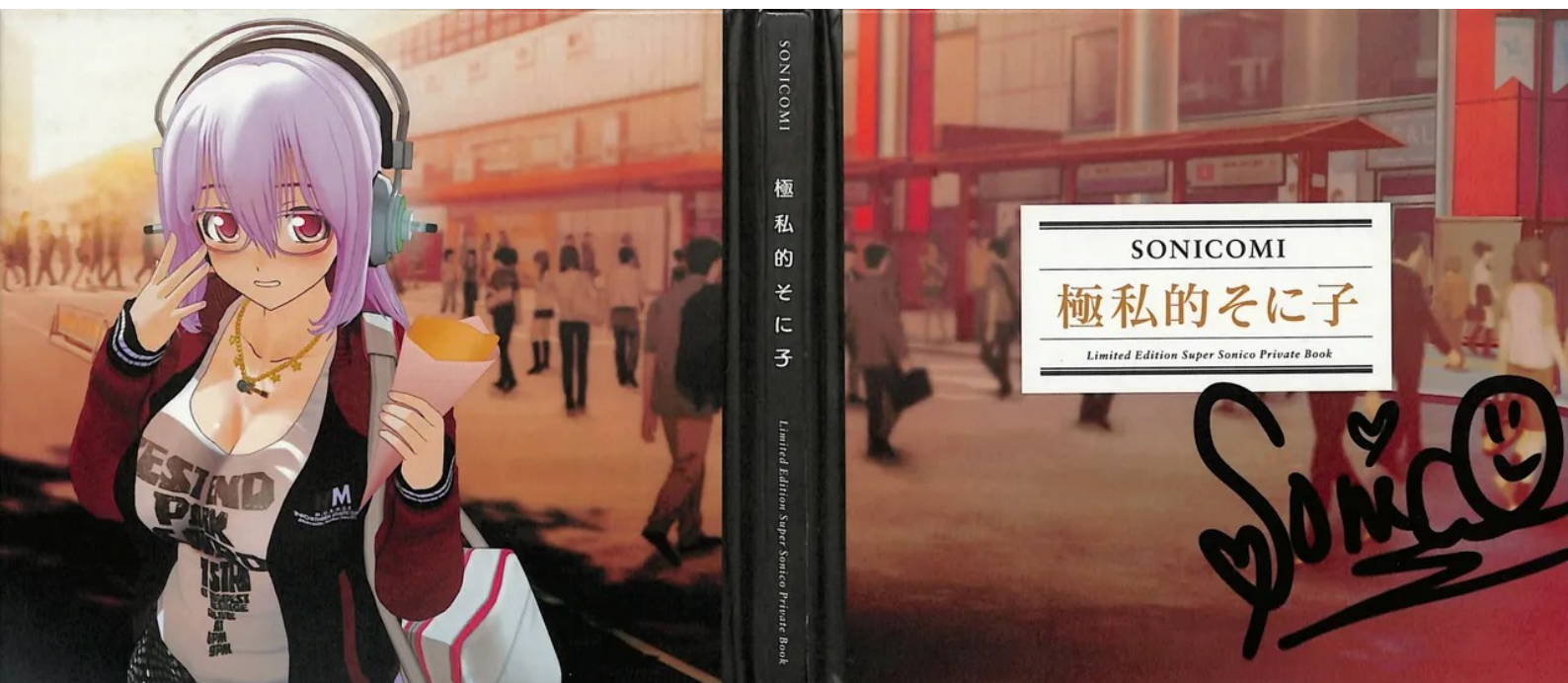




ピーチさん



キミとわたしは
距離を近づきたい
～！お話ししたい
てはね、うそじゃない

うう～？ ちゃんと見えるの？
お話ししたい？

この本の中には、お話ししたいところがある！

お話ししたいところがある！

この本を手にして、お話ししたいところがある！
～！お話ししたいところがある！

ここに、お話ししたいところがある！

Contents



Chapter 1 Makings 03 ページ

ソニコミの思い出—— キミと、わたしの、思い出です

Chapter 2 Private 13 ページ

わたしのプライベート。お部屋とか、好物とか……♪

Chapter 3 Music 23 ページ

わたしにとって一番大切な、音楽、そして、バンドについて

Chapter 4 Presents 29 ページ

ニトロプラスの絵描きの皆さんが、わたしの似顔絵を描いて下さいました♪





わたしが主演をするゲーム…… 責任重大！

最初はとにかくスタッフさんたちの足を引っ張らないよう、常に必死！ 台詞もただ読んでるだけで……

でも時間が経つにつれ、少しずつですが、

カメラマンさんとしてゲームをプレイする“キミ”に向けて、言葉をしゃべれるようになってきたよ



たっくさんの衣装を着せて
いただいた、最景110ート！
私服の大半は、私物なものです

SUPERORBITALの為に作っていただいた、架空のライブのポスター。1stアルバムのタイトルも架空です。いつか第一宇宙速度でワンマンライブを、という夢を込めて……



OLIVESONIC 2010

“第一宇宙速度”ワンマンライブ
DATE 20XX.10.14

新期場studio coast

Vo & Guitar: すーぱーそに子

Bass: 富士見 鈴

Drums: 綿拔フウリ

Guest: ジョー吉岡麻野・ガンフキ・ストライプ・フィッシュ・マジカル・ガールズ (予定)

1st ALBUM

“Sky LOVE Hurricane”
全曲演奏予定!!

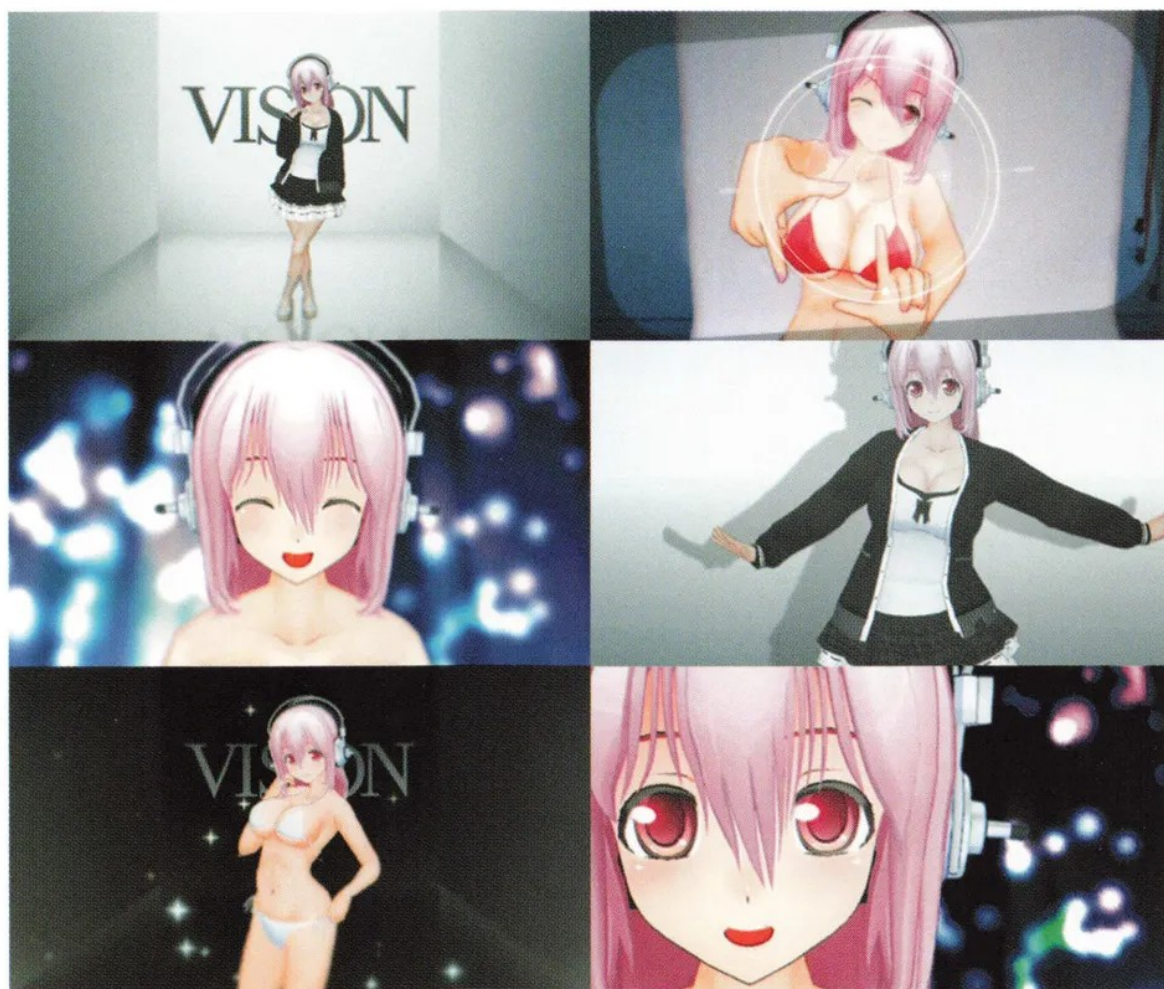
 **GEORIDE**

チケットの取り扱いは、チケットぴあ、ジオライドWEB、ニトロプラス通販にて8月15日15:00より開始です。
このイベントは主催にやさしく観客者に優しい株式会社Digitaroの提供です。

SUPERORBITAL!!
はじめてのひーびい撮映
で、緊張しましたっよ



SUPERORBITAL、それは、これからの未来——
キミの地球とわたしの宇宙の間に、
わたしと、君が、出会う速度



いくつもの風景の中、瞬くフラッシュに囲まれ、眩しい時を一緒に過ごして——
その記憶を辿るたび、キミの存在を近く感じる。これは、わたしの、願いのうた。
わたしの想いがフレームを越えて、キミに届きますように……



VISIONのジャケットのピースサインは、たまたま目が合ったキミに向けたもの…… 気づいてくれたかな♪

わたしがいま住んでいるこの街には、生まれてからの思い出がすべて、詰まっている……
 そんな、慣れ親しんだ風景なのに、物語を通して見ると、ふしぎと違う世界に思えるのは
 わたしとキミが、出会う世界だからかな



01



04



01. この建物も、モデルがあるのです。実際に街に来て探してみたいなあ……♪
 02. 井の頭公園は、有名ですよ〜！ ボートを漕いだり、動物園を見たり出来て、休日は人でいっぱいです

03. キミのお部屋。ここだけは、わたしの知らない風景ですよ
 04. 吉祥寺駅！ わたしが生まれてからずっと、利用している駅なのです。



02



03



05



06

1/2/3の舞台は、わたしの地域の
 吉祥寺なのですよ〜！
 ぜひ一度遊びに来てほしいです♪
 素敵な場所ですよ♪

05. 武蔵野市はとっても緑が多い街。三鷹からずっと続くこの道は、お散歩に最適なのです
 06. アラキンさんのスタジオは実際にある建物をモデルにしているんですよ



キミが あたしと 過ごしてくれた
ソニコの物語... キミの 記憶に
残りますように♪



年 月 日

にこ

スーパーそに子

正・昭和・平成

月 14 日生 (満 18 歳)

E-MAIL

武蔵野市

(現住所以外に連絡を希望する場合のみ記入)

学歴・職歴 (各項目ごとにまとめて書く)

武蔵野市立 善福寺小学校 入学

武蔵野市立 善福寺小学校 卒業

武蔵野市立 桜堤中学校 入学

武蔵野市立 桜堤中学校 卒業

武蔵野市立 御殿山高校 入学

武蔵野市立 御殿山高校 卒業

武蔵野市立 海洋学部 入学

武佐坂理科大学 在学中

電話 ()

FAX ()

電話 ()

FAX ()

本人希望記入欄 (特に給料・職種・勤務時間)

学校のお勧め
チャレンジで

保護者 (本人が未成年者の場合のみ記入)
ふりがな
氏 名

通勤時間 約 0 時間 15 分

最寄り駅 JR中央線 吉祥寺駅

扶養家族数 (配偶者を除く) 0 人

配偶者

特技・趣味・得意科目等

お料理 (和食 ※肉じゃがが得意です!)

バンド活動でギターを担当しております。

志望の動機

お友達にお勧めされて、グラビアのお仕事に興味をもちました!

わたしは引込み思案な性格なので、人前に出るお仕事で自分をもっともっと、アピールしたい、アクティブになりたいと思い、応募させていただきました!

スポーツが得意で、体力には自信があります! どうぞよろしくおねがいします!

PROFILE

NAME : スーパーそに子

SIZE : B90-W57-H87

BIRTHDAY : 2006 年 10 月 14 日 (18 歳)

BLOOD-TYPE : A 型

ソニコミは、キミの物語。だから、わたしのプライベートって、実はあまり出てこないんだ。
ここからは私生活をいろいろ公開しちゃうよ。わたしのこと、もっと知ってもらえたらいいな♪



(左) なつかしい！ 事務所にタレント登録していただく時に書いた、履歴書！ 人生で初めて書いた履歴書だったんだよ～

(上) わわ、いつの頃の写真かなあ……服が、生クリームでべちょべちょ！ もう、お菓子が、好きすぎ！ 今もそこは全然変わらないなあ～♪



わたしのお部屋♪

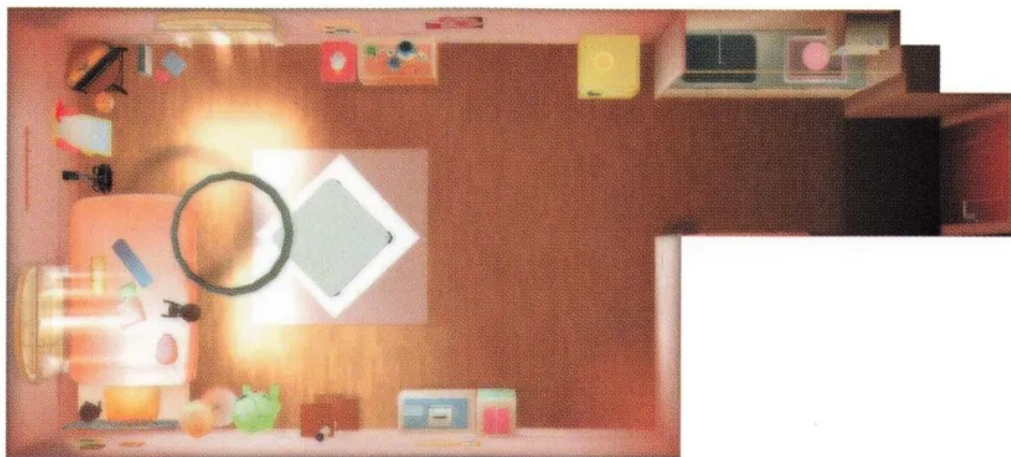
一人暮らしだけど、おばあちゃんちの近所なので……ひとりで何もかも
というわけではないけど、自分の身の回りの面倒を、自分で片付けるようになって、
ちょっとはオトナとしての自覚が芽生えてきたかも。



(上左) ドアを開けると、正面に大事なギターさんが、お出迎え。ハッピーな気分で帰ってこれるっ♪

(上右) あわわ、大学生にもなって、ぬいぐるみさんと一緒に寝ているのがばれちゃう！

ベッドの脇のぎゃんぐまさんとも一緒に寝てあげたいんだけど、おっきすぎて、むりだあ〜！



いたって普通の、ワンルームマンションだよ。あ！でも、お風呂とトイレが分かっているのが嬉しい♪

マカロン *Macaron*

わたしの大好物は、フランスのお菓子、マカロンっ♪
さくっ、ふわっ、の、とってもふしぎな触感が大好き!

My Favourite Sweets



メイクポーチ

お仕事では自分でメイクしなきゃの時もあるので、常に持ち歩いてるメイクポーチ。そこまでキリッとメイクするときは少ないけど、衣装に合わせてちょっとづつ変えてたりするんだよ～



お財布

がまぐちなのに、お星柄のお財布♪ なんだか第一宇宙速度にちなんているみたいで、かわいくてお気に入りなんだ



ノート

パンケーキ屋さんのオリジナルのノート♪ キャラクターがかわいい! ううう、おいしいパンケーキだったなあ.....



チュッパチャプス

ペロペロキャンディー! お菓子の食べすぎは、マネージャーさんに怒られちゃう! でもでも、どうしても、甘いものが〜! という時は、これ♪



歯ブラシ

ハブラシはエチケットのためにも手放せないっ! 一見パンダさんとみせかけて〜.....なんと! 頭の中から、はぶらしがっ♪



バッグ

原宿のお店でお買い上げた、マカロン柄のバッグ♪ 忘れ物が多いので、たくさん入るこのバッグはつよ〜い味方



肉じゃが

節約にもなるし、お料理はなるべく自分で作るようにしてるよ〜。得意ジャンルは和食! 得意料理は、肉じゃが♪ おばあちゃん直伝の、あま〜い肉じゃが、キミにご馳走したい〜



シュー

じゃれっこな、シュー！ わたしをぐんぐん追いかけては、常にじゃれっこ！ 携帯電話のストラップがゆらゆらすると、じゃれっこ！



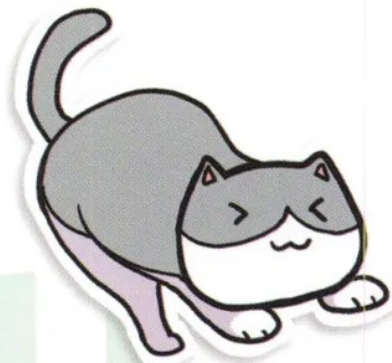
あじたま

あじたまちゃんは、やんちゃを超えた、あばれんぼさん！ 元気一杯はいいことだけど、カーテンは、キミのロッククライミング場じゃない～！



ちゃー

食いしんぼな、ちゃー！ ごはんをおねだりする時の声が、いちばんおっきい～！ わたしが何か食べているときに寄ってくるのもあじたま♪



なると

なるとちゃんは甘えんぼさん？ おねむしていると、お布団に入ってきたり、お出かけから帰ってきて最初にすりすりしてくるのはなるとちゃん♪



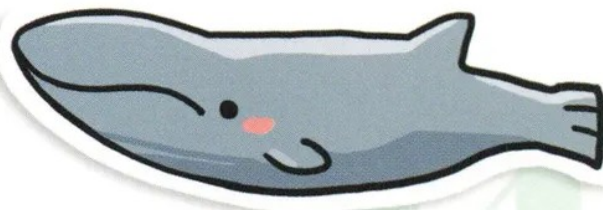
メン

メンちゃんはお邪魔さんなおねむさん？ パソコンのキーボードやお勉強中のわたしのノートの上にやってきてはおねむする……ぎゃああ～、おじゃまです！



カメラ

ソニコミを経験して、ちょっと興味があるのがカメラ? いちがんれふ!というのが、楽しそうなのでチャレンジしてみたいな～。そしたら、キミを逆に撮影しちゃったりして……♪



クジラ

海のおっきさを体で表現しているような、大きさ! クジラさんは大好きないきもの? 特にシロナガスクジラさんは、今まで地球上に生まれた生物の中でも最大のおっきさ、と、言われているんだよ～



マンボウ

生物は昔から好きだったので、大学に行くにあたり、その中でも一番興味があった、海のいきもののお勉強を選んだんだ。海は広くて、ふしぎがいっぱいだからね～



井の頭線

都心にお買い物に行く時は、井の頭線を利用することが多いかな。新宿で山手線に乗り換えようとして、人波に流されて迷子になっちゃったりしたことがあって……



ギター

中学校の先輩からいただいたこのギター。
実は、おさがりの、おさがりで、わたしで三
代目。人の手を渡ってきて、沢山の想いが詰
まったこのギターは、大事な大事な、宝物な
んだ。



ひといきうちじやない
ひといきうちじやない

寂しいときでも
寂しいときでもないんだ

寝がっているよ
寝がっているから
信じているんだ

強くなるんだ
強くする手をつなごう
今、さあ手を握って

強く握っているから

「私」が「私」であるように
「私」が「私」であるように
「私」が「私」であるように

あなたも
いっしょに
いっしょに

思い出して欲しい
思い出して欲しい

どんなときでも
どんなときでも
どんなときでも
あなたも
そばにいますよ

おめでとう

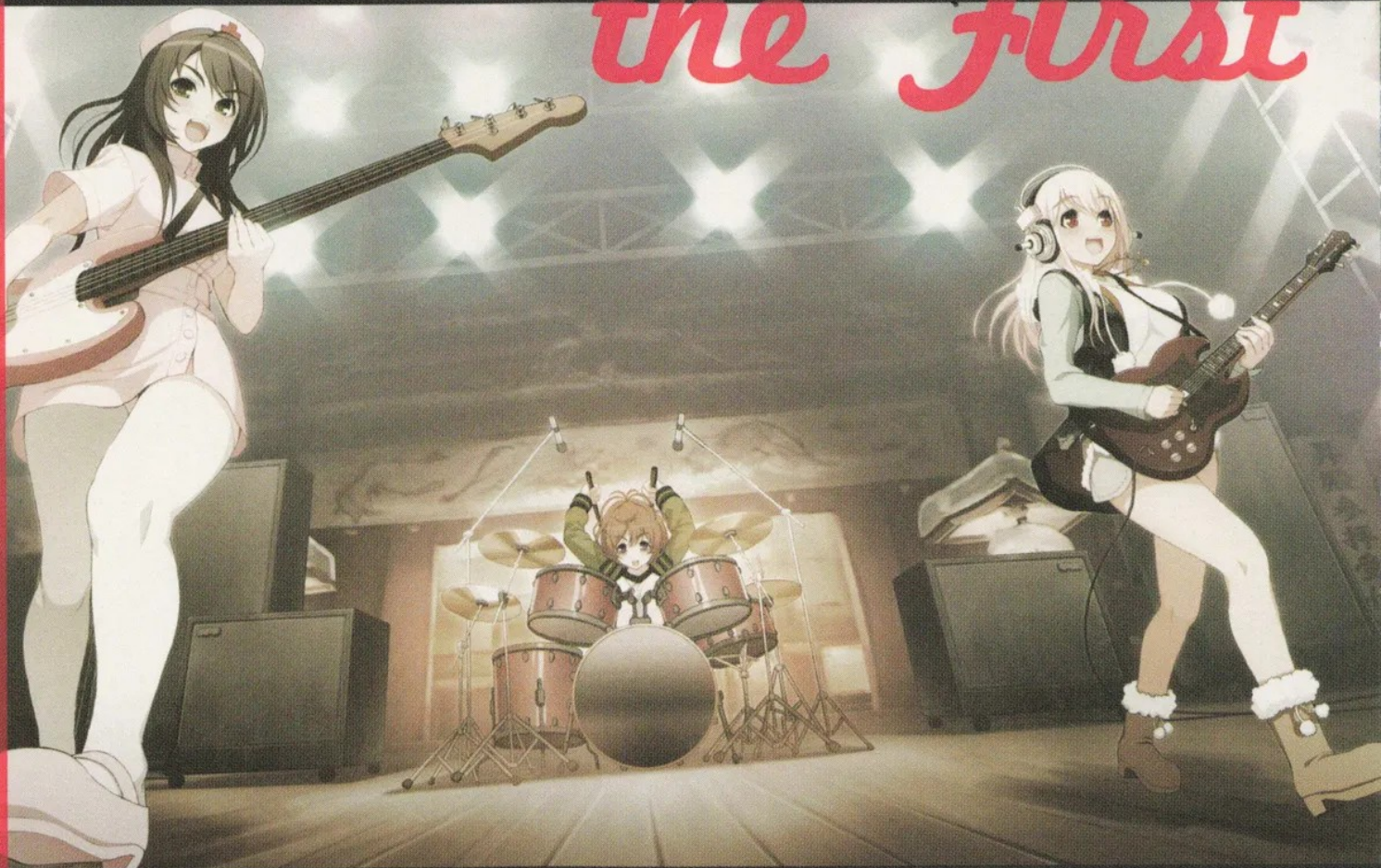


口下手なわたしが伝えられない想いを届けるためのパワー
それが、ロックミュージック。
ロックを知ったことで、ずっと引っ込み思案だったわたしが、
人前に出ることを考えるようになったし……
こうしてキミと出会えた、その源泉に、音楽がいつも、流れてる

(左)「ばわー」はバンドではなく、はじめてひとりの人間として、想いを届けたくてうたった曲。
わたしにはキミが、みんなが居てくれる!だからわたしも、皆のそばに……
辛いことがあった人のそばに、心だけでも、一緒に居るよ。



the First



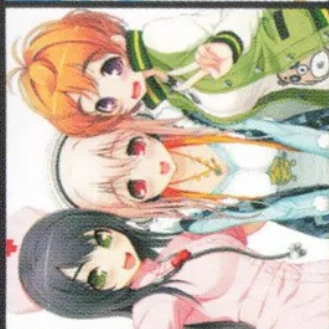
ロックが表現するためのパワーだとしたら、バンドはわたしを未来に引っ張って
くパワー！ ひとりで出来ることの限界を、バンドというチームは、何倍にも、何十
倍にも広げてく！ 超軌道速度 **SUPERORBITAL** で重力を振り払って、どこまで
も果てしない未来へ目指して—— わたしたちは力いっぱい、走り続けるよ！

Cosmos Velocity

第一宇宙速度



(01)



(02)



(03)



(04)

01. SUPERORBITAL

初めてCDになった曲！ わたしがこれから出会う、全ての人へ、はじめましてのご挨拶♪

02. 情熱ロケット

花火のように打ちあがる、熱〜いキモチを歌った、2枚目のシングル。ハッピーニューイヤ〜と、元気で言えるような、ポジティブな曲になったよ♪

03. 進め、BLUE STAR!

辛いことが起きた後で、立ち上がって未来へ進もうと思うとき、その背中を、ど〜んと押してくれる、勇気づけてくれる……そんな曲を目指して歌った3枚目のシングル。

04. VISION

初めてのラブソング！ わたしからキミへ、「好き」というキモチを届けたい！ そんな想いで歌ったよ。

(左) 2010年の大晦日に、神社でやった、今のところ唯一の、ライブの記録！

この日はいろいろな事件がいっぺんに起きて大変だったけれど……

舞台で年を越せたのは、今までで一番の思い出なんだ♪





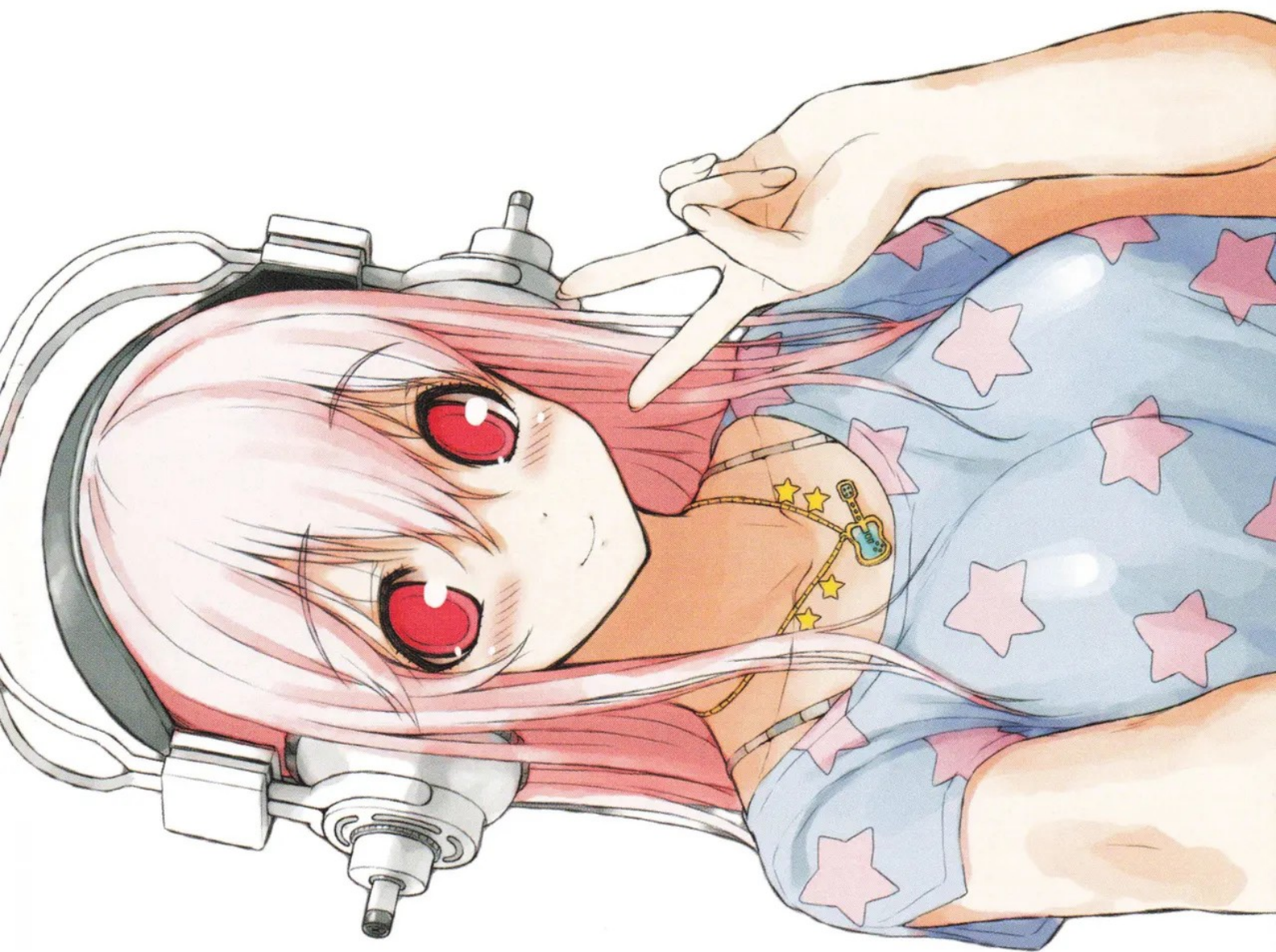
My Best Friends

DRUMS 綿抜フウリ

フウリちゃんはわたしとちょっと似ているところがあるかも♪
のんびり屋さんで、マイペースで、びっくりするほどの食いしんぼ
さん！ でも、実はバンドの中で一番オトナで、周りが良く見えて
る気配りの人だったりもする。やわらかい、優しい気持ちで包み
込んでくれる、素敵な女の子だよ。

BASS GUITAR 富士見鈴

鈴ちゃんの行動力が「第一宇宙速度」を作って、そして今も引っ
張ってくれている…… わたしがすごいと思うチカラを、すべて持
っている女の子。彼女と一緒に過ごしていると、悩んだり、つら
い～！ と思うことだったりも、エネルギーに吹き飛ばされて、ど
こかへ飛んでっちゃう！





Illustrated by. **へはら 塗装**



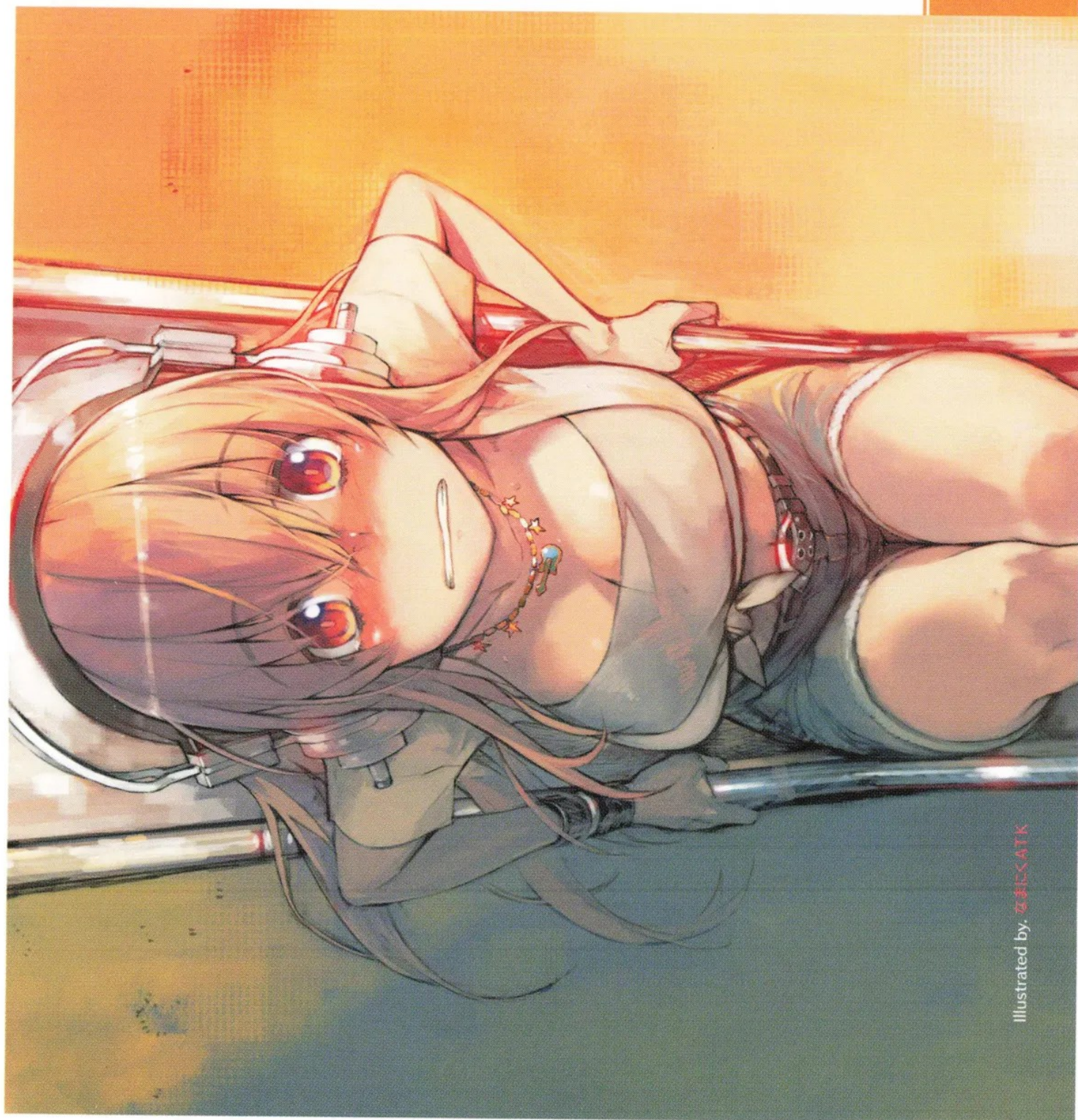
Illustrated by. 橘うどん







Illustrated by. 大熊猫介





極私的そに子

2011年11月25日 発行

発行 : ニトロプラス
発行人 : でじたるう

企画・構成・編集 : べはら工務店
イラスト : 津路参汰、べはら塗装、綿うどん、三杜シノヴ
せんこうどっき、大熊猫介、なまにく ATK

執筆協力 : すーばーそに子

フォトグラファー : オガタガクオ(ポリゴン番長)
デザイン : シンシア

印刷 : 株式会社三光リンクス

本誌は、著作権法上の保護を受けいます。
本誌の一部、あるいは全部について、株式会社ニトロ
プラスから文書による承諾を得ずに、いかなる方法に
おいても無断で複写、複製することは禁じられています。

©2011 Nitroplus