



作画

Gabu

宇良さんの

抜け出した 後輩

ねえ
永田

から

したい

からだ、

本文

85p

THE
狼









ごめんね
うちの男がッ

映画撮ってる時は
こんなんじゃない
ないんだけど……!

……ます



とって食われるよ

そんなんだと



は…

ん?



はいります…っ

このサークル



皆が映画を
撮るわけじゃなく

大体2、3人監督を
やりたい人がいて

他の人は大体
その裏方に回る

監督を
やってる中でも

宇良さんは
やっぱり
かっこよくて

私は彼の
スタッフとして
何度か撮影に
参加していた

はよ…
予報は晴れ
だったのに…

ポッ

ポッ

ポッ

ッ



はっ

撮れる

ーと
思います

！

ながちゃん！

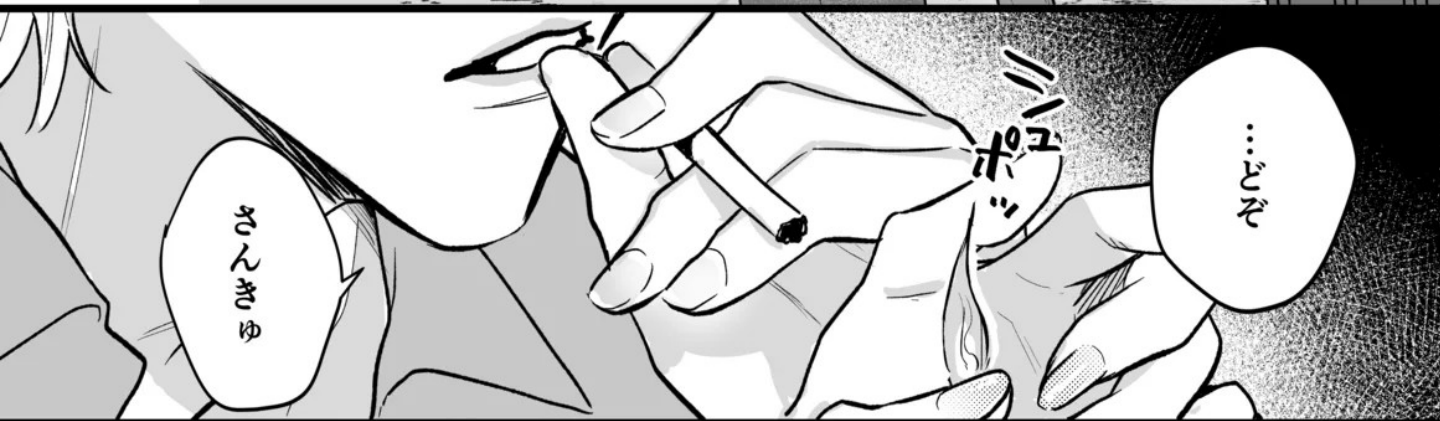
わあっ

仕事できる
じゃーん！

じゃあここは
明日にして

一旦部屋の
シーン撮るか！

















ちよつと
先抜けるから

あとよろしく

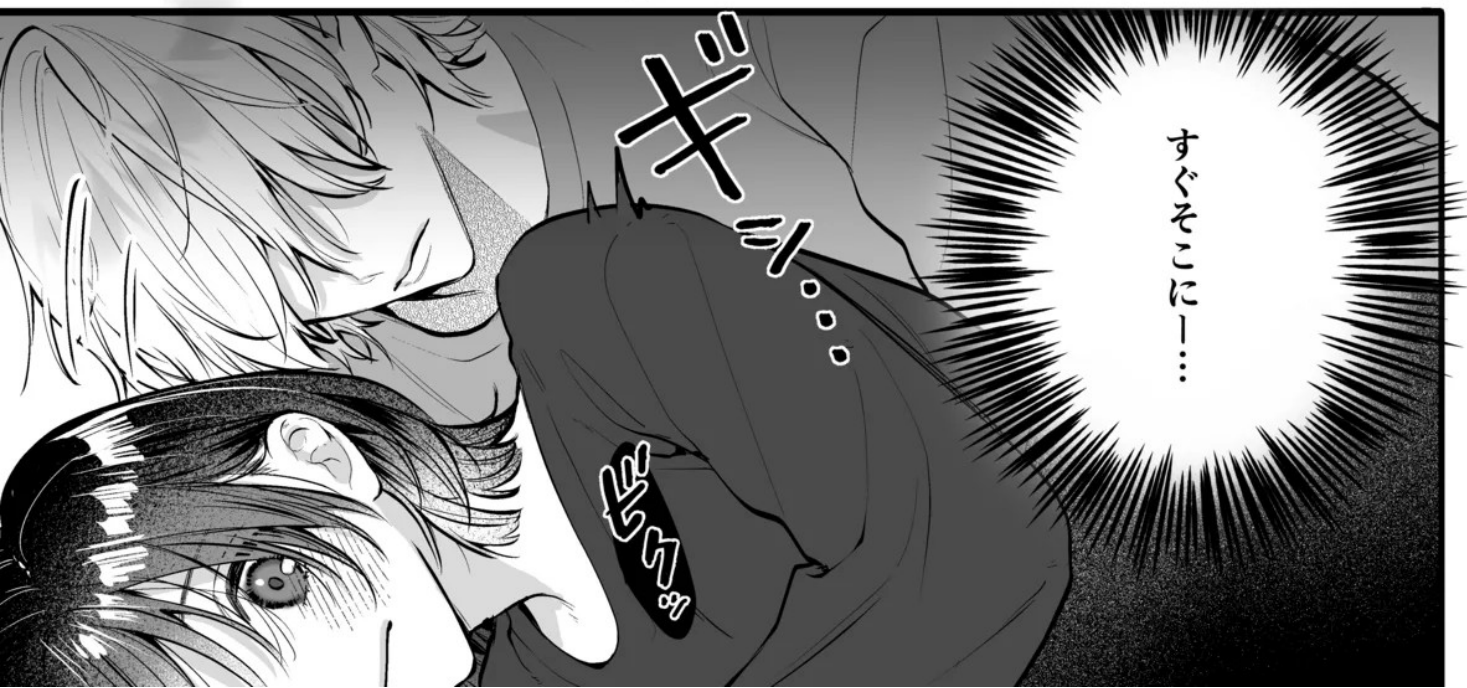
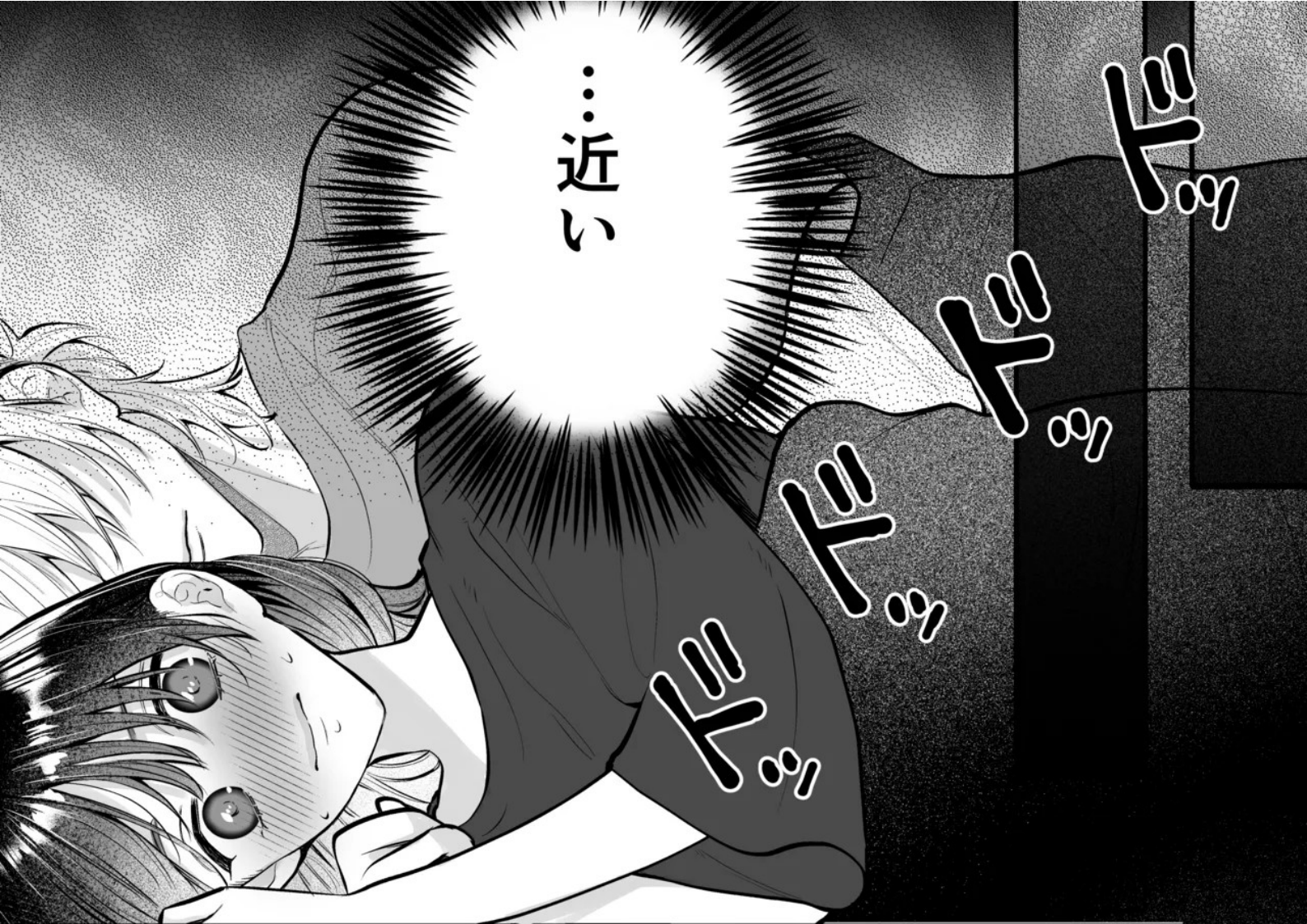
ハッ

ハッ

ハッ

ハッ









...

...何もしないん

ですか？

...

なんでこっち

向いてくれ
ないんですか...

ギ
ク
ッ



ええ



ま…
真っ赤



…なに

ギョッ



うるせえ



…なんで本当に
ついてくんだよ

だって、
くるかって…

俺がめっちゃくちゃ
変なやつだったら
どうすんの

危ないだろ
普通に





...ずるいだろ

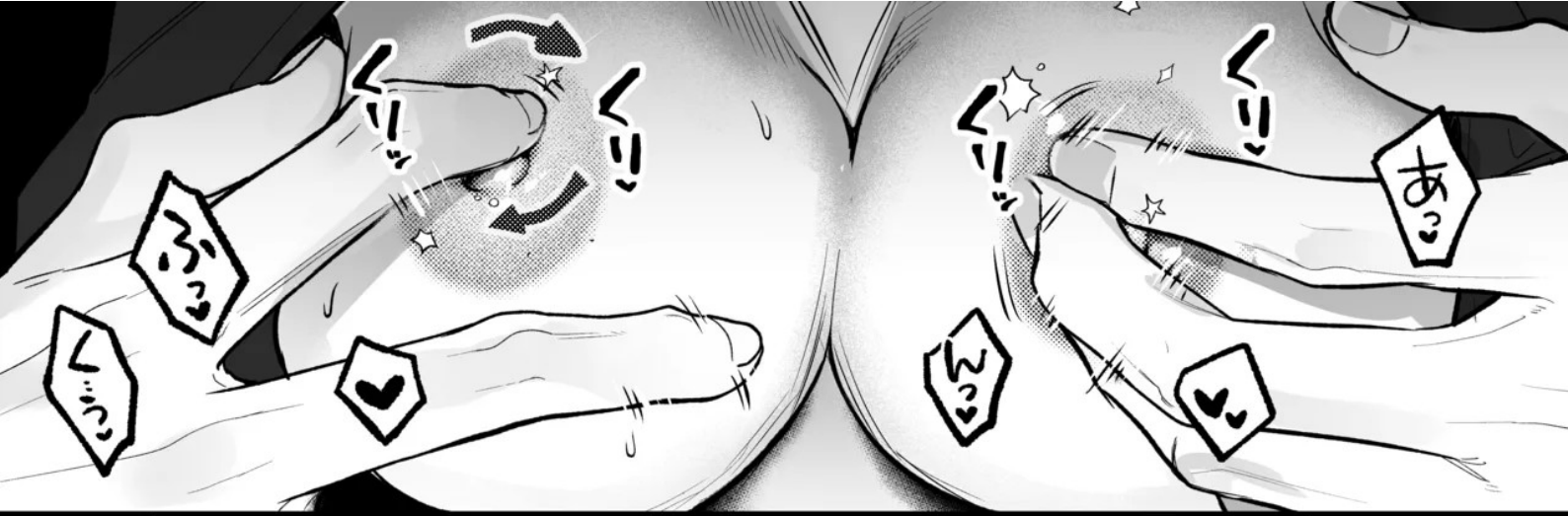
それ





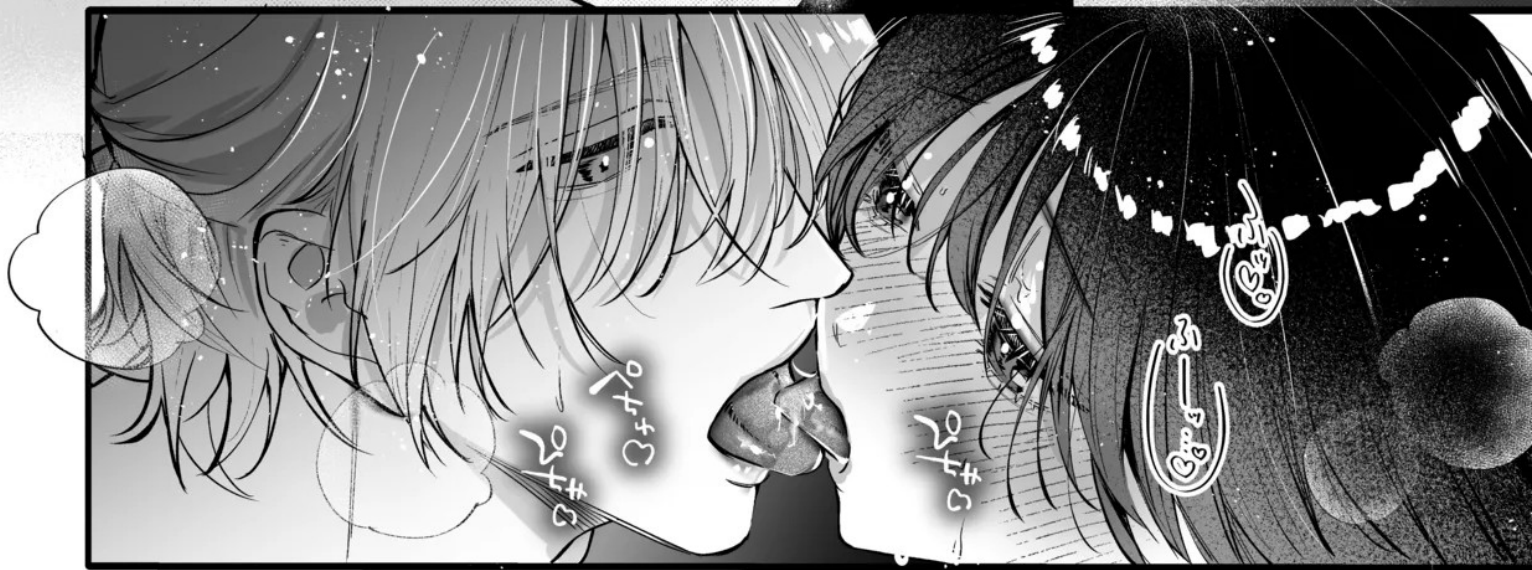




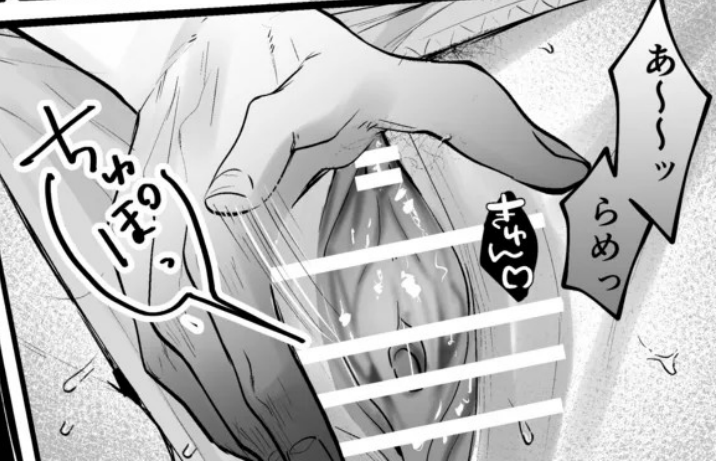




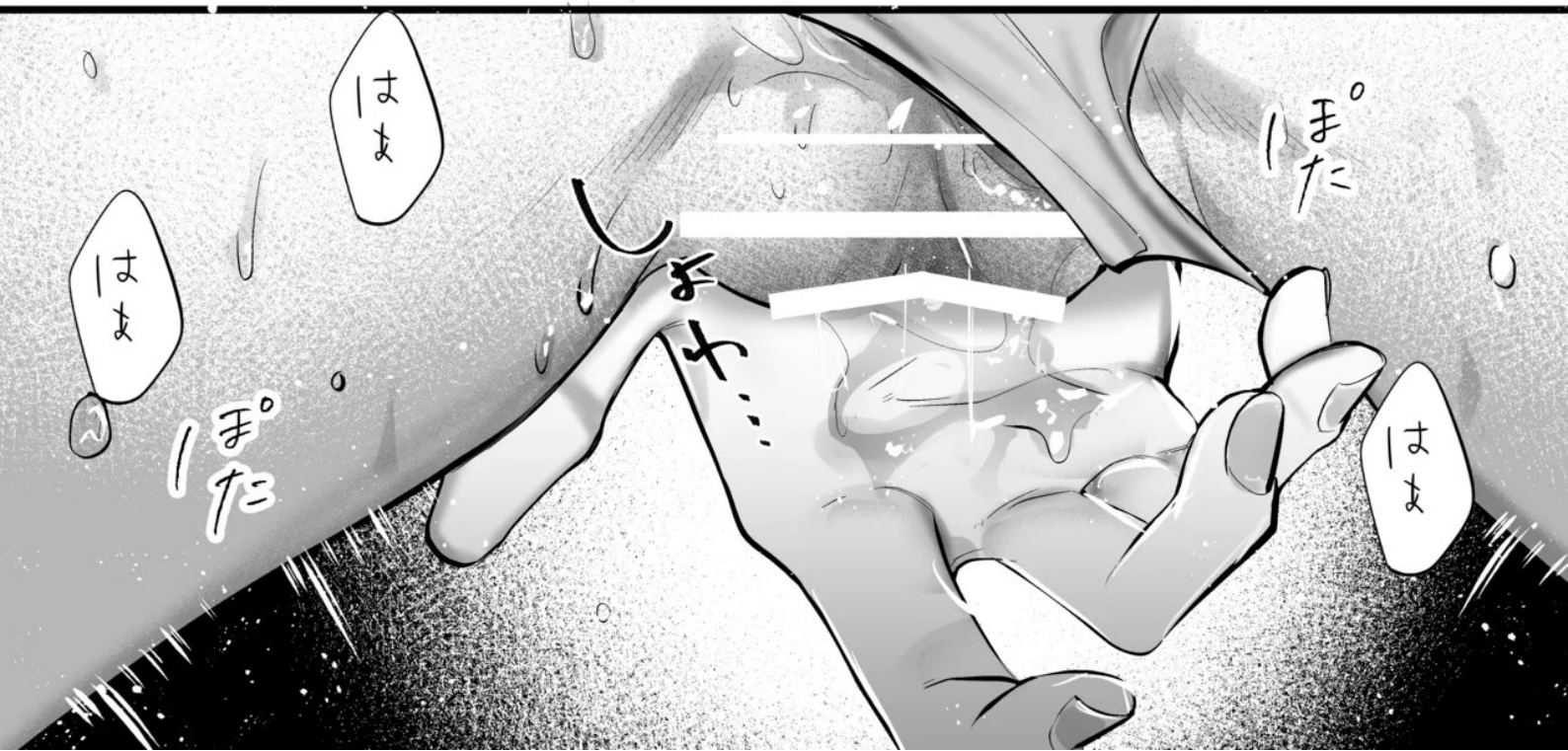






















このまま
続けたら

壊れ...







ぐっ
ぐっ

ハッ
ハッ
ハッ

ハッ
ハッ
ハッ

はぁ

はぁ

はぁ

はぁ

あ

あう

おん

おん

あぁ

おん

あ

おん

おん
おん
おん

おん

おん

おん

おん

おん
おん
おん
おん
おん
おん
おん



宇良さんの



入ってる♡



…なんで

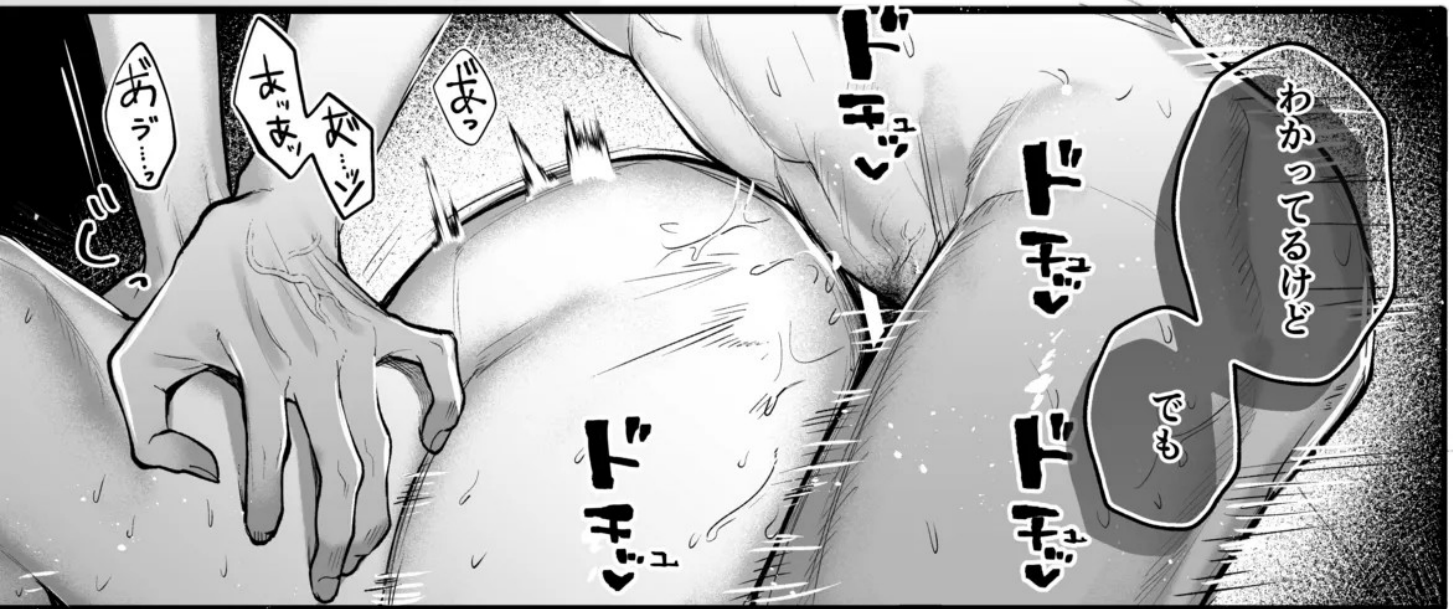
そんな
エロいの



はあ



のんきに待ってた
俺がダサイんだよな



わかってるけど

でも



この顔

他の男には
見せるのは
なしだろ



永田は俺だけ
見ないで

ダメ

はぁ...



はぁ

また

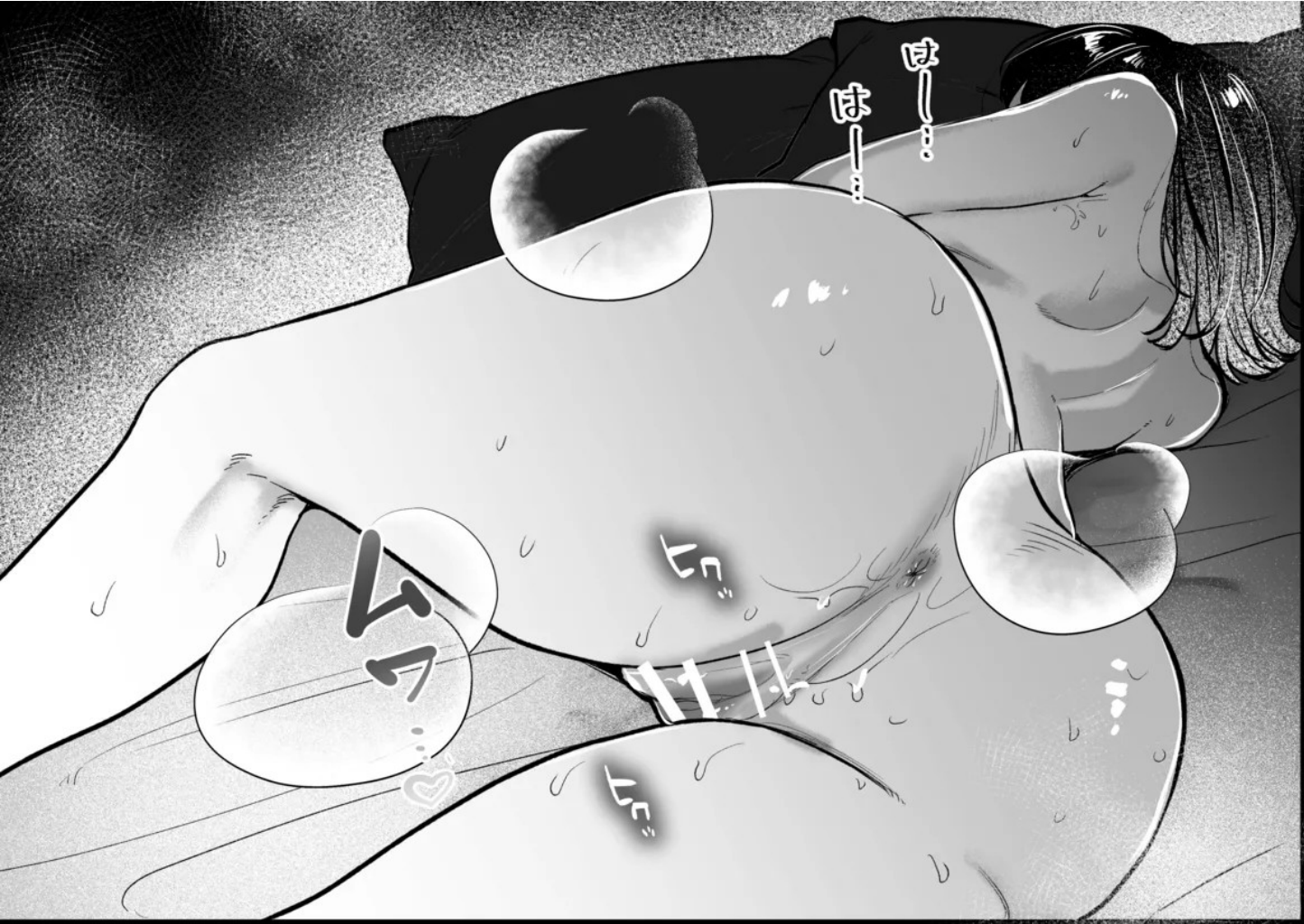
はぁ

はぁ

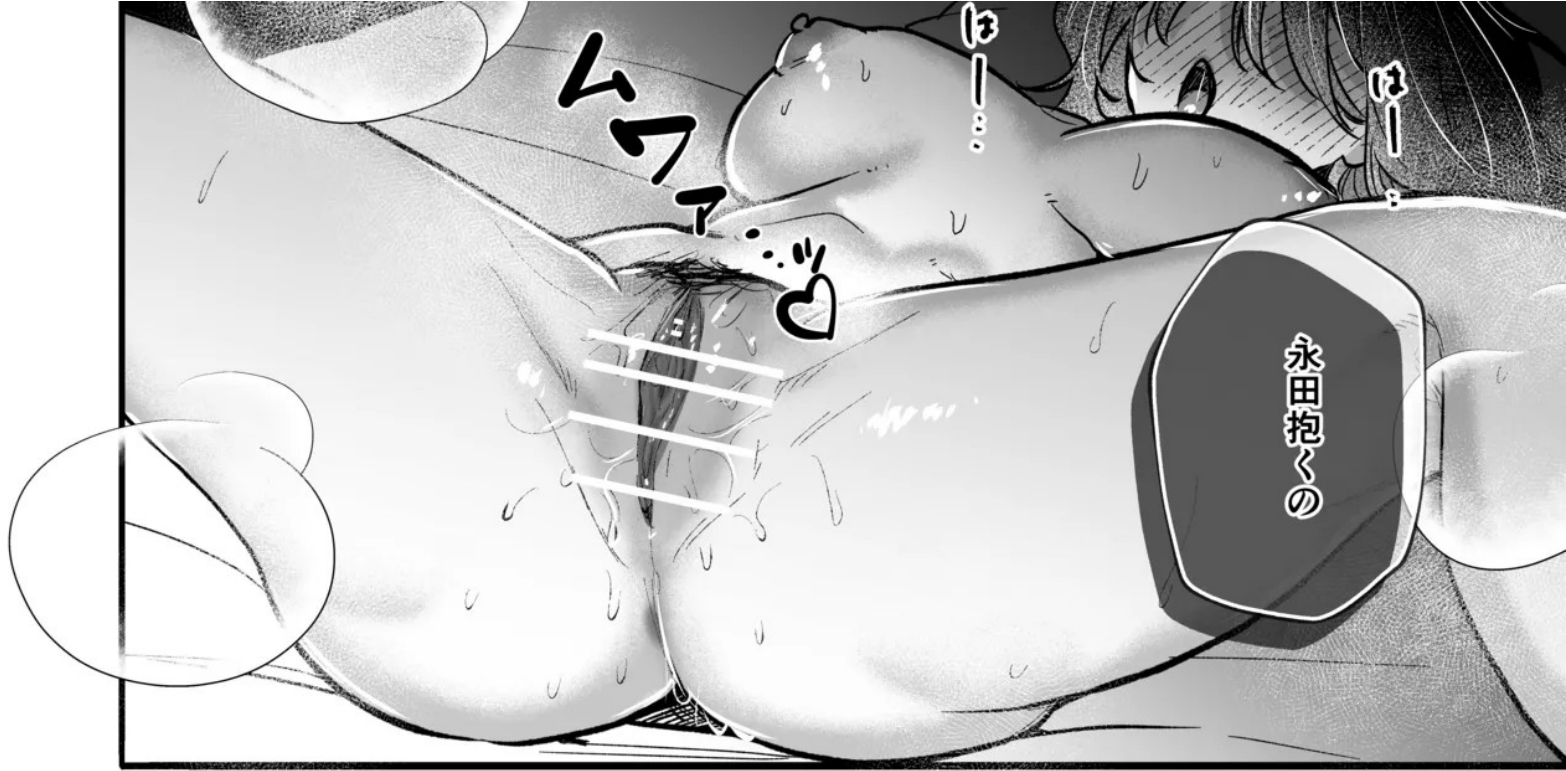


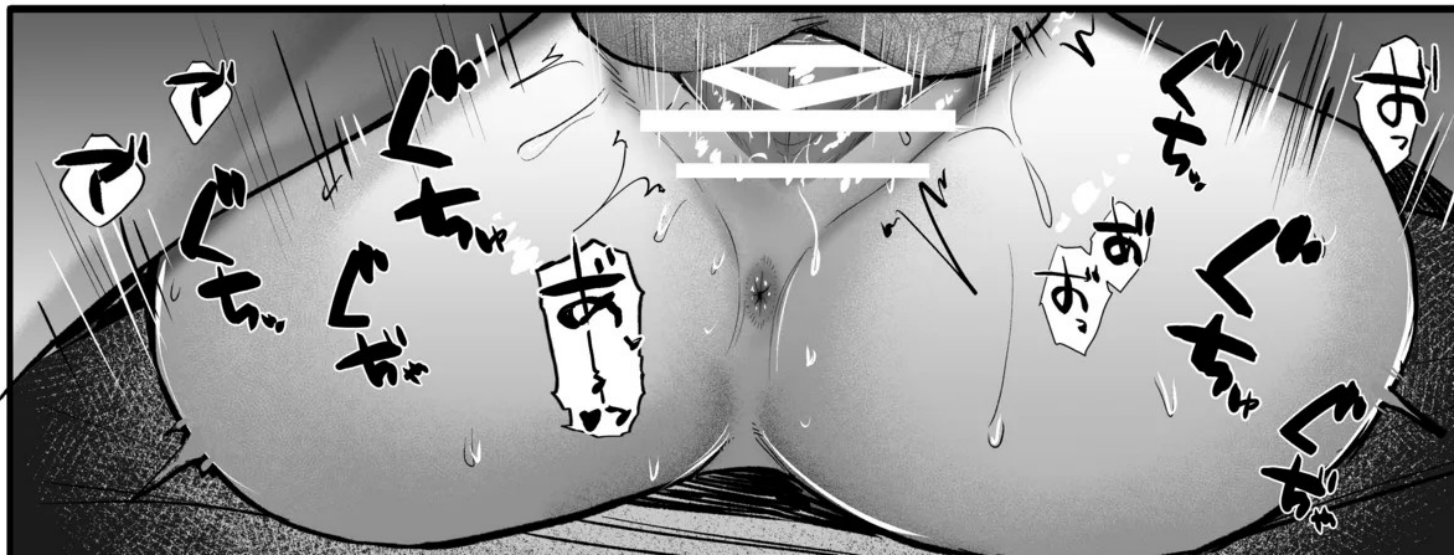
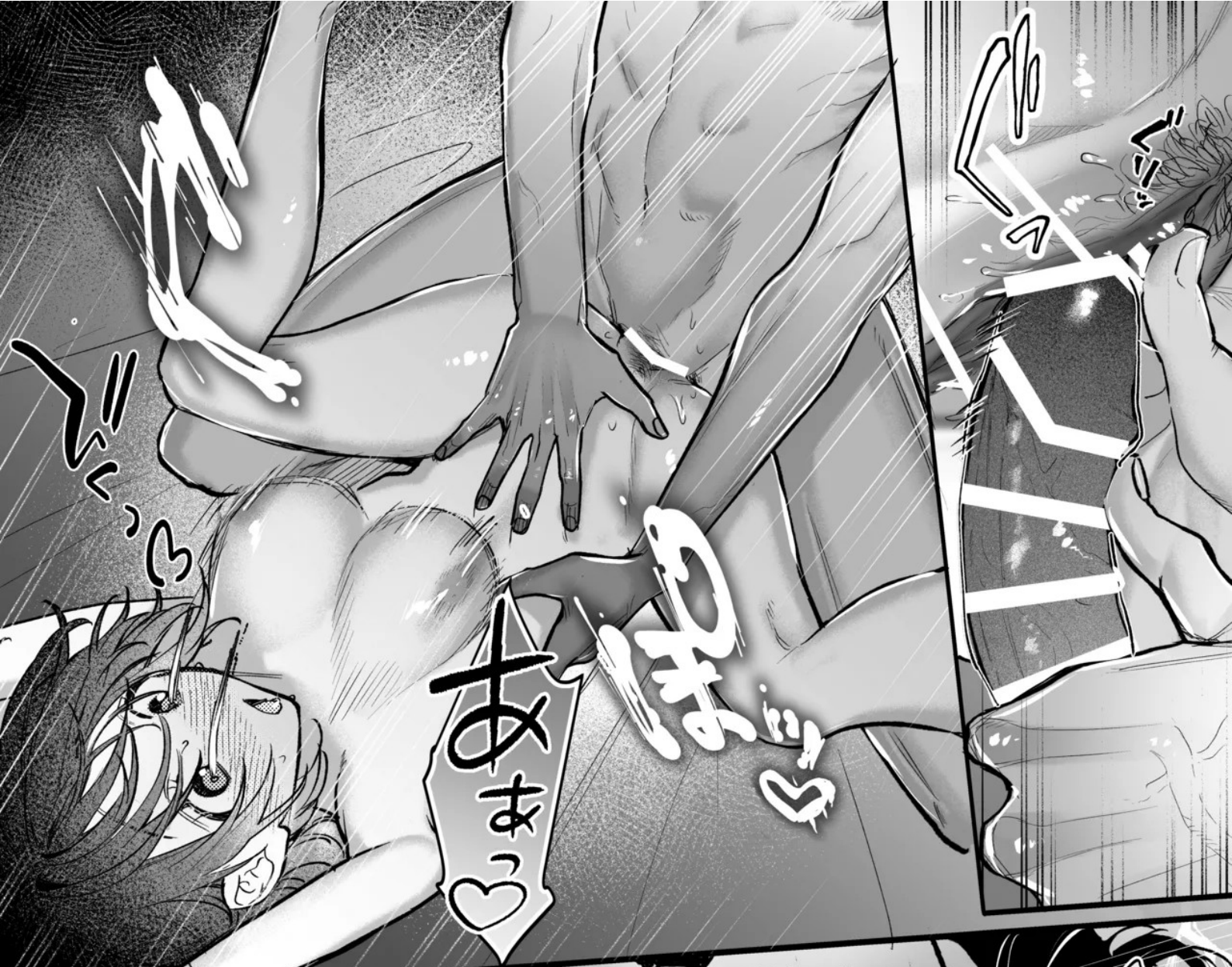




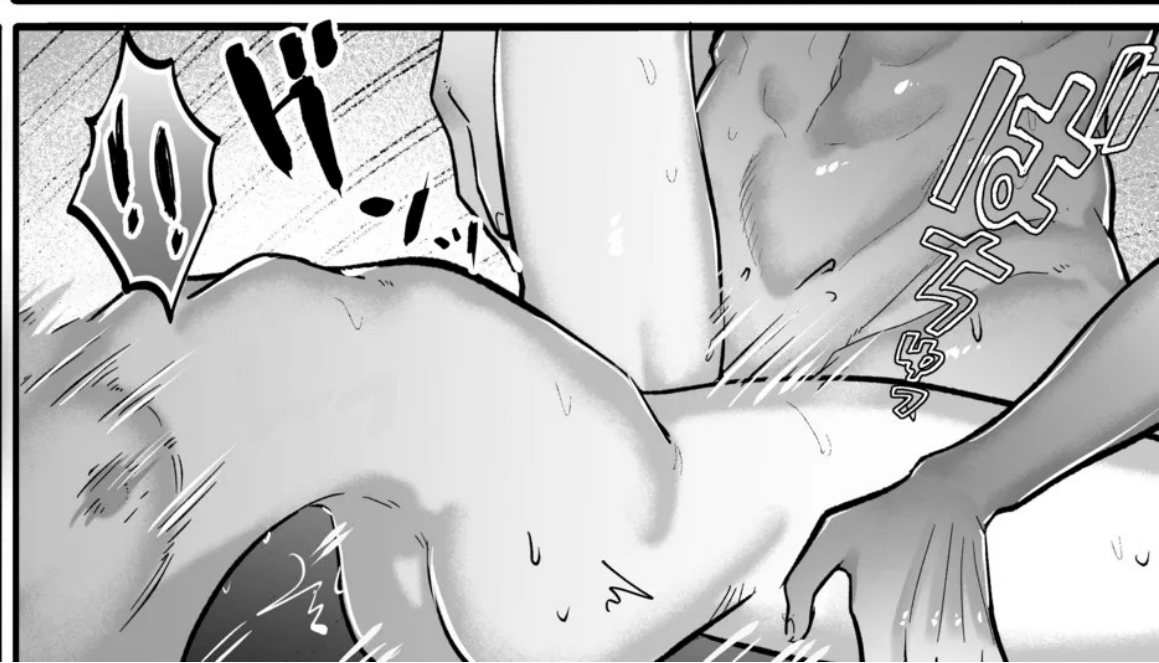
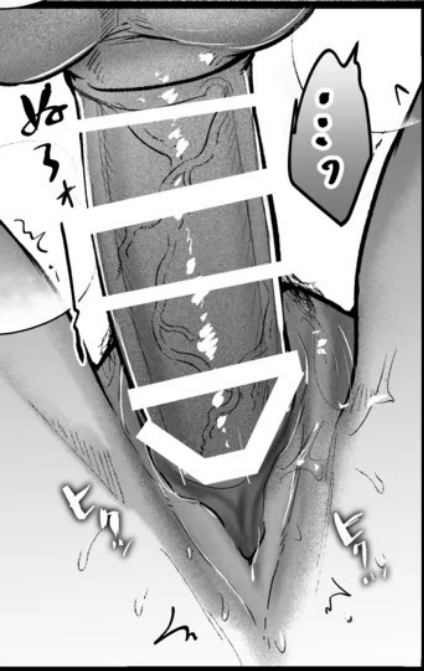


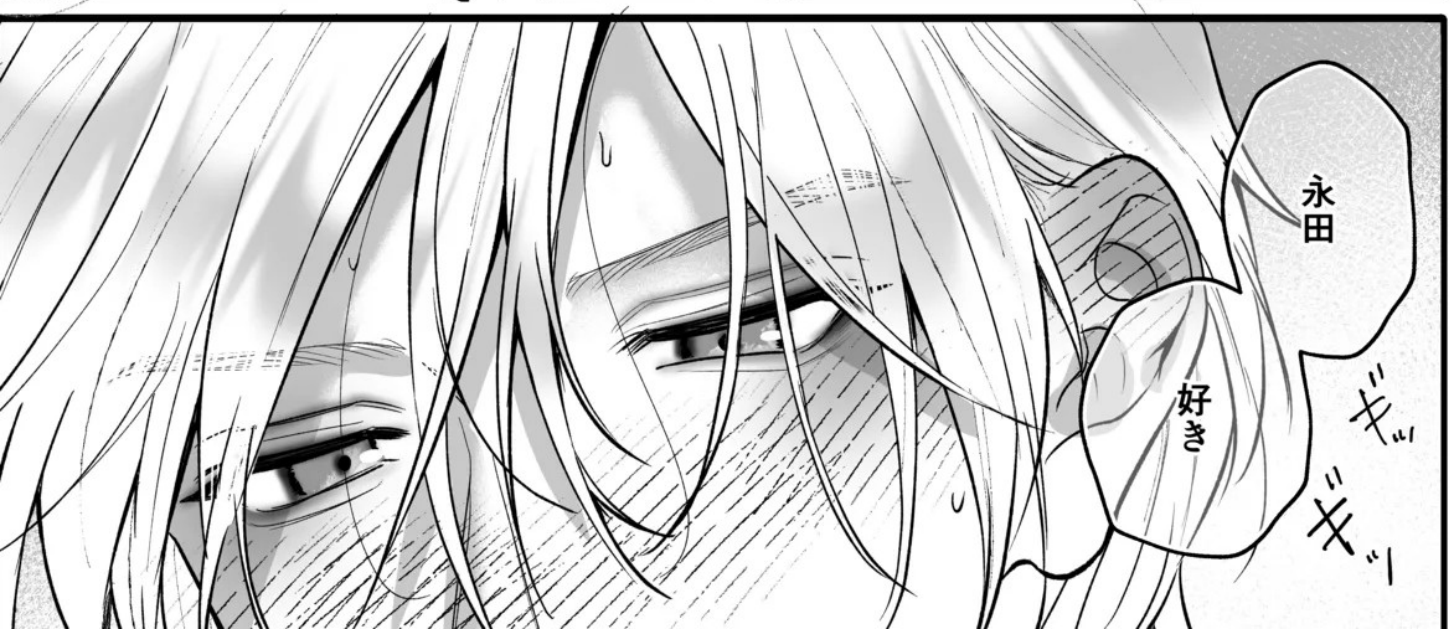


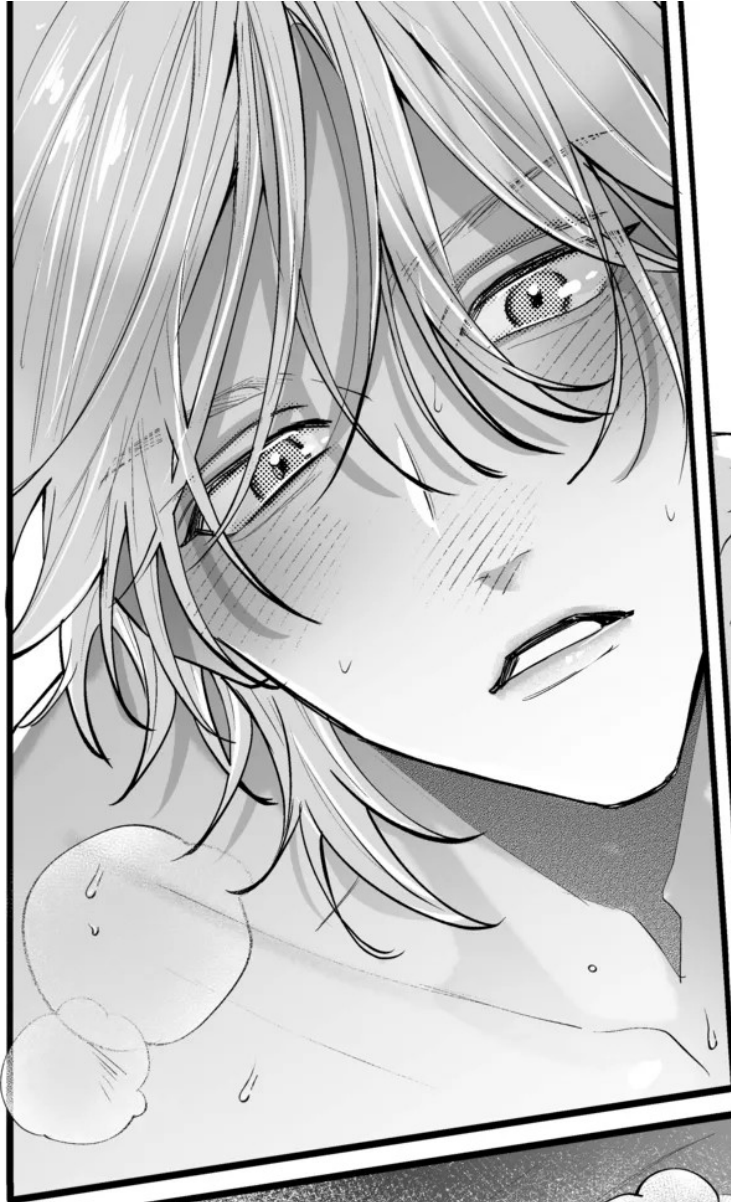












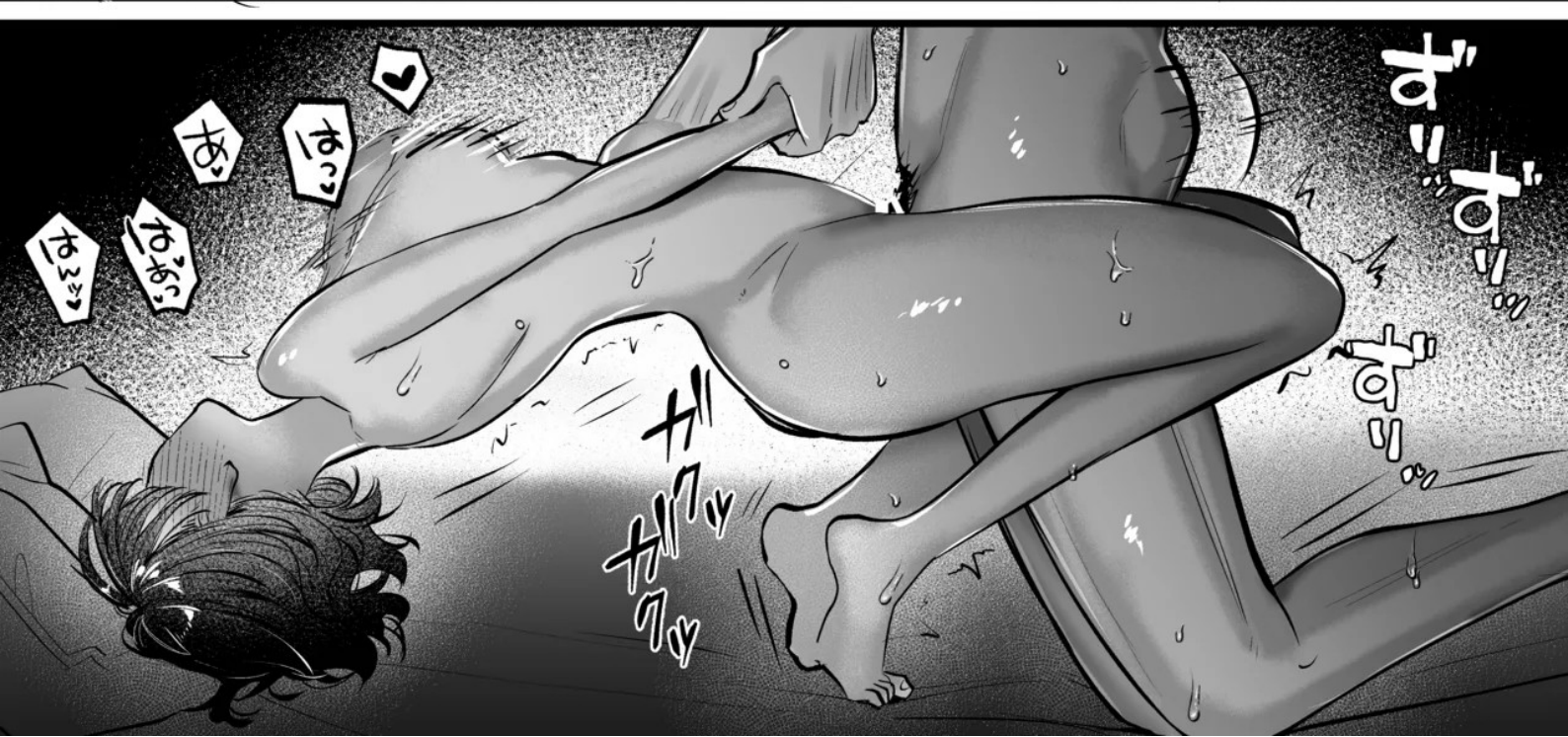
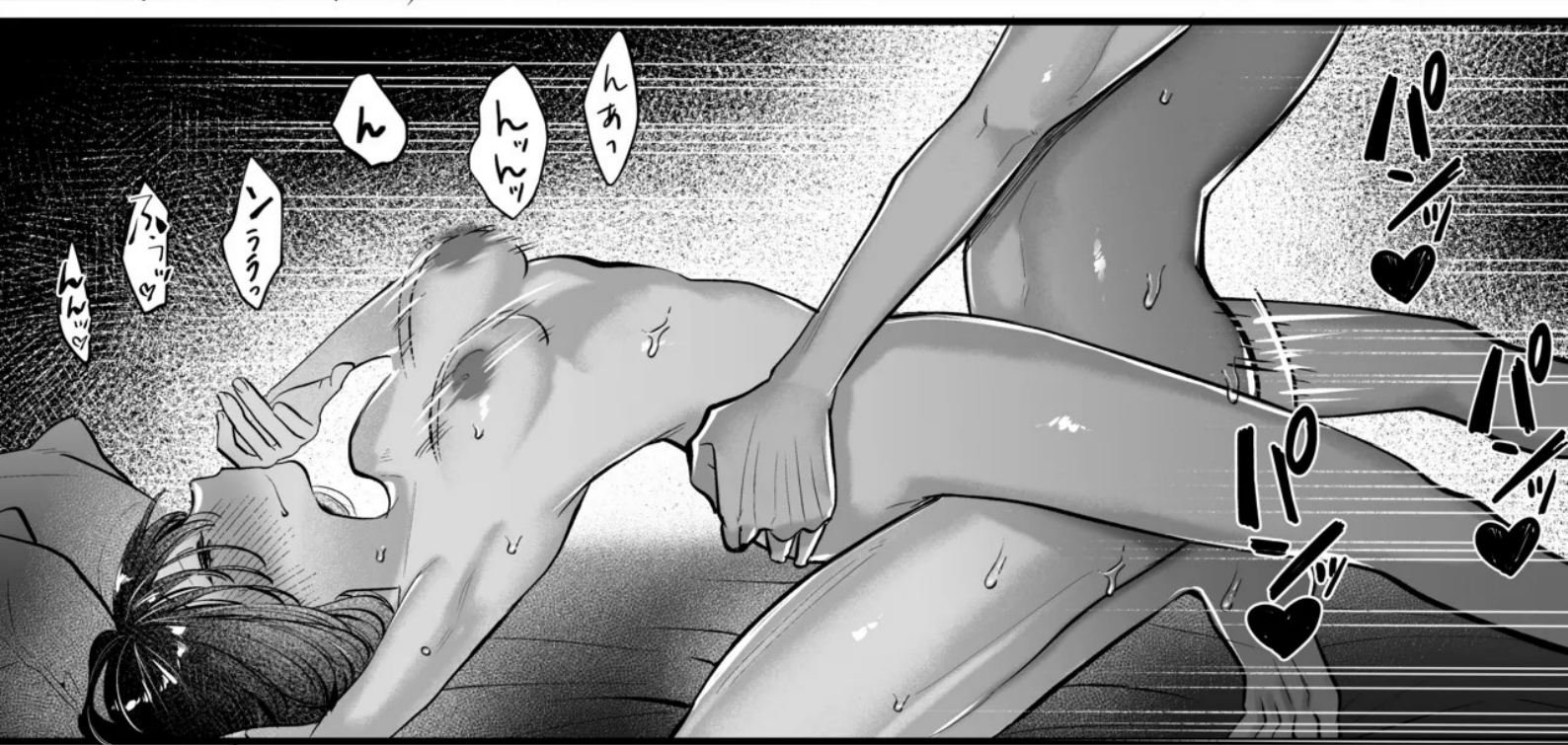
す、好きです

うらさ…ん

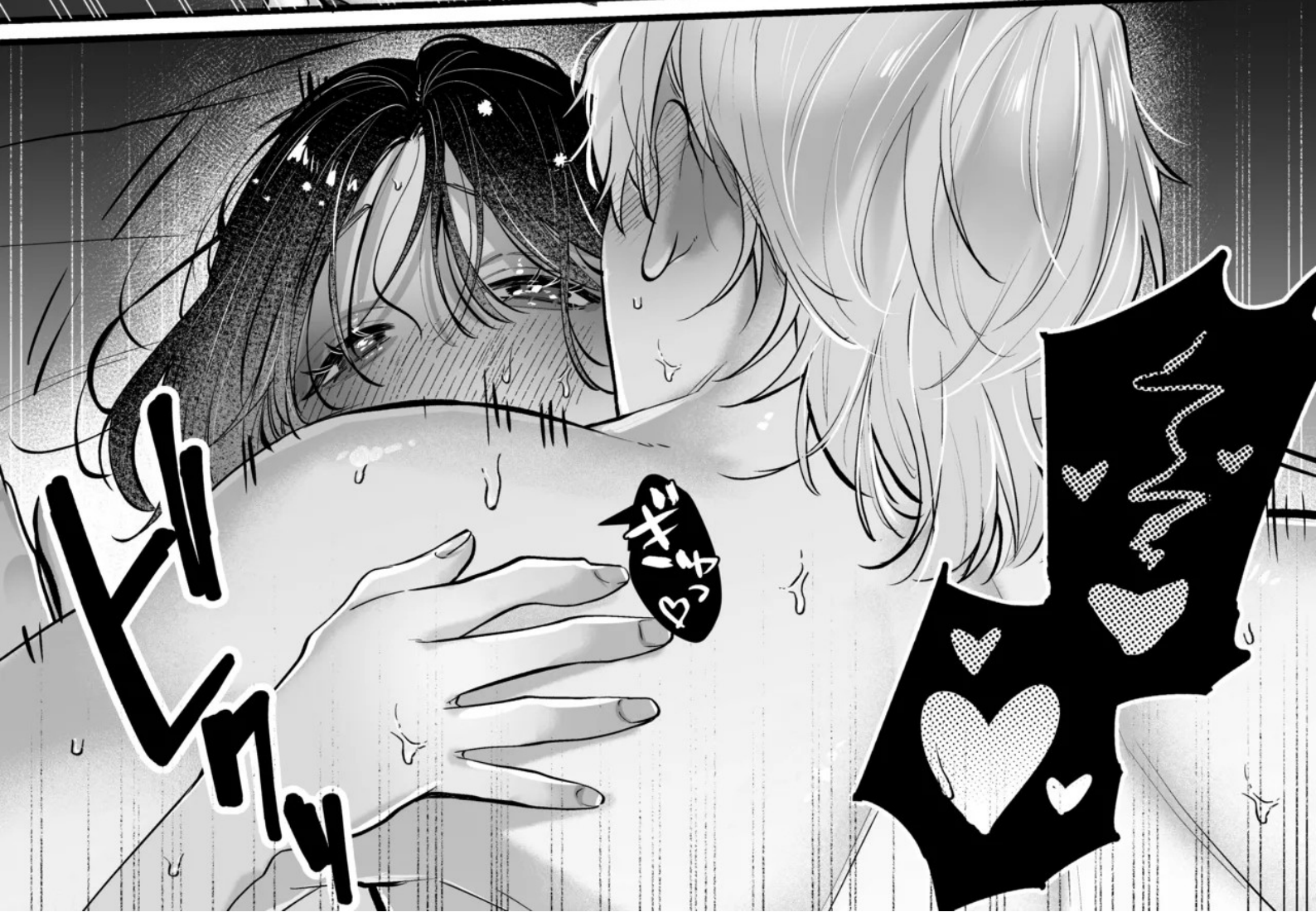


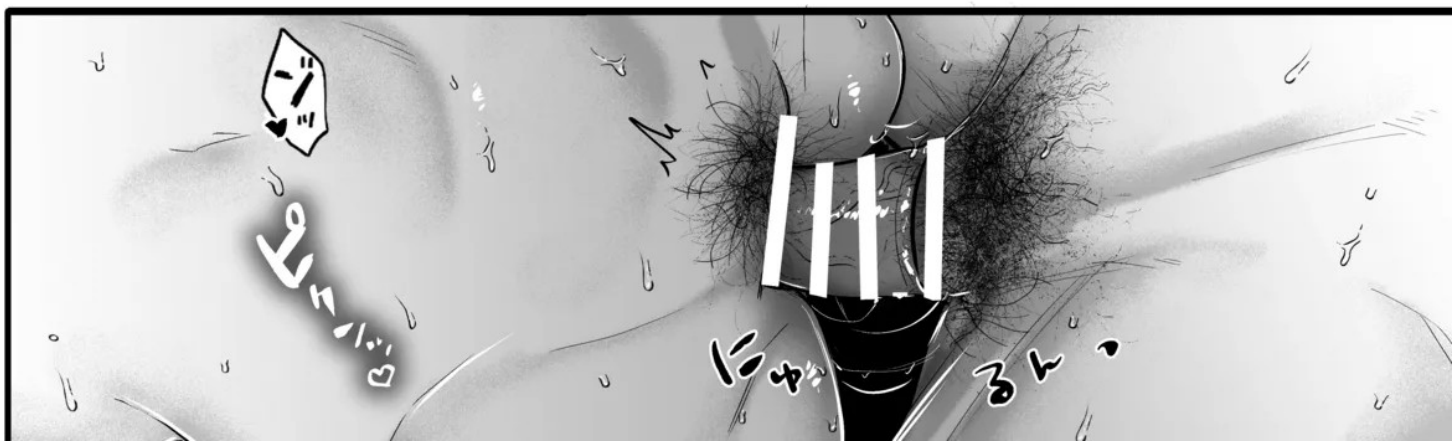
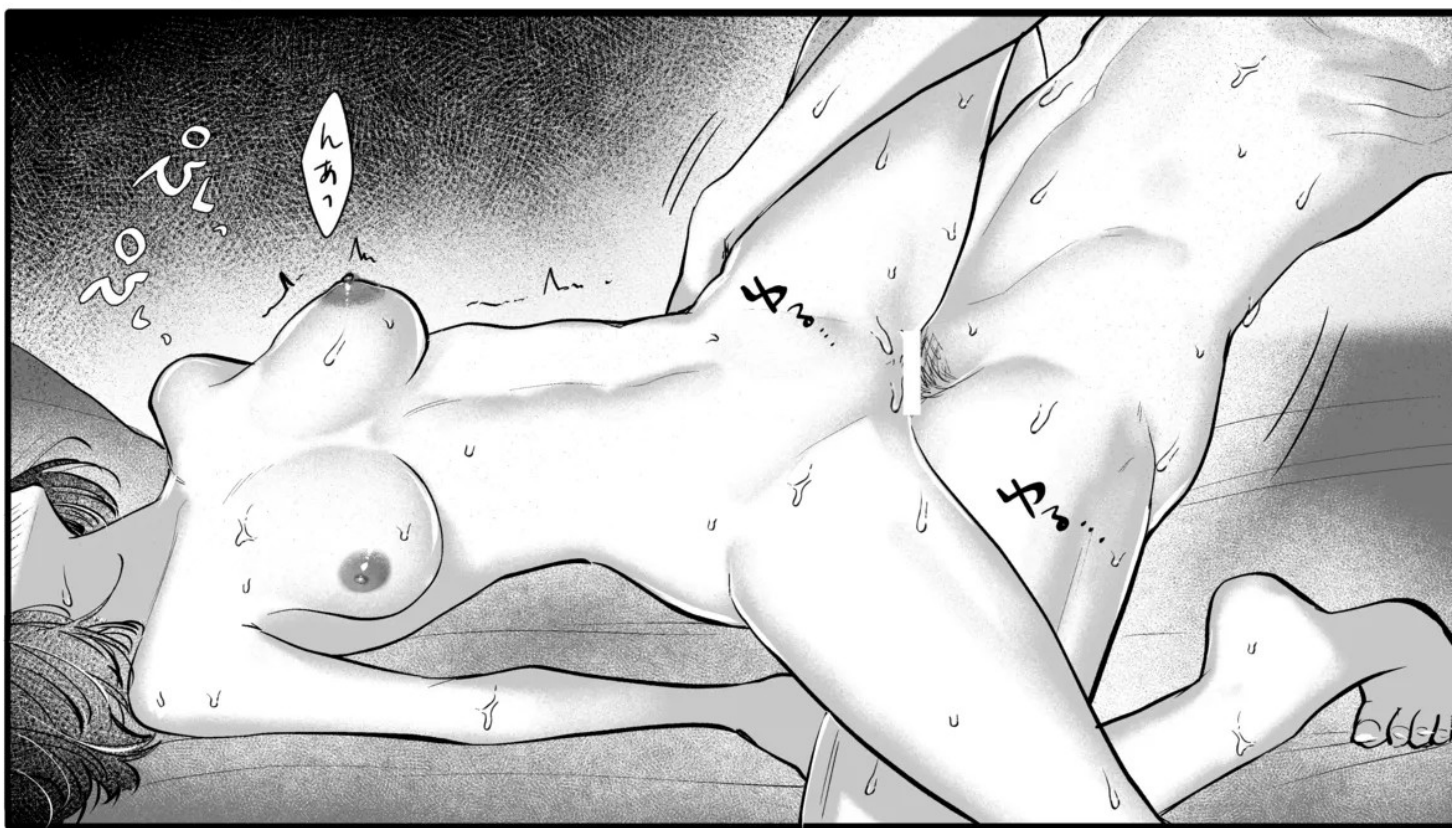
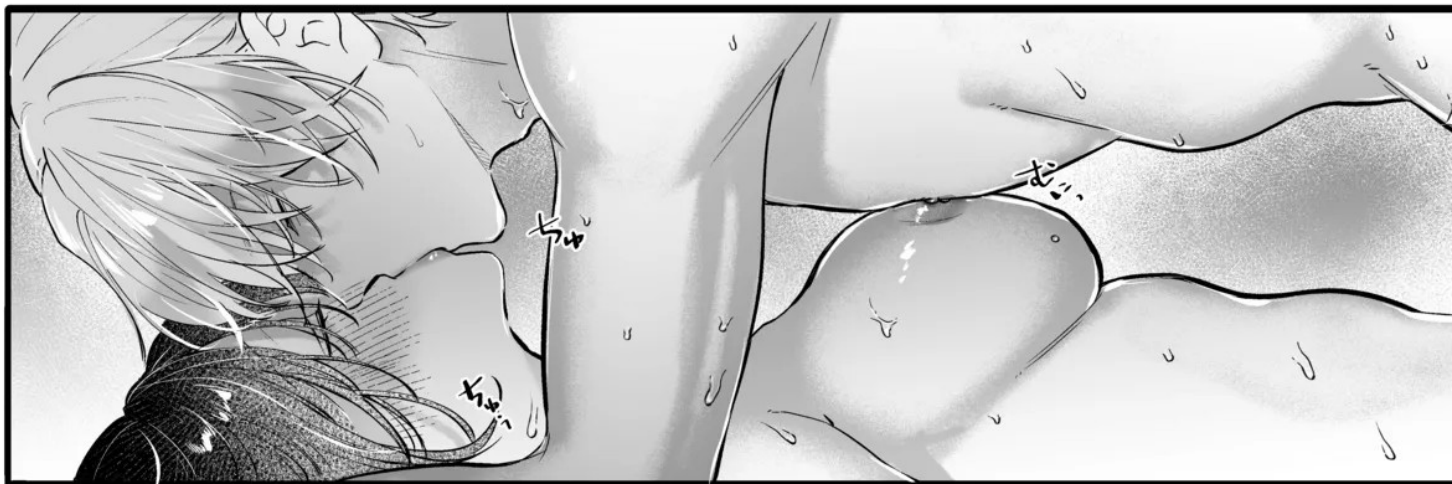
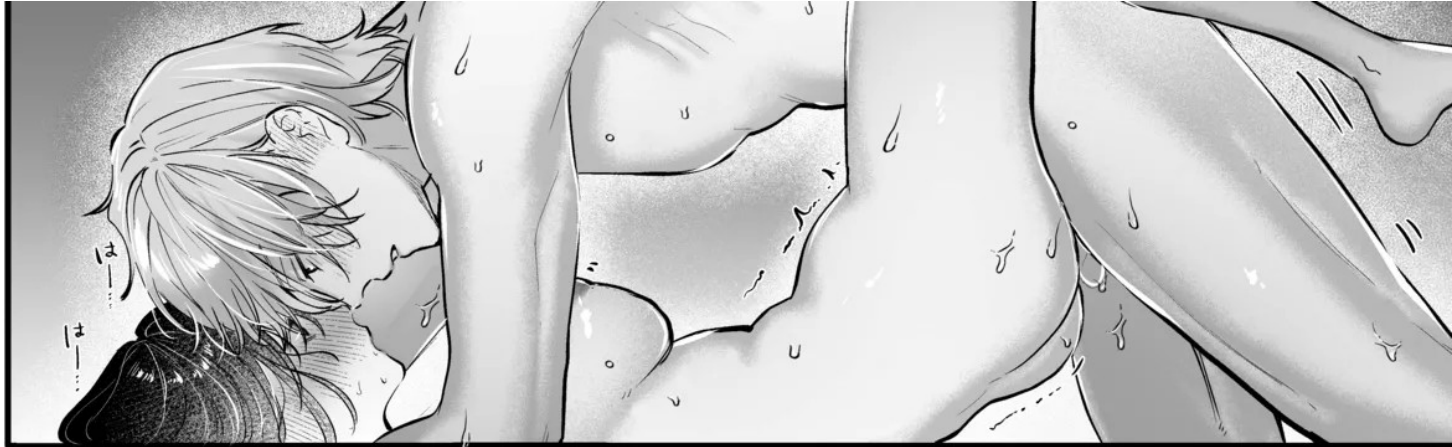


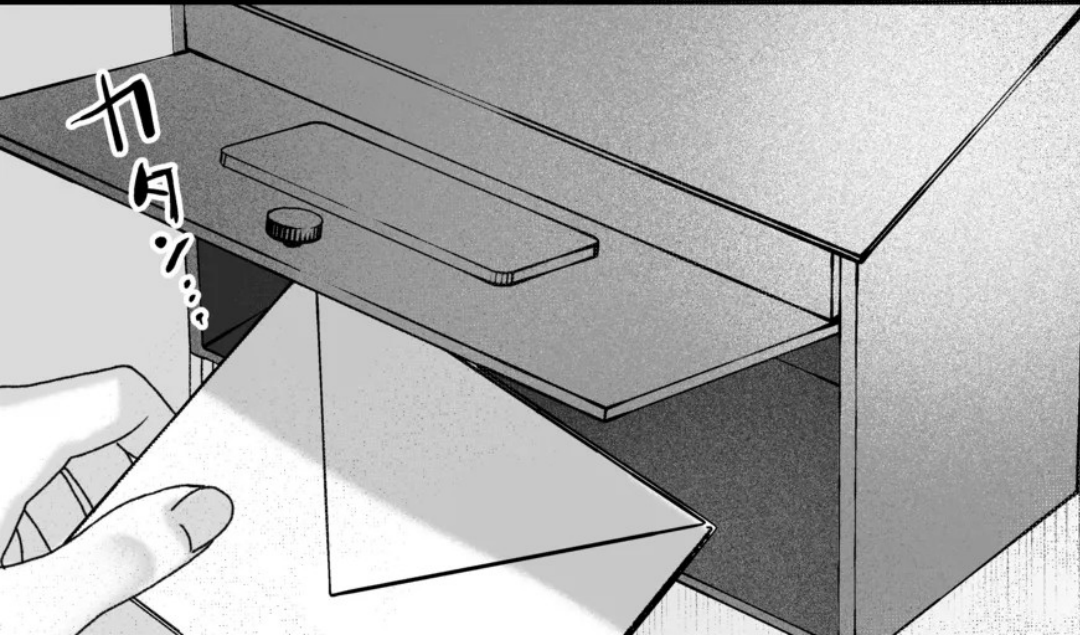
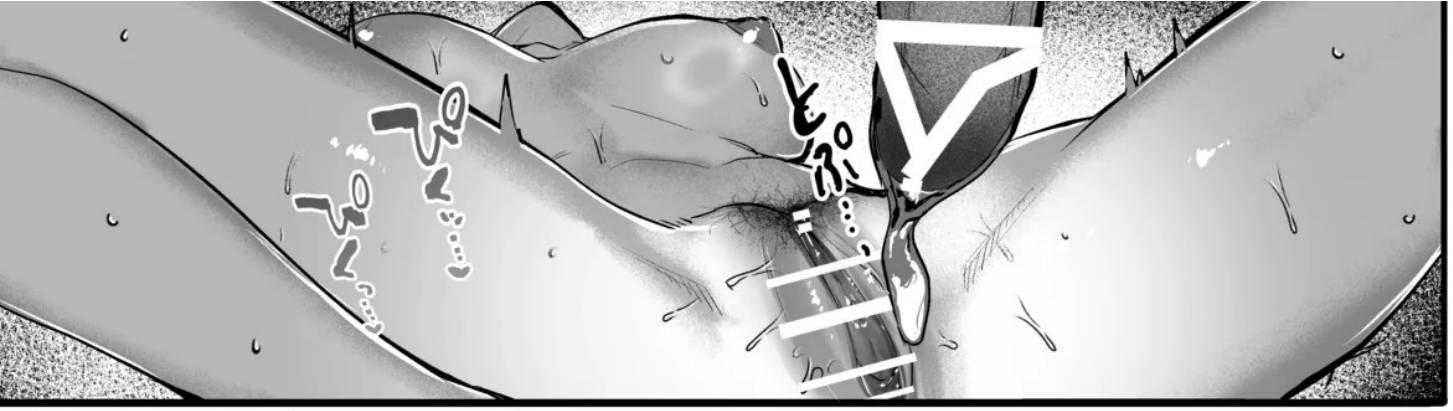




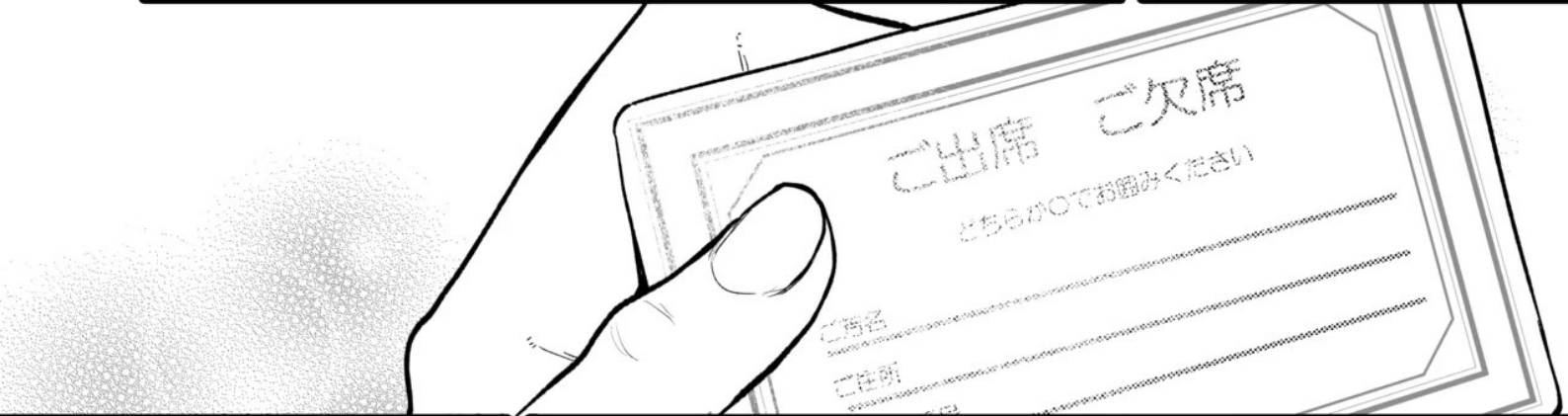








——これが宇良さんと
初めてした日の話







…なんの話？



そういえばさ

なんで最初
何もなかったの？



カカカカカ

わっ
……

さっぱり
なんだけど



…思い出し
笑いじゃん

やっぱり

分かってるくせにい

ぴい
……





…へえ



え
かわい
からさ

慎ちゃん

ムカつく
その反応



緊張することなんて

もうないから



たまには
あの夜には

戻ってみたいな、と思う



漫画 Gabu

X:@ura_gabu



あとがき

初めまして、

今回作画を担当させていただきましたGabuと申します。

今までいち読者として作品を楽しんでいたので、

お声がけいただけたときにはとても驚きました。

宇良さんのクールでかっこいい憧れの先輩だけど距離が近づくと

幼さがほんのり垣間見える可愛いギャップがあるところや、

永ちゃんの可愛い後輩だけどちゃんと色気があって

宇良さんのツボをつんつんするちよとした余裕があるところとか、

ふとしたところで二人の関係性のニュアンスや生っぽさを

出せたらいいなと思って描かせていただいたのですが、

いかがでしたでしょうか…？

まだまだ未熟者ですが、

手に取ってくださった皆様に楽しんでいただけたら幸いです。

ここまで読んでいただきありがとうございました。

またどこかでお会いできたら嬉しいです。

作品レビューや
コメント
励みになります！

THE猥談

THE猥談様キャラデザ案





新歡時服裝



●タイトル：宇良さんの"ただの後輩"から抜け出したいから、 ●
漫画：Gabu ●原案提供：ほわ
いとちょこ ●脚本：保田飯飯 ●
表紙デザイン：よしかわWorks
●サークル：THE猥談 ●発行
者：株式会社5050プロダクシ
ョ
ンズ

THE猥談

X：@the_waidan
Instagram：@the_waidan