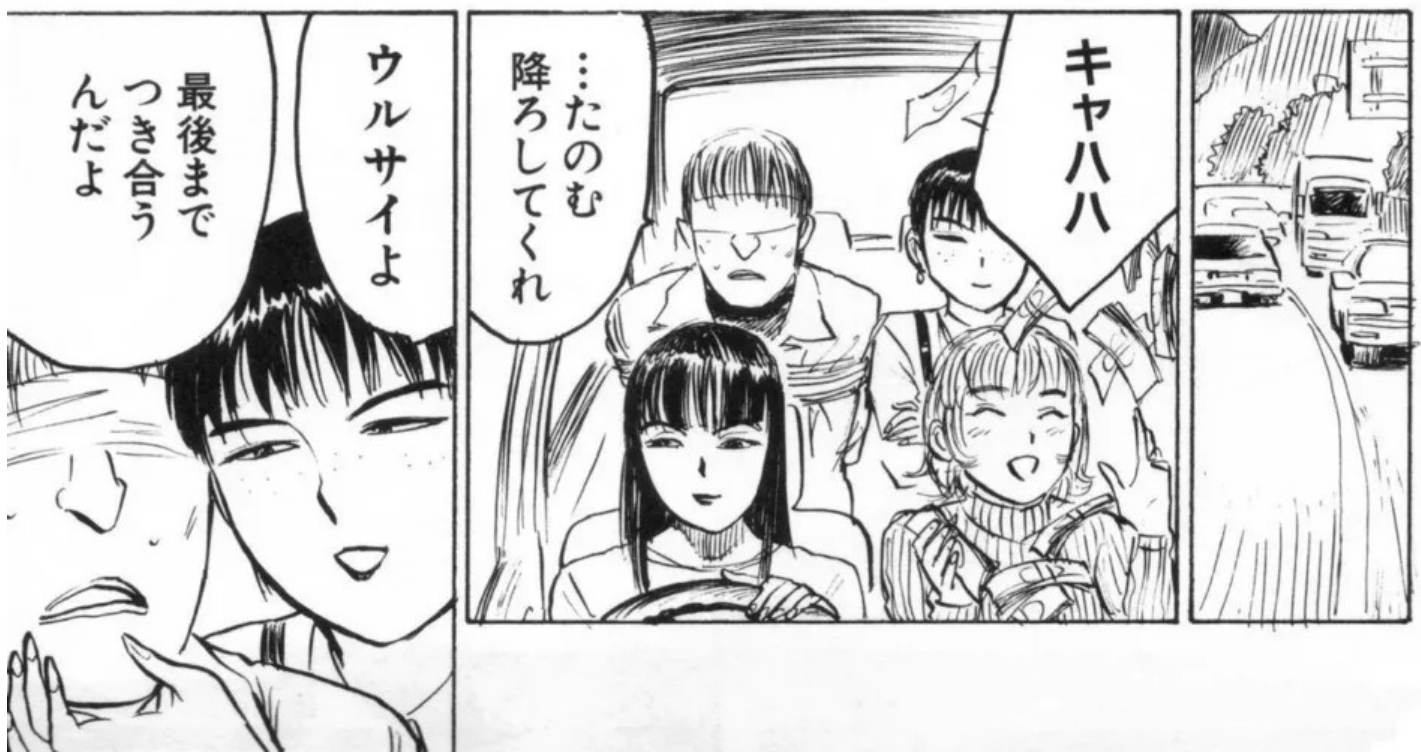


人形の館Ⅳ

前編









警視庁

3人は
そのまま逃走

人質は
今井歩(32)
建築業...

ですが住所も
全て他人のもので
一切が不明

防犯カメラに
映っていたのが
コレです

何者だ



た助けてくれ

助けてほしいって



始まったよ!!

リカの好きに

しな

酒買ってくる



うまくいった
わね

まだ安心
しちゃダメさ

ねエ
どうする



あああは…

いいイ

っ 強いんだね
アンタ

ヌ
ッ
ッ

ヌ
ッ
ッ

…こんなのっ
はじめて…





はっ 離せ



あっ
コイツ!?



アアッ



フフフどうする
2時間は戻って
こないぞ



ユキー

メグミーツ



あ...







な何だよっ
離せよ!



あっ

ミユル



ほどけよオ

ッ



ついクセでさ



立ち読み
すんじやないよ
バカだね

ゴメン
がちゃ



コレ…
あいつ
のか？

開けて
みな



イヤな予感
がする

とにかく
帰ってからよ



身代金
ふっかけてさ……
メグミ？



3千万も
あるよ！
アイツ
金持ちかな



ひ卑怯者…!

変態ッ



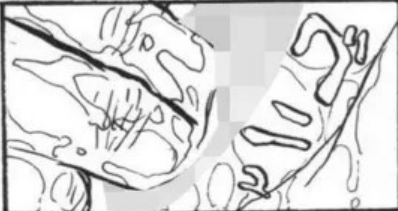
ワイ



ククク



まっかな肉が
はみ出してるぞ



アッ

あウ



ンウッ



ア

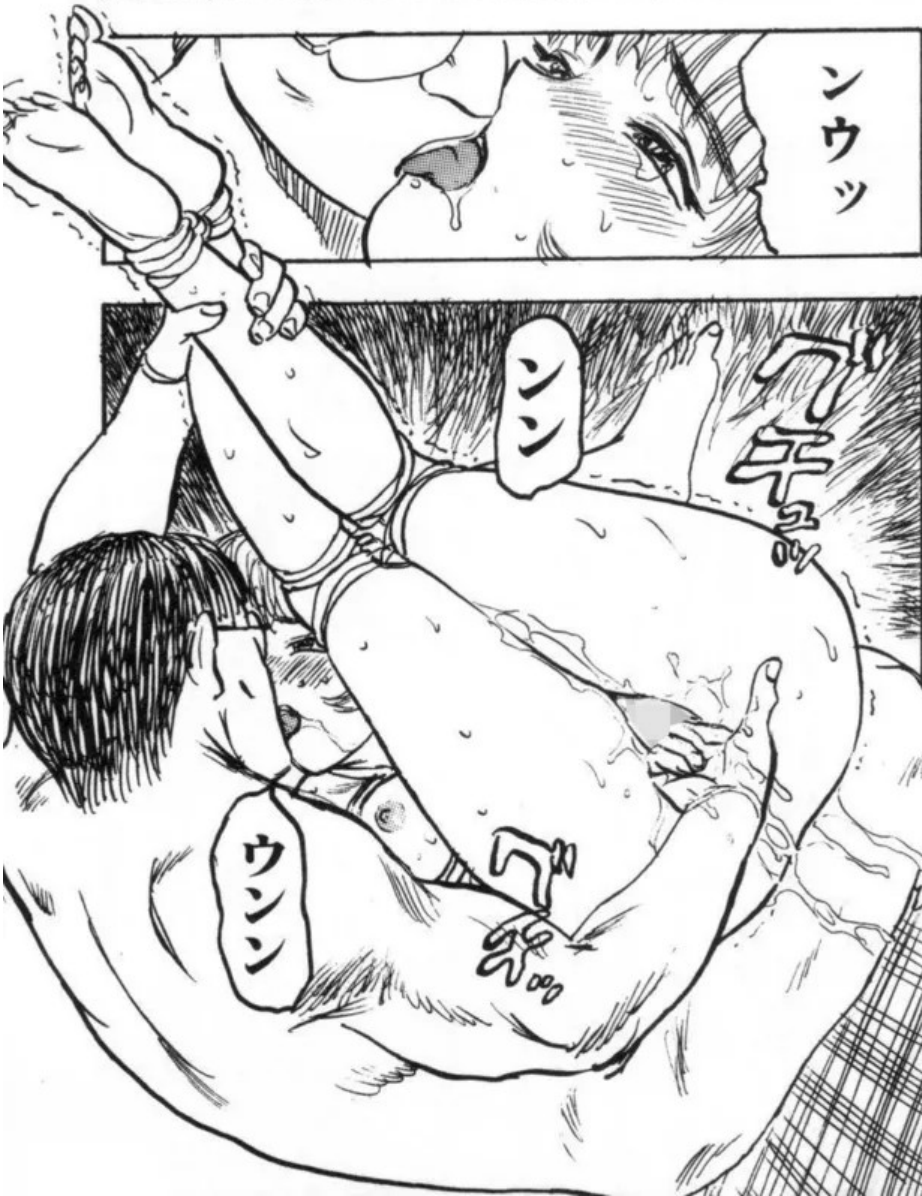
フキキ

ハアッ

ンヤ...



イヤッ

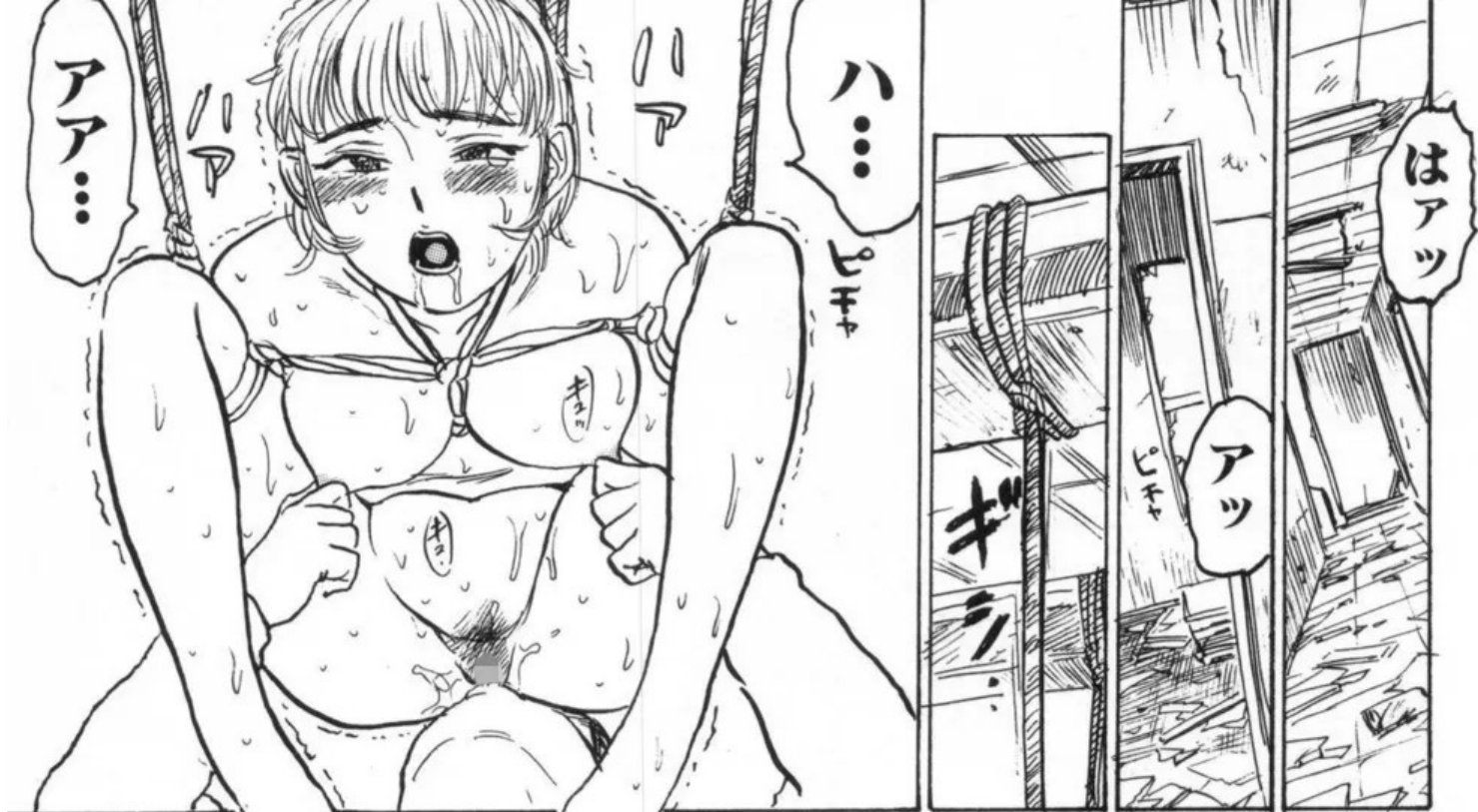


ゲキ

ン

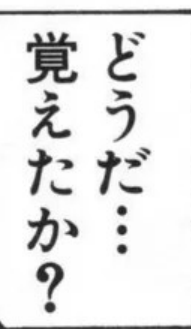
ウン

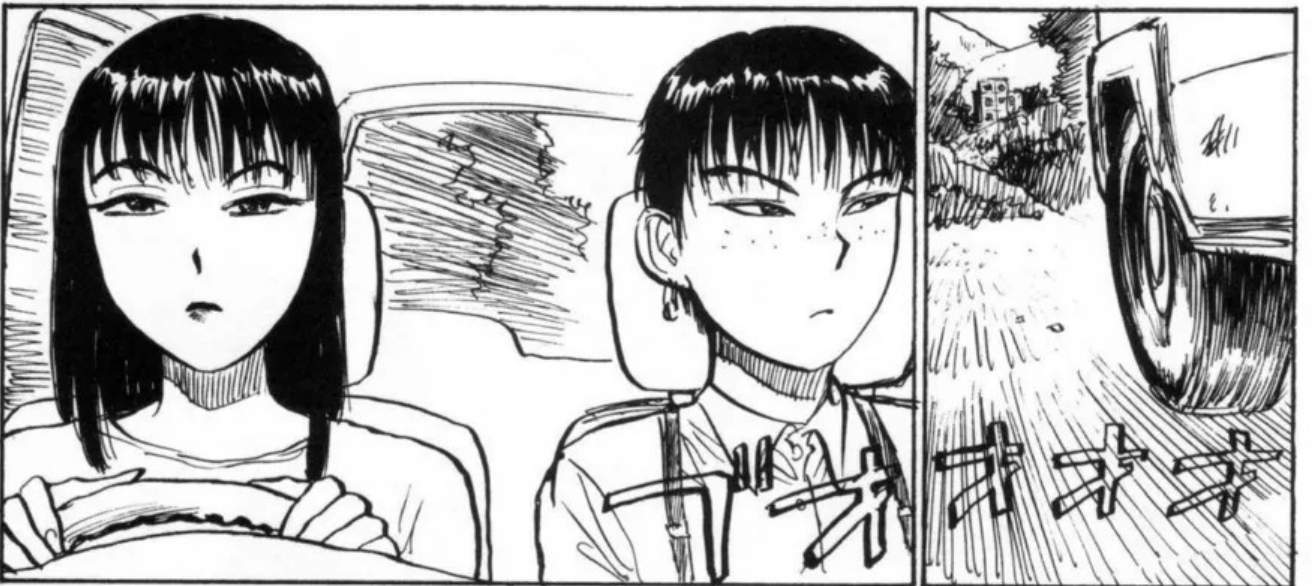
ゲキ

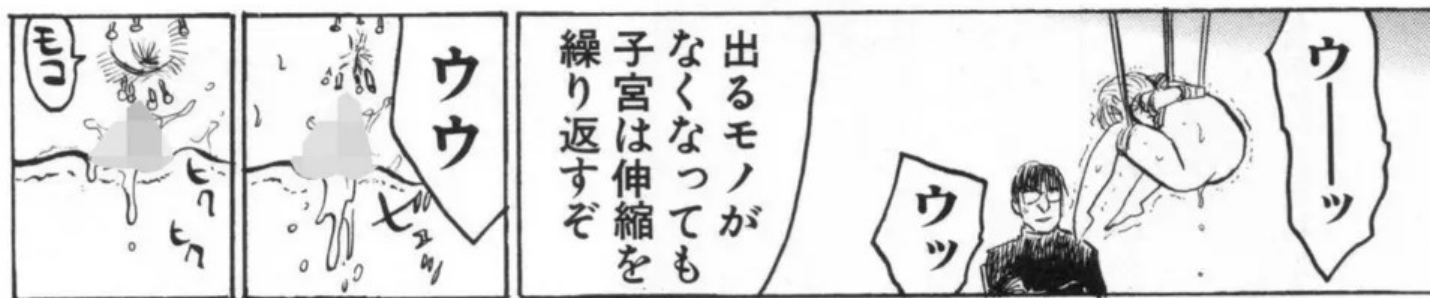




動くと内臓を刺すぞ

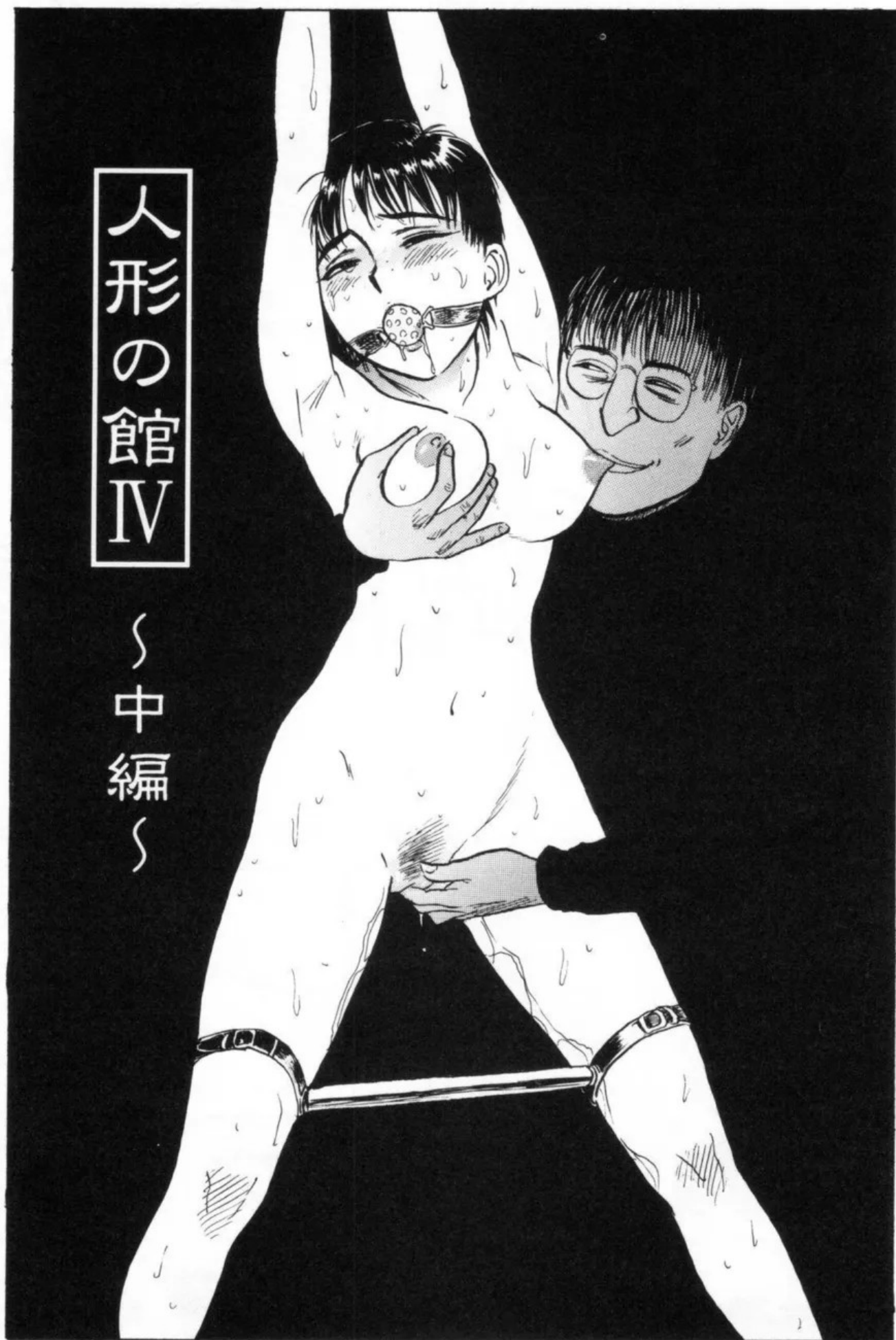






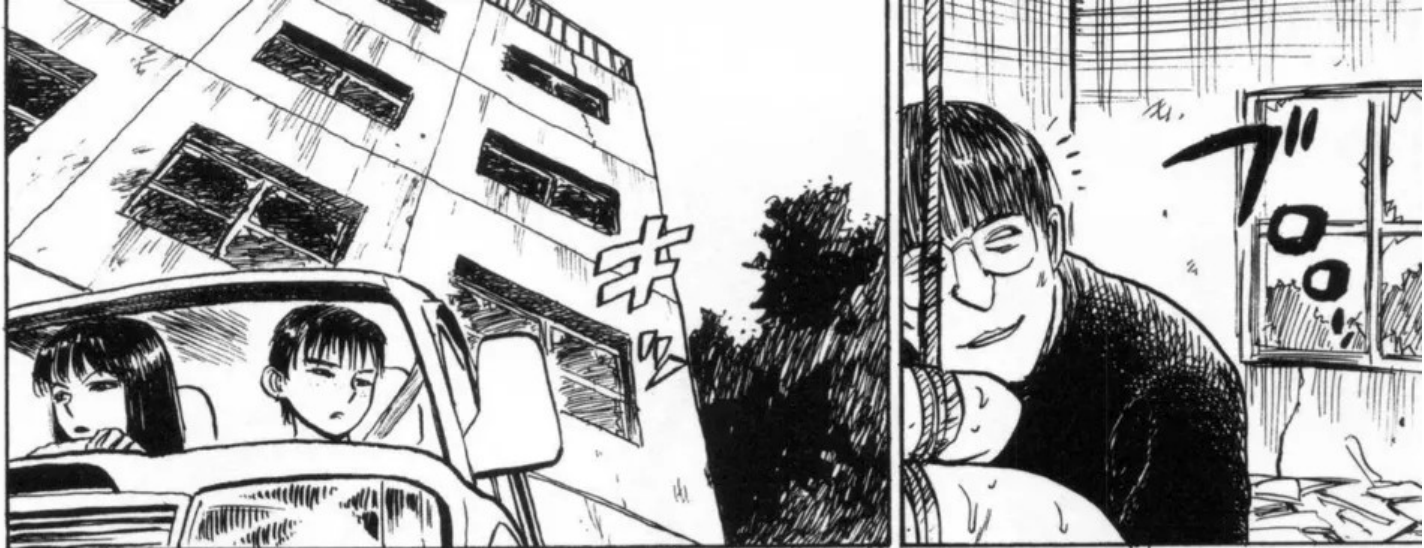
人形の館Ⅳ

～中編～





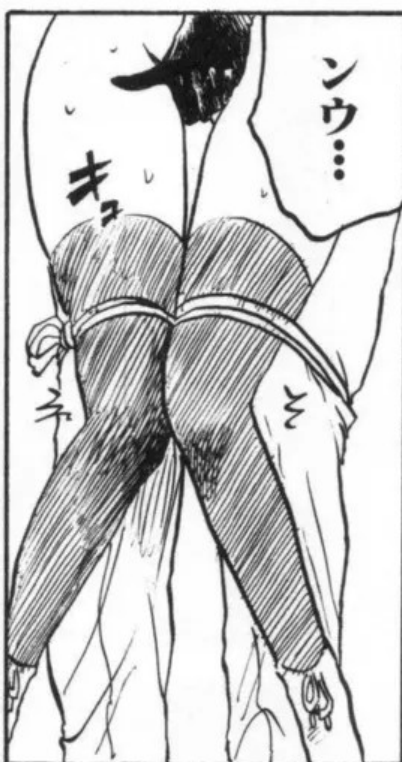
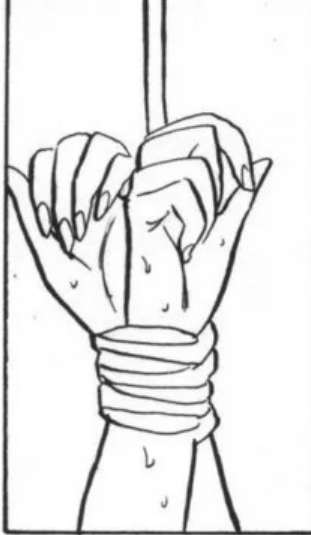




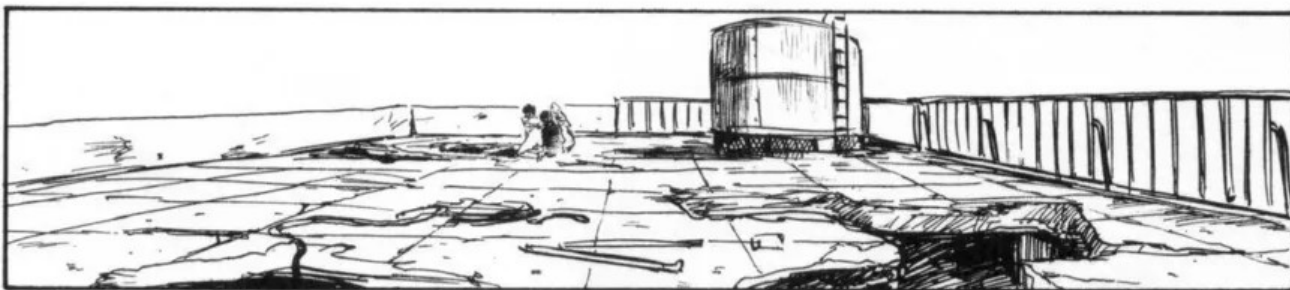














抱き止めないと
首の骨が折れて
悶絶死だ

二人同時には
助からん

何者なの

フッフ俺か

俺は
へび使いさ

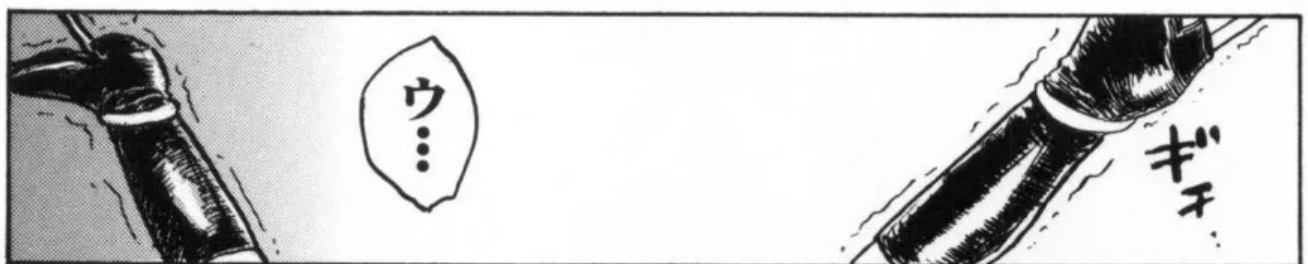
!?

アッ

縄!

は









人形の館Ⅳ

〜後編〜







まずは
お前からだ

イヤ

リカツ

…黙って
見てろ

ウウツ

待って！
取り引き
しましょう

どうした…
濡れてるぞ

ンッ…

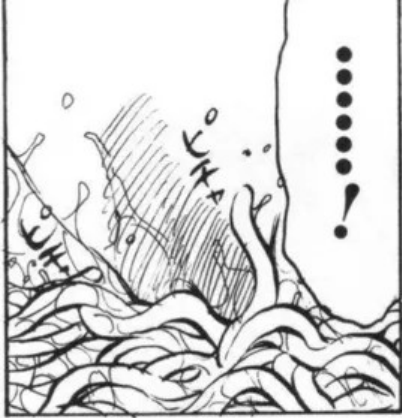
ンウツ

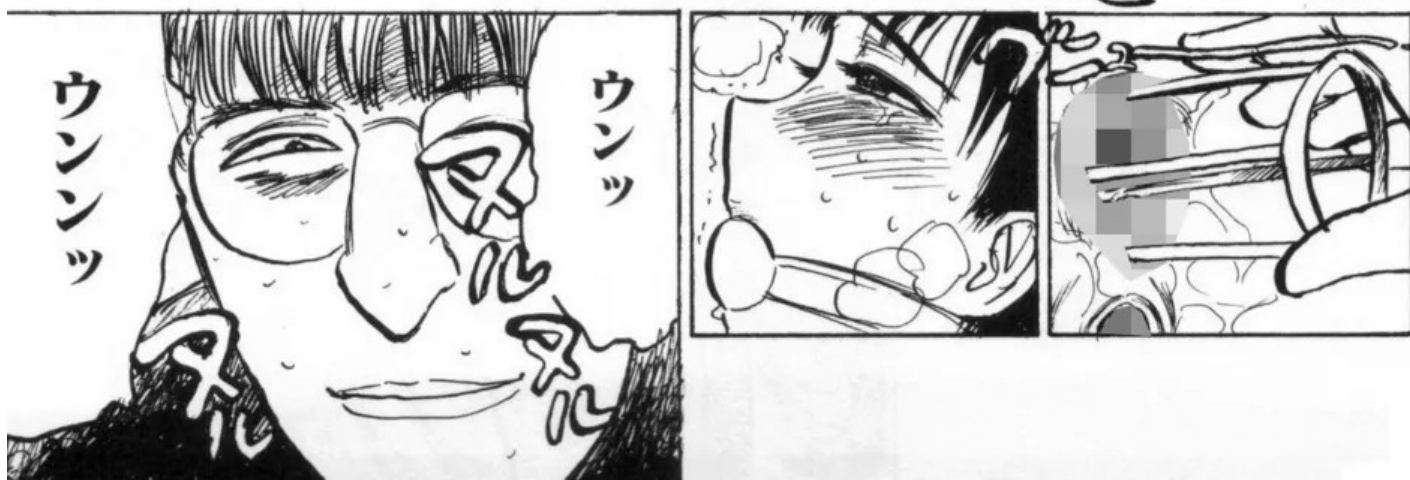
フフフ 今さら
どこへ逃げる

タ

ギャー







デリケートな
内臓が丸見えだ

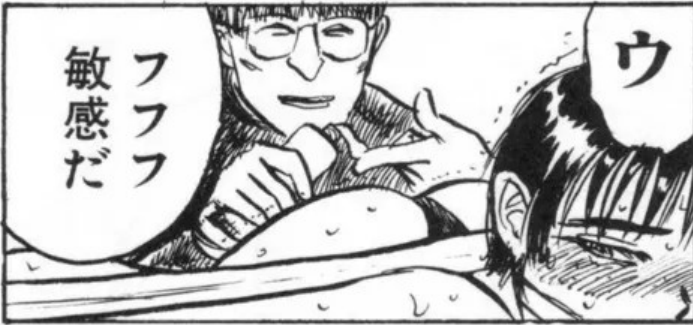


特に腸の粘膜
は...



ウ

フフフ
敏感だ



そうーら
そうーら

充血して
きたぞ

ンッ...ン



両方の穴に
たっぷり
すり込んで
やる

高価な媚薬だ



熱く疼いて
きただろう



フフフ
ビッシヨリだな



こいつは
どうだ







ゆ許して
痛いッ



あッ

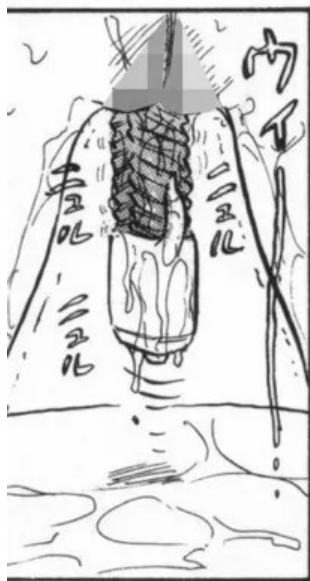
ウ...



痛いイ——







フハハ 歌え
人形たち!



フハハ
ハハハ
ハハハ
ハハハ



おわり









犯行は2日前

例によって
裸にした後
連れ去ってる

争った形跡
ナシだ 家族
は悲鳴も
聴いてない

相当な身軽
ですね

帰りは堂々と
玄関から…

おそらくガス
でも吸わせた
んでしょう

うわあ いやらしい…

目覚めたらいきなり
見知らぬ場所よ！
あられもなく泣き呻き
クイ込む縄の羞恥に
身をよじるサマが
目に浮かぶぜえ…

やがて
欲望は
泥沼の
快楽へ…

あっ昨日
そんなAV
見ましたよ

部長 こんなものがッ
ビデオのようですか？

とっ
来たかッ？

ゆユキちゃんは
見ない方が…
なんでよ

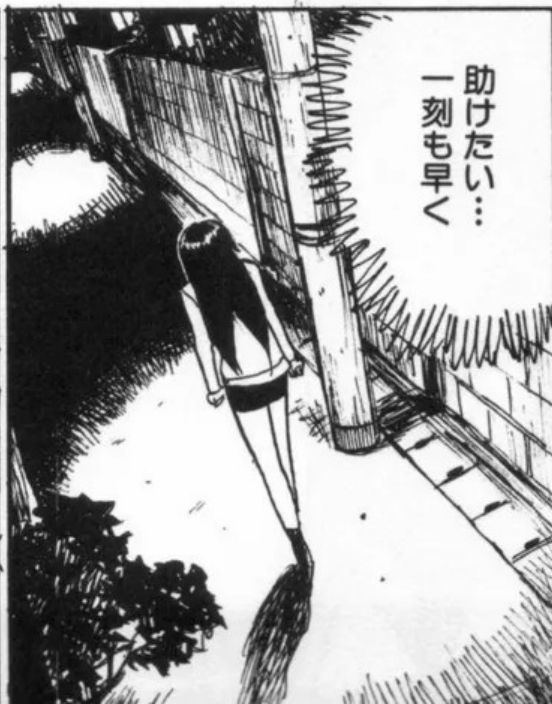
イヤその…もしも
残酷なシーンとか…

平気よ！

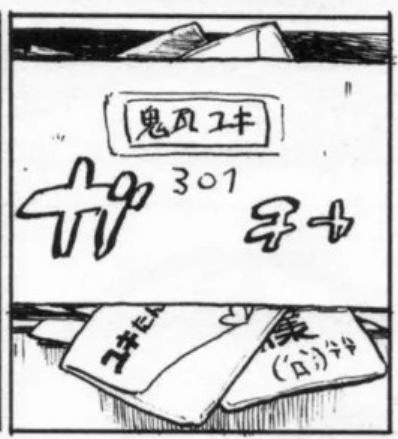
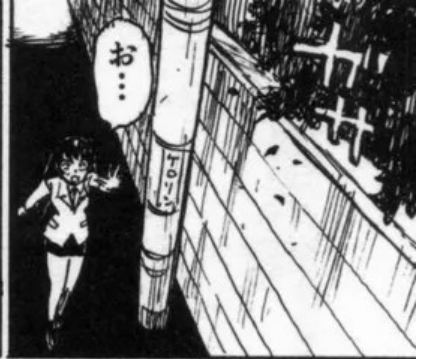
ワープロ打ちで
名義もデタラメだ

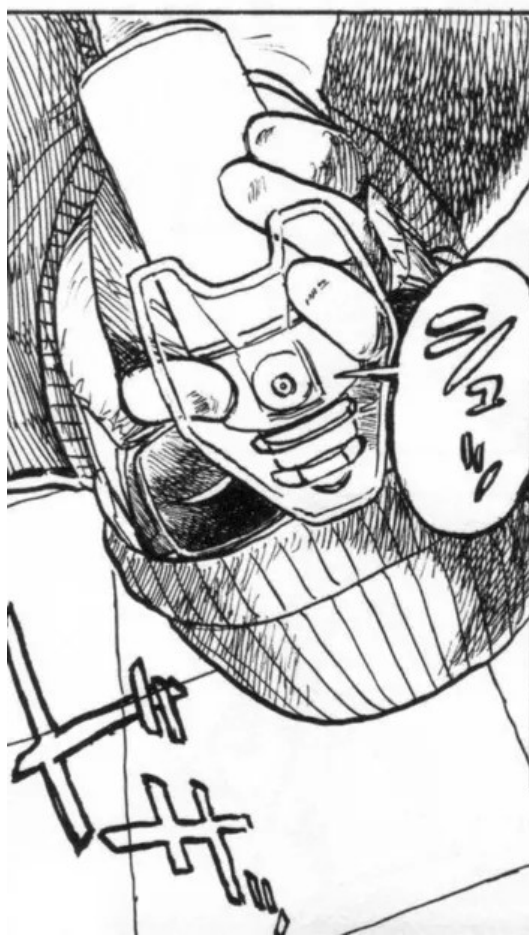
犯人からに
間違いない













脱力して
声も出ない

猛烈に眠い
だろう…

連続誘拐魔!!

どうして…!?

コイツ…

昨日の…!

フッフ
抵抗される
と燃えるね

ン…
ンッ

眠ったら…
連れ去ら
れる!

ほーら
ヌギヌギ
しようね

ウウ

助けを

誰か…

ククク
好きなんだ
ろう?

ウッ
ウッ

ビデオ見て
熱心にオナつて
たじゃないかア

ヒヒヒ
マゾ女だ!



まさか自分が
ビデオと同じ
目に遭うとは

想像もしな
かったろう

ククク
妄想はしたかな？



…ネットで
君の私生活を
見て好きに
なった

前々から
狙ってたん
だけど…

ユキちゃんが
「連続誘拐魔」の
捜査担当だと
知って興奮したよ

ビデオを送った
のはそれでさ…
見せたくなくてね

フフ…
ユキちゃんのなら
欲しいヤツ大勢
いるだろうね

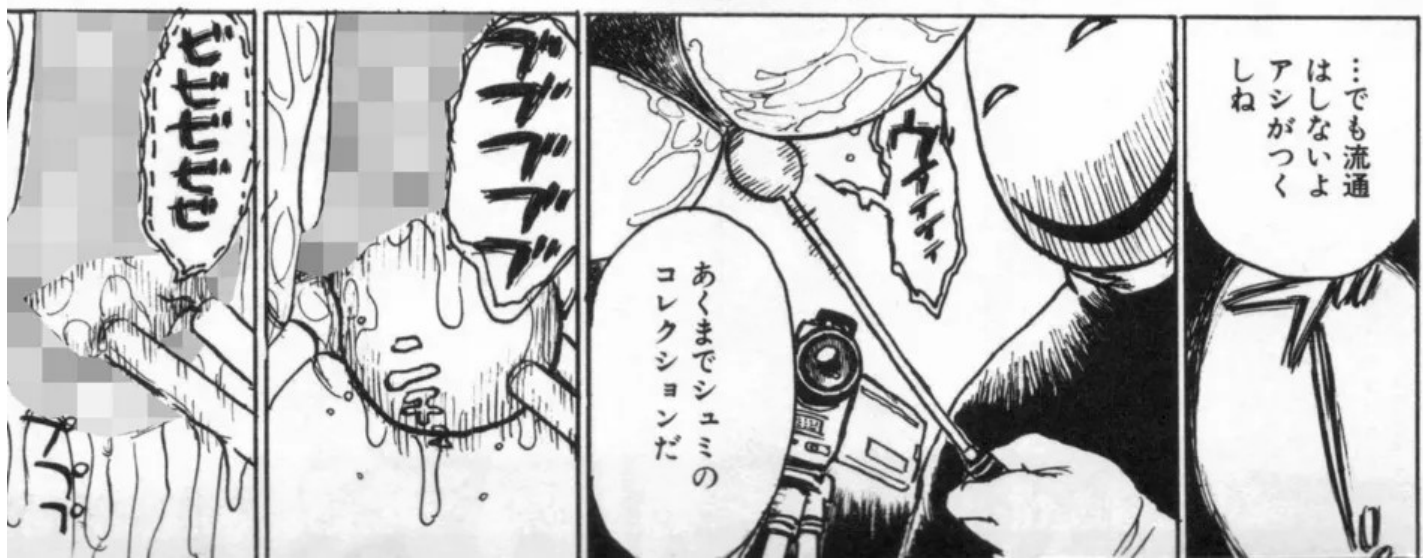


普段は
ぶっさらばう
だけど…

本当はウブで
淋しがり屋

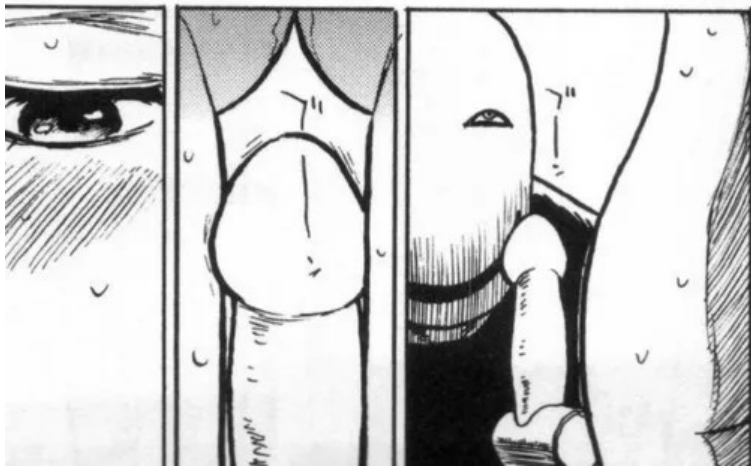
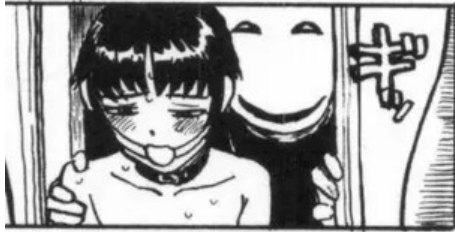
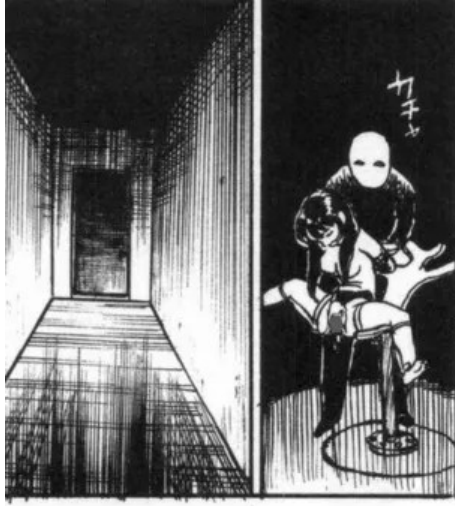
少し触わっただけで
溢れるくらい

感じやすい



…でも流通
はしないよ
アシがつく
しね

あくまでシユミの
コレクションだ





END

人形の館【新装版】

作 者 桃山 ジロウ

発 行 所 株式会社松文館
〒203-0053
東京都東久留米市本町1-5-21 7F
©桃山ジロウ/松文館

本書の記事・画像の無断転載は固くお断りいたします。