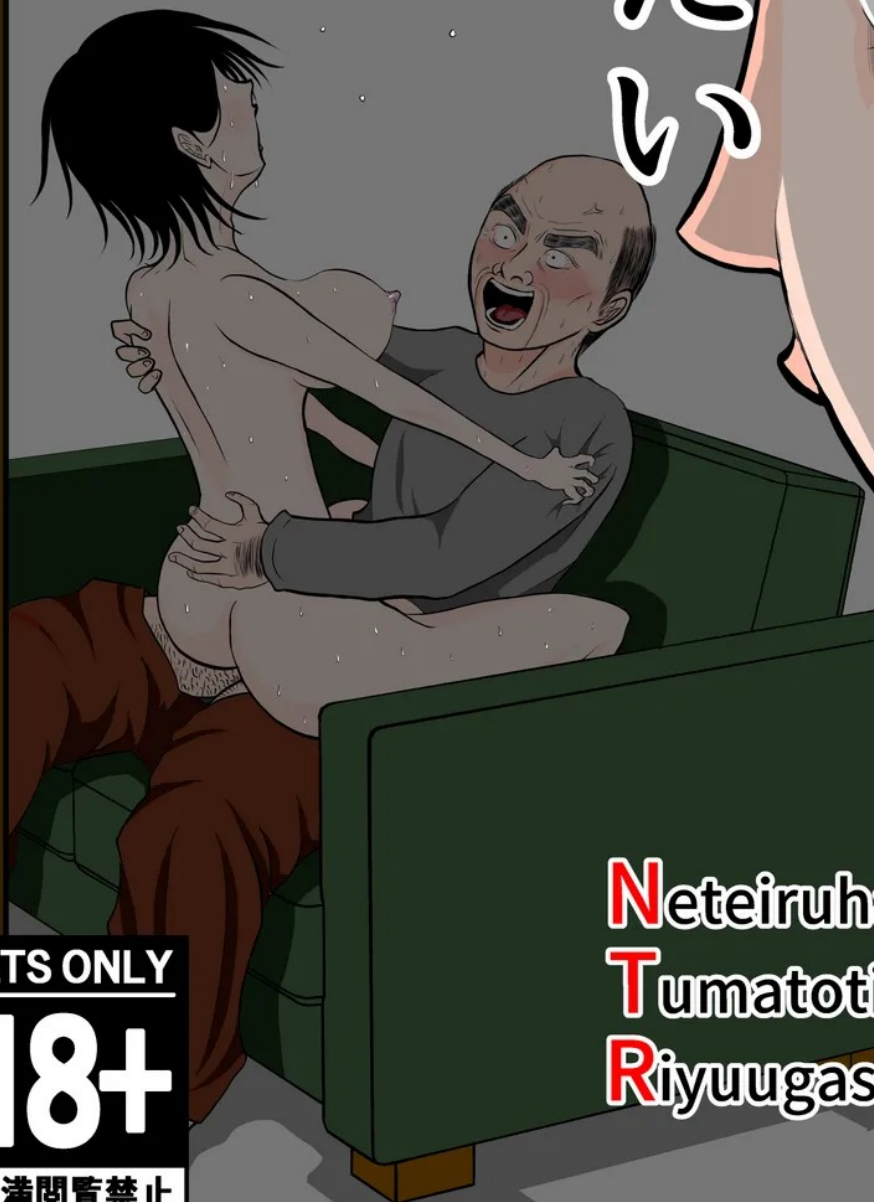


寝ているはずの
妻と父が愛し合う
理由が知りたい



ADULTS ONLY

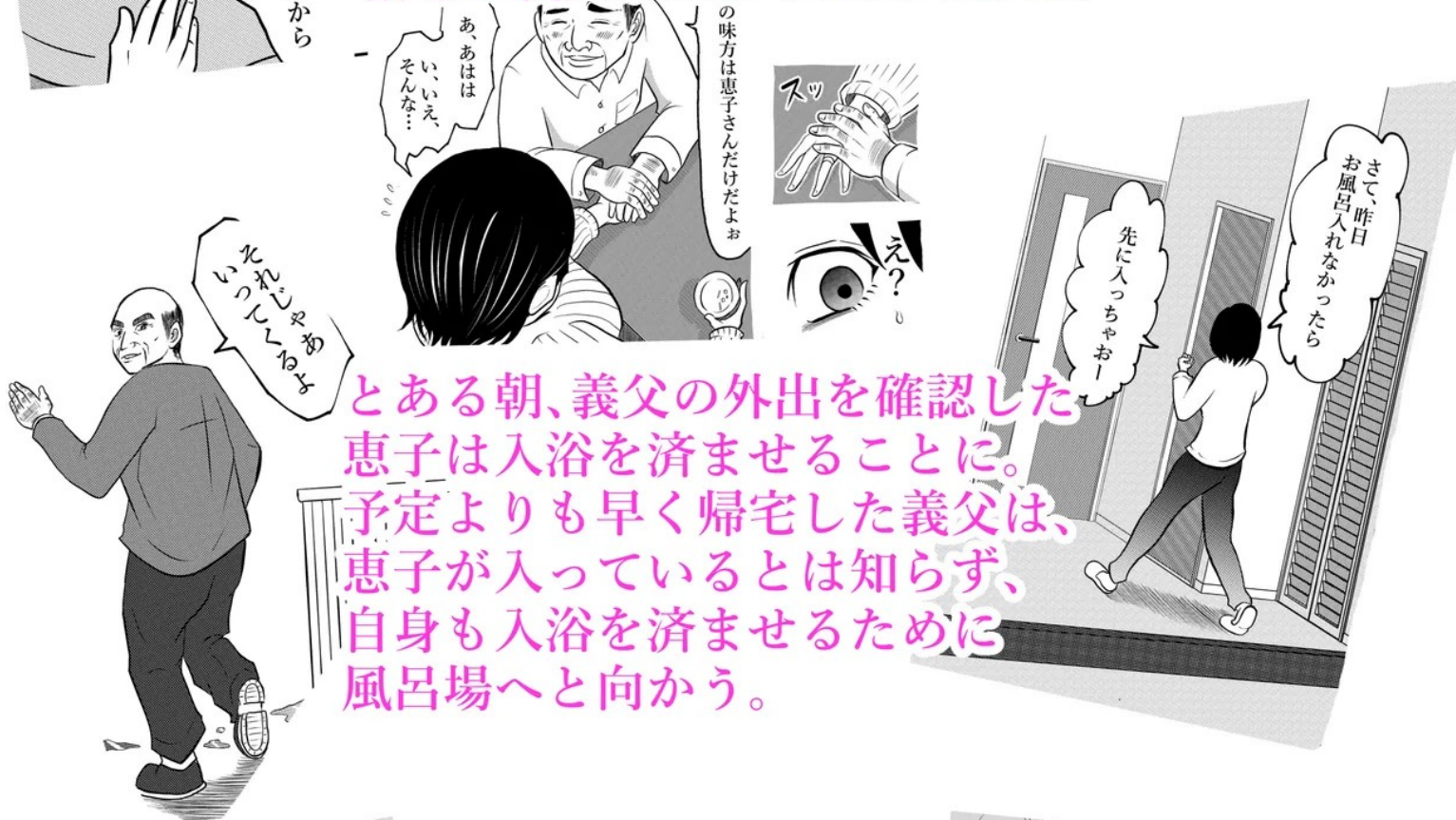
R18+

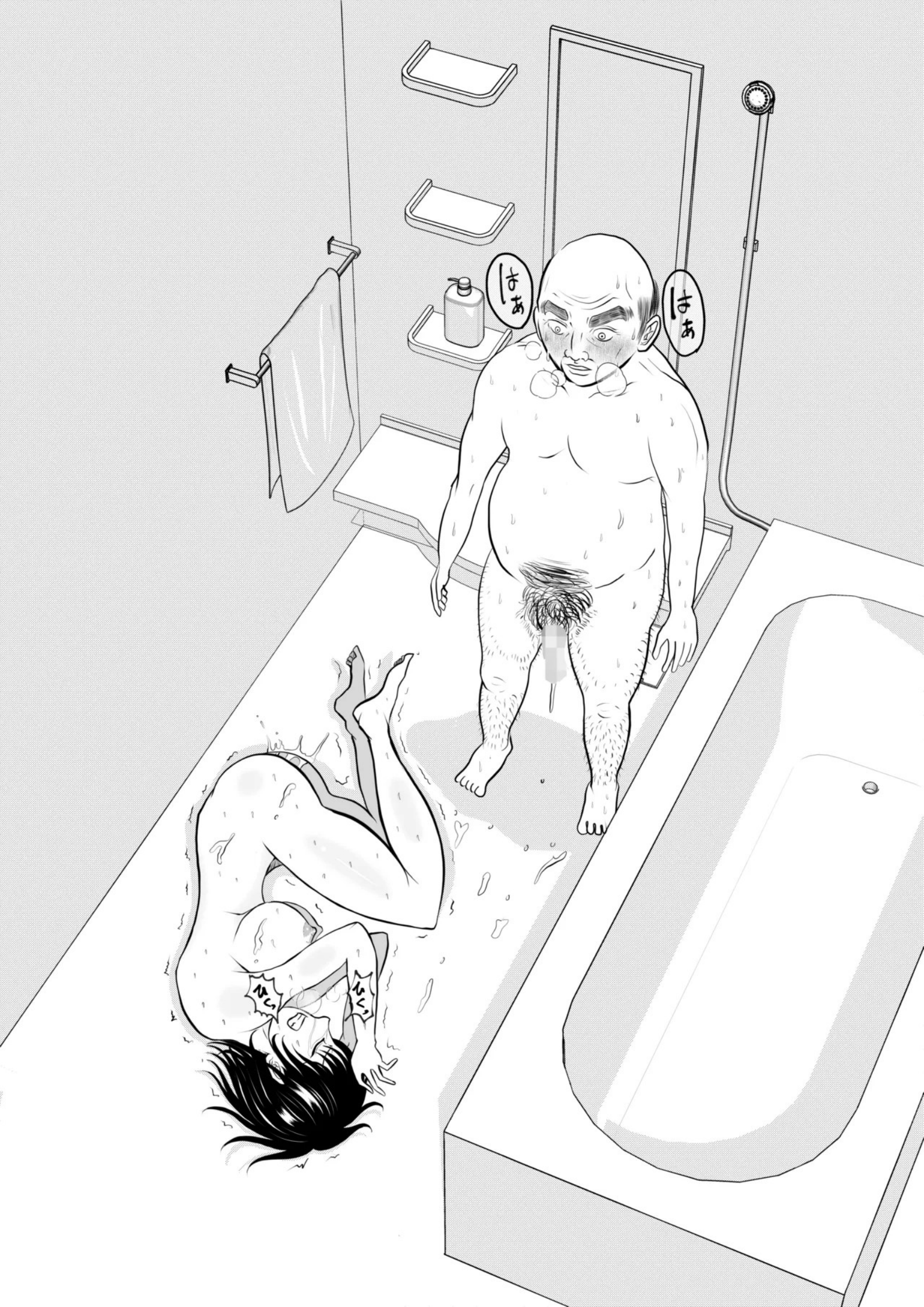
18歳未満閲覧禁止

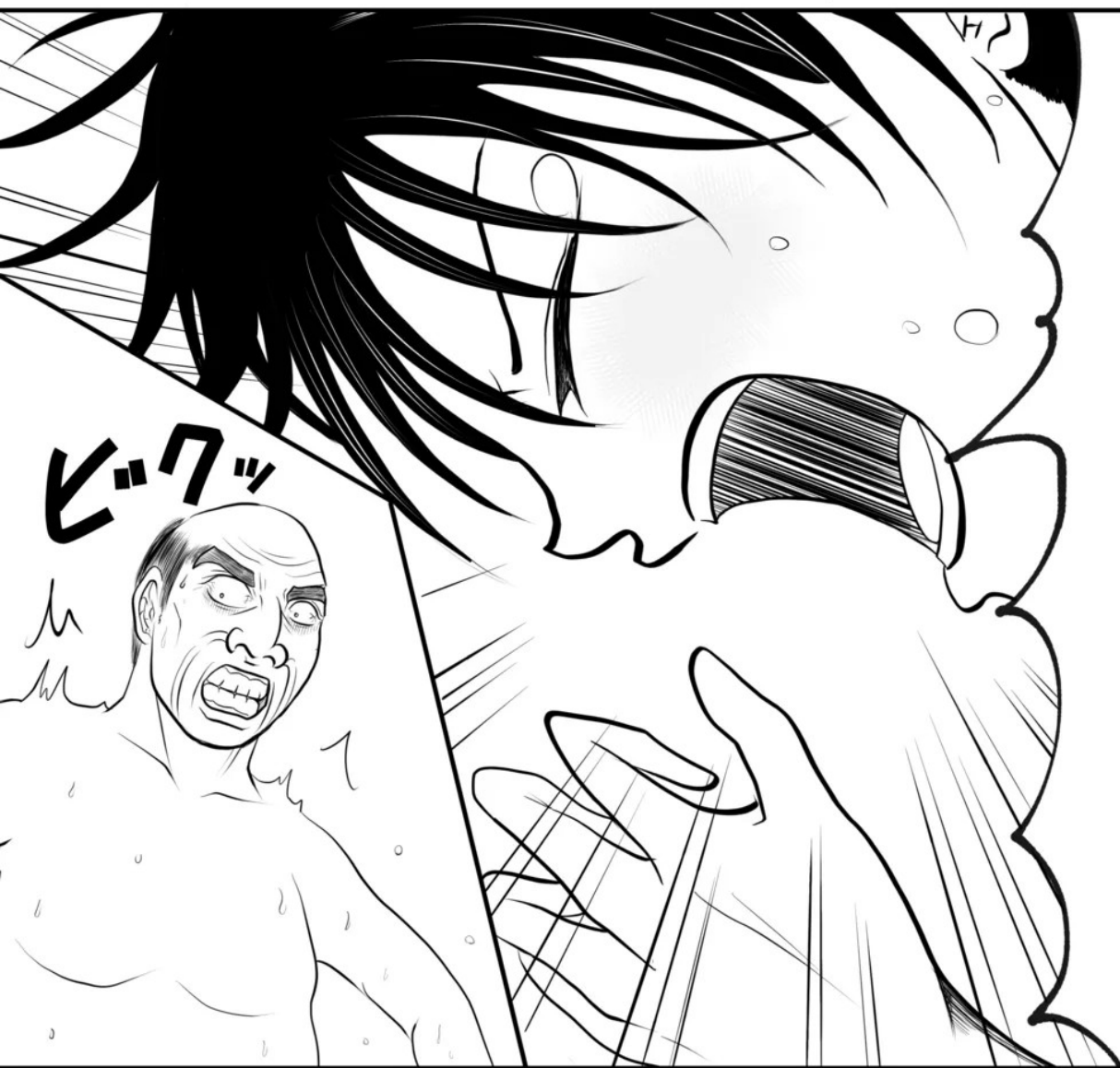
Neteiruhazuno
Tumatotitigaaisiau
Riyuugasiritai

とまりんち.

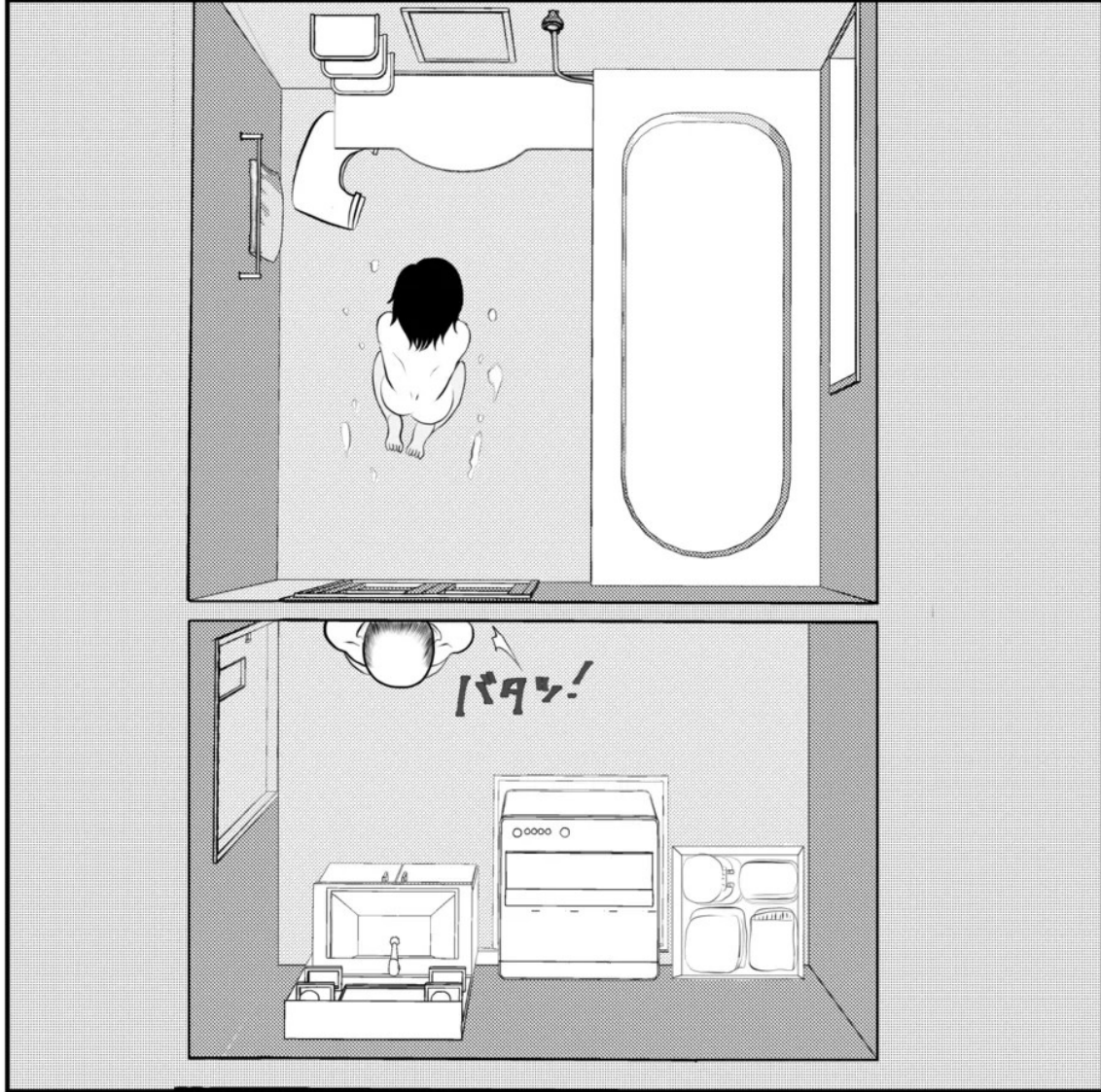
前回のあらすじ

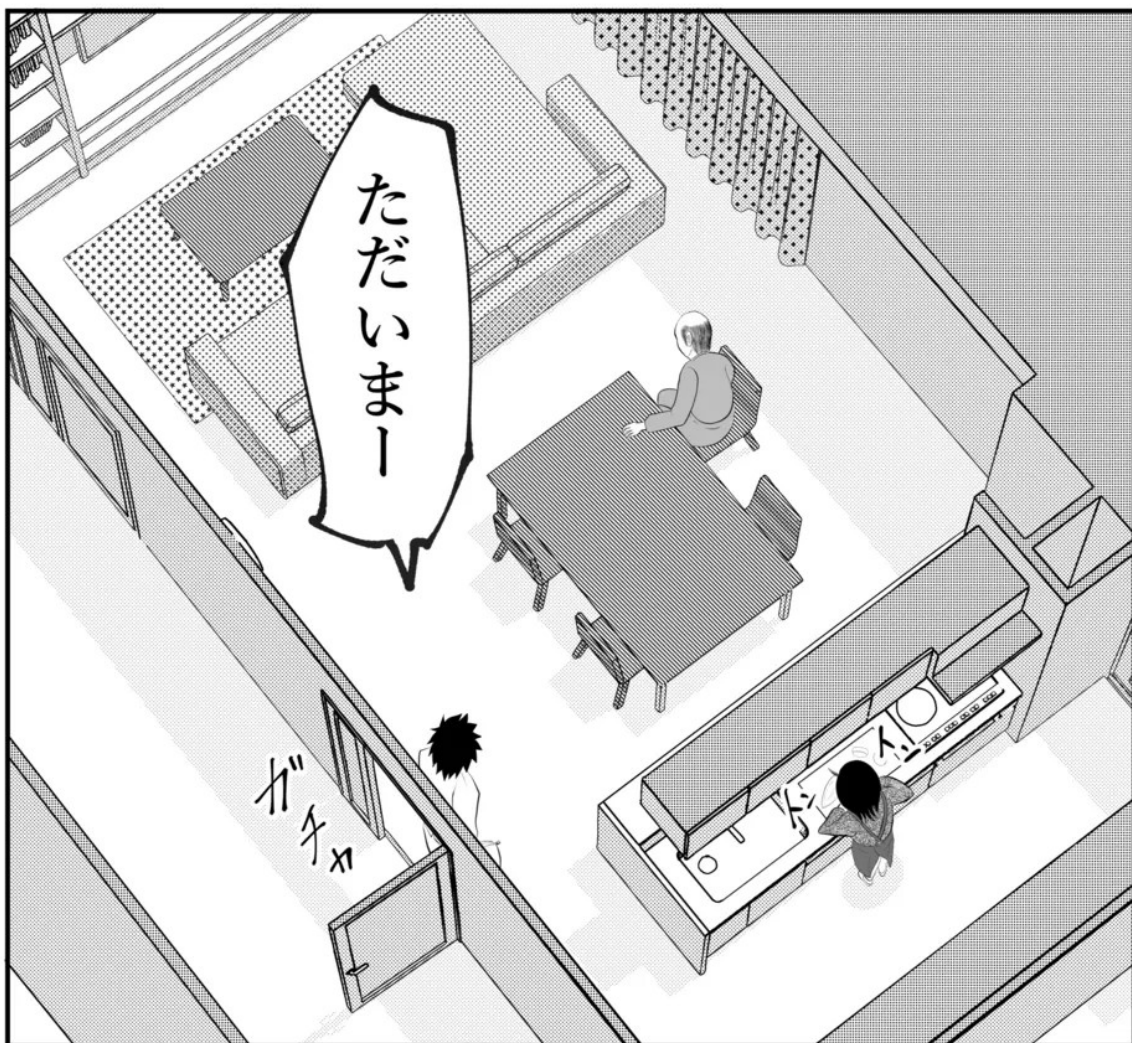




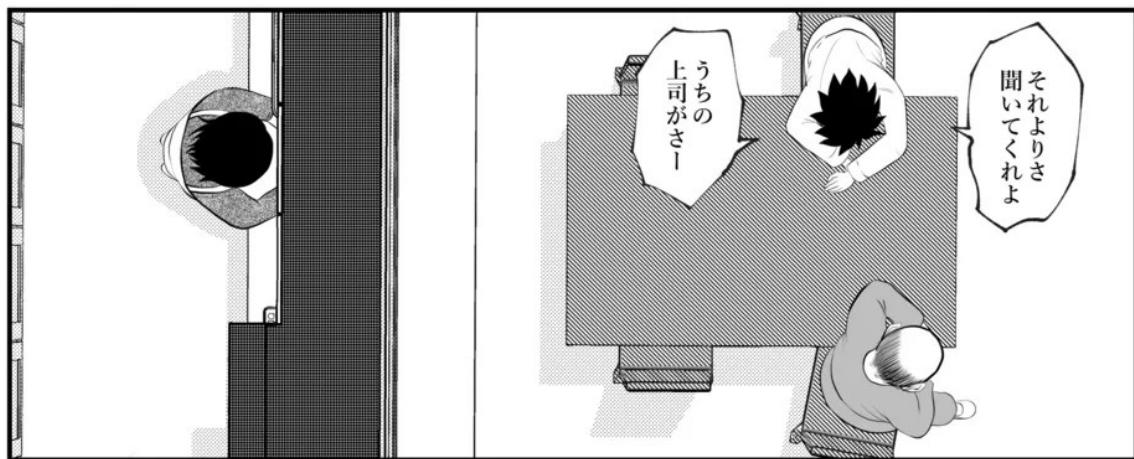


出ていって!!









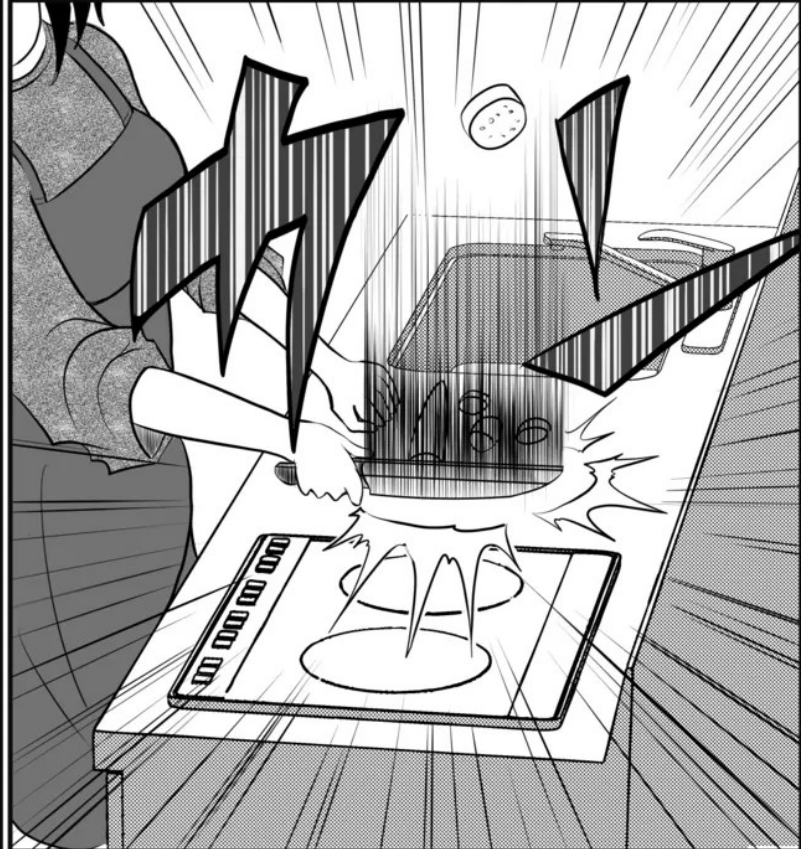
たつくん
に
知
ら
れ
た
ら

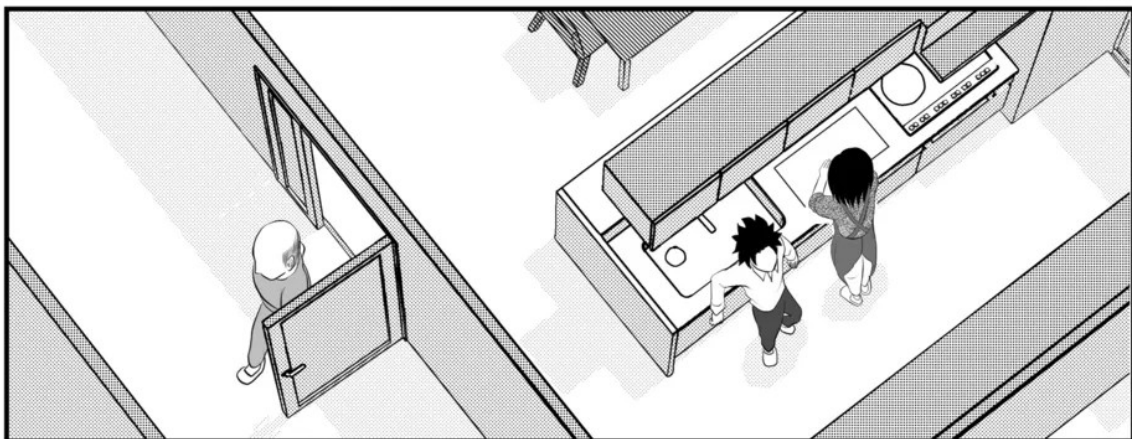
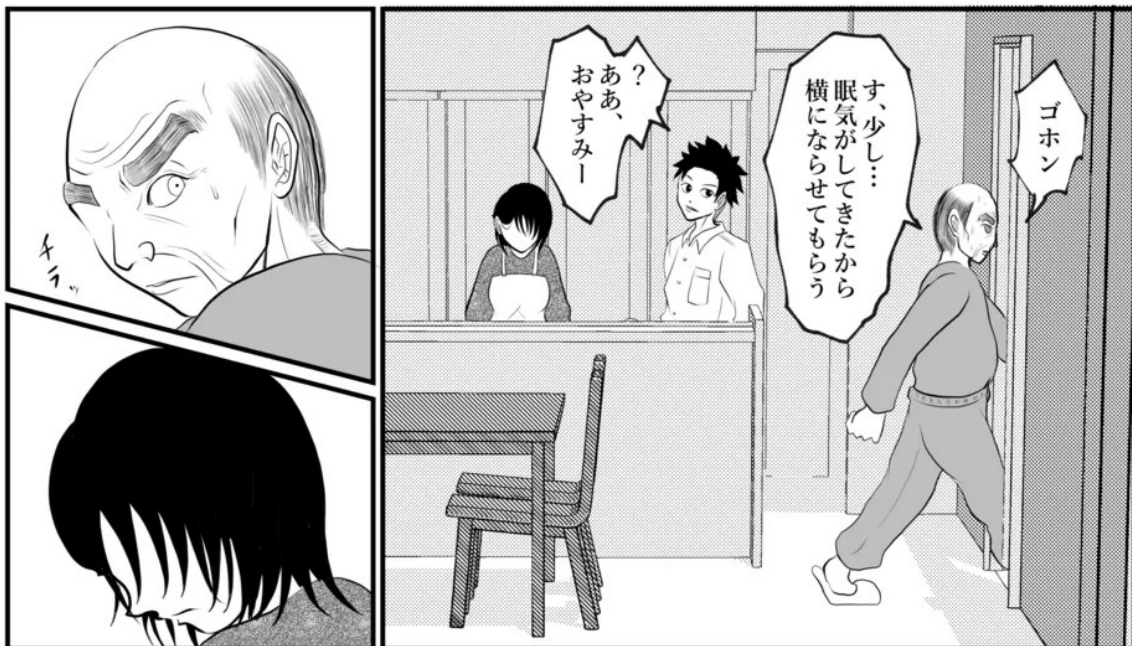
今
の
生
活
に
戻
れ
な
く
な
る

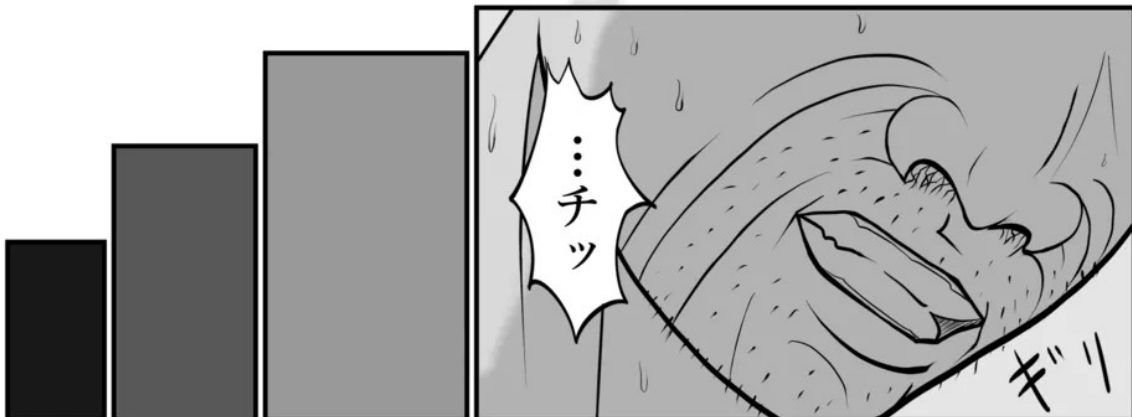


い
っ
そ
う
の
い
ふ
...











どうして
こんなことに…
もう
見たくない

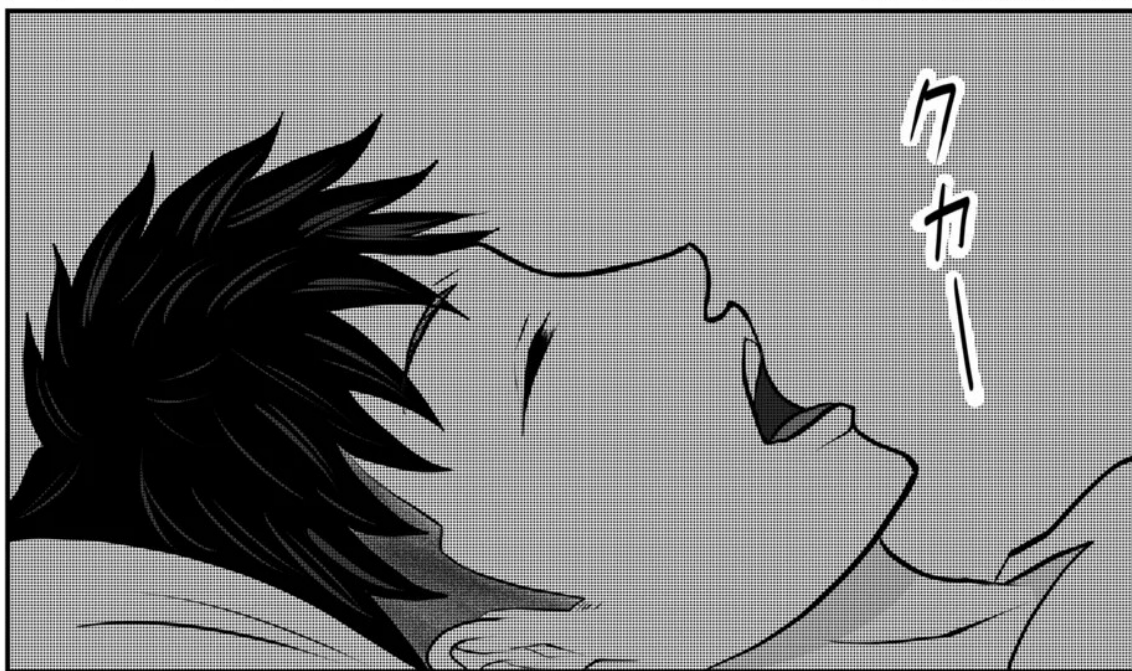
お義父さんが
あんな人だった
なんて…
最低

なぜ
まだ家にいるの？

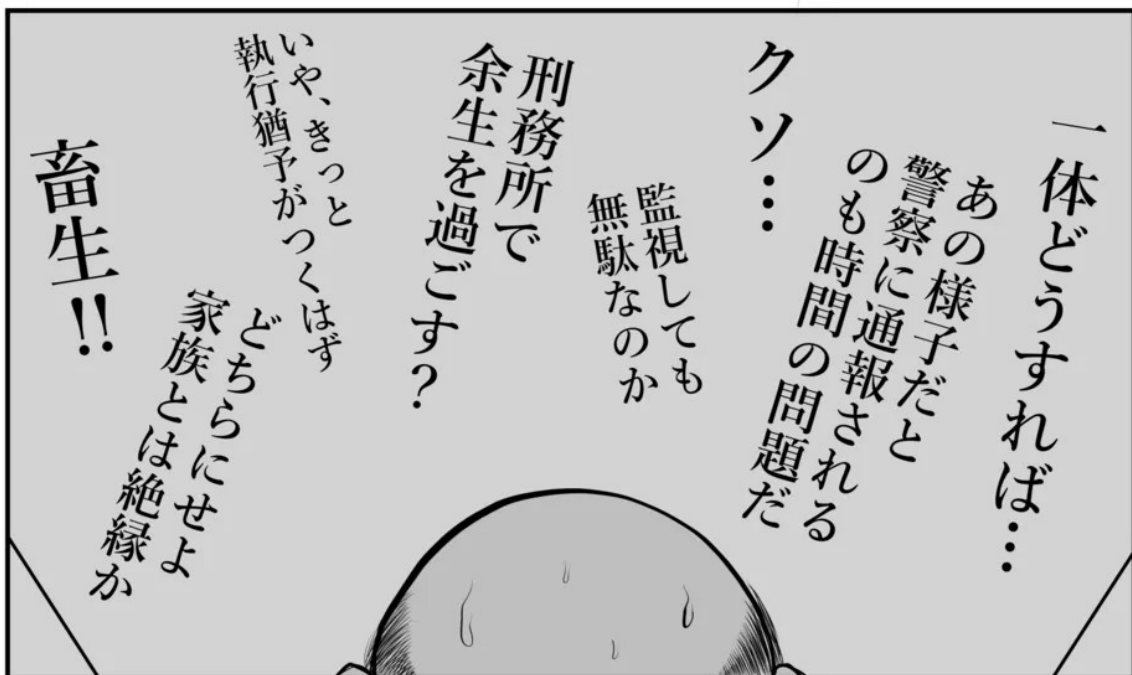
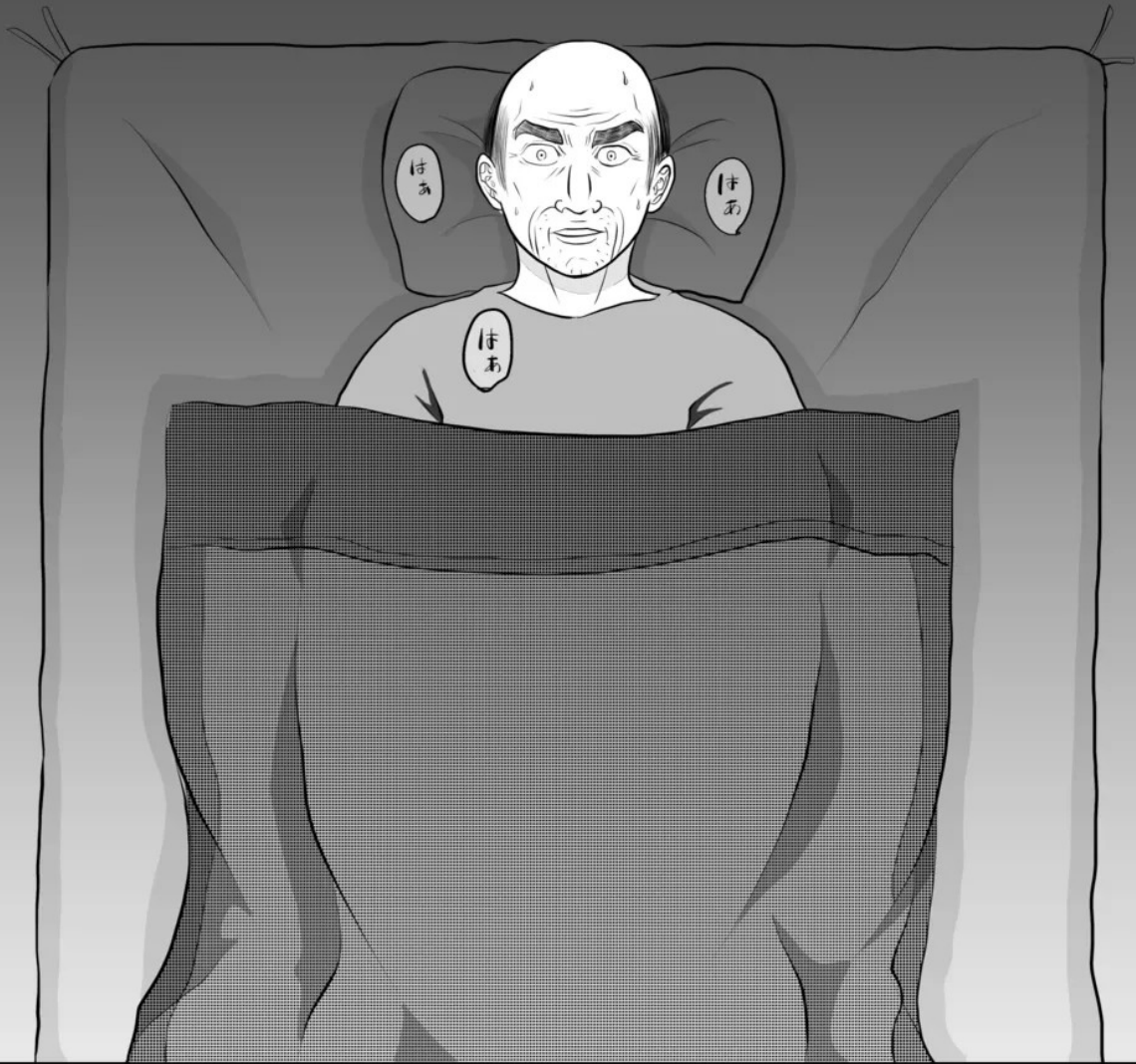
嫌
気持ち悪い

信じられない

わたしは
どうすれば良いの…







私の人生は

わっ

ぷ

終わった

…どうせ…

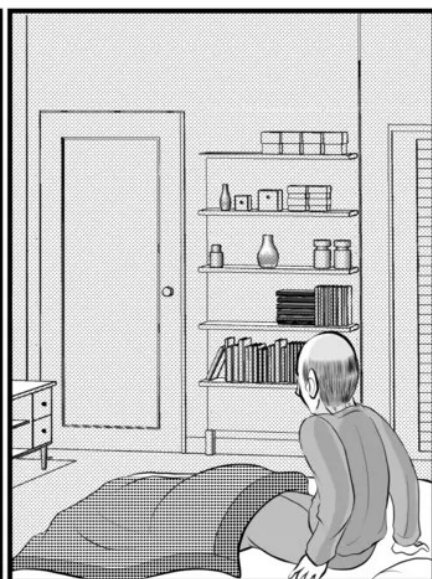
終わるなら

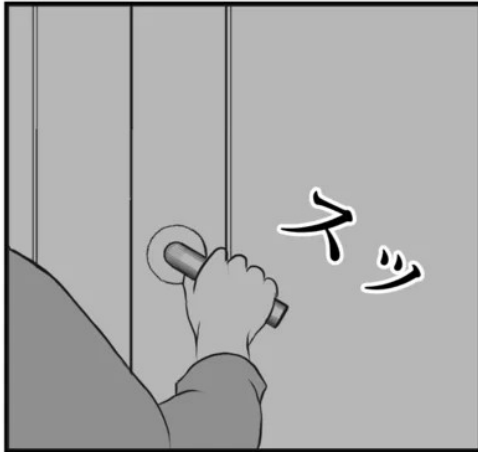


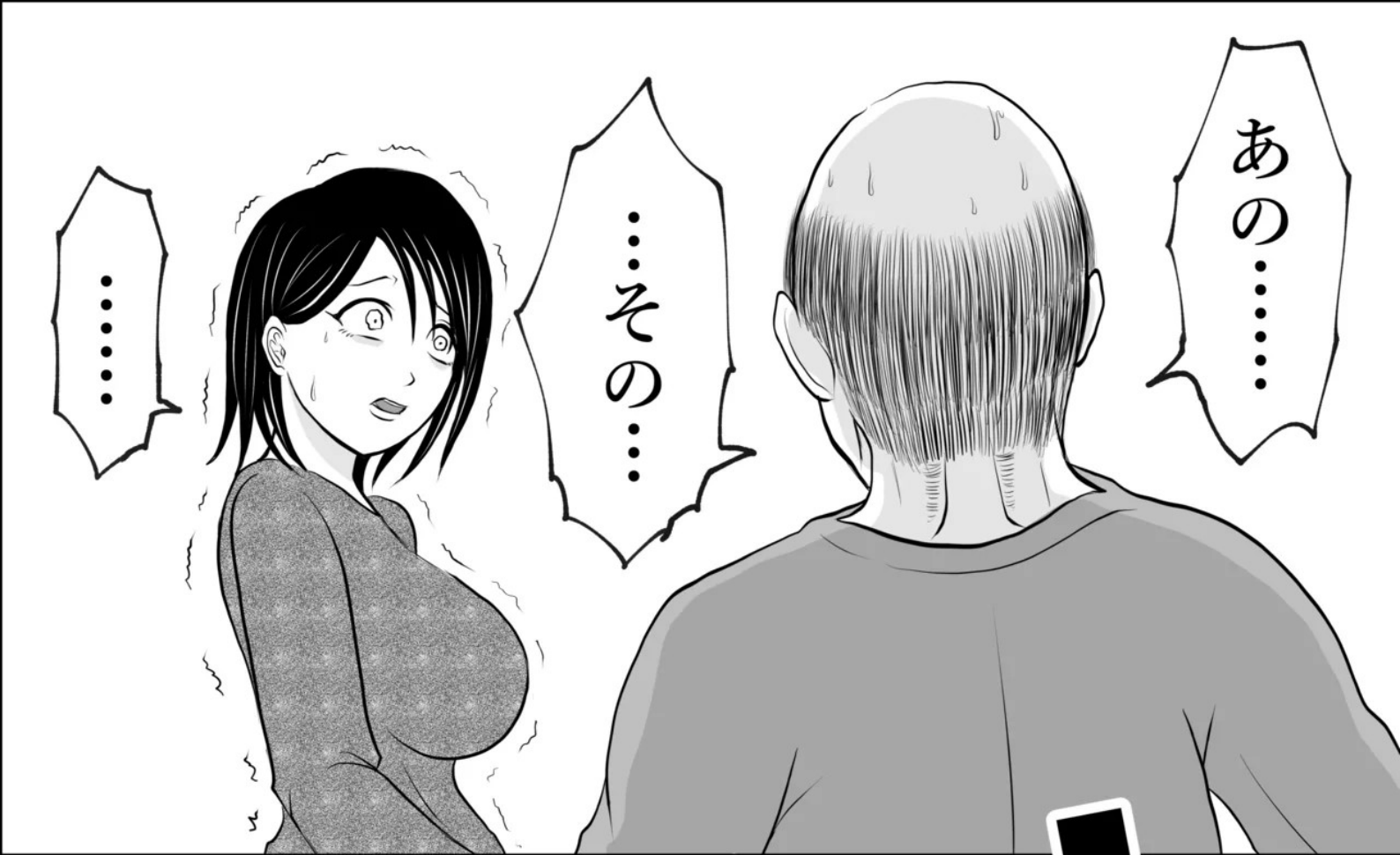
あの身体を

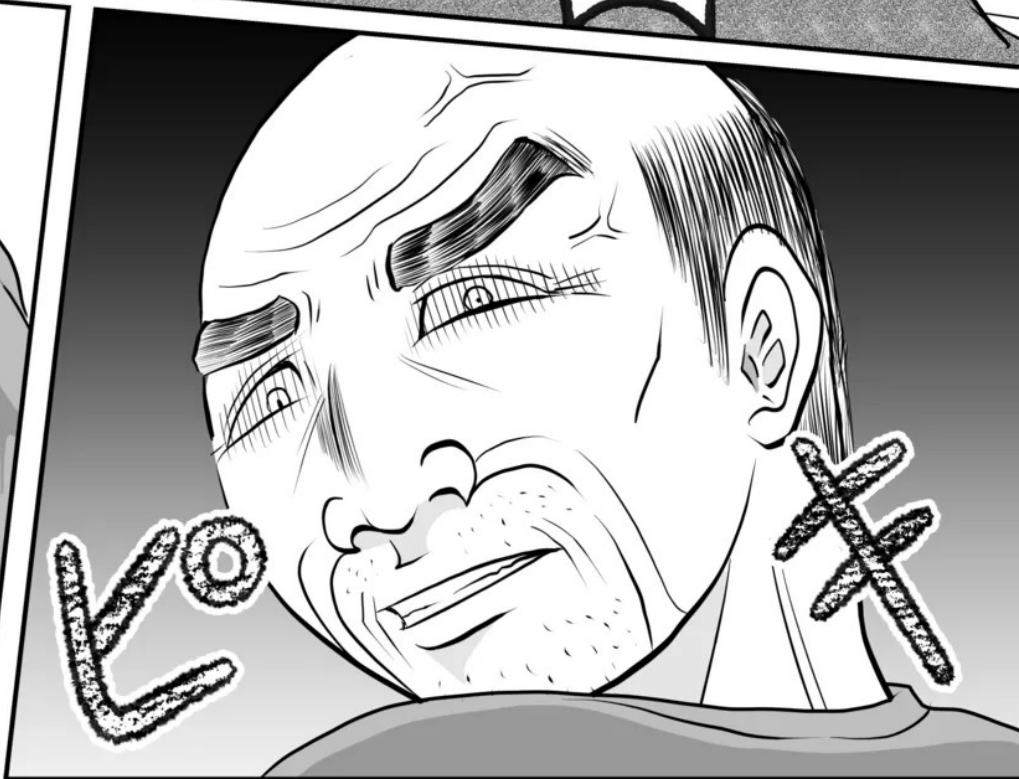
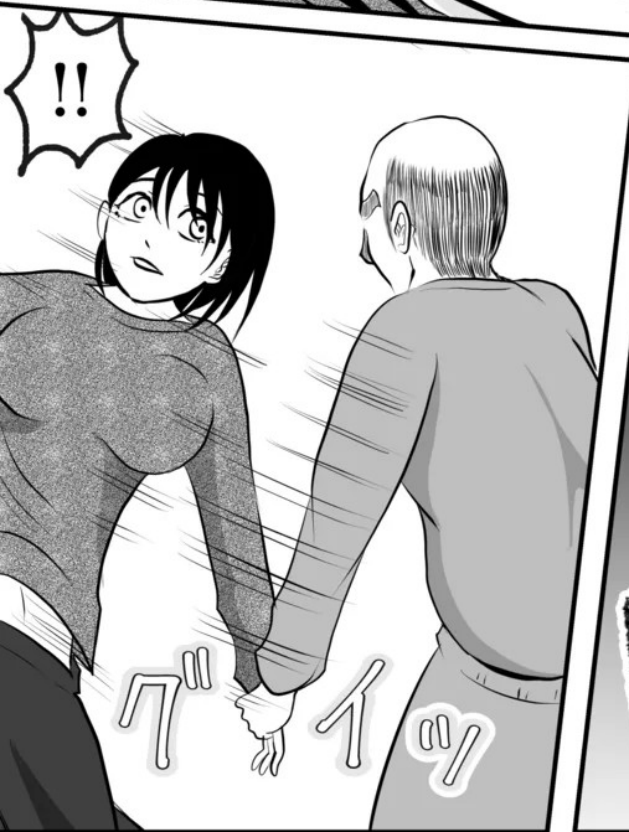
もう一度

堪能したい

















.....そのつもりです

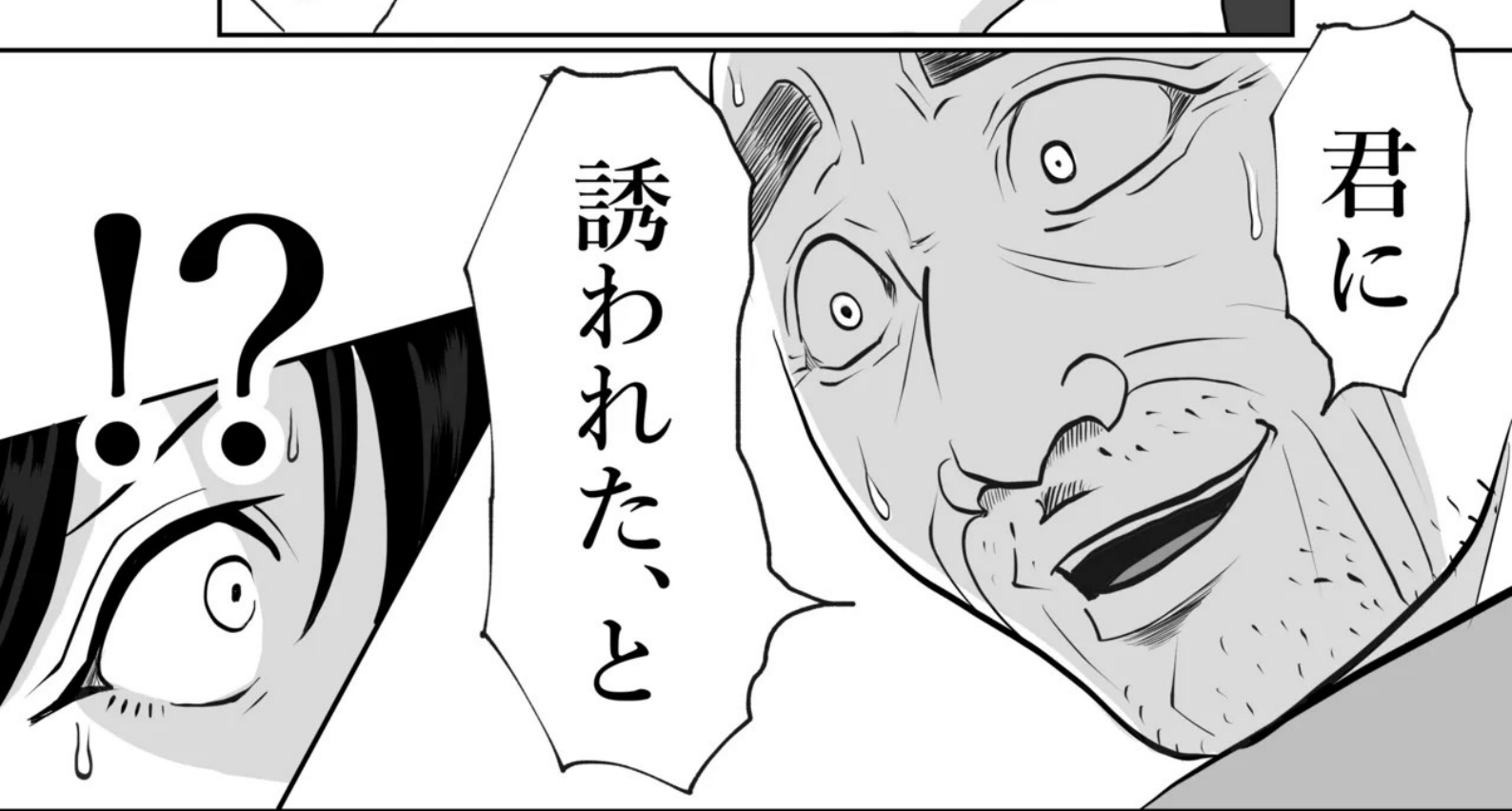
証人もいなければ
証拠も残っていない

互いに証言だけで
法廷を争う
つもりか...?



私は、
こう証言する

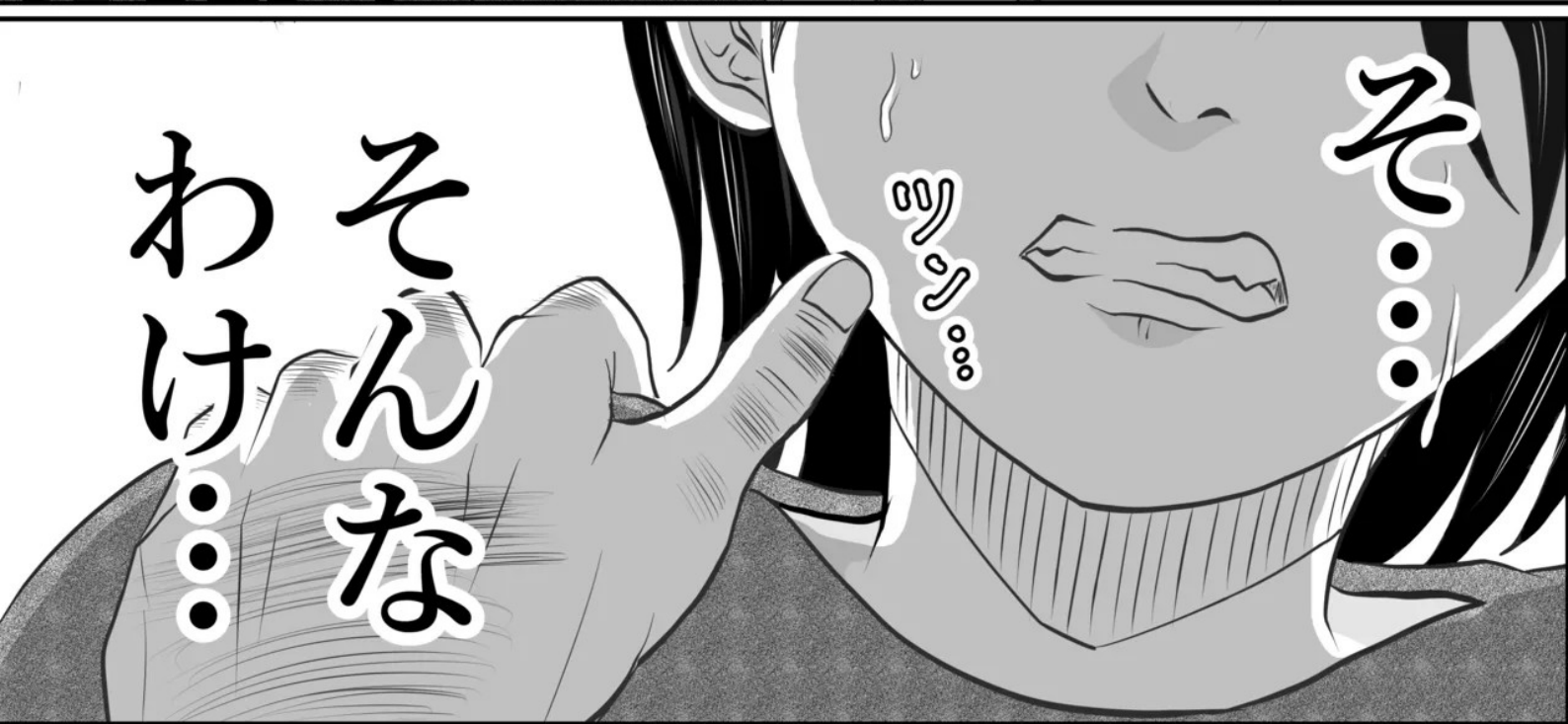
そうか...、
ならば
仕方あるまい



君に

誘われた、と

!?



君だって
感じていた
じゃないか

うそ…

やめて…

あんなに
アーンアーン
喘いでさ

逃げなきゃ

はあ
はあ
はあ

はあ

でも…

ダメ…

体が…

動かない

ブル
ブル

ガ
ガ



今も感じているだろ？



少し触れただけで



ほら、いらん



これが

何よりの証拠だ

んちゅ

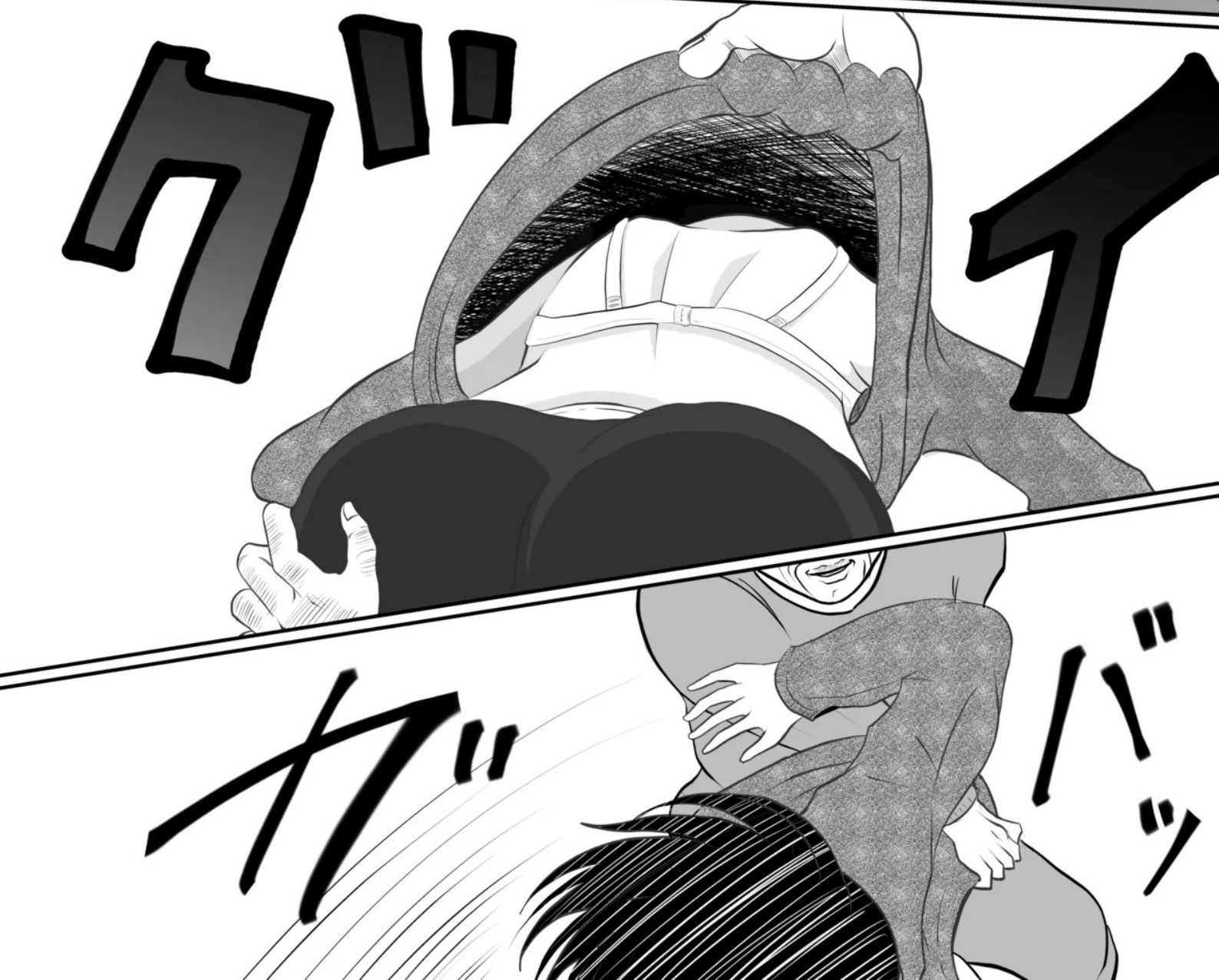
んちゅ





ああ...!!
い、嫌あ!!

ニヤ





ドキ...

ドキ

ドキ

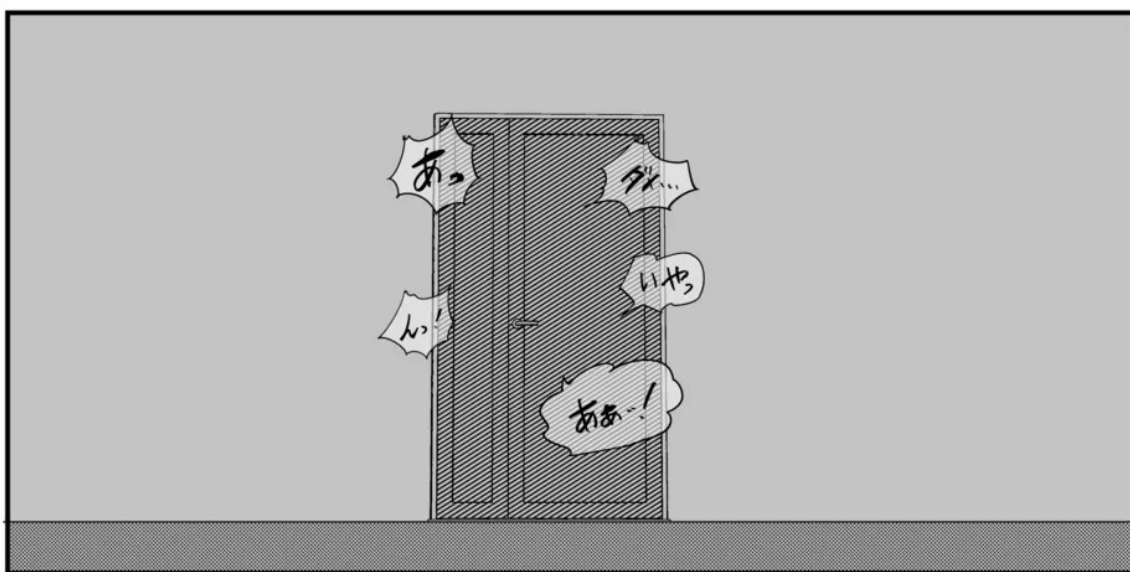
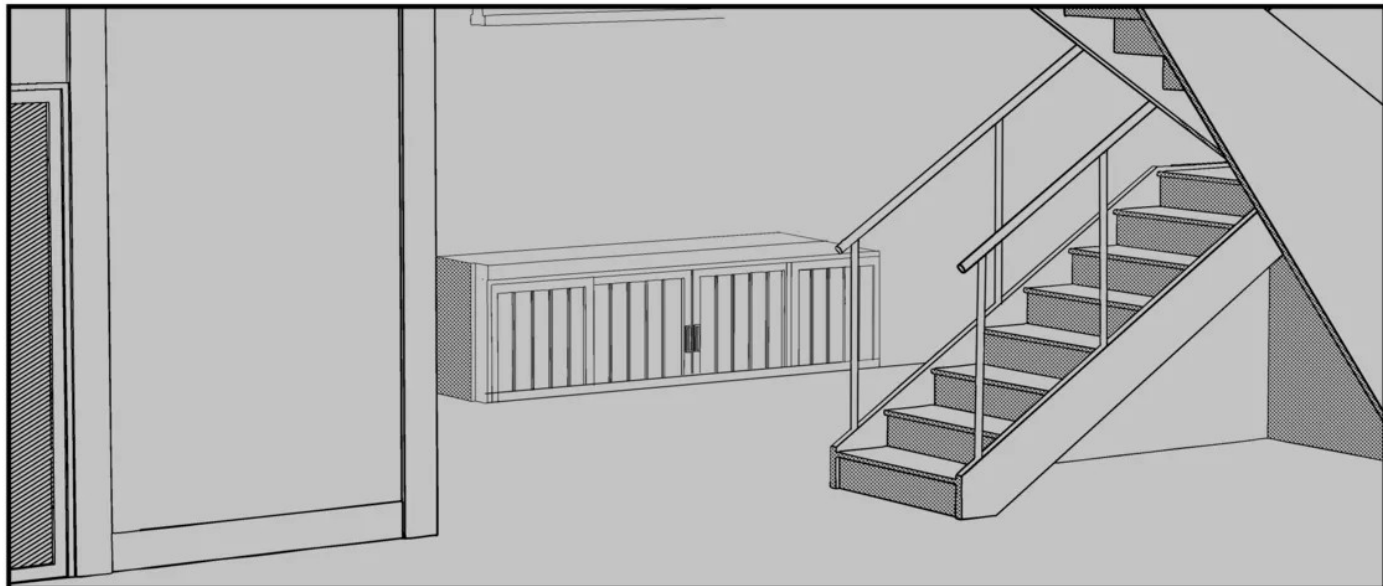
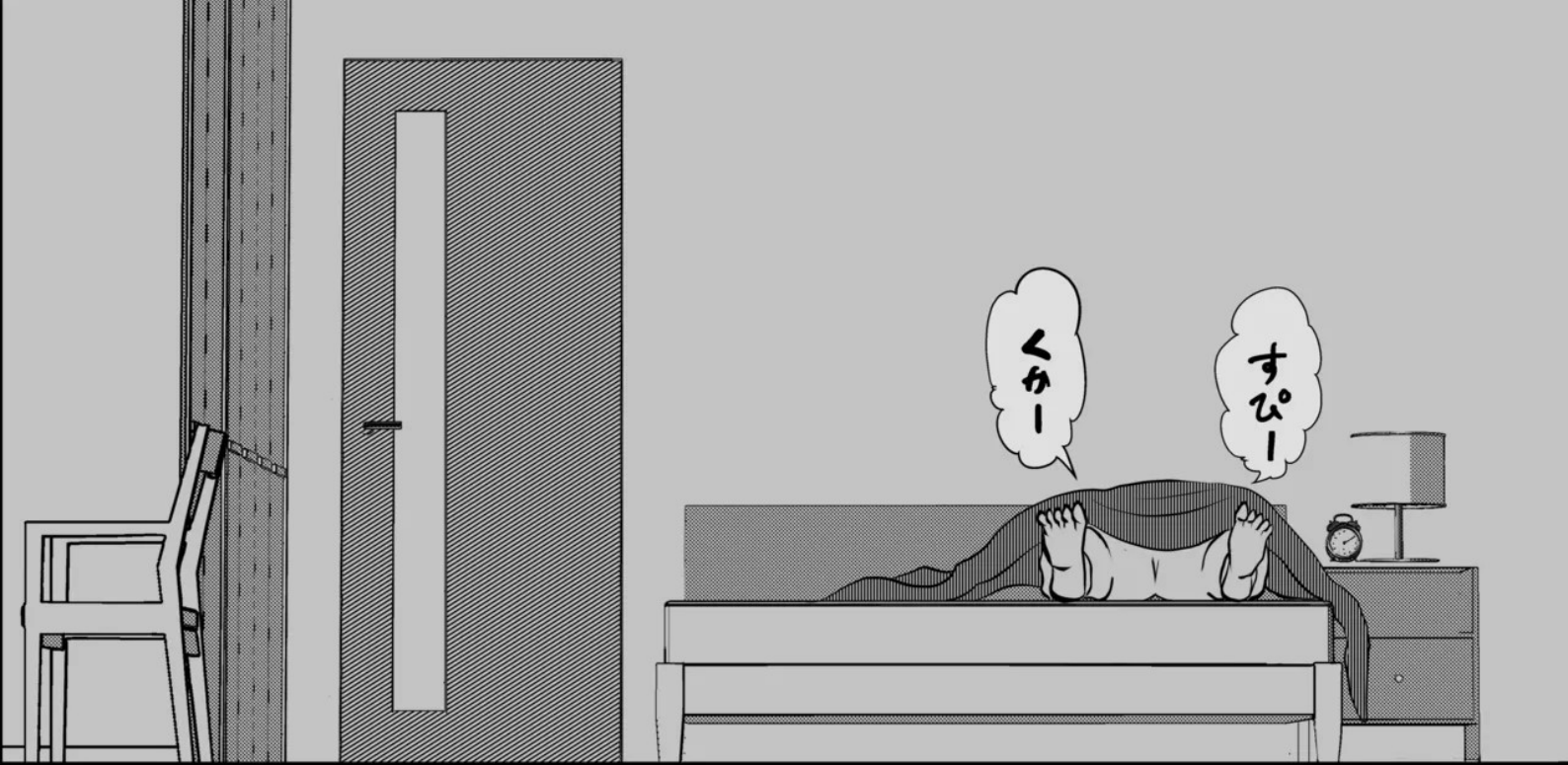
ドキ

ドキ

たっくん...

助けて...

ガッ
ゴッ





...まったく、
けしからん胸だ

両手で

収まらんぞ

むに...

エロい声
出しやがって

後ろから
揉まれるのが
好きなのか？

ほれ、乳首も
攻めてやろう

ちっ、ちがつ…!!

もみ
もみ
もみ
もみ

ああっ!!

えっ

舐めてやるから
こっちを向け

あ、あああ!!

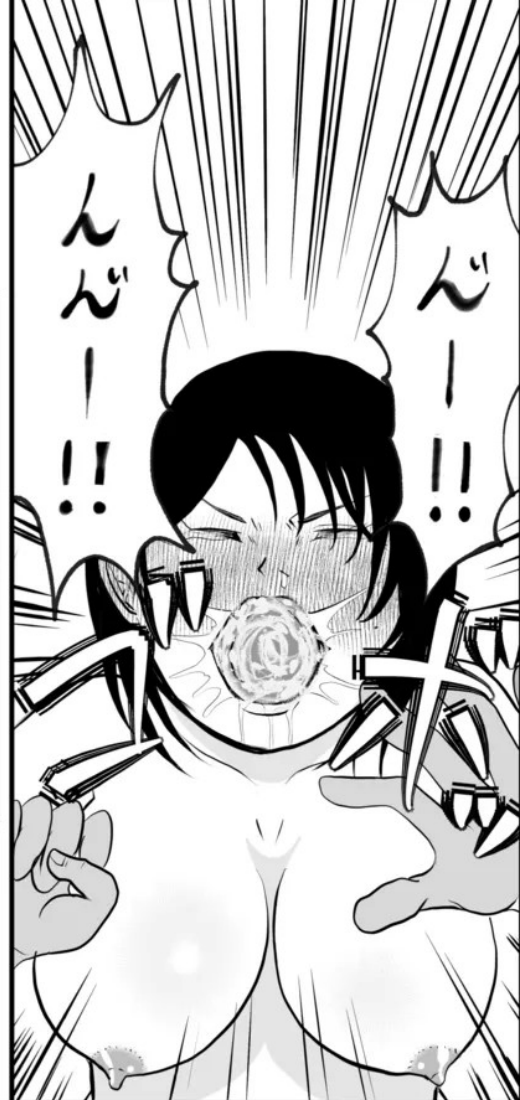
ちゅる
じゅる















たつくんよりも...
大きいから...



ああ...喉の奥まで熱い...



苦しい!!もうやめて!!



げほ
はあ

かはっ
はあ

次はお前の番だ

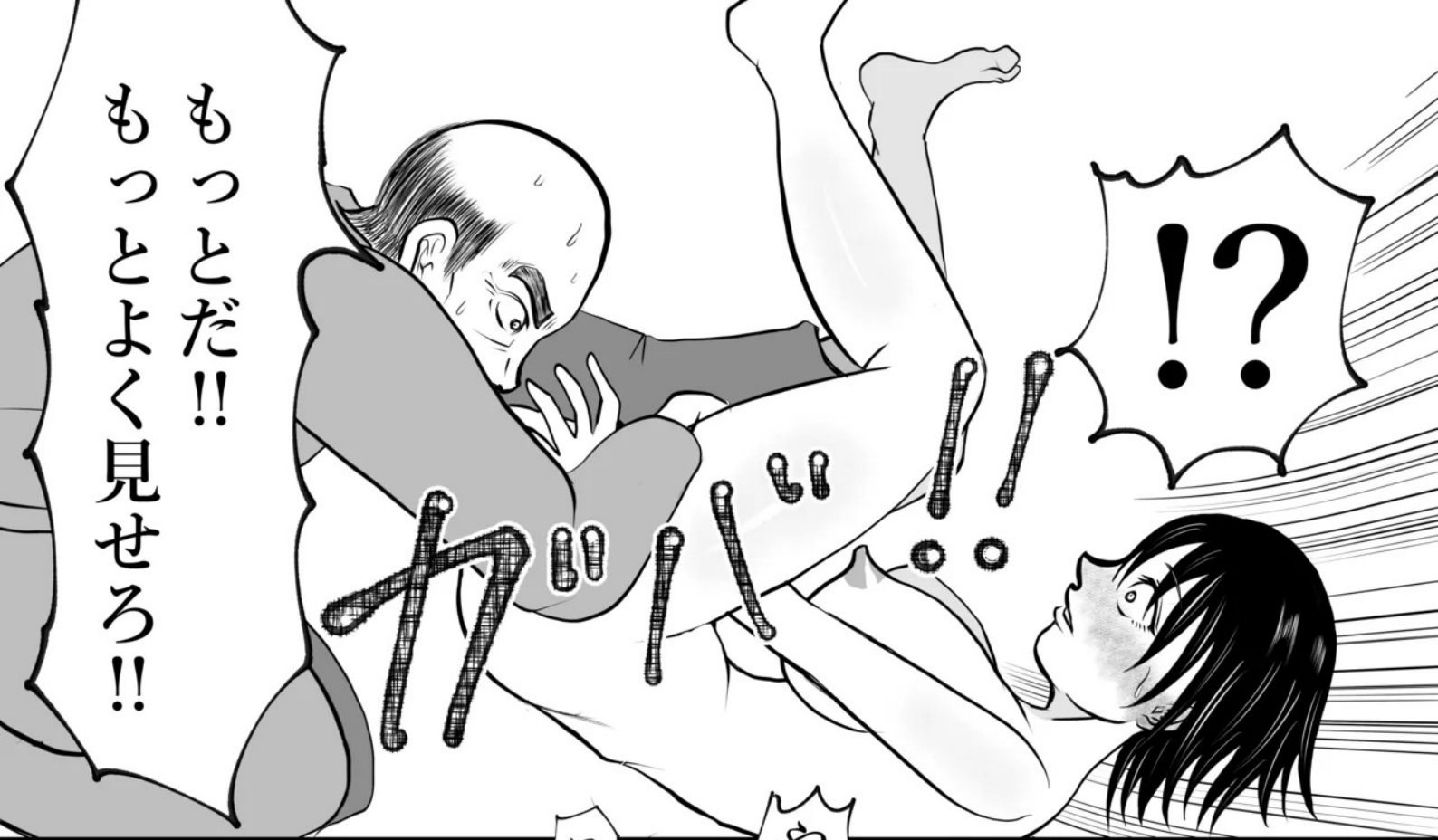


逆らえない...!!



下も脱げ







何!?これ!?

とんだの

感じたことない!!

あああああん!!

もう
逝ったのか?

とんだ
淫乱女だな

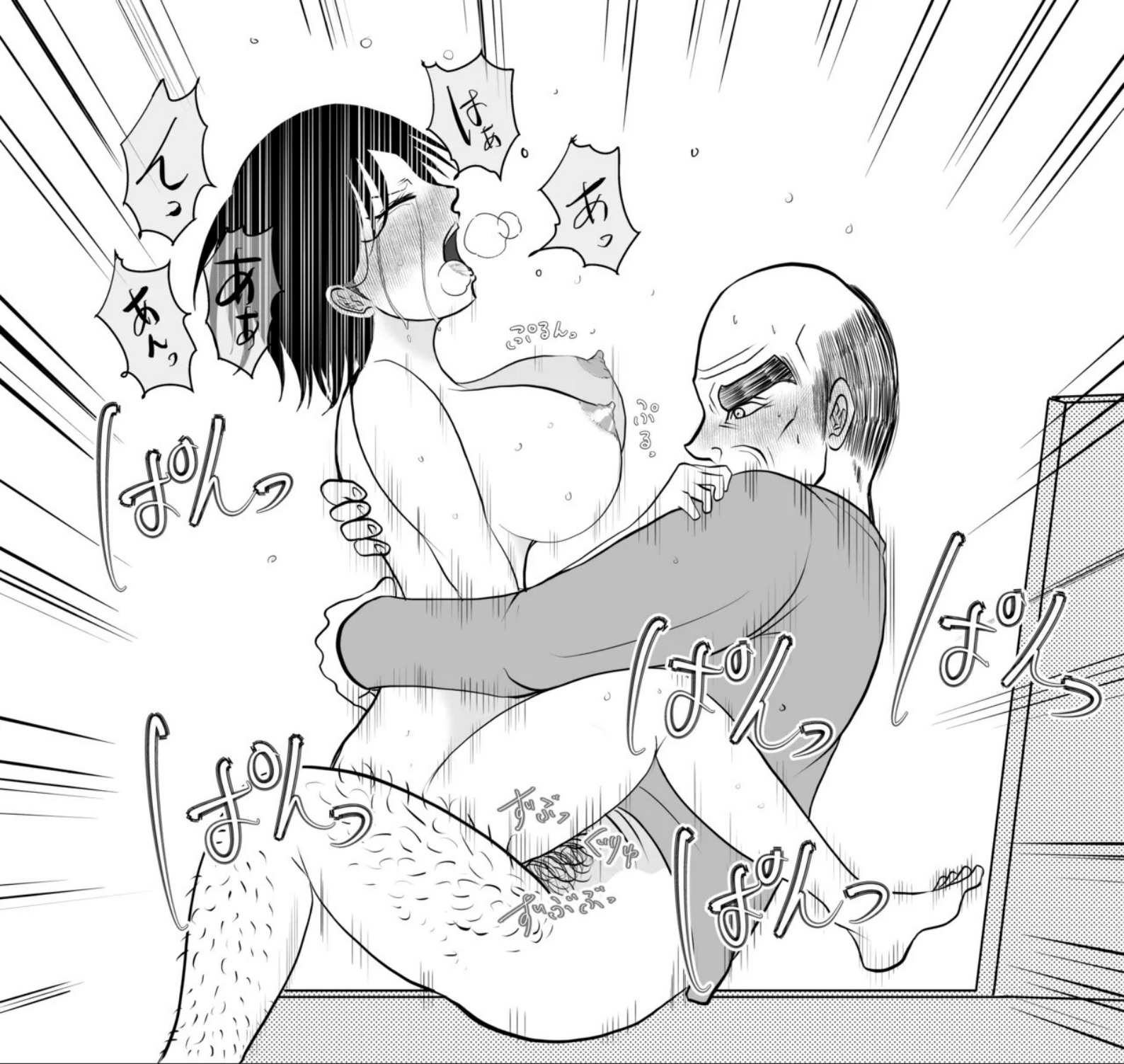
びしょ...



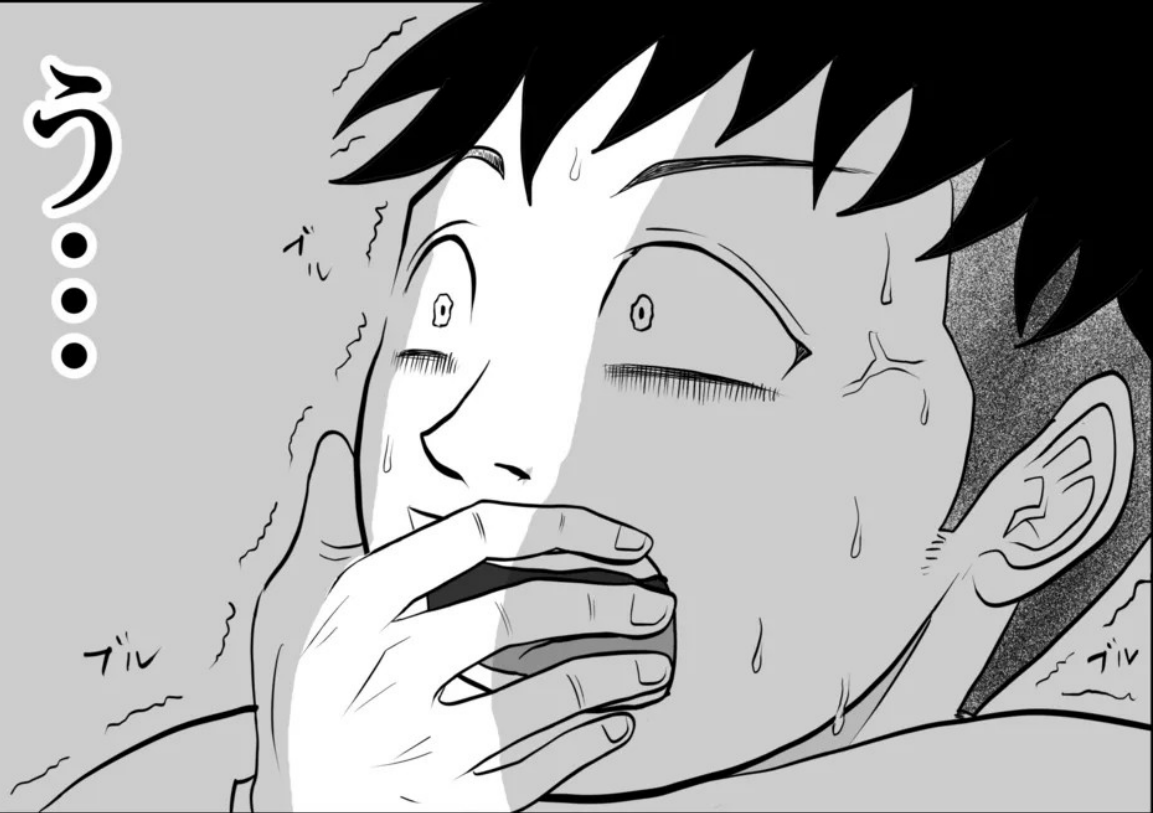


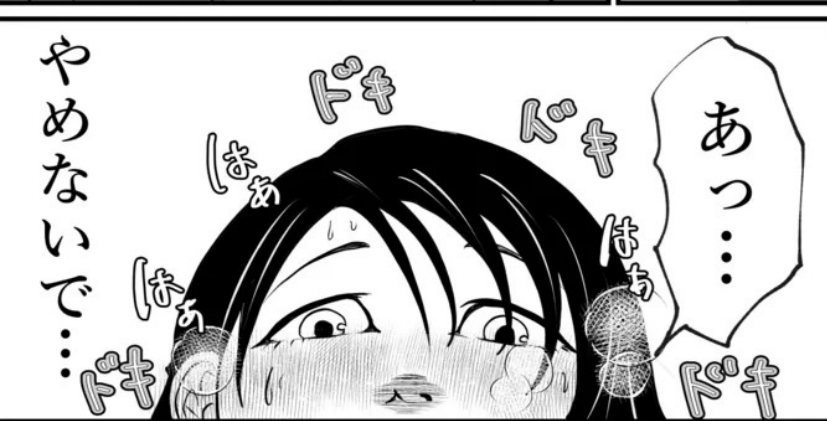


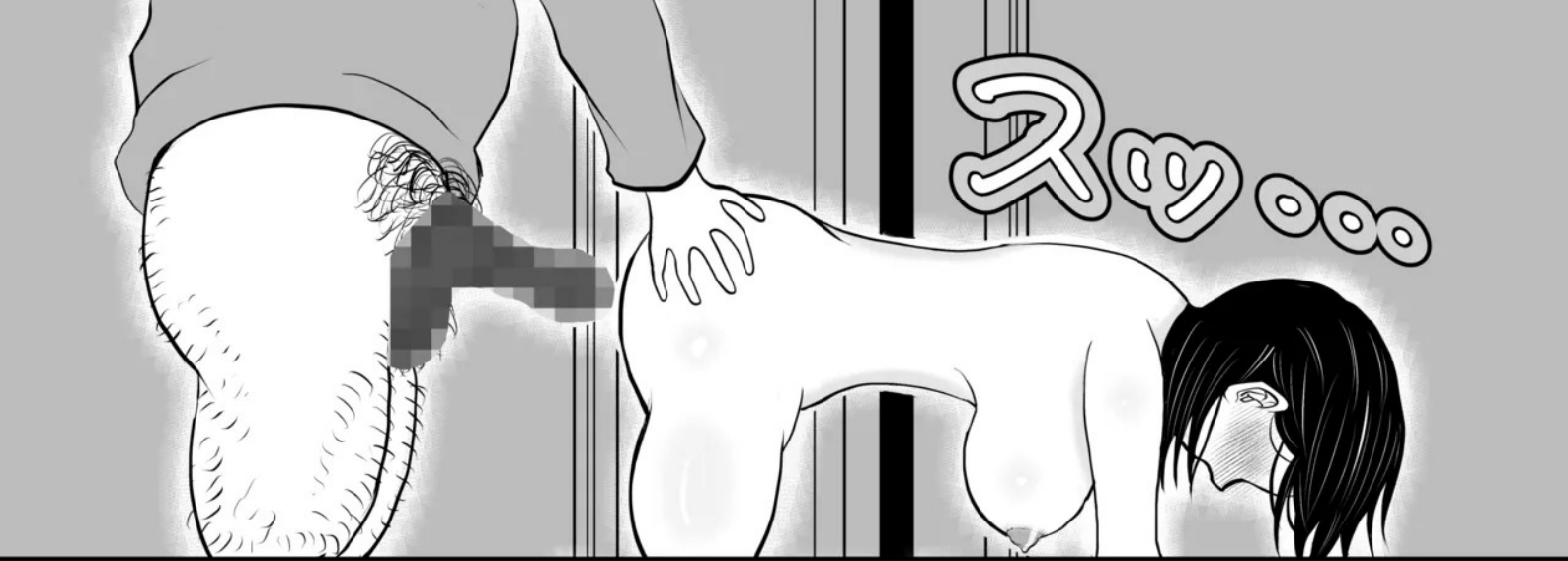




う…
嘘だろ？









ああっ!!

あっ!!

んっ!!

あん!!

ああっ!!

ダメっ!!

拓也とは比べ物に
ならんだろう!?

気持ち良いだろう!?

どうだ!? 恵子!!

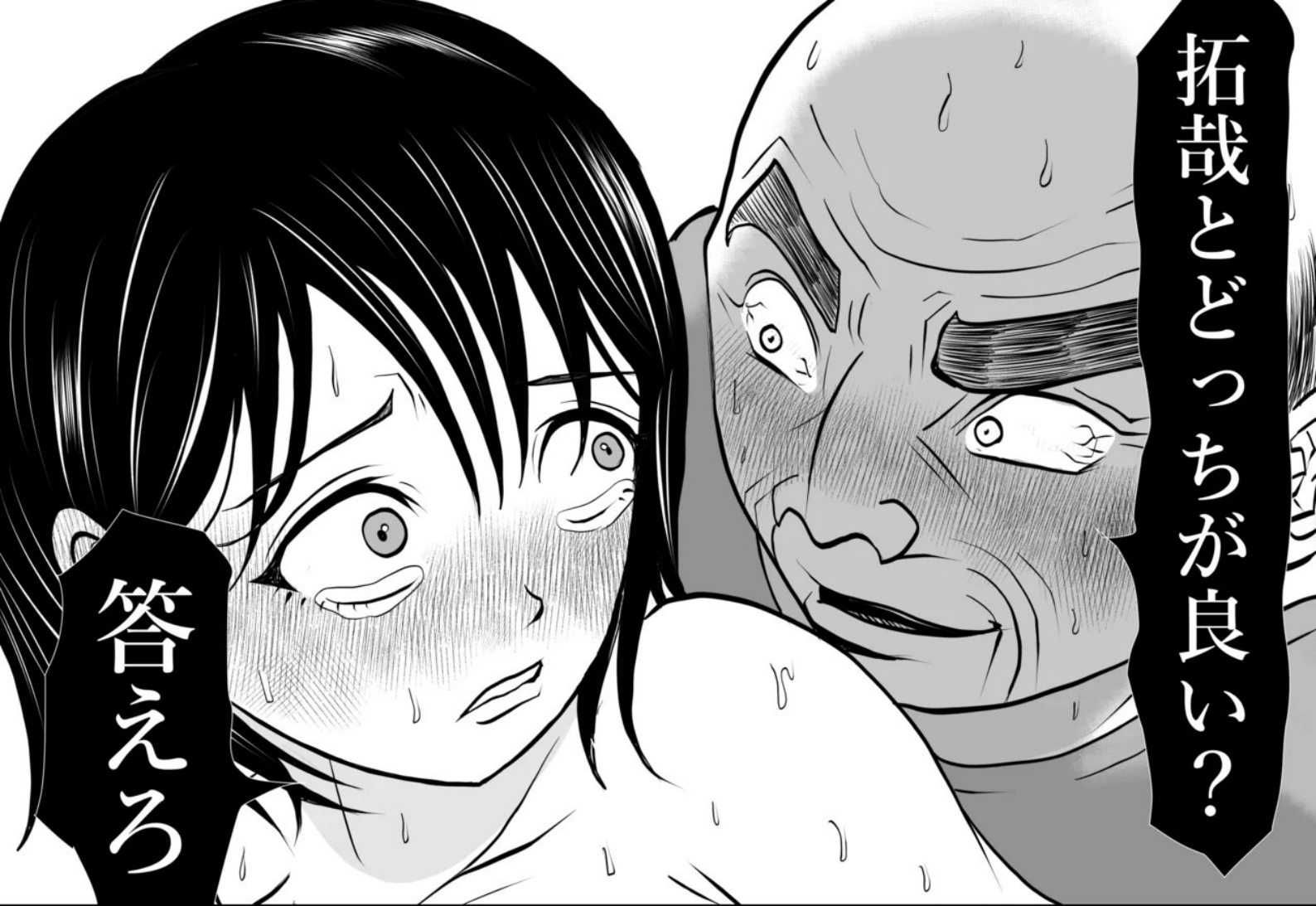
はあ

はあ

ぐしょ...

ぐい...

!?

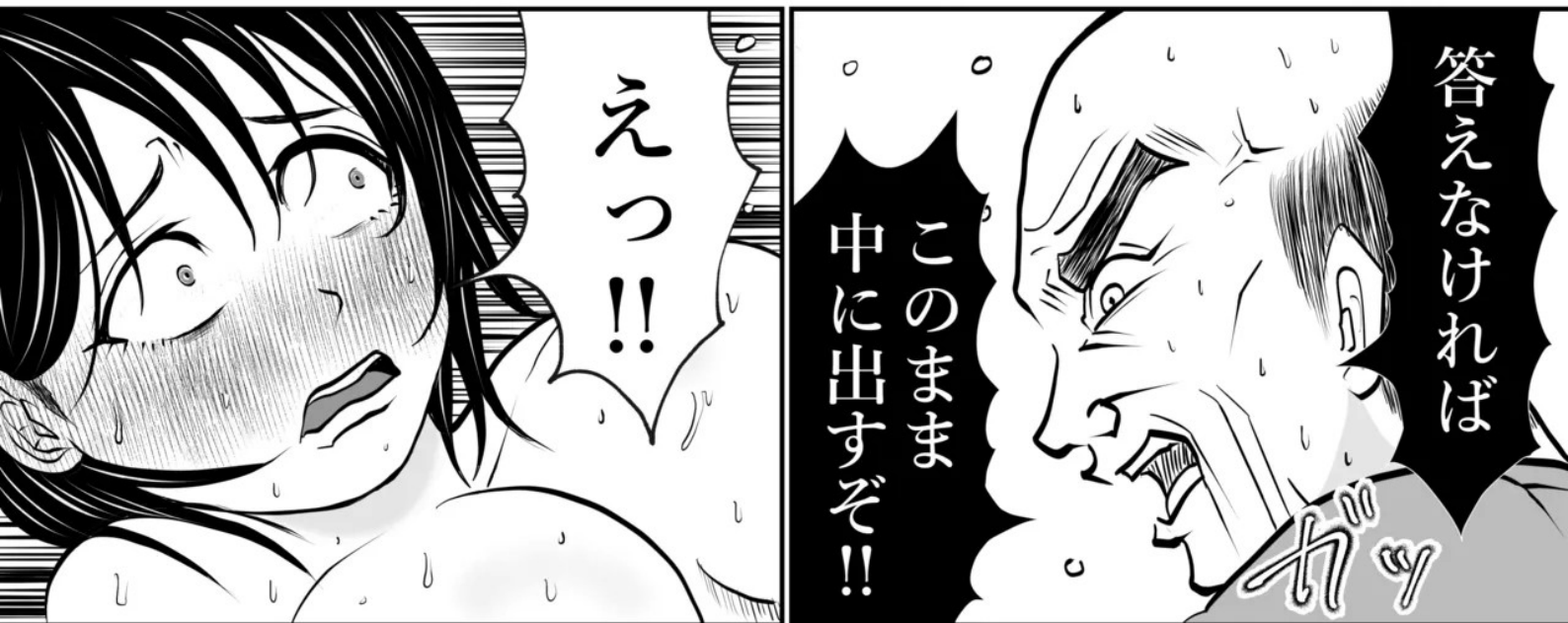


答えろ

拓哉とどっちが良い？



え………？



もう……

いやっ!!

赤ちゃん
出来ちゃう!!

本当にっ!!

やめっ!!

あっ!!

やめてくれ

なら、どっちだ!?

やめろ!!

やめろ!!

やめろ!!

やめろ!!

答えろっ!!

お願いだ……!!

やめてくれ!!

!!!

お、お義父さんですっ!!

じいちゃん

ひいちゃん

んっ!!

お義父さんの方がッ

あっ!!

気持ち良いっ!!

ニヤッ







子宮にたっぷり
注いでやる!!
受け取れ!!

いいやつ!!

あんっ!!

だめっ!!

待って!!

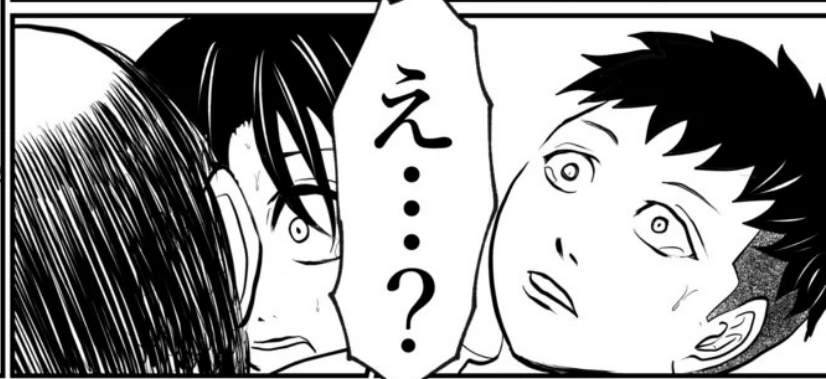
まっ!!



よく言った

ご褒美を
くれてやる

ニヤァ...



え...?



ああああ!!

ああああ!!

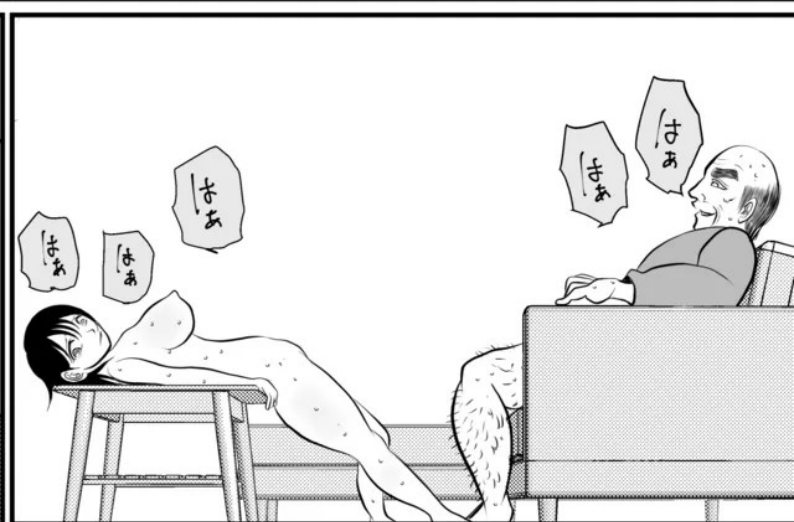
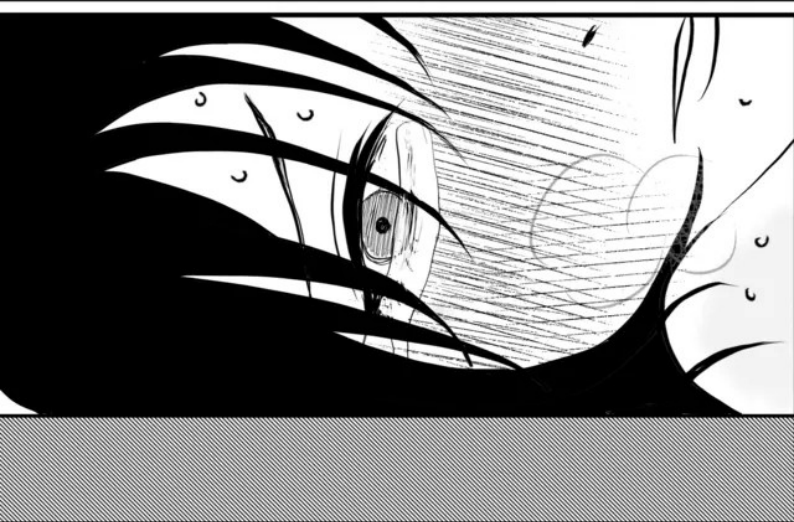
びゃ!

びゃ

びゃ!!

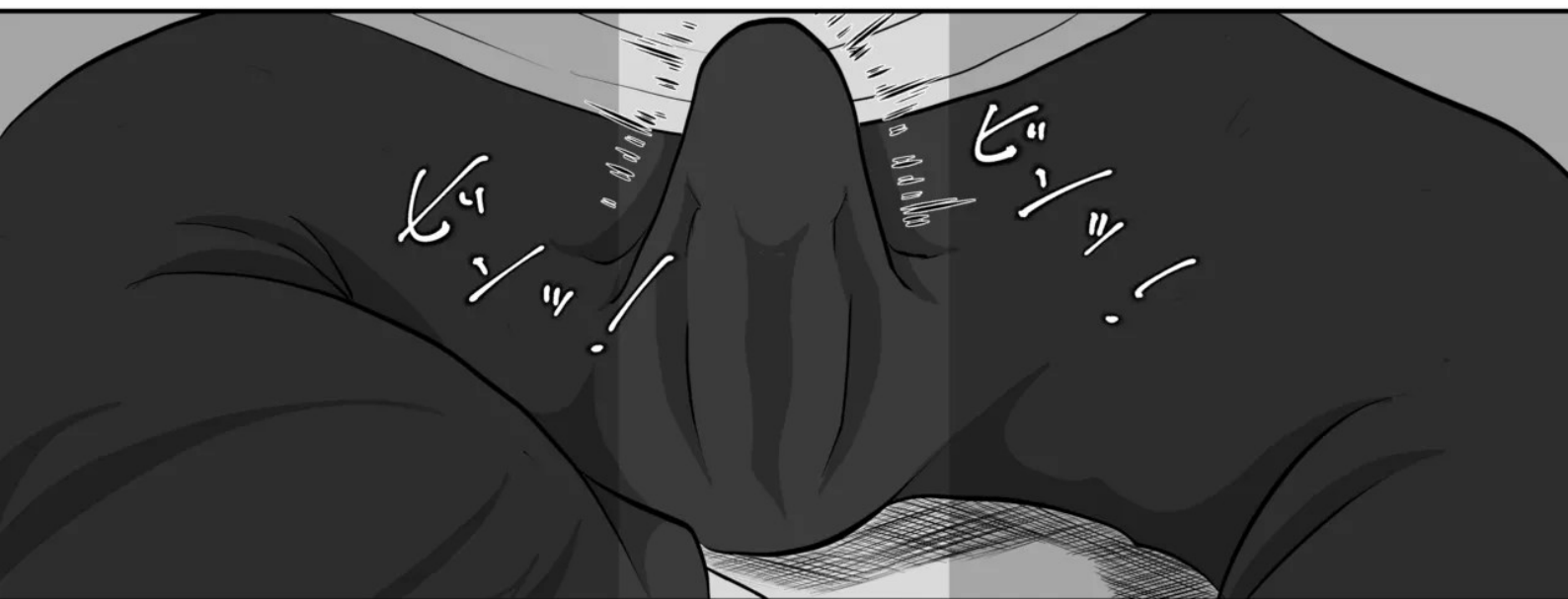
びゃ

びゃ



…俺は…

こんなにも…



興奮しているんだ？

あとがき

ご講読いただき、誠にありがとうございます。

となりんちと申します。

恵子の言は、ニホで区切りとなりますが、マゾリズムに目覚める
きっかけとなった学生時代も、いつか描きたいと思っています。

最後に、現在制作中の作品を紹介させていただきます。



みなさまに満足していただけるように、精一杯取り組んで参ります。

これからも応援、よろしくお願いします。

となりんち。