

FUJIMI COMICS

STAINLESS NIGHT

— 2010 LINEAR —
KEI AMAGI PRESENTS
亜麻木 硅

ステンレス・ナイト



成年
コミック



STAINLESS NIGHT

ステンレス・ナイト

— 2010 LINEAR —

#1 LINEAR ————— 7

#2 ロスト メモリー
記憶喪失 ————— 27

#3 失われた記憶 ————— 47

#4 学園生活(1) ————— 67

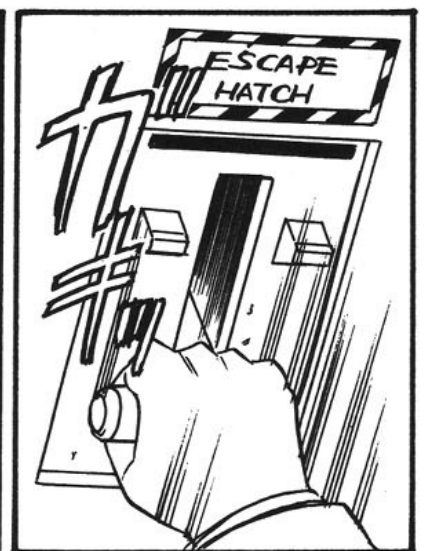
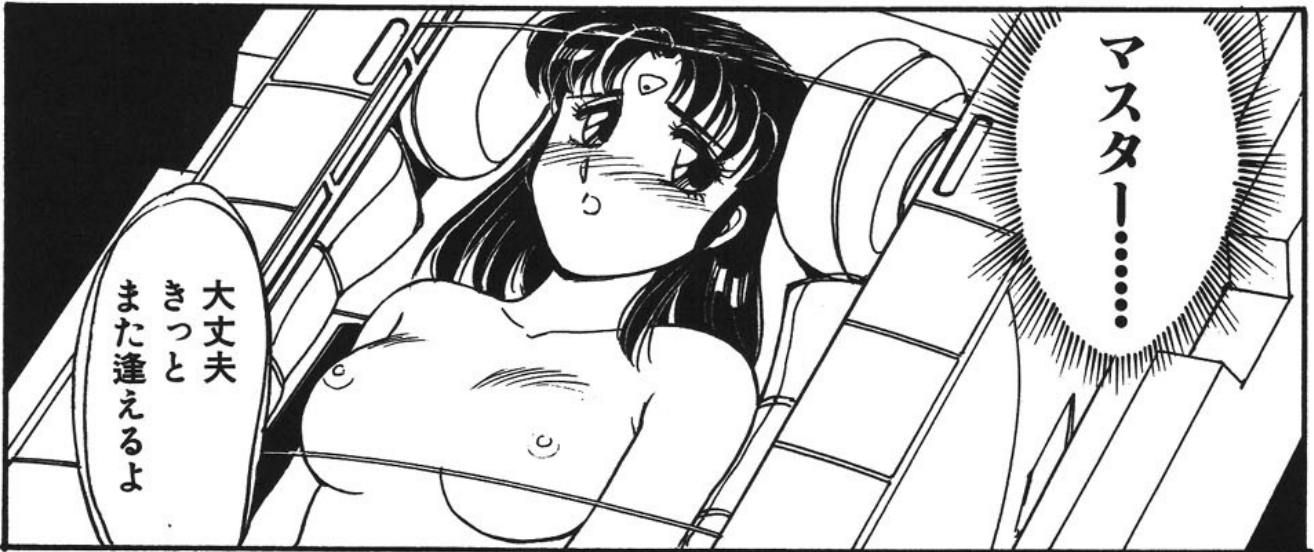
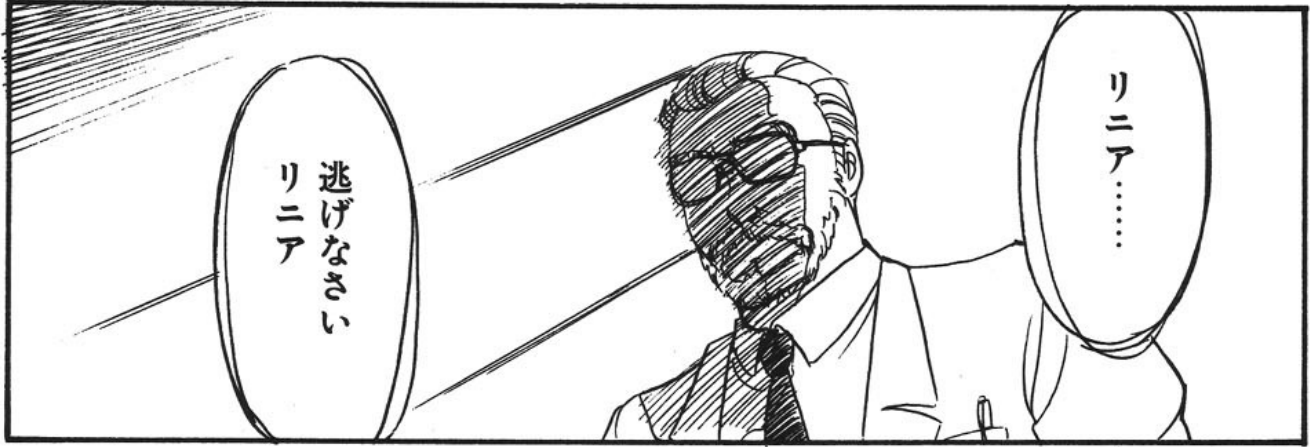
#5 学園生活(2) ————— 87

#6 共振 ————— 107

#7 前兆 ————— 127

#8 接近 ————— 147

1 LINEAR

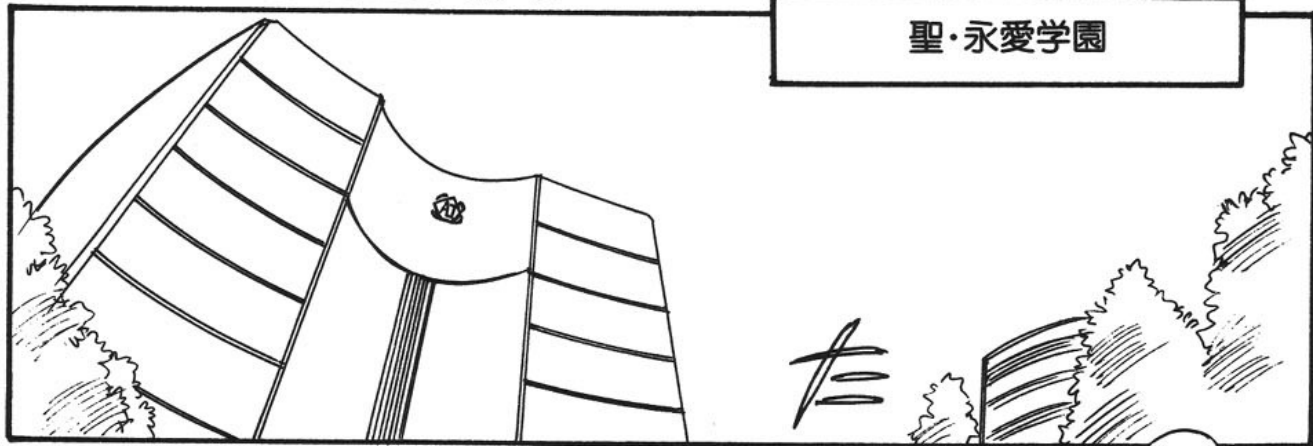


#1 LINEAR



#1 LINEAR

聖・永愛学園



あ~~~~ん
もうだめ



遅刻
だあ——ッ!!

はッ

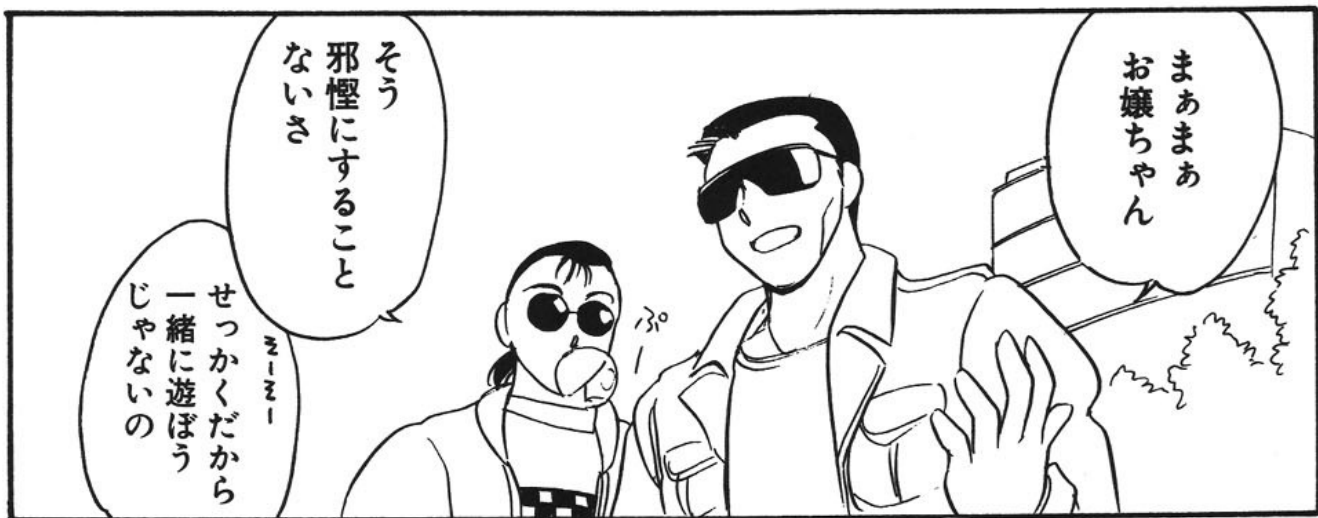
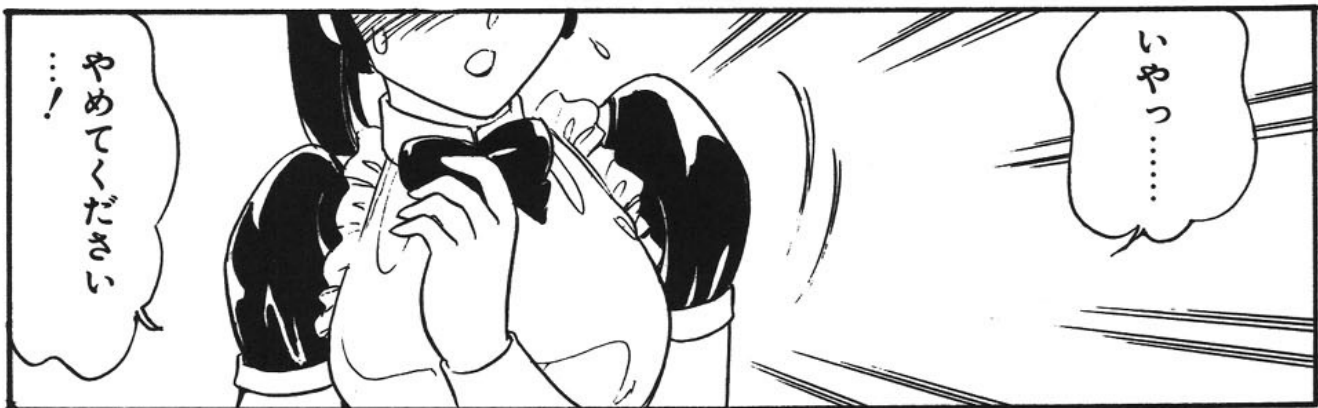
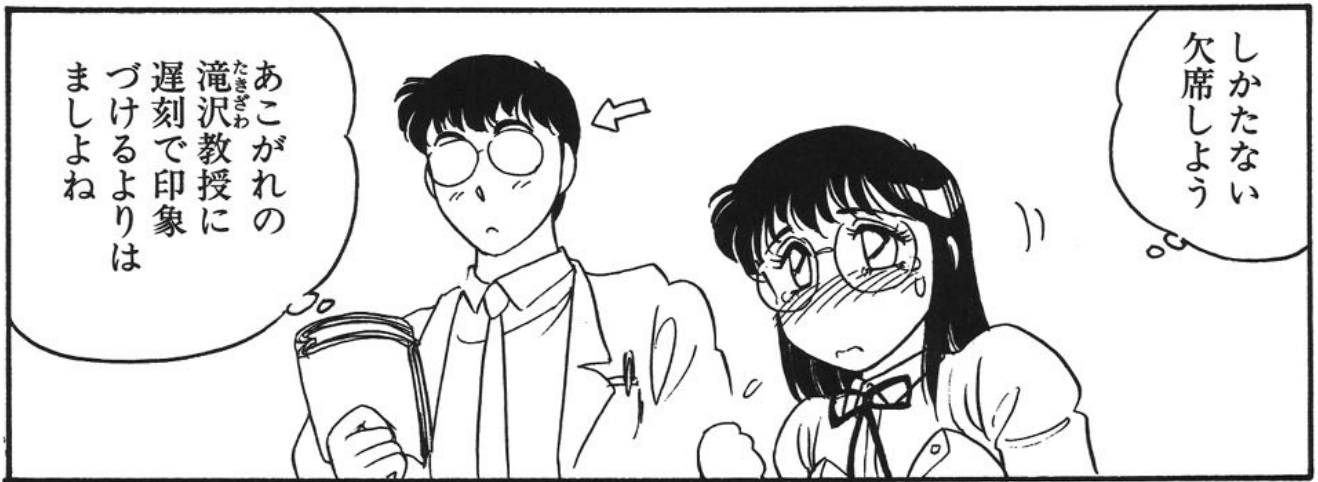
はッ



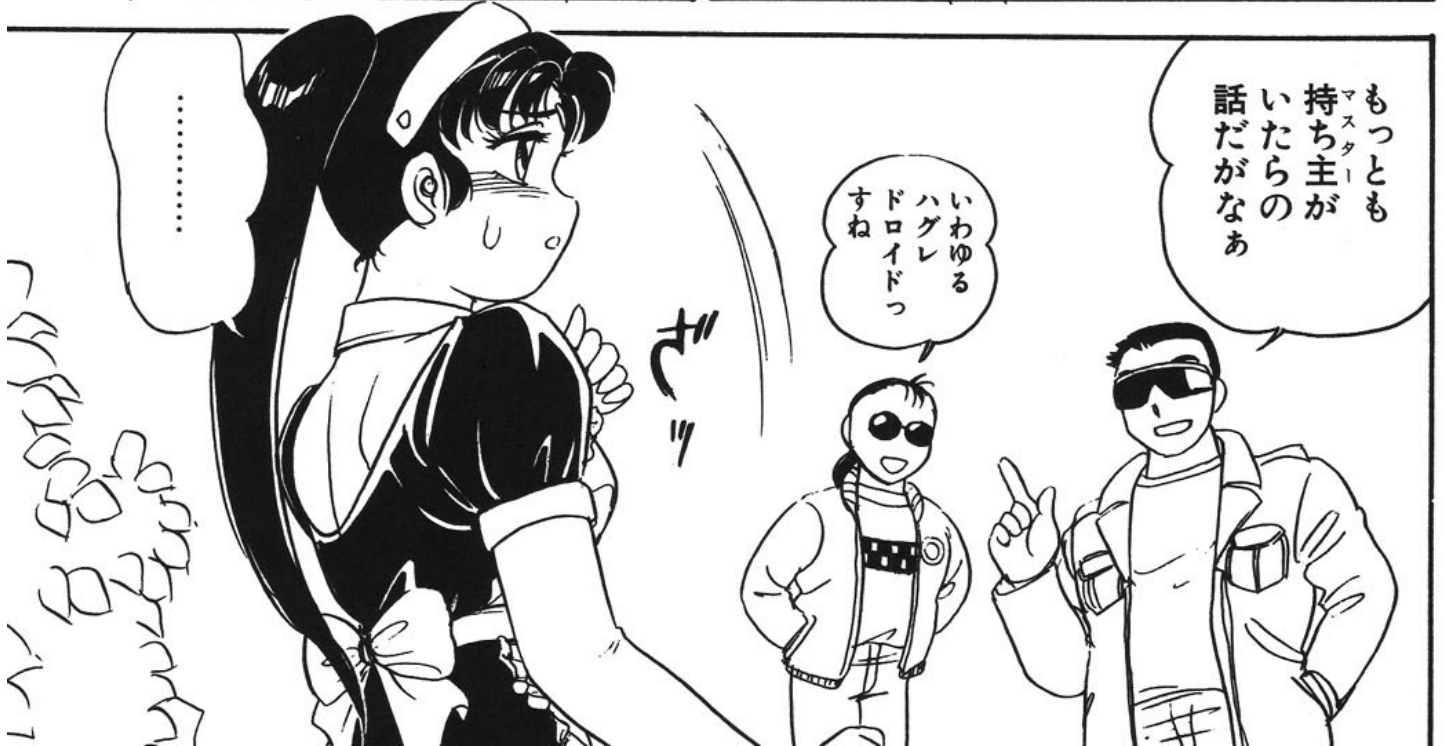
「制御理論」
楽しんで
してたのにーッ

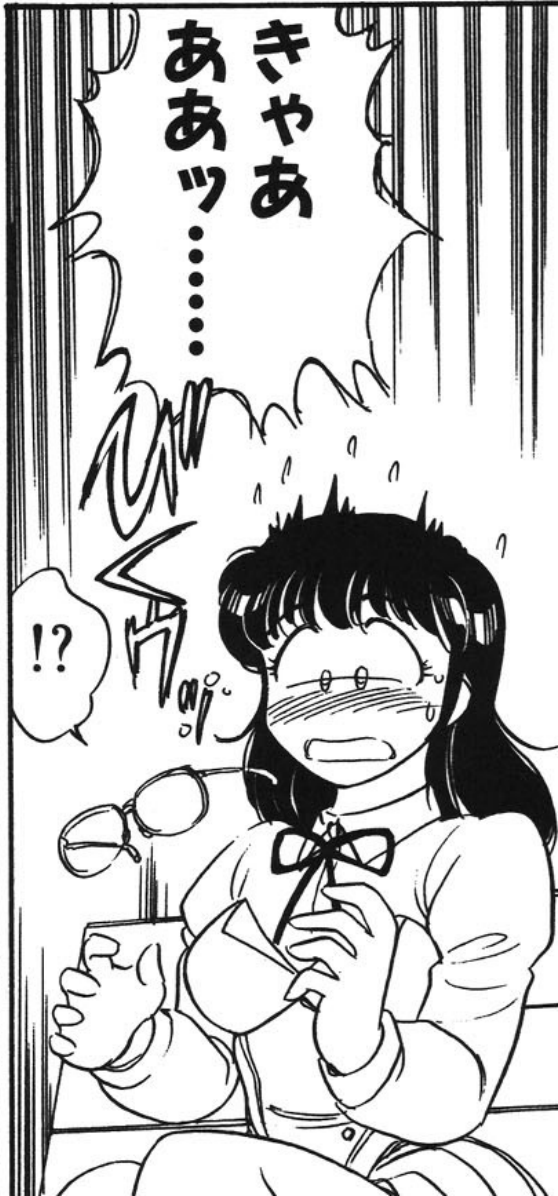
まだ
二コマ
だよ

ゼーッ
ゼーッ



#1 LINEAR







助けて
ください!!

お願い
しますツ!!



あの人達が
私を
無理やり……

へっ……?

このコ
アンドロイド?



お嬢さん
そのドロイドは
家で使ってる
やつなんだ

ガサガサ..

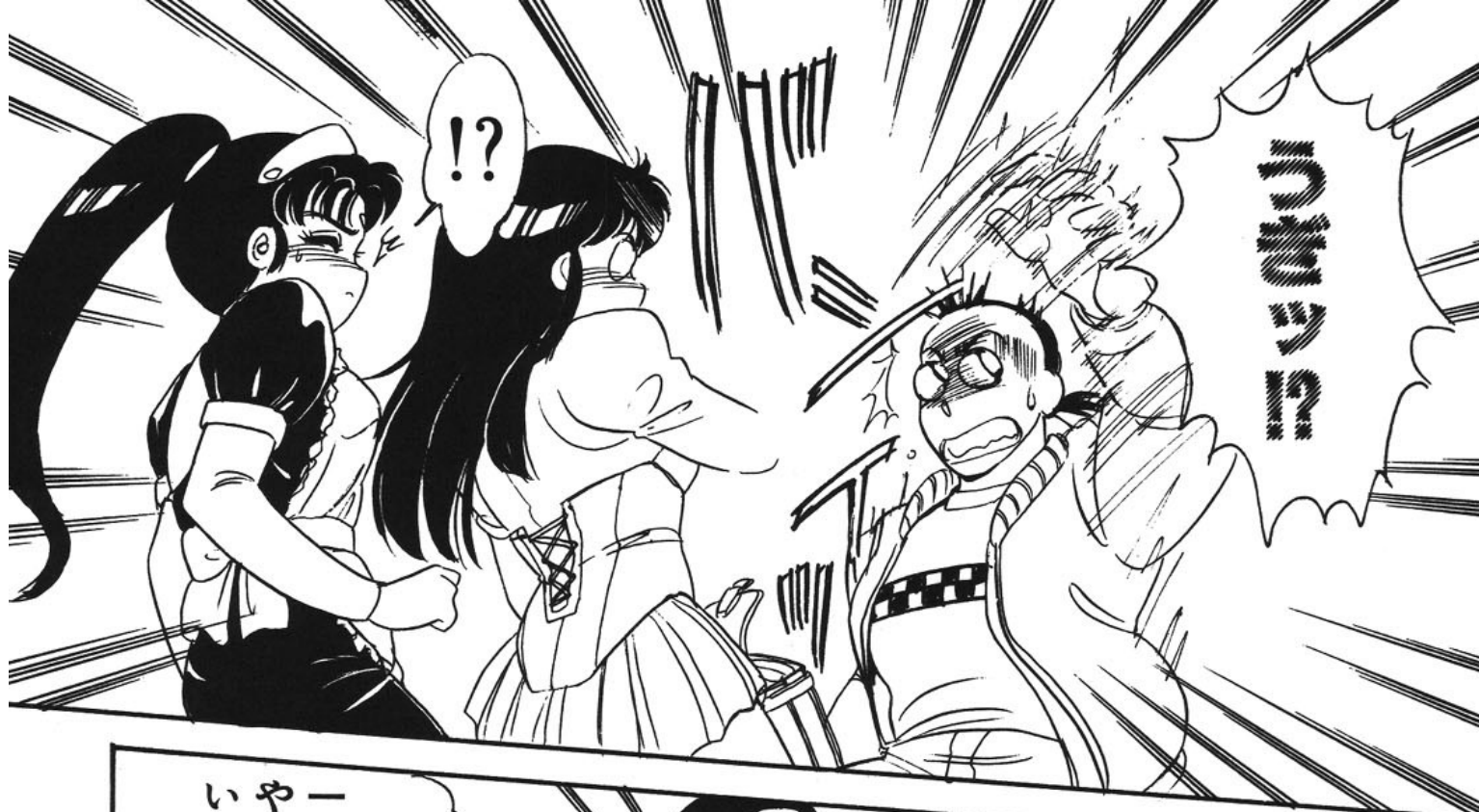
そうそう
最近いうことを
きかないんで
ちよっと点検に
出そうと思って



そうそう
アンドロイド
なんて
かばったって
なんの得にも
ならないぜ



だからこっちに
渡して
くれないかな

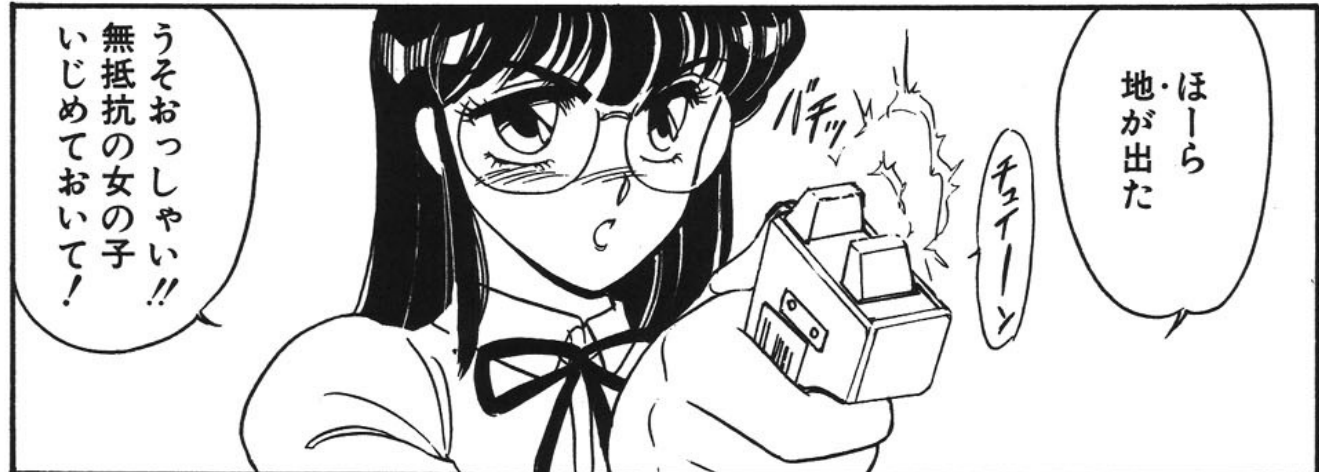


うきッ!?



何するんだ このッ!?

一緒に やっちまったって いいんだぜッ!!



ほーら 地が出た

うそおっしやい!! 無抵抗の女の子 いじめておいて!



オモチャじゃ ないわよッ もっと電圧上げま しょうか

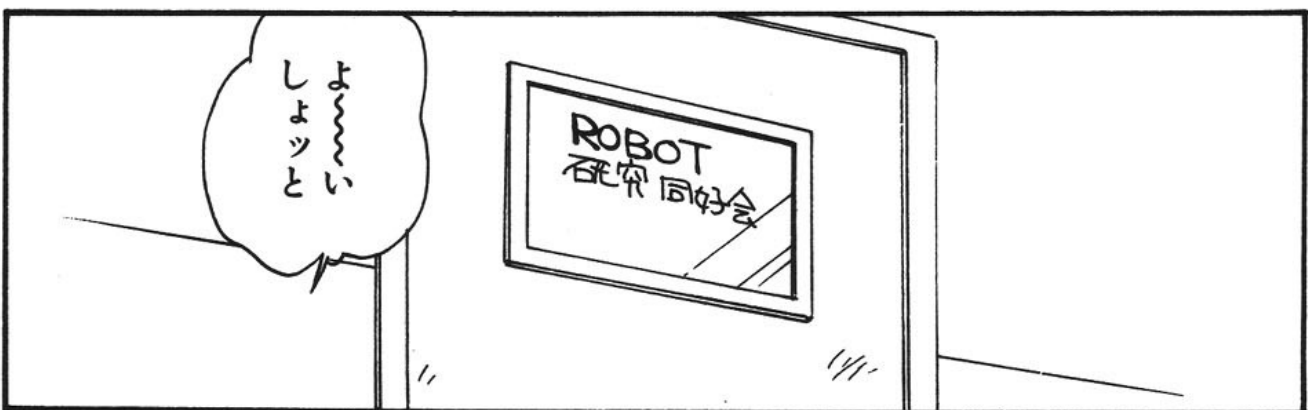
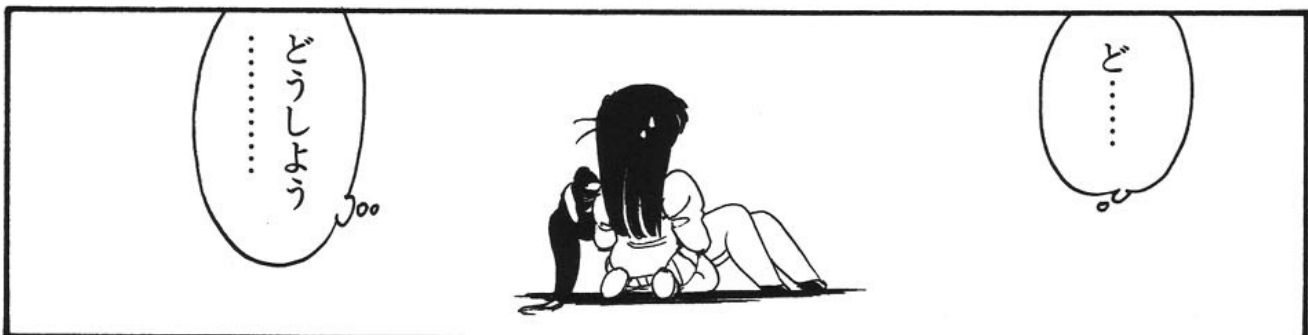
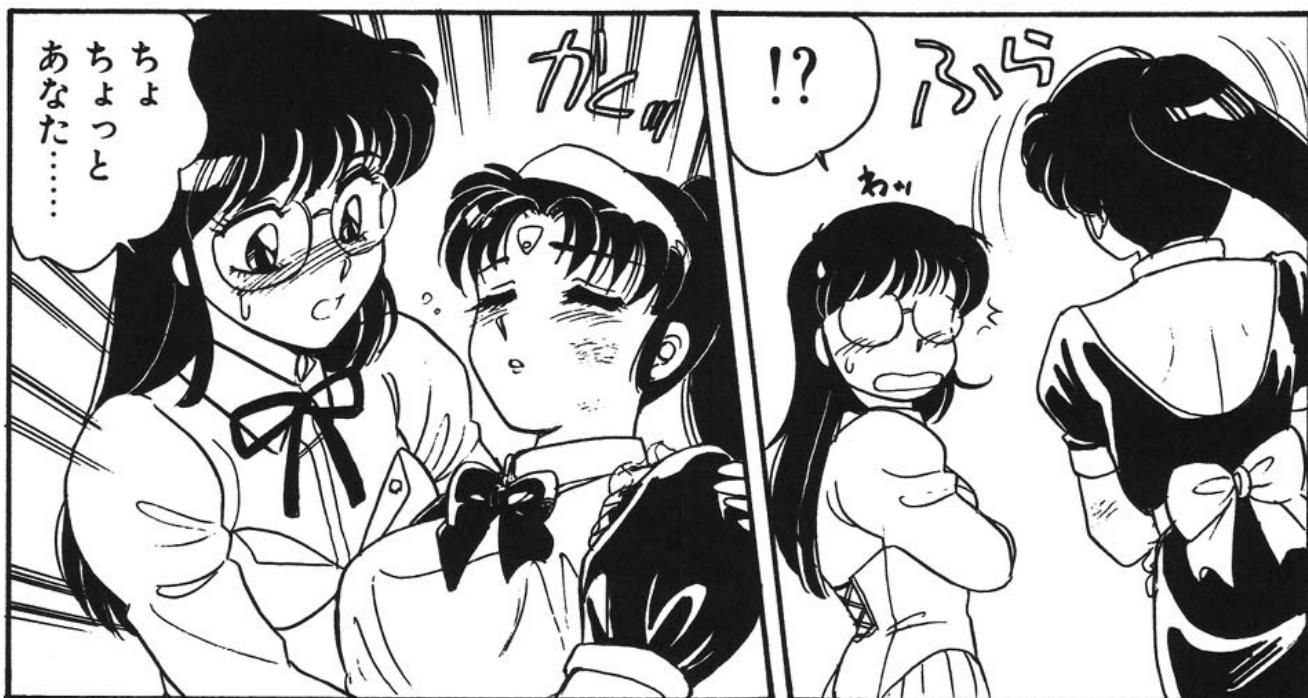
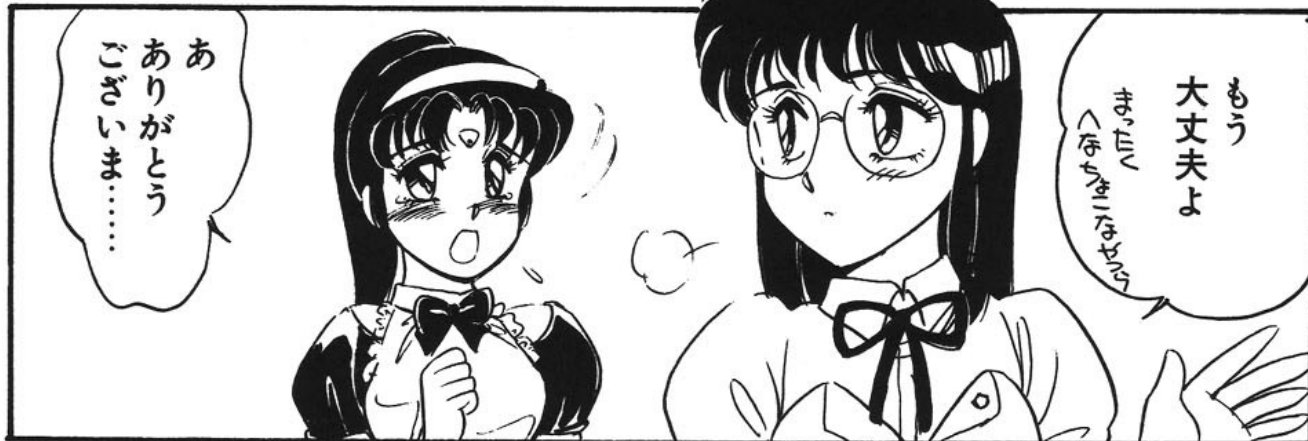
うっ...

びゅんびゅん

びゅんびゅん

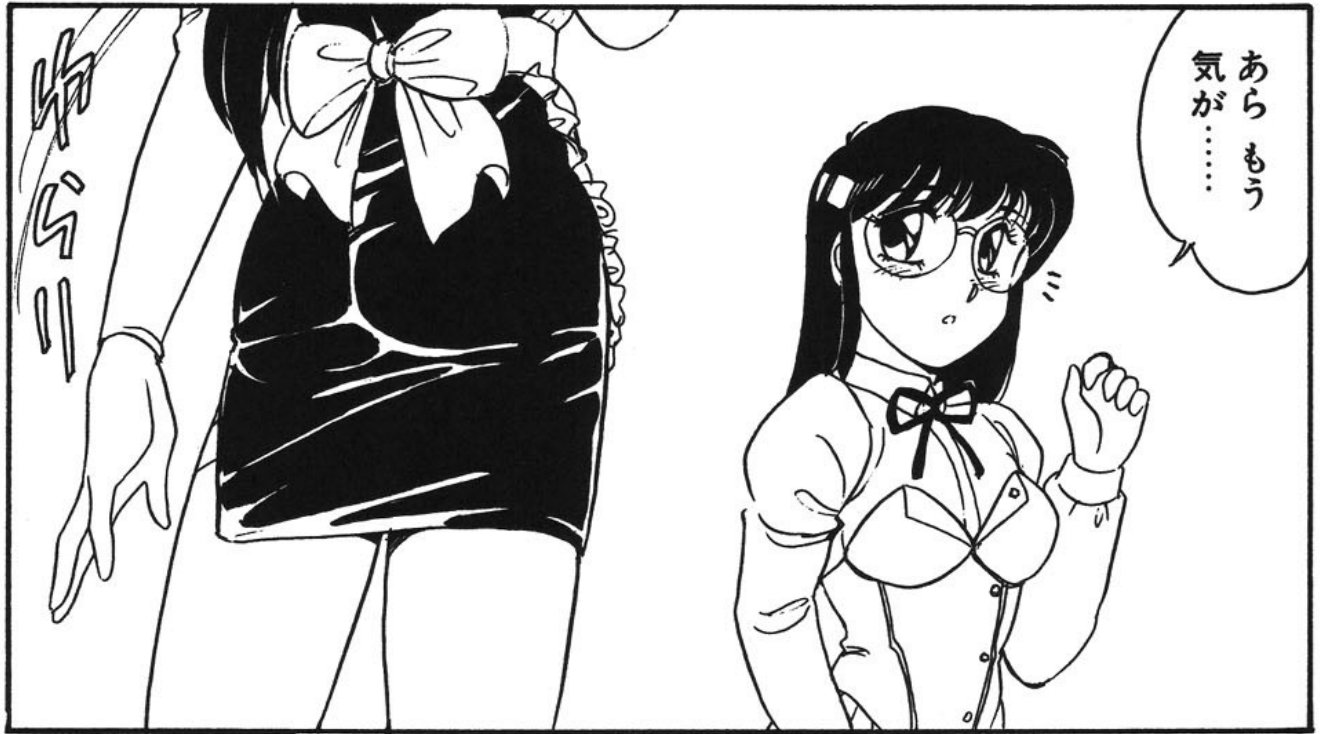
キキキ!

1 LINEAR



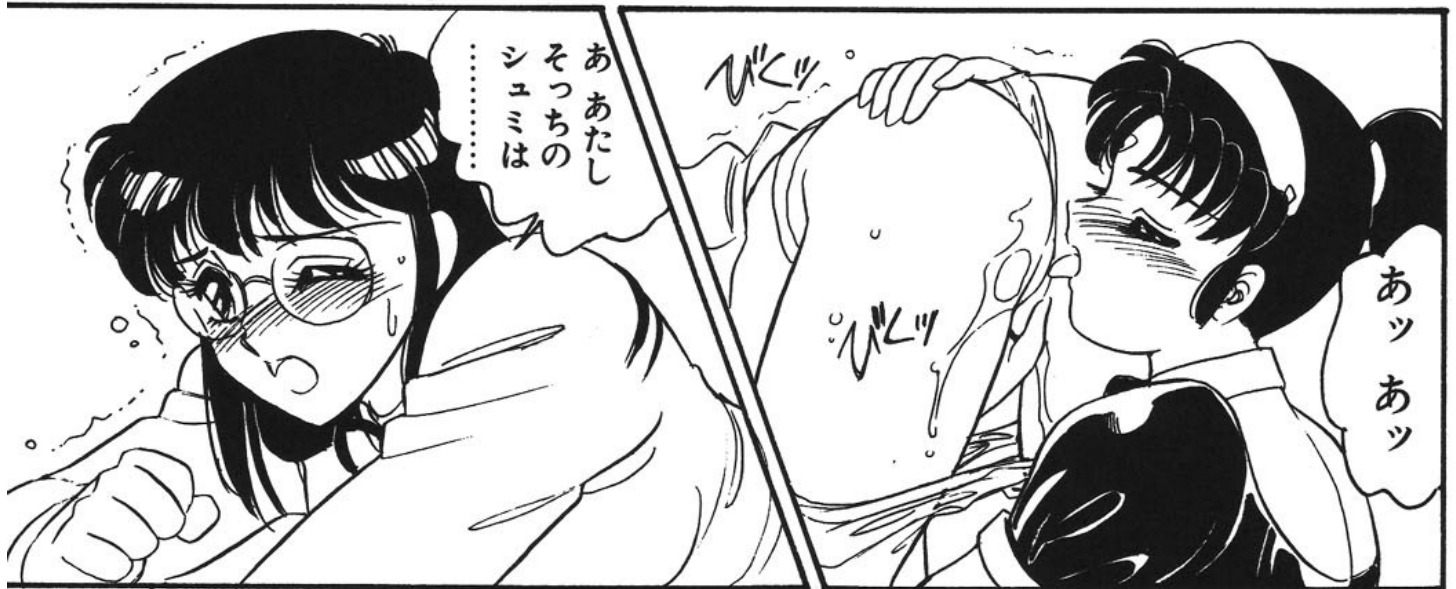


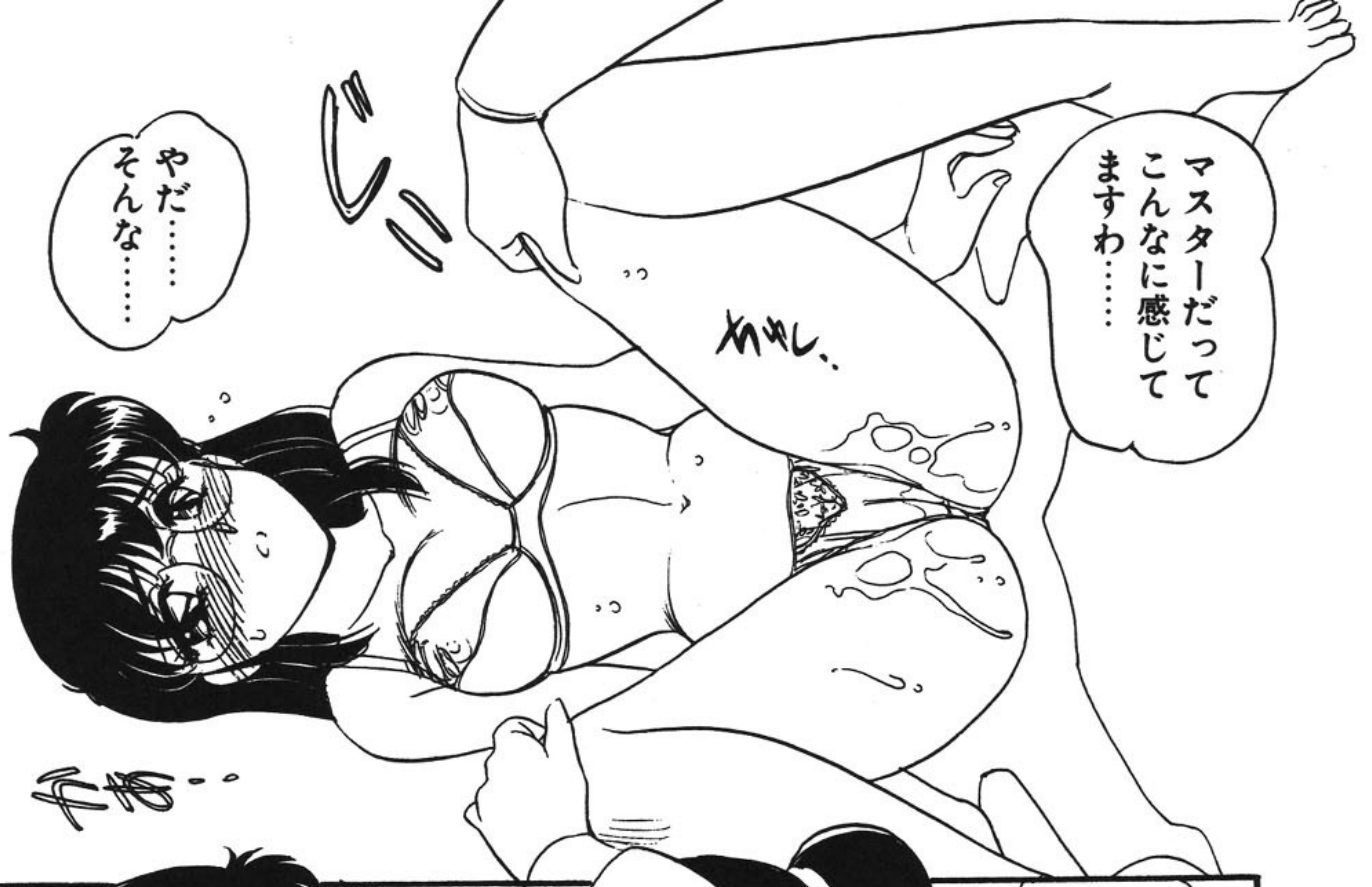
#1 LINEAR





#1 LINEAR





やだ...
そんな...

マスターだって
こんなに感じて
ますわ.....



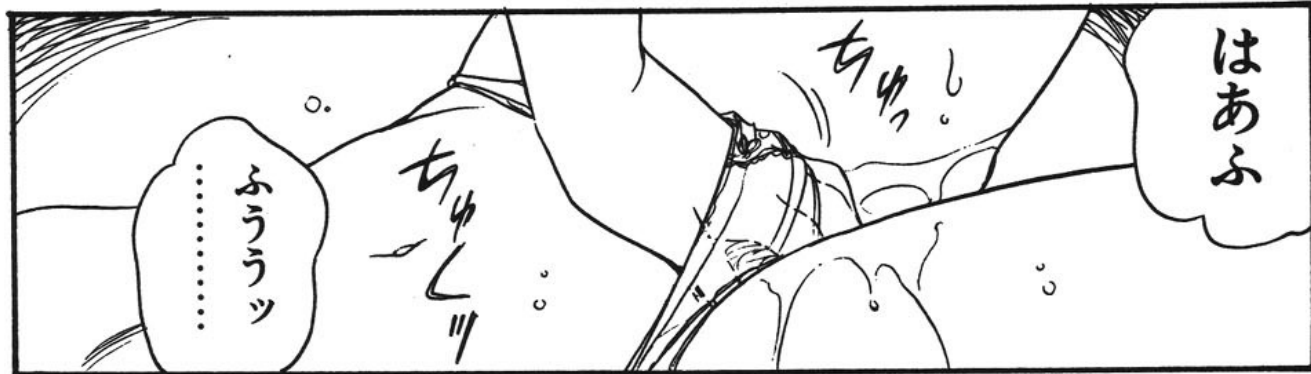
えっ?
マスターっ
て.....



あっち
向いて
なさい!!

7Aシ)
デーA=ハ
ナイユ
デス ?

モシモシ
何ヲシテ
イルノ
テスカ



はあふ

.....
ちゅ



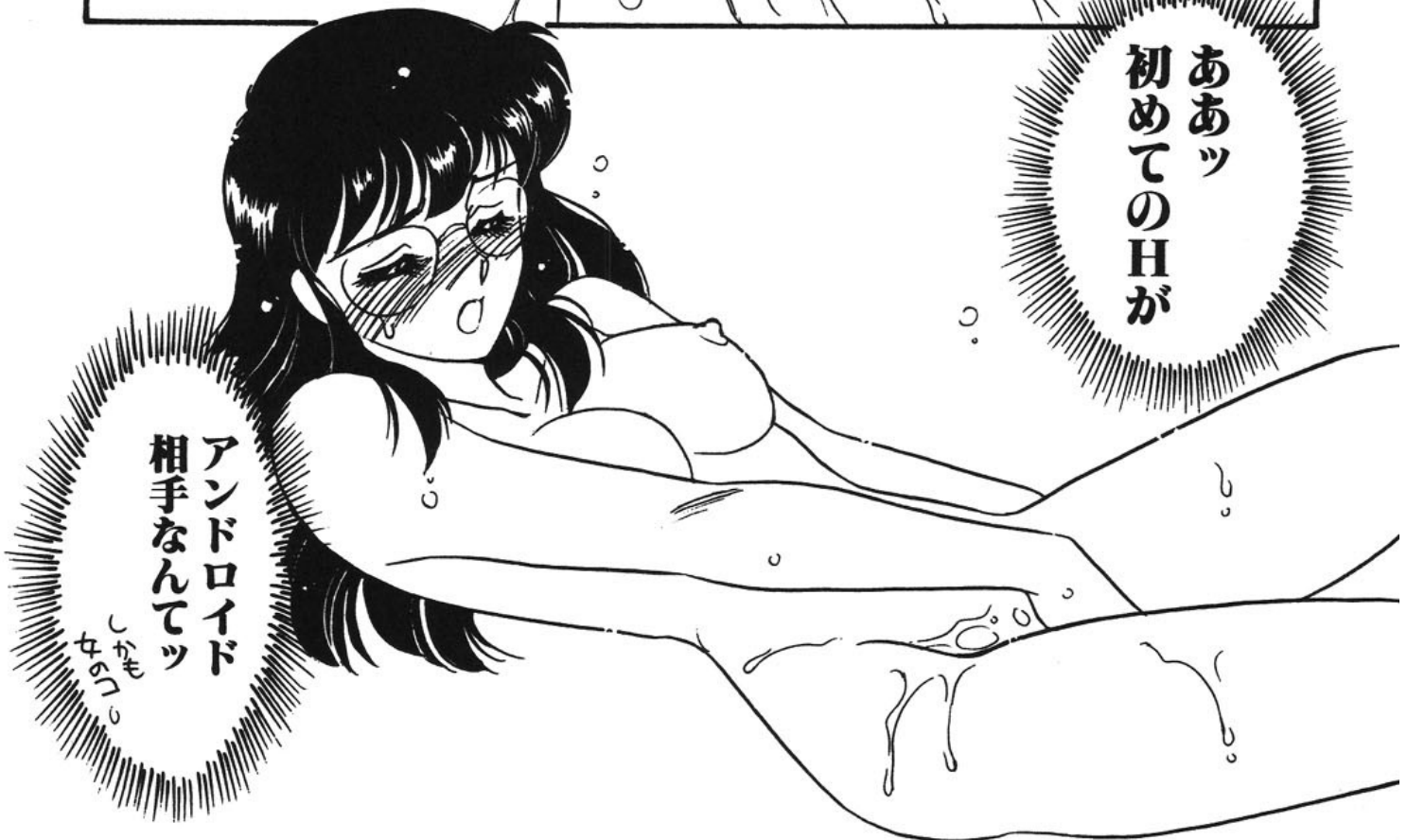
素敵
ですわ
マスター



はあ……
そんなに
されると



ちゅ
ちゅ



ああッ
初めてのHが

アンドロイド
相手なんてッ
しかも
女なの





マスター
...!!

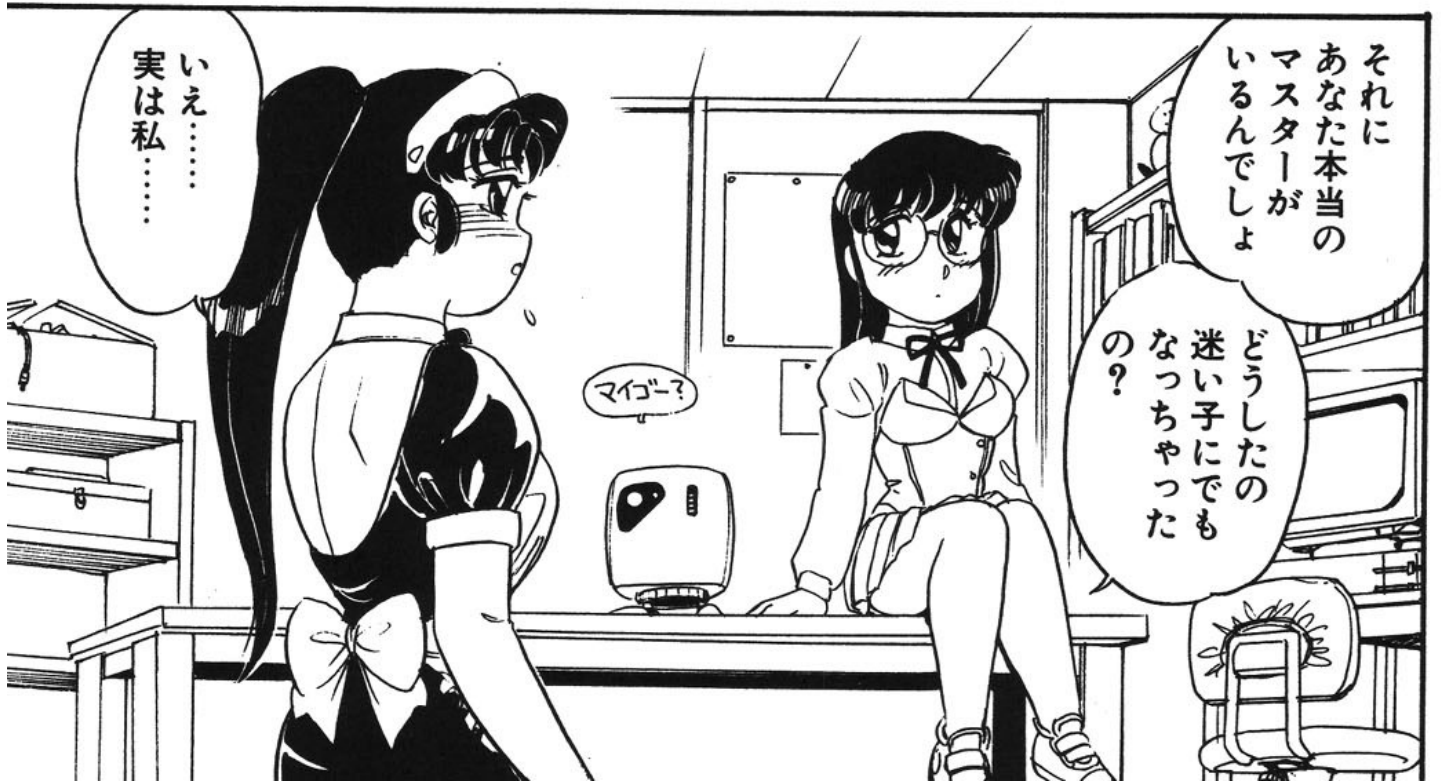
両対応って
このこと
だったのーッ?!

あッ...!
だめえッ



おかしく
なっちゃう
.....







記憶喪失
なんです



え!?



私の名は

リニアです

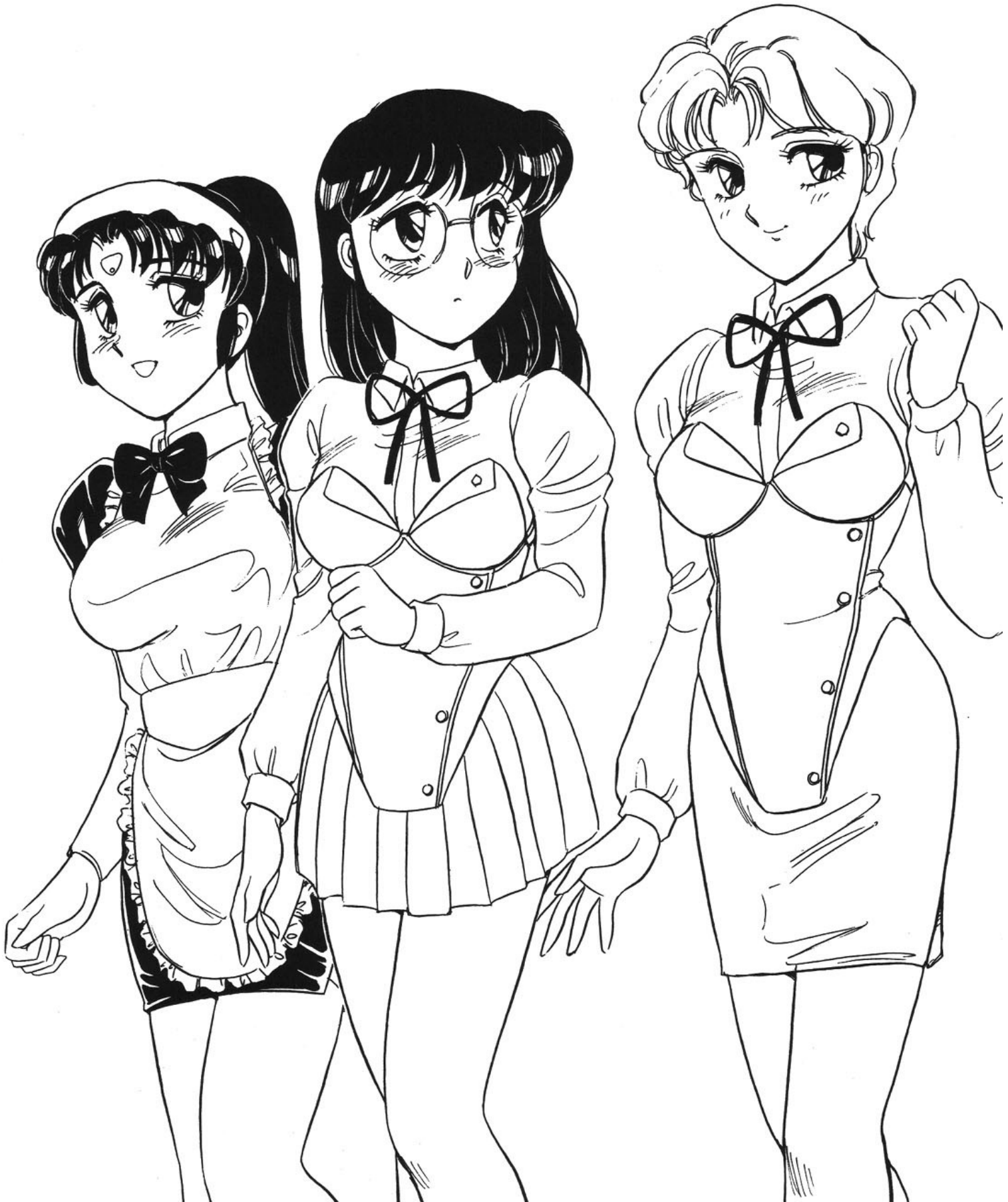


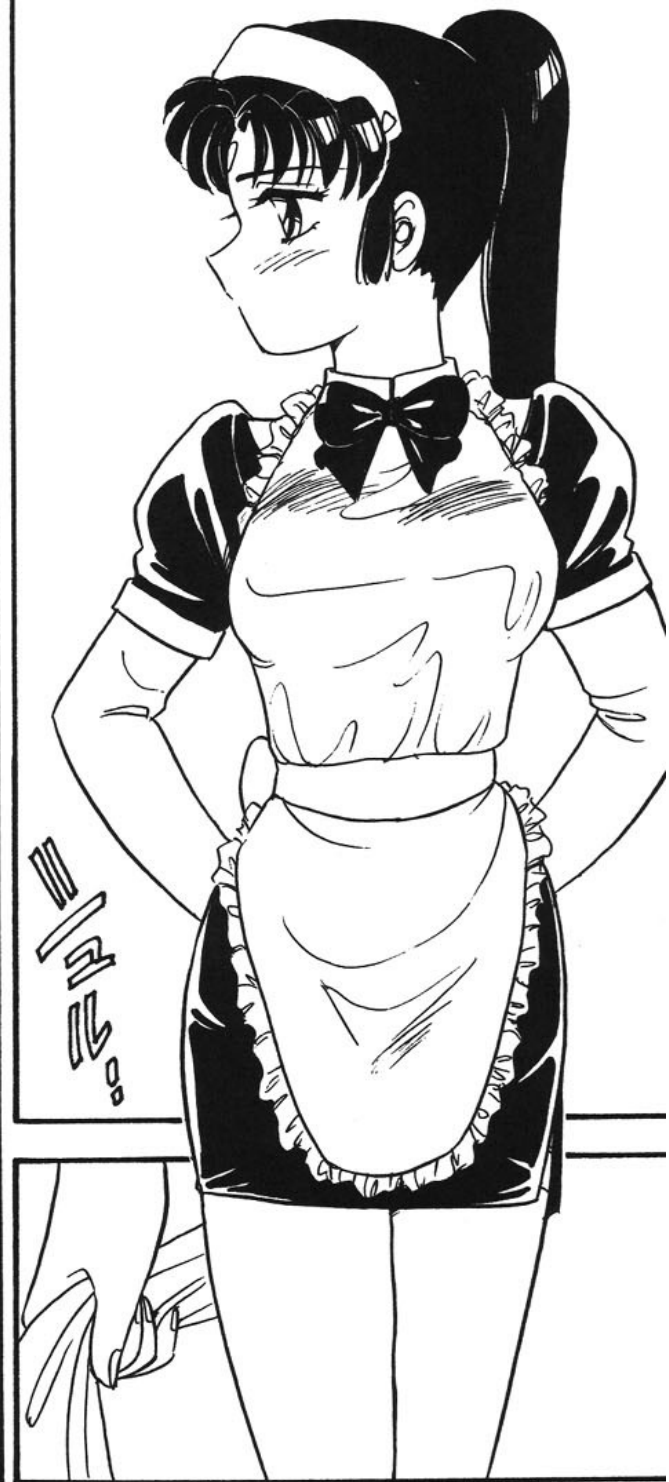
名前とか
.....

そ
それじゃ
あなた.....

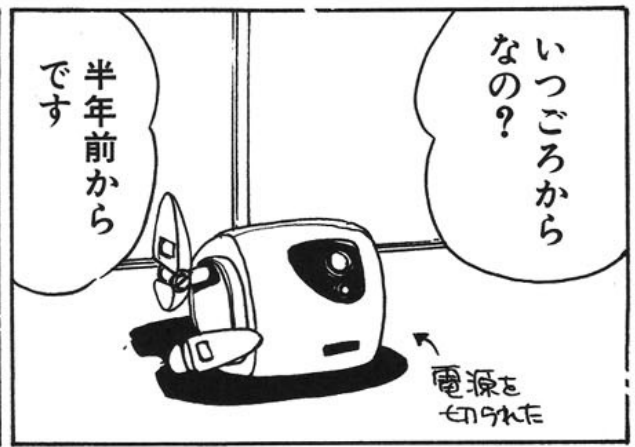
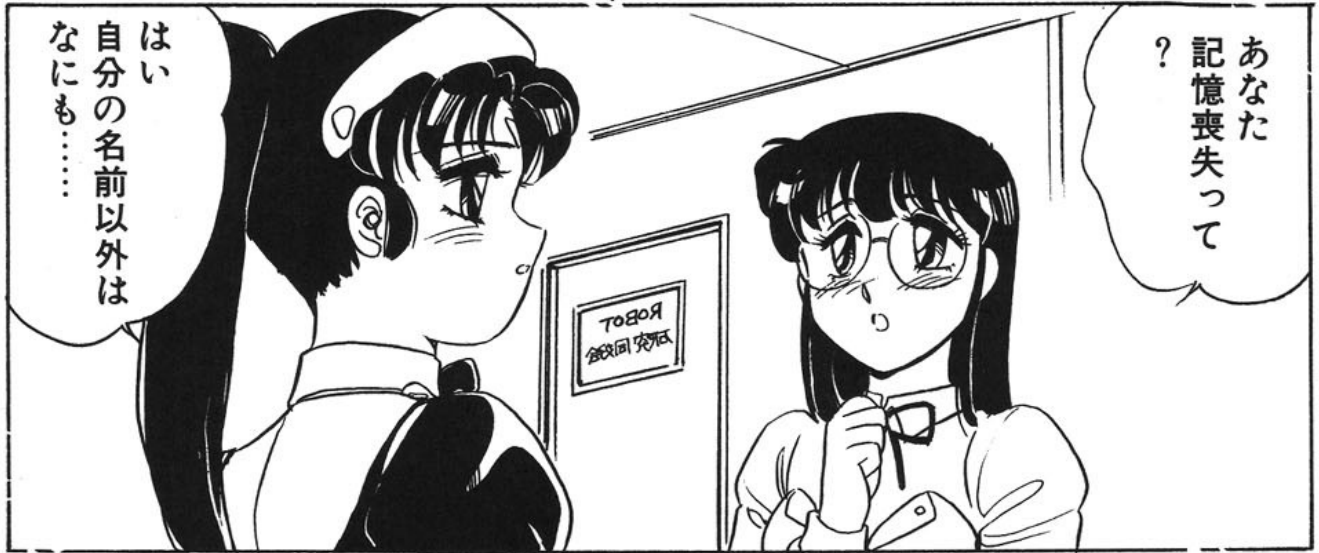
いえっ
名前なら
覚えてます

ロストメモリー
#2 記憶喪失





ロストメモリー
#2 記憶喪失









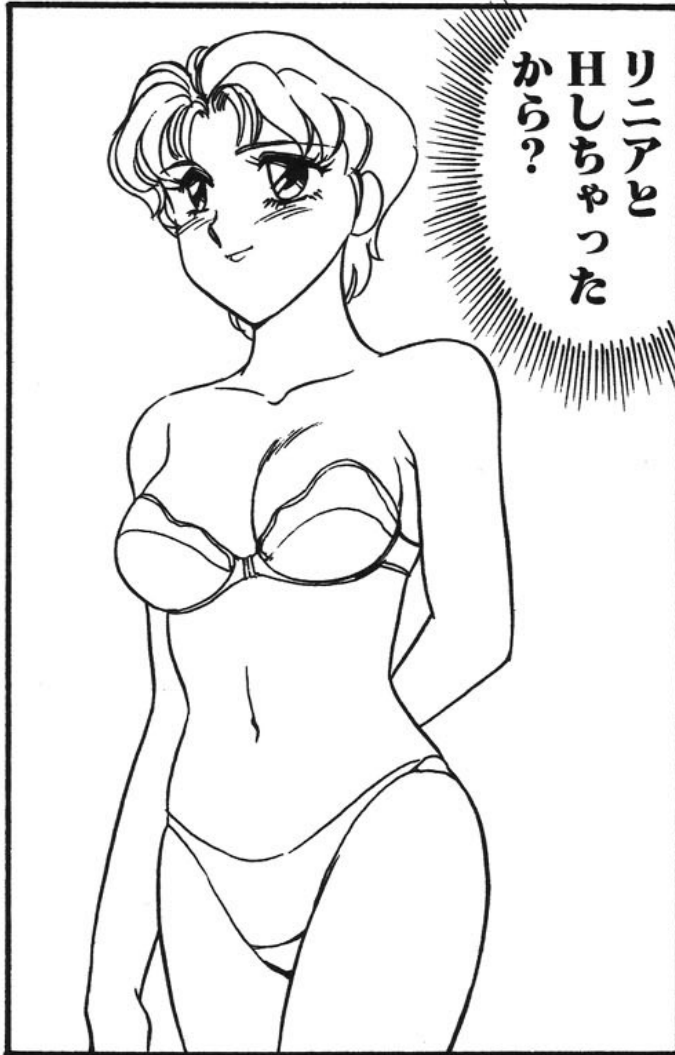
ロストメモリー
#2 記憶喪失





ロストメモリー
#2 記憶喪失



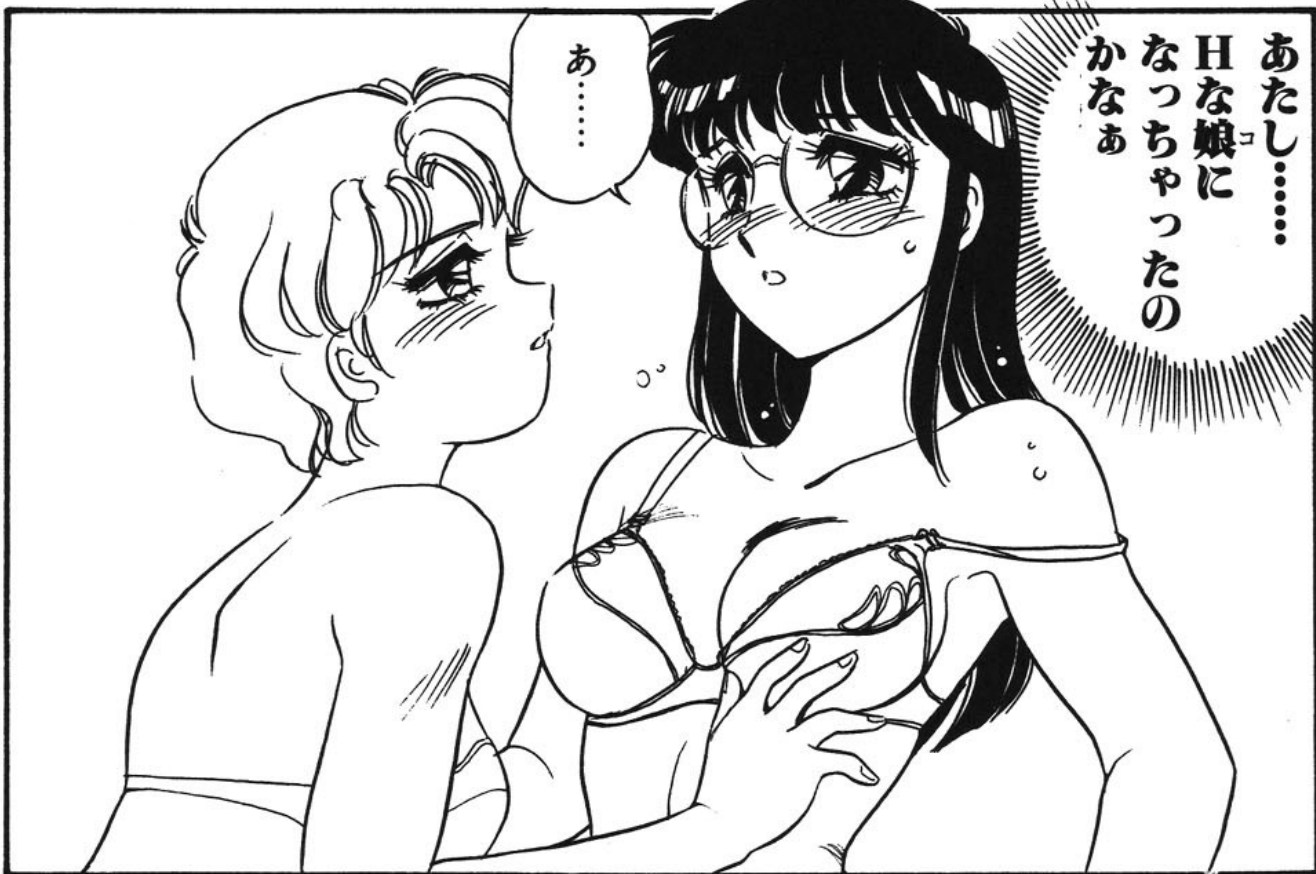


リニアと
Hしちゃった
から？



先輩のことは
嫌いじゃ
ないけど

きゃん
ん
女の子同士でなんて
やっぱり変だって
思ってた



あたし……
Hな娘に
なっちゃったの
かなあ

あ……



ああ
恥ずかしい……

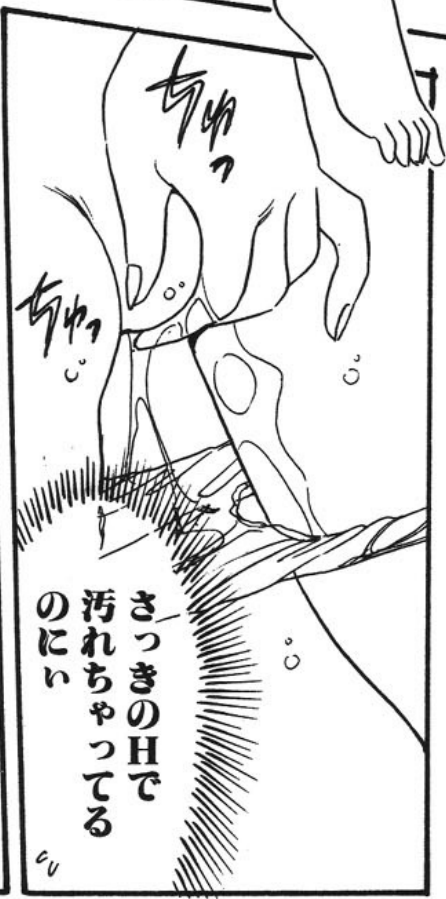
あ
んッ

あ
っ



あ
っ
あ
ふあ
ふ

先輩……



さ
っ
ま
の
H
で
汚
れ
ち
や
っ
て
る
の
に



びしょ濡れよ

ふふ……



ほうら
指が吸い込まれ
ちやうわ
ねあや

あつ
そんな
んあつ



んッ

あはうん……

あつ

こ
すれちやう
う……

ロストメモリー
#2 記憶喪失





んッ……

くああッ

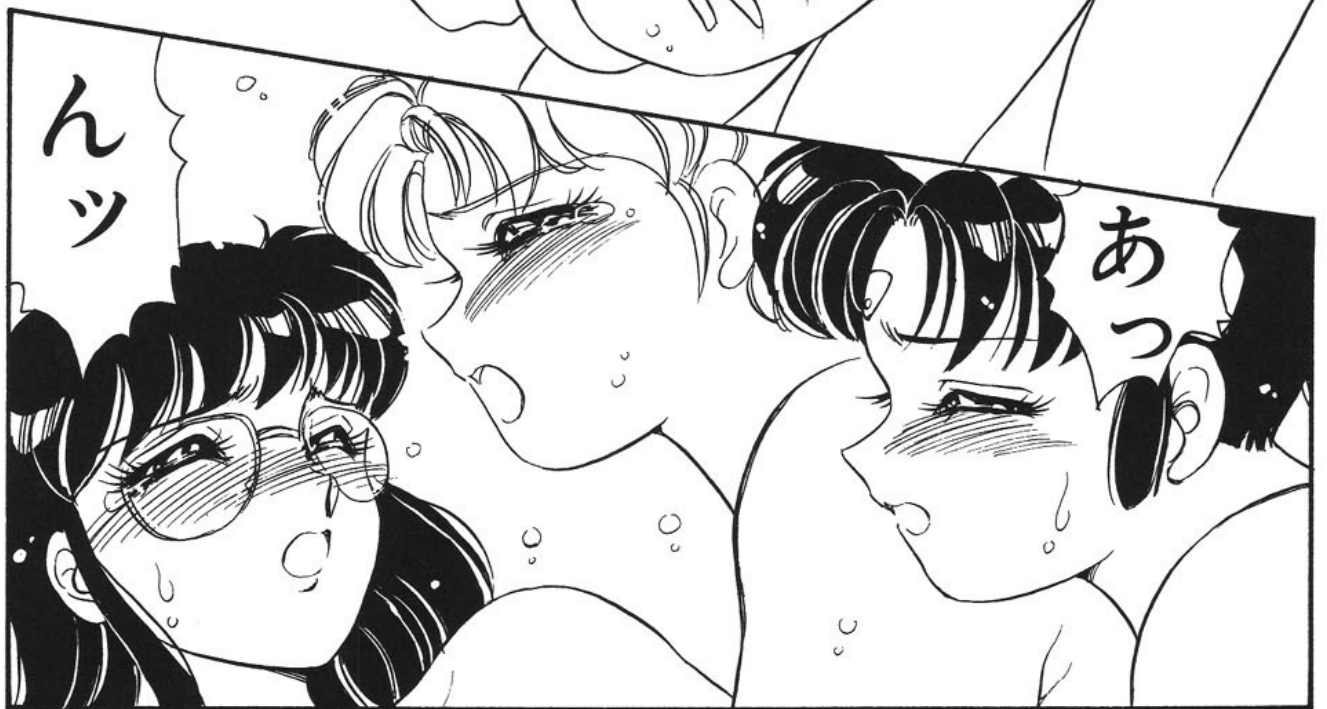
あッ
うんッ

うんッ

ロストメモリー
#2 記憶喪失







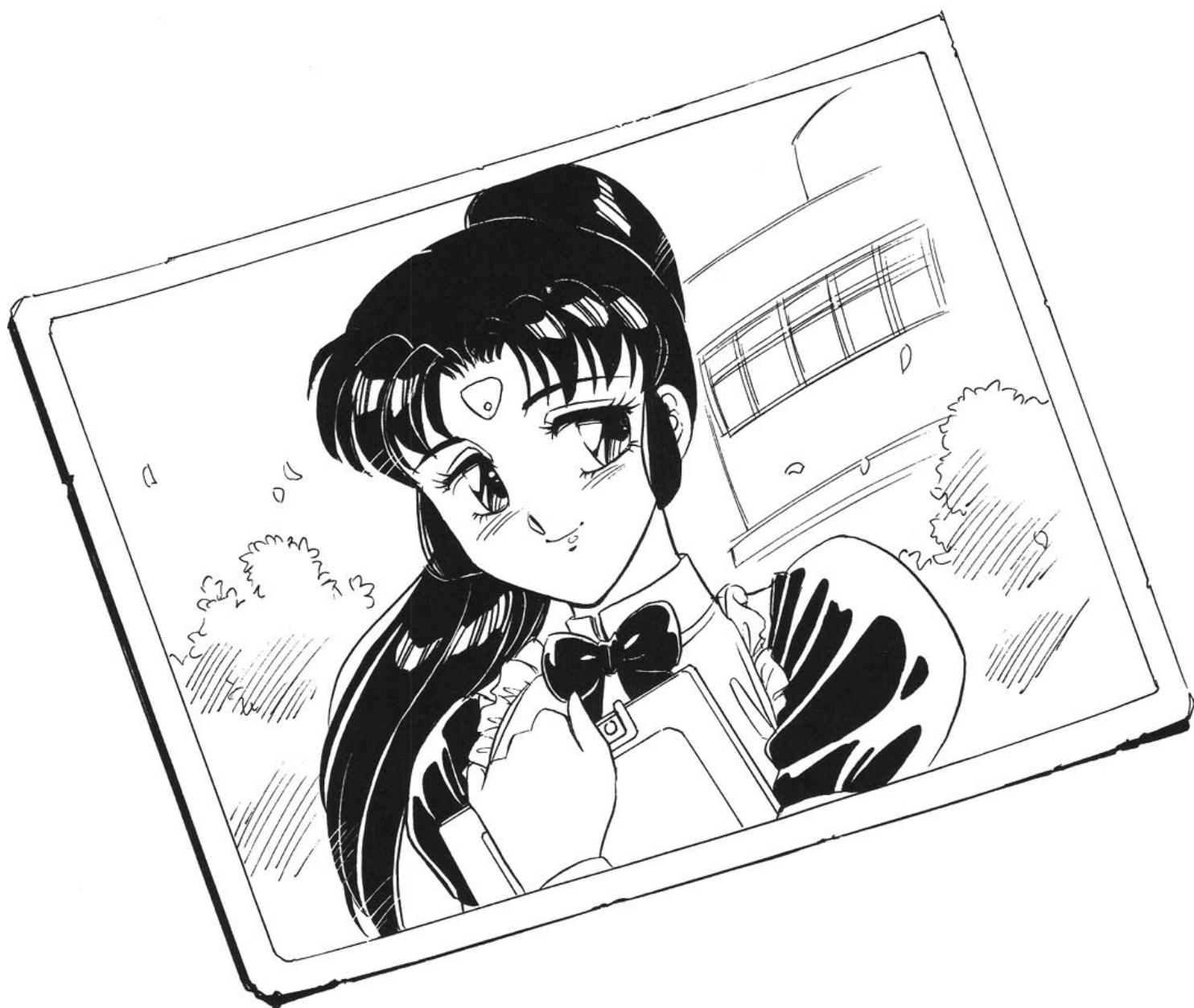


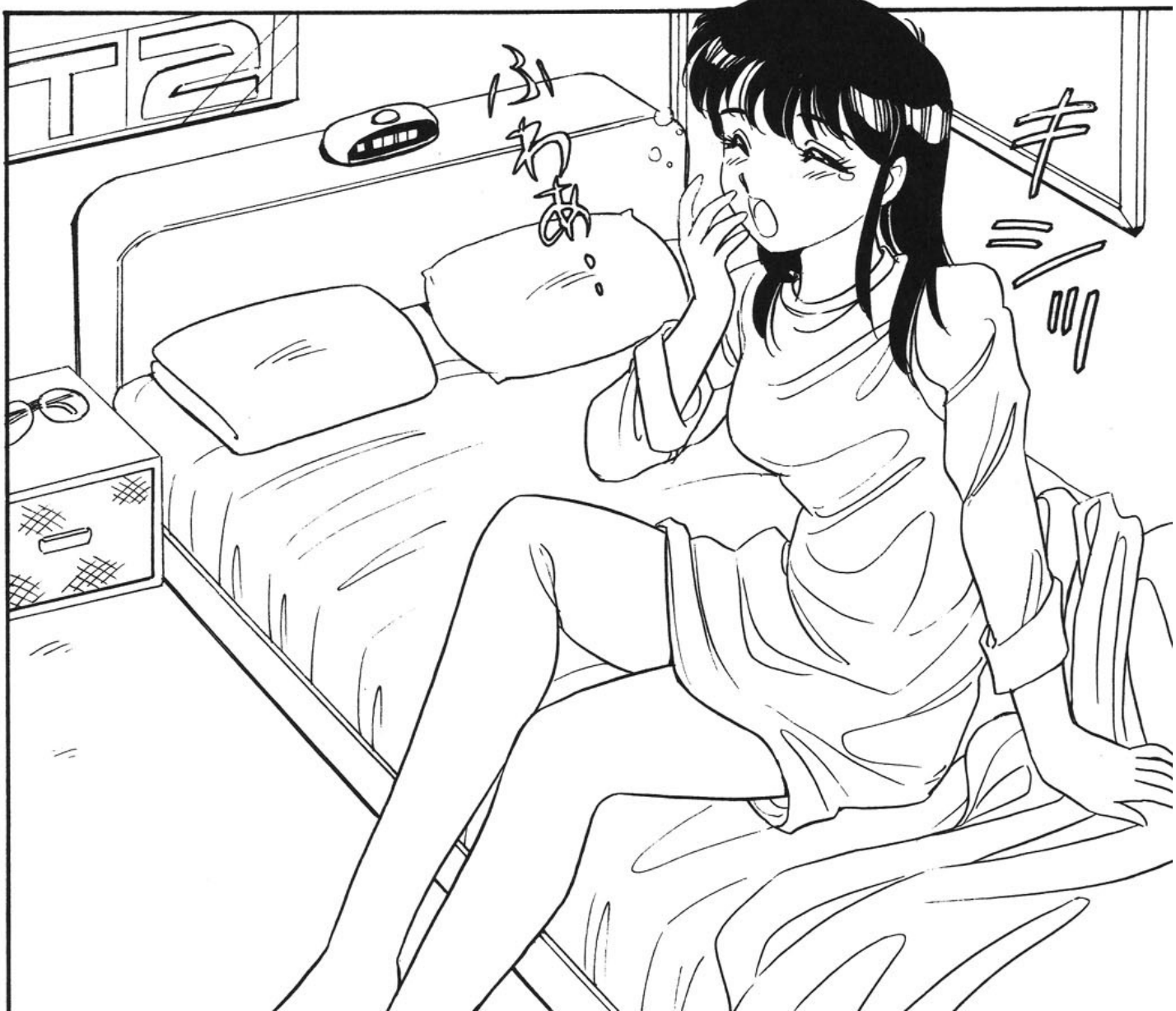
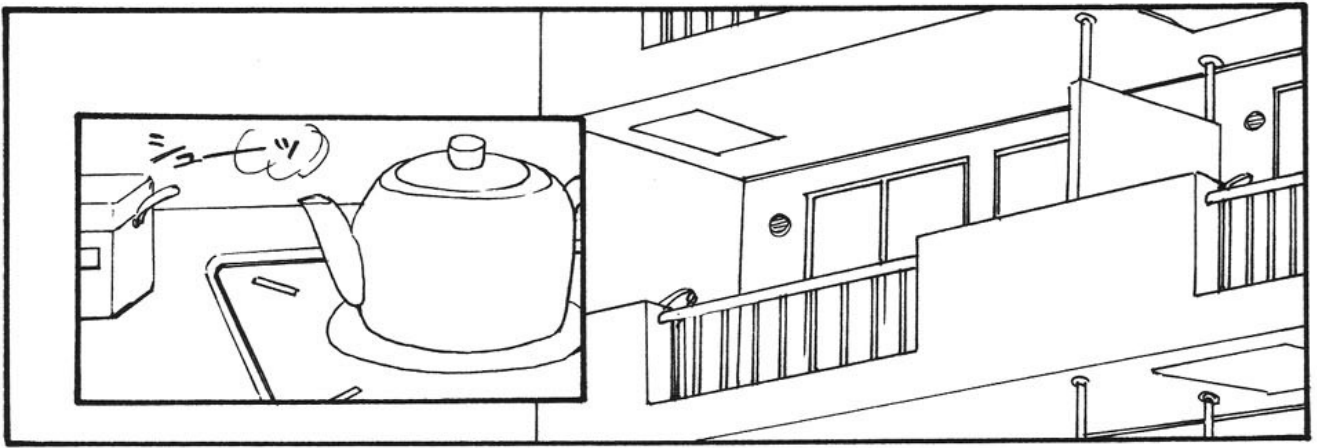
ロストメモリー
#2 記憶喪失





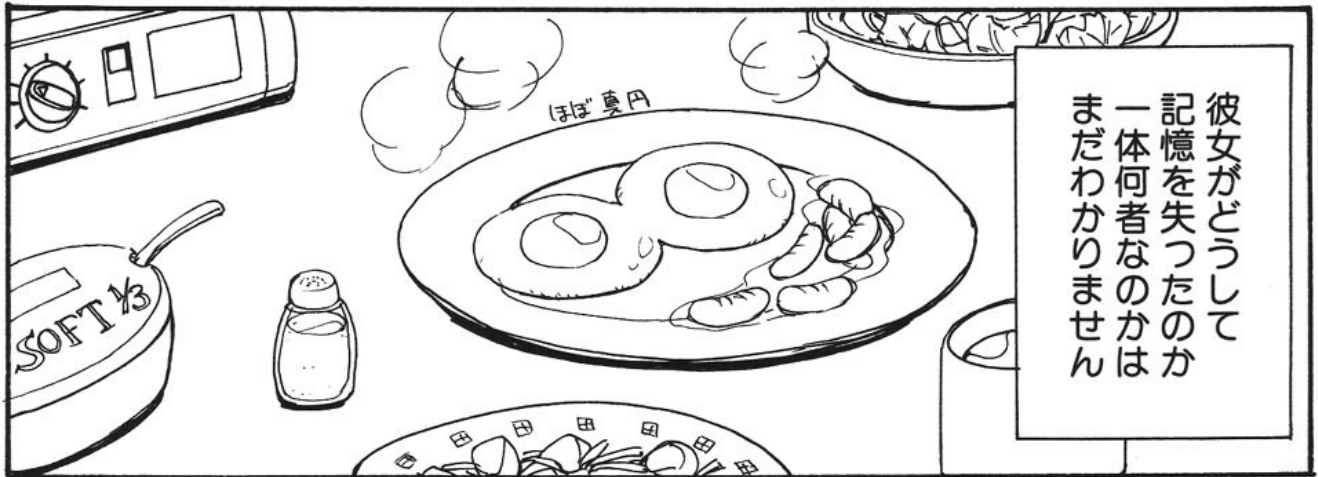
#3 失われた記憶





#3 失われた記憶





彼女がどうして
記憶を失ったのか
一体何者なのかは
まだわかりません



ただ言えることは
彼女が特別であること
これだけ
アンドロイドが普及し

彼女ほどの
完成度を持つ機種も
珍しくない現在
それでも何か彼女には
違う感じがするよう
に思えるのです



アンドロイドに
詳しくて
信頼の置ける人
というと……

リニアを
調べて
もらうに
しても

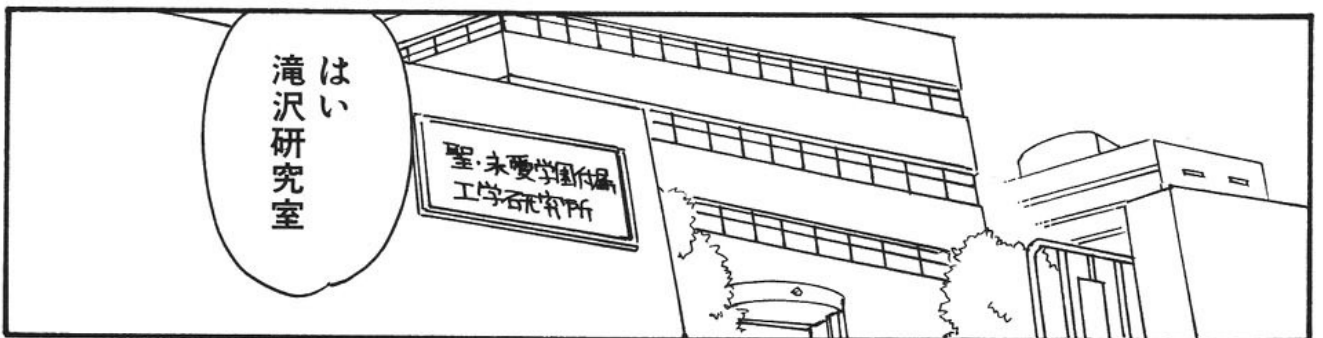
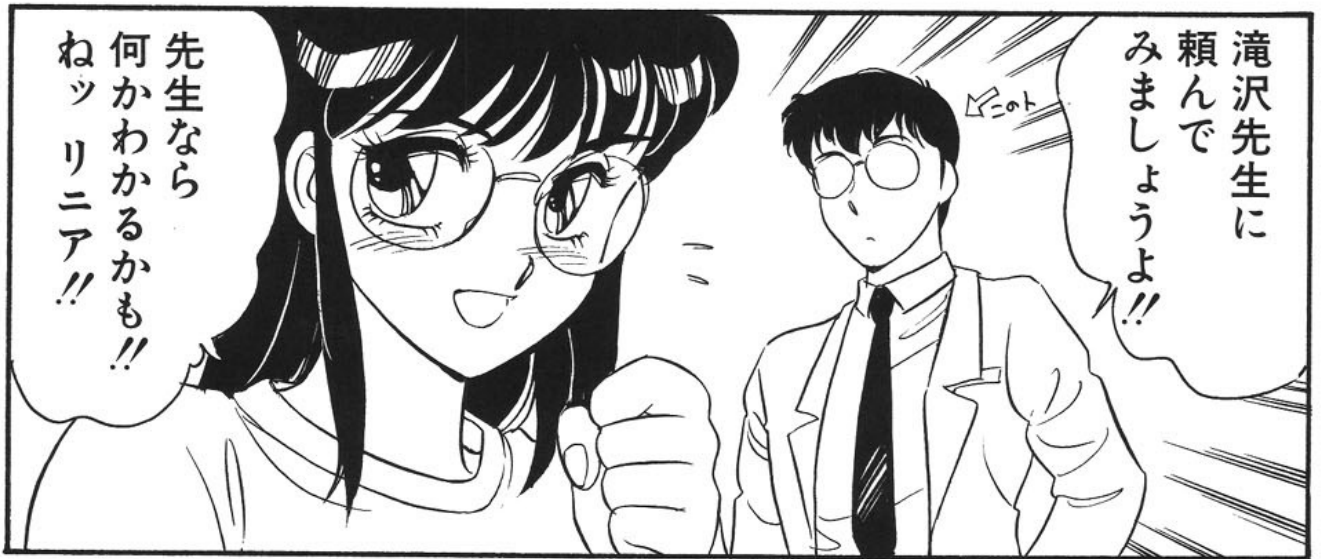


特別注文に
しても
相当な金持ち
でない
無理よねえ……

え介に
通りました
とニコッ
さきほご用

#3 失われた記憶

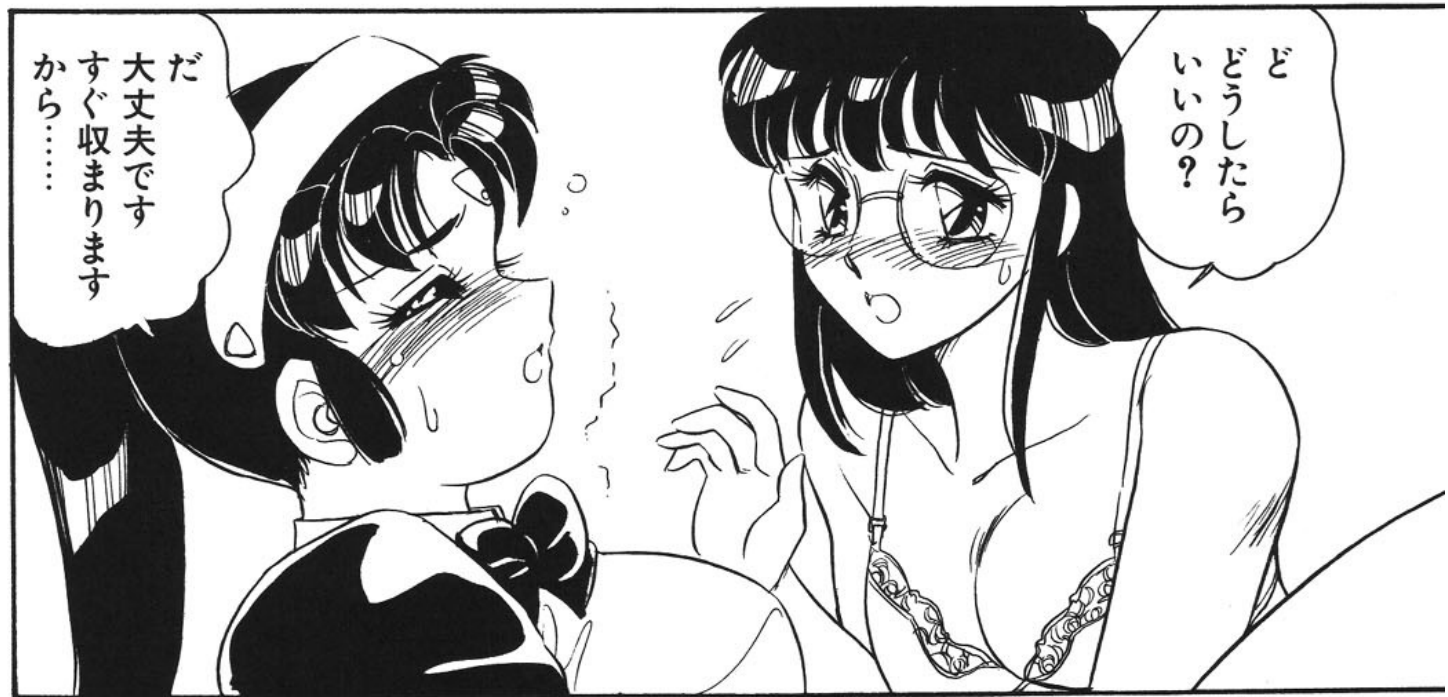
30分後





#3 失われた記憶







んあっ

はあっ
.....



あふッ

んふうッ



そんな
乱暴にしちゃ
壊れちゃうよ

リニア……



リニア
苦しそう
.....



あつ……
そんな

沙弥加
さん……

手伝って
あげるね



んはあ

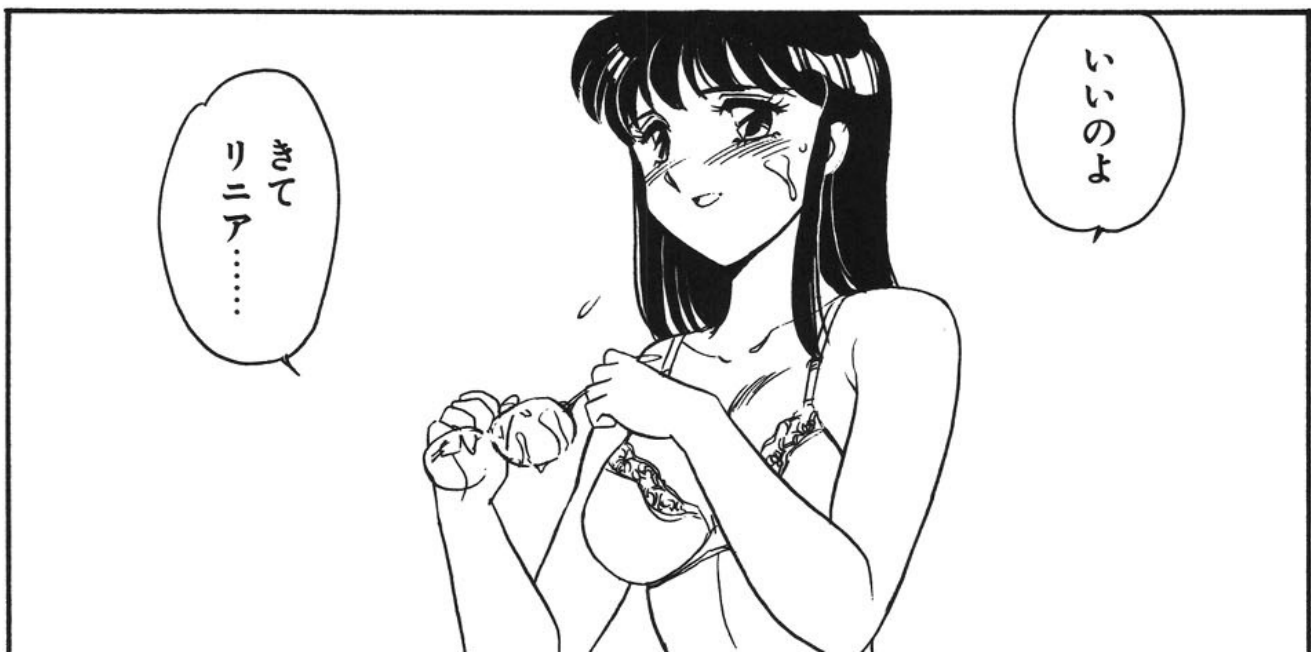
んツ



もともと
付いてなかった
部品なので……

すみません
……

んん……
はあ……
ふツ





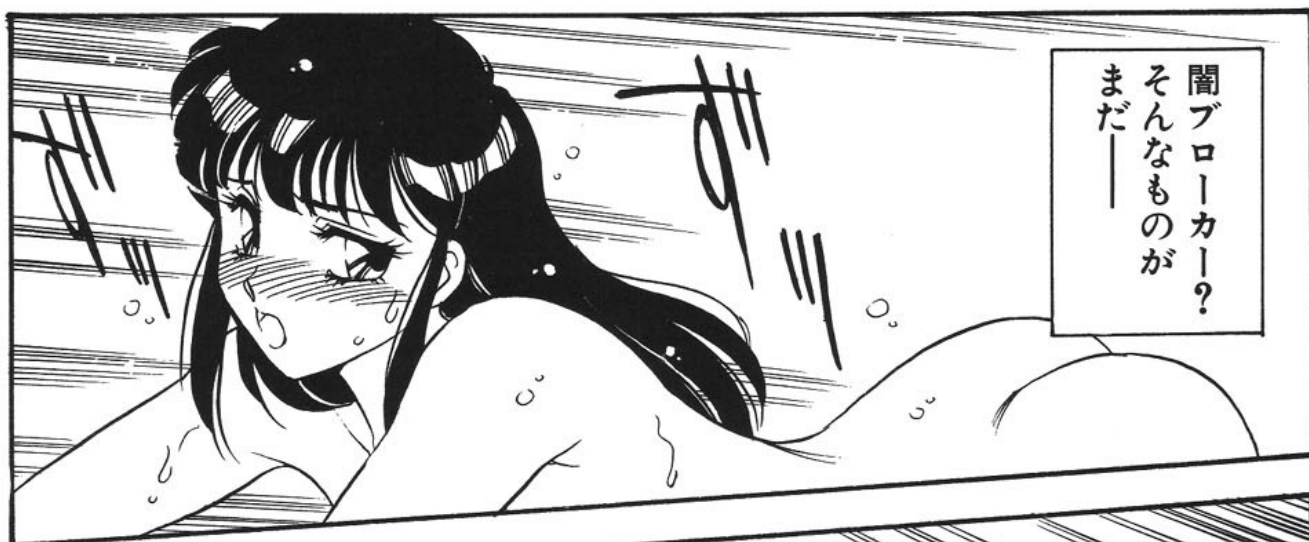
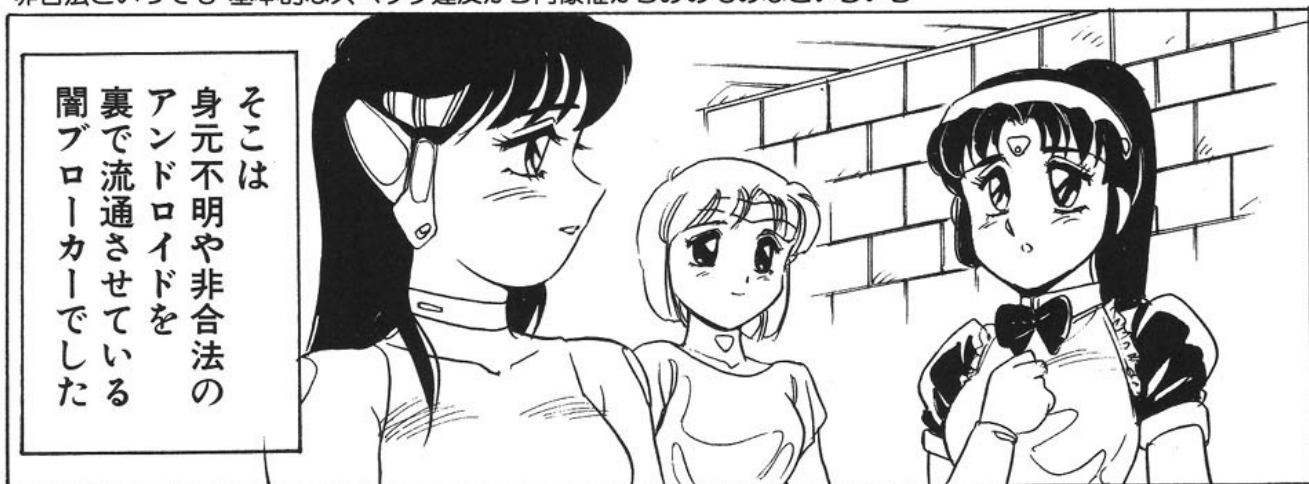
くはあッ

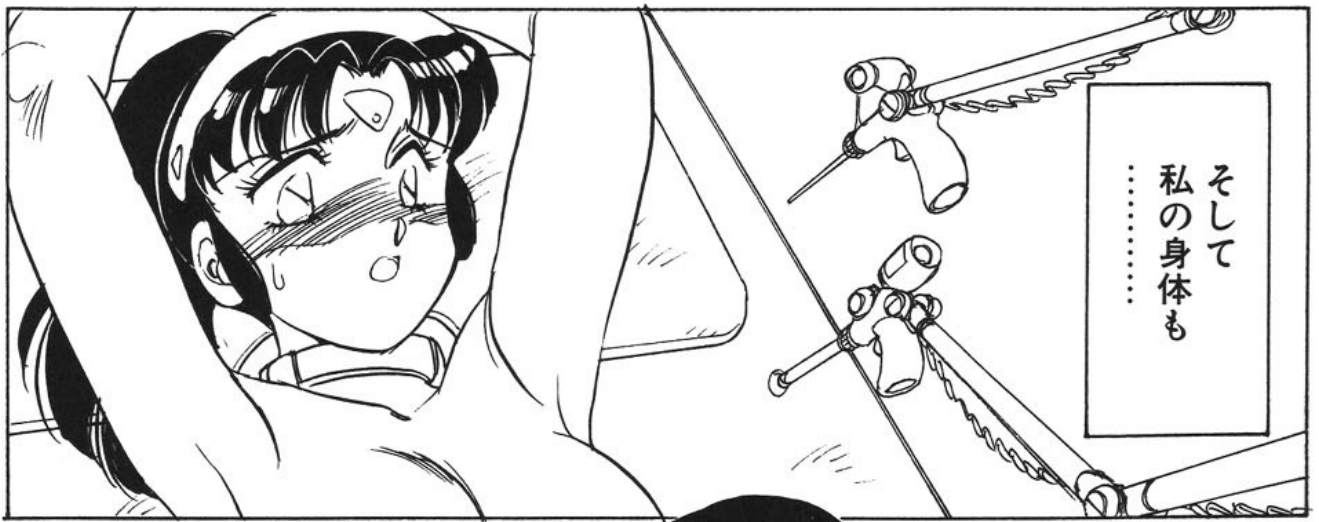
あッ



半年前
私は見覚えのない
暗く狭い一室の中で
目覚めました

そこには
私のほかに
数体のアンドロイドが
いたんです





そう……

そんなことが
あったなんて……





あッ

沙弥加
さ.....

いいわッ
リニアッ.....

.....

!!



ひどいっ

ひどすぎる
わッ!!

いくら
マスター
持ち主がいなくて
登録を外されてる
からって



……
リニア



でも
ある意味では
まだいい方です

本来なら
監査局に
解体処分される
規則だそうですから



でもやっぱり
逃げ出しちゃい
ましたけどね

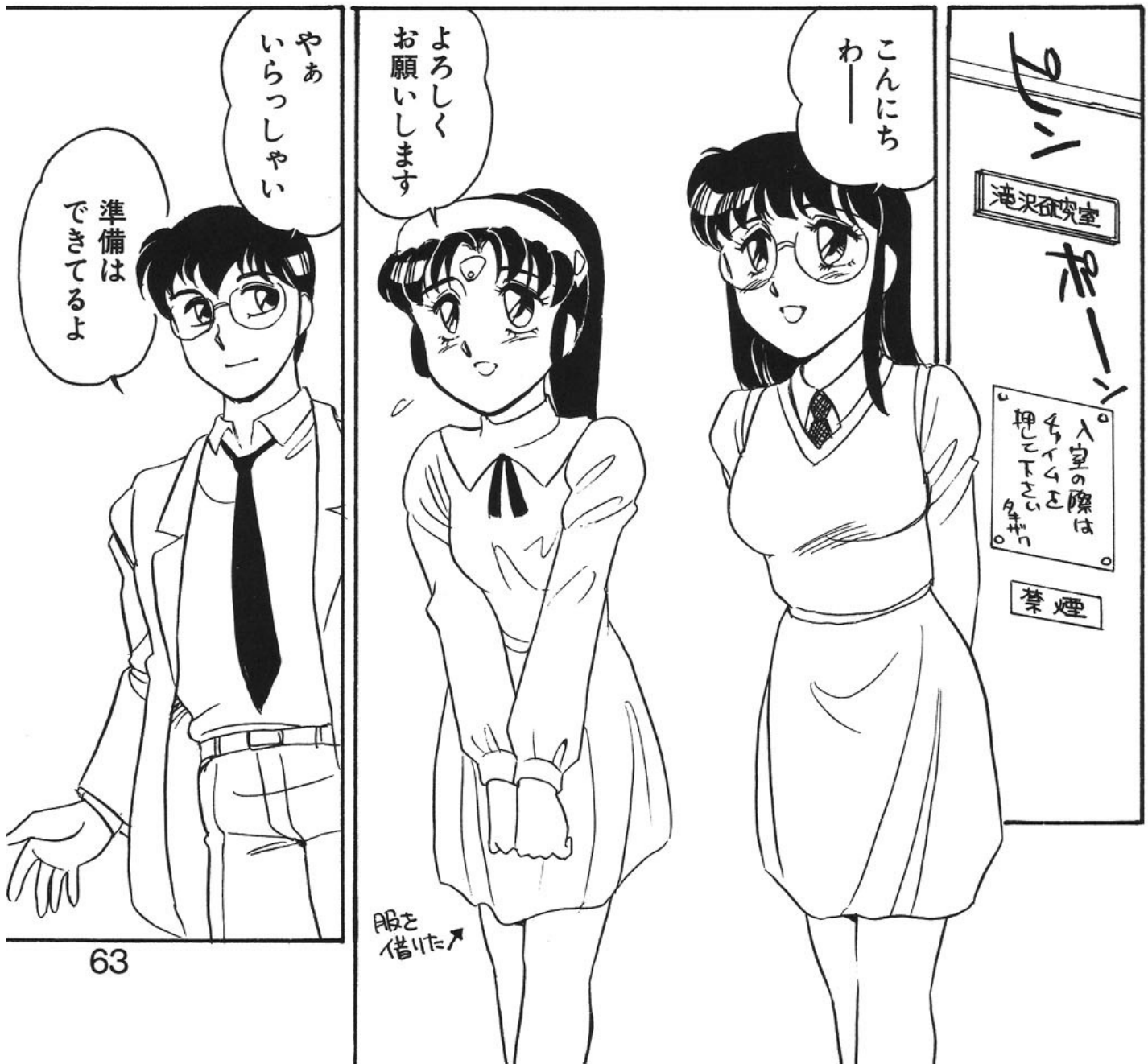
モンちゃんどじ
売られる



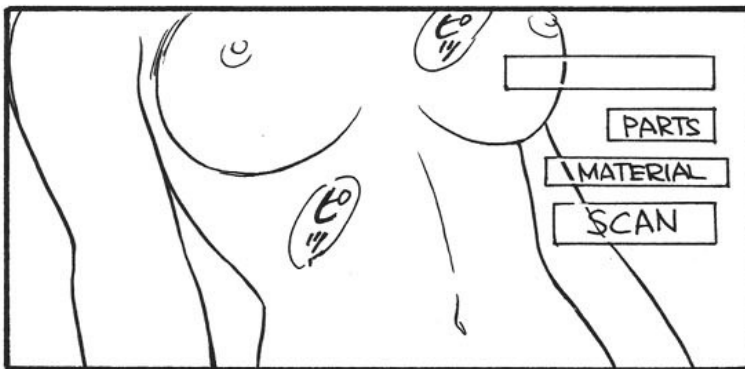
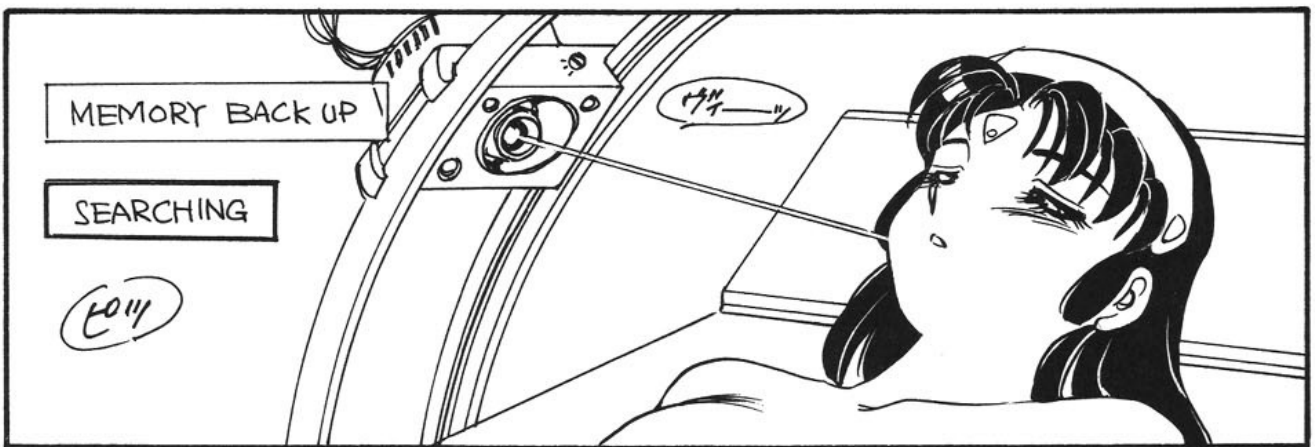
私が
覚えているのは
そこまでなんです

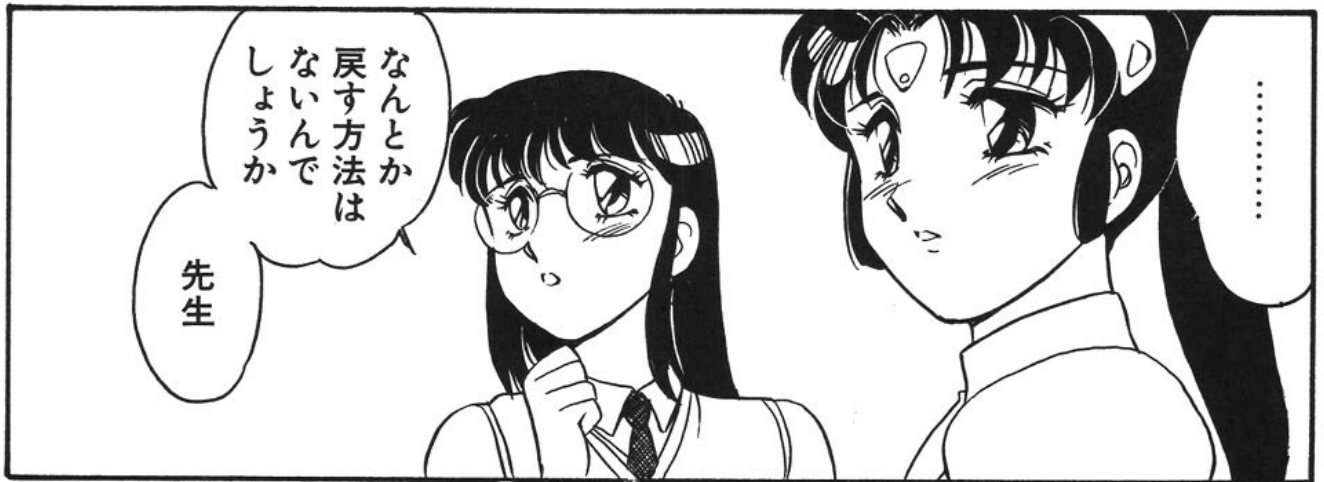
だから
本当のマスターの
記憶はなにも……

#3 失われた記憶



こういった行為は実際は違法 アンドロイドのメモリ情報は所有者のプライバシー保護のためプロテクトが施されているのが主流で
あり 検索には専用の機器が必要である







仕掛けた
本人……

リアル
マスター……

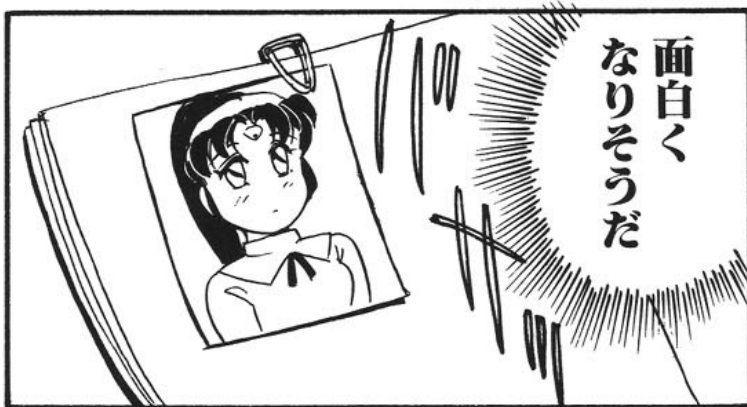


きっと
何か手掛かりが
あるはずだから

何かあったら
すぐに
僕に連絡して

はい

おはよう
おはよう



面白く
なりそうだな



そして
封じられた
記憶……

10年前に
あれだけのモノを
造れる技術者



わっ
あれって
何ですか

おん
おん

最近のもの
わりと
知らないのね

おん
おん



私はこんな物を
造るべきでは
なかったの
だろうか

これを
このまま完成
させてはいけ
ない……



よくも
今まで我々を
たばかってくれ
たものだね

博士?



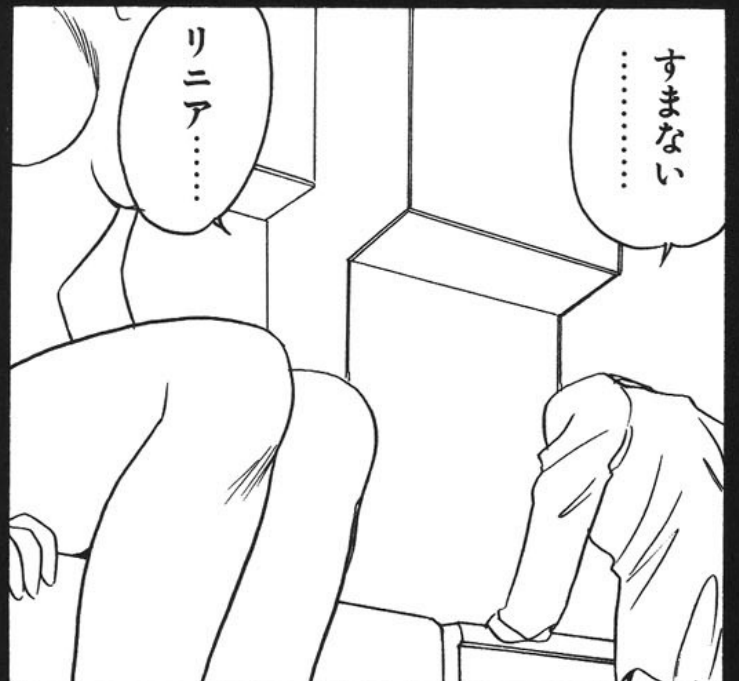
もう
たくさんだ
!!

お前たちの
言いなりには
ならん!!



いいんです

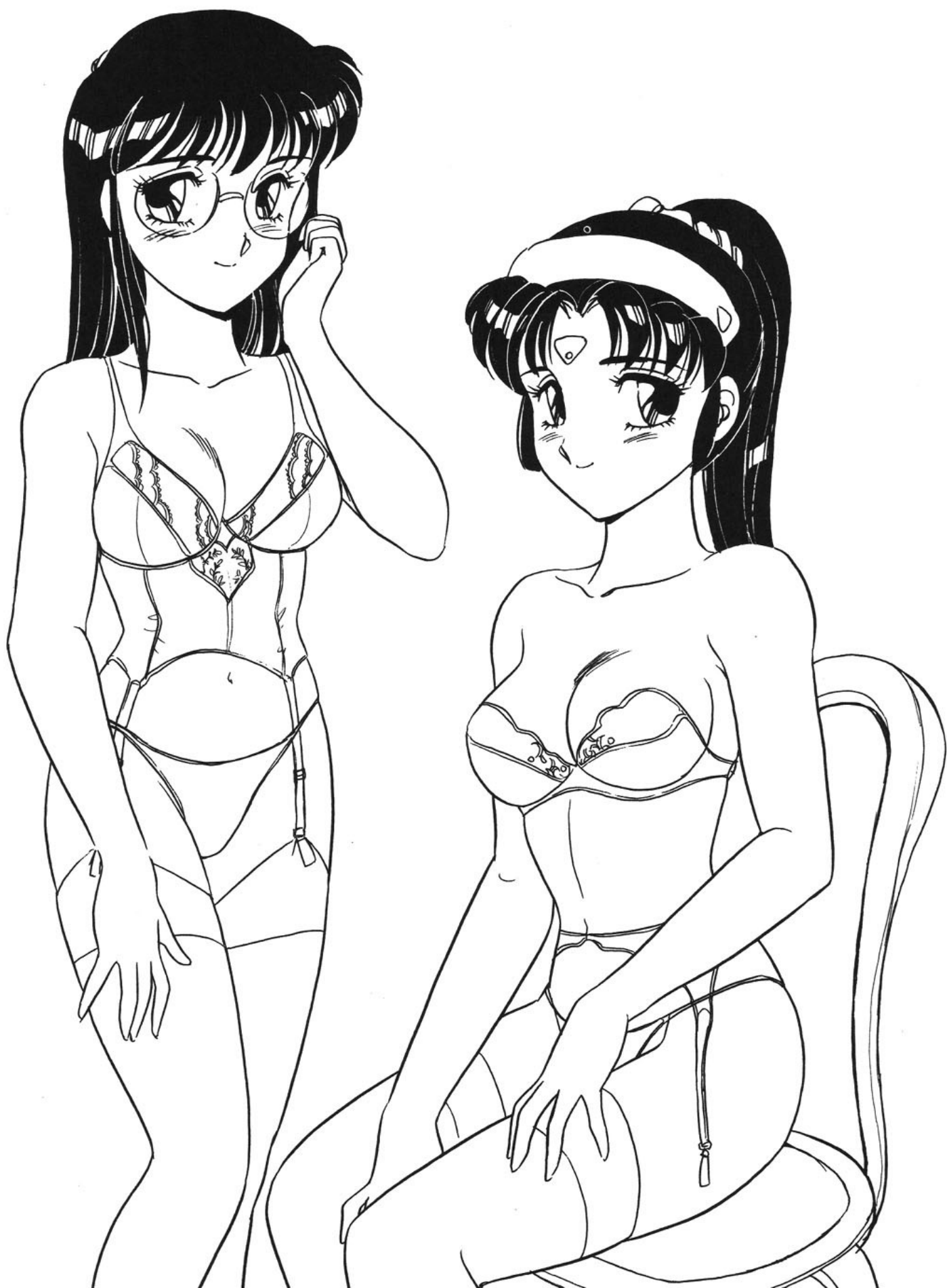
マスター



すまない
……

リニア……

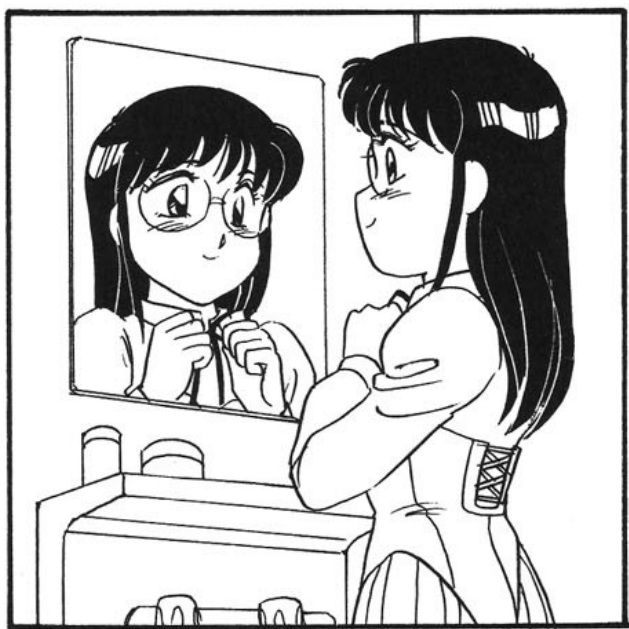
#4 学園生活(1)





おかしく
ないですか？

ちゅん



あの

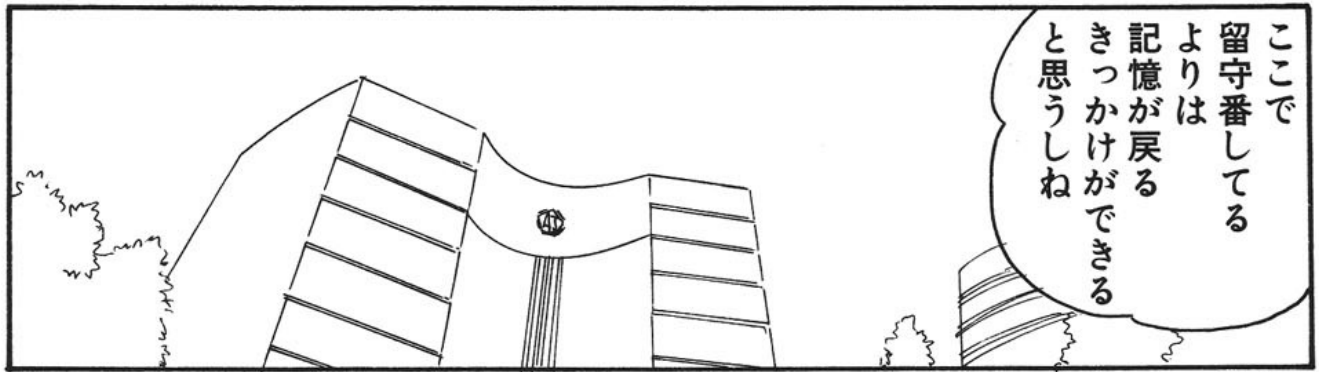
どうしたの
リニア



でも
大丈夫なんです
か
沙弥加さん？

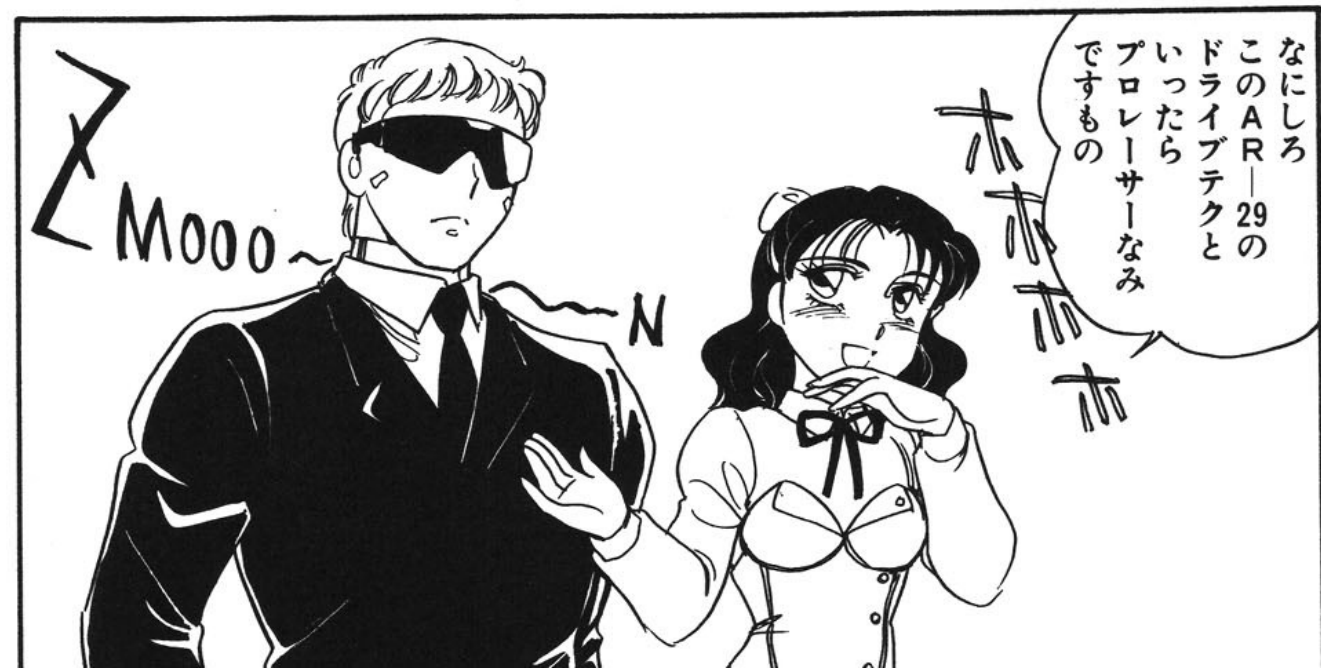
あたしの
準備の完璧

よく
似合うわよ
リニア



#4 学園生活(1)

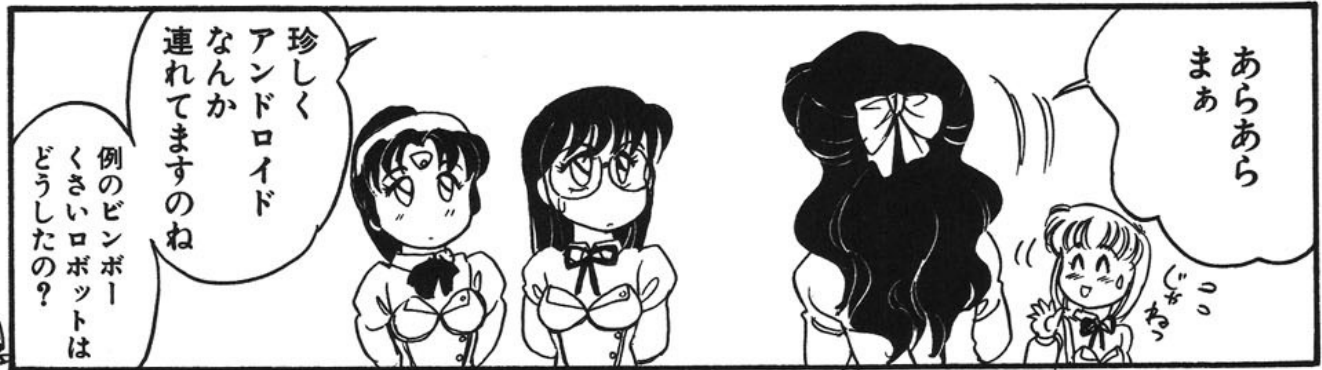






誰かと思えば
「ロボ研」の
高原沙弥加さん
じゃなくて?

あら?



珍しく
アンドロイド
なんか
連れてますのね

例のピンポー
くさいロボットは
どうしたの?

あらあら
まあ

R-10



.....
ぶん
みか

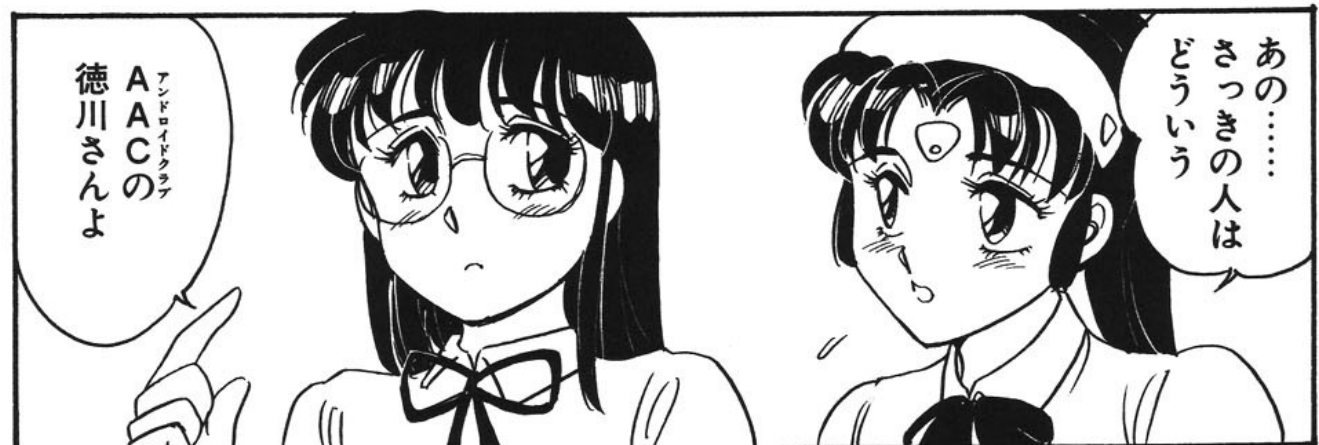
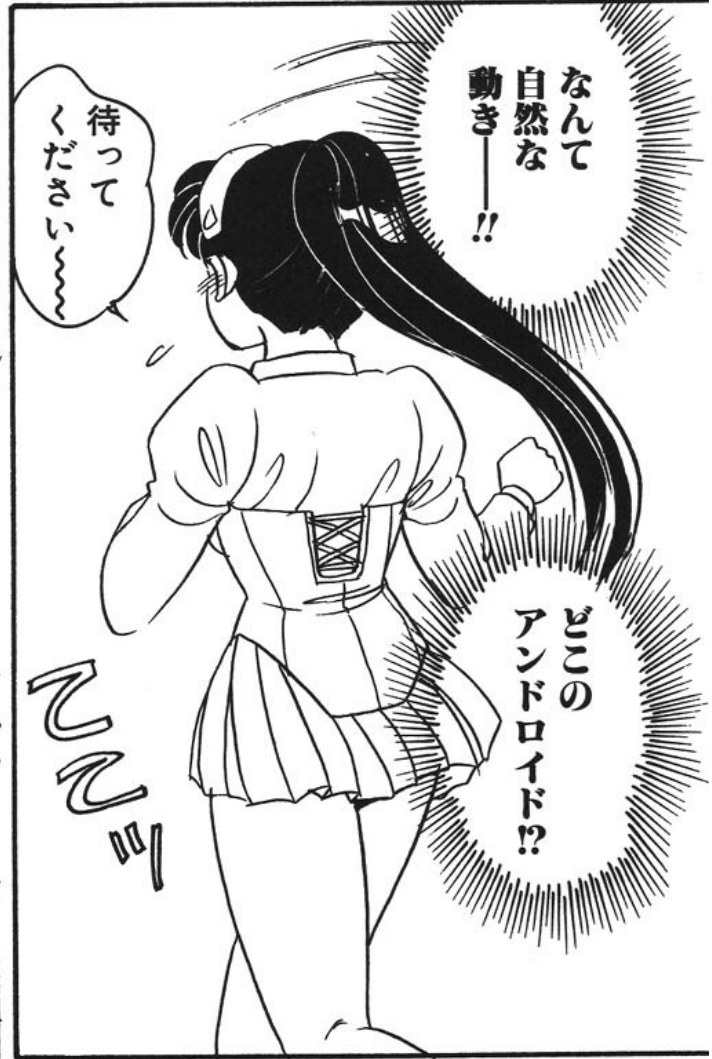


行きましょ
リニア

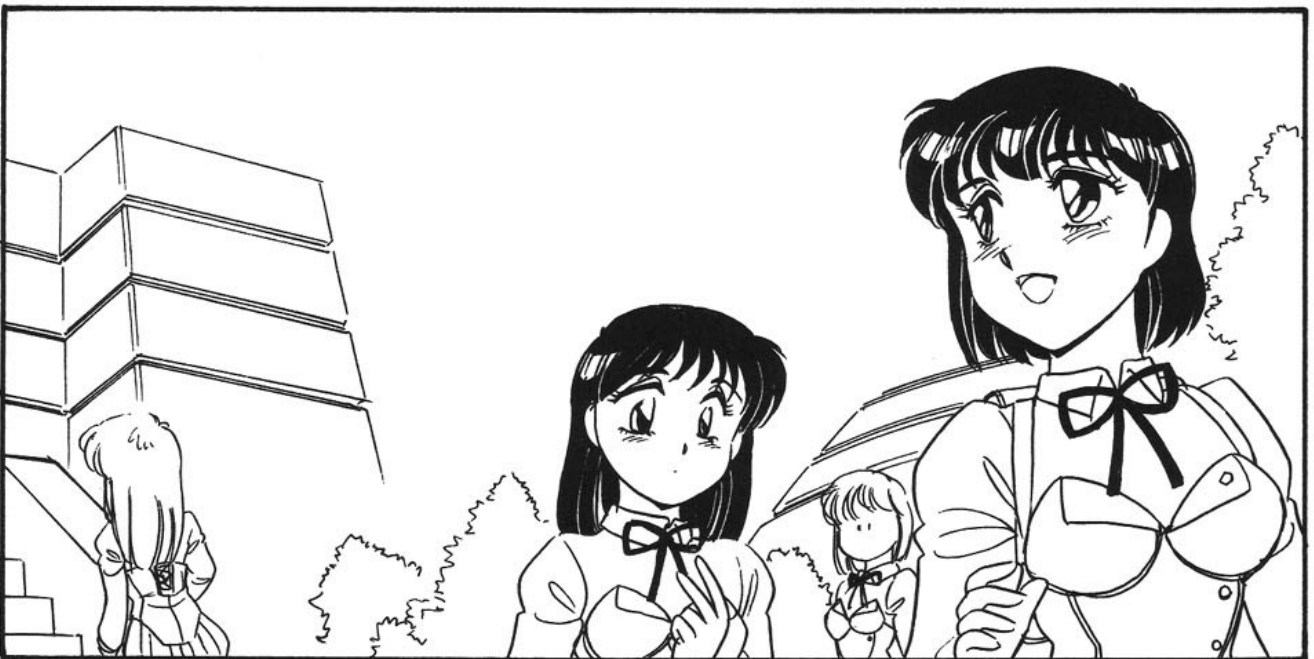
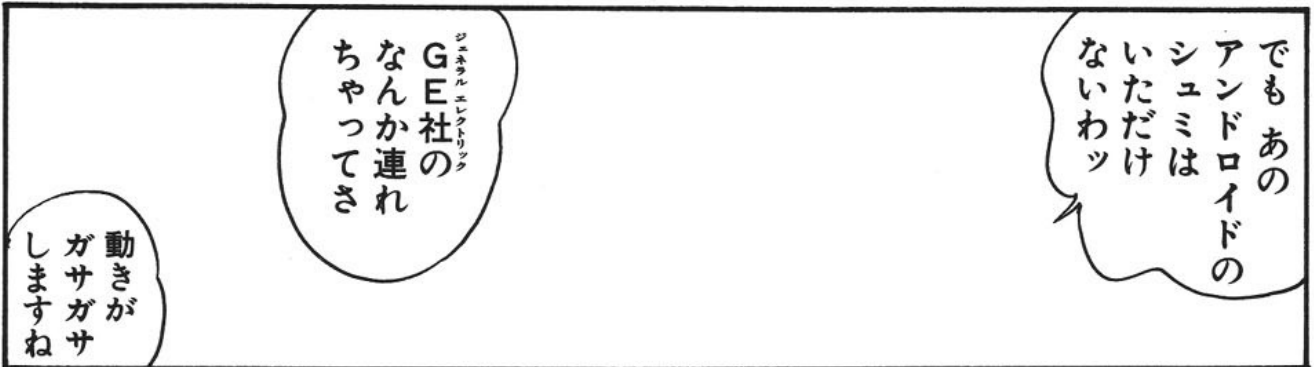
はい...?

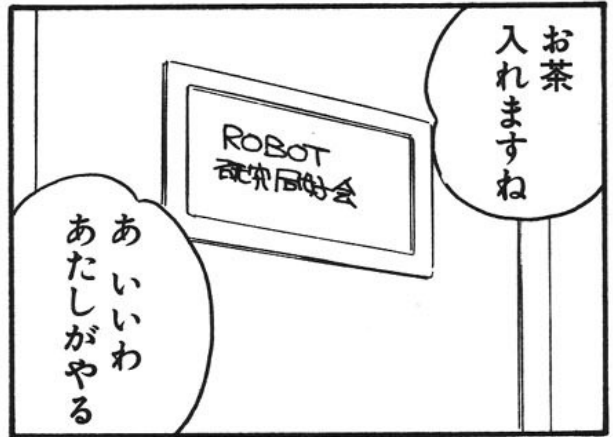
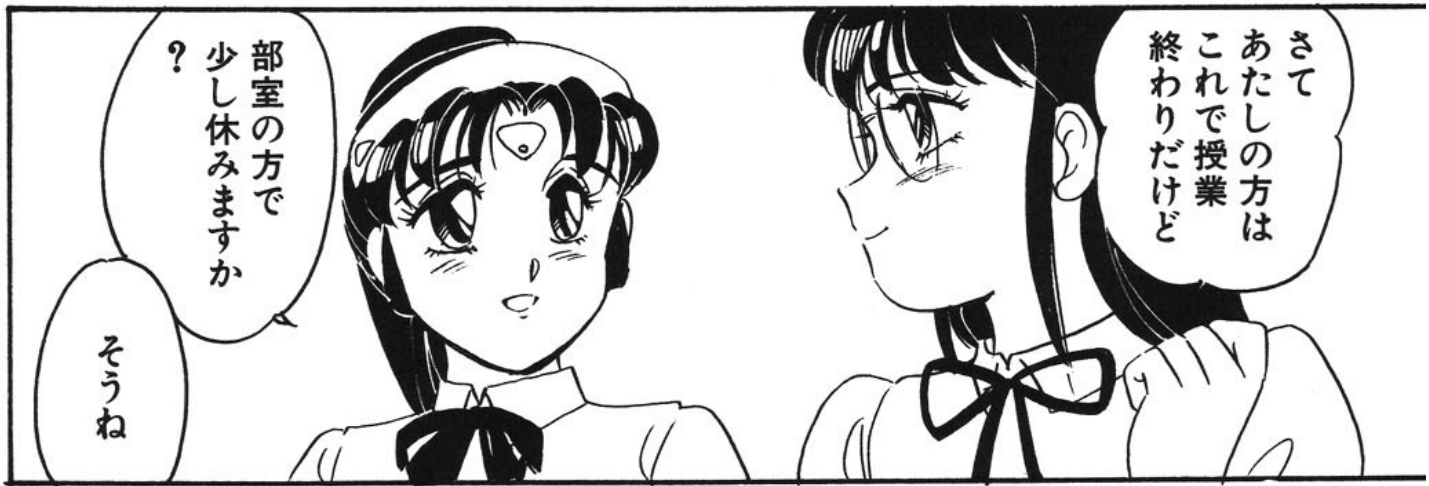


え!?



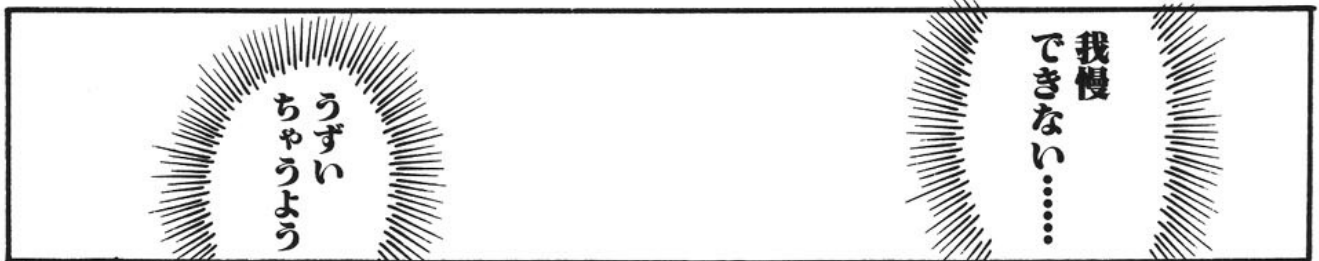
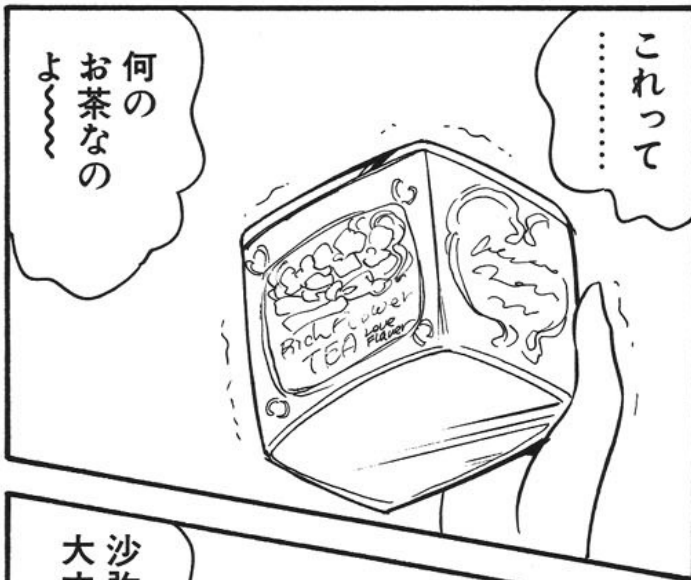
#4 学園生活(1)



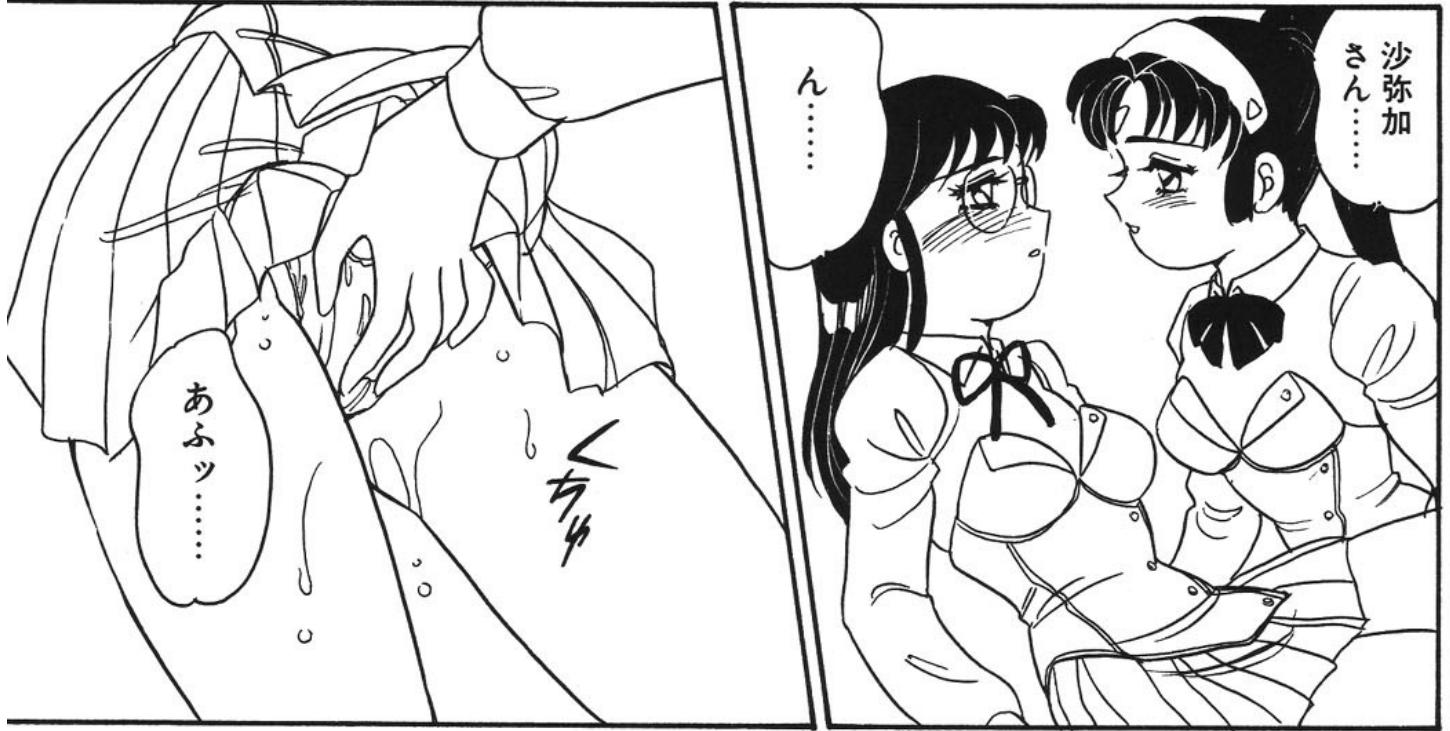


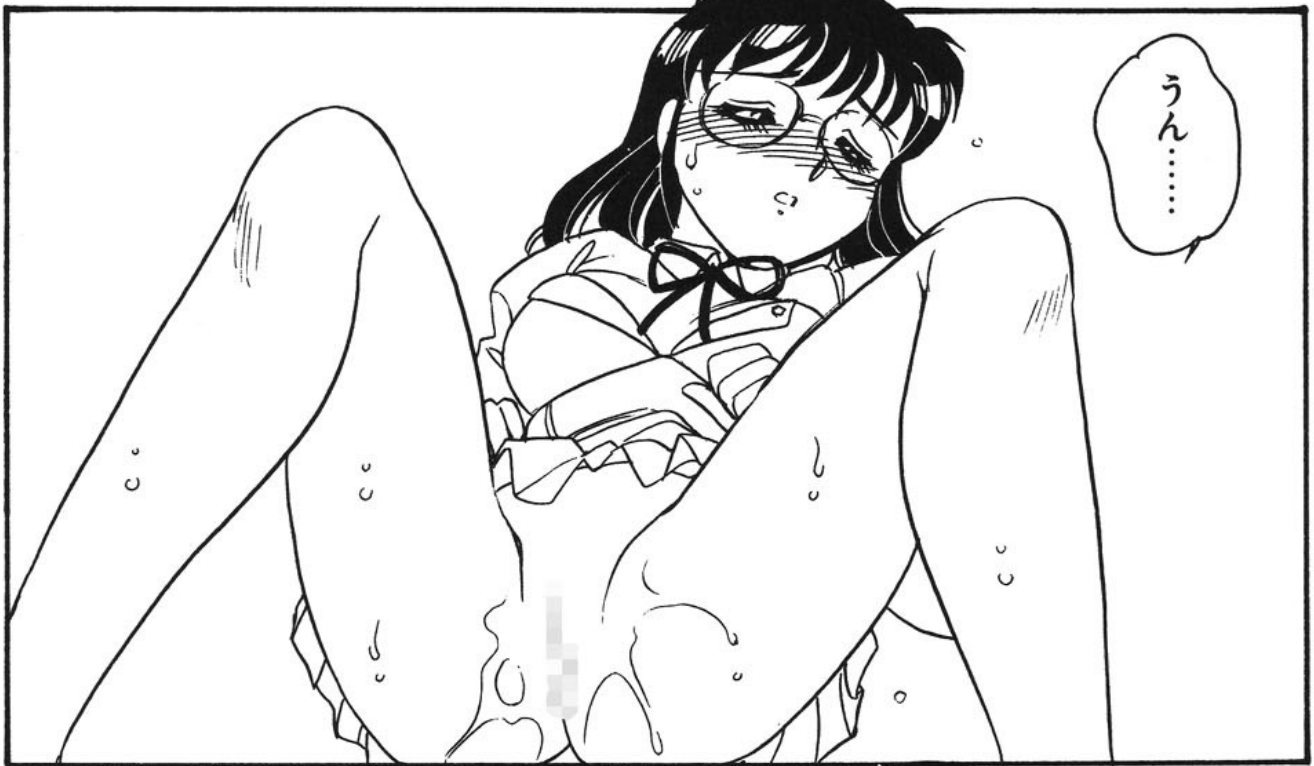
#4 学園生活(1)





#4 学園生活(1)





うん……



ねえ

どうなってる...?
あたしの……



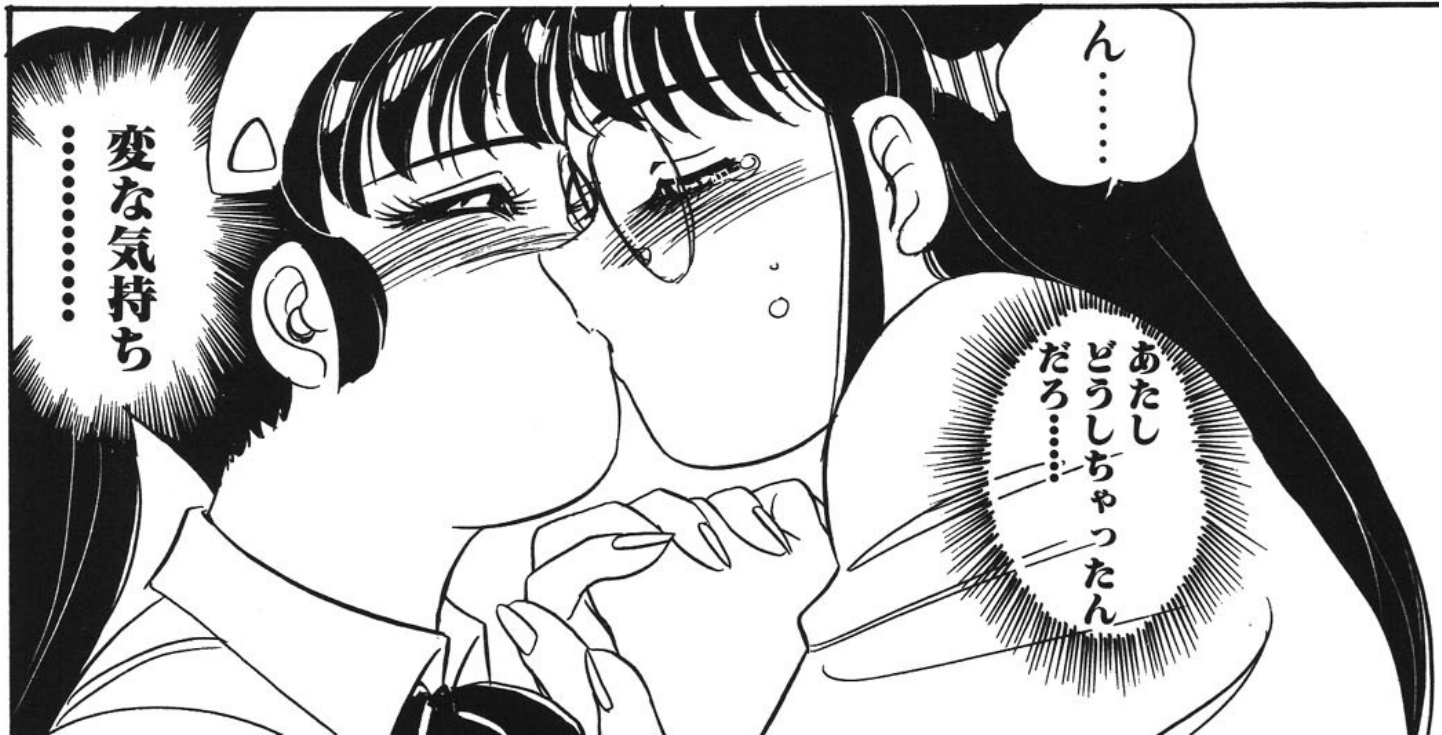
とても
きれいです
ピンク色で……

クリトリスが
充血して
はち切れそう……

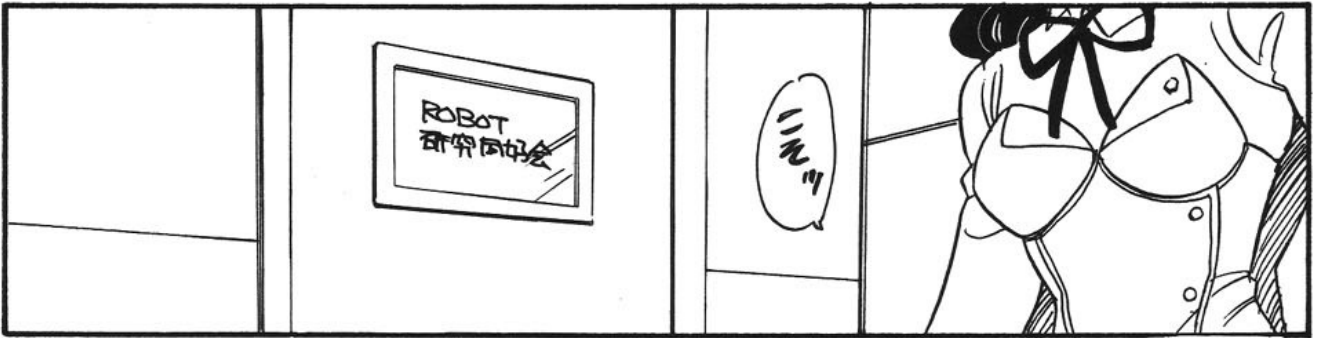
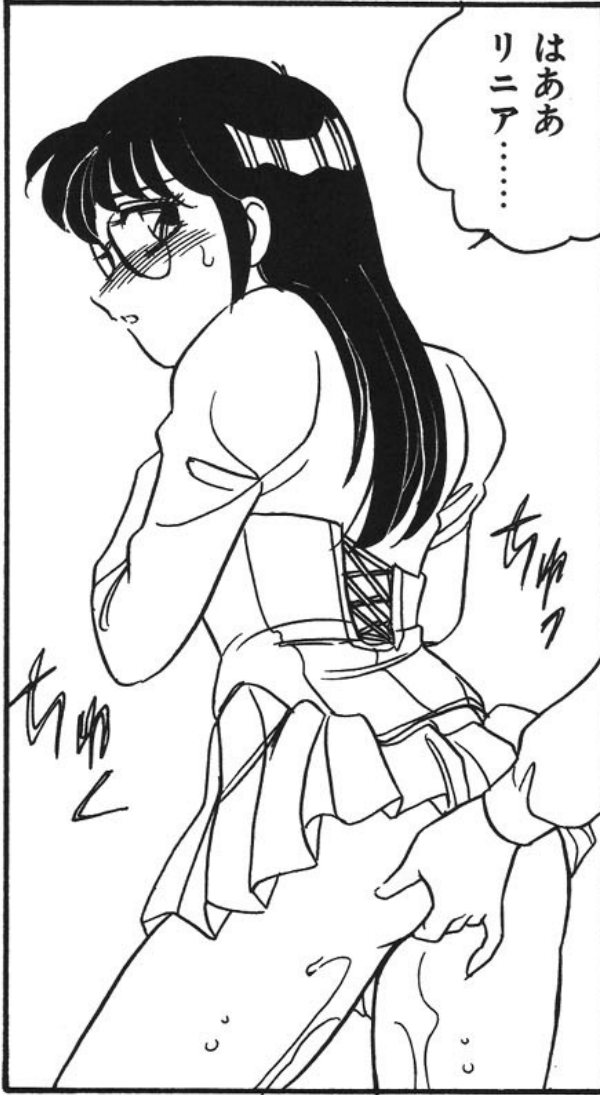


んあッ



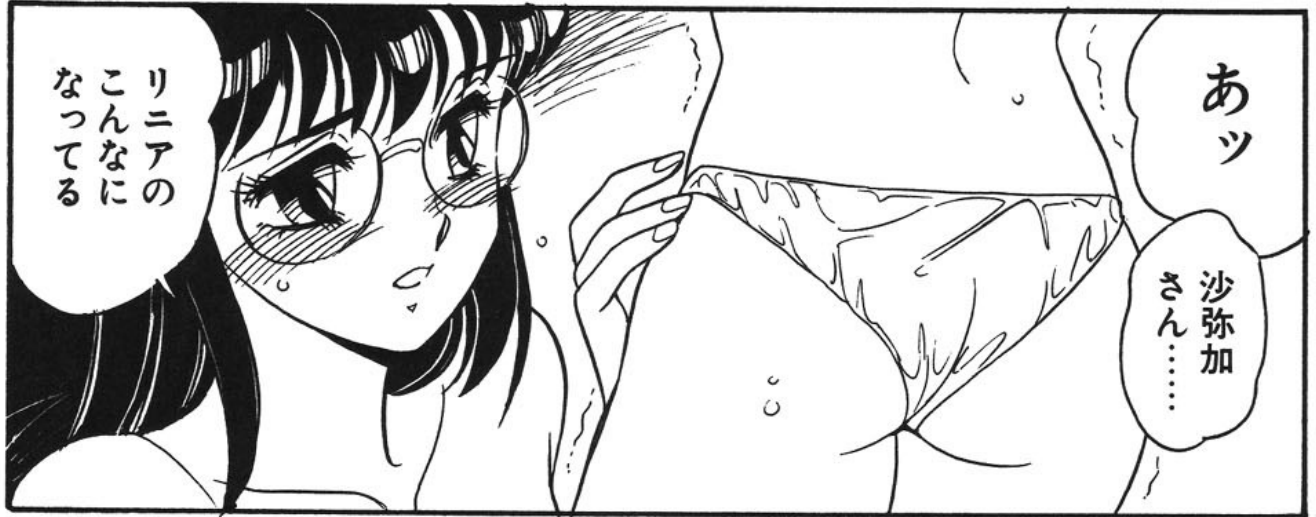


#4 学園生活(1)





#4 学園生活(1)



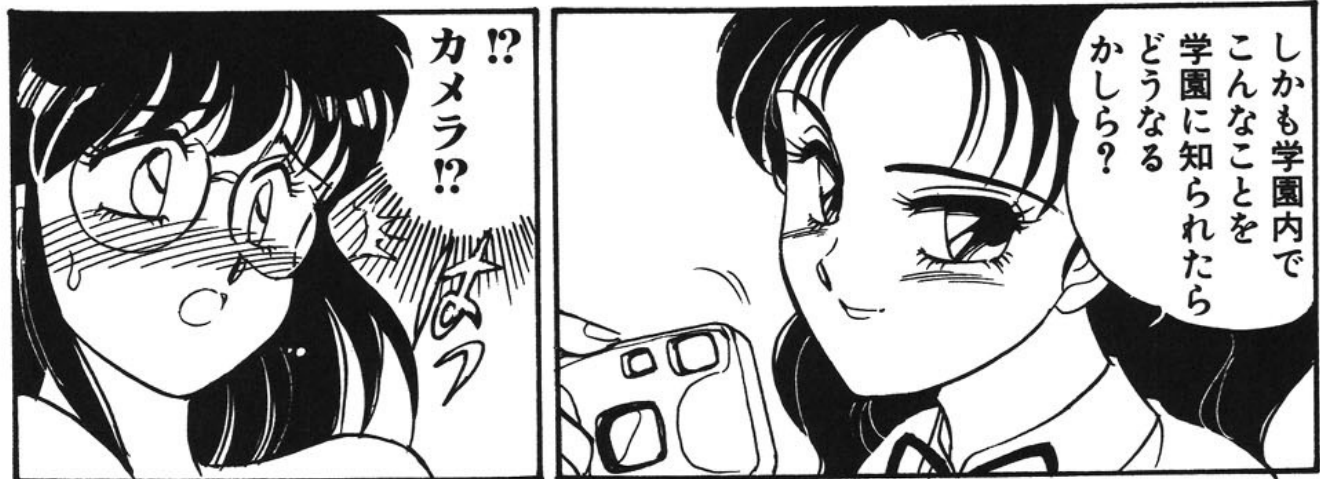


◆ #4 学園生活(1) / おわり



#5 学園生活(2)

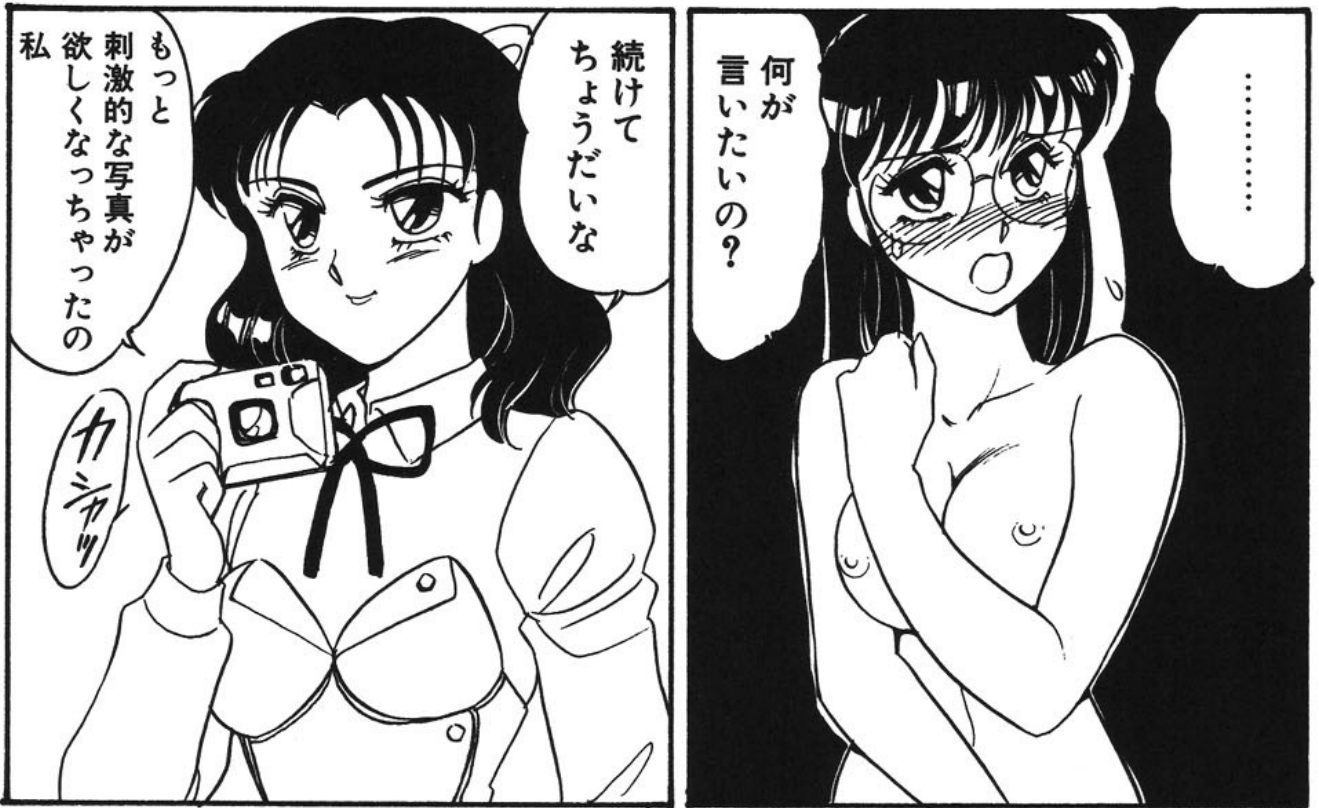






まあ私だって大切なお友達がそんなことになるのは悲しいですから

このことは私の胸の内にとどめておいてもよろしいんですけど

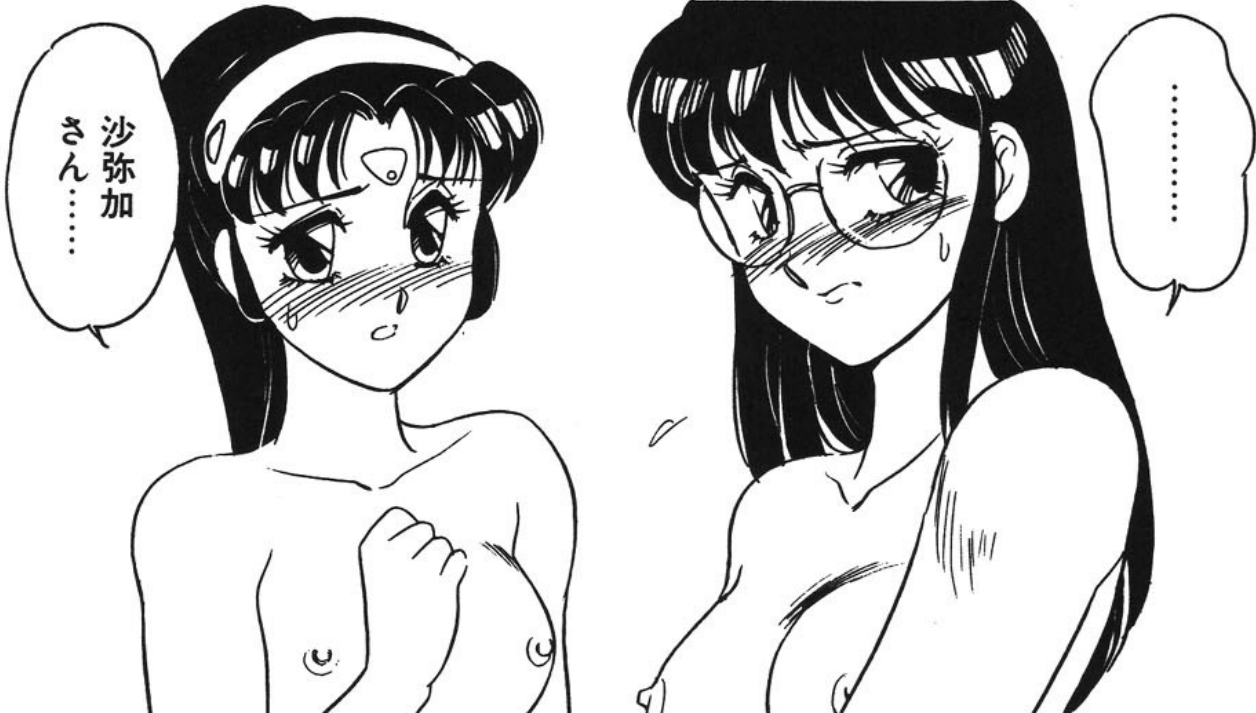


何が言いたいのか？

続けてちょうだいな

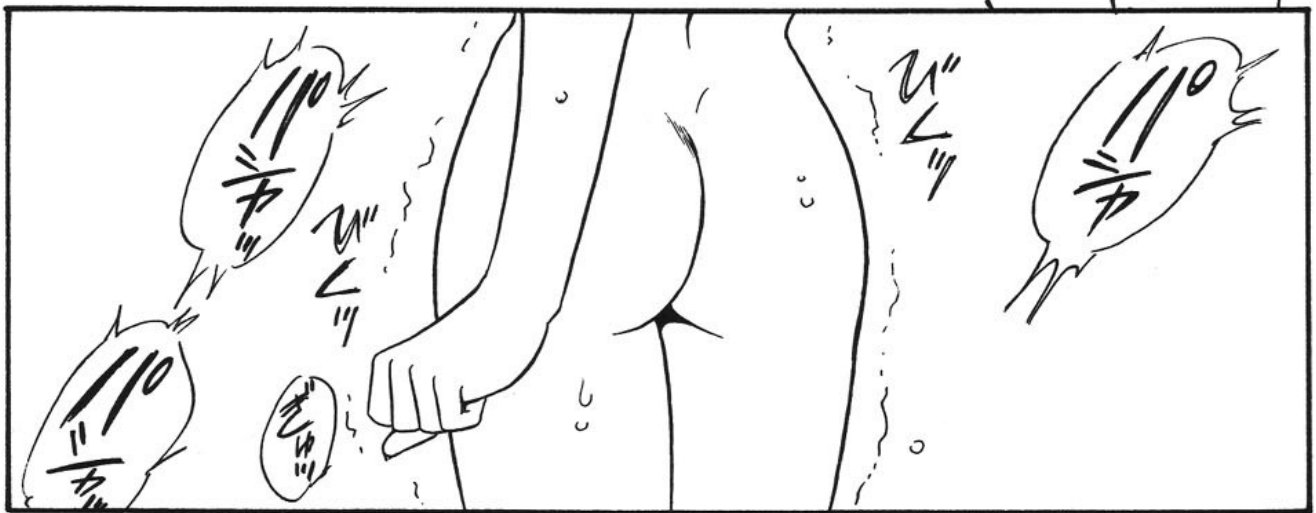
もっと刺激的な写真が欲しくなっちゃったの私

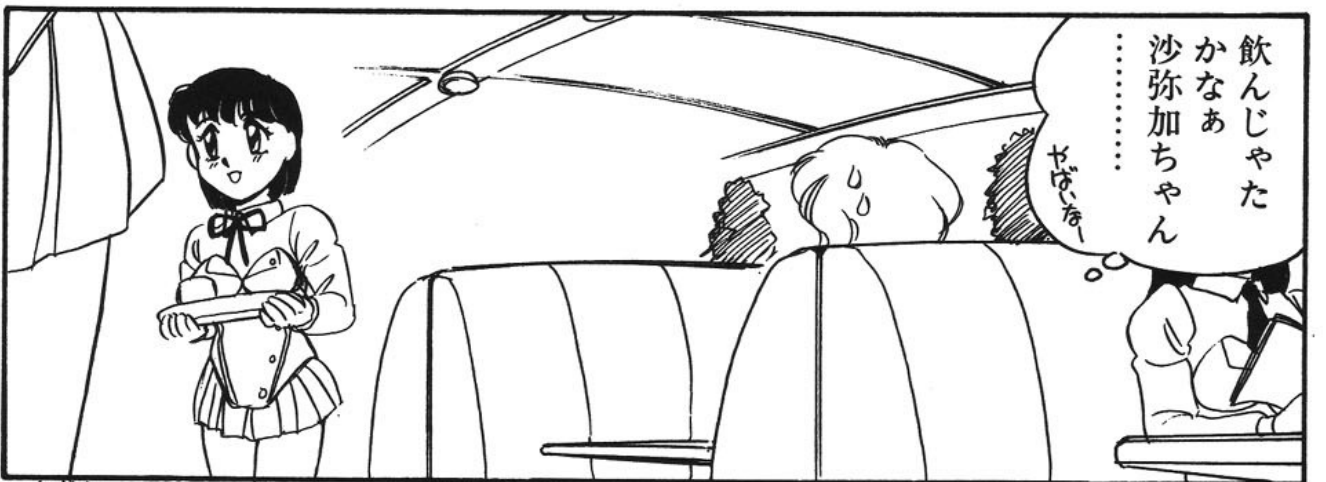
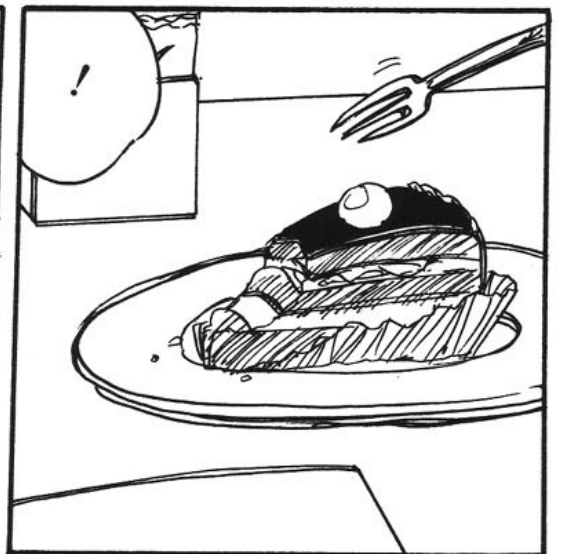
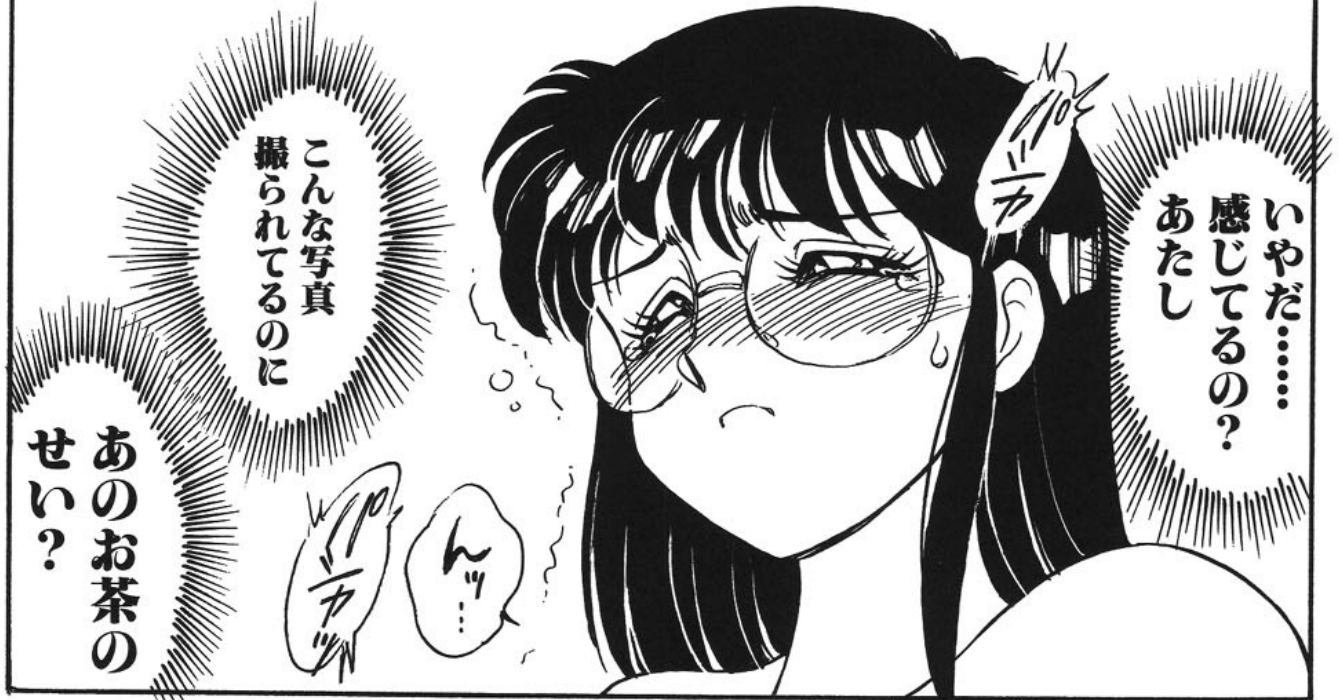
カシッ

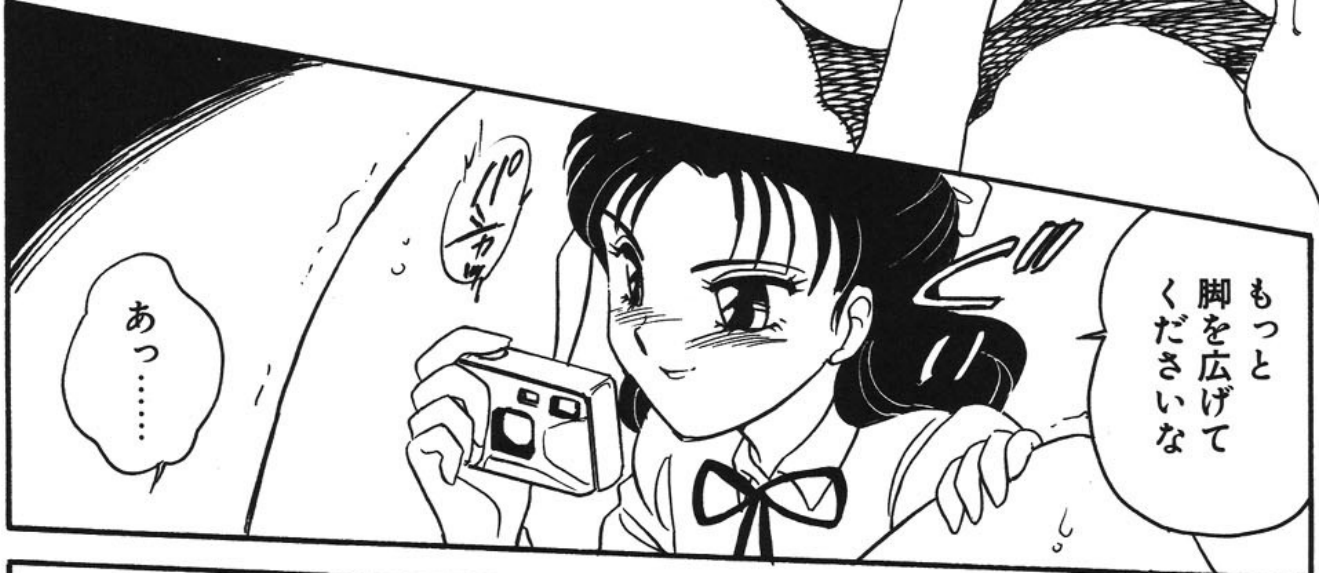


沙弥加さん……

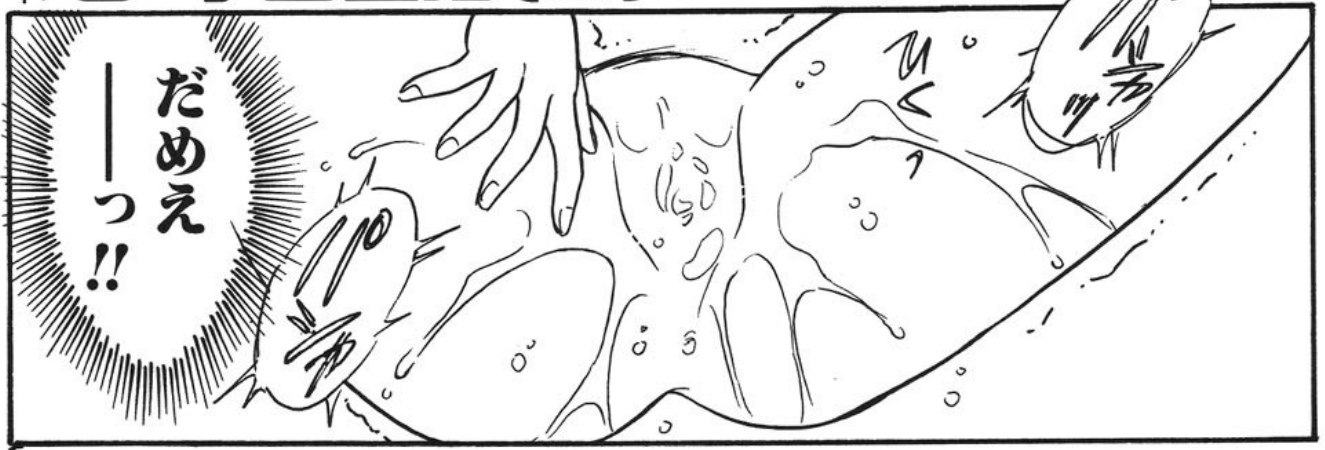
……



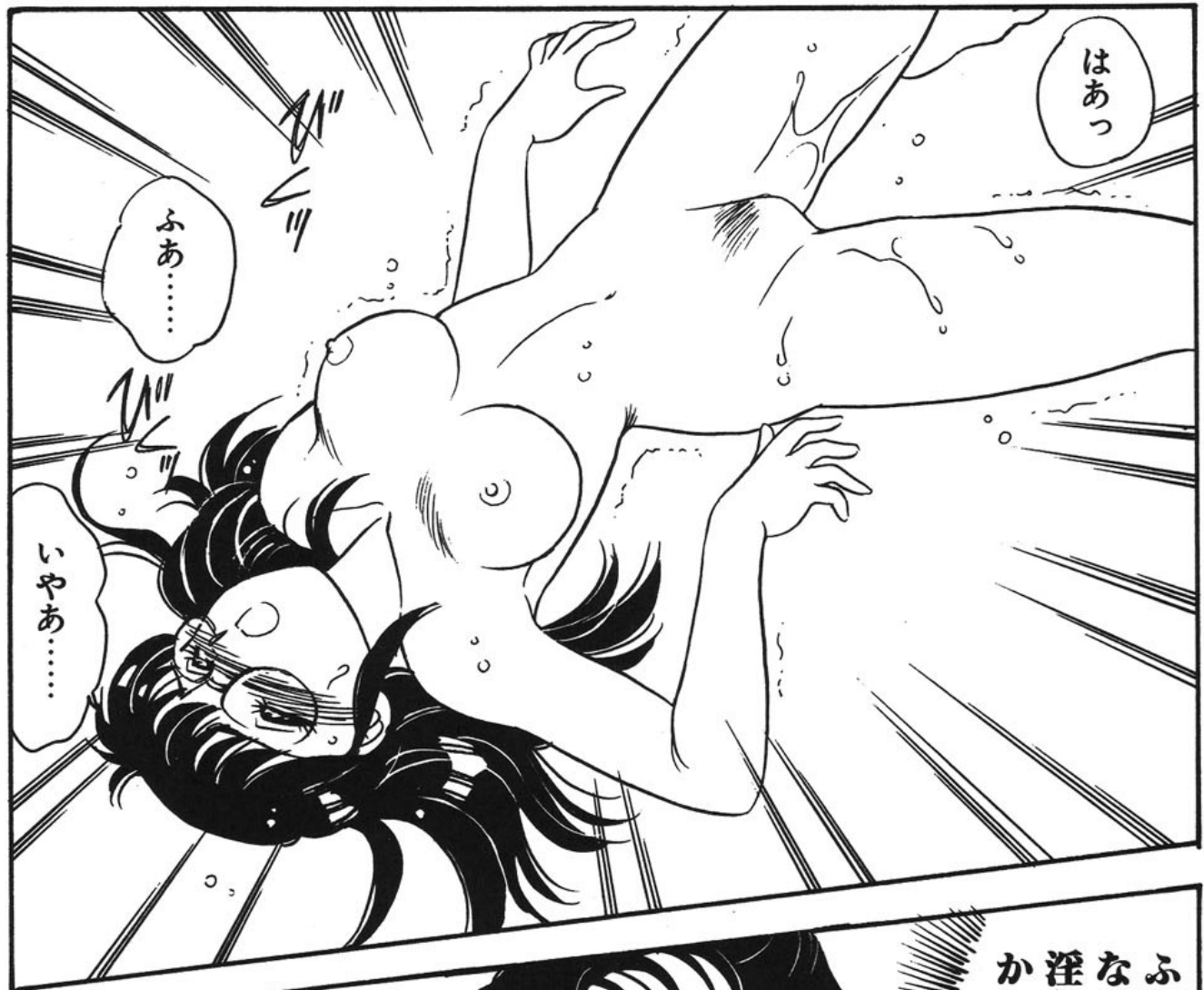




#5 学園生活(2)



だめえ
——っ!!



はあっ

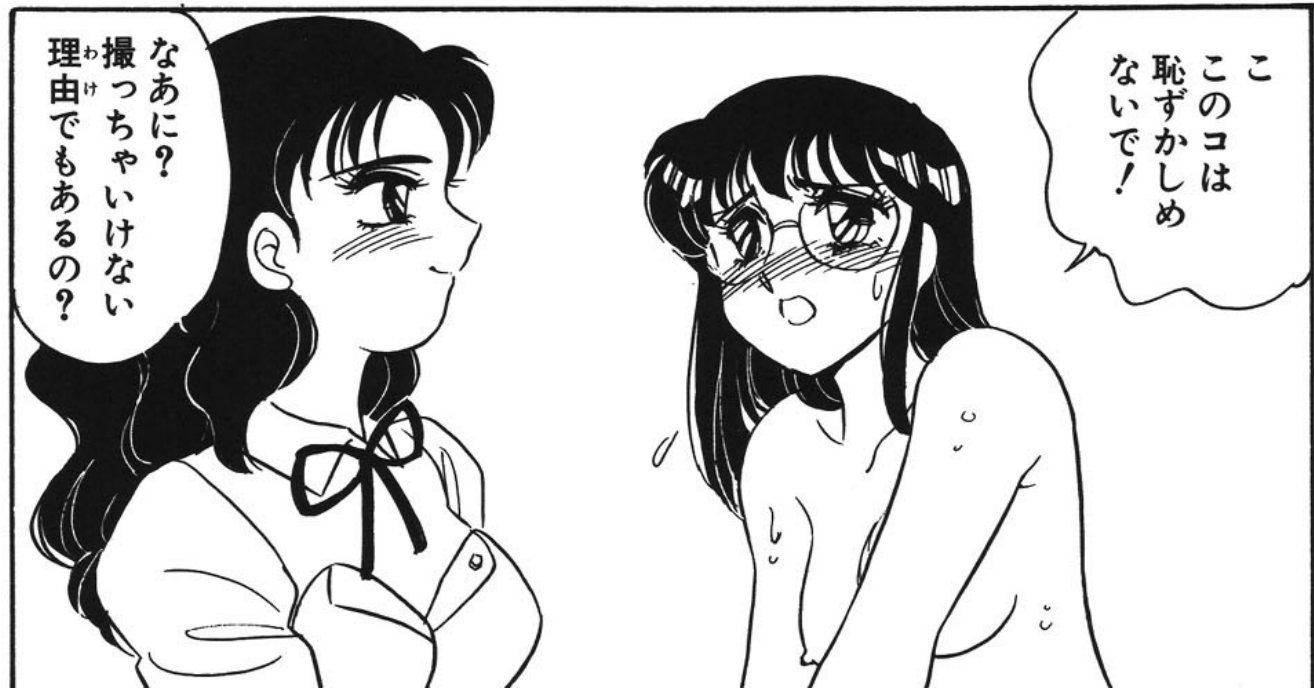
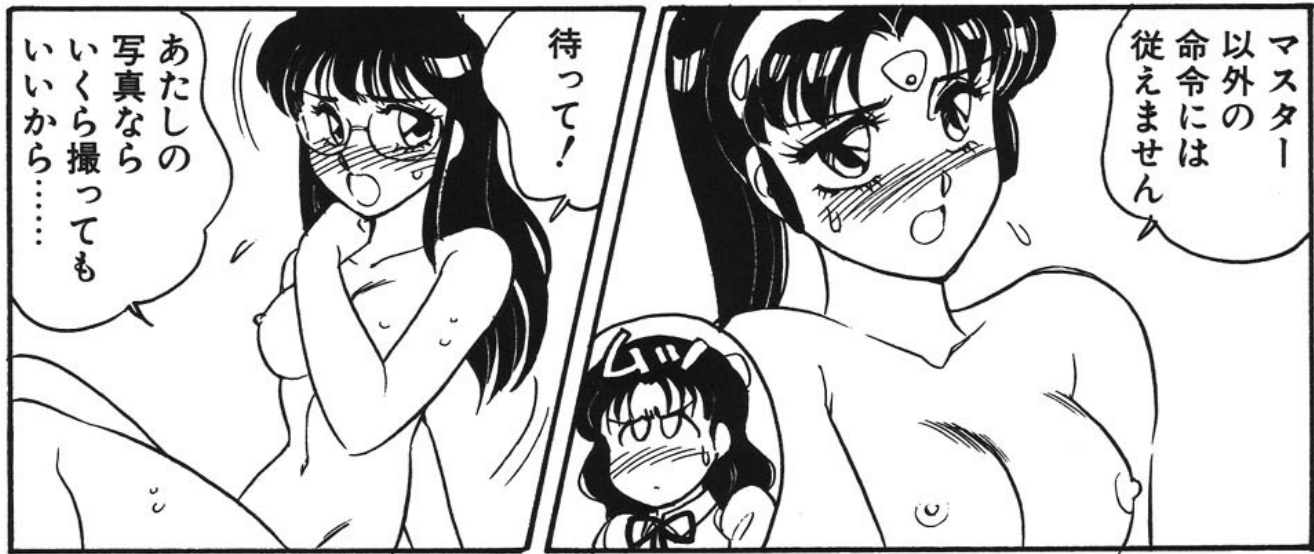
ふあ……

いやあ……



ふふふ
なんて
淫らなの
かしら？

みかけ
外見からは
とても
想像できない
わね





私なら
平気ですから

いいんです
沙弥加さん



それは……

彼女には
リニアの身体を
知られたく
ない……



ええッ
!?

ただのアンドロイドじゃ
ないと思ってたら
そんなものまで付いてるの





なるほど
クリトリスが
ペニス状に
変化してるのね

あっ

ふうーん
どれどれ

ヒクッ

ヒクッ



いいのよ

きて……
リニア



どんなふう
に使うのかしら
これ？

……



沙弥加
さん……

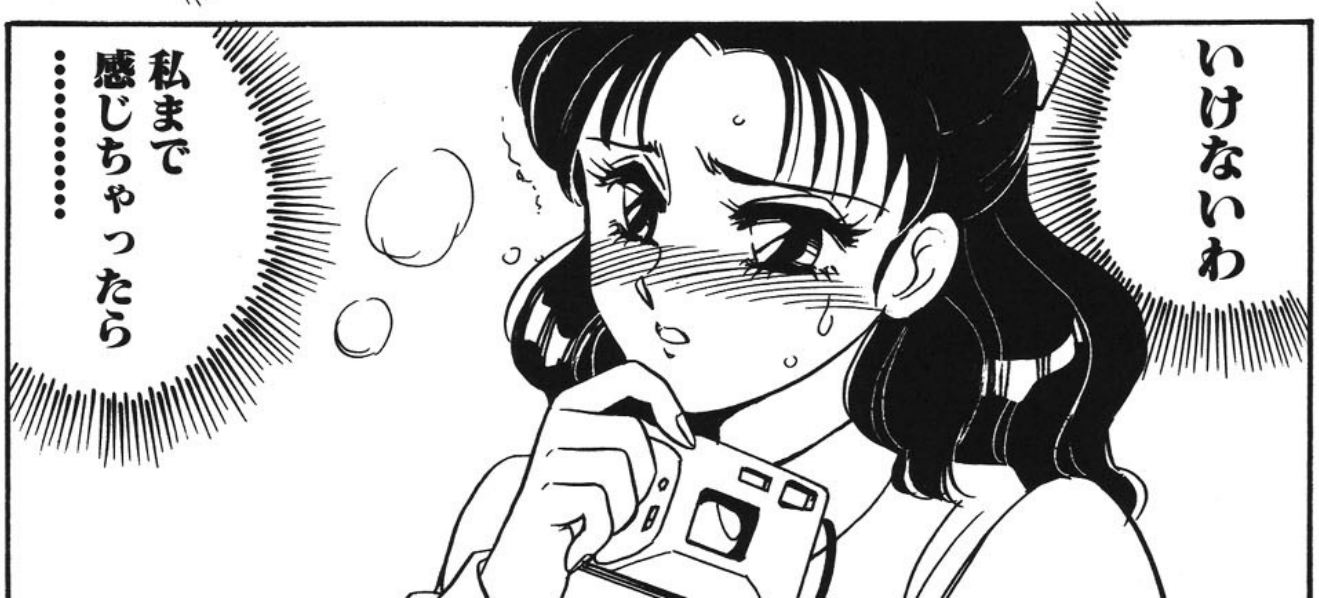
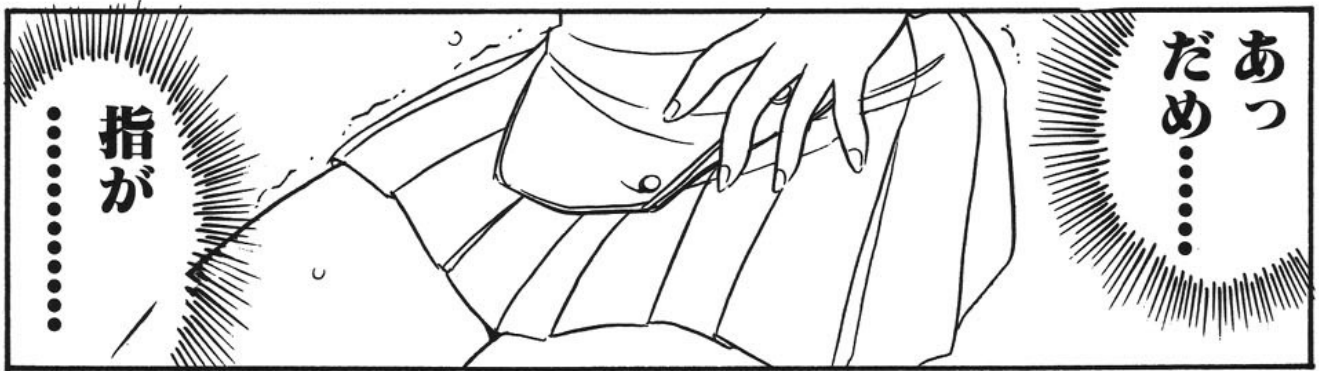


ああッ!!

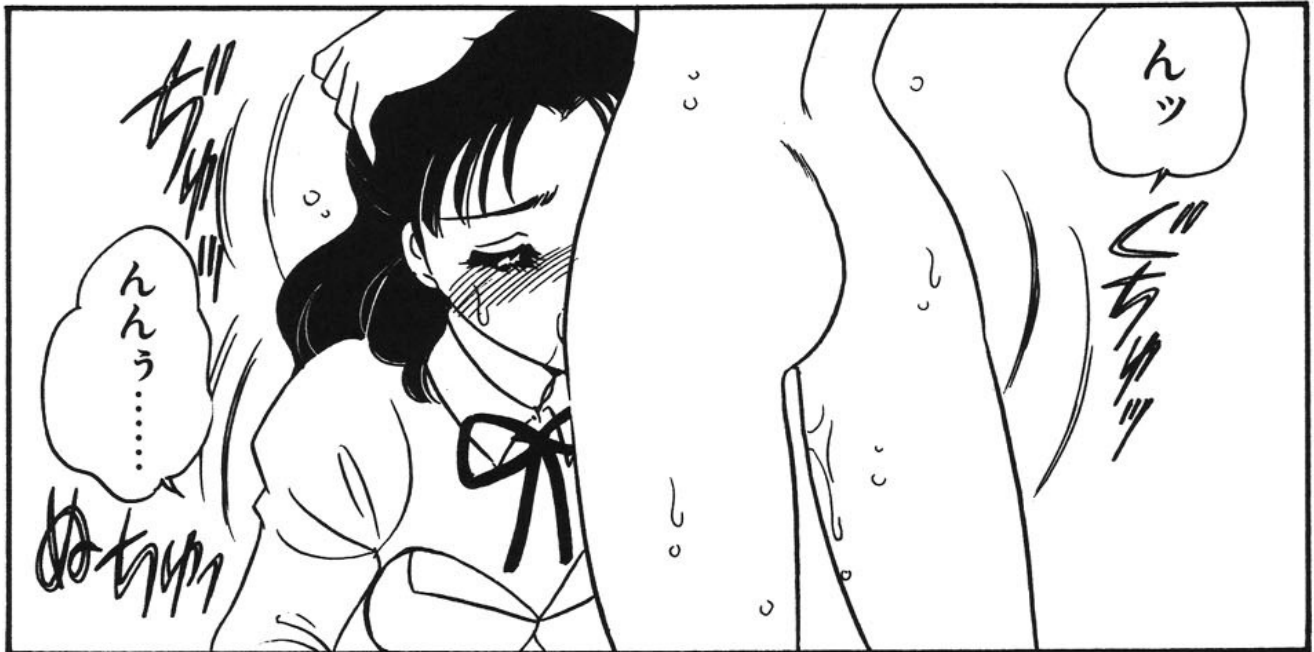
んんッ

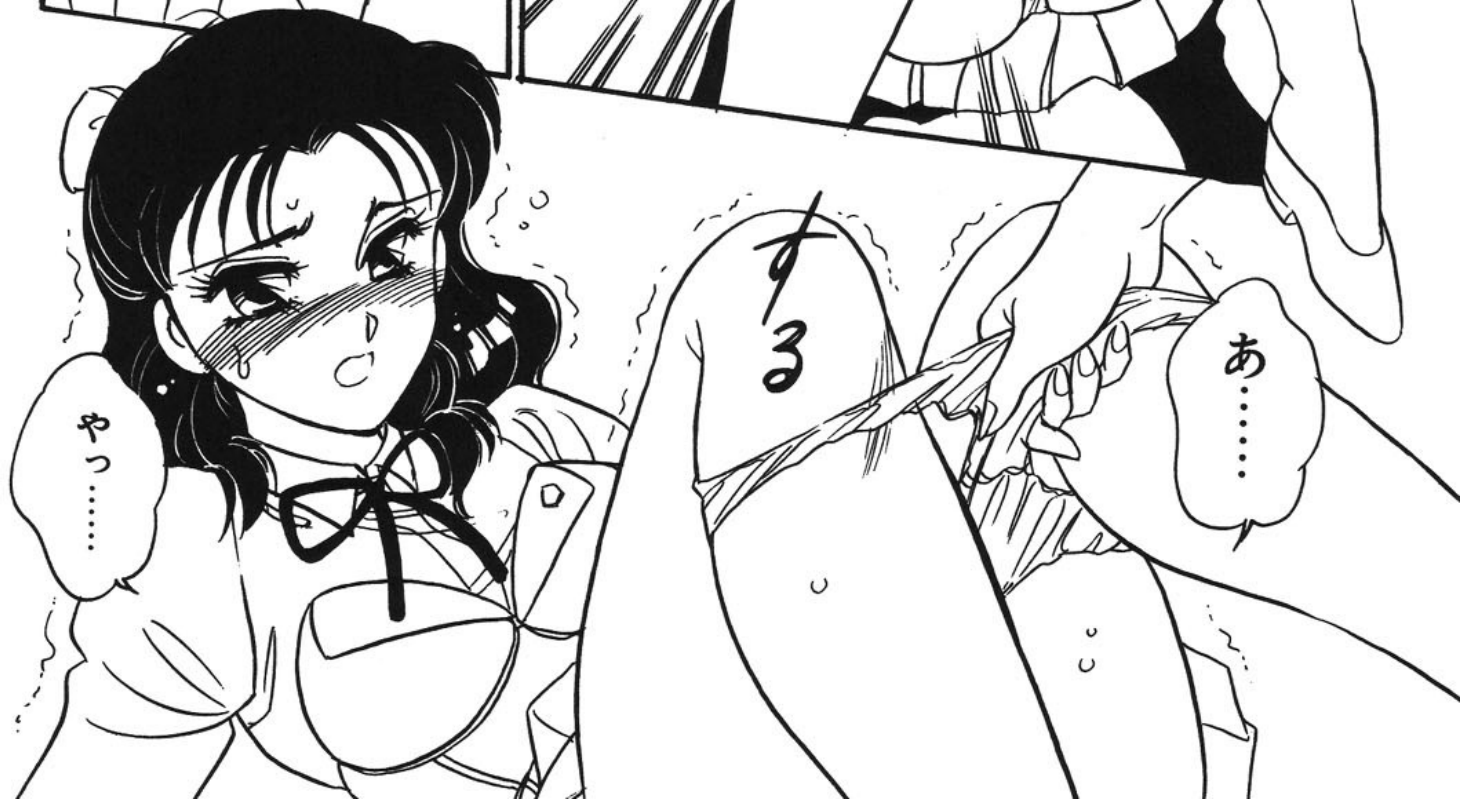


はあ
んんッ...

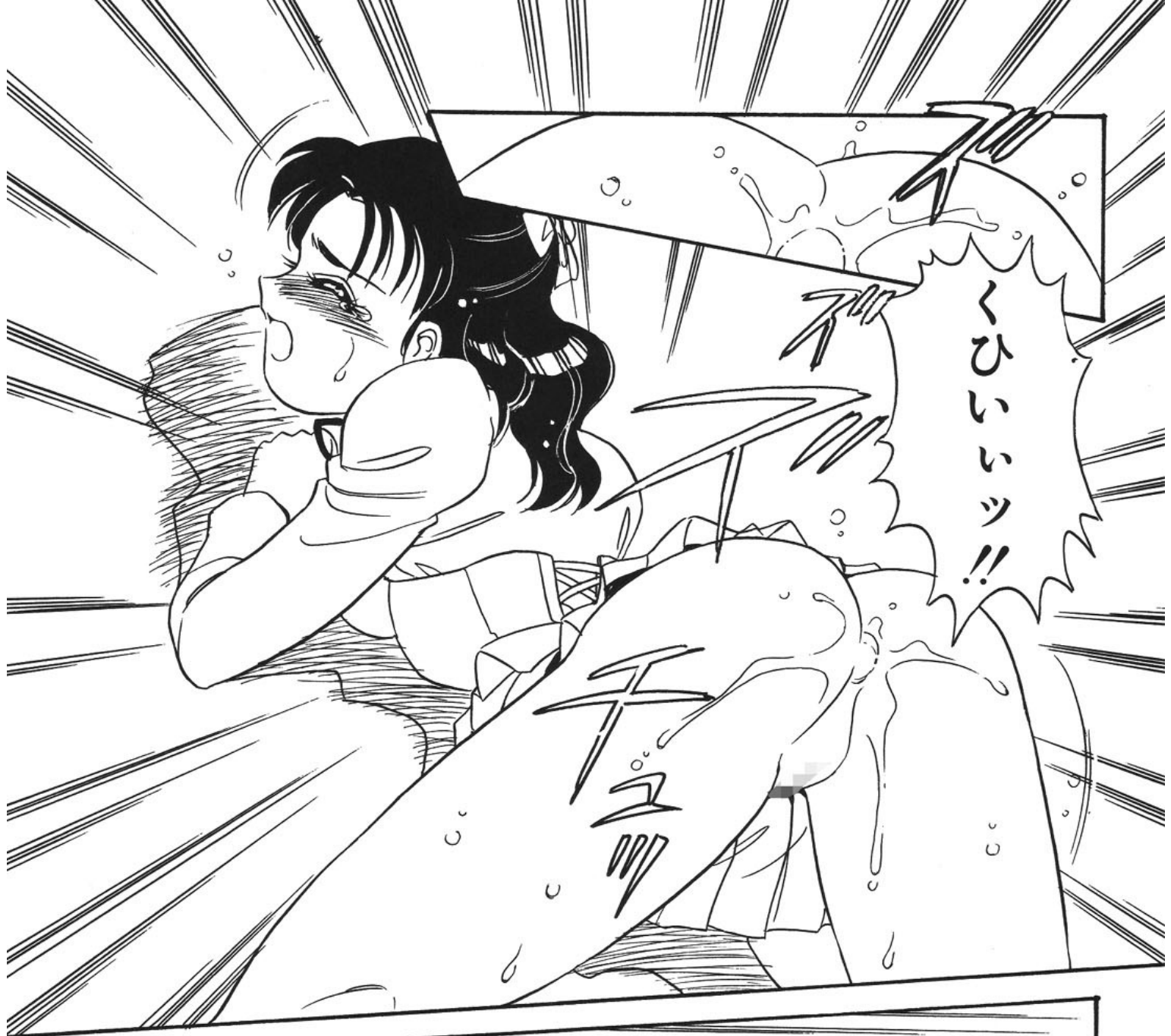




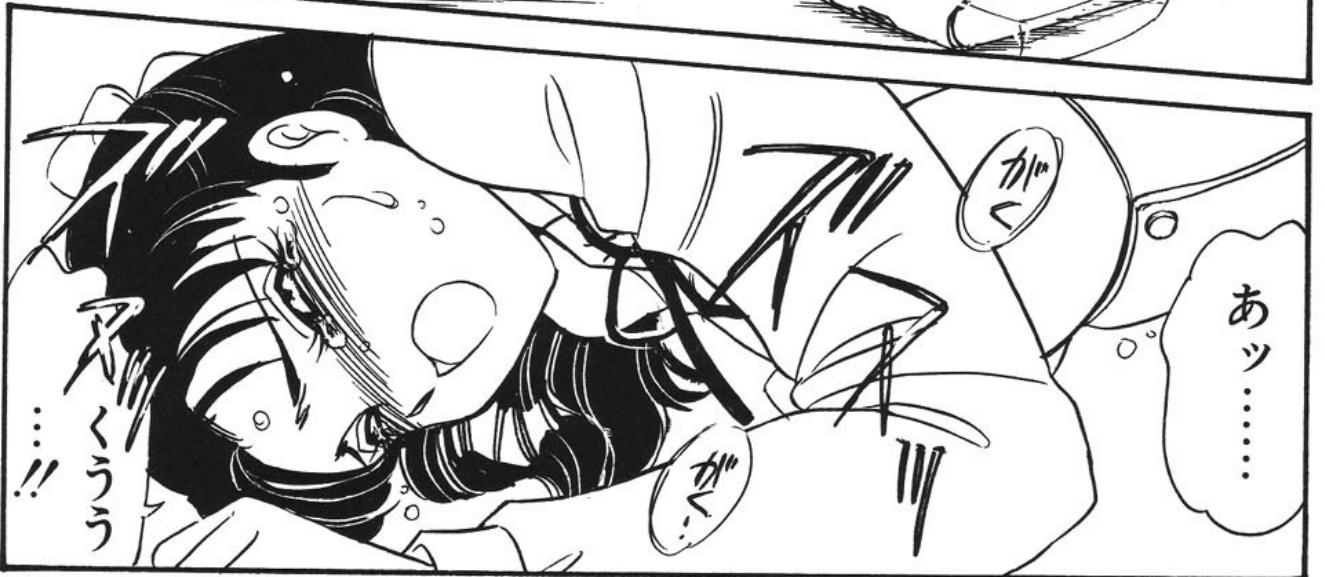








くひいッ!!



ア
くうう
!!

か
く

か
く

あッ
……



はうらう!!

あっ...

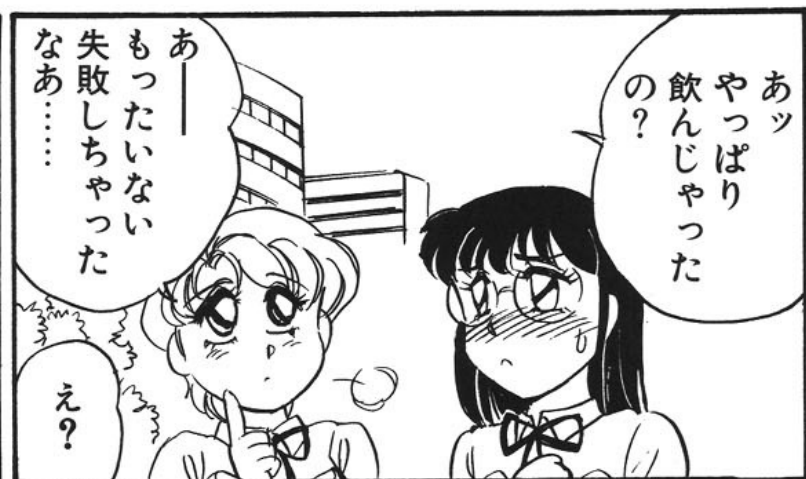
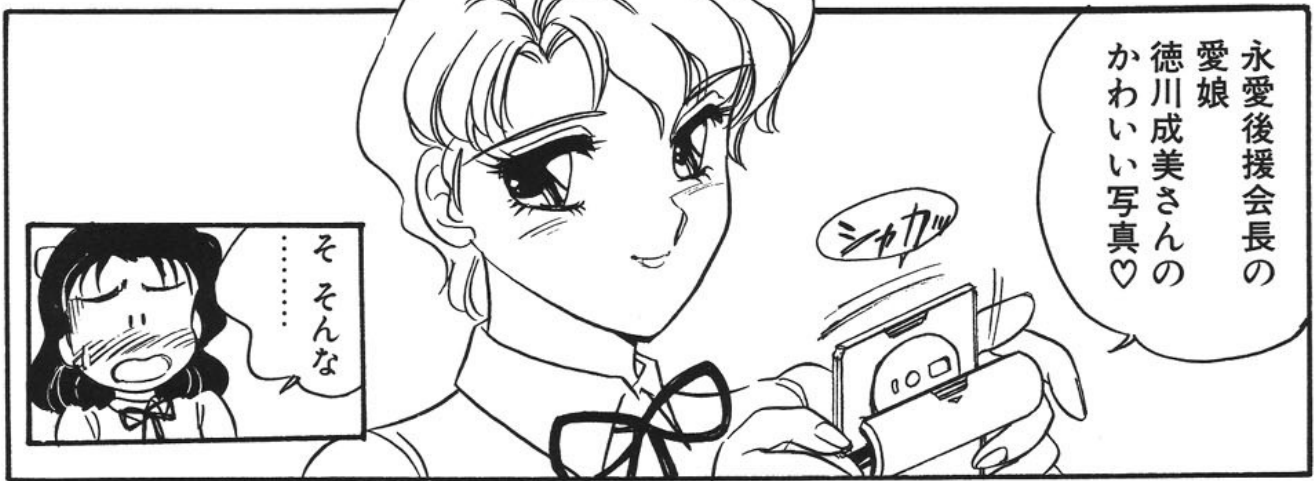
いっちゃ
うう...

いやあ...

あめッ!!

#5 学園生活(2)





研究を
中断する
ですって!!

なぜです?
完成まで
あと一息の
ところなんですよ
!

あの会社は
完成したチップを
軍事利用する
つもりだよ

そんな
バカな……

アンドロイドの運用は
平和利用にこそある
それにこのチップは
危険すぎる……

予想外の
機能のこと
ですか?

しかし
あれは……

完成しても完全に
制御できるとは
限らない!
ましてやあの会社に
渡すなど……

試作チップを
壊すと言うん
ですか!?

それじゃ……
それじゃ
リニアは……!?



#6 共振



#6 共振

西暦2030年
アンドロイド技術は
更なる発展を遂げ
人間社会に深く
浸透していった

外見は人間と
変わらず人間以上の
機能を持つ彼ら
主人であるはずの
人間とのトラブルも
今や珍しくない

こうした
アンドロイド犯罪に
対処するための
特別組織があつた。

API001
SAYA 麻神です
よろしくお願ひします

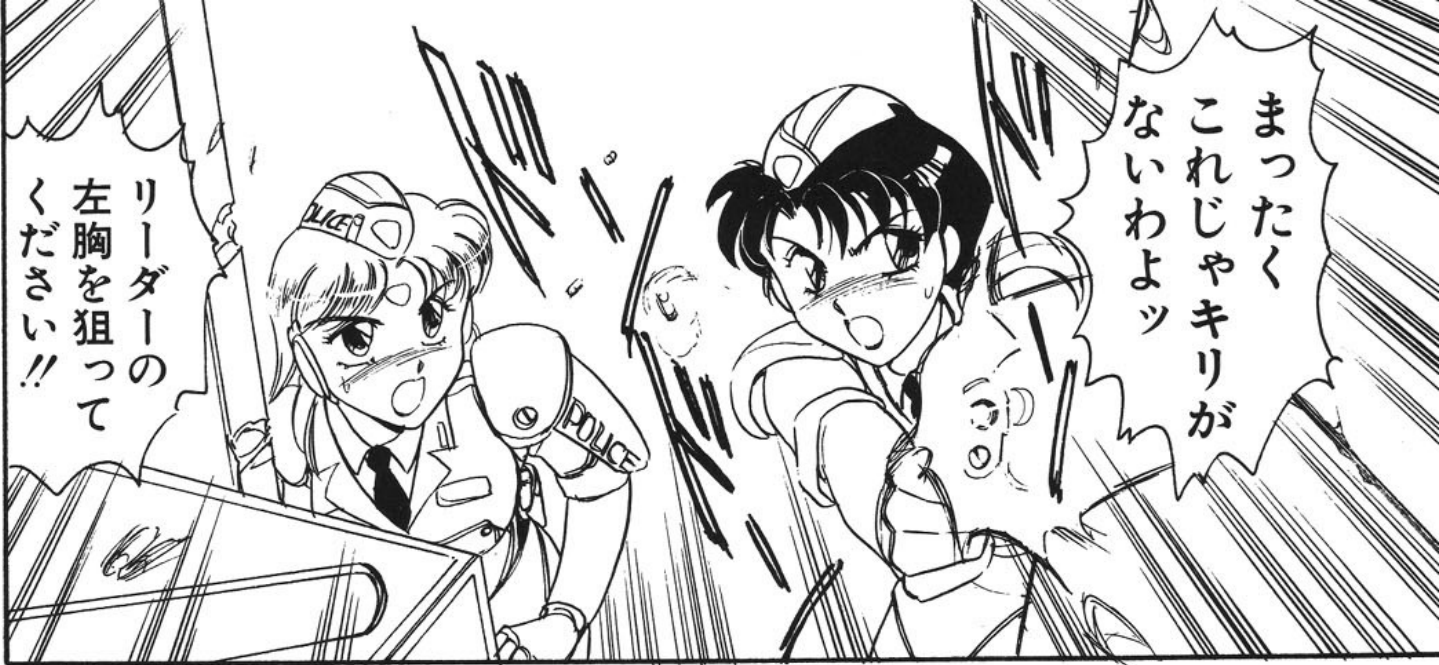
アンドロイド
なんかとコンビが
組めるか!!

冗談じゃない
いくら課長の
命令だからって

ご心配なく
昨夜のことは内緒に
しておきますから

くす!

田中 誠
田中 誠



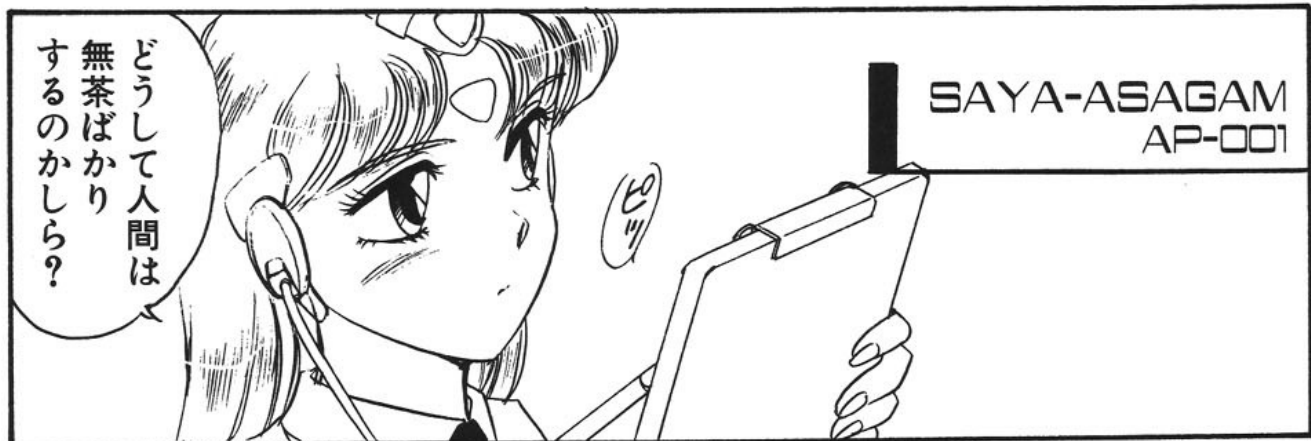
リーダーの
左胸を狙って
ください!!

まったく
これじゃキリが
ないわよッ



REIKA-SAKAKIBARA

ま
アンドロイドに
しちゃ上出来だよ



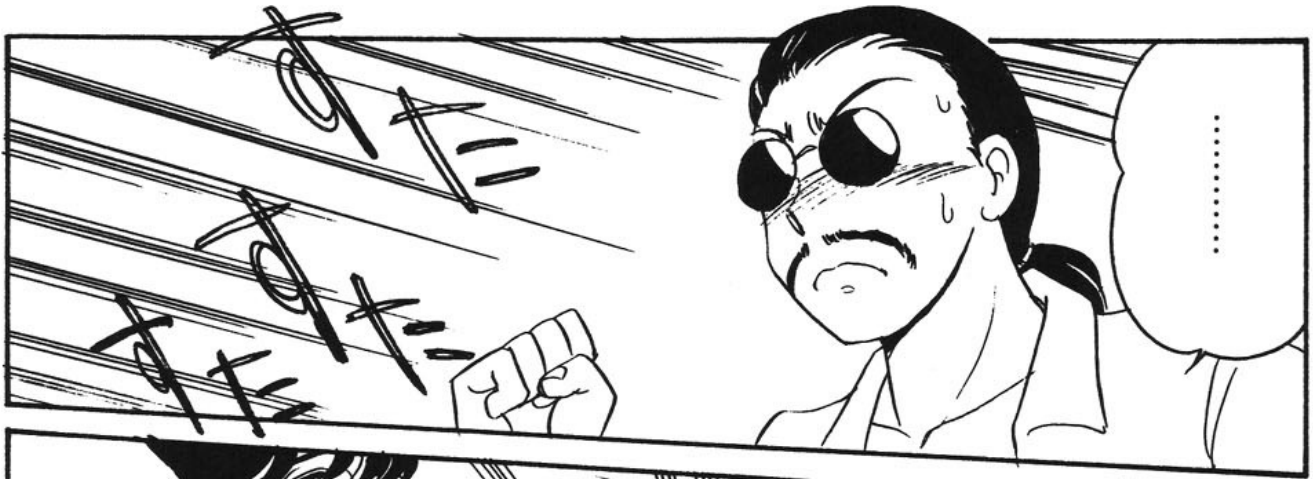
SAYA-ASAGAM
AP-001

どうして人間は
無茶ばかり
するのかしら?



THE SWEET COP II

2022-来春公開決定!! 制作絶好調!!

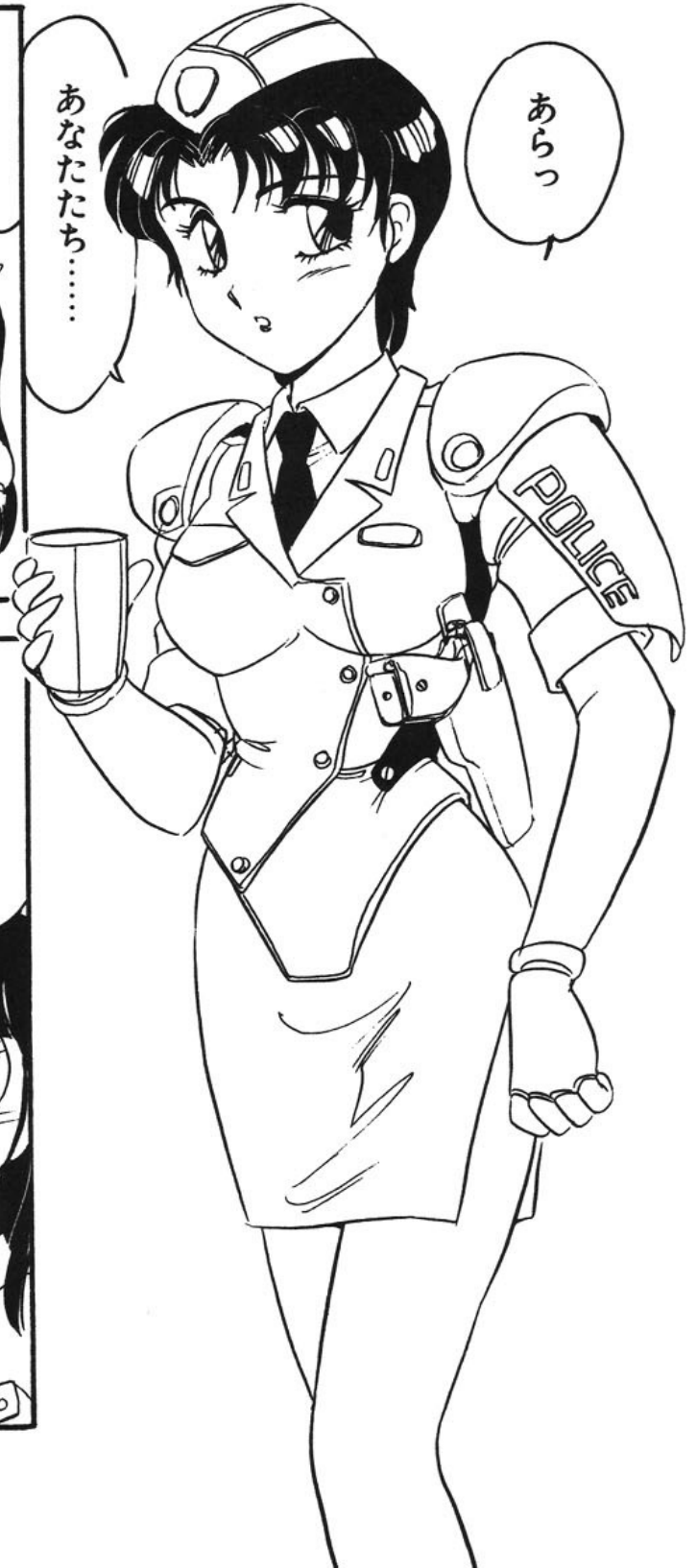




#6 共振



◎谷口とて取組んできた
よやめとあつた

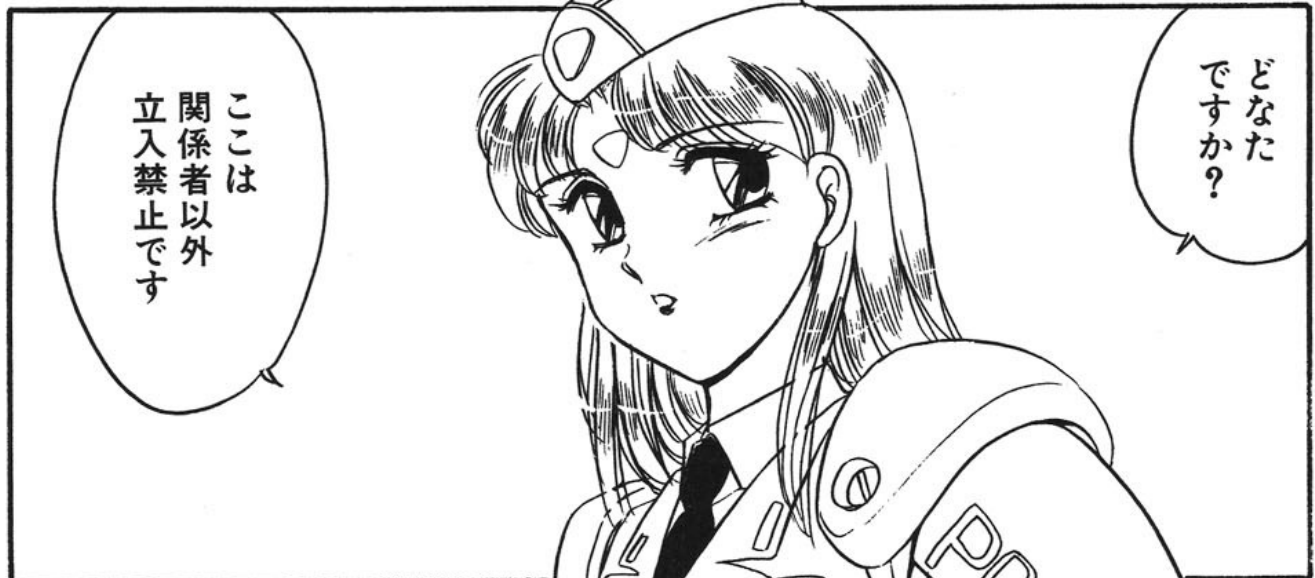


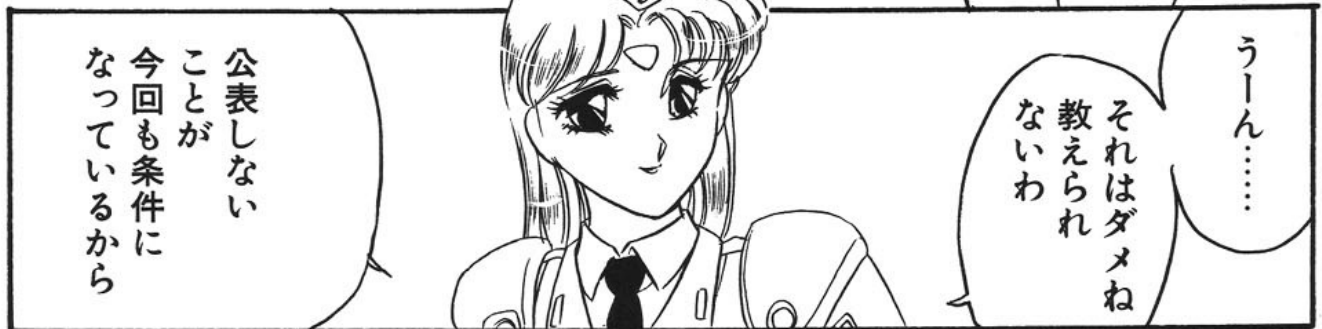
#6 共振



105

SAYA 様





#6 共振



!!?
このコ

!!?



今までのどの
アンドロイドにも
こんな感じは
受けなかった.....

.....
なんなの
この感じ



だめー
止められ
ない.....

身体の内から
あふれてくる



あっ!!?

203
武藤 忍 様

うん
私の自前
だけだね

わあーっ

こんな
衣裳も
あるんですか

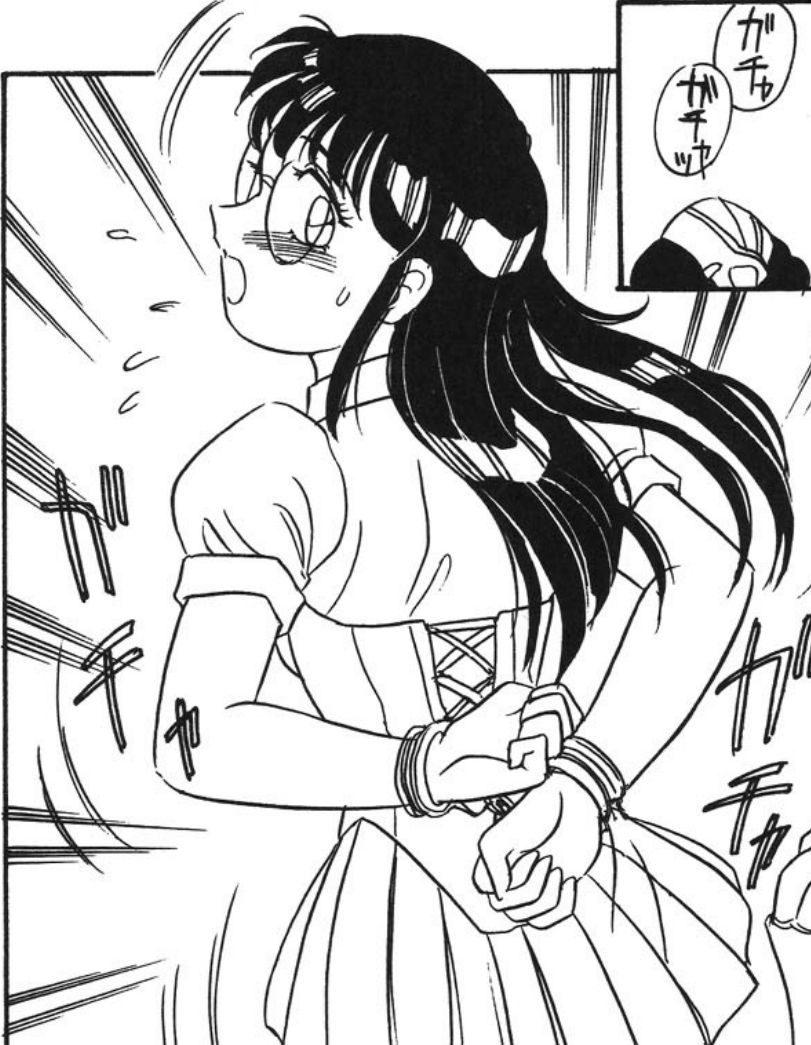
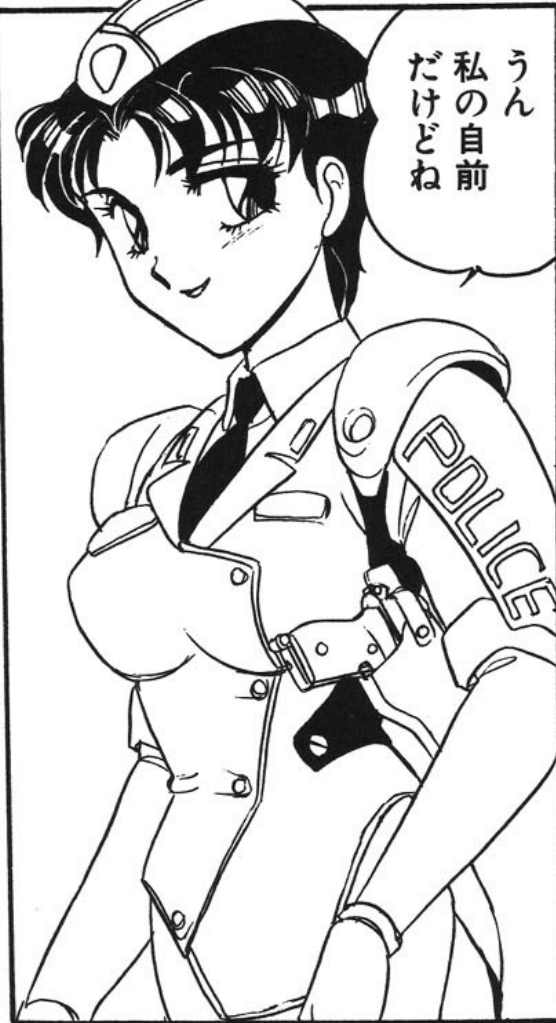
えっ!?

か
か

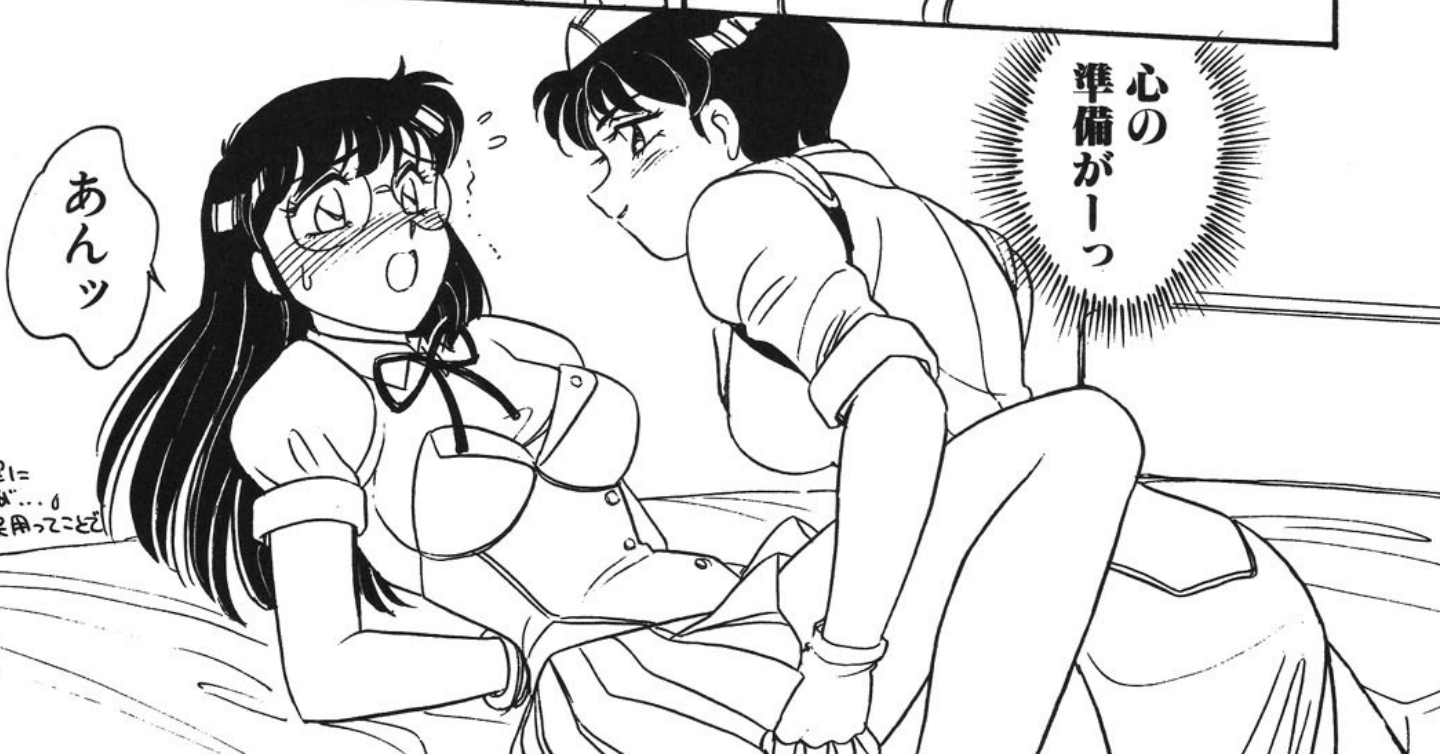
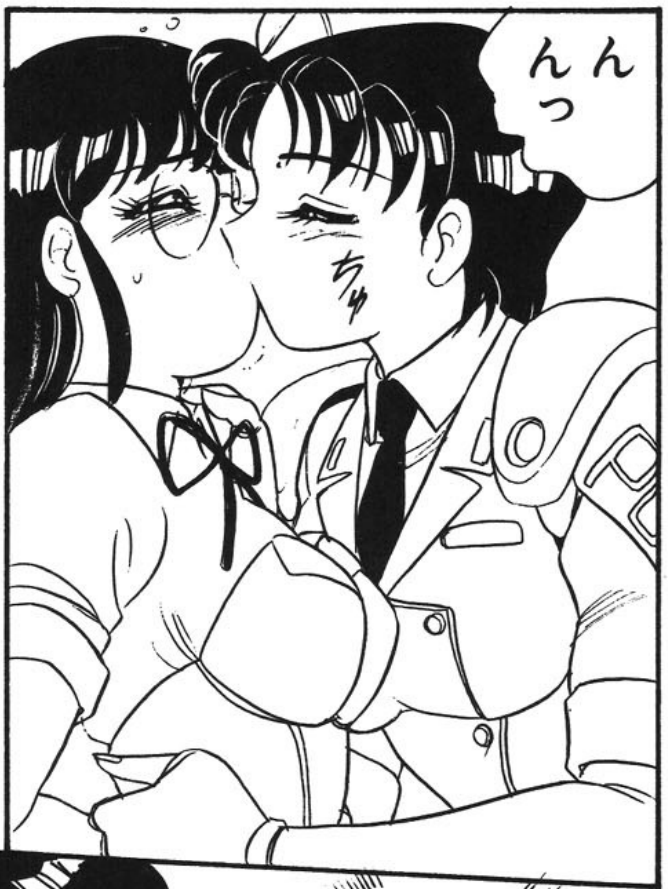
か
か

わっ!?
何するん
ですか!?

か
か



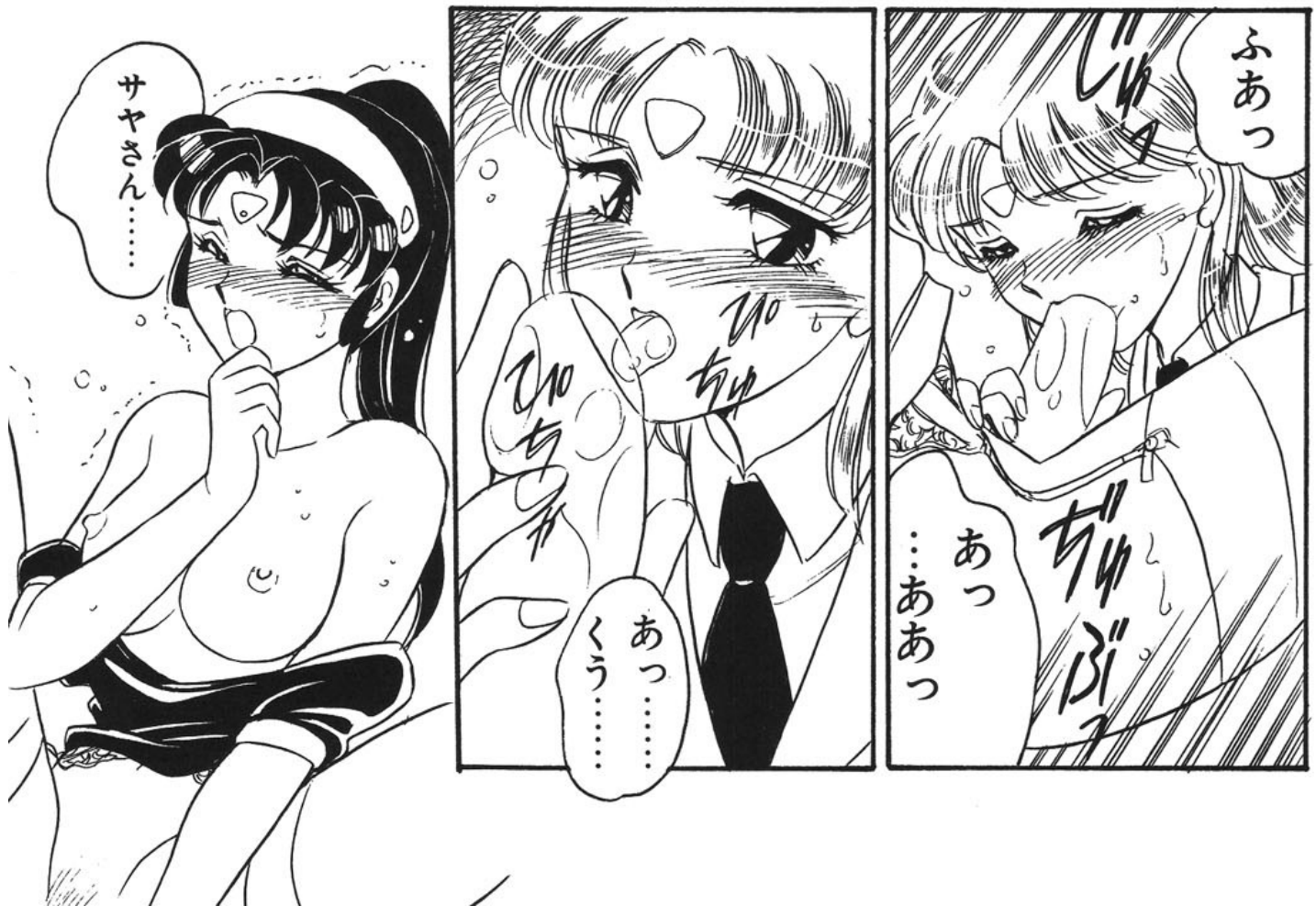
#6 共振



控室に
ベッドが……
有眼用ってこと

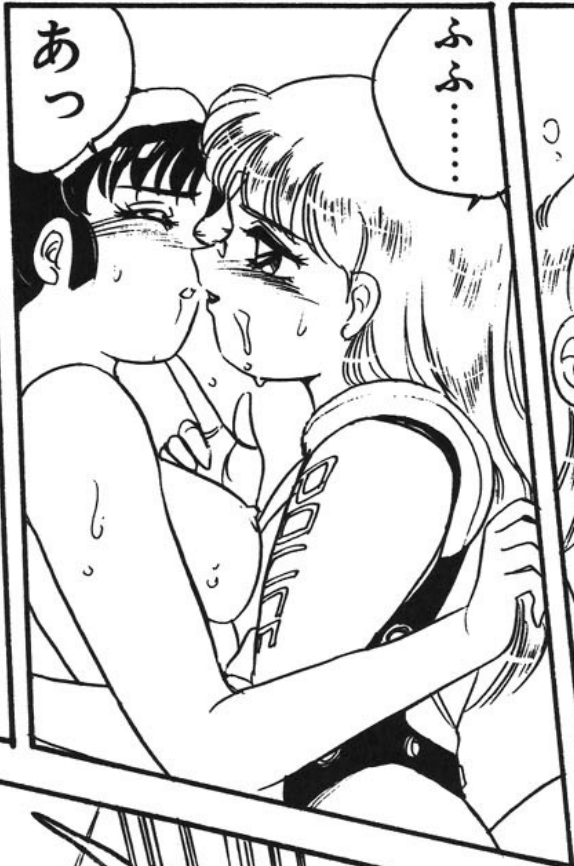


#6 共振





動か
ないで……



あつ

ふふ……



ふああッ……



くあつ……!



あっ

ふあっ

すご……
こんなのお……



サヤ
さん……

はあっ……



何……!?

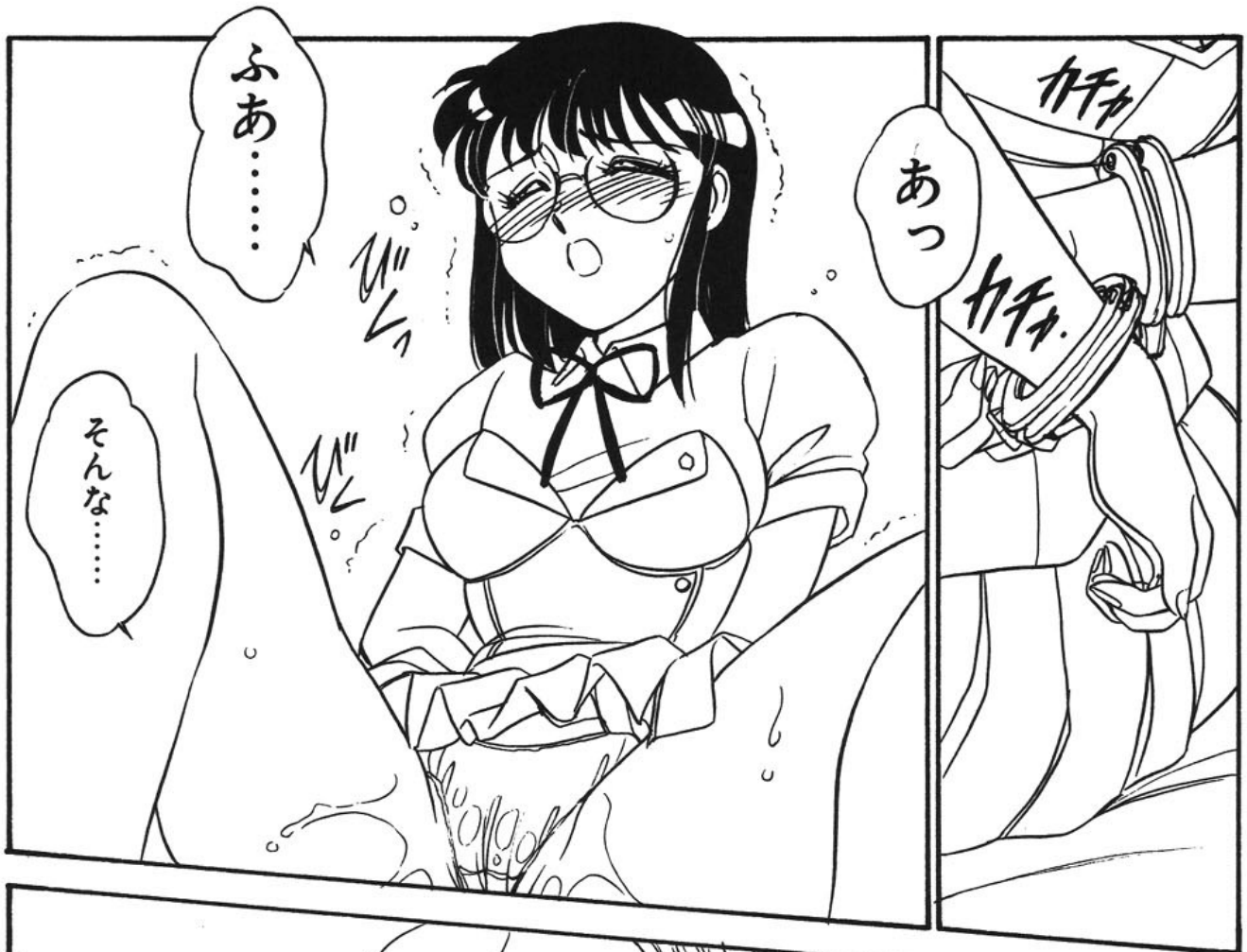
……!
何かが

◆#6 共振／おわり



#7 前兆







ああの
麗花さん……

いえ
砂裕里さん

麗花でいいわよ
撮影中はそっちが
しっくりくるの



うん？
まあ役作りの
一環というか

それに
……

あつ

ふあつ



どうして
……

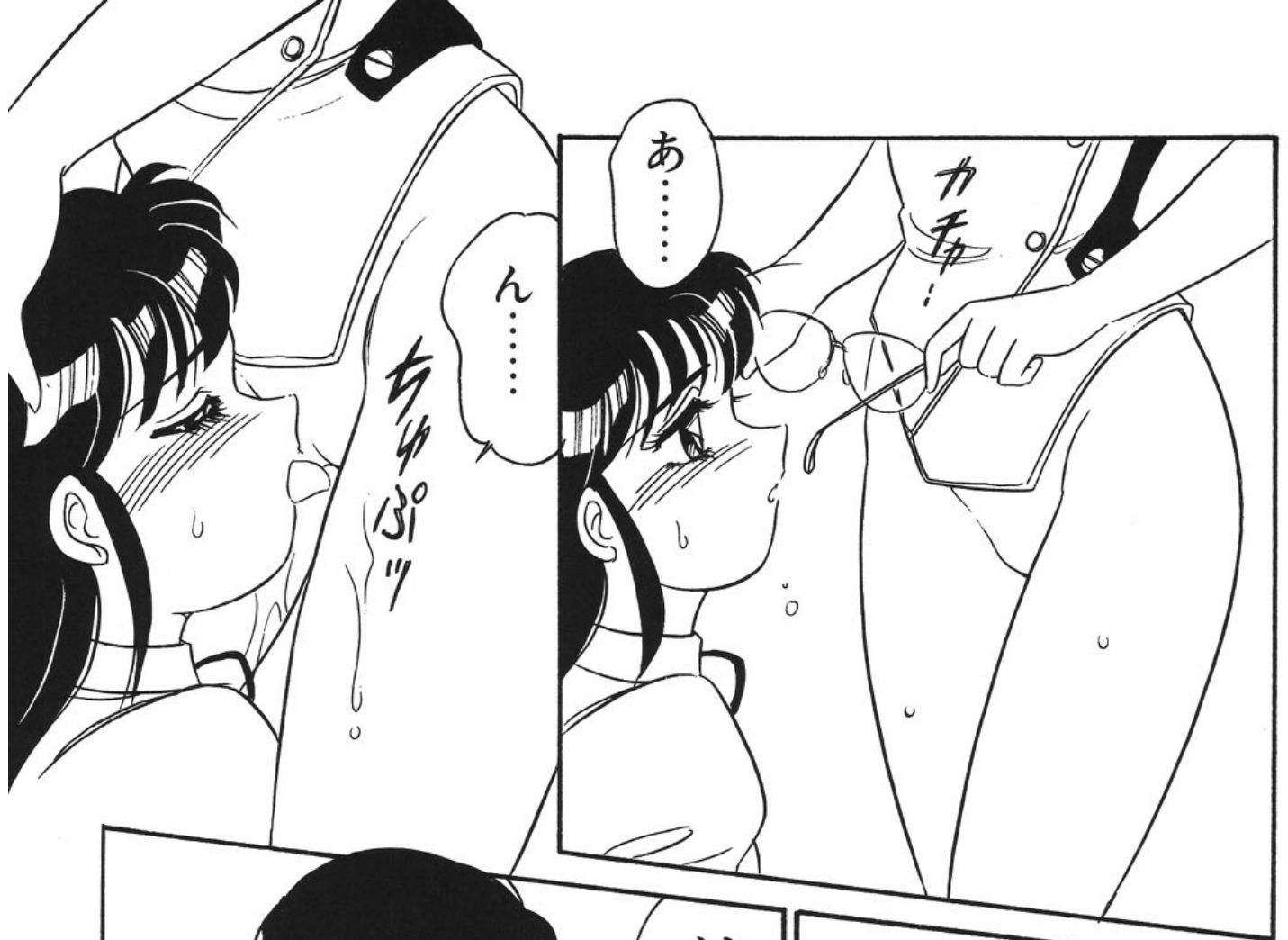
あつ

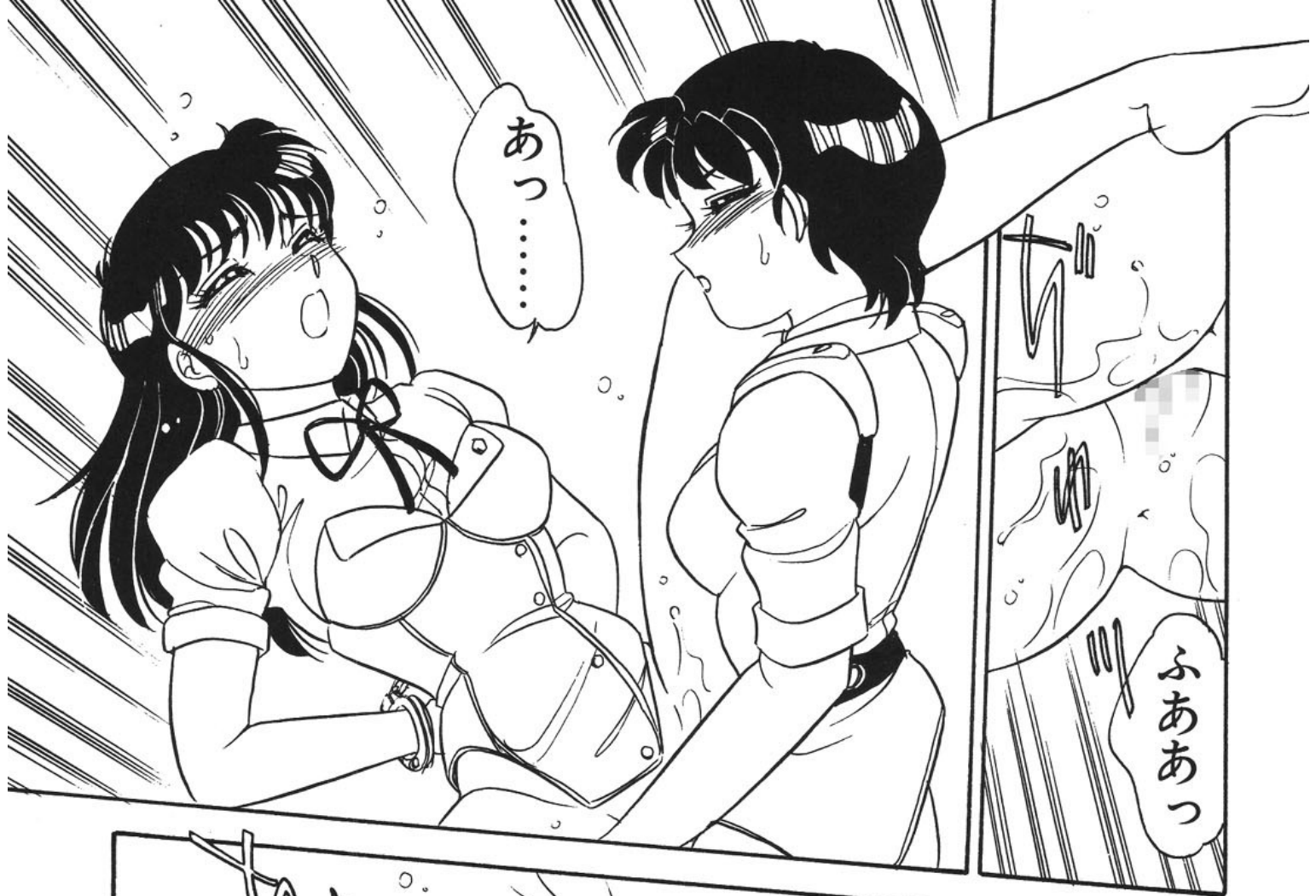


「麗花」でなくても
あなたみたいなの
かわいいコ

ほっとかない
わよ

ううっ





あっ……

ふああっ



んあっ

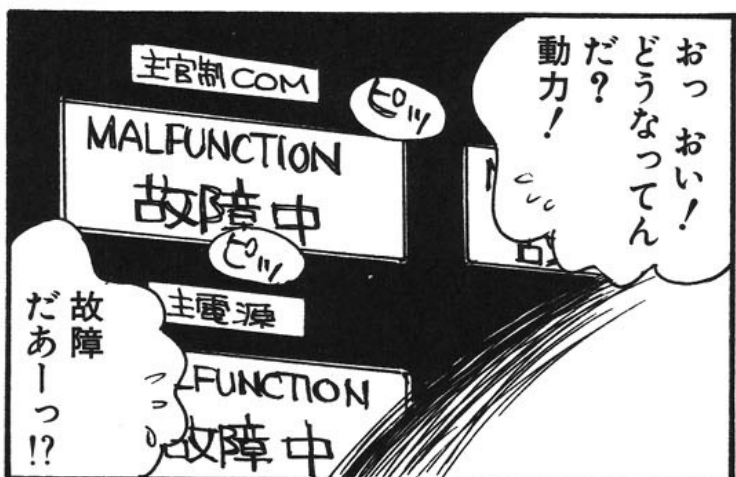
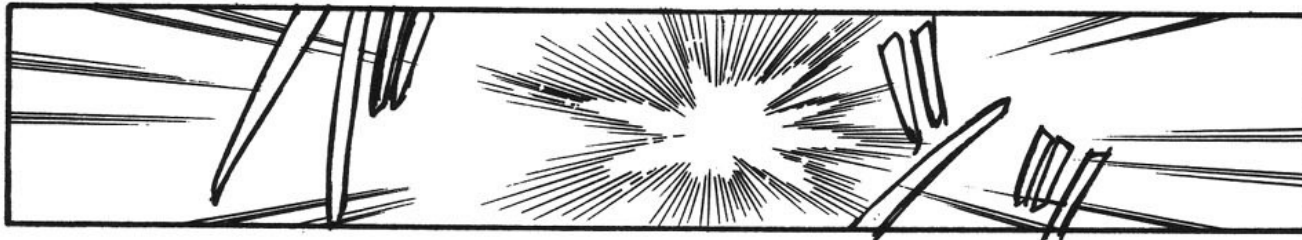
入れられるのとは
また違う感じ……

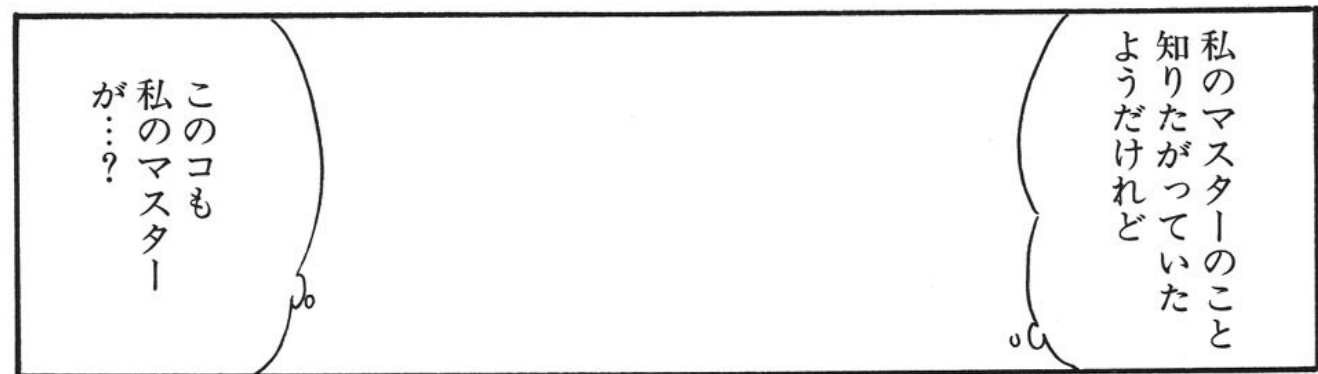
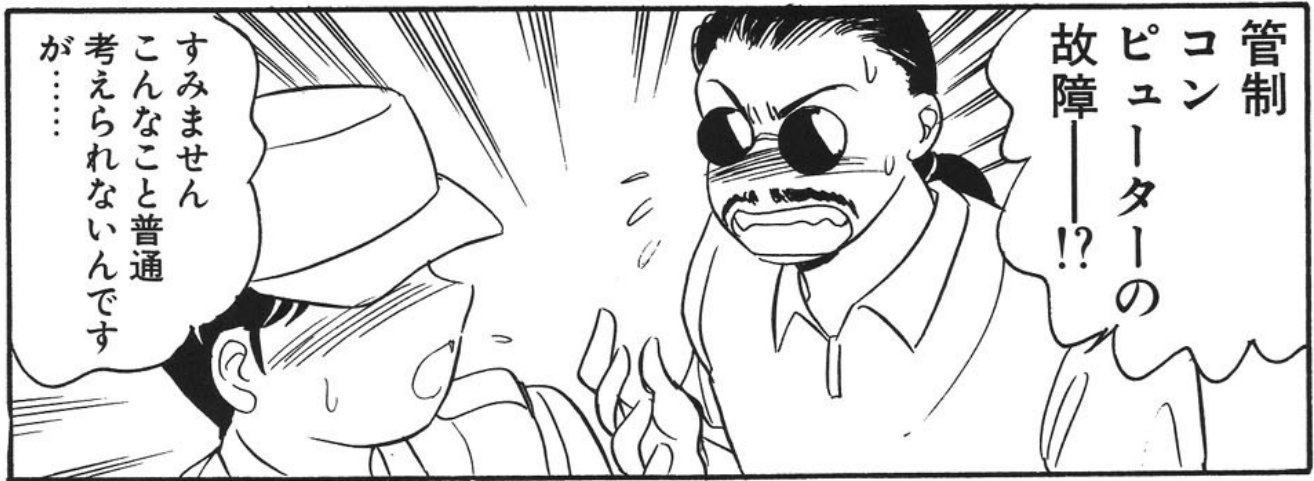
こすれ
ちゃっ……

あっ
あっ

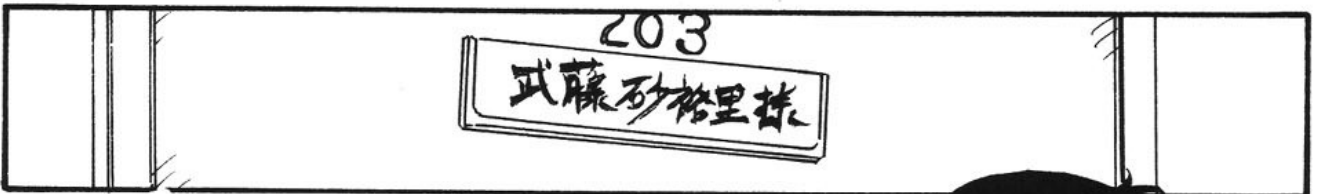
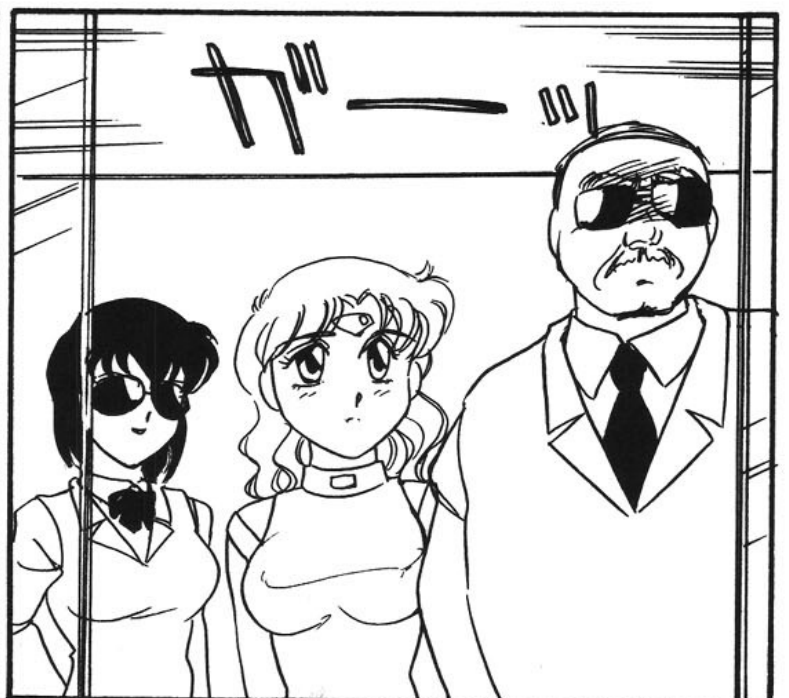
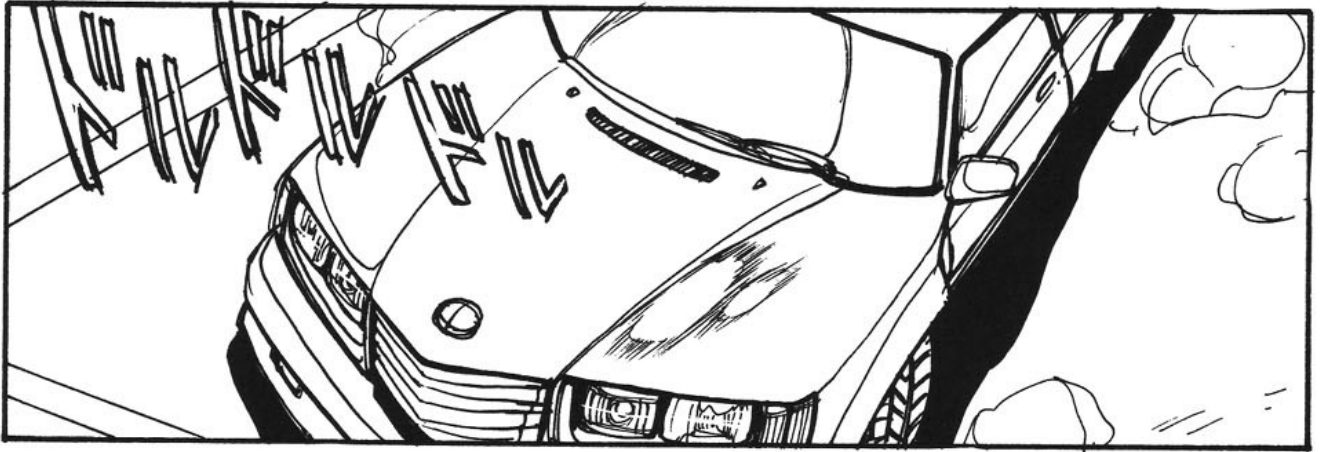


#7 前兆





#7 前兆



第7撮映場

遅れ
おさま...

何?
どしたの
この
雰囲気は
どうぞ?
あ
麗花さん
大変なんすよ

やばいーっ
完全に遅刻
だーっ

途中までだった
から
じんじんするう

あしやい

POLICE

お忘れですか
池ノ内監督
今回の新人役には
「S・C II」の提携
である

当GE社の
最新モデルを
使っていたたく
はずでしたな

GE

#7 前兆



聞けば
どこの者とも知らぬ
アンドロイドを
使うお積もりとか？

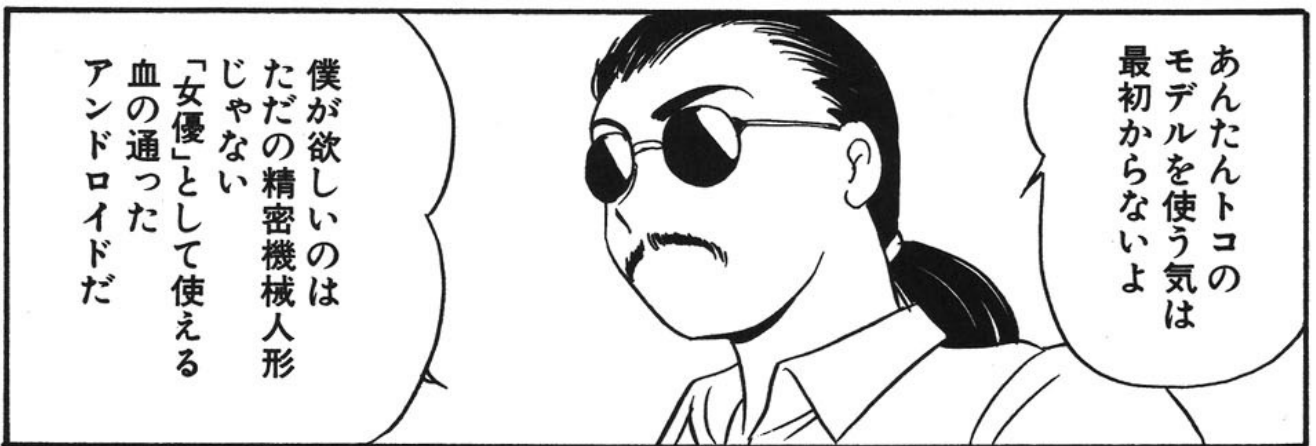
困りますなあ
私どもとしても
契約は守って
いただかない
と……



それとも
何か……
当社の製品に
ご不満な点でも？

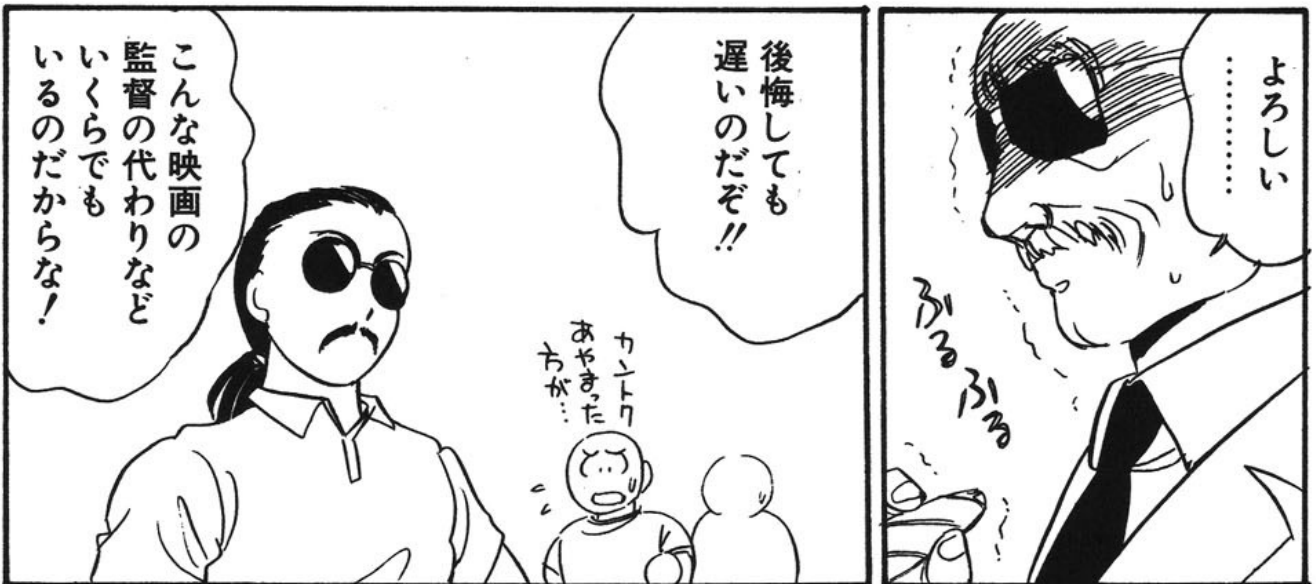
市販クラスは
もちろん
特注でも考え
られないほどの
カスタムメイド
特別仕様ですぞ

ニコは
禁煙
です



あんたんトコの
モデルを使う気は
最初からないよ

僕が欲しいのは
ただの精密機械人形
じゃない
「女優」として使える
血の通った
アンドロイドだ



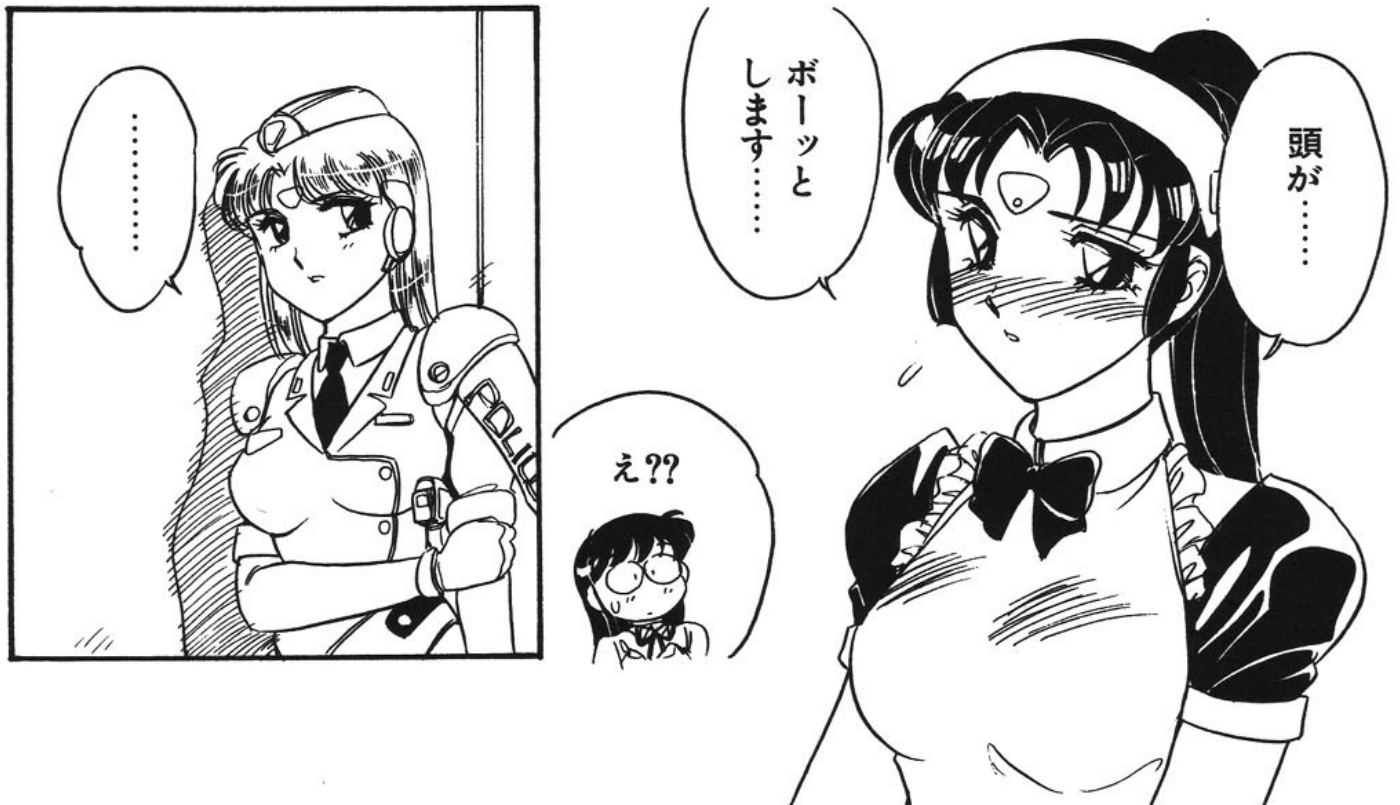
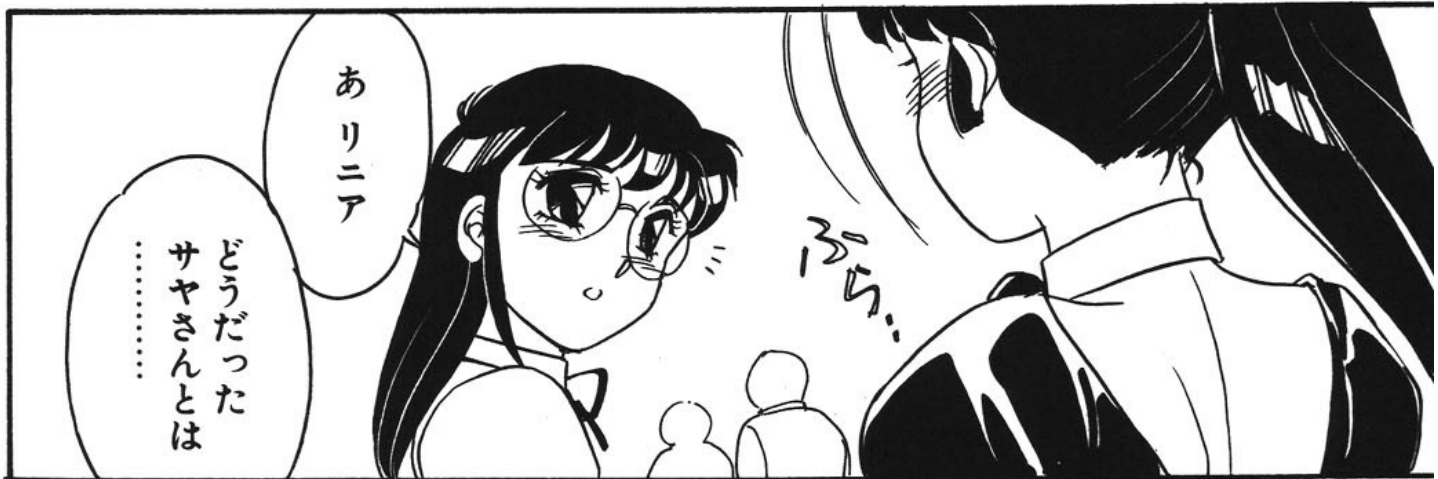
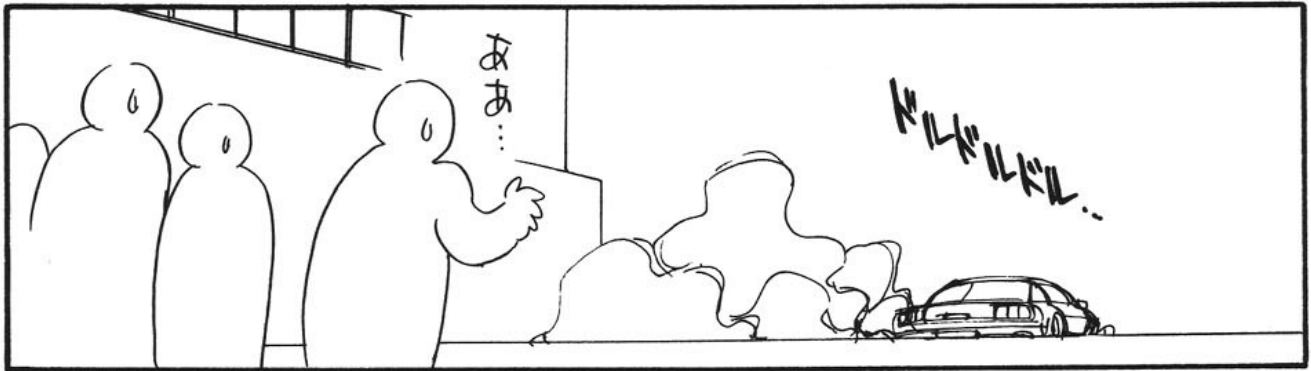
後悔しても
遅いのだぞ!!

こんな映画の
監督の代わりなど
いくらでも
いるのだからな!

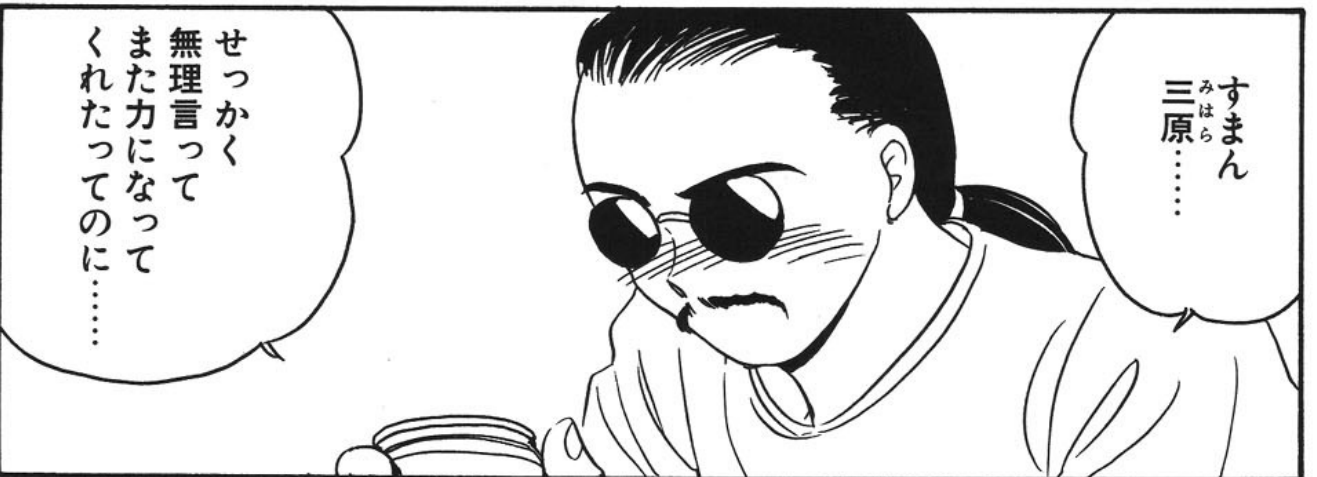
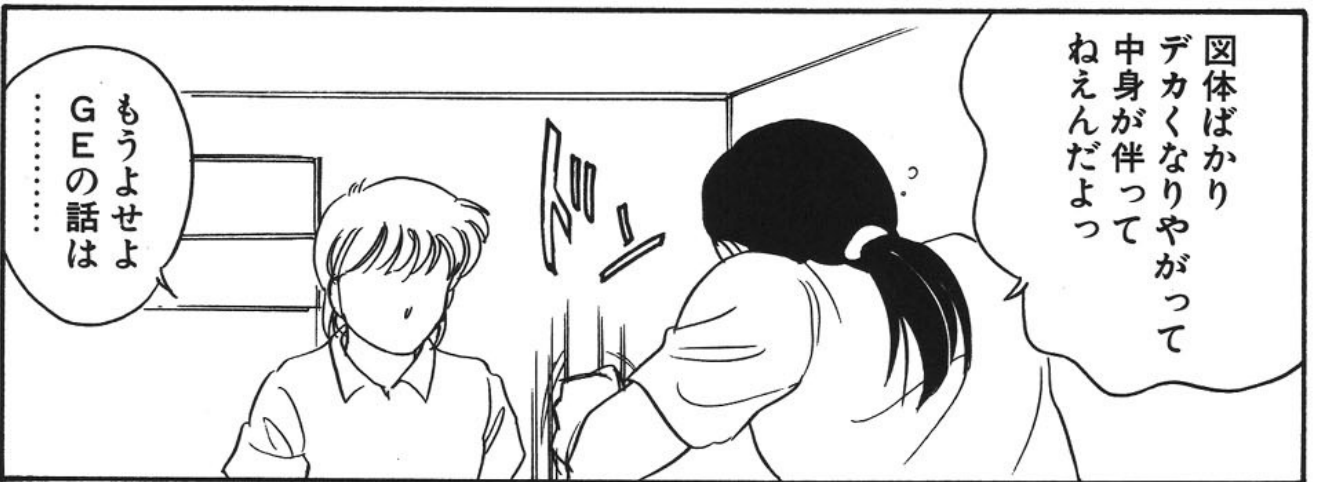
サントウ
おやまた
ちが……

……
……
……

ふんふん



#7 前兆





なあに
なんでもないさ

それより今日は
このくらいにしたら
どうだ……
サヤに送らせるよ



ふうん

サヤさんと
Hになって
途中で変な感じに
なっちゃったの

あんな感じは
初めてです
……



身体の中心が
感じ合う
ような……

互いに
共振する
ような……

#7 前兆



それって
リニアとサヤさんの
設計がかなり
近いつてことじゃ
ないかな？

え？

ひよつとして
同じ設計者
なのかも!?



そんなこと
あるんでしょ
うか？

ないとは
言い切れないわよ
2人とも
市販モデルじゃ
ないんだし



サヤさんは
何も……

教えて
くれなかったの

はい……

公表しないこと
なっているらしくて

なんでなのかな
——？
何かまずいこと
あるのかな

さあ……
理由だけでも
わかると
いいんですが



あたしからも
サヤさんに
頼んでみるわ

でなきや
監督に
詰め寄って
でも……



ありがとう
沙弥加さん
……

いいって
もう少し
現場見たいし



沙弥加
さん……



実は
あたしもあの後
麗花さんと
Hなことに
なっちゃつ
て……

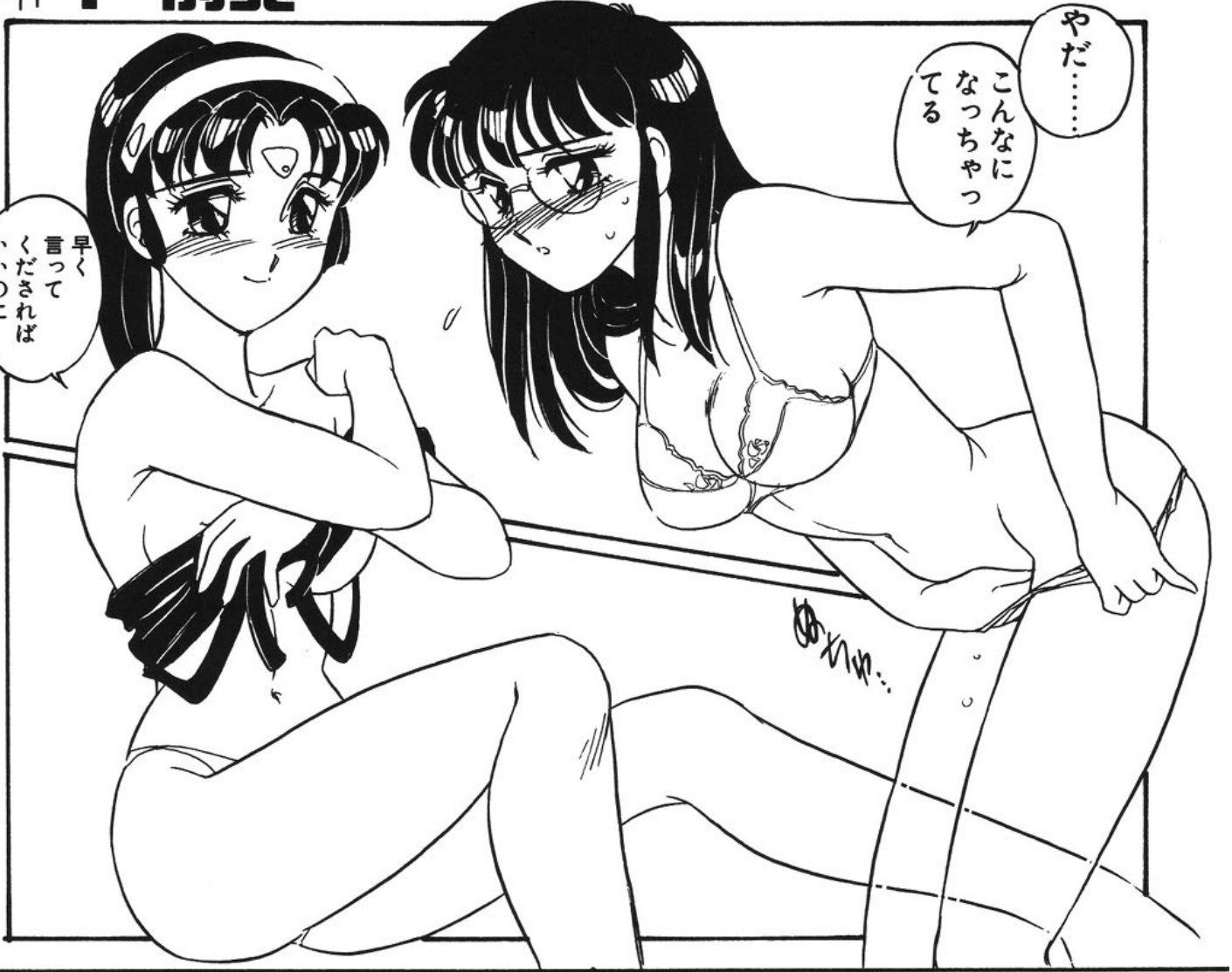
それが
途中だった
ものだから……



うんっ……

沙弥加さん……？

#7 前兆



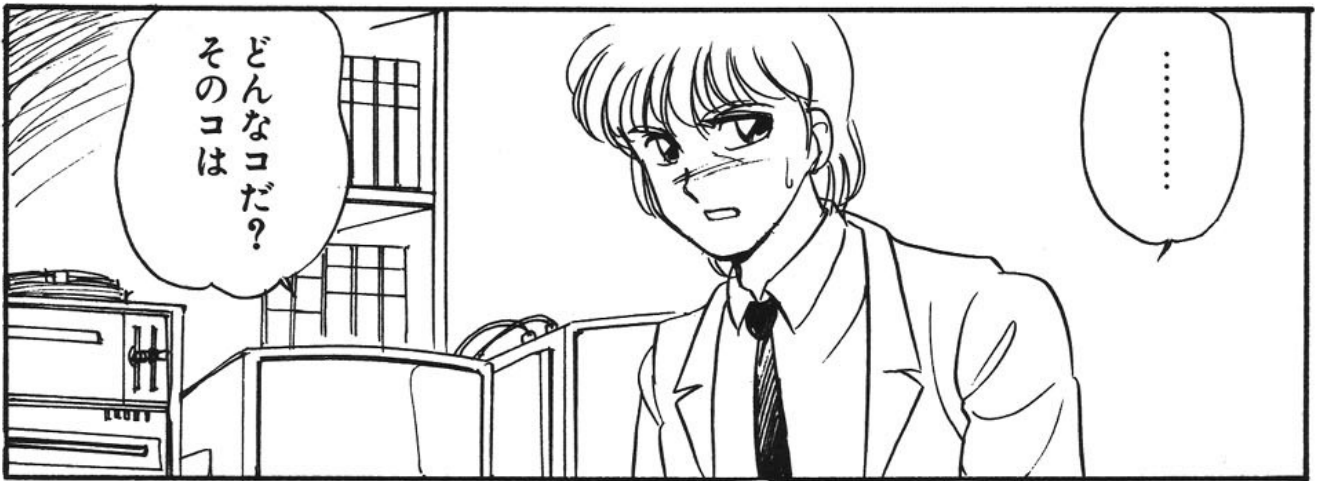




はい
マスター

本当なのか!?

おまえと
共振だって?



#8 接近

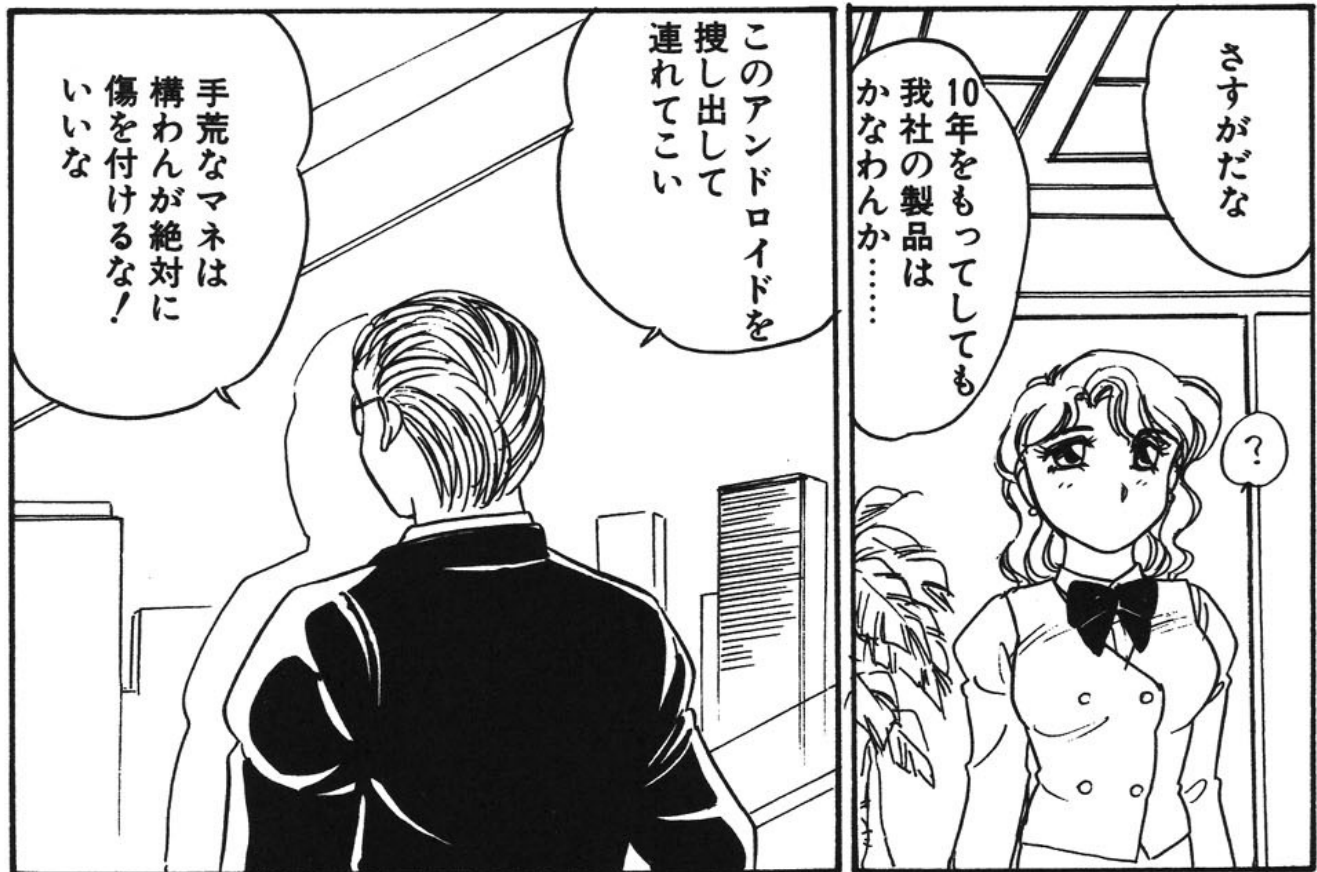
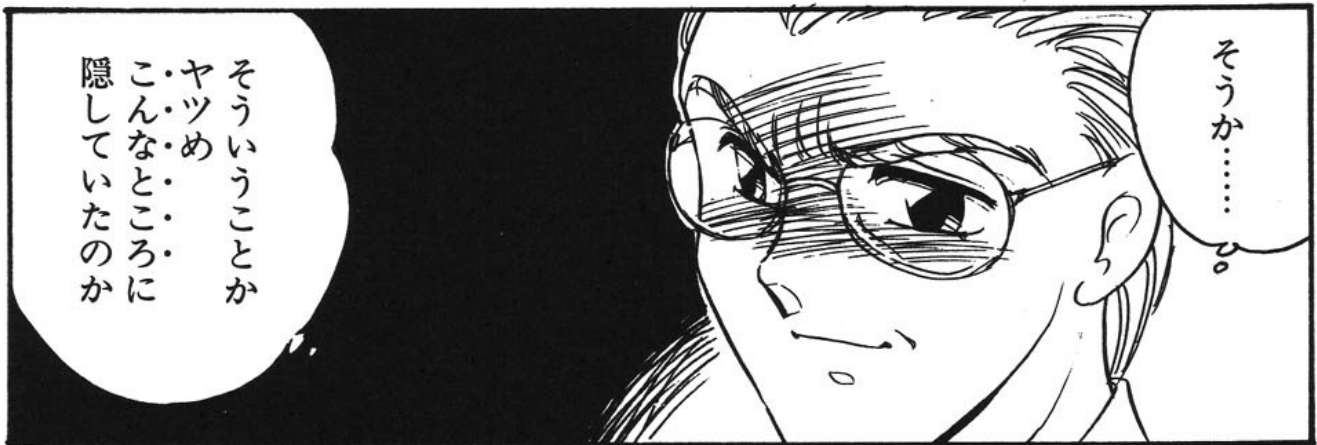
GENERAL ELECTRIC
—本社ビル—

副社長室
VICE PRESIDENT



OPスタッフの撮ったボラのコピーと思われる。





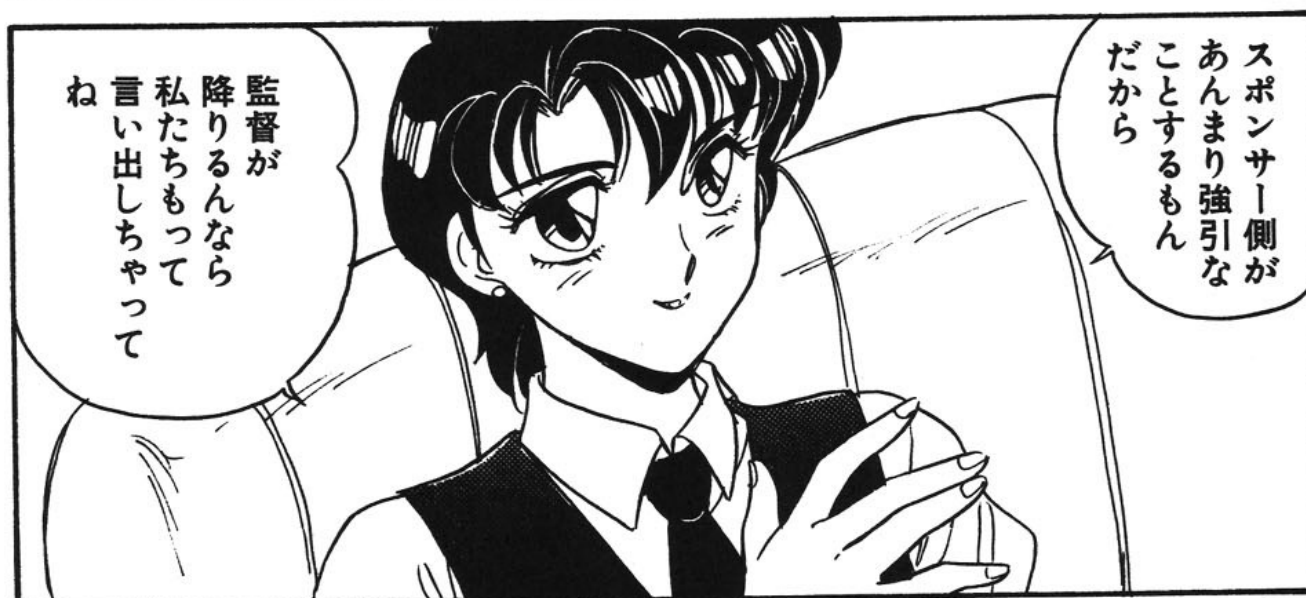
#8 接近



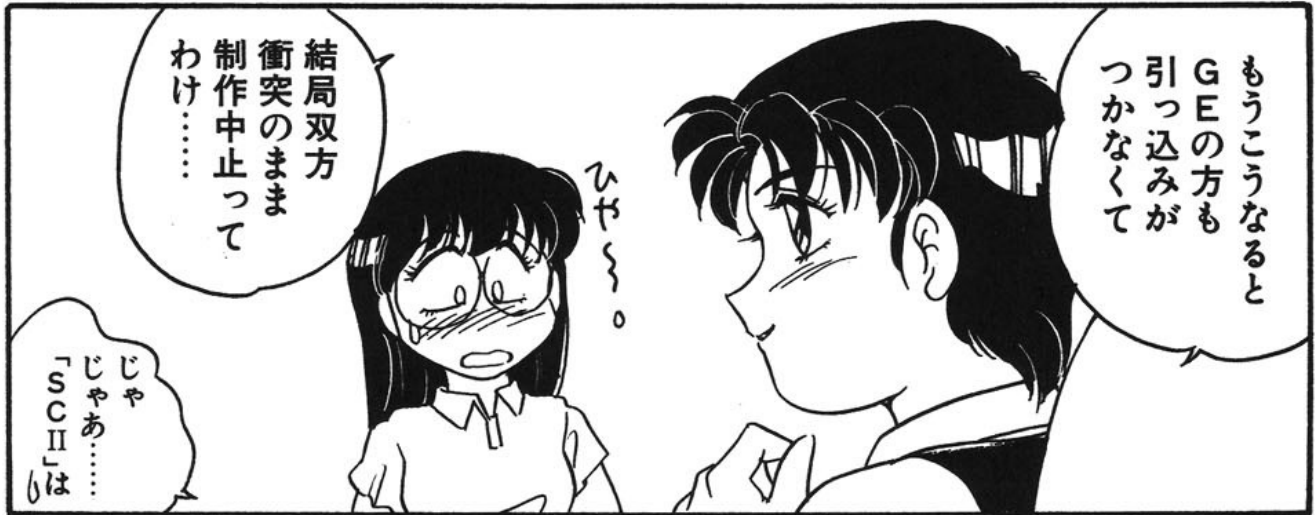


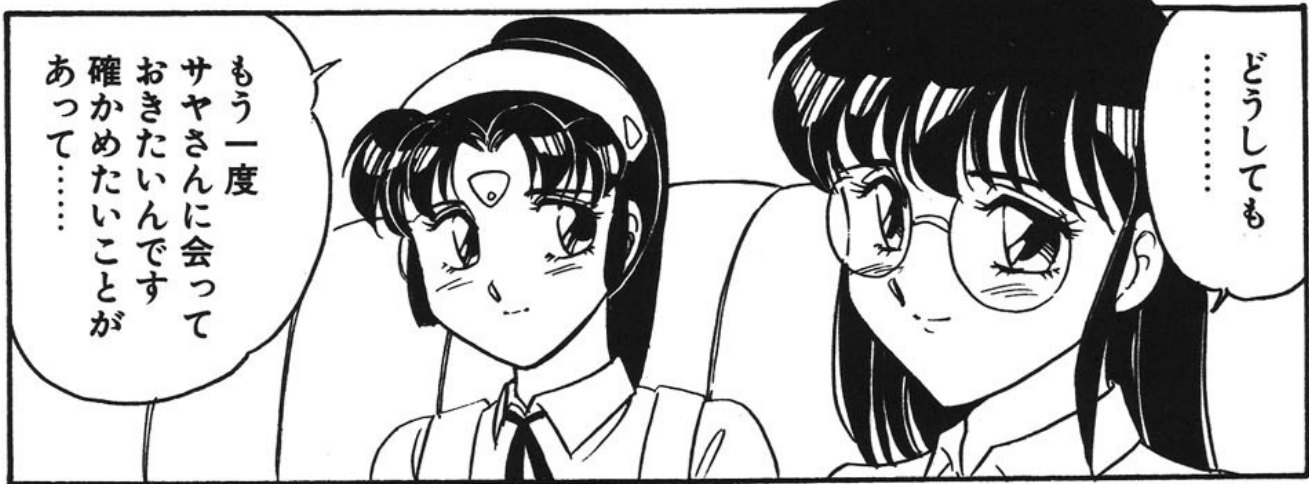
#8 接近





#8 接近





どうしても
.....

もう一度
サヤさんに会って
おきたいんです
確かめたいことが
あって.....



ふーん
.....

何か事情が
あるのかしら

私でよければ
力になって
あげても
いいわよ



うふふ♡

ただし
条件があるの

はい
??



ホント
ですか!?

ぜひ
お願い
します!!



沙弥加ちゃんが
今夜一晩
付き合ってくれる
こと

え?
しき

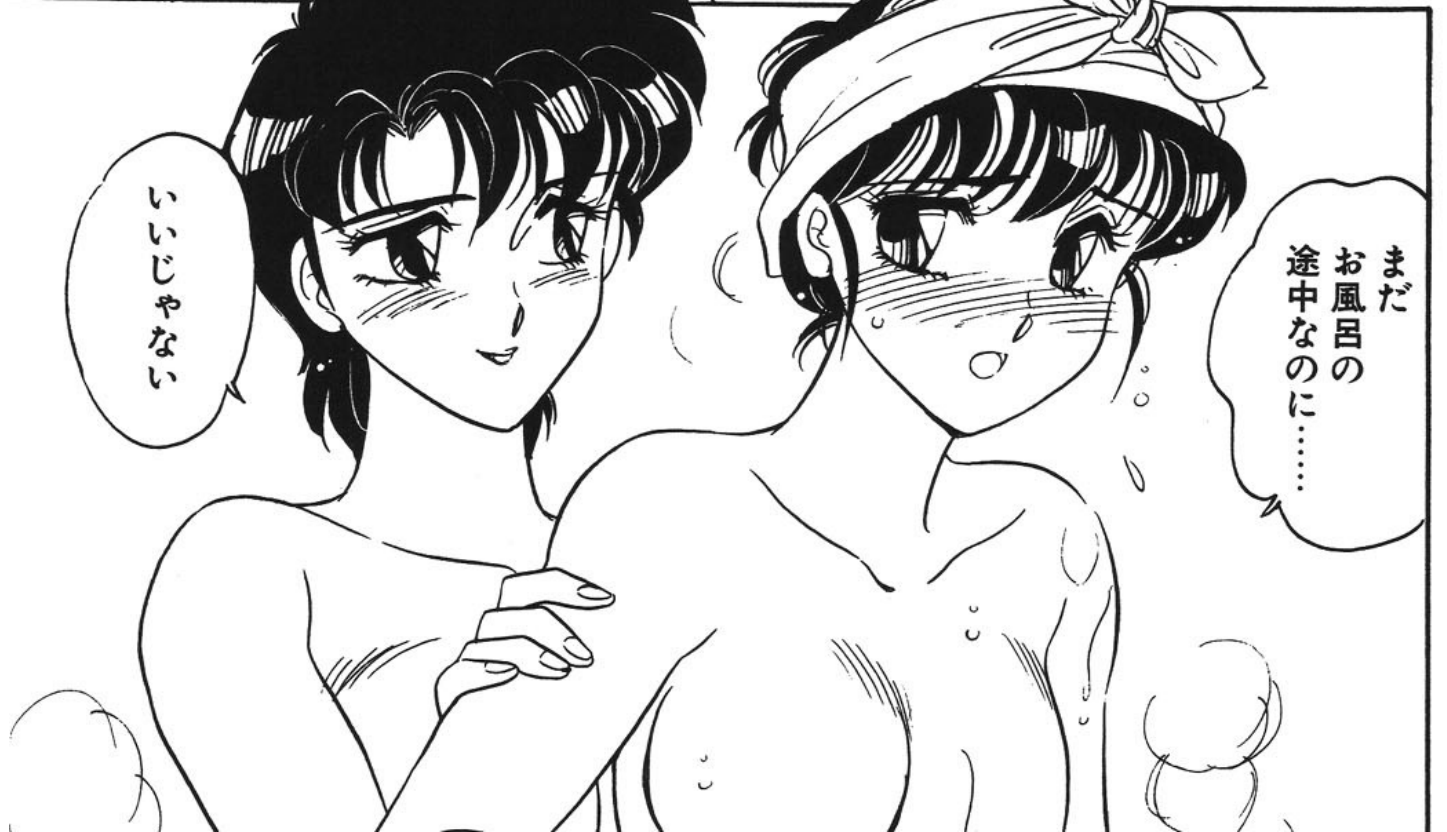


砂裕里
さん……

あん……っ



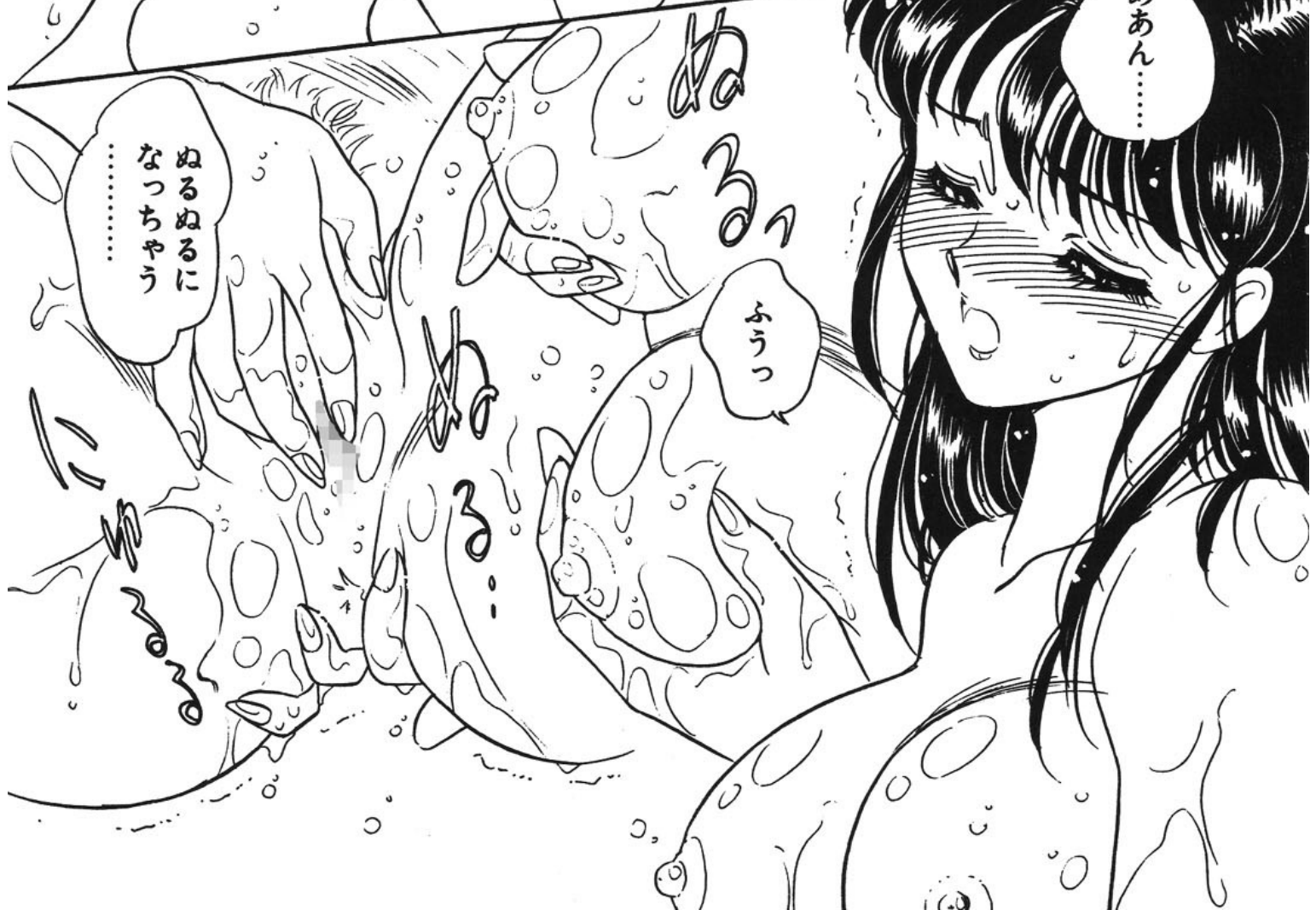
あっ
ザ
ッ



いいじゃない

まだ
お風呂の
途中なのに……







私の愛用の
特製ローション
よ

あんっ

ぬ

肌にもいいし
疲れもとれるの



はあっ
砂裕里
さん……!

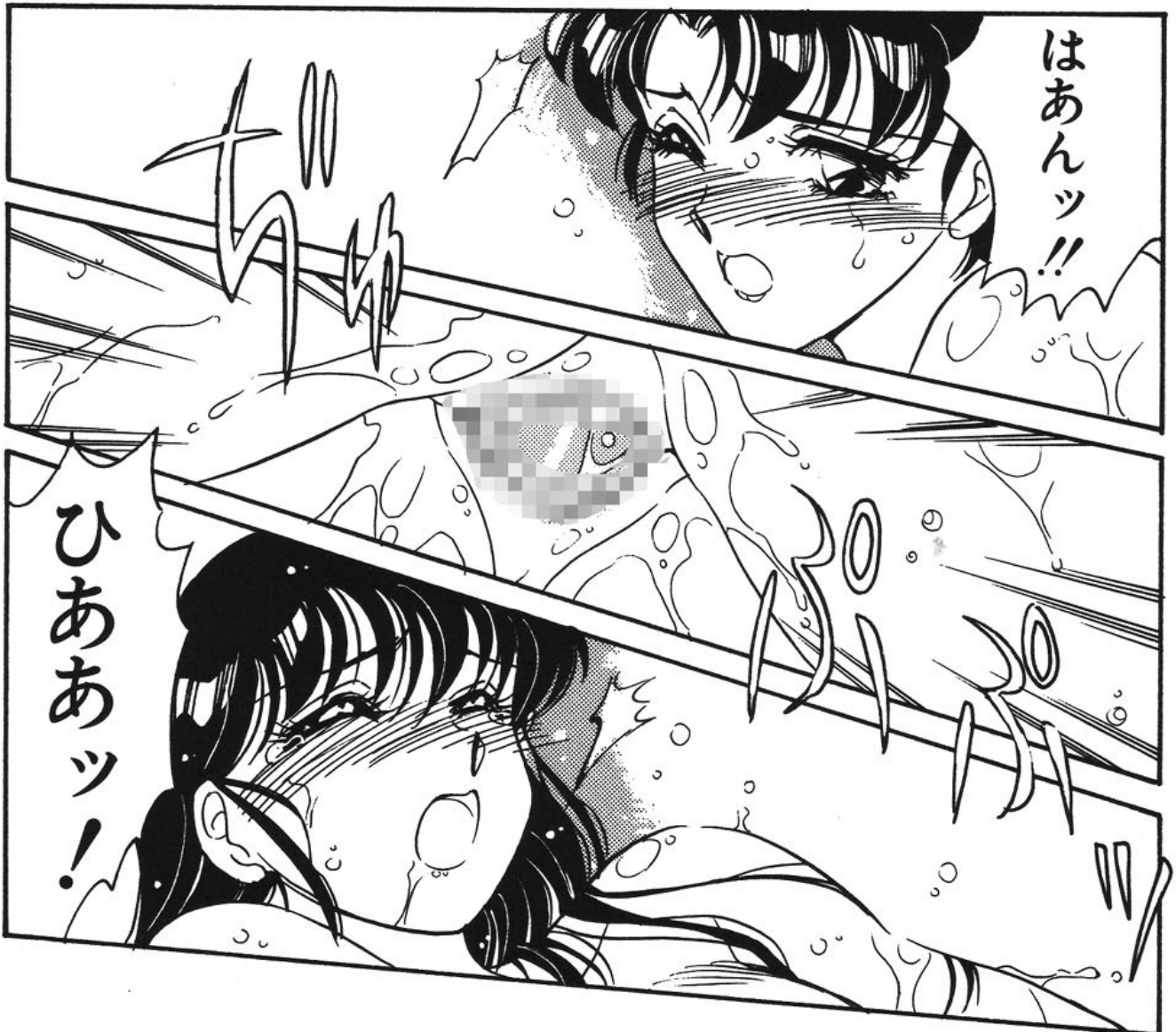
あっ……

熱い……



沙弥加ちゃんの
自家製
ローションも

たっぷりね





うざ...うざ

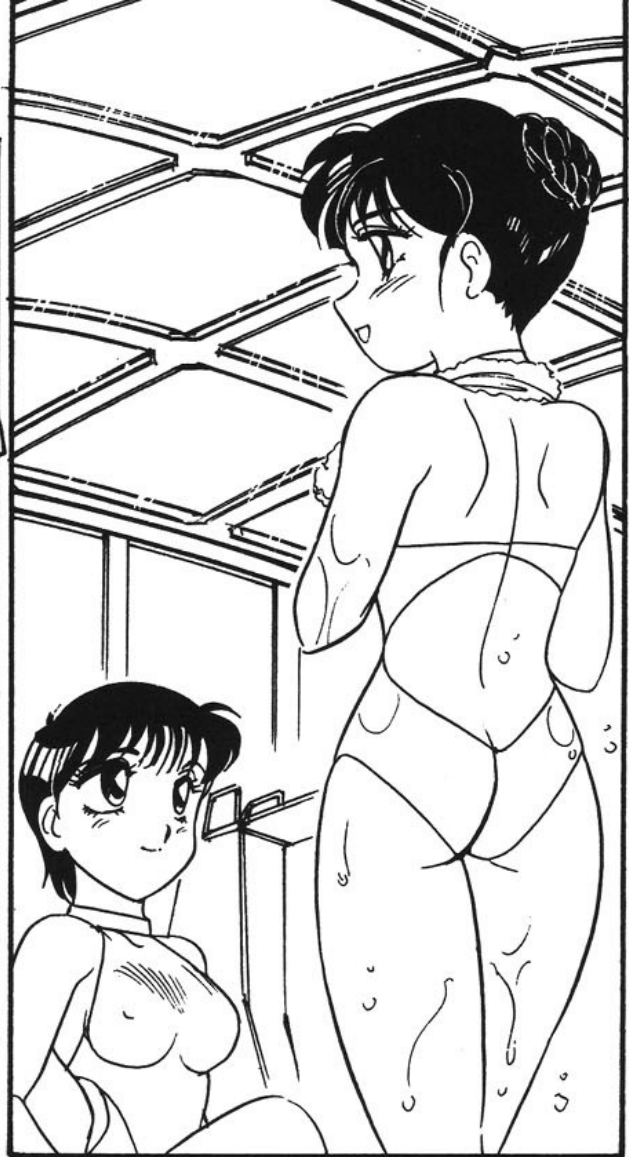
うざ

うざ

うざ

#8 接近





はあ……

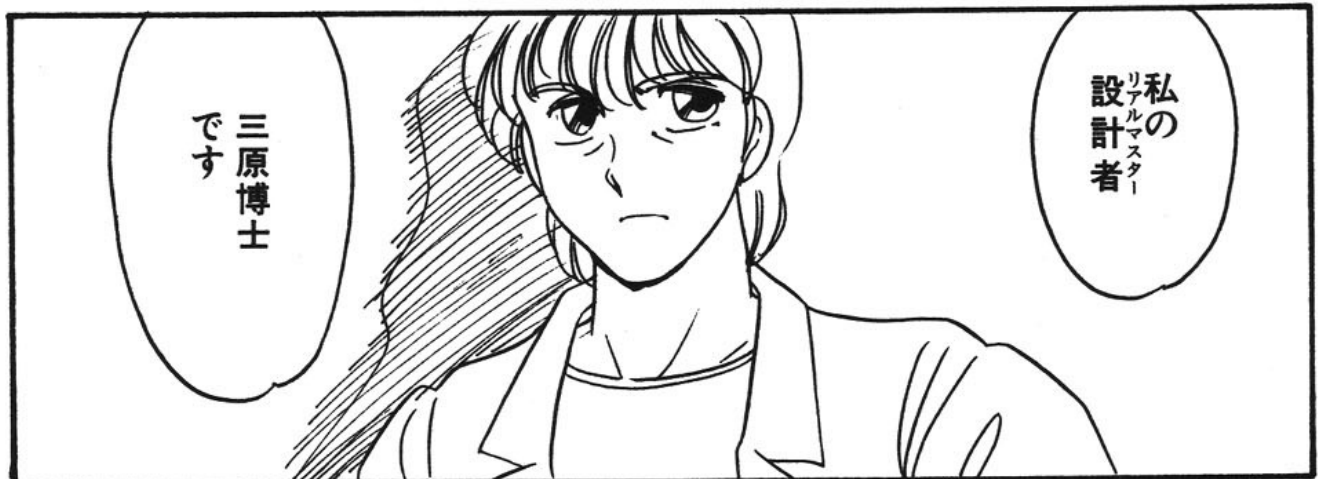
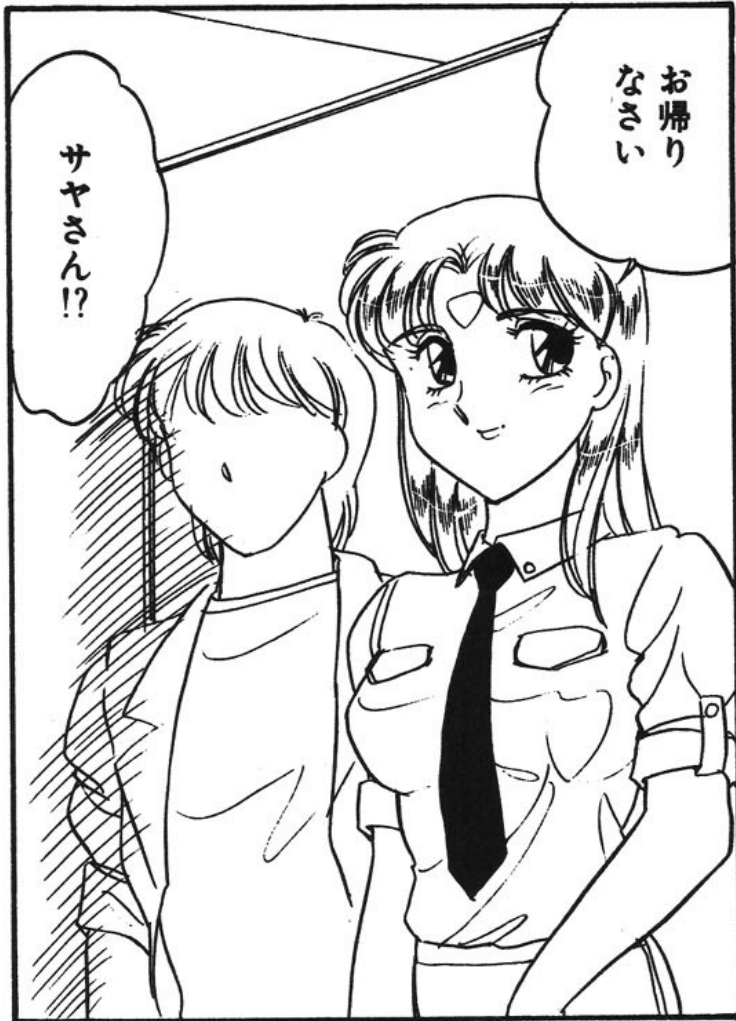
つかれるだけでも
たいしたものよ
凡用ドロイドって
普通は生活防水よ

どうしたら
そんなに
泳げるんですか

すごいですね
沙弥加さん

だって私なんか
つかるだけで
精一杯ですもの

そんな……
どうってこと
ないわよ



後書き

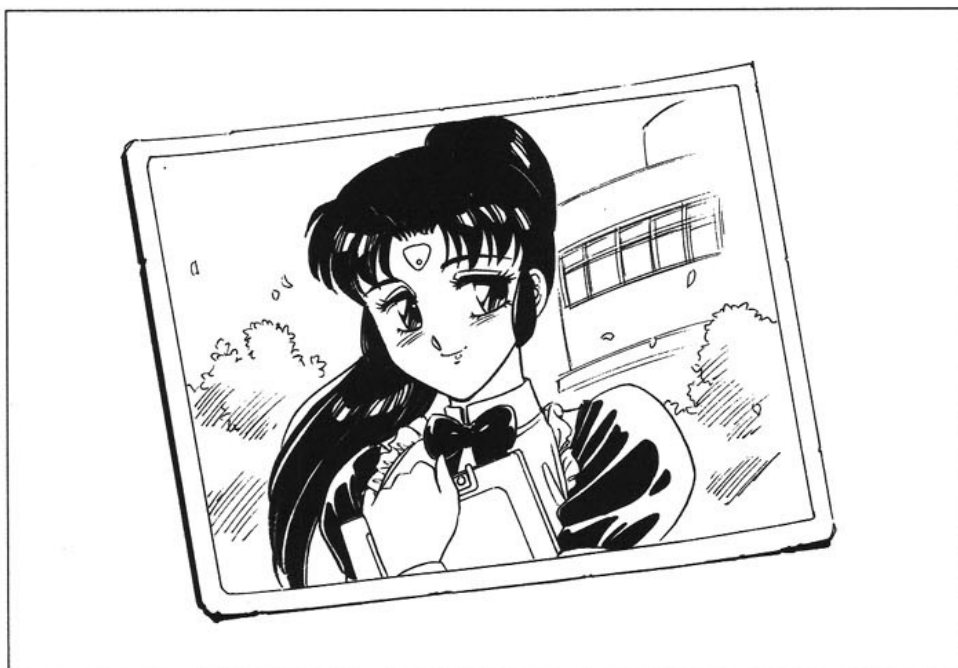
ども、最近めっき原稿の遅い亜麻木です。
(筆が遅いのはちがうのだが)やと出ました

STAINLESS NIGHT。私としては久々の
長編となっております。(かこいなどこで
引いてしまていいかー？って
自分で言ってる(笑)
もうか学園モ)なエピソードを
入れたかったのだけれど(この辺にか
ミナリオは進行してしまっているし。
おな恐しや....
次巻で完結の予定ですので
こちらも宣しく。

では また。

亜麻木 砦。





◎富士美コミックス

STAINLESS NIGHT

平成6年8月5日 初版発行

(検印廃止)

著者 亜麻木 硅

編集 コミックハウス

発行者 正木文雄

発行所 富士美出版株式会社

東京都新宿区新宿5-17-2 YMビル

〒160

電話 03-3208-8707(販売部)

© KEI AMAGI 1994

Printed in Japan

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。
定価はカバーに表示してあります。

ISBN4-89421-075-4 C9979 P800E