

R18

まったく

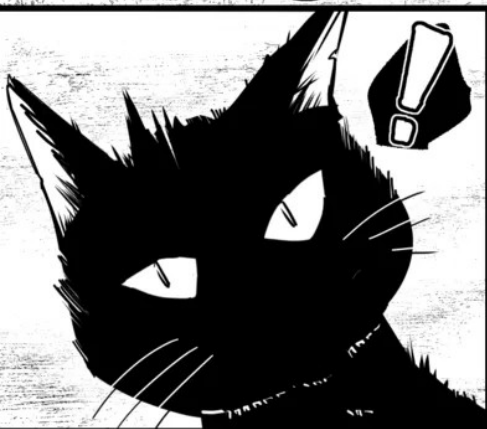
イチヤラブ
する
女の
の
ない

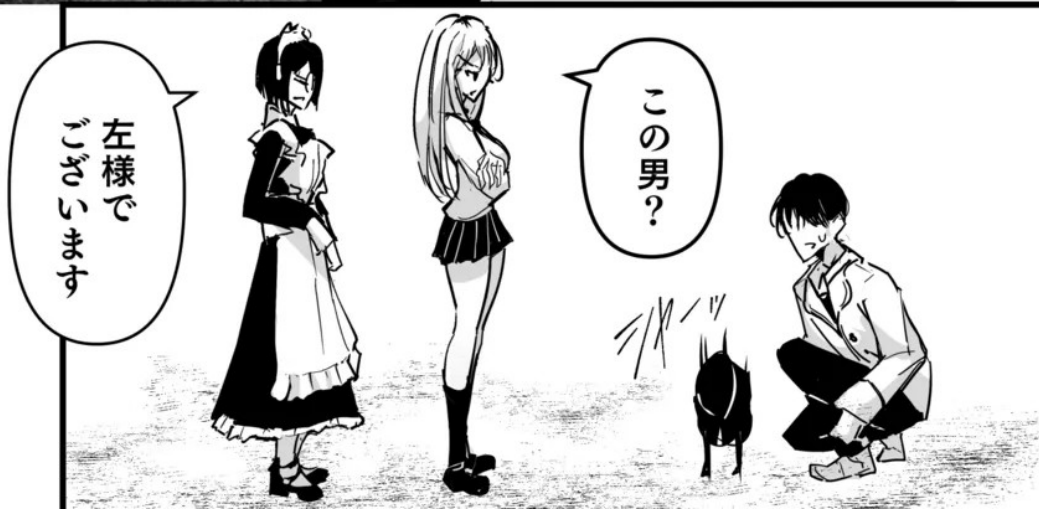
巨乳令嬢式 肉デイル

扱いされている俺の話

- ウニトシキ -











—このギャル

その圧倒的な
ビジュアルも
さることながら…



るりかわりっか
瑠璃川六花…



あら

私のこと
知ってるの？

学園に
知らない人は
いねえよ…



お付きのメイドが
いることが
その証拠だろう



その実は
日本有数の財閥
『瑠璃川グループ』の令嬢

「超」が付くほどの
上流階級だ

生半可な男子では
告白することすら
許されない…

イメージ

そんな
高嶺の花すら
見下ろせる人間が

へいみんな
この俺に
わざわざ会いに…？



六花様

この方が
桜井大地様です



2年D組
山口県出身

学業は優秀で
特待生として入学

急な何…

清潔感もあり
共感力にも優れ

女子生徒からの
評判も上々の
男です



身長178センチ
体重68キロ
足のサイズ27センチ



陰茎のサイズは
勃起時で16cm
自慰の頻度は

あつ…ちよつ…
プライバシーって
知ってる??

キラ

い・か・が・で・し・よ・う・か
六花様

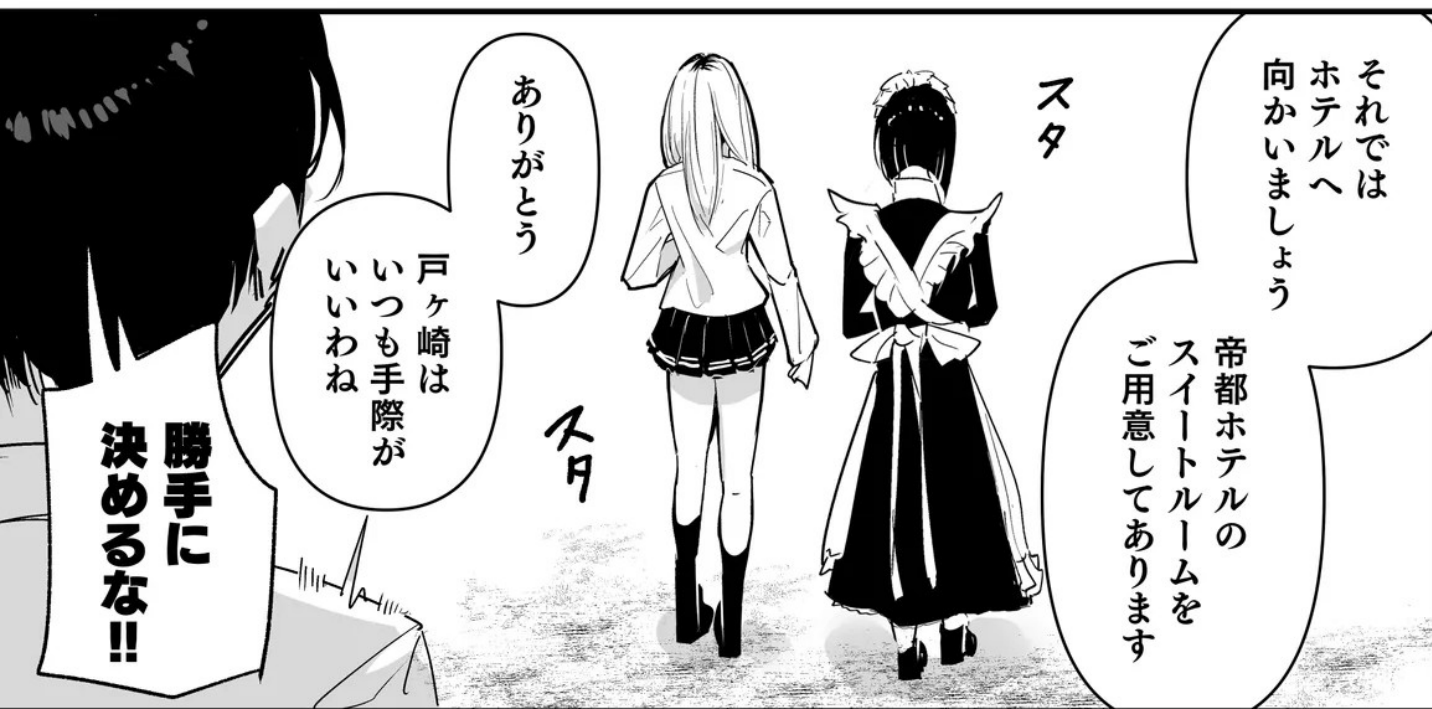






何を
いきなり……

は
はあ……!?



ありがとう

スタ

それでは
ホテルへ
向かいましょう

帝都ホテルの
スイートルームを
ご用意してあります

戸ヶ崎は
いつも手際が
いいわね

スタ

勝手に
決めるな!!



ヒィッ

——俺は高級車に
乗せられ連行された

メイドの
笑顔が怖くて
逆らえなかった



断らない方が
身のためだと
思いますよ

帝都ホテル

国内最高峰の
五つ星ホテル

…いやいや

ラブホテルに
使う場所
じゃねえから…





裸…っ!!

はっ



色々するに
しても…っ

もうちょっと
ほら…
踏むべき段階が
あるのでは…っ!!



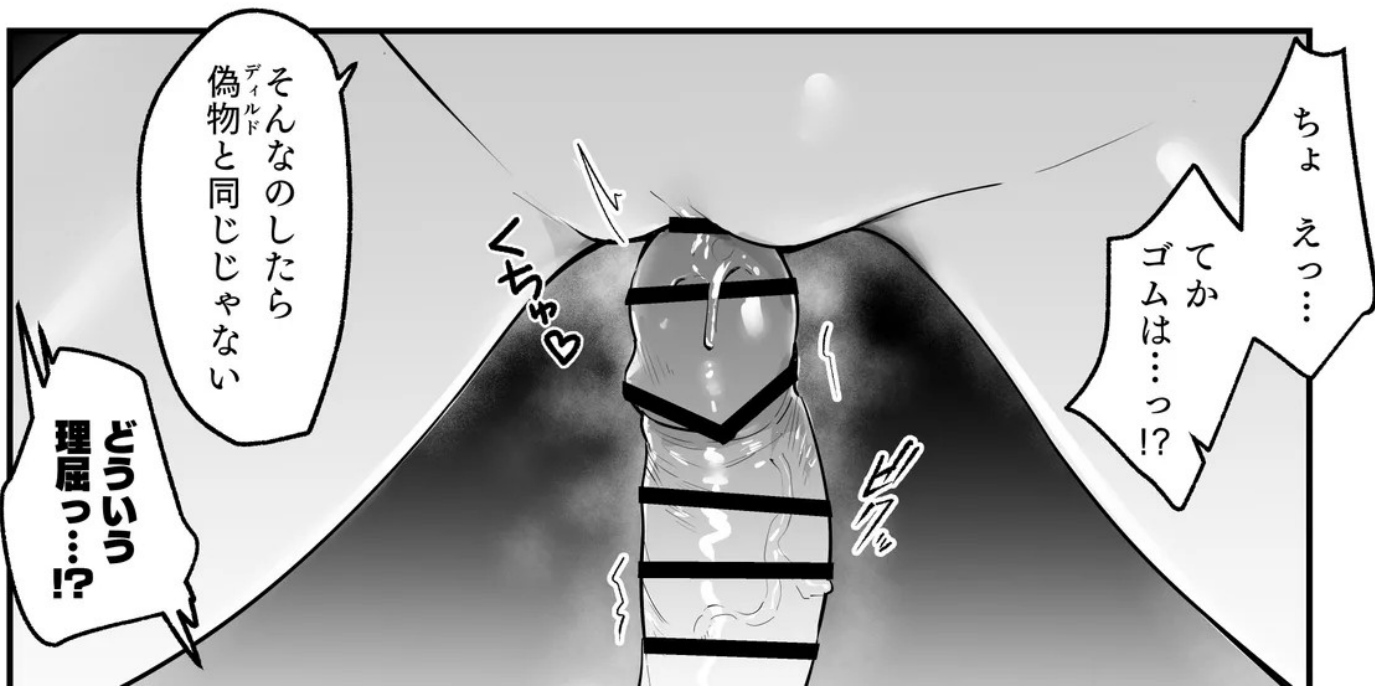
いいから
脱ぎなさい

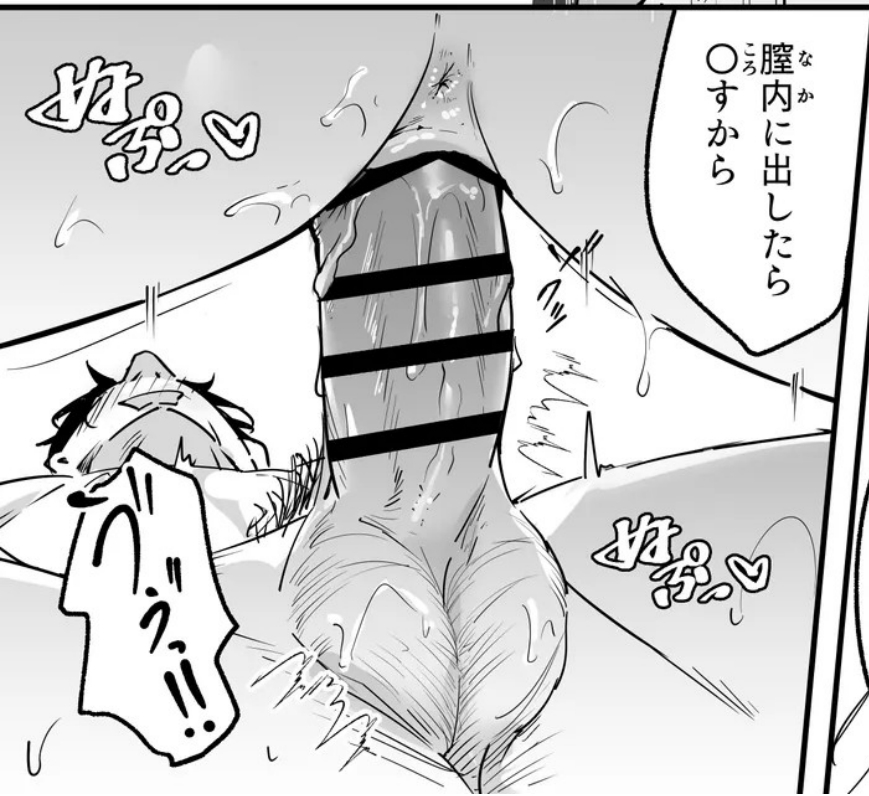
じゅん



サッサと
脱いで

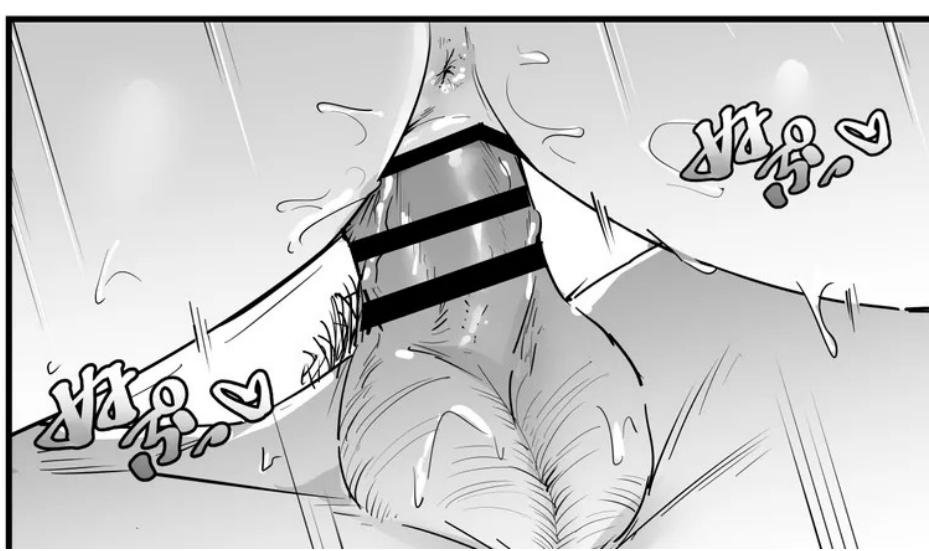
ち○こ勃^たてて
横になりなさい

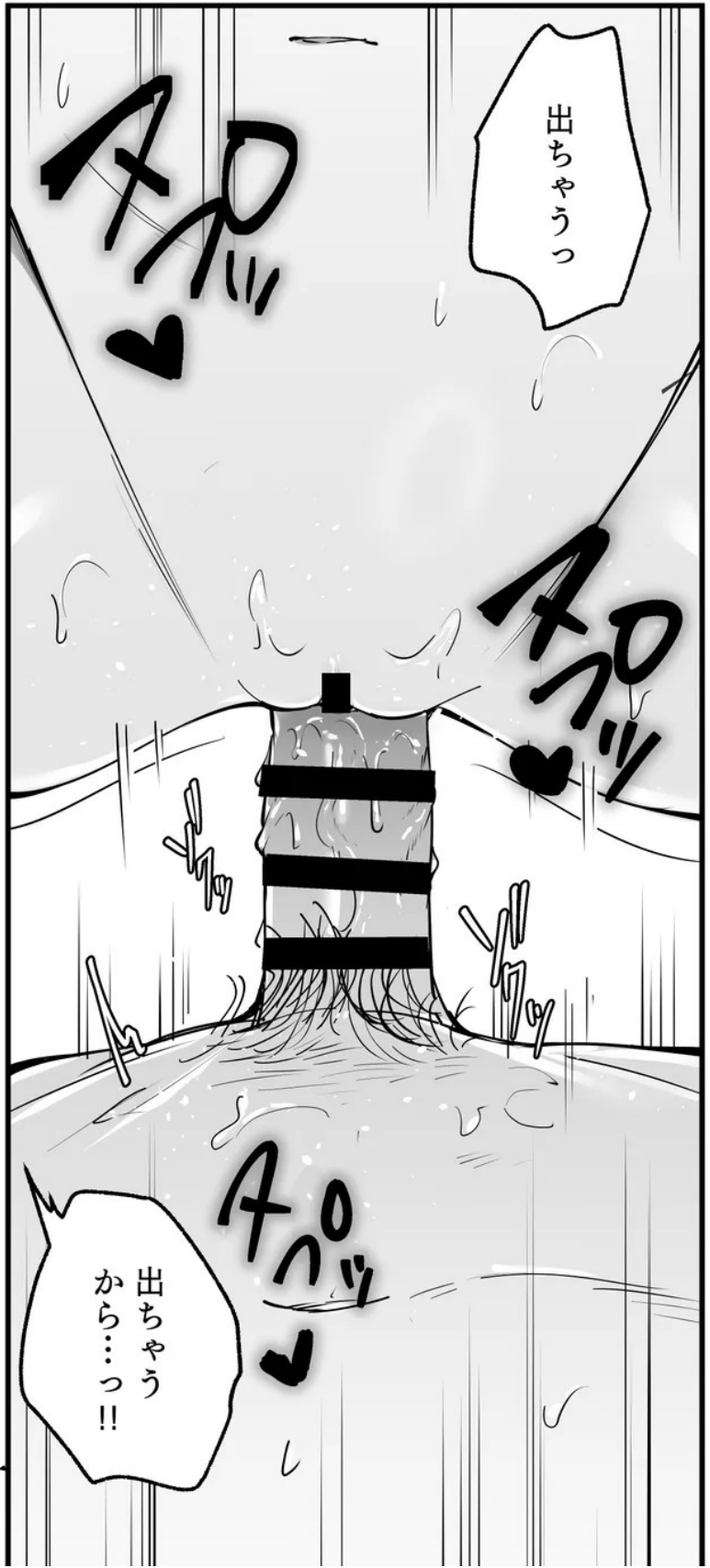


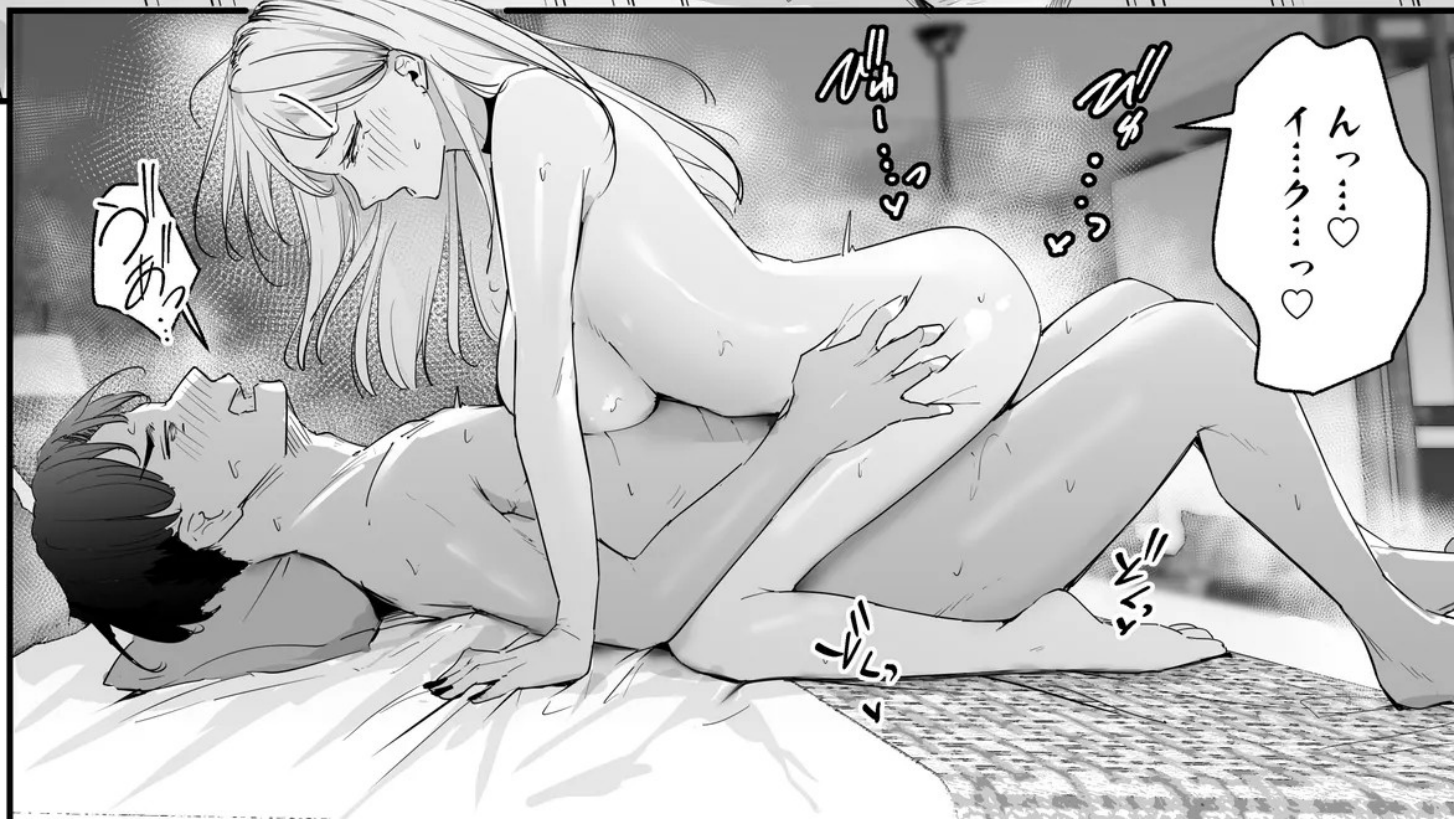


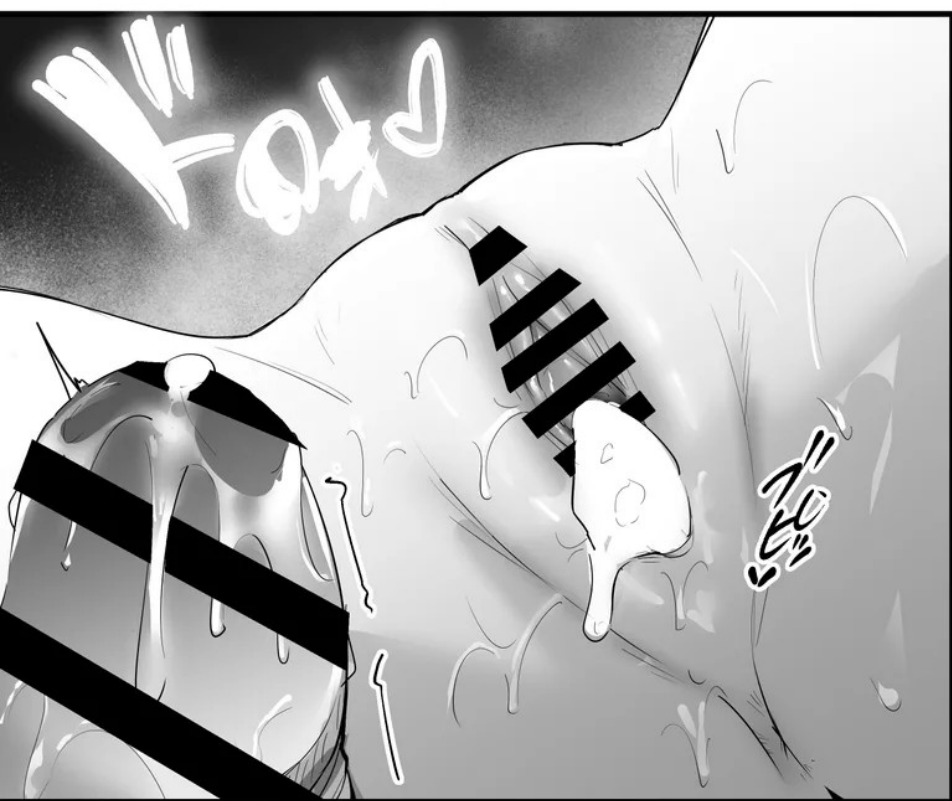
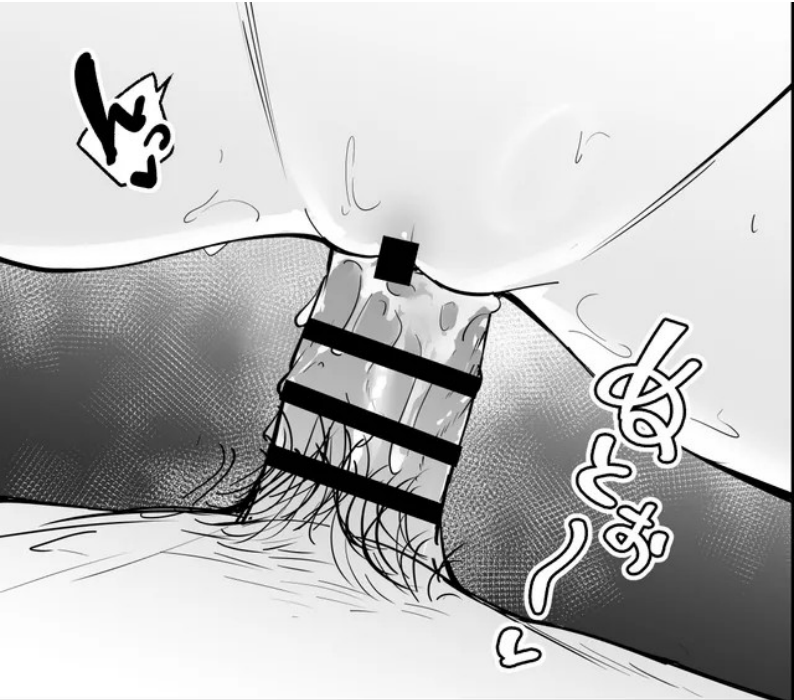
いやこんな
すぐ出る…っ

てかもう
我慢汁出てる…っ











…まあ

セックスも
大したこと
なかったわ

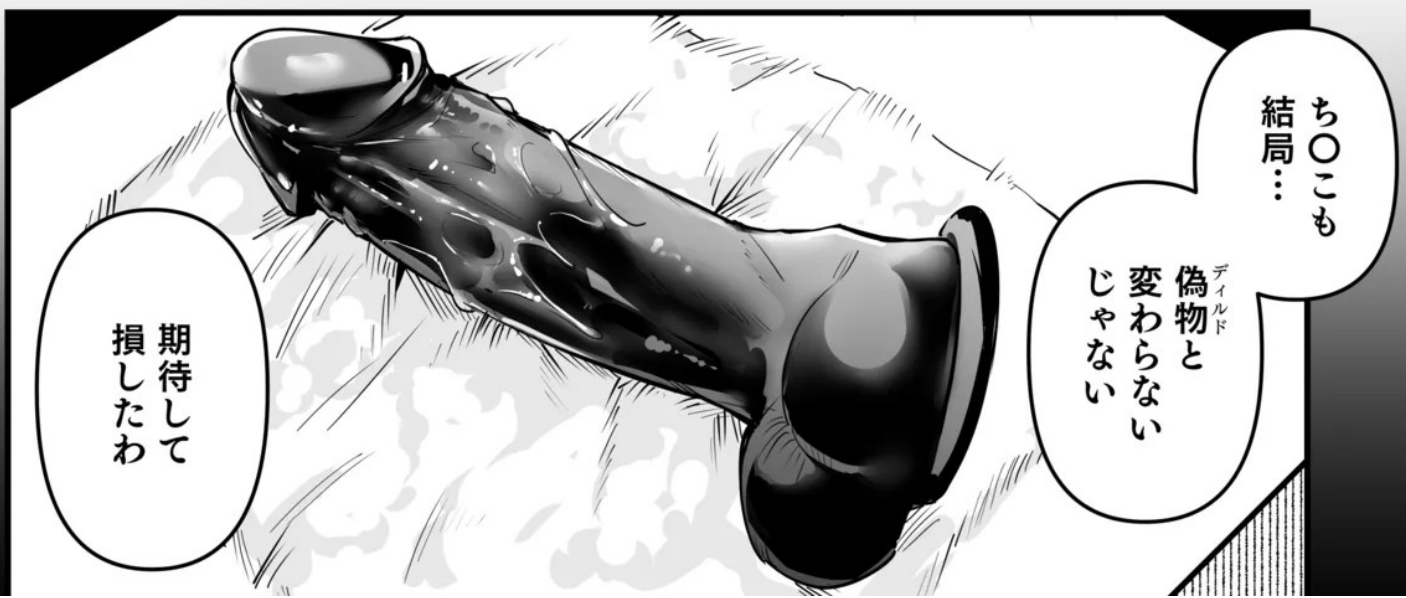


六花様は
セックスをするべきです

まずはこれで練習を

やたら
うちのメイドが
勧めてくるから

一回くらい
経験してみようかな
思っただけど…



ち○こも
結局…

デイルド
偽物と
変わらない
じゃない

期待して
損したわ

俺はまだまだ
射精できるけど？

ズキ
ズキ
ズキ

トク
トク

えっ…？

…あっ
♡

ほら
股開いて

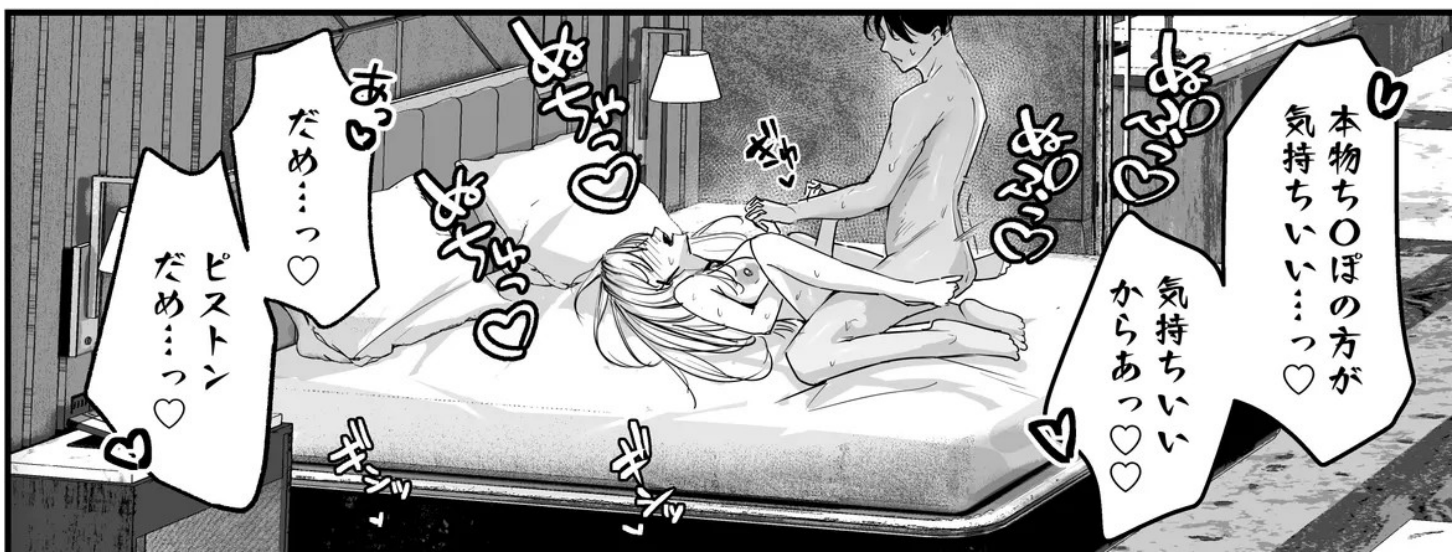
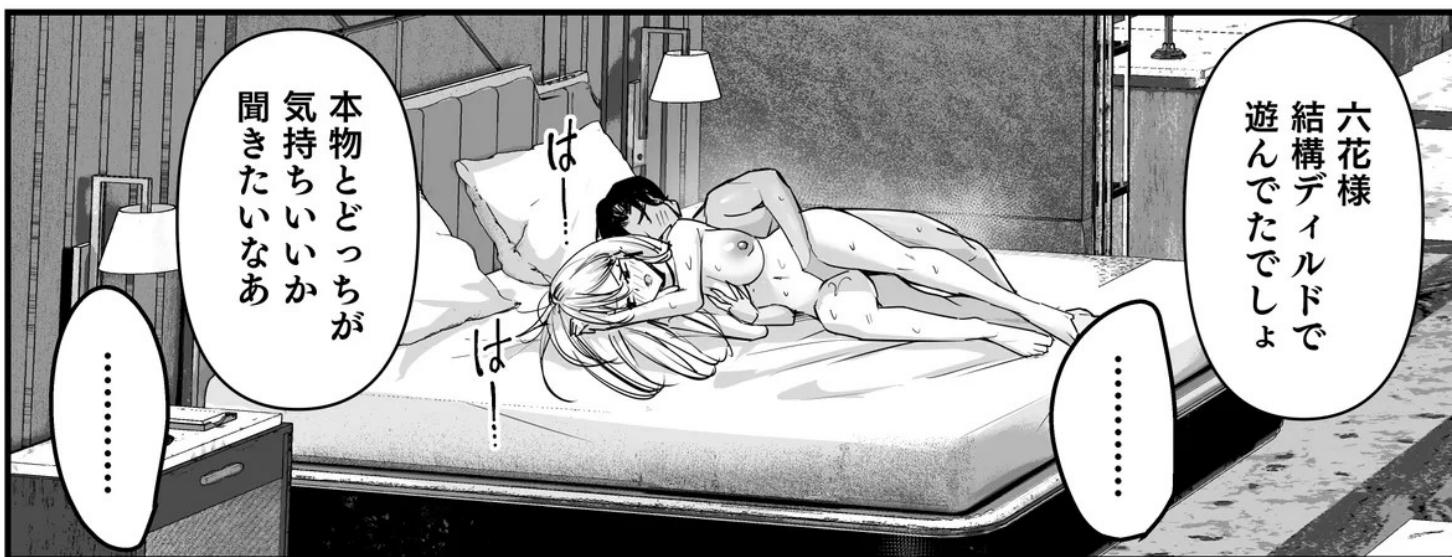
今度は俺が
腰振るから

ああっ…♡
待って♡♡♡

グイ

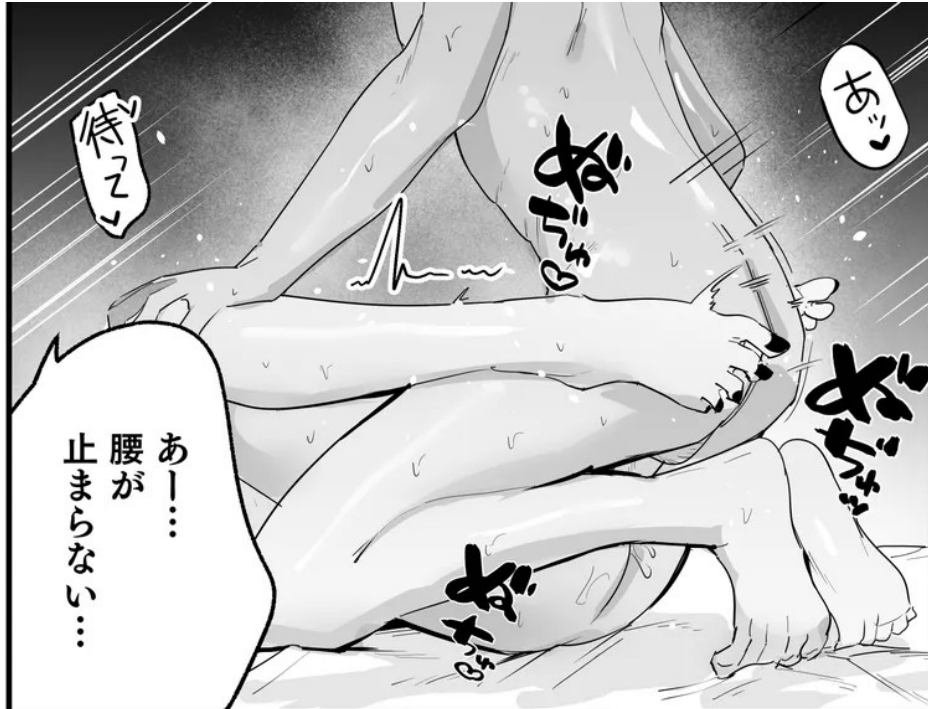
ズキ
ズキ
ズキ
ズキ
ズキ





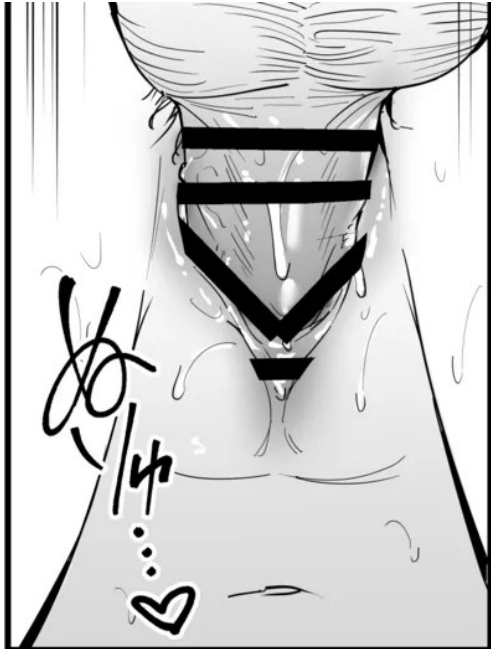








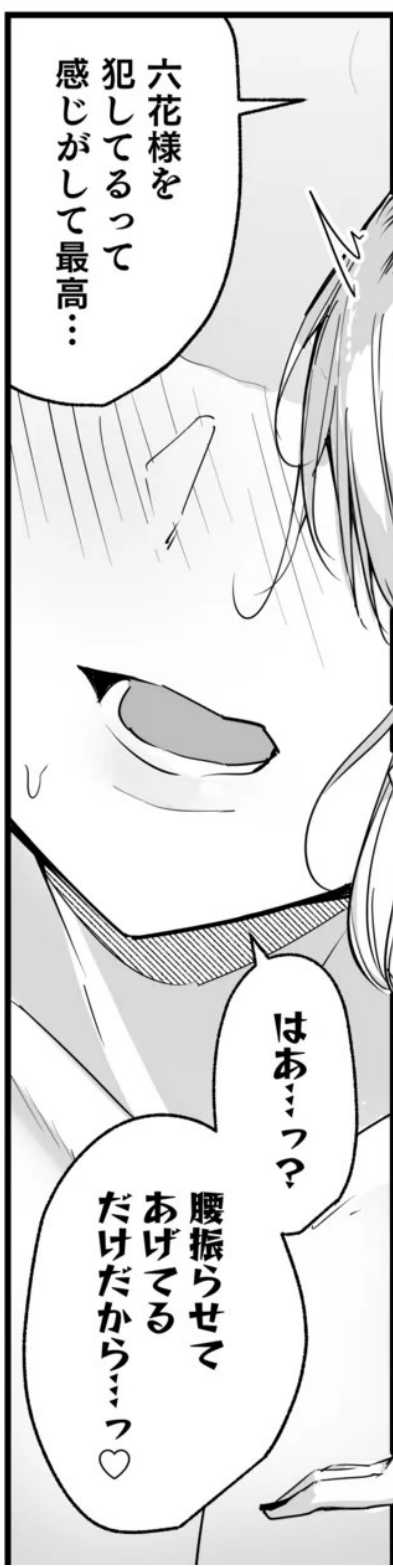




バック
好きだったん
じゃない？

ほら
お尻向けて

別にこだわり
ないんだけど...っ♡



六花様を
犯してるって
感じがして最高...

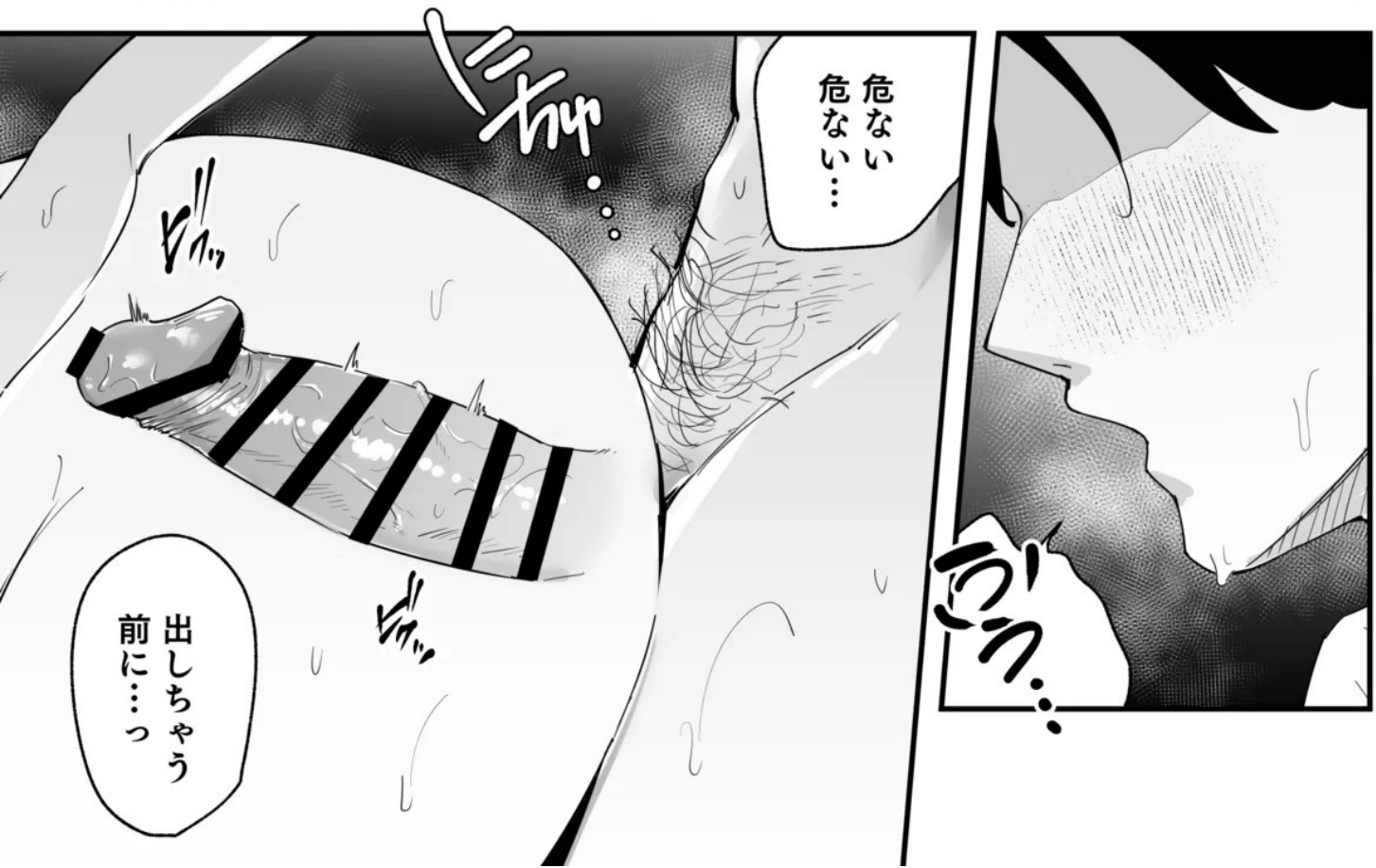
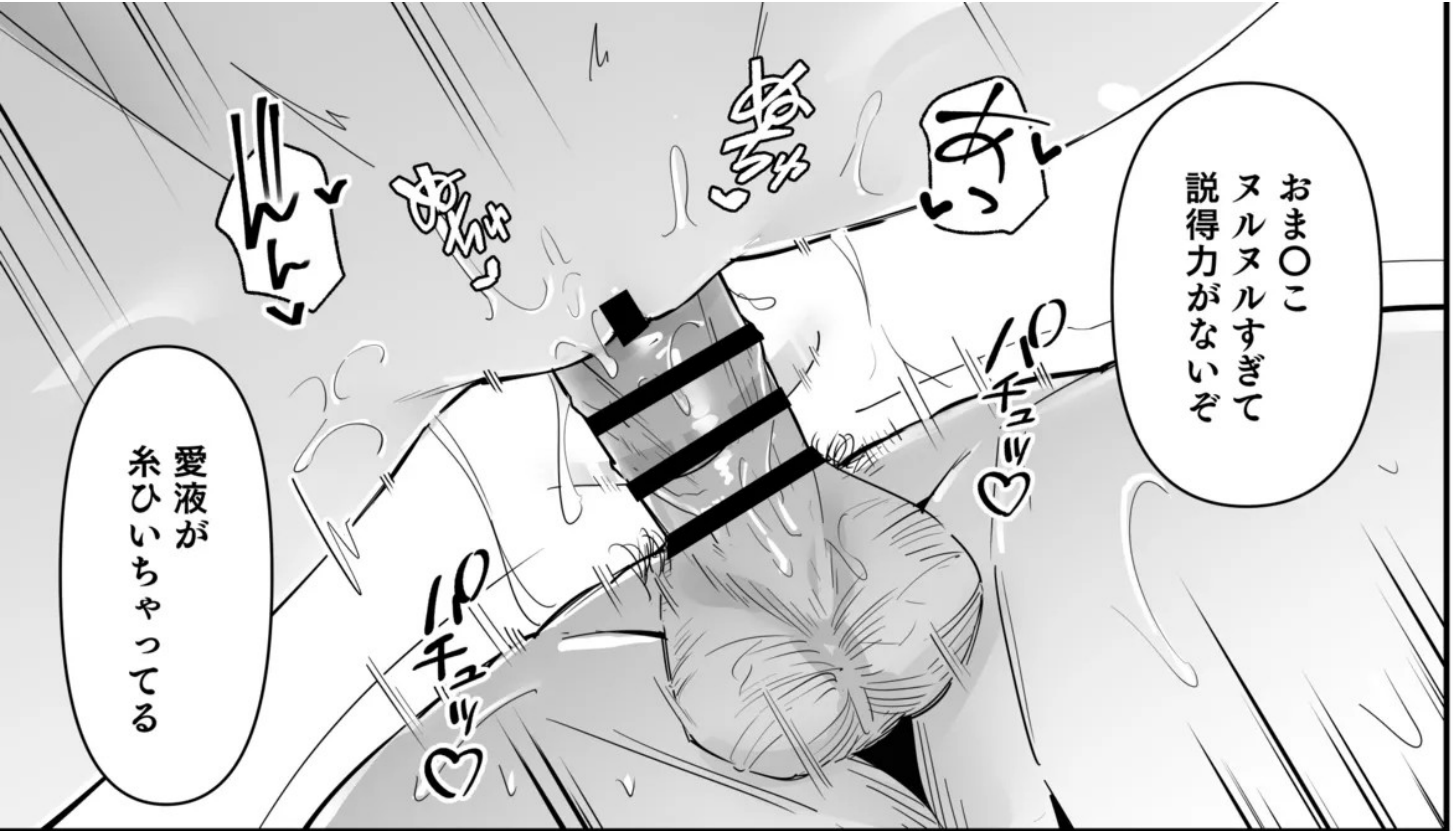


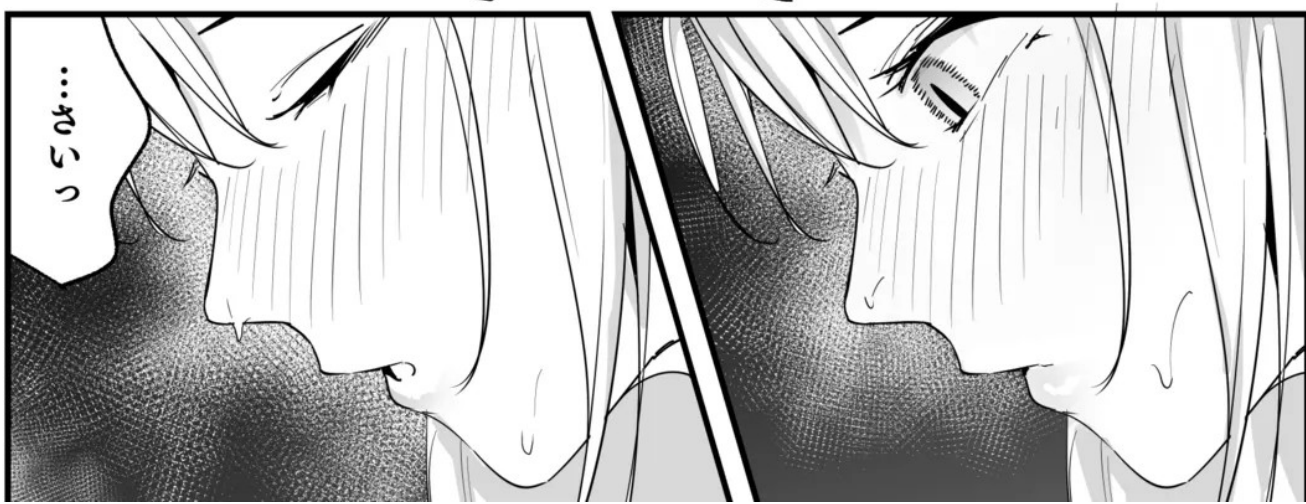
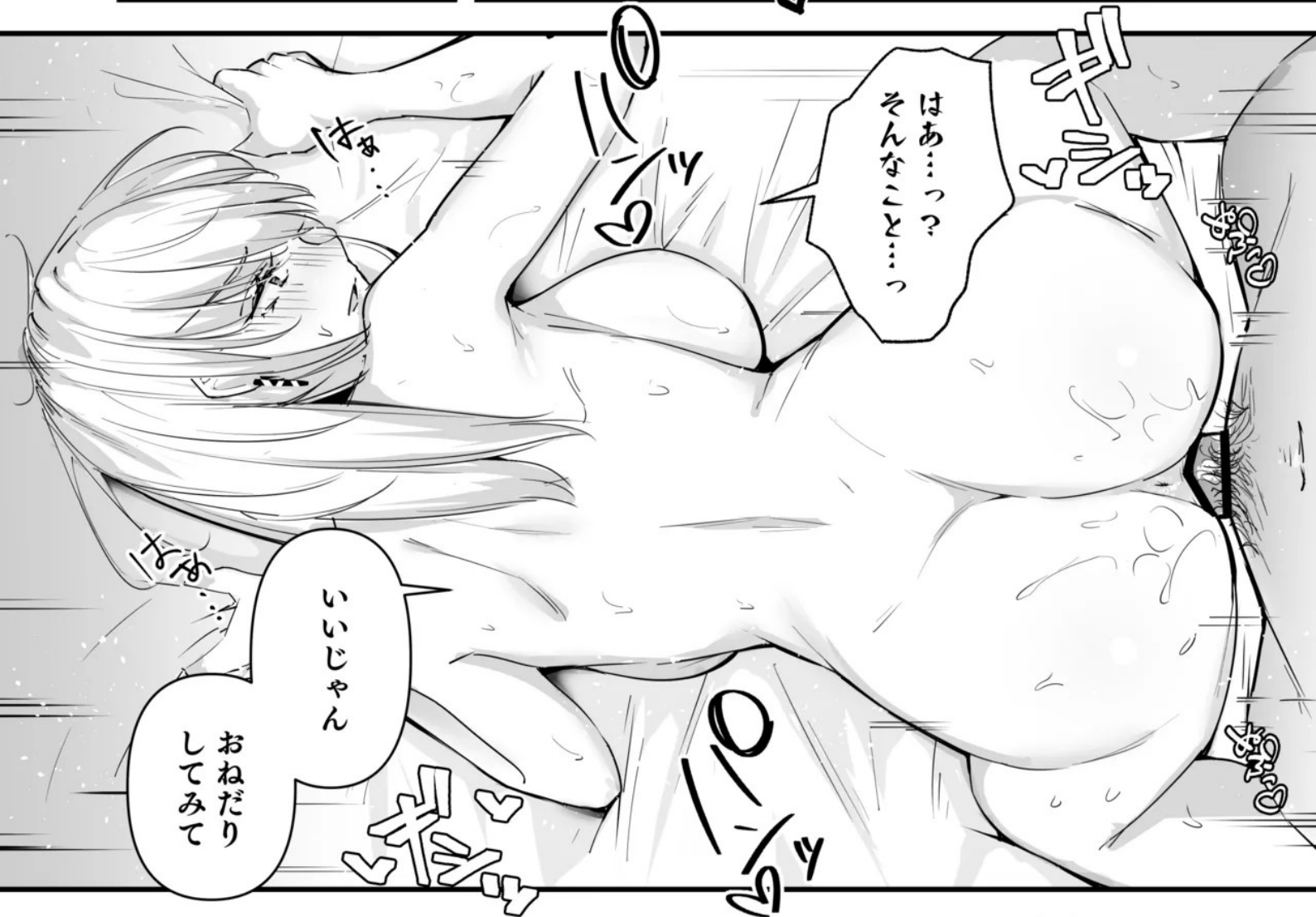
俺は
好きだけどな

後ろから
挿れるの

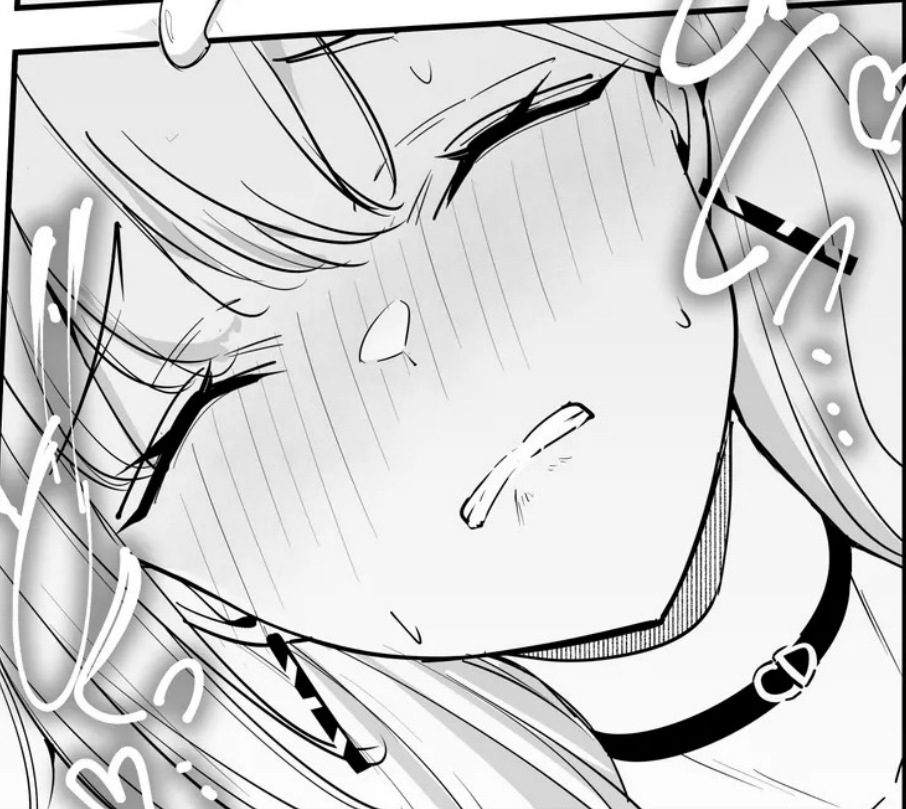
はあ...っ？

腰振らせて
あげてる
だけだから...っ♡

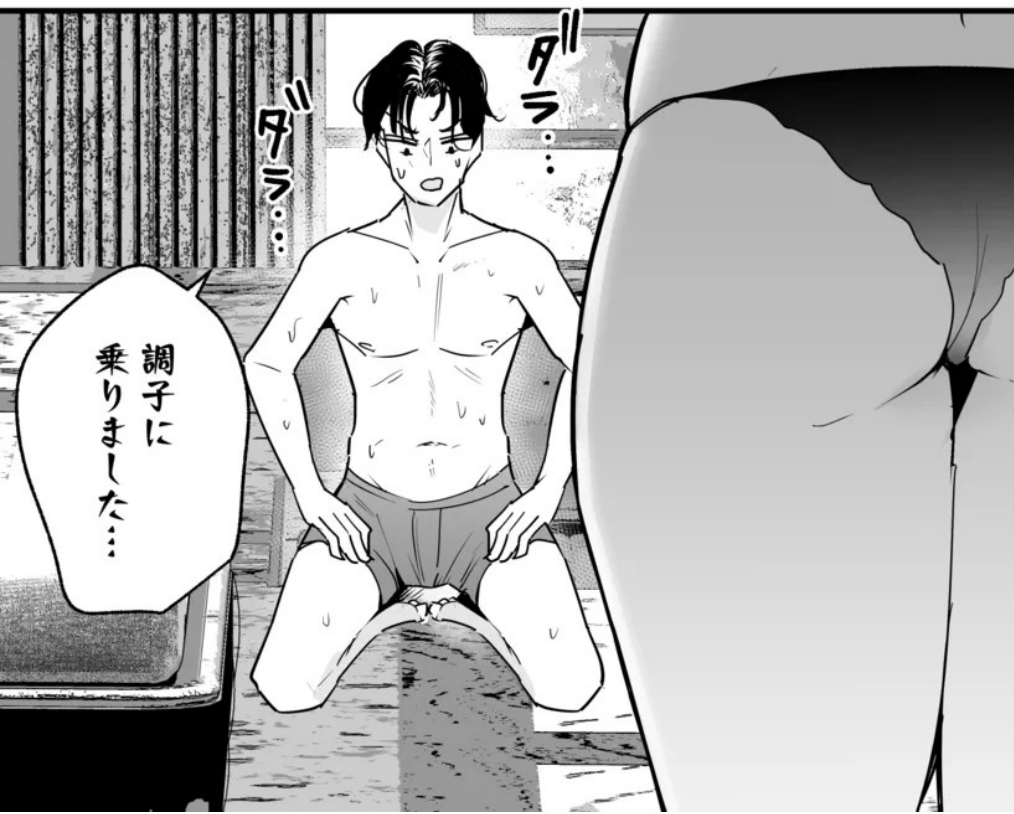


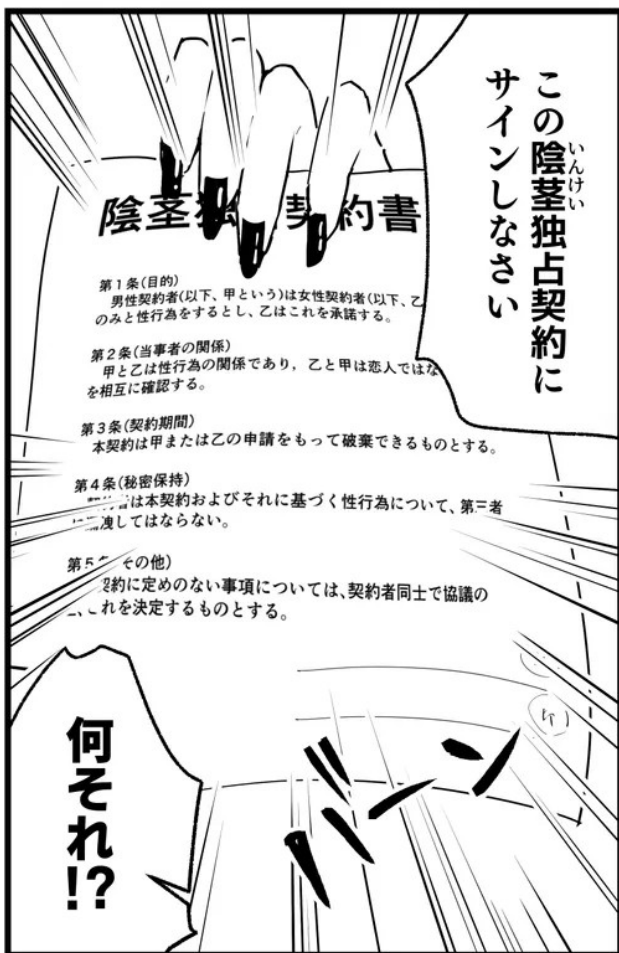












あとがき

どうも、ウニトシキです。

この度は弊サークルの同人誌をお手に取っていただき、ありがとうございました。

今までの作品ではイチャラブがメインでしたので、今回はタイトルの時点でイチャラブを否定してみました！

セしづギャルの瑠璃川さん、いかがでしたでしょうか？ あまりにも高嶺の花すぎて近寄ってくる男性がいなかったため、男性との接し方がわからず弱点になっているという矛盾した個性を抱えている女の子でした。メイドさんの助言により男子と関係を持つことになりましたが、その結果がこれです。キャラクター性が出ていて僕は好きでした。

二人のエロシーン以外のシーンが少なくなってしまったので、続編ではそこら辺をもっと描きたいと思います。

今回も表紙およびタイトルロゴを春園るいせ様にお作りいただきました。毎度のこと素晴らしいデザインをありがとうございます！

また、漫画のご指導をいただいた担当・綾部様、電子版配信に尽力していただいてる吉田様、販路および広告、翻訳に関わる皆様に心から感謝します。いつもありがとうございます！

作品紹介文を書いていただいたしゅにち先生にも^{パシガク}超感謝です。漫画の技法などについてもご教授いただきとても感謝しております。ありがとうございます！

これからも最高のギャルを追及して創造していきたいと思いますので、お付き合いのほどよろしくお願いいたします！

ウニトシキ 



初期デザイン案



奥付

『まったくイチャラブする気のない巨乳令嬢ギャルに肉デイルド扱いされている俺の話』

■発行者：ウニトシキ (@uniToshiki)

■E-MAIL：toshikillust@gmail.com

■デザイン：春園るいせ様 (@ruise_haru)

■発行日：2025/08/17

※インターネットへの違法アップロード、ネットオークションフリマアプリなどへの出品等、
不特定多数に向けた全ての転載・転売行為を禁じます

No reproduction or republication without written permission.

YOUNG LADY GAL

