

透 明



人 娘 の



前 夜

この時代に用務員の仕事？

親のコネは
不可能を可能にした

俺は私立の
女子校で働いている

あれが転校生？
お嬢様風で
いいじゃないか

朝比奈 泉水

あさひな いずみ
朝比奈 泉水さんだ

よろしくです

あやの れいこ
綾乃 令子よ
後で校内を
案内しますね

お願いします

れいこ様
今日も素敵

一緒にいる方の制服…
転校生かしら





よく行く教室は
こんな感じかな

わからなくなったら
いつでも
聞いてくださいね



あ

あとここ、用務員室
となります…

何か
あるんですか？

え？

表情が暗く
なったので…

ええと…ちよつと変わった
用務員がいて…
気をつけてくださいね

どういふことですか？

部屋を私物化してるというか
異臭を放つというか、もう
ビジュアルがというか…

ああ…女子校にいたら
犯罪者扱いされるタイプの…

今生徒たちの署名を集めてて
辞めさせる運動をしてるんです

わかりました

……

キ

キ
ニ
コ
ニ
コ
ー
ー



透明人間の 革命前夜

今日のニュースです



痕跡を残さない
連続強姦魔の事件が
未だ続いています



SNS上では犯人は
透明だという噂も
あがっているようですが

はあ

はあ

うんうん

うんうん



皆さんも十分
注意をしてー

ズ
ユ
ル
ン



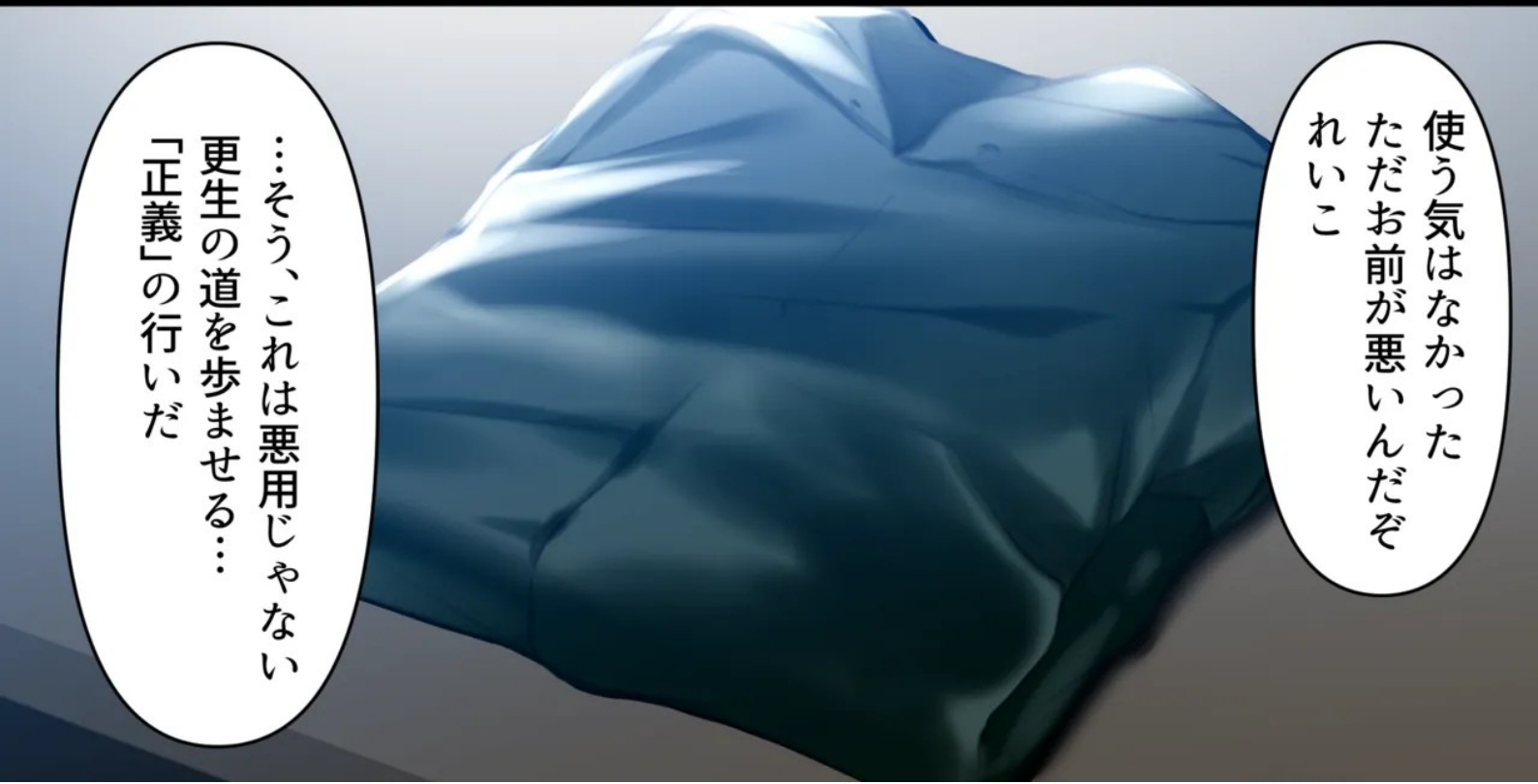
はあ...



透明…他にも
届いた奴がいるのか

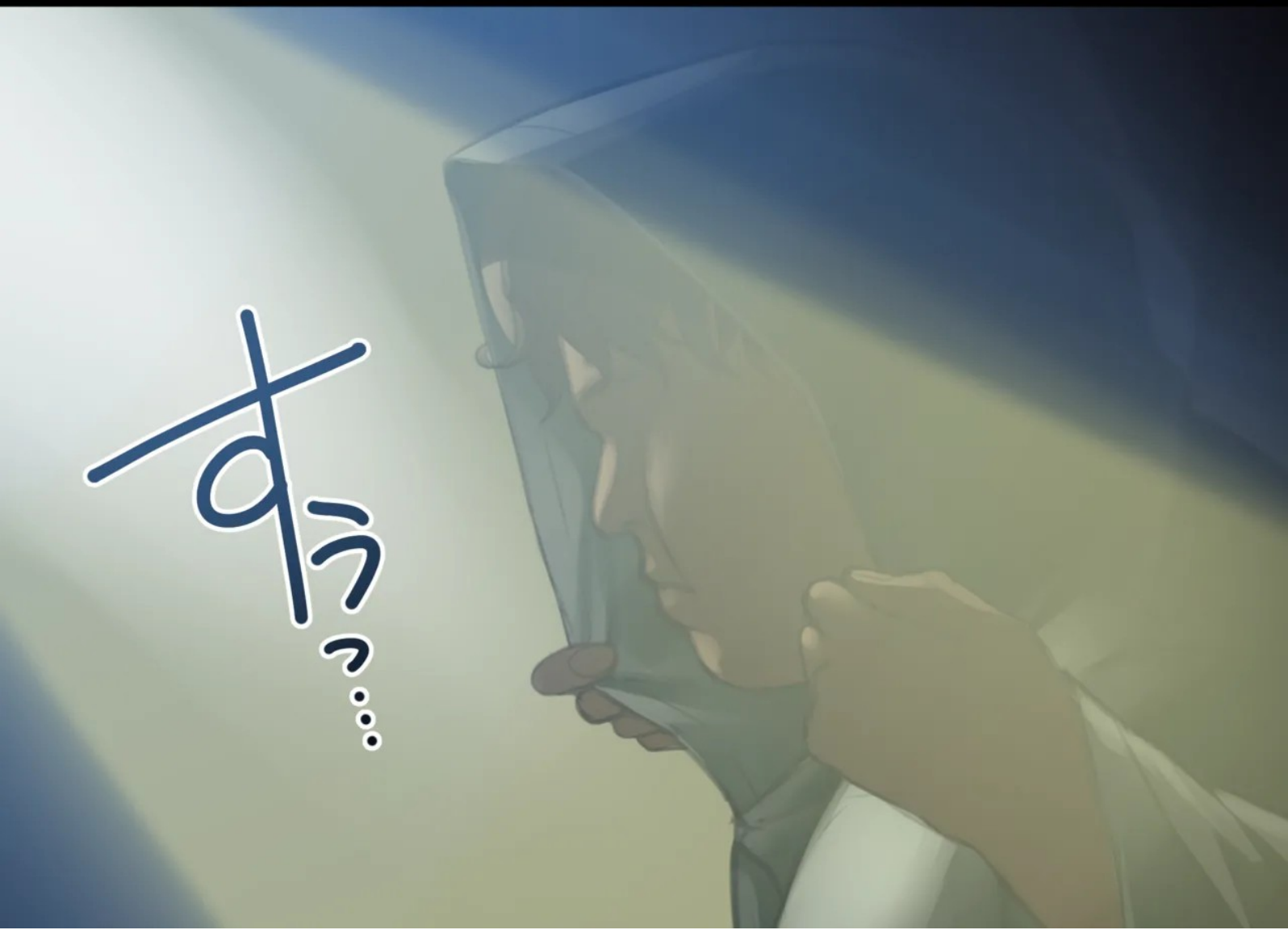


俺もビツクリしたよ…
ホントに効果があるとはな



使う気はなかった
ただお前が悪いんだぞ
れいこ

…そう、これは悪用じゃない
更生の道を歩ませる…
「正義」の行いだ



翌日





また
明日ー

おつかー

れいこ先輩、こちらの
片付け終わりました

ありがとう

残りはやっておくから
先に上がっていいわよ

本当ですか？
ありがとうございます！

いいわよ、
私掃除が好きだから

ガチャッ

綾乃



れいこ様って文武両道で
本当に素敵…



何が起こったの…っ!?

あれ？
先輩？

今そっちに居た…よね？
帰っちゃったのかな

ガッ

ガッ

「さあ」

喋れない、
押さえられて…!?
なんなのよ!

声を出すなよ

ひっ
声が聞こえる…！

大人しくしてれば
すぐ済むからな

んっ

んっ

んんん

イヤっ……!

!!

いっ
は
わ
わ



何、なんなの!?

ん

れいこお...毎日毎日
エロい身体を
俺に見せつけて

俺がどれだけイライラ
我慢してきたかわかるか?

ん

卒業式まで
待ってやろうと
思ってたのに...

ずぶ

もがもがっ!
(やめてやめて!)

ん

これが
まんこの感触か

ず

何も知らない
転校生にまで余計な事
吹き込みやがって!

ん

入ったーっ



おらア！



ふうう、未成年まんこの
吸い付きはヤバすぎるな……！

はっ

服が邪魔だ！

アッ

アッ

アッ

いっ

誰か！助けっ

べぐうッ！

声を出すな！

押さえが弱まった……？
今だ……！

ふはっ……

誰か助けて
私犯されて…

先輩の声
聞こえない？

でも先輩もう
帰ったよね…？
*珍しく黙って
いなくなっちゃったけど*

居る！
ここに居るから…！

喋るなって！





しゅ

しゅ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ



あーー出る
出る出る出るっ!!

いや、いや、いや、
いやあああ!!!!



ドクダク

グッ

ズッ

なに…お腹の中が
あつい…

ぶふううう、ふー、ふー
れいこお、一番奥に
出してやったぞ…っ

びゅっ

びゅっ

はッ

は

は

ふう、ふう、
これは孕んだかな？

え…え…？

はッ

わたし…お、犯されたの…？
どうして…こんな目に…

グッ

グッ

グッ

グッ

グッ



おい汚れただろ
しゃぶってキレイにしろよ

断れないよな？

ズンズン

お！

お！

うん

うん

クッ

クッ

ズン

ねえ…やっぱり
さつきからガタガタ
いつてない？部室

私も思ってたんだよね
すすり泣き
みたいなのかも

やだ
早く帰ろう

待て、行かばば！

置いてかないでよ

急ぎなって
鍵閉めるよ

歯も立てたら…
やかてるな？

ガタン

ガタッ

グイ

グイ

グア

バァ
Aッ

ガチャリ

正真正銘
二人きりなわけだが？

ガ

おかし

い

んっ…





れいこお：お前は誰にでも
優しい優等生なのに：
どうしてオレみたいなの
弱者男性には寄り添えないんだ？

誰!?
一体誰なのよ

だまれ

ぐっ

おっ

ん

ん

ん

ん

ん

ん

ん

俺が良いと
言うまで喋るな

逃げ場がないのは
わかるな？

…はい

勃起が治まらない…
ケツをこちらに向けろ



後ろも前も
両方よかったぞ

うっ、うっ…っ



見えない誰かに一晩中犯された…？

誰に言っただって信じてもらえない…



透明人間の 革命前夜





こんなご時世だし
申請すれば休みも
取れるでしょ

適当に自習のフリでも
しとけばいいか



今日は気持ち悪い
用務員見かけなかったのか

やい

やい



…？先生に許可は
いただいてますけど？



えっ…

サボりか？

ガラッ





何これ、怖い
逃げないとっ……!



……っ !!

転入早々れいこと
つるみやがって…
悪い子は、しつげが
必要だよなあ…?

先生ー転校生の
朝比奈さん
来てませ〜けど

具合悪いな
くらいかな

と〜うなんですか

いいから
授業集中しな

ダ
ダ

ダ
ダ

ダ
ダ



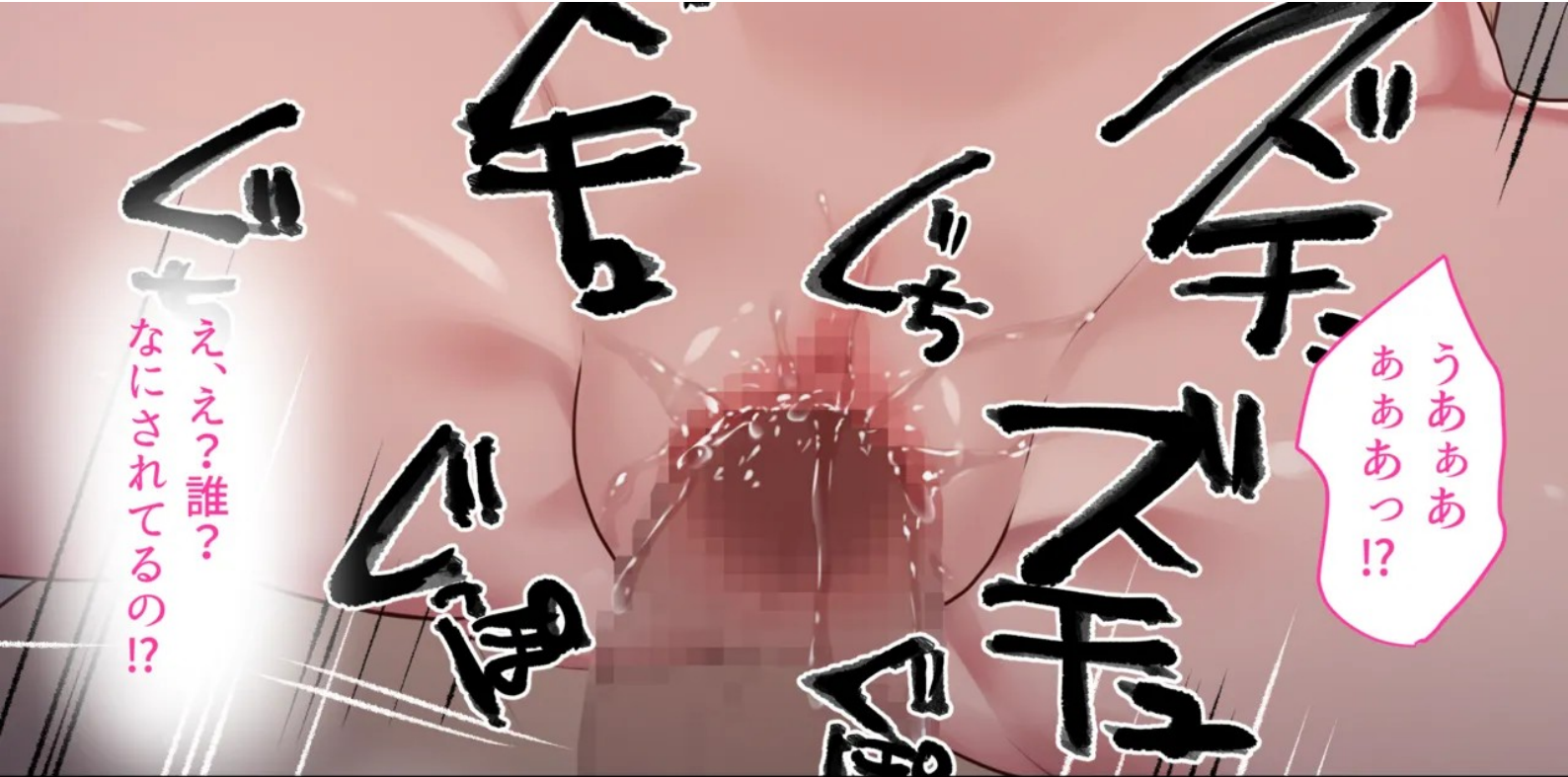
な…に、これ…えっ！

なんで…誰かに抑え
つけられてるみたいなの…

先生、先生――！
誰か！

いやっ
何か触れた…っ





うあああ
あああっ!?

え、え? 誰?
なにされてるの!?



お腹のナカが
かき回されて...っ

おっ

はっ...

えっ...

いざ



ガ

ガ

OK

次グループ
トラックスター

休みの子のか
詰めていいですか

ガ

ガ



おー

おー

やめてえええっ!!

ぐんぐん

お

ぐんぐん

お

ぐんぐん

お

お

ああ、ちんぽ汁が
降りてきた…！

中出しするぞ！
妊娠させるからな！

誰か…
誰かあああ！

助け——っ?!

中出し二穴目々
最高っ

オ

ア
!!



うっ…ああ…
何か出てる…？

そんなまさか、でも
だって…あり、え、な…

ふうふう、なんだ
まんこ肉は普通だな

トク

グッ
グッ

グッ

グッ

グッ

はー！！

はー！！

はー！！

俺の形になるまで
使ってやる

まだ壊れるなよ？

あ...

あれ？
教室の方...

!!!

いん

え...?
裸？

いん

いん

何か動いてません？
皆見て...

いん

いん

いん

いん

いん

いん

いん

いん

いん

いん

す

やめ……..
おねがiiiiiiii……っ!!

わあ

ふう……ふう……ん？
さつきより肉が吸いついてくるな？
お前、見られるのがいいんだろう

ちがつ……そんな……こと……っ

窓の外を
見てみる



あああ…みんな、見てる…
うううううううっ！

また転校することになりそうだな？

そんな…たすけて…
たすけて…！
ぐすっ、うっ

そんなに喚かれたら…
一番奥に射精して
やりたくなるじゃないか

やだ、やだ、やだあ、
やだあああああ!!!

ガッ

ガッ

ガッ

ガッ

ば

ン

おん

大声出したら
隣のクラスにも
聞こえるぞ？

お〴〵お〴〵、いいぞ
最高の締めまりだ！

ひぐつ、うつ、うつ
ううううううう
!!!



ビ
ル
ル
ル
ッ

あれって…その、いわゆる
自慰してるって事よね

ええ…教室
戻るの嫌だ…

ふう、ふう、さつきより
断然良かったぞ

二度と普通のセックス
できなくなっちゃったな笑

グニャグニャッ

ガクッ…

グニャッ

ぐんぐん…

グニャッ

ガク

たん…

グニャッ

ぐんぐん



こんな痴態晒して…
もう、学校に居られない…

これで本物の悪役になっちまった

……まあいつか

じゃあ用務員さん、
掃除お願いします…
まさか朝比奈さんがねえ…

これは…尿ですかね
漏らしちゃったのかな？
よっぽど怖いことが
あったんですかね

この学校だけで
300人近くの
女子がいる

最近の子はよく
わかりませんね

何人やったら
騒ぎになるだろうか笑

多感な時期
ですから…

丁度よかったー
今用務員室行こう
と思ってたんです

何か御用で？

落とし物でスマホ
届いてませんか？

スマホ、ですか…

あ！



わかりました
探しておきます

放課後
用務員室に
寄ってください

はい！
お願いしまーす

お待ちしてますね

こんにちわー

私のスマホ
ありましたか？



カキ...

留守ですかー...？

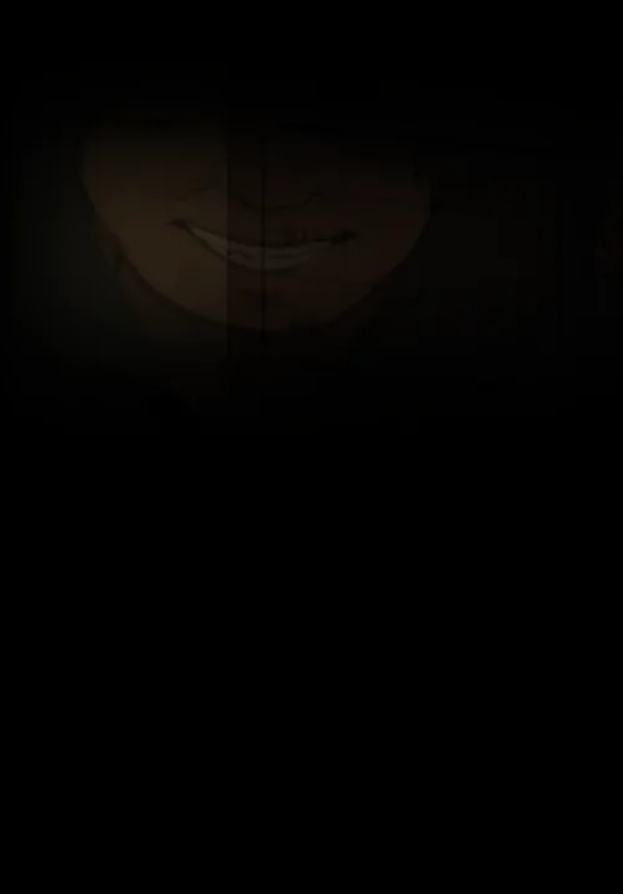
あの中に
入ってるのかな？

...おじやましまーす



落とし物入れ

心当たりのある人は確認してください。
いたずらの防止として放課後は用務員室にて
管理します。
また、携帯などの高価な物は常時用務員室で
預かっていますので来てください。





おっ
おっ
おっ

おっ
おっ

おっ
おっ

おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ
おっ

おっ
おっ



いつああああつ
やだつやだあああ

あ

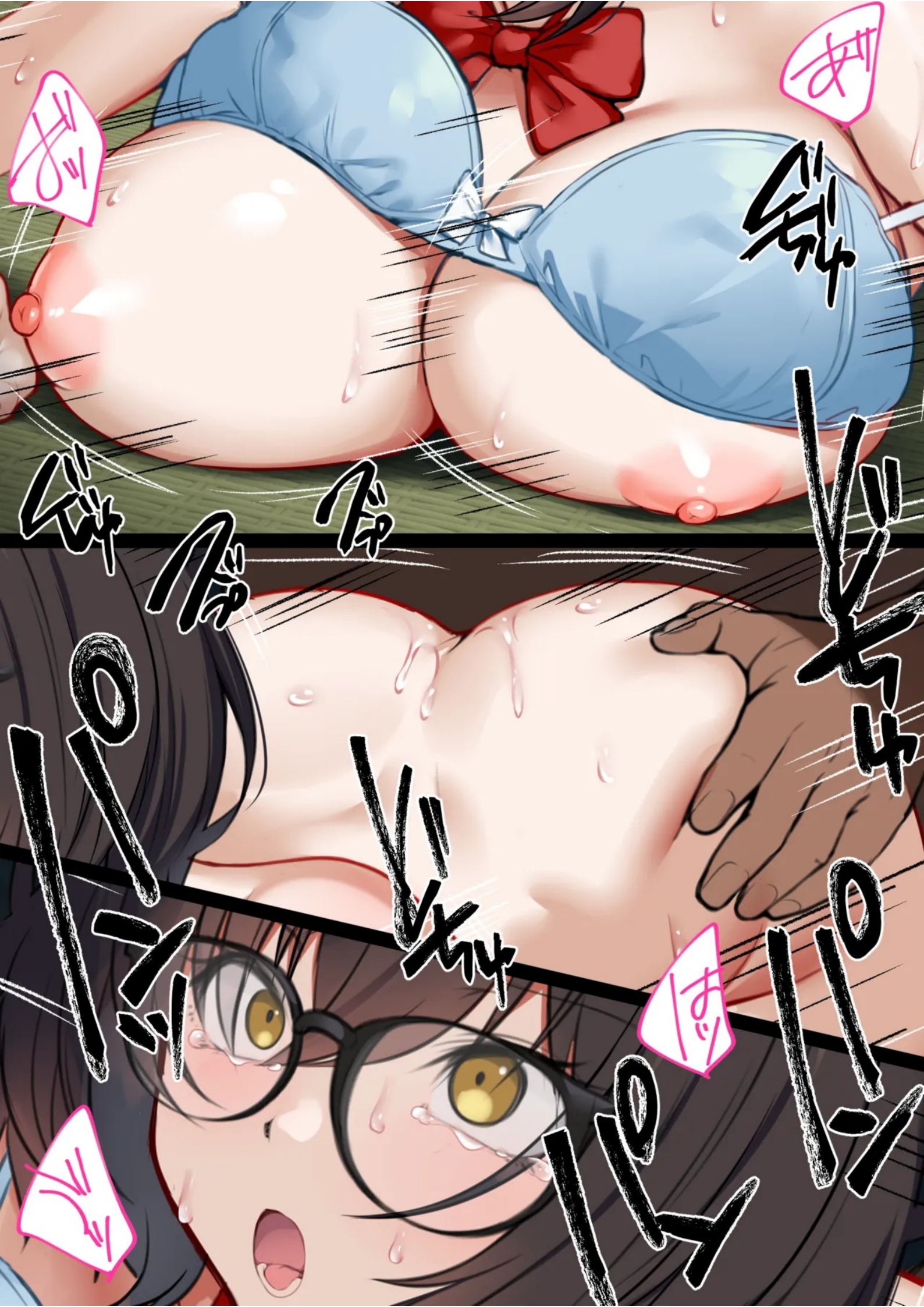
あ

あ

あ

あ

うぐつあ、おもたい…
動けないいいつ!



たす、たすけて…っ
おねがいします
おねがいします

うほっ まん汁
溢れてやべっ笑

俺の精子で満たして
やるから、安心しろ

ううううううううああっ
あああああああ！



犯罪確實…っ
最高…おおお！

セッ
セッ

あ…あ…お股から
なにか出てきちゃう…
ううううう…！

用務員室で1人で狂って…
わたし…あたまがおかしく
なっちゃったんだ…



何らかの使命を与えられた
としか思えない

ステルス雨ガッパとでも
名付けようか
宛先不明の箱に入っていた

同時多発テロ要員に
選ばれたとか…？

ともあれ
今騒ぎになっても
困るから1日一人
までにしておくか

ん？

こ、コイツは…！

帰るわ
じゃあー



昨日までの
自分が嘘のようだ

今の俺は無敵の人と
でも言おうか…

用務員室



俺みたくストレスを抱えながら
バカにされ虐げられて生きてきた
人間の方が反動で凶悪事件を
起こすんだ

あ...?

だが本当にそうか？
普通の人間だって狂ってしまうはず
これを送りつけてきたやつは
悪の秘密結社かテロリストか

いずれにせよ…
これからの生活を
考えるとワクワクする

ンだよ、これえ！
用務員室!?

クソっ、
どうなってんだ？

ぬち

にちやにちや

ぬち

にちやにちや

にちや

にちや



ぐっ…あぁっ
デカいの
に
拡げられてる…っ？

ひっ、痛い痛い…！

ず
ぶ
ぶ
ぶ
ん



うっああああ！
なん…なんだよ…っ
!!!

クツソ、おかしいだろ
こんなの…おおつ！

おかしいだろ...おおっ!

ぐちゃぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ

ぐちゃ



うおおお
まんこの中動きまくるっ

襲われるのが
そんなに興奮するのか？

はあ!? なんだよ…
この声…っ!

ぐ、あ…興奮して
なんか…っ!



ぐっあつ
激しっ…いいいつ

うぐつ、ああつ、い、イキたくない
こんなわけわかんないことで
イキたくないい！



ああああああ
!!!!



あ……あ……？
夢……だよな……？

こんなこと……



起こるはずない……

ドン



いつ……



あー出る

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ

ちゅっ





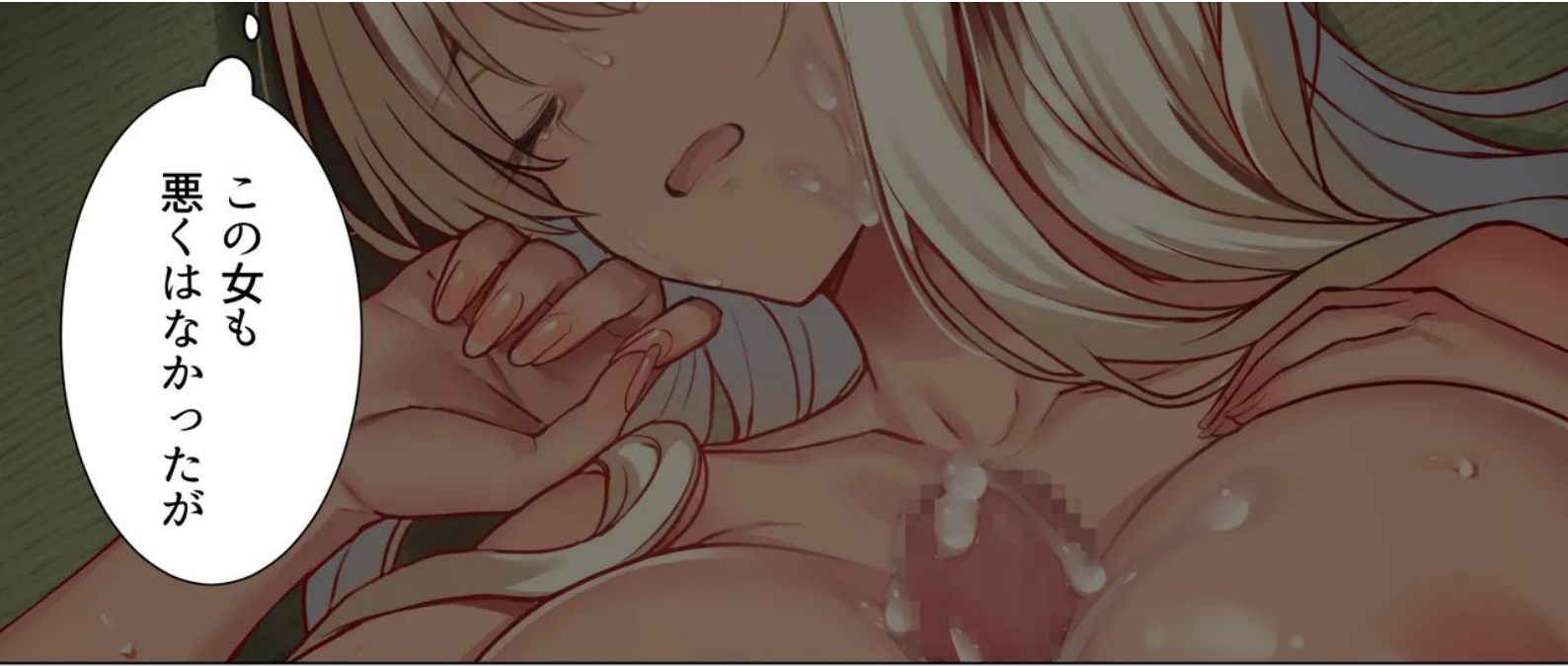
びしょ
びしょ
びしょ
びしょ

びしょ

ふうう、スツキリした
…後処理考えるの、
めんどくせー

縛っておいて
後でまた楽しむか





この女も
悪くはなかったが



やっぱり一回目…
れいこが一番興奮したな

今ごろ家で泣いてるのか？
オオゴトになってたりする
かもしれないな

…気になる

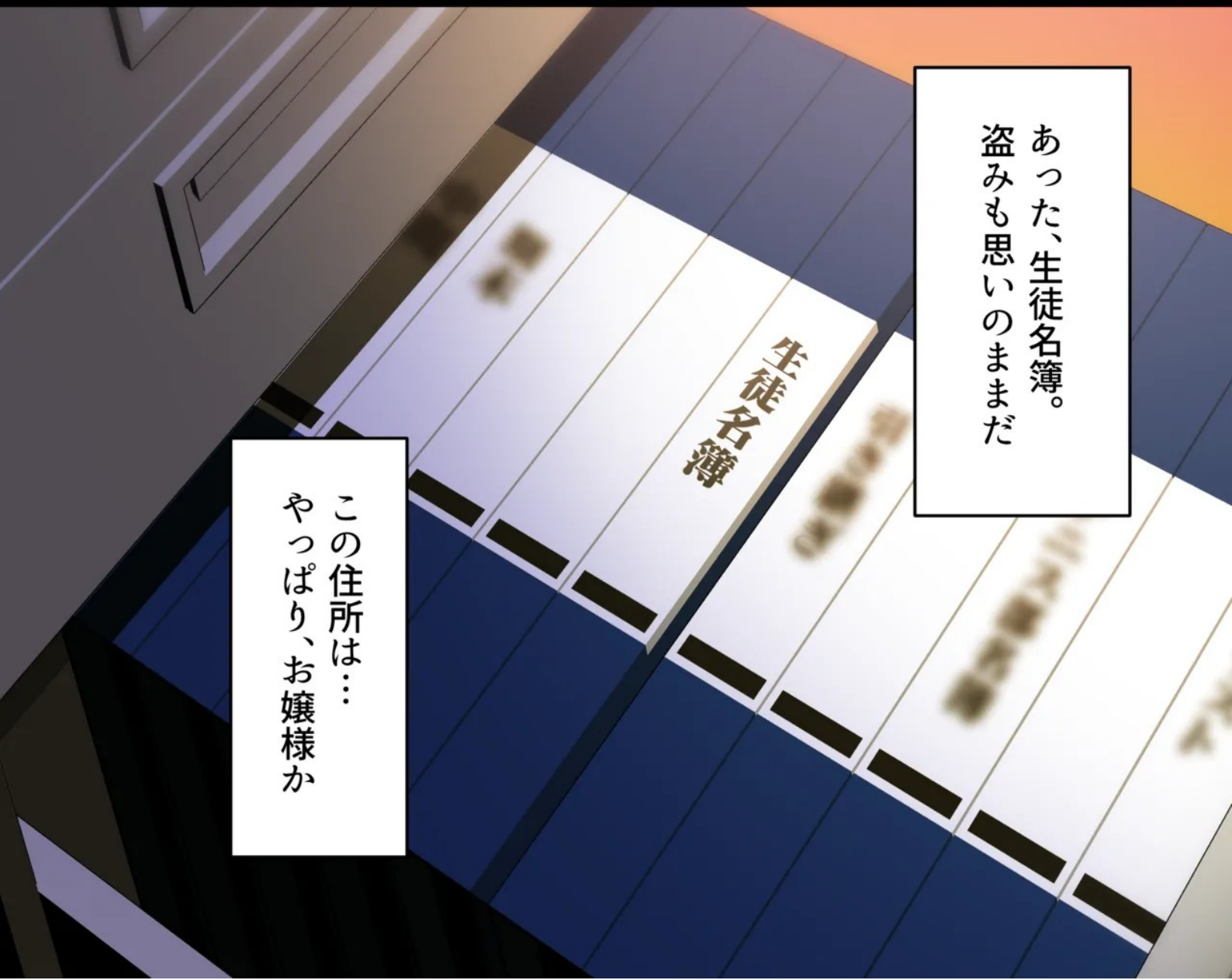


お、これだ

ゴソゴソ

ゴソゴソ

ゴソ



あった、生徒名簿。
盗みも思いのままだ

この住所は…
やっぱり、お嬢様か

生徒名簿

家まで帰る時に見かける
目立つあの馬鹿デカイ家

…今行くからな



ひっ
ひっ
ひっ

ひっ
ひっ
ひっ

待たせてごめんな



お願い…もう…
許してえ…

アル

アル…

ガ
ちッ

ねえ用務員なんでしょ!?
ごめんなさいごめんなさい…っ

ギ
ギ

……

人を馬鹿にした
ことは覆らない
わかるよな

人を馬鹿にした
ことは覆らない
わかるよな

A stylized illustration of a hand with black ink splatters on a pink background. The hand is rendered in a dark, almost black color with white outlines, and the ink splatters are also in black with white outlines. The background is a soft pink with some darker pink lines and a blue-grey area in the upper right corner.

いやっ いやだ
いやあ ああああ！

そんなに嫌がるなよ
やっぱりお前が一番だと思
って遥々来たんだから

一番、って…

一番、つて…

あゝ転校生ももう
学校来ないだろうなあ
いい身体だったんだけどな

はぁ

…!?

しゅわ

⋮
!?

44

あの子が何したって
言うのよ……!

信じられないッ
離して! 離してエ!

大人しくしろ!

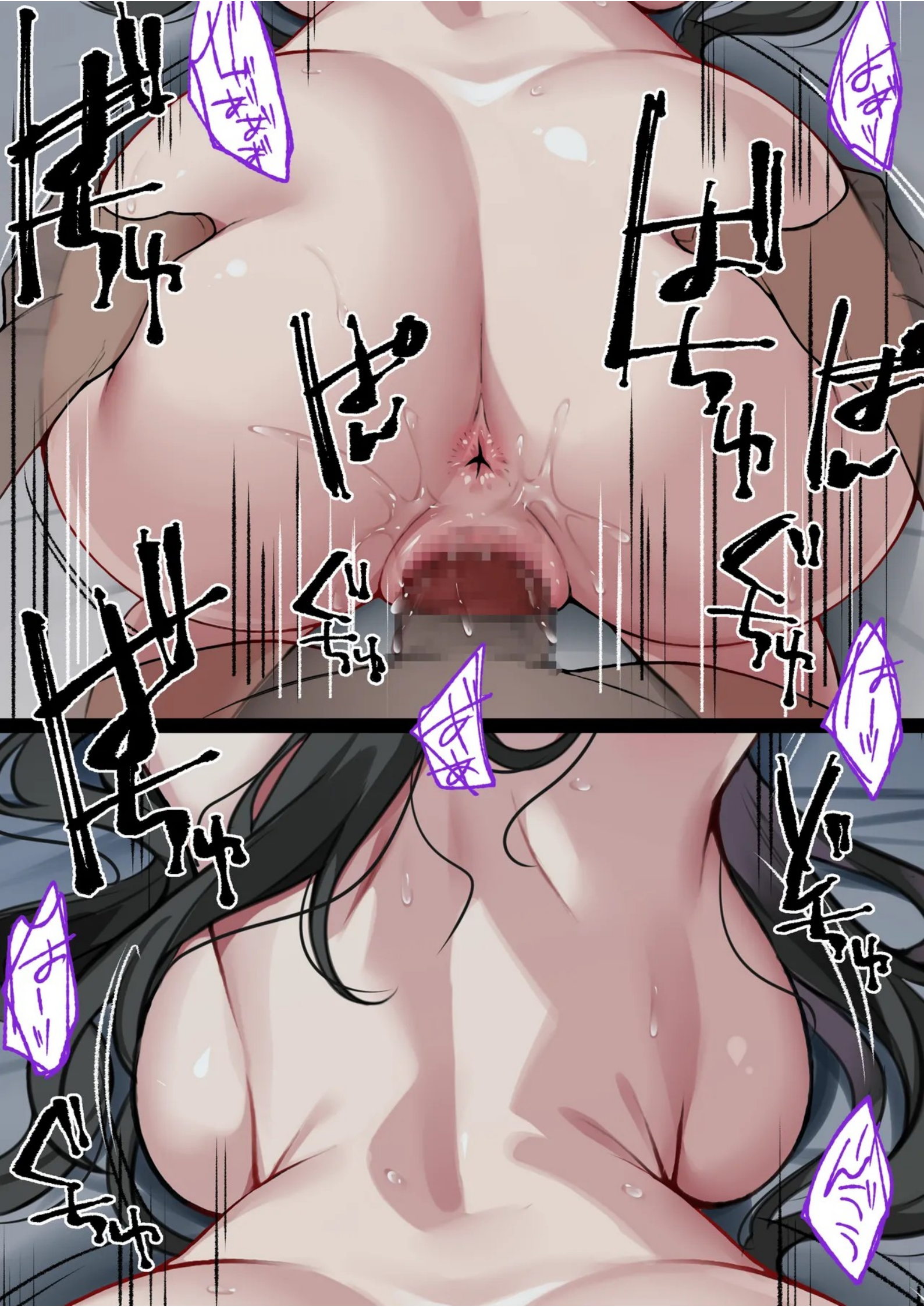
俺の事をキモいと噂して
笑ってた時点で同類だ

ひっ……!

第一、こんな時に人の事
心配だなんてまだまだ
余裕そうじゃないか

うううううっ…
やだ…やだ…





慣れてきただろ？
ロツカーの中で
散々やられたんだからな

慣れ、ない……
嘘、こんなの現実な
わけないいいい……っ

慣れてきただろ？
ロッカーの中で
散々やられたんだからな

しょしょ
ぐぐ
ぐぐ
ぐぐ
ぐぐ

慣れない…
嘘、こんなの現実な
わけないいい…っ



お前の初めては：
薄汚いロツカーで何も
わからず見えない男に
犯された、これが現実だ

嫌だああ！違う！
アンタなんか初めてな
わけない！



あゝ

う

あ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

だめだめだめええつ！
中だめ！せめて…
せめて外に…！





助けて...誰か...

は...

は

「ほ」

カッ
カッ
カッ

グッ
グッ

グッ

まだそんなこと
言ってるのか、どうやって
助けてもらうんだ？

命まで取られるわけじゃ
ないんだから受け入れて
しまえばいいんだ

馬鹿なこと…
言わないで…

れいこの気が狂う程
怖がらせてもいいんだぞ

私に、どうしろって
いうのよォ…っ

そうだな
手伝ってもらおうか

今日、○○学園でも強姦事件が
起きました、犯人はまだ
捕まっておりません



犯人は女性だという噂も
ありますが犯罪専門家の
○○さんはどうお考えでしょう

これはイデオロギーの――

あいつ…ほんとに
はじめちゃったの



The image depicts a dramatic scene at night. In the background, a city skyline is visible with several tall buildings. A massive fire is burning, with bright orange and yellow flames and thick black smoke rising into the dark sky. In the foreground, a large, classical-style building with a prominent pediment and columns is visible. The building's windows are illuminated from within, casting a warm glow. The overall atmosphere is one of chaos and destruction.

君の心に火はついたか